

LA AUTONOMÍA

DIARIO REPUBLICANO, DEFENSOR DEL PARTIDO ÚNICO

DE AVISOS Y NOTICIAS

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Rous, An. mes	pesetas 1'25
Fuera, trimestre	4'50
Extranjero y Ultramar, trimestre	8

PAGO ADELANTADO.
Número suelto, 5 céntimos

AÑO VI. ◆ REUS ◆ Núm. 1.395

REDACCIÓN: Centro Republicano Autonomista, calle de la Cárcel, 7.

ADMINISTRACIÓN: Plaza Constitución, 7.—Imprenta

Sábado 8 de Julio de 1899

ANUNCIOS Y COMUNICADOS A PRECIOS CONVENCIONALES

FARMACIA SERRA

12 AÑOS de continuadas curaciones y de una aceptación general, son las mejores pruebas para demostrar que el

La que paga más contribución

Jarabe Serra

TOS provincia

es el mejor remedio para combatir, por crónica y rebelde que sea, toda clase de

ABIERTA
TODA LA NOCHE

El Dr. J. JORDAN

CIRUJANO DENTISTA

Ex-alumno del Colegio Español de Dentistas, Ex-operador de la casa de Dr. Triviño, de Madrid, etc., etc.

Participa a sus numerosos clientes y al público en general, que relacionado con las mejores casas extranjeras, puede ofrecer dientes artificiales a precios ventajosísimos.

Para las operaciones Odontológicas que dicho señor practica, cuenta con todos los anestésicos hasta el día conocidos.

Plaza de Prim 2, principal

OPERA GRATIS A LOS POBRES

La Electra Reusense

SUMINISTRO DE FUERZA CON ELECTRO-MOTOR

Esta Sociedad suministrará fuerza motriz con Electro-Motores a los industriales que lo soliciten.

Los Motores de corriente continua a la vez que extraordinarias condiciones de economía en el COSTE DE COMPRA Y CONSUMO, reúnen las de MARCHA SILENCIO, A gran limpieza, espacio reducido y facilísimo manejo, ventajas difíciles de obtener con otros sistemas. Tienen marcha sencillamente variable, y con un simple movimiento de palanca se regulan y cambian a voluntad las velocidades mínimas y máximas. El gasto de aceite para su engrase y sus desgastes, son tan insignificantes que pueden en realidad considerarse como nulos.

En estas oficinas se facilitarán cuanta clase de datos sean necesarios.
Reus 9 Junio 1899.—POR LA ELECTRA REUSENSE, EL D

EL POBRE CLERO

(De colaboración)

Se dice que el clero es pobre, y bien podría ser que lo fuese el infeliz cura de misa y olla que no tiene otro capital que su ignorancia, pero el alto clero, el que maneja los fondos no lo es.

Van pruebas. En el Banco de España había recientemente 200 millones de pesetas procedentes de los acervos de las diócesis españolas.

De la diócesis de Toledo se sabe que en ella estuvieron vacantes por espacio de treinta años hasta el 84 ÷ 85, 458 curatos servidos por ecónomos con un sueldo una tercera parte menor que el de los párrocos, ingresando por tanto en el acervo la otra tercera parte, cuyo importe anual sumaba mas 150.000 pesetas y en treinta años 4 millones quinientas mil.

La mayoría de las diócesis tuvieron vacantes sus curatos por más de diez años (termino medio) y calculando solo la cuarta parte del producto a cada una de las 57, pasa de 144 millones de pesetas lo que debe tener acumulado por curatos tan solamente.

El Obispo de Madrid, en cuanto a mandas pías, en el ejercicio de 1896-97 recibió la cantidad de 550.000 pesetas, por conmutaciones, redenciones de censos, capellanías, mandas y legados.

En dicho obispado hay además unos 100 curatos vacantes que producen para el acervo eclesiástico unas 44.000 pesetas al año.

El obispo de Badajoz, Ramirez, dejó en su testamento 6 millones a una mujer; Monescillo dejó 14 millones a otra mujer; Payá, el arzobispo de Toledo, dejó 8 millones.

El padre Cos, el Arzobispo de Santiago de Galicia, el de Barcelona y otros son millonarios.

Al consagrarse eran pobres como este cura, y no se sabe que les haya sobrevenido ninguna herencia.

UN CURA RETIRADO.

Tarragona.

