

# DIARI CATALÀ

## POLITICH Y LITERARÍ.

ANY I<sup>ER.</sup>

BARCELONA.—DIVENDRES 11 DE JULIOL DE 1879.

NÚM.º 68.

REDACCIÓ Y ADMINISTRACIÓ.—CARRER DE FERNANDO VII, NÚM. 32, 1.<sup>er</sup>

### PREUS DE SUSCRIPCIÓ.

BARCELONA. . . . un mes. . . . . 5 RALS.

FORA. . . . . un trimestre. . . 20 RALS.

ESTRANGER (unió postal) { un trimestre 40 RALS.

AMÉRICA id. id.

BOTLETI METEOROLÒGICH DEL DIA 11 DE JULIOL.—OBSERVACIÓNS DEL DIA 10.

Hora.	Barometro	Pluja.	Vents. Direcc <sup>o</sup>	Vents. Forsa	Evaporac <sup>o</sup>	Atmòsfera.	Nubols.	Ter. sec.	T. màx.	T. min.	T. humit.	Estat Higc	Sol.	Lluna.
8 d.	764. m1	0. m0	O.	Moderat.	2.2 m	Serena.	Cumulus	21.05	23.03	13.04	14.03	1.00	Surt. . 4'36	Surt. . 12'28
2 t.	764. m0	0. m0	E.	Moderat.	1.4 m	Clara.	Cumulus	24.07	à las	à las	19.09	6.00	Se pon. 7'34	Se pon. 12'19
10 n.	764. m4	0. m0	E.	Moderat.	1.3 m	Nubolada.	Cum-cir.	21.05	3'10 t.	3'7 d.	17.03	65.00		

METEOROLOGÍA.—El temps fresh que fà dos dies (9, 10) que dara, es provenint d' un centre «cyclonich» format en l' Atlàntich, entre Valentia (Inglaterra) y las costas d' Espanya. Vents NNE. E. y N. Frets tots ells à causa del temps tempestuos.

### SANT DEL DIA.

Sant Pio I papa y mr. y Abuadio pbe.

### QUARANTA HORAS.

Iglesia parroquial de Sants Just y Pastor.

### CORT DE MARÍA.

Se visita á Ntra. Sra. del Pilár, en sant Jaume.

## ESPECTACLES PÚBLICHS.

TEATRO ESPANYOL.—Funció per avuy.—Societat Tertulia Barcelonesa.—El drama líric en tres actes, *El anillo de hierro*.—Entrada 3 rals.—A las 8 y mitja.

TEATRO DEL TIVOLI.—Avuy divendres.—La aplaudida sarsuela en 3 actes, *Adriana Angot*.—Entrada 1 ral y mitj.—No s' donan salidas.

TEATRO DEL BON RETIRO.—Nuevo Liceo.—Funció per avuy á las vuit y mitja.—Entrada 2 rs.—Quinta representació de l' òpera de aparato *Dinorah* en lo final del segon acte, gran cascada d' aigua natural.

Se despatxan localitats en los pòrtichs del Liceo y en lo teatro.

Dissapte gran funció á benefici del primer barítono Sr. Prous, en la que hi farà son debut lo primer tenor Sr. Pazzetti.

Diumenge, tarde.—Única representació de l' òpera d' aparato *Dinorah*. Per aquesta y la de la nit, se despatxa en Contaduria.

CIRCO ECUESTRE BARCELONES.—Plassa de Catalunya.—Directors Srs. Alegria y Chiessi. Avuy divendres: á tres quarts de nou. Escullida funció composta de los mes notables y aplaudits exercicis, que executa la companyia.—Entrada 3 rs.

cuttà un escullit programa durant la nit.

CUADRO DEL SENYOR MACAYA.—En lo establecimiento del senyor Parés (carrer d' en Petritxol) hem tingut ocasió de passar un bon rato devant d' un inspirat y ben concebut paisatje del senyor Macaya, un dels bons artistas de la nostre terra. Nos ha sorpres, precindint de la bona impresió sintética de l' obra, en primer terme, l' aigua d' un gorch qu' està pintada ab un estudi profundo d' aquest element natural y per lo tant ab una transparencia y colorit de mà mestre. No es menos digne d' elogis lo fondo del quadro en que s' hi veu una copia exacta y plausible de la naturalesa. Dona lo tò á n' aquesta obra d' art del senyor Macaya un cel seré, hermos, d' un color veritat, que posa de relleu lo merit del autor, ja que ab l' ajuda de son pinzell ha sabut donar atmòsfera á aquell estudi de la naturaleza.

DISTRIBUCIÓ DE PREMIS.—Diumenge á las deu tindrà lloch en la Casa de Caritat la distribució de premis al assilats que concorran en las escolas del citat establecimiento.

DESSIDIA QUE SEMBLA INCURIA.—Per què no hi ha d' haber mes activitat en las oficinas del Registre civil? Mentre en las Parroquias solen los Rectors y Vicaris, ab l' intent de matar aquell registre, despatxant tota petició ab minunts, per no dir ab segons, en cambi en las oficinas laicas, ab gran disgust dels que desitjem que l' Registre civil siga una veritat, se sol contestar al que s' hi acostan ab lo célebre *Torni demá* que tant graficament va descriure lo famós Figaro. Petició sabem que ha sigut atesa en las oficinas del Registre civil, ab tot y esser de ca-

racter urgent, al cap de vuit dias d' haberse demanat. ¿A qui pot convenir aquesta dessidia com no siga als obcurantistas, als enemicis de tot lo modern y també, per lo tant, del Registre civil? Avuy parlem aixis; un altre dia, si no som atesos concretarem fets y las oficinas ahont tenen lloch.

UN DELEGAT.—La nostra diputació provincial, molt cuidadosa de cuant se refereix al benestar y riquesa de de la nostra província, prengué un acort en la sessió del 4 del present, que casi ns recordaria los comptes del gran Capità. Esposats los nostres viticultors á veurer las seves vinyas atacadas per la filoxera, ha determinat nombrar á D. Joseph Presta, Director de la Granja experimental pera examinar las vinyas de la província. En això hi estém completament conformat; trobant-hi sols á faltar lo no haberse posat d' acort ab las demés províncies de Catalunya.

Lo que no podem atmetrer per cap concepte, es la manera estranya ab que ha fet aquest nombrament. Ha concedit á son delegat lo dret de nombrar altres subdelegats perque se gueixin tots los pobles de la província al objecte d' inspecció las vinyas. ¿Pero de quina manera ho ha fet? Ja ho habem dit; d' un modo molt estrany y que de segur donarà molt que dir. Los gastos del viatje ó viatges van tots á càrrec de la diputació. ¿Creuen nostres lectors que s' ha senyalat alguna cantitat fixa y que tothom puga saber á cuan pua? Donchs, s' equivocan. La nostra diputació es molt rumboza y li agrada que 'ls seus delegats no fassin lo pobre al viatjar per la província.

