

LA AUTONOMÍA

DIARIO REPUBLICANO. DEFENSOR DEL PARTIDO ÚNICO
DE AVISOS Y NOTICIAS

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Reus, un mes... pesetas 1,25
Fuera, trimestre... 4,50
Extranjero y Ultramar, trimestre... 8,00
PAGO ADELANTADO
Número suelto, 5 céntimos

Año VII. REIS Núm. 1.727

Viernes 17 de Agosto de 1900

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: Centro Republicano Autonomista,
Calle de la Cárcel 7.

ANUNCIOS Y COMUNICADOS A PRECIOS CONVENCIONALES

FARMACIA SERRA

Jarabe Serra

La que paga más contribución

12 AÑOS de continuadas curaciones y de una aceptación general, son las mejores pruebas para demostrar que el Jarabe Serra es el mejor remedio para combatir, por crónica y rebelde que sea, toda clase de

TOS provincia

CORREAS de cuero del país y extranjero

CINTURONES para caballero

MALETAS-SACOS DE MANO

BAULES-MUNDOS

Collares para perros

Tiretas y cuerdas de cuero

Engrasadores de varias clases

Juan Mercadé Reig.-Calle de San Juan, número 9.-REUS

GUIA INDUSTRIAL Y COMERCIAL

Establecimientos y artículos recomendables

VEASE LA 4.ª PAGINA

El Dr. J. JORDAN

CIRUJANO-DENTISTA

Ex-alumno del Colegio Español de Dentistas, Ex-operador de la casa de

Dr. Triviño, de Madrid, etc., etc.

Participa a sus numerosos clientes y al público en general, que relacionado con las mejores casas extranjeras, puede ofrecer dientes artificiales a precios ventajosísimos. Para las operaciones Odontológicas que dicho señor practica, cuenta con todos los anestésicos hasta el día conocidos.

Plaza de Prim 2, principal.

OPERA GRATIS A LOS POBRES

Consejos que son bulas

(De colaboración)

Decía un personaje de los hoy en predicamento al dirigirse a los obreros reunidos en San Sebastián que la regeneración de la patria solo es dable obtenerla por medio de la regeneración de cada uno en particular. El tema de elección no podía ser más apropiado. ¿Se dirigía el consejo a los obreros? ¿Se dirigía por reflejismo a los políticos que hasta hoy nos han gobernado? Las dudas son naturales.

La masa obrera española, nuevo Job, ha cumplido con creces con sus deberes patrios; ha dado sus hijos y su dinero sin chistar lo más mínimo y el sacrificio ha sido tan enorme como estéril. Nana era lícito esperar del sacrificio. Las ventajas, caso de existir ventajas, hubieran redundado en beneficio de la realeza, del clero, de la milicia y de la teocracia. El eterno Job hubiera quedado como antes, sino peor que antes. No iba dirigido el consejo a la masa obrera. Quien cumple con sus deberes no necesita de amonestaciones; quien no lleva máscara de pecado en el corazón no necesita de la advertencia y del consejo del hombre falto de virtud.

Quien ha de enmendar su conducta es la clase gobernante. Bueno que el consejo se diera a los ministros, a los personajes de pro; bueno que se extendiera a cuantos cobran ricas prebendas del Estado.

Siempre ha de recordarse al cuarto estado el número y la importancia de los deberes, jamás mentar para nada sus derechos. No existen éstos para el obrero ni como hombre, ni como ciudadano. Como hombre apenas se le reconoce derecho a la vida, y como ciudadano se le niega el derecho de pensar, de asociarse, de mejorar su suerte, de ascender en el peldaño de la perfección.

No es la clase obrera la necesitada de regeneración. Otros se han hecho ricos, otros han robado intereses del común, otros se han creado fortunas colosales a expensas

del deber. Otros han llevado el ejército a la derrota y la marina al fondo del mar, otros han realizado empréstitos escandalosos...., el pueblo trabajador para nada ha intervenido, pues ha dejado hacer a las clases directoras en los desastres.

Necesita el trabajador de mayor intelectual, no de regeneración. Solo lo perverso se regenera. El ladrón, el asesino, el chanchullero, el irregularizador son materia regenerativa, no el pueblo virtuoso, sobradamente virtuoso. Impropio, por fuera de lugar y de ambiente, fué dado el consejo. Justo y natural que las consideraciones del tema hubieran sido hechas por los obreros, pero en labios ministeriales es crómico, harta crómico, llegando a la burla escandalosa.

Lo que debe procurar la clase trabajadora es elevar su intelectum, asociarse para mejorar su suerte, puesto que la inteligencia y la solidaridad constituyen fuerza sobrada para cerrar los labios a los irónicos explotadores del individuo y de la colectividad.

F. LL.

Poboleada.

Rápida

La Inquisición en puerta

Comunican de Alcalá de Henares que en virtud de la reforma del Código penal, el reo de muerte José Carcel será ejecutado en el mismo calabozo donde se halla.

Es inútil que quiera quitarse a la pena de muerte lo que tiene de asqueroso y repugnante.

Si al aire libre es un espectáculo bárbaro y antinatural en la negrura del calabozo tendrá todo el aspecto de un crimen alevoso.

Además, las ejecuciones envueltas en las sombras de los calabozos son una amenaza terrible para los liberales, mientras empuen las riendas del Estado los liberticidas restauradores.

El día que pudieran dar el golpe de gracia al Jurado, reinaría de hecho la Inquisición.

Con tribunales secretos (cuando así les con-

gondria) y con ejecuciones ídem tendrían los reos presencia y futuro al camino copido para cometer toda clase de iniquidades.

Y como esos entes tienen demostrado que no tienen conciencia, debemos prior que logren implantar la Inquisición oficial.

Que la privada ya funciona.