Eléctrica

Hay quien se ha extrañado de que los hombres honrados se avergüencen de ser españoles en la España restauradora, regida por ese hato de gobernantes imbéciles y ambiciosos.

Pues qué, ¿se han creído que todos los ciudadanos que en España viven son españoles y por lo tanto mansas corderos?

No señor, aquí viven italianos que no están dispuestos a dejarse atropellar a la española; ejemplo el italiano de Tarragona. Aquí viven ingleses que tampoco se dejarán tratar a la española como se ha querido tratar a los protestantes en Barcelona, y en fin toda Europa y el Universo, entero demostrarán a esos fanfarrones sin mollera que solamente a los españoles se atreven a tratarles a puntapiés.

Hasta que esto acabe.

DOMINGO FLORES.

Reus

EL MATONISMO

(De colaboración)

El insignificante y preclaro investigador doctor Cajal tenía razón al afirmar que el matonismo había sido la causa de la ruina patria. El matonismo desgraciadamente continúa campando por sus respetos. El jefe del gabinete amenaza con sembrar las calles de cadáveres y con derramar ríos de sangre española en los proyectos finan-

cieros del actual ministro de Hacienda son recibidos con protestas y asonadas por el contribuyente. La sangre del contribuyente ha salpicado ya las calles de la noble y heroica ciudad de Zaragoza. Empieza la regeneración con actos de matonismo. El pueblo que lleva sobre sus hombros la enorme carga de la monarquía, del clero y del ejército, siente sobre sus costillas el látigo de su señor y sobre su pecho la bala que no supo defender la integridad de la patria. El matonismo se caracteriza por ser fiero y salvaje cuando del débil se trata; el matonismo es manso y humilde cuando el enemigo es fuerte y poderoso.

Protestan los repatriados del corte de cuentas hecho por el ministro de la guerra a sus haberes; protestan las clases desheredadas de la injusticia que entraña el actual sistema de reclutamiento militar; protestan los hombres honrados de los tormentos horribos sufridos por los procesados con motivo del crimen de la calle de Cambios Nuevos; protestan las clases comerciales e industriales del sistema contributivo establecido en los nuevos presupuestos; y el gobierno que nos rige en vez de estudiar estas protestas en cuanto tengan de justas y desinteresadas, en vez de apreciarlas como un síntoma de hondo y general malestar, no sabe más que echar mano a su sistema terapéutico de violencia, intentando ahogar en sangre las protestas hechas y cuantas protestas surgan para desviar a España del camino de perdición.

Por no estudiar a tiempo las aspiraciones del pueblo cubano, por desatender los deseos de Filipinas, por llevar a las colonias generales sanguinarios y regímenes de dureza, perdimos cuanto se extendía más allá de la península ibérica. El escarmiento de poco nos ha servido.

Hablemos para justificar nuestra política.

ca de severidad y de dureza de imposiciones de la realidad, y solo vemos la faz de la realidad que nos obliga a la violencia y al matonismo. Real, muy real era disminuir el poderío del fraile en Filipinas antes que la guerra estallara; real, muy real conceder a Cuba reformas políticas y económicas. Esta faz de la realidad pasó inadvertida. No se dieron cuenta de ello los monárquicos, porque la naturaleza de esa realidad requiere estudio, requiere gastos de inteligencia, requiere horas de meditación. El matonismo es cosa fácil; cualquier gobernante, apoyado por las bayonetas, alcanzará una política de resistencia y salvajismo; no es necesaria ninguna dote de intelectualidad. Cuanto menos inteligencia más salvajismo. Los gobiernos reaccionarios, pobres de inteligencia, siempre se han caracterizado por la brutalidad del procedimiento. Allí donde no llega la convicción llega la bayoneta del soldado.

Hoy lo estamos tocando: Verdad que el gobierno actual es continuación sin solución de continuidad de los gobiernos constituidos bajo la dirección de la monarquía restaurada. El matonismo ha caracterizado a la restauración; resistir, siempre resistir ha sido su principal objeto. Resiste a las clases contributivas que piden reducción de gastos, resiste al pueblo que demanda una política de expansión y de justicia, resiste al país al pedir nuevas orientaciones y debe resistir, porque el resistir es vida de hoy y vida del momento, única vida a que puede aspirar la monarquía y su auxiliar el jesuitismo.

Podrá sembrar las calles de cadáveres, podrá verter torrentes de sangre inocente en el actual régimen político, pero aun así no escapa él del pudridero de la muerte.