## NOTICIAS DE BARCELONA.

LA FESTA DE SAN CRISTOFOL.—Lo carrer y plassa del Regomir y una part del carrer de la ciutat aparegueren ahir adornats ab matas ab motiu de ser la festa de San Cristofol, festa que si un dia fou molt anomenada, are passa casi desapercebuda.

En dits carrers y plassa s' hi establí la fira de terrissa, fruita y llibres vells.

En la Piazza s' hi aixecá un petit pabelló ab los colors nacionals en lo qual la música del Regiment de Filipinas hi ex-

No ha senyalat cap cantitat, abona sols los gastos que fassin, gastos que no sabem fins à cuan poden importar.

Encara no's redueix en això sol. Además del Sr. Presta y subdelegats que aquest nombri, s'abonan també 'ls gastos de viatje al Exm. Sr. D. Juan Miret, que anirà à donar conferencias à Manresa, Tarrasa, Igualada, San Feliu, Granollers, Vilafranca y Arenys de Mar. De manera que no sabem ni l' número de subdelegats que hi haurà, ni 'ls gastos que semblants viatjes ocasionaran. Si això es administrar los interessos de la província, si això es tenir ordre en la secció de gastos, no sabem pas lo que serà desordre en una administració.

Cuan aquesta corporació no té diners, ó no vol tenirne, per comensar un edifici tan necessari com l' Institut, trobem molt censurable que obri uns crèdits tan estranyos com aquest y estém ben convencuts de que la província tindrà ben presents los noms dels diputats, que per fer una obra profitosa, 's valen de medis que jamay ha tractat ningú de posar en pràctica.

**OBRA D' ART.**—En los aparadors de la botiga d' art que lo Sr. Vidal te en lo passatge del Crédit hi havem vist exposat aquets últims dias un quadro del conegut pintor D. Simon Gomez.

No dirém res de nou à nostres lectors, si dihem que l' quadro del Sr. Gomez está ben pintat, que hi ha riquesa de colorit, naturalitat y gracia en totes las sis figures de que 's compón lo quadro, puig ningú ignora lo molt que val lo Sr. Gomez, pero si havem de dir, que ja estém cansats de veurer quadros que no diuen res als espectadors, es à dir, que no hi ha cap pensament desarrollat.

Tots pintanmes ó menos bé unas quantas figures del natural, mes à un pintor com lo senyor deque'ns ocupém se li deu demanar mes, no bastant que 'ns presenti testas ó figures ben pintadas, (encar que se serveix sempre del mateix natural, robes y utensilis:) composició es lo que 's necesita, y composició que fassi sentir alguna cosa, no s' entengui que vulguém dir per composició la manera de arretclar mes ó menos bé l' agrupació de las figures, cosa que sabem, y que també se demostra en lo quadro de que 'ns ocupem, que lo senyor Gomez coneix.

Hora es ja de que 's reclami alguna cosa mes de dit senyor, y creyem que aquest te estudi y disposició per ferho.

Entenguis que parlem aixis perque considerem al Sr. Gomez com à mestre, puig si s' hagués tractat de un dels molts pintors adotsenats que omplen de quadros los establiments d' objectes d' art, hauriam aplaudit y alabat la obra exposada no sols per estimular à l' artista, sinó perque val molt la de que 'ns ocupém.

**NOMBRAMENT.**—Ha sigut nombrat soci corresponent de la Academia de l' Història lo escriptor catalanista D. Andreu Balaguer y Merino. Se l' felicita.

**TELEGRAFIA DE FELICITACIÓ.**—Varios demòcratas possibilistes han enviat un telegrama al senyor Carvajal felicitantlo per

lo discurs qu' ha pronunciat ab motiu de la contestació al mensatge de la corona; discurs qu' en realitat ha produït verda-dera sensació.

**UNA PREGUNTA IGNOCENT.**—¿Se podria saber cuan costan més are las obras que s' han fet en l' edifici de la Diputació provincial? Voldriam que 's digues alguna cosa (si es que à las oficinas de la corporació hi ha algu que ho sapiga) puig no faltan malas llenguas que dihen que la escala nova podria estar cuberta sino d' or de plata per lo menos.

Esperem contestació, ó millor dit, no la esperem perque sabem ab qui s' tracta.

**LO CLERO Y LAS ORUGAS.**—Diu nostre colega *El Noticiero Dertosense* que te estés que lo capital de la catedral de Tortosa ha fer lo proposit de ber benehir los camps d' aquella comarca fer veurer si logra l' extermini de eixa plaga (*la oruga*) que tant mal fa en las plantas y arbres.

Nosaltres recomanem al citat capitul que ab l' aygua beneyta hi barreji qualsevol insecticia que potser aixis produirà mes efecte.

**FURT.**—Per lo cos de ordre públich foren detinguts avans d' ahir tres homes y una dona, acusats d' haber furtat algunas pessas de teixit de llana d' una botiga del carrer de Cervelló.

**VACANTS.**—Se troban vacants l' estanch del carrer de Bellafila d' aquesta capital y l' estanch de Vilanova del Camí.

També 's troba vacant una plassa del servey d' ambulants d' aquesta administració de correus, dotada ab l' haber anual de 750 pessetas. Para la presentació de sollicituds s' ha senyalat lo plazo de 30 dias.

**REFRESCH D' ARENYS.**—Avans d' ahir, en l' estació del ferro-carril de Fransa, à l' hora de sortir lo tren que va fins à Arenys, hi havia un gran trafec. Era que s' estava embarcant en un dels vagoncs un gran refresh que formaba part del equipatje del diputat senyor Orozco que 's dirigia à la capital de son districte electoral per ser pendonista de la professió. Se 'ns ha dit que l' refresh va ser molt bo. No obstant, quin s' ha indigestat à ningú?

**INCIDENT EN UN TRENAU.**—Dias endarrera, en lo tren que venia de Valencia, à un viatger li sobrevingué un accident lo que no s' pogué avisar fins à la parada del tren en la vila Arbós.

Aquest viatger portava de company un subjecte de nacionalitat alemana que s' esclamava ab molta rahó dient que l' carrils d' aquí Espanya eran uns carrils de fira y que no hi havia cap previsió, puig que son company podia morir sens que se 'l socorregués, en cas de anar sol, y que molts carrils de fora d' Espanya, los cotxes, tenen un timbre elèctrich que avisa al maquinista parant aquest la màquina per poder portar aussili à qualsevol que li ocorregués una desgracia.

