

LA AUTONOMÍA

DIARIO REPUBLICANO. DEFENSOR DEL PARTIDO UNICO

DE AVISOS Y NOTICIAS

Año VI. REUS Núm. 1.383

Viernes 23 de Junio de 1899

REDACCION: Centro Republicano Autonomista, calle de la Carol 7.

ADMINISTRACION: Plaza Constitución, 7. Imprenta

ANUNCIOS Y COMUNICADOS: A PRECIOS CONVENCIONALES

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN
Pesetas
Anual 1'25
Semestral 4'50
Trimestral 8
Número suelto, 5 céntimos

FARMACIA SERRA

12 AÑOS de continuadas curaciones y de una aceptación general, son las mejores pruebas para demostrar que el

Jarabe Serra

es el mejor remedio para combatir, por crónica y rebelde que sea, toda clase de

TOS

La que paga más contribución

DE LA

provincia

Lampistería y Hojalatería

ANTONIO MARTI SOLANAS

(SUCESOR DE VIUDA DE MATA)

15, ARRABAL DE SANTA ANA 15

El nuevo dueño de este acreditado establecimiento, al ofrecerle a la numerosa clientela del mismo y al público en general, tiene el gusto de manifestarles que en todos los encargos de trabajos de Lampistería y Hojalatería, así como en la venta de los varios artículos en que trata, servirá a sus favorecedores con prontitud, esmero y equidad.

Al fin de poder complacer al público reusense en todas las exigencias de la vida moderna, encontrará en esta su casa una gran variedad de aparatos para alumbrado eléctrico.

EL DR. J. JORDAN

QUIRURJANO DENTISTA

Ex-alumno del Colegio Español de Dentistas, Ex-operador de la casa de Dr. Triviño, de Madrid, etc., etc.

Participa a sus numerosos clientes y al público en general, que relacionado con las mejores casas extranjeras, puede ofrecer dientes artificiales a precios ventajosísimos. Para las operaciones Odontológicas que dicho señor practica, cuenta con todos los aparatos hasta el día conocidos.

Plaza de Prim 2, principal

OPERA GRATIS A LOS POBRES

PULVERIZADOR "EL VELOZ"

CONTRA EL MILDIO

Gran taller de Pulverizadores a aire comprimido y jeringa, toda latón

RECOMPOSICIÓN Y CAMBIO DE SISTEMA DE TODOS LOS QUE FUNCIONAN MAL, POR EL VELOZ

Gran surtido en piezas sueltas para todos los sistemas más corrientes, tanto en goma y latón, como arandelas, válvulas, embudos, platinas, pistones, manguereta con telas, recorts, pitones, grifos, aparatos para alumbrado eléctrico, etc.

ALQUILER DE PULVERIZADORES

VENTAS AL POR MAYOR Y MENOR

Lampistería y Hojalatería de Jaime Sagarra
CALLES JUAN 7-REUS

La Electra Reusense

SUMINISTRO DE FUERZA CON

ELECTRO-MOTOR

Esta Sociedad suministrará fuerza motriz con Electro-Motores a los industriales que lo soliciten.

Los Motores de corriente continua a la vez que extraordinarias condiciones de economía en el COSTE DE COMPRA Y CONSUMO, reúnen las de MARCHA SILENCIOSA, gran limpieza, espacio reducido y facilísimo manejo, ventajas difíciles de obtener con otros sistemas. Tienen marcha sensiblemente variable, y con un simple movimiento de palanca se regulan y cambian a voluntad las velocidades mínima y máxima. El gasto de aceite para su engrave y sus desgastes, son tan insignificantes que pueden en realidad considerarse como nulos. En estas oficinas se facilitarán cuanta clase de datos sean necesarios.

Reus 9 Junio 1899.—POR LA «ELECTRA REUSENSE», EL DIRECTOR.

LA UNICA SALVACION

(De colaboración)

Los gobiernos monárquicos, bajo cuya presión va deshonrándose la nación española, gastan el cinismo insultante que da la impunidad y la desaprensión.

Antes de quedar España sin colonias, pérdidas unas, vendidas otras, todo el presupuesto nacional no podía con la carga del presupuesto de gastos y cada ejercicio económico se liquidaba con un enorme déficit.

honradaz social y la conveniencia nacional, aconsejaban nivelar los presupuestos rebajando todos los sueldos que la gente monárquica se paga a sí misma.