F. LL.

Poboleda.

Crónica Madrileña.

(De colaboración)

La elevación de temperatura no ha sido obstáculo para la tranquilidad matritense. Con menos calor que nosotros se han calentado en algunos sitios, subiéndoseles los presupuestos á la cabeza, ni más ni menos que si fuesen un peleón irreductible al análisis, como el que generalmente se suministra en las tabernas de acá.

Las personas sensatas y doctoras de suyo, como del café á que asisten, aseguran que aquí será más grande que en ninguna parte eso del motín circular y rotativo en el que parece vivimos.

Que tenemos razón para lanzarnos á las grandes vías y pedir la clausura de algunos establecimientos, eso es asunto que nos incumbe á nosotros con más razón que á ninguna otra provincia. La adulteración de las sustancias alimenticias que verifican nuestros buenos y pacíficos industriales, me parece que da motivo para todo.

Hace días fué detenido un expendedor de leche por haber intoxicado á veintitantas personas. El ciudadano vendía el cuartillo á diez céntimos si bien es cierto que á él le costaba á veinticinco. Y este exceso de beneficencia en favor de sus parroquianos, no le arruinaba, antes le permitía una ganancia de ocho céntimos por cada venta de diez.

—Pero ¿qué daba V. á las gentes?— dicen que le preguntó el juez.

—Señor, señor juez,—contestaba titubeando nuestro hombre como el judío de Turguenief—yo soy un pobre industrial, un industrial, un pobre industrial.....

—Bien! ¿qué daba V. á las gentes?

—Señor yo lavaba la botella del cuartillo comprado, y volvía á lavar la segunda botella donde lo echaba, y la tercera, y la cuarta, y.....

—Y daba V. el lavado ¿eh? ¿Pero no echaba V. nada?

—Oh! no señor. La leche se la daba á un pariente que murió también (!)

Se los buenos vecinos de no se dónde se envenenaban con agua pura ¿qué tiene de original y novísimo que un presupuesto nivelador desnivele nuestros ánimos? Este país es *antinómico*, como diría un autor dramático que tenemos la desgracia de conocer y sufrir en los ratos de embrutecimiento diario en el café.

Pero antinómico y todo sabe darse razón de sus últimos perros.

El discurso de Romero Robledo ha hecho más por la tranquilidad pública que las medidas adoptadas por las autoridades en los presentes momentos.

Yo no he oído hablar de otra cosa. Y así como no he leído á Aristóteles porque lo he de leer sin saberlo en las citas de los eruditos menudos, no he de leer el discurso de don Paco el Rubio porque lo he de oír todavía muchas veces. Ya le he oído bastante. Le conozco alabado, censurado, corregido, estirado, reducido, con dibujos, sin dibujos y en compendio. El principio de todas esas variaciones es sin embargo semejante: *Es lástima que un hombre de esa historia.....* y comienzan las variantes.

He querido hablar de otras cosas, pero me ha sido imposible.

El regreso del general Rios ha fijado nuevamente la atención y la memoria en los héroes de Baler. Habíamos convenido en que lo eran apesar de la ortografía; pero ¡oh mutabilidad humana! ahora resultan casi todo lo contrario. Un corresponsal (Dórico) siembra la duda en nuestro ánimo é inclíname á tomar á aquellos héroes por unos viles asesinos. Aun no estamos seguros, aun no podemos decirlo ciertamente. Ojalá no lo podamos decir nunca.

¡Era una leyenda tan hermosa, tan sublimé la de esos hombres!

Aunque fuese verdad lo que hoy se hace suponer, sería bueno que nosotros nos engañásemos; nos procurásemos engañar. En medio de las desdichas pasadas, un

puñado de valientes nos hacía cobrar ánimo para soportar el destino.

Si lo que se dice, llega á resultar cierto, no lo aceptemos. Es preciso una mentira, un engaño, un fraude divino, encantador y poético para resucitar este pueblo que nutriéndose de leyendas se alimenta mejor que de realidades.

Los héroes de Baler, habrán asesinado ó su jefe, querrán permanecer en aquel sitio por temor al castigo de las leyes; pero por encima del valor que este hecho tenga, el de luchar por la patria y hacerse respetar del enemigo, es una heroicidad que bien merece un elogio y una corona, aunque ésta y aquél concluyan con el triunfo de la justicia y de la ley.