Lo citat subjecte fou aussiliat y acompañat per dos guardia civils que anavan en lo tren y venian de Tarragona.

**ENSAIG HISTÓRICH.**—Ha vist la llum

pública la primera entrega de l' obra «Tarrasa antigua y moderna,» qu' ab lo modest títol d' ensaig històrich dona à la estampa lo senyor D. Joseph Ventalló Vintró.

**OPERA EN NOVETATS.**—Al empresari del teatro de Novetats li ha succeït, com preveyam, lo del cuento del pastor y l' illop, que tantas vegadas habia enganyat als seus companys d' ofici demanantlos auxili contra la seva, sense qu' aquesta hi fos, que l' dia que 'ls hagué de menester no 'ls va trobar perque 's pensaban que també foren enganyats. Tantas vegadas s' había obert y tancat l' abono, tantas vegadas s' habian anunciat y susprés funcions, que l' públich se degué creurer que aquesta vegada també anaba de per riurer y obrant ab consecuencia lo dimecres deixá l' teatro casi vuit. Los que no hi anaren estigueren de sort, puig se vanen estalviar un mal rato. Deyan los cartells que 's posaria en escena l' ópera francesa *Los mosqueteros de la reina*, pero qui realment resultà mosquetejat fou lo auditori. No 's pot donar una companyia mes dolenta, si fem excepció del baix Mr. Cristophe, que malaguanyat per aquella companyia y una mica, no mes que una mica, del segon tenor y de la senyora Bonnefoye. Las funcions d' ópera francesa han tardat, pero al menos prometen ser ben poch satisfactorias. Si l' empresa ja oloraba un fiasco y per això no 's desidia à inaugurar la temporada, confessem que bé mereix lo títol de prevísora y fins de profeta, Un *dilettanti* deya que l' ópera tal com la executaren, li feu l' efecte d' una misa de *Requiem*.

**ABUS D' AUTORITAT.**—Copiém del nostre colega «La Gaceta de Cataluña:

«A la sortida del tren exprés de Valencia passá una escena en l' estació, digne d' enèrgich correctiu. Segons los reglaments vigents, las portas de l' estació deuen quedar tancadas cinch minutxs avans de la sortida del tren. Un senyor s' empenyá en qué debían obrirse; lo mosso 's resistí, y quell arrebatanli las claus de las mans obri las portas. A las queixas dels empleats tregué una insignia, dient: «Per alguna cosa porto això.» L' autor del atropello era un comissari de policia. Lo senyor gobernador sabrá reprimir aquest verdader abus d' autoritat, comés en detriment de la lley y dels devers dels empleats d' una empresa, desitjosa de cumplirla,»

**ACCIDENT.**—Ahir entre cinch y sis de la tarde un vell caigué de debilitat frente al Teatro Principal, habent d' esser auxiliat en la farmacia del senyor Aguilar, desde ahont fou trasladat à la casa de socorro del districte quart.

**CASAS DE SOCORRO.**—No ha sigut auxiliat cap accident d' importància.

**LO NOU LEOTARD.**—Mr. Alvantea executà ahir y avans de ahir los célebres salts dels trapecis que tanta fama donaren à Mr. Leotard. La precisió y la serenitat que posà en evidencia, son admirables y fins incomprendibles. Un cop realisada tant perillósima sort, l' espectador no acerta à donarse compte de que lo

gimnàsta no hagi sufert cap fracàs. Ho hem de dir: Me. Alvante no s'commou, quan se troba en lo trapeci y encare que sa maestría es per tranquilisar á tothom, tornem á demanar á l' empresa que garanteixi la vida al brau gimnàsta manant colocar un filat sota l' trapessi.

**ROBO EN SAGRAT.** — Encare té á la vista, qui presenciació l' espectacle, la tremenda profanació de Santa Agna, y ja l' rector de Sant Pere apòstol, ha denunciat á l' autoritat judicial, es á dir, al tribunal que no se'n diu de la Penitència, que un sagristà, tingut fins are per un sant varò, com se sol dir, s' ha ausentat d' aquell temple del Senyor, sense dir estigan bons y carregantse á la butxaca cinquanta duros, que deurian ser de la parroquia ó del rector, ó pera las ànimes. ¿Quin esperit prou poderós lo degué induhir á realisar acció tant lletja en sagrat y rodejat de Sants y Santas? ¿Cóm pogué lograr s's propòsits sense que cap ser prou poderós li deturás lo bras?

**TRAMPAS.** — Dos subjectes dias enrera llogaren un' orga y se l' emportaren á Hostafrancs.

Avans d'ahir los guardas de consums tingueren noticia de què á dintre d' un' orga s' entraban sustancias afectas al pago de consums; se posaren sobre avis y ahir se sorprengué l' orga llogada á dintre de la qual se hi trobaren dos pots de llart, que junts ab lo subjecte que portava l' orga passaren á l' arcaldia.

Al mateix lloc fou conduïda avans d'ahir una dona qu' anava en lo tramvia de Sarrià, y que intentava passar unes bufetas plenes de líquit, que debia pagar dret de consums.

**DETENCIÓ.** — En la Barceloneta ahir fou detingut un subjecte que intentava vendrer tres rotllos de corda, qu' ha confessat que 'ls havia robat d' un barco estranger, qual nom no ha volgut dir.

**LLUM ELECTRICA EN LO SALÓ DE SANT JOAN.** — Se tracta formalment d' illuminar ab l' electricitat lo saló de Sant Joan. Tant bon punt se realisi aquesta innovació, se colocarán cadires en aquell grandios passeig publich.

**CAPTURA.** — Avans d'ahir sigué capturat un criminal qu' està condemnat á setze anys de presiri.

**EXÀMENS.** — La Junta de la Casa provincial de Caritat ha senyalat los días 10, 11 y 12 del corrent, de quatre á set de la tarda, pera celebraar los exàmens de las classes que sosté aquell establimet. Lo diumenge seguent, á las 10 del matí, se repartiran los premis als alumnes que 'ls hagin merescut.

**DINAR ÁL MESTRE GOTÓS.** — Varios amichs y admiradors del mestre Gotós autor de la « Verdadera Magia » no podent demostrarli lo seu apreci en son benefici per haberlo renunciat, l' han obsequiat ab un esplendit dinar servit ab la esquisitat que s' acostuma á can Justin lo dinar tingué lloc ahir nit, y se pronunciaren brindis estussiastas al progres y millora del país.