A. GABINAD.

La Autonomía Se vende en GRACIA (Barcelona) en el kiosko de don Mariano Boladocha, Paseo de Gracia, frente a casa Juncosa.

Para «LA AUTONOMIA»

EJEMPLO QUE IMITAR

Cuando nuestro deseo sería aplaudir y ensalzar a los hombres eminentes que se hallan al frente de los partidos republicanos españoles, nos encontramos con que en lugar del aplauso que les tributaríamos muy gustosos, tenemos que reconvenirlos amistosamente por esa actitud incomprensible en que hace tiempo se encierran, no realizando ningún acto de resonancia para que, en medio de tantas corruptelas y desdichas con que continuamente nos obsequian los monárquicos, levantasen por ejemplo en el más alto de los pedestales el estandarte regenerador de la República, é sea un programa con soluciones claras y concretas, como pañaca para los males que tan resignadamente soporta España.

Republicanos antes que todo, admiramos y respetamos a todos los jefes, pero no pertenecemos particularmente a ninguno, por entender que el advenimiento y consolidación de la República, necesitan del concurso de la gran familia republicana.

En nuestra humilde opinión, no basta instaurar la República; se necesita consolidarla y resguardarla a la vez de cualquier golpe de mano de nuestros adversarios.

Nada más lógico pues que permanecer unidos y compactos hasta tanto que, completamente asegurada, no corramos ningún peligro de perderla como sucedió el

año 73. Cuando esté libre de las asechanzas de nuestros enemigos entonces creemos habrá llegado el momento del deslinde de campos y cada cuál podrá ingresar en el partido que mejor se ajuste a sus aspiraciones é ideales.

Mientras subsista este régimen tan justamente denigrado y combatido, no debe haber ni federales ni centralistas ni ningún otro adjetivo más que republicanos é acaes.

Dispuestos a prestar nuestro débil apoyo de soldados al primero que se proponga llegar a la meta, dejamos de pertenecer a grupo alguno, pero lo somos de todos a la vez.

Unanse todos los organismos republicanos, déjense de rivalidades que no conducen más que al descrédito, imitan el ejemplo de los Nakens, Alfredo, Calderón, Blasco Ibáñez, Corominas y demás batalladores periodistas republicanos, que, sin un ápice de desmayo continuamente están en la brecha, asestando golpes terribles con mano fuerte a ese árbol carcomido que se llama monarquía.

Luchemos unidos para implantar nuestros ideales y dejemos que una Cortes Constituyentes libérrimamente elegidas, resuelvan nuestras prematuras discordias, eligiendo la forma que mejor le cuadre, comprometiéndonos a no apelar a medios violentos para su transformación, si no intentarla por los medios legales y respetando siempre la forma republicana.

Queriendo contribuir con nuestro grano de arena para edificar el grandioso edificio de la república, no titubeamos en aconsejar a nuestros correligionarios una estrechísima unión y concordia, trabajando contra ese régimen anacrónico y desdichado, que nos ha conducido a las más vergonzosas derrotas y desastres.

BENITO PAHÍ.

Agosto de 1900.

La Autonomía Se vende en la librería de Luis Mestre, calle Unión, 16.—Tarragona.

TALLER DE RELOJERIA DE RAMON PERPIÑA,

CALLE MAYOR, 24 1.º, REUS
(FRENTE AL CAFE)

Se venden, compran, cambian y componen toda clase de relojes a precios baratísimos. Grande y variado surtido en relojes de bolsillo, para caballero y señoras, en plata, acero, níquel, fantasía, metal blanco, etc., etc., desde 7 pesetas uno.—Despertadores desde 4,50 pesetas uno.—Cadenas novedad.—Se empapanan los relojes de acero.

Venta exclusivamente al contado

Crónica

Veraniega.—Inusitado fué el número de bañistas que se trasladó anteayer a las vecinas playas de Salou y sus contornos.

Grande fué así mismo el de vecinos de esta ciudad que salió a pasar el día en el campo, quedándose por tal motivo la población casi desierta.

No obstante y ser así no hubo que lamentar, que nosotros sepamos, ningún accidente desgraciado en el campo ni ningún robo dentro de la ciudad. De lo cual nos alegramos.

Barrio de San Lorenzo.—Los vecinos de este barrio han organizado para hoy unos variados festejos, que se regirán por el siguiente programa:

Comparsa de Sagristanas con el correspondiente reparto de espejo y de tortas, salvas de morteretes, juegos de cucaña, iluminación con arcos voltaicos, corridas de hombres (cos), con los correspondientes premios y por la noche disparo de un magnífico castillo de fuegos artificiales y finalmente baile por la banda de la «Juventud Reusense».

Con tantos y variados alicientes es seguro que el barrio de San Lorenzo se verá hoy concurridísimo y que sus vecinos se divertirán hasta olvidarse del calor y de que nos desgoberna Silvela.

Obreros falsificados.—Todos los periódicos, que no tienen interés en transigir la verdad, están acordados en que los obreros que jalearon al elemento oficial en Miramar, son obreros de mentrillas.

«La Publicidad» de Barcelona y «El Pueblo» de Valencia publican unos bien razonados artículos en este sentido y el «Diari de Catalunya» en su edición de ayer publica una especie de nota del día que consta de dos grabados.

En el primero aparecen, un general, un ministro y varias damas de la Corte jugando al ball rodó en compañía de los obreros de plaqué, y en el segundo pueden verse cuatro obreros auténticos, inactivos en su chiribitri y en la mayor miseria.

Vamos, que por esta vez todo aquel que ha querido le ha visto al gobierno su burdo juego para fabricar el entusiasmo obrero a las instituciones.

TIENDA PARA VENDER. Lo está una parroquia y situada en un punto céntrico de esta ciudad. Se vende por no poder regentarla y se dará el buen precio.

Para informes en esta Redacción.