¡Estamos tan escasos de leyendas!.....

Los suicidios, las muertes, los robos y los timos han seguido repitiéndose. Será determinismo hacerlo derivar de influencias, se querrá disculpar la maldad del delincuente; pero el hecho es verdad. Su explicación no será esa. Martínez Ruiz, por ejemplo, en su última obra la mejor y más seria de cuantas ha producido, asigna otra: *la sociabilidad*. ¡Hay tanta comunicación entre las gentes! ¡Estallan tantas pasiones en los grandes núcleos!

El acontecimiento ha sido un otro.

El niño desaparecido, aquel niño que su madre colocó en el hospital Provincial y desapareció, ha aparecido. Desde allí fué expulsado por llorón, fué llevado al Gobierno civil y después al Hospicio. Aquí es donde le ha encontrado su madre.

La criatura está con un ojo menos.

Y este niño ha estado perdido.

¡Y estando en un establecimiento público nadie le hallaba!

Es cosa de creer firmemente que la aglomeración es la causa del delito.

Y que no es bueno llorar.

GARCÍ-LUQUE.

Madrid 6 Junio 1899.

JOSÉ RUBIO

Notas biográficas del mismo (De colaboración)

Siguiendo la tarea emprendida para la formación de una galería de celebridades artísticas, tócale hoy el turno á don José Rubio, notabilísimo primer actor y director de la compañía de Lara en Madrid. Pocos artistas habrá que nos ofrezcan en su vida teatral tal infinidad de datos y antecedentes, algunos verdaderamente célebres.

Nació en Madrid y en el propio barrio de Maravillas, de modo que es *chispero* ¿como no había de tener chispa? No procede del pueblo sino de clase distinguida é ilustrada. Posee el título de guardador de la fe pública, pero prefirió guardar el buen humor que le acompaña siempre y que comunica y comparte con cuantos le rodean. A su lado hay que reír forzosamente.

Comenzó sus tareas en el veterano Corral de la Pacheca (Teatro Español de Madrid) á las órdenes del inolvidable don José Valero y desde aquella fecha (1873) hasta hoy no ha cesado de trabajar y recibir pruebas de admiración y simpatía. Calculen ustedes si en veinte y cinco años de actor habrá cosechado aplausos y dinero!

De lo primero es demostración evidente la fama de su nombre. De lo segundo hay que convencerse al saber que posee tres casas de su propiedad en Madrid, caso excepcional y rarísimo entre la gente de teatro, amante del derroche y el despilfarro. Pero Rubio no es de esos, él ha comprendido que el actor tiene su época, y que hay que aprovecharla, é imitando á la hormiga ha ido juntando víveres y provisiones que le aseguren su vejez; semejante á aquellas ha ido arrinconando grano á grano los frutos de su trabajo y cuenta una posición desahogada y una vejez garantida. Amante de la familia vive consagrado á ella y comparte sus afectos entre su distinguida esposa (doña Matilde Rodríguez, notable actriz, que con él actúa y de la cual nos ocuparemos otro día.) y su anciana madre

hacia la cual siente adoración que le honra y enaltece.

No solo ha logrado distinguirse como actor sino que en su vida particular es también de admirar como un verdadero estuche de habilidades notables. Es ciclista, fotógrafo, fonografista, coleccionador, bibliógrafo, y amante de curiosidades que revelan su ilustración característica. Trabajador y activo, no puede estarse parado y á más de su incesante labor artística, encuentra siempre ocasión para dedicarse á sus aficiones particulares, por que es lo que él dice: El hombre no debe estar nunca ocioso; así, sobre que produce algo de provecho, evita la ocasión de gastos y vicios que son la ruina de muchos.

En el teatro y con Mario, Vico, Zamacois, Rosell y otros notables artistas, ha ocupado siempre uno de los lugares preferentes. Es un actor cómico de los que ya nos quedan pocos; ni exagera ni abusa; su nota característica es la naturalidad, la sencillez. El no provoca la hilaridad, la consigue sin buscarla, con solo presentarse, con algun gesto, basta una expresión cualquiera en su fisonomía particular.

Así se comprende que tan gracioso resulte en las tabias como fuera de ellas. En su cuarto, en la tertulia del café, y sobre todo de sobremesa, hay que oírle relatar alguno de sus accidentes ó episodios de actor.