## SECCIÓ DE FONDO.

### LOS NIHILISTAS.

Basta tenir un petit coneixement del idioma llatí, per comprender que aquesta paraula debia sortir de la boca d' algun estudiant, que tenia lo cap plé d' ideas, que en Russia son revolucionarias, y que tenia en lo cor un odi profundo als despotas que viuhen tranquilis en mitj de las víctimas que á son orgull sacrifician. Los companys d' aquest estudiant comprenen lo significat y trascendencia d' aquesta paraula, y la admeteren com una especie de sant y senya per los plans que 's proposaren realisar.

Diguém algunas paraulas de la organització russa en totas las manifestacions d' un poble y prompte 'ns farem cárrech de si podia tenir adeptes una teoria que tractava y tracta de reformar la Russia.

En política no hi ha govern, despótich segons diuhen los teòrichs en dret polítich. Segons aquests, lo despotisme no entra per res en las diferents classes de govern que ells atmeten, porque es un abús escàndalós del poder y sols se comprehén y explica en períodes anormals, y per lo tant poch duraders. Y no obstant, á Russia hi ha desde alguns sigles un govern tan despótich, com podia haberhi en la Roma dels Césars. Allí lo Czar es duenyo de obrar y governar segons lo seu capricho, sens tenir que subjectarse á cap llei ni disposició. Allí sols impera la llei del sabre, allí s' envian á la Siberia sens formació de causa tots aquells que son sospitosos á qualsevol de las autoritats que 'ls dominan y d' un modo especial á un individuo dels qui forman la policía.

Allí pot asegurar-se que encara hi predominan las castas, aquesta afrenta d' un poble, institució que per tot ahont impera, ó deixa estancat un poble, ó l' condueix á la ruina. Creurer que lo ser fill d' un noble basta per esser noble y retenir en sus mans lo govern, creurer que, perque temps enrera los nobles habian prestat mes ó menos serveys á la patria que de sobras los hi recompensá, avuy també los hi prestarán, donantloshi per lo tant una organització á part y privilegis irritants, es creurer que la naturalesa ha de obeir los caprichos d' una llei feta en benefici de pochs y en detriment y perjudici de moltíssims. Fa ja tres sigles que la noblesa es una rémora per tot adelanto, fa ja tres sigles que la aristocracia sols serveix per fer de lacayo á ne 'ls reys, fa ja tres sigles que la noblesa sols se distingeix per la seva estupides y per creurers different del restant de la nació, en lo que no van equivocats.

A Russia no sols la noblesa, dividida en diferents categories, pesa sobre l' poble, com una immensa llosa de plom; s' hi troba també l' clero dividit en clero negre y clero blanch, exemp, al igual de la noblesa, de tota classe de contribucions. Aquests dos colors no son arbitraris: lo negre té l' privilegi de formar lo que podriam dirne l' iglesia oficial, d' ell ne surten tots los alts dignitaris, tots aquells

que cobran sous crescudíssims, que sols serveixen per recordar la idolatria dels pobles orientals: lo blanch en cambi es esclau del clero negre y com la seva instrucció es casi nula, té molt poca influència sobre l' poble y s' entrega á tota classe de vicis, fins los mes repugnats.

Devant d' aquestas dues classes, privilegiadas en totas ó casi totes las nacions d' Europa, pero d' un modo especial á Russia, apareixen les siervos, que s' troben en iguals circumstancies que en la Europa de la Edat mitja s' trobaven los siervos de la gleba. Son propietat de son amo, que 'ls dedica á la industria ó professió que mes á ne 'll li quadra, sens tenir en compte ni la professió que anteriorment hagués desempenyat, ni l' aprenentatje que hagués seguit. Los trasporta d' un lloc á un altre sens consultar sa voluntat, lós envia á països llunyans per poblar novas comarcas, y son trasmesos per herència ó per medi de venta junt ab la terra á que van units. Las reformas fetes per l' emperador actual han emancipat als siervos, mes per això tot lo despotisme exercit per los agents d' un govern autòcrata cau de plé sobre aquesta classe.

Ademés d' aquestas tres n' hi ha una altra intermedia, á la que podrian donarli lo nom de classe mitja, formada per los comercians, artistas, industrials y siervos emancipats. Aquesta es la que suporta tot lo pes de las contribucions, com es la mes ilustrada, es la mes vigilada per la policía, la primera víctima del furor gubernamental. Al donar Alejandro los primers pasos per lo camí de las reformas, cregué aquesta classe que aquelles serian una vritat, envià los seus fills á las universitats per seguir carreras que los hi obrissen las portas que fins allavoras sols ho eran per la noblesa, y al veurer que després dels gastos ocasionats, després de las esperances acullidas, la organització política continuaba com avans, que las oficines de la administració sols servian per la noblesa, que lo valor y mèrit personal de res servian, nasque lo nihilisme, sentimental al principi, reflexiu y meditat després: la lluya s' establí entre la classe mitja per una part y l' govern, aristocracia y clero per altra. L' odi d' aquella classe, despreciada y perseguida per las altres dues apoyadas per lo govern, donà marge á que donguessen una mirada per l' Europa, mirada que s' traduix immediatament per un ensatj de programa politich.

Lo nihilisme en Russia, podem dirlo molt alt, es la lluya de la llibertat y l' absolutisme, es la lluya de la classe mitja contra l' clero privilegiat y estupid, contra l' noblesa degradada y convertida en guardia negra d' un Czar que no pot desir de las tradicions de la seva família. A Russia, donchs, dista molt de esser la lluya que s' està sostenint una lluya del poble contra las autoritats; no, no es això, lo poble ignora encara lo que es llibertat, no té la mes petita idea de la seva dignitat y de sos drets; es de la classe mitja d' ahont ha surtit lo crit de

guerra, son los estudians de las universitats y de tots los centros d' instrucció, los qui forman aqueixos complots que aterrorisan 'ls porúchs y timoratos de l' Europa, es en una paraula la riquesa y la instrucció los qui han declarat una guerra á mort y sens quartel al clero, á la noblesa y al autòcrata. Volen per lo tant, lo que fa ja mol temps que tenen las nacions d' Europa, volen la desaparició del despotisme imperial, volen lo govern en las mans del qui sab mes y té mes interès en que siga moral, volen que la aristocracia ocipi 'l lloch que per la seva baixesa y nulitat l' hi correspon, volen que 'l clero s' cuidi de las iglesias y deixi en pau las familias, que allí com per tot son la seva víctima.