Pero los gobiernos que han malversado durante 27 años la hacienda, la salud y la vida de los españoles, quieren demostrar que los vampiros no tienen nacionalidad y no se conforman con menos que con seguir disfrutando de los gajes y privilegios que se otorgaron a sí mismos al apoderarse de la cosa pública.

Todos los españoles han sufrido quebranto en sus familias y en sus intereses;

tan solo la grey presupuestivora continúa disfrutando de las delicias del sueldo a poca costa ganada.

En la familia que falta un hijo ó que si lo tiene lo ve morir lentamente, no se celebrarán fiestas ni jorgorios; en el domicilio del comerciante arruinado por las contingencias de la guerra no se lucirán vistosos trajes ni se servirán costosas viandas; en la bohordilla del infeliz obrero sin trabajo se llorará la ausencia de toda clase de alimentos, pero en el palacio de los más grandes empleados, de estos que no han perdido nada al perderse las colonias ni al arruinarse la patria, todos los rostros denotan hartura y bienestar; en las fiestas palatinas el valor de los trajes se cuenta por miles de duros; con lo que cuestan los manjares y los vinos de un banquete en día de recepción en palacio se calmaría el hambre de miles de familias.

Y los parásitos de la nación se hartan sin miedo a que la justicia del pueblo les ocasiona mala digestión, porque, si había antes que temer la indignación de los españoles que asaltaban la ciudadanía de Barcelona, hoy puede digerirse con toda tranquilidad ante un pueblo que suplica la revisión de un proceso; porque antes sabíamos hacer justicia y oponernos a las arrogancias y demasías de los grandes, y hoy permitimos que continúen en sus cargos los hombres que nos han deshonrado a la faz del mundo civilizado.

Antes el pueblo español tenía energía bastante para hacerse respetar de propios y extraños; hoy fabrica con sus propios nervios la cuerda para sacar al portugués del pozo, y se contenta con que le perdone la vida.

¿Cuanto tiempo durará este parentesco que nos pone bajo el nivel moral del pueblo turco?

Francia rompió el suyo y hoy es respetada y vive próspera. Imitémosla.

A GARCIA

Reus.

Eléctrica

(De colaboración)

La mayoría del Congreso se niega al tratar de la revisión del proceso de Montjuich; también se niega María Antonieta y su esposo cuando les advertían que la ola subía, y tanto llegó a subir que ahogó a aquellos soberanos que se creían incommutables é inolovables.

¿Quien sabe si antes de terminarse la revisión de dicho proceso la ola arrollará a esa mayoría y a cuanto en ella se apoye?

¿A lañ nos escuché!

Domènec Flores

Reus.

Contra los nuevos impuestos

Ayer se expidieron en esta ciudad los dos siguientes importantes telegramas:

«Excmo. Ministro Hacienda.—Madrid. —Camara Comercio Reus y Exportadores vinos justamente alarmados por Proyecto Ley impuestos sobre alcoholes ruega Vuestra Excelencia lo retire para su mejor estudio, pues es indudable que de ser aprobada mataría la naciente fabricación de alcoholes que a tanta altura se ha colocado en estos últimos años produciendo alcoholes de inmejorable calidad y en cambio fomentaría producción aguardientes defectuosos en la propiedad perjudicando a la Hacienda en primer término, que nada recabaría»

LA "DUBOURDIEU"

(Nota del bloqueo.)

Los litorales de la punta, en la Habana, un año há, se amurallaban de espectadores cada tarde de los primeros meses de bloqueo.

El Prado, favorito paseo de la Capital antillana, engrosaba hasta el anochecer la comitiva magna de patrioterros españoles y cubanos, los primeros esperando que llegase la suspirada escuadra de Cervera, los segundos para sonreír sardónicamente contemplando medio esfumadas en la confusa línea del horizonte, fuera del alcance de las baterías del Morro, Cabaña y Santa Clara, las siluetas de los bloqueadores «yankees». «Cuanto podía filosofarse en medio de aquella aglomeración de expectantes! A la mente no la fugaba en tiempo alguno el poder ignominioso de la censura; y si á mi pluma matábase el lapiz rojo del Estado Mayor, más de un concepto noblemente emitido, en aquellos y sucesivos días me indemnizaban las reflexiones íntimas, desenventas al correr de mi apreciación liberalísima, de mi estudio, en aquel público heterogéneo de los litorales, frente á las verdes aguas de la boca del Morro.

Perqué á decir verdad no creía en el patriotismo de los míos ni de los insulares. Nadie se resigna, por caprichos de arriba, á sufrir intemperancias de negro alejamiento del mundo civilizado, ni las consecuencias espinosas que hacen del pertinaz bloqueo.