Una noche acabábamos de cenar en el Continental, empezaba á clarear, y el eminente Thuillier y otros notables artistas que nos habían acompañado estaban departiendo amistosamente haciendo calendarios para la próxima campaña teatral. Pepe Rubio que anda muy delicado de estómago se había abstenido hasta entonces y rechazando los exquisitos platos que nos sirvieron se había limitado á tomar un chocolate y un vaso de leche; pero llegaron los postres, apareció el *Biscuit glacé* apetitoso y tentador, y Rubio que había ido siguiendo el curso de la comida, rompió su penitencia y se sirvió una parte de la pirámide helada. ¿Qué es eso Pepe?—le dijeron todos á coro, y él contestó con toda la naturalidad del mundo nos contestó:—¿Pero de qué se asombran ustedes? cumplo mi deber. ¿No soy actor cómico? pues tengo que hacer la pieza.—Ustedes han hecho el drama, pues yo ahora el sainete,—y se comió tranquilamente el postre.

Otro rasgo célebre es oírle contar el peligro inminente que corrió en el Español de Madrid, hace ya algunos años (durante el ensayo de «Los polvos de la madre Celestina»). Vivo de milagro—me dijo un día.—«Los polvos», han debido matarme. En efecto, cuenta que al llegar al segundo acto y en la escena del subterráneo, cuando el protagonista se ve elevado por la trampa, rompióse el torno y el pobre Rubio cayó desde las bambolinas al foro, saliendo ileso de un modo milagroso.

Mucho más podría decir de él; pero temo molestar á ustedes y herir su propia modestia, así que termino consignando que ha estrenado más de 500 obras y que posee un album en el que figuran en autógrafo, justos elogios de nuestros más preclaros escritores. ¿Necesita que yo le alabe?...

S. VALENTÍ CALBETÓ.

Barcelona.

TRIBUNA DEL TRABAJO

Un joven que dispone de algunas horas al día, desea encontrar casa particular ó de comercio para llevar la contabilidad. —Informes en esta Redacción.

Procurador. Se ofrece para llevar el despacho de Procurador, Notario ó Abogado en ejercicio. Inmejorables referencias. —Informes en esta Redacción.

Labrador. Se ofrece uno á jornal. —Informes en esta Redacción.

Mozo que ha sido de taberna y almacén de vinos, conociendo el negocio, se ofrece para esa ó otra ocupación análoga. Sabe leer y escribir. —Razón: Plaza del Rey, 6, tienda

Aprendiz barbero que sepa algo del oficio falta uno en la barbería de Antonio Lleat, Rambla, esquina á Rosario.

Joven. Hay uno que desea colocación en despacho de almacén, fábrica ó taller importante. Está impuesto en contabilidad. Buenas referencias. —Informarán en esta Redacción.

Crónica

A los republicanos

En el «Centro Republicano Democrático Autonomista» se celebrará esta noche una velada sociológica organizada por la «Juventud Republicana», con motivo de inaugurar las lecturas populares proyectadas, dedicada á las mujeres y á la que concurrirán tomando parte en la misma, la infatigable propagandista del librepensamiento doña Angeles ópez de Ayala y nuestro estimado correligionario don Emilio Garriga. Ambos vendrán hoy de Barcelona expresamente para ello.

Otros oradores de esta hablarán también,

La «Juventud Republicana» se complace en recordar á todos los inscriptos en el Censo de la Fusión Republicana que pueden asistir á la velada, como también todos aquellos que sin pertenecer al mismo, comulguen en nuestros ideales de progreso.

Reus 8 de Julio de 1899.—Por A. de la Junta.—El Secretario.

La Comisión de aguas.—Sin que seamos á punto fijo si se disolvió la comisión Magna de aguas de nuestro Municipio, aunque creemos que continua sin novedad en su importante salud, en la última sesión de nuestro Cabildo, se nos dió á los reusenses otra Comisión de aguas.

Si las comisiones hubieran de darnos agua, pareceríamos ya patos los reusenses.

Visita.—Ayer estubo en esta ciudad el Gobernador Civil, visitando los establecimientos de beneficencia.

Accidente.—Ayer tarde á un vecino de la calle dels Rechs que estaba sentado tomando el fresco en la puerta de su casa le sobrevino un accidente, que se teme sea un ataque apoplético.

Y tiene razón.—Ha escrito «La Provincia» periódico sivelesta de Tarragona:

«En cuanto al país, de sobras sabe todo el mundo que en España no es nunca el que otorga ni quita el poder».