Y sent aixó lo nihilisme ¿com se compren que siga tan odiat per los pobles liberals de l' Europa? ¿Com se compren que una gran part de la prempsa hagi execrat y fet los possibles per inspirar terror un partit que sols preten lo que tot Europa ja de molt temps disfruta? Si 'l nihilisme ha comés crímens, molt mes enormes y constans los ha comés l' absolutisme; per cada víctima sacrificada per la llibertat, n' ha sacrificat á mils la tirania; per cada persona asesinada per los nihilistas, ne son mil sacrificades y martirizadas inquisitorialment á Siberia per los esbirros del despotisme.

Aixó vol y aixó es lo nihilisme; per aixó nos son simpatichs los nihilistas, encara que condemnem tots los seus crímens, encara que deplorem tots los seus estravios y acabarem del modo que acabà un defensor de la Revolució francesa: O Santa llibertat, jo t' saludo.—P. S.

Avuy acaba lo temps concedit pel govern, als que pagan censos redembles per la lley, pera poder lluhirlos, demà ja no podrán; demà ja podrá qualsevol particular lluhir per son compte tots aquells de que tinga noticia, encare que no 'ls hi vagi ni 'ls hi vinga.

Creyém que está molt bé, que s' escarmenti á n' aquelles personas que per odi á las ideas modernas, ó per la esperansa de que las cosas hagin de tornar al punt á que ells la voldrian, no han volgut utilitzar las ventatjas que la lley 'ls couedia, pero també creyém que hi ha molts censos que si no 's han redimit, no ha sigut per no voler ferho, sino perque recabuen en gent, que ó no tenen coneixement dels censos, ó no tenen prou coneixement de la lley, ó ignoran lo termini de la próroga, es dir, en gent de curta instrucció y poeh relacionada, y aquests se'n portaran un disgust terrible, quan sense pensarho's trobarán ab que un desconegut qualsevol sels presentará y 'ls exigirà un munt de pensions atrasadas, que com ningú 'ls ne cobraba cap, se creyan no haber de pagár mai.

Aixó ho diem perque ja fa mes d' un any que tenim noticia de que alguna persona, molt relacionada ab un acaudalat y tot poderós negociant de aquesta ciutat, anaba per aqueixos mons de Deu buscant, escudriyant y desenterrant datos y noti-

cias de censos olvidats ó desconeguts dels seus deudors, y prenia notas y feya llistas sens parar un moment. Allavoras no saltres nos ne reyam, pero are 'ns convencem de que ja sabia lo que 's feya, puig que no hi ha cap dubte que farà un grandissim negoci sobre la ignorancia y 'l descuit; mes que mes si es veritat lo que dihuen de que avuy ne tenia quinse mil per presentar á la redenció. Si es així podrà fer una magnífica cullita, pero nosaltres podem asegurar que no 'l hi engem ni 'ls diners ni la gloria.

Ben mirat lo nostre país, es un país ben desgraciat.

donadas. A mes en los nostres barcos hi ha una suspicacia, un recel, una polícia tal contra los nostres inteligençs y actius jovens oficiais y fins jefes de marina, que fa que s' envihin á Canarias, á Filipinas ó á Cuba als que pugan inspirar sospita. ¿Com es possible que la marina estiga satisfeta de la Restauració?

Aixó 'm porta á la cuestió del Jolo. ¿Que ha fet en ella lo senyor ministre d' estat? ¿Ha pres cap mida pèra evitar la intrusió dels inglesos y alemanes en aquellas illes?

Lo senyor PRESIDENT: Van á passar les horas de reglament y 's preguntarà si s' allarga la sessió.

S' acordá afirmativament.

Lo senyor CARAVAJAL: ¿Que s' ha fet per obtenir uua satisfacció á l' agravi que se 'ns feu en Sant Domingo?

Volia perlar del ministeri de la guerra; pero deixant aquet punt al general Salamanca, feré present que 'ls consells de guerra formats per delictes contra la guardia civil estan produint un efecte terrible. A Sevilla acaba d' esser condemnat á cadena perpetua un home que, estant borratxo, proferí paraulas mal sonants contra un guardia civil que no estava de servey. A cadena perpetua per una falta que hauria sigut prou castigada ab una detenció de vuit dias! Puch assegurar que 'ls mateixos oficials que han intervingut en aquest assumptu estan esplantants de las consecuencias de la lley.

Després d' aixó haig de suplicar al ministre de la guerra que porti á la Càmara los documents referents á la capitulació de Zanjón. ¿Perque no 'ls ha de portar? No crech que ho impedeixi una cuestió d' amor propi. ¿Es que hi ha alguna cosa que nosaltres no la hem de saber? Tenim dret á saberho tot, y es precis que aqueixos documents se portin, perque es diulen coses molt estranyas, y lo qu' està tapat ab lo nubol del misteri se presta á interpretacions de tot gènero. Senyors: jo coneix la capitulació de Zanjón; la tinc aquí. ¿Perque no ha de ser coneuda oficialment? ¿Que significa aquet misteri que á ningú perjudica mes que al govern?

Hi ha una condició que mogué molt la atenció pública y que també me ha preocupat. Hi ha uu article declarant llibres á tots los esclaus y assiatichs que han pres part á la insurrecció. Al preguntar á S. S. si s' aboliria tot seguit l' esclavitut contesta ab certas evasions: digué que s' habian de concertar interessos, entrá molt en lo terreno de las conveniencias y poch en lo dels principis. ¿No veu que hi ha contradicció entre aquestas declaracions y aquell article?

Sa senyoria es encar lleal y romantich; no se'n rigui S. S. perque li dich romanticisme 'l portà á Sagunto, lo romanticisme li feu allargar la ma als carlins després de vencedor, y 'l romanticisme, donant expansió á sos nobles sentiments, li ha fet ser democrata en Cuba; s'ha també romantich S. S. en aquesta cuestió, dediqui sa gran energia, son noble esfors, á emancipar prompte los esclaus de Cuba, prompte, prompte, y veurà com guanya un timbre de gloria mes valiós que tots los demés, y veurà com en lloch de besarli las mans aquelles mares que sabian que 'ls seus fills ja no haurian d' anar á la guerra, las hi besa la Humanitat entera. Ja sé que voldrán influir en son ánimo los homens prudents y sensats: pero recordis S. S. d' una gran ocasió en que 'ls homens que s' deyan sensats y prudents volian detenirlo, y S. S., descontlos realisà un acte de genit que ha sigut coronat per l' èxit. Fassi are lo mateix y guanyará gloria inmortal.

Volia també ocuparme de la crisi, qual

### DISCURS DEL SENYOR CARVAJAL

AB MOTIU DE LA DISCUSSIÓ DEL MENSATJE

(Extracte de la sessió del Congrés del dia 5 de Juliol) (Conclusió.)