Suicidio.—La benemérita del puesto de Ascó participa a este Gobierno civil que el domingo último y en la partida de «Campusines», halló el cadáver de un hombre, suspendido de la rama de un olivo por medio de una cuerda sujeta al cuello.

De las indagaciones practicadas por el Juzgado municipal resultó que se trataba de un suicidio en la persona del vecino de aquel pueblo, Ramón Jordá Serra, de 70 años de edad y de estado viado.

La peste bubónica.—Se han declarado sacias con motivo de la aparición de la peste bubónica, las procedencias de Trébasosida, y sospechosas las del resto de la Turquía asiática.

Ni justicia ni vergüenza.—Van muriéndose que es una bendición de Dios, algunos de los heridos del «Infanta Isabel», y hasta hoy, que sepamos, no se ha abierto

información alguna para buscar a los responsables de la catástrofe.

Si se tratase de una huelga de obrero, debido a la cual y en algún alboroto hubiese recibido una pequeña contusión algún guardia civil ya sería la cosa distinta.

Entonces se contarían ya por docenas los obreros encarcelados sin ton ni son.

Y es que en España ni hay justicia ni vergüenza.

La Autonomía Se vende en BARCELONA, en el kiosko de don Rafael Ubeda, Rambla de Canaletas frente a la calle del Buensuceso.

España en la Exposición de París.—Desde París telegrafían a un colega lo siguiente:

«En el inmenso salón de fiestas de la Exposición se ha efectuado la ceremonia de repartir las recompensas otorgadas a los expositores.

Solamente han sido llamados los que han obtenido medalla de honor, pues de repartir todas las medallas no se habría acabado en tres días.

En la sección española de Pinturas ha sido concedido Gran Premio al señor Sorolla, medalla de oro a los señores Jiménez Aranda, Checa, y Urrabita Vierge, medallas de plata a los señores Arcas, Borrás, Abella, Casas, Fabrás, Fortuay, Rinazo, Martínez, Simonet, Tapiro, Vázquez y señora de Riva Muñoz.»

Ya que los gobiernos de la restauración desde algunos años a esta parte no hacen más que desacreditar con sus torpezas y desaciertos a esta infeliz nación de la monarquía restaurada bueno es que sus artistas la enaltezcan y le devuelvan su perdida fama.

Matrimonio.—Lo han contraído la aplaudida actriz doña Carmen Cobeña, con el celebrado autor dramático Federico Oliver.

Nos place.—Por telegramas que se reciben de los Estados Unidos, se sabe que gana mucho terreno la candidatura de mister Bryan para la presidencia de la República.

Nos place de veras, pues la política sustentada por Mr. Bryan, democrática de verdad, es completamente opuesta a la imperialista de Mac-Kinley.

Regeneración.—De la reseña telegráfica que de la corrida de toros celebrada anteayer en San Sebastián publica un periódico, copiamos las siguientes sabrosas líneas.

«El quinto toro lo brindó Fuentes a la duquesa de Fernandina. Lo pasó de muleta con frescura y dejó una estocada algo tendida, sentándose en el estribillo de la barrera frente al toro. Se levantó, cuadró al toro y le endilgó una estocada que lo hizo polvo. Muchas palmas y como regalo de la duquesa una pulsera con brillantes.»

Bonito regalo. Podrá Fuentes lucirlo en la plaza y estará en carácter con sus afeminados movimientos.

Aunque mejor hubiera sido regalarle un par de ligas.

Y aún mejor que esto socorrer con el importe de la pulsera a los muchos infelices que por falta de trabajo no tienen un mendrugo de pan que llevarse a la boca, toda vez que Fuentes por su trabajo, cobra ya pingües sueldos, con lo que habría bastante quizá para pagar lo que a los maestros de escuela se les debe.

Pero vamos regenerándonos taurinamente.

La Autonomía se vende en VALLS, en la Librería y Centro de suscripciones «La Puntualidad», calle de S. Antonio, n.º 25.

«La Revista Blanca».—El número 2 de esta importante publicación madrileña perteneciente al 15 del actual publica el siguiente sumario:

«Sociología: «La evolución de la Filosofía en España» (segundo capítulo), por Federico Urales; «El tolstolismo y el anarquismo», por un grupo de estudiantes franceses; «La anarquía, su fin y sus medios», por Juan Grave.—Ciencia y arte: «Fisiología» (octavo capítulo), por el doctor Fernando Lagrange; «Crónica científica», por Fernando Tarrida; «Crónica artística», por Pedro Corominas; «Marido y mujer» (nove), por León Tolstoi.—Sección libre: «Las colonias anarquistas», por Eliseo Reclus.—Tribuna del obrero: «Causas que determinan la frecuencia de suicidios», por Francisco Navés; «El enemigo», por Pedro Martí»

Lo recaudado por consumos en esta ciudad ayer asciende a 1002 55 pesetas.

Sección Oficial

REGISTRO CIVIL

de los días 14, 15 y 16 de Agosto de 1900

NACIMIENTOS.—Emilia Guinart García, de José y Emilia.—Pedro Hortonada Vergés, de Pedro y Rosá.—Josefa Tribó Agramunt, de José y Josefa.

MATRIMONIOS.—José Cañellas, con Teresa Salas.—Agustín Rai, con Antonia Padret.—Juan Aguiló, con María Cabré.—Francisco Domenech, con Antonia Ribé.

DEFUNCIONES.—Teresa Barberá Escarsallé, 80 años, Jesús, 9.—Antonio Montseny Baiget, 57 años, Manicomio.—María Durán Domenech, 63 años, San Elias, 11.

Ultimas noticias telegráficas

Madrid, 16.

«El Liberal» insiste en que no sido el Gobierno el que ha pactado con los obreros de Gijón, concediéndoles la jornada de ocho horas, a cambio de desistir de la gira campestre el día de la llegada de los reyes.