Lo cual quiere decir que todos los Gobiernos son ilegales.

Conformes, de toda conformidad.

Contra los impuestos.—Mañana se verificará en Villanueva y Geltrú un mitin contra el aumento de los impuestos.

Veremos si el mitin acaba en «motín».

Barri de San Cristóbal.—Los vecinos de la calle de la Galera celebran con iluminaciones, enramada, cohetes y baileteo la fiesta del santo, que será presidida por la imagen del mismo.

De higiene.—Hemos entrado recientemente en la época de los calores, y sería de desear que la Junta local de Sanidad girase alguna visita de inspección á los muchos corrales que existen enclavados en el casco de la población, cerciorándose de que no se infringen los ordenanzas municipales.

Velada.—Nuestra distinguida amiga y colaboradora doña Angeles López de Ayala, llegará á esta ciudad hoy en el tren de la una de la tarde, y en el de las 9:15 noche llegará nuestro también distinguido colaborador y amigo don Emilio Garriga.

Ambos vienen de Barcelona con el objeto de tomar parte en la velada que la Juventud Republicana ha organizado dedicada á la simpática mitad del género humano.

A dicha velada han sido invitadas las adheridas á la asociación «La Humanitaria» que próximamente quedará legalmente constituida en esta ciudad, y estará en relación con las demás sociedades femeninas que existen en España, Paris, Berlin, La Haya, Nueva York, Polonia, Londres y otras importantes capitales del extranjero.

A dicho acto podrán asistir todos los socios del «Centro Republicano Democrático Autonomista» y todos los inscriptos en el Censo de Fusión Republicana.

EL NON PLUS ULTRA

Gran Bazar de ropas hechas y á medida

DE BAIGES Y TORRES

REUS.-PORTAL DE JESÚS 1.-REUS.

Los dueños de este nuevo establecimiento participan á todos sus favorecedores haber recibido un extenso y admirable surtido de estambres y lanillas para la próxima temporada de verano, á precios sumamente económicos y con los que ninguna otra casa puede competir.

Trajes lana para caballero desde 20 á 125 pesetas

alpaca inglesa " 35 á 100 "

hilo " 18 á 40 "

Casa especial en trajes á medida para niños

Americanas alpaca á 6 pesetas.

ELEGANCIA

Sección comercial

J. MARSANS ROF

Representante: JOAQUIN SOCIATS

CALLE SANTA ANA, 26.—REUS

CIERRE de la Bolsa de Barcelona á las 4 de la tarde de ayer:

Interior	62.55	Francia	39.40
Exterior	63.75	Amortizable	69.25
Orenses	41.25	Cubas 86	59.72
Aduanas	93.75	Cubas 90	59.72
Nortes	49.95	Ob. 6 pps Francia	83.59
Exterior Paris	60.55	Ob. 3 pps	44.75
Giros			
Paris	22.80	Londres	30.93

CAMBIOS corrientes en el día de ayer dado por la Junta Sindical del Colegio de Corredores de Comercio de la plaza de Reus.

GAMBIOS EXTRANJEROS

Oper. Dinero Papel			
Londres 90 día	00.00	00.00	00.00 L. est.
8 día	00.00	00.00	
vista	00.00	30.60	30.90
Paris 90 día	00.00	00.00	B. 0.10
vista	22.20	22.30	22.20
Marsella 90 día	00.00		
Perpignan vista	00.00		

VALORES LOCALES

ACCIONES	DINERO	PAPEL	OPER.
	Ptas.	Ptas.	
Gas Reusense	610		
Industria Harinera	500		
Banco de Reus	495		
Manufacturera de Algodón	400		
Comp. Reusense Tranvias			
Comp. Reusense Tranvias privilegiadas del 5.00	200		
Fabril Algodonera			
Sociedad Hidrográfica			

La Autonomía se vende en GRACIA (Barcelona) en el kiosko de don Mariano Baladecho, Paseo de Gracia, frente á casa Juncosa.

La Autonomía se vende en BARCELONA en el kiosko de don Rafael Ubeda, Rambla de Canaletas, frente á la calle del Buensuceso.

La Autonomía se vende en REUS en la librería de Pedro Tost, Arrabal Bajo de Jesús, 2.