Se reanuda la sessió.

Lo senyor CARVAJAL.—Al llegir lo projecte de mensatje, se diria que 'ns trobaven en un país próspero ahont hi floreixan las arts, lo comers y la industria. Sileucio absolut sobre la situació desgraciada de la nació cuan l' agricultura s' está morint, los traballadors faltats de aliment, cuan las cullitas son insuficients, cuan los comers ha disminuit, los tributs han augmentat y la industria está malalta. ¿Por qué no li dieu tot aixo al Rey? Aixó 'm porta á parlar de l' Hisenda. No coneix situació mes espinosa que la de la Hisenda. Al principi de la restauració, agitada la nació per la guerra civil, no podia lo senyor ministre plantejarnos lluminosos projectes; pero aquesta situació s' troba fa temps desembrassada d' aqueixos obstacles, y anem perdent l' esperança de que l' Hisenda s' arregli, al veurer que 'l senyor ministre segueix com avans pe l' camí del empirisme. ¿Que ha fet S. S. para establir un sistema rentistich y administratiu que permeti aumentar la renda sense vexar al contrabuixent? ¿Qué pensa S. S. sobre la deuta flotant? ¿Seguir estinguirla ab emissions de paper.

Arreglo de la deuta espanyola. S' acosta l' any 1882. ¿Com afronterà las necessitats de la deuda? S. S. ha d' haberse fixat en aquestas cuestions.

Tampoch pot continuar Espanya molts anys com està respecte á marina, á defensa de las costas y comunicació interior. S. S. també haurá fixat la atenció en los tractats de comers, de que careixem, ¿qué s' ha fet la marina? ¿Ahont hi ha algun barco d' alt port que porti pe 'ls mars la bandera de Lepanto y del Callao? No estranyen, senyors, que mostri tant interes per la marina; ella inicià l' glorios moviment de Setembre, y nosaltres li debem inmensa gratitud. La revolució feu per ella lo que pogué construint alguns barcos; ¿qué n' ha fet la restauració? (Riallas.) Voldria qu' aqueixas riallas se sentisin en los departaments y en tots los barcos vells y averiats que fribulan nostres intrepits marinos. Se diu que no hi ha fondos, y ab recursos del arsenal de Cartagena, se restaura una iglesia, gastant mils duros, cedida á aquel arsenal per l' Ajuntament y ab fondos del arsenal del Ferrol se milloren los paseigs d' aquella població y 's fa un kiosko pera la música. Mentre tant los interessos espanyols d' Amèrica no tenen altre consol que veurer una corbeta de vela que sens dubte per aixó 's diu Consuelo y las costas de Cuba y Filipinas casi estan aban-

origen no fou lo cansanci del senyor Canovas, ni son desitj de inutilisar al home qu' avuy está devant del govern; pero hi renunció perque això 'm condueiria á llargas digresions. Recordaré, no obstant, que 'l senyor Martinez Campos, al parlar de la crisi, deya que volia separar la política de la milicia, pera lo qual lo primer qu' havia de fer S. S. era no ser president del consell, y dir á Sa Magestat: Senyor lo bé de la nació y l' independencia del exercit exigeixen que 'ls militars no 'ns fiquem en política.

També digué S. S. en una ocasió solemne que tot lo qu' era ho debia al Rey y que pe 'l Rey era tot lo que té S. S. (*Lo senyor president del Consell: y per la Patria, vaig afegir*). Pero 'l Rey y la Patria, segons deya 'l senyor Canovas en las primeras Corts de la Restauració, son una mateixa cosa. S. S. es molt modest, perque s' ho deu tot á n' ell mateix, y si alguna cosa deu al Rey, alguna 'n deu també á la Revolució, en la que no n' estava tant apartat, quan dirigi als federalists de Valencia la següent alocució:

*(Llegí una alocució exhortant als republicans d' Valencia á que 's sometessin al govern constituhit).*

Noble alocució que jo hauria volgut firmar y qu' envejo. No vull dir que S. S. fos republicà; pero aqueix reclam de pau ha d' haber deixat en l' ànim de S. S. una atmósfera embalsamada. Per ma part, tot lo que soch y vull ser ho dech y ho deuré á la Revolució. En la Revolució estich de la Revolució vinch y á la Revolució vaig. (*Lo senyor president agita la campaneta*). Ab aquestas paraules y l' indicació del senyor President crech poder donar per acabat mon discurs.

Lo senyor President del CONSELL DE MINISTRES explica l' alocució, que llegí lo senyor Carvajal, y diu que com á militar servia al govern constituhit allavoras. (*Aplausos*). Protesta de la lealtat ab que serví al govern del senyor Castelar y diu que si hagués sabut que s' havia de llegir aquell document ell n' hauria portat d' altres.

Lo senyor ministre de la GOBERNACIÓ protesta sobre l' tó general del discurs del senyor Carvajal. S' ocupa del jurament que prestaren los diputats y després diu: Quan això s' fa per arrancar un d' aqueixos aplausos, pera mostrar algun ingeni, sortejant las advertencias de la Mesa, que tots hem de respectar, me sembla descobrir en tot això una debilitat disculpable de voler realzar los efectes de sa eloquencia, adulant tot llinatje de malas passions.

Lo senyor CARVAJAL: Demano que s' escrigan eixas paraules. (*Forts rumors*).

Lo senyor PRESIDENT: Ordre, senyors diputats.

*(Continuan los rumors. Una veu dirigintse á l' esquerra: ¡Tumultuaris! Lo senyor Carvajal insisteix en que s' escrigan las paraules del senyor ministre).*

Lo senyor ministre de la GOBERNACIÓ: No insisteix lo senyor Carvajal: quantas paraules pronuncihi están escritas á disposició de S. S.

Lo senyor marqués de SARDOAL: Que s' escrigan reglamentariament.

Lo senyor PRESIDENT: Recordin los senyors diputats lo Reglament; quan se pot demanar que s' escrigan las paraules es quan l' orador ja ha acabat.

Lo senyor ministre de la GOBERNACIÓ se fa càrrec de las paraules finals del discurs del senyor Carvajal y diu que si l' escut del diputat lo lliura de la responsabilitat material no 'l lliura de la responsabilitat moral.

Lo senyor CARVAJAL: accepto totas las res-

ponsabilitats. Lo senyor MINISTRE:) aquellas paraules, ditas fora d' aquí, foran un delicte comú. Afegeix que si 'l senyor Carvajal va á la revolució, alla 's trobarán cara á cara.