Al efecto reproduce recortes de la prensa de Gijón en que se habla de conferencias entre el Gobernador civil y caracterizados socialistas para ultimar lo acordado luego por el Municipio.

—De Alicante comunican que en el pueblo de Caudete estalló un motín contra dos investigadores de Hacienda de la Dirección general.

Los investigadores resolvieron hasta cinco expedientes de embargo, pero tuvieron que dejarlos abandonados en los domicilios de los morosos.

La actitud del pueblo fué desde los primeros momentos tan amenazadora que los

agentes se refugiaron en la casa del teniente jefe de la guardia civil, quien, como no dispusiera de fuerzas suficientes, los hizo salir en un carro custodiado por varios números, y de aquella manera fueron a la estación de La Encina, donde tomaron el tren.

—Telegrafían de Granada que en la Asamblea de labradores celebrada ayer en los salones de la Cámara de Comercio, se acordó por unanimidad no facilitar remolacha a los fabricantes de azúcar, si éstos no la pagan a los mismos precios que en años anteriores.

París, 16.

En el golfo de Pe-tchi-li ha sido capturado un contratorpedero chino, que cruzaba entre Taiku y Port-Arthur. Hizo la aprehensión un barco ruso al mando de un teniente de navío.

EN VENTA

Por retirarse su dueño del negocio, se cede en muy buenas condiciones una cómoda industria con máquina de vapor y de mucha clientela.

Para informes dirigirse a don Victorino Calero, Arrabal baja de Jesús, núm. 17, piso 3.º

ALMACEN PARA ALOUILAR

Lo está uno y en punto céntrico de esta ciudad. Se alquilará por un precio arreglado. Informarán en esta imprenta.



IMPORTANTÍSIMO

a los herniados (Trencats)

Lo que acredita a una casa de comercio no son precisamente las alabanzas inusitadas ni el reclamo de falsos remitidos y certificados, medios muy empleados en las grandes capitales; pero aquí, donde todos nos conocemos, todos los hechos con su incontrastable elocuencia asientan las reputaciones; por esto esta casa se enorgullece de haber hecho de cada comprador un parroquiano y de cada parroquiano un propagandista entusiasta.

Son muchos los que han acudido a consultarme creídos de estar herniados (trencats) y hecho el reconocimiento se han convencido de lo contrario.

La opinión de los señores facultativos de esta comarca respecto a mi establecimiento LA CRUZ ROJA; y los siete años de práctica en la casa Clausolles de Barcelona, son garantías que no olvide el público.

Bragueros de todas clases lo más práctico y moderno para la curación de las hernias

ESPECIALIDAD EN BRAGUETITOS de cauchuc para la completa curación de los tiernos infantes.

TIRANTES OMOPLATICOS para evitar la cargazón de espaldas.

FAJAS HIPOGASTRICAS para corregir la obesidad, dilatación y abultación del vientre.

JOSE PUJOL

cirujano especialista en el tratamiento de las hernias.

ESTABLECIMIENTO

LA CRUZ ROJA

REUS.—PLAZA DE PRIM.—REUS.

TORRES FOTOGRAFO

Se ha trasladado a la calle de Castelar, número 28.

Se retrata todos los días

EL NON PLUS ULTRA GRAN BAZAR DE SASTRERIA

- DE -

ESTEBAN BAIGES

REUS.—Portal de Jesús, n.º 1. TEMPORADA DE VERANO

Tengo el gusto de participar a mis numerosos parroquianos y al público en general, haber recibido un grande y variado surtido en géneros del país y extranjeros: estambres armures, alpacas, driles y chalecos de piqué a precios más baratos que en ninguna otra casa, garantizando el corte y confección de las prendas, pues para ello cuento con un profesor de corte procedente de una de las más acreditadas casas de Barcelona.

ROPAS HECHAS. Chalecos piqué desde 5 id.—Americanas lana desde 3 id.—Pantalones lana desde 4 id.—Estambre negro y colores desde 25 id.—Americanas alpaca desde 6 id.—

No comprar sin antes visitar esta casa seguros de que encontrareis mejor surtido y más barato que ninguna otra de Reus.

Pañería y Forrería a precios de fábrica

CELEBRIDADES ARTÍSTICAS

FRANCISCO GARCÍA ORTEGA.

Según aviso que recibo de Madrid, acaba de ser contratado por la empresa de «La Comedia» el reputado primer actor cuyo nombre encabeza estas líneas, á fin de que se ponga al frente de la compañía dramática que debe actuar durante la próxima temporada de invierno en aquel elegante coliseo.

Recuerdo de momento que por una omisión involuntaria no figura aún dicho artista en la serie de celebridades que escribo para «La Autonomía», y me apresuro á enmendar mi falta incluyéndole al punto entre el número de notables.

Indudablemente cuando no le conociera de antiguo, cuando su nombre y su fama no fuesen sancionados de antemano, bastaría la distinción que acaba de conferírsele para comprender sus méritos y cualidades.

En efecto, García Ortega es uno de nuestros mejores actores modernos y su finura y su elegancia en escena son proverbiales y reconocidas.

Joven aún, niño casi, posee una reputación envidiable que acredita lo que vale, y los aplausos que recogió en todas partes son testimonio de sus merecimientos bien probados.

Hijo de una distinguida familia de la corte, adquirió desde su infancia educación esmerada que amplió más tarde con el estudio y la aplicación decidida en pró de su ilustración vastísima, hasta que llegado á la edad de elegir carrera, opúsose á seguir cursando en la universidad, y se dedicó á Talía.

En vano fué que su padre, distinguido abogado de la corte, le exortase á que se dedicara al foro: Paco, como así suele llamarsele, renunció á la toga y el birrete para vestir el ropaje de la escena.