Tampoco los hijos de Cuba, simpatizadores entonces con los «yankees», me hacían maldita la gracia con sus mudas satisfacciones por el cariz de la guerra con los E. E. U. U. ¡Infelices, que no comprendieron, como niños en la familia de las nacionalidades, el fin material que á sus nuevos tutores animaba!

Una tarde de aquellas de litoral, corrió la voz entre los espectadores del bloqueo que un buque adelantaba rumbo hacia el puerto.

Mil conjeturas pasaron por el cerebro de cada cual. Quizá solicite parlamento la escuadra enemiga, quizá burle el bloqueo algún crucero nuestro, quizá sea un barco mercante inadvertido por los sitiadores.....

En la torre de vigías del Castillo del Morro apareció segunda señal y entonces pronto corrió la voz de que una fragata francesa era la que venía á visitarnos: La «Dubourdieu», que momentos después entraba magestuosa en bahía, correspondiendo á las aclamaciones de los españoles del litoral con los acordes de la marcha real, devolviéndonos además toda la tripulación, de pie sobre la cubierta de la fragata, nuestros saludos con sus gorras y pañuelos.

Los cañonazos de rúbrica, cruzados entre el buque francés y nuestras baterías, despertaban de su letargo á los cubanos fantasiosos. Indudablemente era todavía la bandera del «guacamayo» como ellos llamaban á la española, á la que saludaban los cañones de la «Dubourdieu».

Fué el primer barco por el que supimos del mundo, después de tantos días de in comunicación con el orbe.

Aquel barco era francés y por eso solo cifrábamos en él vagas esperanzas los que no estábamos aún convencidos como lo estábamos ahora de que la amistad entre las naciones no existe, cuando aquella se intenta ponerla á prueba.

Algunos periódicos celebraron entrevistas con los tripulantes de la fragata francesa: Publicaron las noticias y añadió el vulgo, ansioso de ellas, comentarios y notas á la situación; hablóse del primer combate entre nuestra escuadra y la «yankees» en aguas de Hayti; aseguróse que la «Dubourdieu» había visto correr un crucero nuestro en persecución de un formidable barco enemigo; y tuvimos unas horas de

expansión dentro de la monotonía de lo desconocido é inseguro.

En los cafés, en los corrillos, en las ruletas en los teatros, en los paseos y en las plazas sin alumbrado, que daban á la Capital, de noche, fúnebre aspecto,—no se hablaba más que de la «Dubourdieu». Le pusimos cariño á la huésped que distinguía á los bloqueados con su visita, como se agradece la compañía de un amigo junto al lecho del enfermo.

A los dos días de su entrada en bahía levó anclas la fragata. Los asíduos concurrentes al litoral de la punta vimos con dolor como tanteaba la angosta salida del puerto habanero el barco de guerra francés.

Indudablemente sintieron también dejarnos los marinos de la «Dubourdieu». Había en sus ademanes y despedidas, en sus gritos de «Vive l'Espagne!», en su manera de agitar los blancos pañuelos y en sus saludos toda cierta conmiseración elocuente, cierto lenguaje defensivo, cierta unidad de sentimientos que no olvidaré nunca.

Las demostraciones de afecto entre los hijos de aquende y allende los Pirineos se repitieron ensordecedoras. A nosotros, los que nos quedábamos se nos iba el corazón tras la fragata; dábamos el adiós á nuestros hermanos con sentimiento tal, vitoreábamos á la Francia y á la «Dubourdieu» con amor tan grande, que muchos pañuelos, al pretender agitarse en el aire se detenían para enjugar no pocas lágrimas.

Era la voz de la sangre la que hablaba, el suspiro de la raza latina que inspiraba tantas muestras de confraternidad.

Parecía como si en la despedida les dijésemos los españoles á los franceses: «¡Idos, pero contadle al mundo civilizado lo que habeis visto; decidle á España que no pierda el tiempo; al gobierno que pese sus actos; á nuestros deudos... ah, si hubiésemos podido contravenir las leyes de la guerra, que lastre de encargos y de cartas le hubiésemos confiado á la Dubourdieu para la Patria!

La fragata orientó su proa para alta mar. Hasta que pudimos distinguir los tripulantes en la cubierta del buque no cesaron de agitarse los pañuelos españoles de los espectadores del litoral.