S' acupa luego del caràcter de la Càmara, negant que siga de contradicció, y de la representació del partit posibilista que, diu, si ahir podia ser un perill perque era una esperança, abay no ho es perque es tan sols un desengany.

Lo senyor CARVAJAL: Demano que 's llegeixi l' article 147 del reglament.

Llegit, digué:

Lo senyor PRESIDENT: Com ha sentit la Càmara, escribint las paraules que han molestat al senyor Carvajal y deixant sa discussió per la sessió immediata, lo president havia complert lo que 'l reglament prevé; pero tenint en compte que algunas d' aquelles paraules han pogut molestar la personalitat del senyor Carvajal, si sa senyoria reclama la paraula exclusivament pera cenyir-se á demanar explicacions sobre las que creu ofensivas perque los hi ha donat una significació que no tenen, la Mesa no té inconvenient en concedirli la paraula.

Lo senyor CARVAJAL: Per aquest sol objecte l' he demanada. Lo senyor ministre ha proferit paraules que he sentit ab pena y ab indignació; ab pena perque venian d' una persona que jo 'm creya que sabia dominar millor sa paraula, y ab indignació perque m' ofenen ab mi y á vosaltres, senyors diputats. Jo espero que 'l senyor ministre las espliqui. No sent aixis. demanaria á la Mesa que al acte s' discutís l' assumpto.

Las expressions á que 'm refereixo son aquellas en que S. S. parlaba, referintse á mí, de caràcters rebaixats y d' halagar las malas passions.

Lo senyor ministre de la GOBERNACIÓ: Despues de fer constar que no ha personalitzat al pronunciar las frases ocasionadoras del incident, se nega á donar explicacions.

Lo senyor CARVAJAL: Dons jo demano á S. S. que signifiqui, encara que no siga mes que ab un moviment de cap, que no s' ha referit á mí.

Lo senyor ministre de la GOBERNACIÓ: Era una afirmació general.

Lo senyor CARVAJAL: Pero ¿creu S. S. rebaxat mon carácter?

Lo senyor ministre de la GOBERNACIÓ: No haig de jutjar lo carácter de S. S.

Lo senyor CARVAJAL: Demano que s' escrigan las paraules del senyor ministre.

Lo senyor PRESIDENT: Lo senyor ministre ha dit que sas paraules eran fillas d' apreciació general: per consegüent, lo President afegeix que no s' refereixen á S. S.

Lo senyor CARVAJAL: Acepto los esplicacions y espero que las accepti 'l senyor ministre. (*Lo senyor ministre fa signos afirmatius*) Jo á ma vegada vaig á donar esplicacions. No sé perque s' ha de donar á mas paraules un sentit distint del usual y corrent quan parlo de certas coses; he parlat de la Restauració y 's suposa que parlo de la Monarquia; he parlat de la Revolució y 's suposa que parlo de l' insurrecció. De la Revolució vinch perque vinch del camp revolucionari; en la Revolució estich perque aspiro á las reformas; á la Revolució vaig perque aspiro á millorar la condició política espanyola.

Se suspen la discussió. Lo senyor Martos demana la paraula y no li es coucedida. Ordre del dia pe 'l dilluns: discussió pendent.

S' aixeca la sessió. Son las vuit.

## CORRESPONDENCIA

del DIARI CATALA.

Lisboa, 6 de Juliol.

En la actualitat escassejan las novetats políticas, ó mes ben dit n' hi há moltes, pero de tant poca importancia, que no mereixen esser mencionadas. Lo govern progressista continua ab son sistema de nombrar comissions pera tot; es un medi fácil de no fer res, fingint que tot se vol reformar y fins regenerar lo mon. Totas las comissions no serveixen mes que per enlluernar los ulls del poble.

Aquest govern ha desenmascarat al govern regenerador, pero no fa mes que seguir las sevas petjades. Demostrá que son antecessor nombraba mes empleats dels necessaris y dels que estableix la ley, y aquest govern fa lo mateix; hi havia una vacant en lo regiment d' infantería núm. 1, y en lloch d' esser collocat un alférer, ho han sigut dos, introduint per aquest medi en lo regiment un oficial á mes del quadro estableert.

Aquest govern acusa al caigut d' haber aumentat la deuda pública, y ell no obstant en res l' ha disminuida, ans al contrari, en un mes l' ha aumentada de 645.625,000 reis (3.586,805 pessetas poch mes ó menos.)

Aquest govern censuraba al anterior per empenyar lo pais aixecant empréstits sobre empréstits, y ell n' ha realisat un de 5.300 contos (casi 30 millions de pessetas) ab lo Comptoir d' Escòpte de París y á casa dels senyors Macuard, André y C.<sup>a</sup>

De manera que el nostre pais, lo mateix are que antes, se troba en un lamentable estat.

No s' han presentat novetats literaries ni artísticas, á no ser la reaparició de las *Tarpas*, magnífich periódich de crítica fina y científica escrit per Ramalho Ortigao, un dels mes brillants espirits de la nova generació. Lo número publicat ultimament correspon al mes de Maig y conté un análisis brillant del estat decadent de la nostra societat, atribuintlo á la selecció natural, perque los preferits en los empleos públichs son precisament los mes ineptes é impropis pera gubernamentar lo pais. Felisment despunta ja una pléyade de joves coratjosos y decidits que pendrán sobre sí l' àrdua empresa de reformar radicalment al pais; Ramalho Ortigao perteneix á aquest número, y per lo mateix los federalists tractém de presentar la seva candidatura en las próximas eleccions, per un dels círcols de Lisboa.

L' esprit modern penetra per tot arreu; en Oporto are comensa á publicarse un periódich republicà federal *O Combate*, redactat per alguns dels nostres escriptors mes coneguts del grupo avansat.—B.

Lleyda, 9 Juliol 1879.

Vaig á donarli algunas notícias sobre la partida y presó del célebre Viralta.

Entrats en Espanya y perseguits, com no trobaren cap eco en lo país, tingueren promete que tornaren cap á la part d' Andorra, ahont entraren tots los de la partida, menos deu ó dotze que foren fets presoners de guerra.