FERRO-CARRIL ECONOMICO DE REUS Á SALOU

Servicio de trenes de viajeros que regirá desde el día 1.º de Julio de 1899

Salidas de Reus		Salidas de Salou	
MAÑANA		MAÑANA	
Tren n.º 2 á las	4:10	Tren n.º 1 á las	4:56
> 12 >	5:45	> 11 >	6:30
> 14 >	7:20	> 13 >	7:21
> 16 >	8:09	> 15 >	8:10
> 4 >	9:00	> 19 >	10:01
> 20 >	10:48	> 3 >	10:49
TARDE		TARDE	
Tren n.º 22 á las	12:35	Tren n.º 25 á las	2:33
> 6 >	2:32	> 27 >	3:15
> 26 >	3:14	> 29 >	3:57
> 28 >	3:56	> 31 >	4:39
> 30 >	4:38	> 33 >	5:21
> 32 >	5:20	> 35 >	6:03
> 34 >	6:02	> 37 >	6:45
> 36 >	6:44	NOCHE	
NOCHE		Tren n.º 38 á las	7:25
Tren n.º 38 á las	7:24	> 39 >	8:15

OBSERVACIONES: Los días festivos á más de los trenes indicados en el presente cuadro saldrán el núm. 24 de Reus á las 1.44 y el núm. 23 á las 1.45 de Salou. El viajero que no presente el billete que le dá derecho á ocupar un asiento en los trenes, pagará el doble de su precio, según tarifa ordinaria. (Artículo 95 de la Ley de Política de ferrocarriles). El tren núm. 2 que sale de Reus á las 4.10 de la mañana y el núm. 41 que sale de Salou á las 8.15 de la noche no tienen enlace con el tranvía. Precio de ida y vuelta 1.05 pesetas.—Niños de 3 á 7 años 50 centimas.

Tranvía á vapor desde la estación del ferrocarril económico hasta frente la calle Glosa de Mestres:

Servicio de trenes combinados que regirá desde 1.º de Julio de 1899

Salidas de la Estación	
Mañana: 5:25-6:59	7:50 8:40 10:32 11:20
Tarde: 3:02-3:42	4:24 5:06 5:50 6:30 7:14
Salidas de la Calle Glosa de Mestres	
Mañana: 5:40-7:12	8:00 8:45 10:40
Tarde: 12:30-2:15	3:10 3:52 4:34 5:16 5:58
	6:40 7:20.

OBSERVACIONES: Los días festivos á más de los trenes indicados en el presente cuadro saldrá uno de la estación á las 2.10 y de la Calle Glosa de Mestres á las 1.39. Las horas se regirán por el meridiano de Madrid. Reus 23 de Junio de 1899.—El Administrador, José M.ª Ciurana.

¡Ojo lectores!

En el establecimiento de LIBRERIA Y EFECTOS DE ESCRITORIO de Pedro Tost, ARRABAL BAJA DE JESUS, NUMERO 2, se compran, cambian y venden sellos para colecciones. También se venden los periódicos siguientes: «El Progreso», «Vida Nueva», «La Saeta», «Blanco y Negro», «Siglo XX», «Sol y Sombra», «Nuevo Mundo», «Lo Teatro Regional», «La Esquella», «La Campana», «La Tormasa», «L'Atlántida», «La Idea Libre», «La Autonomía de Reus», «La Autonomía (de Barcelona)», «Talia Catalana», «Barcelona Cómica», «El Espanol de Madrid», «Instantáneas» el «Noticiero Universal», «Revisia Moderna», «El Artes», «El Liberal», «El Imparcial», «El País» y «El Album de Madrid y del Pí Pí».

Se compran, cambian y venden Fototipias de las cajas de cerillas

al que presente «Cápsulas de sándalo» mejores que las del Dr. Piza de Barcelona, y que curen más pronto y radicalmente todas las ENFERMEDADES URINARIAS, Premiado con medalla de oro en la Exposición de Barcelona de 1888, Gran Concurso de París de 1895 y Gran premio en la de Suex de 1896. Diecinueve años de éxito creciente. Únicas aprobadas y recomendadas por las Reales Academias de Barcelona y Mallorca. Varias corporaciones científicas y renombrados prácticos diariamente prescriben, reconociendo ventaja sobre todos sus similares.—Frascos, 14 sales.



PARA ENFERMEDADES URINARIAS
SÁNDALO PIZA
MIL PESETAS

NO FIARSE DE IMITACIONES