Y que vamos otra vez solos, alejados del mundo civilizado, sin saber á que atenernos, sin acertar á entusiasmarlos ya, con el silencio del cable por norma, con el solo lenitivo moral de los argumentos y lecciones íntimas de la conciencia, revelándose contra las torpezas de unos políticos que en tal situación nos abandonarían por falta de plan.....

J. Conangla Fontanilles.
Montblanch Junio 99.

Rápida

Mariano José de Larra (Figaro)

Este genio de nuestros comienzos de siglo—nació en 1809 y murió en 1837—ha sido sin disputa el primero de nuestros críticos, y quizá el único. Su travesura, su desenfado, y sobre todo su mordacidad, le crearon algunos enemigos, que no le perdonaron nunca. Maestro del idioma y fundador de la justa y verdadera democracia, hizo por sí con su pluma más que todos los que quisieron imponerla con las armas. Una pasión violenta, un amor no correspondido, ó si correspondido no colmado, le llevó al suicidio. En las biografías de este hombre no se dice más de este asunto, por una hipocresía mal entendida, y jamás, jamás se llegará á comprender la figura del gran crítico desconociendo su segunda vida; la vida de su amor y de su alma. Espronceda levantó algo el velo en su drama, casi desconocido, titulado «Un poeta y una mujer», si no recordamos mal. Los versos que el

autor del «Diablo Mundo» pone en boca del protagonista dirigidos á la dama

Te hago el bárbaro presente
De una horrible eternidad,
son de Larra. El señor M. Chaves, de Sevilla, acaba de publicar un estudio detenido sobre Figaro; es obra de trabajo, de paciencia de beneditino; pero adolece del señalado defecto.

San Juan.
Madrid.

EL SELLO

El sino tiene á veces crueldades inconcebibles.

Rosa y Juan se amaban con locura. Eran felices. Desde los más tiernos días de su edad primera, veían correr juntos los episodios todos de su existencia íntima. Vivían el uno para el otro; eran dos enamorados á prueba.

Nunca la contrariedad ni el incidente turbó aquel hermoso dúo, que armonizaba el cielo y que semejante á elegía en holocausto santo, subía puro, radiante, espléndido, hacia la ideal mansión, el paraíso eterno....

Cuántas horas de felicidad y gloria robaron á la ilusión soñadora, de su mente, cuantas páginas de amor á la historia universal del niño ciego....

Pero llegó el día en que hubo necesidad de sentar la cabeza y cerrando la llave á los efluvios del corazón, despertar los raciocinios del cerebro.

Había que pensar más y sentir menos. ¡Triste suerte! Era preciso medir y comprender la distancia que les alejaba, y conformarse con los cimientos de una amistad demasiado íntima, para ser estricta y verdadera. Rosa era rica, hacendada. Juan pobre, miserable casi; era pues imposible realizar el ideal de sus amores puros.

La diversidad de condición y clase se oponía á ello, con esa crueldad odiosa y repugnante de la sociedad cenegosa en que vivimos. ¡Qué importa que dos corazones se unan y se amen, que significa que dos almas se compenetren y vibren al unísono!

Lo primero es atender al nacimiento, la cuna, el origen, la posición. ¡Valiente mundo!

Y así sale ello, así la inmoralidad cunde y la corrupción avanza y el adulterio triunfa, por necesidad ineludible. ¿Qué podemos esperar de un matrimonio sin amor, realizado á través del prisma de un positivismo horrible, de una idea equivocada, de un falso concepto, cual es la unión á impulsos del convencionalismo social?

¡Y llaman á eso sacramento! pacto cuando más, ligamen ó contrato mercantil entre comerciantes indignos... usura, inmoralidad, infamia. Eso.

Pero la necesidad, se impone, hay que seguir la corriente y es inútil, imposible luchar con la fuerza avasalladora del huracán deshecho.

Rosa y Juan hubieron de desistir y renunciar á sus amores. Ella casó luego, él vivió desesperado.

Cuando el día de la boda de Rosa con un acaudalado hidalgo del lugar, salió Juan á la calle, todos le creyeron loco; su mirada extraviada, su aspecto descompuesto, su actitud amenazadora, inspiraron serios cuidados. Empero no había enloquecido; era que estaba desesperado, furioso.

Sentíase sanguinario, criminal, feroz.

¿Con qué derecho aquel miserable ladrón le robaba á él su felicidad, su amor, su vida? ¿Era aquello justo? ¿Era razonable siquiera? ¿No le pertenecía aquel amor? ¿No infiltró Dios en su alma aquel sentimiento? Pues cómo si era su amor divino, podían destruirlo los hombres? No, imposible; no lo destruirían.