Afortunadamente unióse con Mario, el célebre y malogrado actor, amistad antigua y verdadera, y el gran artista, que tenía á su cargo en aquel entonces el propio Teatro de «La Comedia», brindóse á apadrinar al mozo que hizo con él su debut, y dió á su lado los primeros pasos en la escena.

Apenas conocido del público, captóse Ortega sus simpatías; y pronto fué el galante preferido de aquel cuadro que por lo selecto y escogido tuvo fama siempre de ser el más notable en aquel género.

«Militares y paisanos» fué un ascenso para él indiscutible, y desde aquel entonces reputósele galán joven de los buenos; hasta que más adelante, cuando el estreno de «La Dolores» en Madrid, y habiendo Thullier renunciado el protagonista de aquel drama, repartióle Mario el galán de aquella obra, y tal acierto demostró Ortega desempeñando aquel Lázare famoso, que ya desde aquel día se le tuvo como actor de los primeros.

Separado después de aquel cuadro, entró á trabajar con la Tabau y con ella siguió mucho tiempo en «La Princesa» de Madrid, «El Lírico» de Barcelona y otros coliseos de primerísimo cartel: hasta que al fin, hará cosa de dos años, lanzóse á formar por su cuenta y de triunfo en triunfo recorrió nuestras provincias.

Llegole por fin el turno, y huérfano de director «La Comedia» de la villa coronada, (pues Thullier renunció el cargo que de tal venía ejerciendo) la empresa acude á García Ortega para confiarle aquella jefatura, segura de que sabrá desempeñar su cometido, y persuadida de que Madrid le verá con gusto, premio dando á su laboriosidad y talento.

En realidad, alejado mucho tiempo de la corte, desconozco sus ascensos posteriores, y no sé de él en sus últimos años, más que lo que en la prensa se lee; pero recuerdo sus cualidades, y no dudo que con el estudio y el tiempo, habrá adquirido ciertamente el conocimiento necesario para escalar aquel puesto, donde tanto brilló su maestro en otro tiempo.

No vacilo en anticipar empero, que dadas sus adfides, y su trabajo fino y delicado, su corrección y su estilo que aprendió del gran Emilio Mario, es García Ortega el más indicado para figurar en aquel cuadro centro y cátedra del arte serio y verdadero. Que su suerte sea mucha, y que se ciña el entorchado con honor, gloria y provecho.

Sr. Valenti Calbetó.

Arenys de Mar, Agosto de 1900.

La fuente y el caminante

—Si hasta mí te condujo tu destino ¿á que seguir la senda? Yo tu ardiente sed calmaré en mis ondas—una fuente dijo le en un desierto á un beduino.

Del raudal al acento cristalino el nómada, en su seno transparente calmada ya la sed, indiferente y satisfecho prosiguió el camino.

—¿Por qué te alejas de mi seno amante? —preguntóle la fuente al caminante, llorando solitaria en la ribera.

Y el nómada repúsole:—Me alejo porque siempre mejor que la que dejó, se me antoja la fuente que me espera.

Arturo Reyes.

El agente de Policía secreta

—¿Cómo te ganás la vida, hombre? —Con la vida de los hombres.

—¿Sin duda eres soldado, uno de esos desgraciados? abrumado por el odio de los pueblos porque visten la librea de los despotas y traspasan con su acero el pecho de hermanos? ¡Pobre soldado, cuánto te compadezco!

—No soy soldado y gano mi vida con la de mis semejantes.

—¿Serás un bandido entonces...? ¿Eres entonces uno de esos famosos «sublevados» que pagando á la sociedad mal por mal, hallan á veces ocasión de hacer algún bien?

—¿Dónde están entonces tu cuadrilla, tus barcos, tu guarida? ¿En qué comarca resuena el terror de tu nombre? ¿Qué lemas ostentan tus banderas? ¿Cuál es el grito de muerte que esparcen en lontananzas las trompas de tus heraldos? ¿O es que te ven los trémulos viajeros en las cuestas de los Apeninos ó de Sierra Morena como una llamarada de azufre escapada de un volcán?

Si es así, cuéntame las hazañas de los que capitaneas... O si eres atrevido corsario nacido de la espuma del mar y de la del cielo, dime si sólo responden tus cañones al fulgor de los rayos y á las imprecaciones de los naufragos, enséñame tu roja llama y los parajes en que deja tu nave su sangrienta estela. ¡Bandido! date prisa á vivir, cabezas como la tuya no permanecen hoy mucho tiempo sobre los hombros.

—No soy bandido, y me gano la vida con la de mis semejantes.

—¿Serás un asesino? ¿Aprovecharás la noche para seguir á tu codiciada víctima, te ocultarás bajo su cama, descerrarás su puerta para quitarle la vida? ¿Sabes preparar sutiles venenos? ¿Conoces los remordimientos que dejan en el corazón del hombre la brisa de la selva y la plateada luna, únicos testigos de sus crímenes? *Asesino: es la sociedad te causa esta desesperación, es más culpable ella que tú.*

—No soy asesino, y me gano la vida con la de mis semejantes.

—¿Eres ladrón? ¿Ladrón de oro ó ladrón de pan? ¿Banquero, propietario ó simple estafador? Ladrón, eres un cobarde si para robar á la sociedad te valas de su ayuda; si es el hambre el que te echa en manos de la justicia, estás perdido irremisiblemente, ¡infeliz!

—No soy ladrón, y me gano la vida con la de mis semejantes.

—¿Si serás duelista? Uno de esos hombres que pasan la vida matando, una de esas fieras en cuyo camino deberían ponerse lazos y trampas, un mercenario pagado para que destruyas en nombre del honor y cuyo honor consiste en hacer brillar la punta de la espada. ¡Espadachín! eres demasiado vil para que ponga yo mi vida á discreción de tu habilidad.

—No soy duelista y me gano la vida con la de mis semejantes.