Han pasado algunos años. El opulento marido murió pobre y arruinado. Sus vicios le precipitaron arrastrando á Rosa que fué su víctima.

El desengaño y la desilusión germinó en su alma, y sola, abandonada y pobre, consagróse á la oración, entró en un convento y fué hermana de la Caridad.

Juan habiase alistado algunos meses antes en clase de voluntario para Cuba, allí esperaba olvidar, morir quizás. Nunca soñó hallar allí su felicidad y sin embargo así fué.

Valeroso y arrojado desafió el peligro y fué herido de muerte. Al conducirlo al hospital exánime y moribundo, escuchó una voz, la reconoció enseguida. Era la de Rosa, la suya si, estaba seguro; no podía equivocarse. En efecto, mandada allí, cuidaba de aquella ambulancia de sangre.—Mi Rosa, ¡tú!—¡Qué! ¡Juan! Jesús mil veces! Sono un beso, luego hubo abrazos, luego, que sé yo; eran dos almas que divorciadas, volvían á anudarse y aquella vez para siempre.

La muerte era el sello de propiedad.
S. Valentí Calbetó.

A UN...

Estich, quasi 's pot dir d' hora bona.

¡Jo que 'm creya que 'ls meus humils treballs passaven desapercebuts sense que ningú 'ls llegís, me trobo de cop y volta en la mes gran de las sorpresas! ¡Quí 'm havia de fer creurer qu' arribessin á preocupar á un mortal que 's dedica á descifrar enigmas y xaradas, lo que demostra plenament la seva vasta instrucció, y fins á un crítich, á un sabi, á un lumbrera de la literatura espanyola! Diguinme, ¿no tunc motius per estar de festa?

Donchs sí; lo sabi fa públich, que 'l seu amic, escrofullador d' enigmas, ha estado atareadísimo y preocupado, buscando la denominación que le corresponde á un trabajo para las pobres musas.....

¡Ayl segons se compront qui ha tingut el trabajo ha sigut lo xaradista de marras, y lo pitjor es que després de tot no 'n ha pogut treurer l' aygua clara, y, res, voyent que no 'n podia sortir, ho va consultar al sabi, pero en aquells momenta lo bon senyor devía tenir preocupada la seva imaginació recordant fetes de la seva joventut quant anava cego pel mon, cometent pecats graves, ó bé devía estar resant para repararlos, y, es natural, trobantse transportat lo seu esperit (segons suposo) á las regions etéreas, lluny de las cosas mundanas gracias á la benefactora pregaría, tampoch va poguer complaure al amic de las xaradas. No obstant, per no fer un paper desairat y no rebairar la seva fama de persona inteligente va aconcellarli que ho consultés á la Historia Natural y que principalment se fixés en la Zoología, en los alcantopterigios, y en la Botánica, en las cucurbitáceas. Y va fer bé lo bon senyor, perque es lo que dibuen los de Cadaqués:—nos am nos ens enteném melhor.—Y á fe qu' aixó dels alcantopterigios me deix tot confús, puig es una familia que la desconech per complet.

De la familia de las cucurbitáceas ja 'n conéixia molts membres y are am las indicacions del crítich ne conech un més; pore dels alcantopterigios, la veritat, declare ma ignorancia, no 'n conech ni un. Aixó 'm ha fet fer molts pensaments y l' únich que he pogut deuhir es: ó que ha volgut fer alguna modificació al nom d' un altre familia ó qu' ell ha volgut formar una familia nova. En tí lo que tuere sonará.

No 'm veig am cor de fer cap aclaració sobre lo que diu lo crítich, perqué, la veritat, ¿quí 's atreveix devant d' un talentás que després pot dir que no sabs de gramática perqué en un escrit hi feyan falta tres comes ó dos punts? Val mes donchs que no diga rés referent al meu treball, y qu' arronsi las espatillas baix lo pés de la crítica del gran sabi.

Pere Cavalló.

EL NON PLUS ULTRA

Gran Bazar de ropas hechas y á medida

BAIGES Y TORRES

REUS.-PORTAL DE JESÚS, 1.-REUS

Los dueños de este nuevo establecimiento participan á todos sus favorecedores haber recibido un extenso y admirable surtido de estambres y lanillas para la próxima temporada de verano, á precios sumamente económicos y con los que ninguna otra casa puede competir.

Trajes lana para caballero desde 20 á 125 pesetas

alpaca inglesa 35 á 100

hilo 18 á 40

Casa especial en trajes á medida para niños

Visita el establecimiento y comprenderéis que obras son amores.