—¿Verdugo entonces? Cráneo lleno de sangre y bestialidad, instrumento que destruye la obra del tiempo y de los mundos, flor apenas nacida de la eterna creación: ¿te ha preguntado alguna vez quién lo habrá hecho, quién podría volverlo á hacer, quién tiene derecho á suprimirlo? No; te pagan las relajadas sociedades para que corte el hilo que ha hilado la seña. ¡Oh! la más espantosa de las máquinas... cortas cabezas, verdugo sin exponer nunca la tuya.

—Tampoco soy verdugo.

—Pues entonces que eres?

—Soy agente de policía secreta.

—¡Aparta, aparta de mí Eres el que roba al hombre más que su sangre, más que su vida. Eres el que hiere en la sombra, sin peligro. Tú, que te sientas en todas partes, en el hogar de la familia y en las sacrosantas asambleas de la libertad. Tú, que te apoyas en el brazo del amigo á quien vas á delatar. ¡Cuánto daño causa ver al hombre un rebajado! Degradada criatura, en las calles todos huyen de tí; sólo te nombran en voz baja, sólo te conocen por el número; la vista de tus semejantes te horroriza. Delatas al padre y la madre, á los hermanos de tus hermanos, al que no has visto nunca y á los imprudentes que te confían sus secretos. Vicias el aire, enturbias el agua, temas la luz del sol; la mujer que comparte tu lecho está infeccionada. Del universo de los muertos se alzan contra tí tus antepasados; tus hijos reniegan de tu nombre. El pan que comes te abrasará la garganta, hasta que los poderosos te dejen morir de hambre después de haber te llenado de ignominia. ¡Maldito seas!

X. T. I.

PUEBLO DE MENDIGOS

En esta sociedad envilecida que no otorga al que vale, cosa alguna, sólo alcanzan honores y fortuna los que adulan y piden sin medida.

El que quiere ser célebre en la vida y llegar á los cuernos de la luna, tiene una senda que seguir, sólo una, que se arrastra, que adula, intrigue y pida.

Los grandes hombres que en mi tiempo (han sido,

de corazón é inteligencia buenos, no lo son porque lo hayan merecido; hipócritas, cobardes y embusteros, todos han prosperado y han subido en fuerza de ser grandes pordioseros.

Vicente Colorado.

EL MOTIN DE LAS LOCAS

(CUENTO)

Hacia un calor sofocante. La luz bañaba las paredes del patio del Manicomio, por donde pasaban varias locas de distintas edades y condiciones.

Había allí madres de familia destruidas por el alcohol, y jóvenes y viejas, en número de veinticinco ó treinta, que no cesaban de andar en todas direcciones, sin poder salir del recinto en que se hallaban, por estar cerradas todas las partes del patio.

Muchas de ellas pedían agua, sin que nadie les hiciese caso, y otras pensaban en la persecución de que eran objeto, y otras se entretenían en darse aires de reinas y de princesas destronadas por un pretendiente afortunado y ambicioso.

No faltaba, sin embargo, quien tuviera piedad de aquellos infelices, porque la hermana Enriqueta estaba aquella tarde de guardia.

Era la mencionada vigilante una joven rubia y muy agraciada, que iba vestida con un traje de alpaca negro, sobre el cual se destacaba un amplio y limpio delantal blanco. De su cinturón pendía una cadena con un manojito de llaves de distintas formas y tamaños.

Enriqueta estaba sentada en una silla, en el centro del patio, y seguía con la mirada el paseo de las locas.

La pobre muchacha, que acababa de cumplir veinticinco años, pensaba en su novio, sin abandonar por eso el cuidado y la vigilancia de las dementes que la rodeaban.

El futuro esposo de Enriqueta era un estudiante de farmacia, rubio como ella y tan tímido que apenas se atrevía á hablarla de amor, cuando uno y otra se encontraban dos veces al mes en casa de unos amigos comunes, en el tercer piso de una casa estrecha y obscura, que les parecía muy ancha y muy clara.

Las locas hablaban entre sí en voz baja y se daban la mano en señal de amistad, demostrando de este modo que siempre queda en el cerebro de los dementes algún resto más ó menos importante de razón perdida.

—Señorita Enriqueta, ¿puedo salir y estar fuera media hora?

Quien así hablaba era el tío Adrián, el conserje del establecimiento, hombre entrado en años, sumamente grueso y cojo por añadidura.

—Sí, Adrián.

—El caso es que tendría usted que quedarse sola, cosa que el director ha prohibido terminantemente.

—¡No importa! Vaya usted con Dios. Yo me basto y sobro para todo.

—Es usted una criatura angelical. Aquí tiene usted un periódico que habla de un ministro que ha envenenado á una tía suya. El caso es muy curioso y le interesará á usted de veras. Hasta la vista, señorita Enriqueta.

La hermana, al verse sola coge el periódico y cree que lee; pero su pensamiento traspasa las paredes del Manicomio, crusa las calles de la capital llenas de gente, se detiene ante una farmacia, empuja la puerta, entra en la botica y tiende su blanca mano á uno de los mancebos.

Dan las cinco en un reloj colocado sobre la puerta de la capilla.

Una loca tiene sed, y esto detiene el cortejo de las paseantes. Luego otra experimenta el mismo deseo y después otra y otra, hasta que todas gritan á coro manifestando su ansia de beber.

Pero la fuente está cerrada y la hermana tiene orden de no abrirla por nada ni por nadie.

Las locas se impacientan y golpean el suelo con los pies.

—Lucía, Fabiana, Marta—exclama Enriqueta.—Tengan ustedes paciencia hasta que el médico me mande abrir la fuente.

Las tres dementes citadas son las más turbulentas. A la voz de Enriqueta se vuelven todas las locas.

La sed es una necesidad que provoca todo género de angustia y despierta todos los tormentos, todos los venenos y todos los odios.