ELEGANCIA

Ojo lectores!

En el establecimiento de LIBRERÍA Y EFECTOS DE ESCRITORIO de Pedro Test, ARRABAL BAJA DE JESUS, NUMERO 2, se compran, cambian y venden sellos para coleccionar. También se venden los periódicos siguientes: «El Progreso», «Vida Nueva», «La Saeta», «Blanco y Negro», «Siglo XX», «Sol y Sombra», «Nuevo Mundo», «El Teatro Regional», «La Esquella», «La Campana», «La Tormasa», «L'Atlántida», «La Idea Libre», «La Autonomía de Reus», «La Autonomía» (de Barcelona), «Talia Catalana», «Barcelona-Cómica», «El Español» de Madrid, «Instantánea» el «Noticiero Universal», «Revista Moderna», «El Arte», «El Liberal», «El Imparcial», «El País» y «El Albano» de Madrid y «Pel i Ploma» de elis de Barcelona.

A cada comprador de un periódico, se entregará un cupón prima por cada 5 céntimos de valor, regalándose después al tenedor de cierto número de ellos, un libro, con arreglo á las condiciones establecidas por la casa y de que puede enterarse el comprador.

Se compran, cambian y venden Fotocopias de las cajas de cerillas

Sección comercial

J. MARSANS ROE

Representante: JOAQUIN SOCIATS

CALLE SANTA ANA, 26. REUS

CIERRE de la Bolsa de Barcelona á las 4 de la tarde de ayer

Interior	62.95	Francia	37.75
Exterior	40.95	Amorizable	86.95
Oreones	23.95	Cubas 86	58.85
Aduanas	16.85	Cubas 90	58.85
Nortes	16.85	Ob. 6 pS Francia	43.95
Exterior Paris	22.90	Ob. 3 pS	43.95
Paris	22.90	Londres	30.95

GIROS

Paris 22.90 Londres 30.95

CAMBIOS corrientes en el día de ayer

por la Junta Sindical del Colegio de Corredores de Comercio de la plaza de Reus.

GAMBIOS EXTRANJEROS	
Oper. Dinero Papel	
Londres 90 día	00.00 00.00 00.00 L. est.
» 8 div.	00.00 00.00 » »
» vista.	00.00 00.00 00.00 » »
Paris 90 día	00.00 00.00 00.00 B. 0.0
» vista.	00.00 22.00 22.00 22.75
Marsella 90 día	00.00
Perpignan vista	00.00

VALORES LOCALES

	BINERO	PAPEL	OPER.
	Ptas.	Ptas.	
Gas Reuseuse.		675	
Industria Refinera.	500		
Banco de Reus.	495		
Manufacturera de Algodon	90	100	
Comp. Reusense Tranvias			
Comp. Reusense Tranvias			200
privilegiadas del 5.0 pS			
Fabril Algodonera			
Sociedad Hidrofrica.			

LA MAQUINARIA INGLESA

MAQUINARIA PARA MINAS

EXTRACCION DE MINERALES

BOMBAS

Maquinas á vapor, Calderas, Gruas, Cabestrantes, Poleas

DINAMOS ELÉCTRICOS

Presupuestos gratis

PLAZA DEL ANGEL 18, MADRID

Bronquitis, catarros, Tisis

CÁPSULAS EUPÉPTICAS DE

MORRHUOL

Principio activo del aceite de hígado de bacalao, hipofosfitos y creatina.

Dr. PIZA

Primer preparador español de dicho medicamento. Premiado con MEDALLA DE ORO en la Exposición Universal de Barcelona de 1888, en la Exposición Concurso de París de 1891 y Gran premio en la Exposición de Suez de 1896.

El Morrhuol contiene todos los principios primitivos del aceite de hígado de bacalao; obra más rápidamente que el aceite. Las experiencias efectuadas en los hospitales y por acreditados médicos en su clientela, han demostrado que el Morrhuol es mucho más eficaz que el aceite y sus emulsiones. De la unión del Morrhuol con los hipofosfitos y la creatina resulta el mejor reconstituyente hasta hoy conocido, escita el apetito; dando resultados sorprendentes en el tratamiento de la tisis pulmonar, bronquitis, raquitismo, escrófula, linfatismo y debilidad general. No contiene el Morrhuol, grasa alguna, puede tomarse en verano como en invierno.—De venta al por mayor y menor.

Farmacia del autor, Plaza del Pino 6, BARCELONA y principales Farmacias.



Pere Cavallé