La sed despierta también los amortiguados instintos de la astucia y del engaño, y todo esto puede dar lugar á un complot tático, fraguado en medio del más absoluto silencio.

Marta y Fabiana, dos seres repugnantes de edad indefinible, se acercan á Enriqueta que continúa sentada en un silla.

—¡Denos usted la llave de la fuente!—exclaman á un tiempo las dos locas.

Enriqueta contemple con terror á aquellas dos mujeres, cuyas enormes manos tiemblan, y se niega á la petición que acaban de hacerle.

—No puede ser. Lo ha prohibido el director.

Marta y Fabiana se inclinan de pronto hacia la hermana, y la primera se arroja al cuello de la joven.

Enriqueta se estremeció de terror y comprende, al fin que las locas han tramado una terrible conspiración contra ella.

La hercúlea Fabiana, se ha apoderado de las llaves y las levanta en alto para mostrárselas á sus compañeras en señal de triunfo.

Y la pobre Enriqueta se vé de pronto rodeada de todas las locas.

Es ya demasiado tarde. La hermana no puede levantarse, porque una de las dementes le sujeta con sus rodillas, mientras la otra le echa atrás la cabeza y le cierran los ojos con sus asquerosos dedos.

El círculo se va estrechando, y las locas lanzan ruidosas carcajadas.

Cuatro de las más decididas amotinadas desnudan á Enriqueta y le muerden las carnes, sin que la infeliz criatura pueda intentar siquiera gritar y defenderse.

Las demás locas ayudan á sus compañeras con sus desgarradoras uñas, la risa cunde por todo el grupo y la desventura Enriqueta ha perdido el sentido y está como moribunda.

Y el sol, en tanto, ilumina aquel espantoso crimen sin nombre ni precedente alguno.

El motín se halla en todo su apogeo. Las locas se vengán de su destino en aquel cuerpo sonrosado, lleno ya de manchas rojas, que tendido en el suelo se mueve todavía.

Los amotinados lo patean, lo hieren sin piedad y lo destroran horriblemente.

Los gritos de las dementes cubren los débiles lamentos de la víctima, en cuyo socorro nadie puede acudir.

Y Adrián, al regresar al establecimiento, se detiene aterrado en el umbral de la puerta del patio. Porque sobre los esparcidos miembros de la hermana, las endemoniadas locas bailan una danza guerrera, para celebrar los últimos estertores de la agonia de Enriqueta.

León Daudet.

Imp. de C. Ferrando, plaza Constitución 7.

GUIA INDUSTRIAL Y COMERCIAL

Establecimientos y artículos recomendables

“LA PUNTUALIDAD,” Librería y Centro de suscripciones a toda clase de obras y periódicos políticos, literarios, científicos y de modas. **Hdefonso Pamiés.—Valls.—Calle de San Antonio, núm. 25.**

La Fleca **JUAN GRAD GENÉ.** A la 1.ª esquina **Metje Fortuny.—REUS.—**Quincalla, juguetería, papel, libros, suscripciones, encuadernaciones y objetos de escritorio.

Antigua Fábrica de juguetes de Estaño y Hojadelata. Baratijs del Reino.—**Vda. de J. LLEONART.—CANUDA, 25.—BARCELONA.**

ESTABLECIMIENTO DE BEBIDAS
JUAN SAGALÁ, calle S. Juan, 1.—**REUS.—** Cerveza «Moritz», refrescos y licores. Servicio esmeradísimo y habitaciones elegantes.

FÁBRICA de cuerdas para guitarra y demás cuerdas armónicas propias para orquesta de **Juan Banús.** Gran baratura en guitarras. Ventas al por mayor y menor. **Calle Lloera (a) Padró, 41, tienda.—REUS.**

La Nueva Vendrellense **Bazar de Sastre-ria de Andreu y Freixas.—CALLE GALERA, 5.—REUS.—**Trajes hechos y á medida.—**Pre-cio fijo.**

Imprenta de C. Ferrando, **PLAZA CONSTITU-CIÓN, 7.—REUS.—**Periódicos, obras y toda clase de trabajos tipográficos. Tarjetas á los cinco minutos. **Prontitud, esmero y economía.**

Camisería y Corbatería de **J. MARTO-RELL,** **Monte-rols, 40.—REUS.—**Gran novedad en corbatería, géneros de punto, paraguas, botones y gemelos para camisas. Se confeccionan calzoncillos, camisas, cuellos y puños. **Especialidad en la me-dida.**

REPRESENTACIONES, Comisiones y consignaciones. **Grasas para la industria, Billares, pienes, uguetería, Azulejos carton piedra y Cepas americanas.—Cristóbal Litran.—San Elias, 38, 1.º.—REUS.**

FONDA DEL BOU Servicio de coches de alquiler, propio para bodas, bautizos, entierros, carreras, y viajes á los pueblos limítrofes y en general para toda clase de locomoción, á precios sumamente económicos.—**Calle Vilá (a) Bou,** esquina calle Casals.—**REUS.**

RECADEO DIARIO de Reus á Barcelona.—**EDUARDO ARGEMI.** Se encarga de toda clase de recados y comisiones. Hora de salida de Reus 4.30 mañana, id de llegada 6.35 tarde. Diríjase en **Reus calle Lloera 33,** guarnicionero y en **Barcelona Hospital, 1,** alpargatería.

Disponible

Disponible

Disponible

Disponible

Disponible

Tomando una cucharada de las de café, al día, antes de cada comida prepara la digestión, abre el apetito.

LA SALUD A DOMICILIO-LA MARGARITA EN LOECHES

Antibiliosa, antiescrofulosa, antihéptica, antisifilítica, antiparasitaria y MUY RECONSTITUYENTE.—Con esta agua de uso general hace CINCUENTA AÑOS se tiene LA SALUD A DOMICILIO.—Premiada siempre la primera con diplomas, grandes medallas de oro y distinciones.

Depósito central: Jardines, 15, bajos, Madrid.—Prevenirse contra anuncios de aguas LLAMADAS naturales y que pretenden ser iguales y aun mejores, y dicen que no irritan, y es porque carecen de fuerza: la de LA MARGARITA, se adapta á TODOS los estómagos, NO IRRITA, y mezclándola con agua, resulta aún MUY superior á las similares. Aunque como purgante no tiene igual el agua de LA MARGARITA sus condiciones terapéuticas tampoco.—Hecho análisis por Mr. HARDY, químico ponente de la Academia de Medicina de París, fué declarada esta agua la mejor de su clase, y del minucioso reconocimiento practicado durante seismeses por el reputado químico Dr. D. Manuel Saenz Diez, acudiendo á los copiosos manantiales que nuevas obras han hecho aún más abundantes, resulta que LA MARGARITA DE LOECHES es, entre todas las conocidas y que se anuncian al público, la más rica en sulfato sódico y magnésico que son los más poderosos purgantes, y la única que contenga carbonato ferroso y manganoso, agentes medicinales de gran valor como reconstituyentes. Tienen las aguas de LA MARGARITA doble cantidad de gas carbónico que las que pretenden ser similares y es tal la proporción y combinación en que se hallan sus componentes, que las constituyen en un estípico irremplazable para las enfermedades hepáticas, escrofulosas y de la matriz, sífilis inveteradas, bazo, estómago, mesenterio, llagas, toses rebeldes y demás que expresa la etiqueta.

SU GRAN CAUDAL DE AGUA, de que carecen las demás aguas, le permite tener un GRAN ESTABLECIMIENTO DE BAÑOS abierdo del 15 de Junio al 15 de Septiembre. Pedir prospectos y hojas clínicas que se entregan gratis, Madrid, Jardines, 15, bajos.—Es tal su aceptación por sus grandes resultados terapéuticos, que en el último año se han vendido MAS DE DOS MILLONES DE PURGAS.

CAMBIOS corrientes en el día de ayer dado por la Junta Sindical del Colegio de Corredores de Comercio de la plaza de Reus.

GAMBIOS EXTRANJEROS

Oper.	Dinero.	Papel
Londres 90 día	32	L. 101
8 día	32	
5 vista	32.30	
Paris 3 día		B.º 0.10
1 vista	28.40	
Marsella 90 día		
1 vista		

VALORES LOCALES

ACCIONES	DINERO	PAPEL	OPER
	Plas.	Plas.	
Gas Reusense.	700		
Industria Harinera.	675		
Banco de Reus.		250	
Manufacturera de Algodón			
Comp. Reusense 1 rranvias	25		
Comp. Reusense 1 rranvias			
privil giadas del 5 0/0	300		
Fabril Al odonera			
Sociedad Hidrofórica.			

FERRO-CARRIL ECONOMICO
DE REUS Á SALOU
Servicio de trenes que regirá desde el día 1.º de Julio de 1900

Salidas de Reus		Salidas de Salou	
A las 4.10 mañana	A las 4.56 mañana	A las 4.56 mañana	A las 4.56 mañana
5.45	6.30	6.30	7.15
7.20	7.21	7.21	8.10
8.09	8.10	8.10	10.01
9.00	10.01	10.01	10.49
10.48	10.49	10.49	2.33 tarde
12.35 tarde	2.33	2.33	3.15
2.32	3.15	3.15	3.57
3.14	3.57	3.57	4.39
3.56	4.39	4.39	5.21
4.38	5.21	5.21	6.03
5.20	6.03	6.03	6.45
6.02	6.45	6.45	7.25 noche
6.44	7.25	7.25	8.15
7.24 noche	8.15	8.15	

Servicio de trenes combinado desde la Closa de Mestres á la estación.
SALIDAS.—Mañana: 5.40, 7.12, 8.00, 8.45, 10.40.—Tarde: 12.30, 2.15, 3.10, 3.52, 4.34, 5.16, 5.58, 6.40, 7.20.

El tren que sale de Reus á las 4.10 mañana y el que de Salou á las 8.15 de la noche no tienen enlace con el tranvía.

Todo el mundo Fotógrafo

EN LA CASA DE DROGAS Y PRODUCTOS QUIMICOS

SEBASTIAN CARDONA

Encontrarán los amantes de la fotografía un surtido completo de cámaras, trípodes, cubetas, prensas escurreidores, cubos, difumidores calibres, faroles de varias formas, cartulinas, papel citrato Lumière, papel Bromuro Ilfort, placas, porcelanas, tarjetas Postales sensibles, estereoscopos y vistas estereoscópicas, baño visage combinado.

Cámaras instantánea, rayo expés

9 por 12 con 12 chasis pesetas	70
9 por 12 con 6	45
9 por 12 con 12	100
6 1/2 por 12 con 12	10
6 1/2 por 9 con 6	13
9 por 12	70
Periscopa Delta diafragma iris	9 por 12
expés minimum	6 1/2 por 12 con 12
de campaña	6 1/2 por 9 con 6
Periscopa Delta «cartouches»	9 por 12
Stereoscópica	9 por 18

Tengo el gusto de participar á mi numerosa clientela que esta su casa ha recibido las Cámaras Stereoscópicas Delta «cartouches» en propiedad de poder aplicar placas y películas premiadas en la Exposición de París con medalla de oro, única casa en España en que se halla de venta.

REVELADOR CARDONA.—Único en su clase por ser el más rápido; no se altera ni mancha.

PRECIO SIN COMPETENCIA
Se dan instrucciones. Laboratorio á disposición de los clientes. Depositario del papel brillante Gelatino citrato de plata y albumina marca «Tambour».

A podaca, 27 y Plaza Olózaga 9. TARRAGONA