Allavoras lo govern nostre va manar, per mediació del Bisbe de la Seu d' Urgell, que 's poses präs á Viralta, y luego que se li posà, sortí una forsa de carabiners d' aquesta província y se presentá armada y formada en Sant Juliá. Lo sindich d' Andorra se negà á entregar lo präs fins y á tant que la forsa s' hagués retirat á la frontera, ahont se feu l' entrega al dia seguent. Desde Andorra se



NO HI HÁCAP CLASE DE PEDRA  
QUE 'S PUGUI COMPARAR AB LA  
**PEDRA D' ALICANT**  
DE LAS MILLORS PEDRERAS:

no pren humitat; es fàcil de treballar y no 's corca

Se ven posada al peu de l' obra dintre 'l casco de la ciutat antiga al preu de  
19 DUROS lo metre cúbich, ó sia prop de 2 y  $\frac{3}{4}$  RALS lo pam toba, 2.<sup>a</sup> classe  
24 DUROS » » » » » 3 y  $\frac{1}{2}$  RALS » » toba fina de 1<sup>a</sup>  
26 DUROS » » » » » 3 y  $\frac{3}{4}$  RALS » » sup<sup>r</sup> impermeable

En pessas majors de mitj metro cúbich hi haurà augment per carromato. En partidas grans no s' augmentarà res per aquest concepte, si las pedras grossas no escedeixan del 10 per 100 en mida del total demanat, excepte cuan hi haigi BLOKS de mes de 2 metres cúbichs per quals pesas se farà un preu convencional.

Per mes detalls, dirigir-se carrer de Cristina, n.<sup>o</sup> 3.



**GALETAS VIÑAS.**

**CONFERENCIAS DE MATEMATICAS**

Montesion, 7, 1.<sup>o</sup>



Primers y únichs GRANS DEPÓSITS en sa classe en Espanya  
**TRASPARENTS**  
DE  
**JAUME BOADA.**

Rambla de Estudis. 4. BARCELONA. Rambla del Centro, 7.

En dits depòsits s'hi trobarà la més abundanta col·lecció que existeix tan à Espanya com à l'estranjer. Conté a més dels del país los dibuixos de totes las fàbricas alemanes, los de las millors francesas y los j de las belgas.—Gran col·lecció de Cromos y Fotografias originals, escultides en los propis tallers de Alemania, França é Italia.

**¡PROPIETARIS!**  
EXPROPIACIÓ FORSOSA  
PER UTILITAT PÚBLICA.

Lleys espanyoles recopiladas, comparades y comentadas per D. Joseph d' Argullol advocat. —Un volúm en 8.<sup>a</sup> gran, 4 pessetas.

6, Pi, 6, y principals llibreries d' Espanya.

100 carpetas per cartas, 1 ral.—6, Pi, 6.

**Óperas** complertes per piano, à 6 rals.—6, Pi, 6.

**L'AURENETA,**  
REVISTA CATALANA  
QUE 'S PUBLICA A BUENOS AIRES  
TOTS LOS DIUMENJES.

Únic punt en Catalunya hont s'admeten suscripcions,

TEIXIDÓ Y PARERA,

6, Pi, 6. Barcelona.

**LOS REFREDATS.**

SA NATURALESA, CAUSA,  
MODO D' EVITARLOS Y CURARLOS,  
per  
JOHN W. HAYWARD  
traduhit al castellà, per lo  
Dr. D. Salvio Almató,  
metje homeòpata.

L'acceptació que ha obtingut en Inglaterra aquella important obra, ha obligat à son autor à fer tirar la sexta edició, la que traduhida al castellà oferim al públic.

Se ven à 10 RALS exemplar, en l' administració de «Los Archivos de la Medicina Homeopática», Carr. 8, primer, y en les principals llibreries.

**CANSONS IL-LUSTRADAS**  
ESCRITAS Y DIBUJADAS PER  
**APELES MESTRES,**  
Y ACOMPANYADAS ALGUNAS D' ELLAS AB MÚSICA  
ORIGINAL Y AUTOGRAFIADA PER  
JOSEPH RODOREDA.

Forma un tomo en octau gran, de mes de 200 páginas, il-lustrat ab quaranta vinyetas, impressió esmerada, bon paper y adornat ab una cuberta cromolitografiada.

**Ignaci Vallespí,  
Siller y Guarnicioner.  
Barcelona;**  
Carrer Amplia, núms. 35 y 43.

Se construixen tota classe de objectes de viatje y de militars.

**FOTOGRAFIA**  
DE JOAN MARTÍ.  
Carrer de Escudillers, 39, baixos, BARCELONA.

**FABRICA de PRODUCTOS QUÍMICOS**  
DE  
**LLOPIS Y COMPAÑÍA.**  
DESPAIG.—Passeig de Gracia, núm. 67.—BARCELONA.



**CASA DE DESPESAS**  
À CARRECH DE LA  
SENYORETA POCH.  
20, carrer de la Chausée d'Antin, 20  
PARIS.  
S'hi menja à la espanyola, à la catalana  
y à la francesa.—Se parla castellà.  
Se parla català.

**CENTRE D'ANUNCIS.**

Carrer dels Escudillers, 5, 7 y 9.

Los anuncis per aquest diari, per los altres de Barcelona, Madrid y demés provincias d'Espanya, Amèrica y Estranger, se podrán portar à aquest Centre abont los senyors anunciantz hi trobarán grans ventajas.

Escudillers, 5, 7 y 9.—Barcelona.

**J. Reynés**  
FABRICANT de  
**CARRUATJES DE LUXO.**  
TALLERS  
de Mañeria, Ferrería, Fustería,  
Guarnicioné y Pintó.  
Carrer de Lauria, 33. Ensanche.  
BARCELONA.

**SECCIÓ TELEGRAFICA**

**TELÉGRAMAS**  
DE LA PREMPSA ESTRANJERA.

LÒNDRES, 8 Juliol.—Lo ministre de la guerra, d'Egipte, ha decretat la venda d'una gran cantitat de material de guerra.

En la conferencia telegràfica internacional s'ha decidit la adopció de la tarifa per paraulas, ab un sobrepuig equivalent al cost de cinch paraulas.

En quant al preu d'aquesta tarifa no s'ha resolt rès encara.

ROMA, 8 Juliol.—S'assegura que M. Cairoli, encarregat per lo Rey de formar nou ministeri, insisteix en que conservin las carteras d'hisenda y guerra, M. Magliani y l'general Magé de Larroche.

Se suposa que M. Cairoli s'encarregarà de la presidència del consell, junt ab la cartera de relacions exteriors, y que oferirà la del interior à M. Villa, la de justicia à M. Pessina, la d'obras públicas à M. Baccarini, la d'agricultura à M. Grimaldi, y la d'instrucció pública à M. Bucelli.

Dihuen que M. Depretis ha promés apoyar à M. Cairoli.

A pesar de tot, no hi ha rès de definitiu.

BRUXELAS, 8 Juliol.—«L'Etoile» anuncia que s'ha trobat fixat en una de las parets del palacio de justicia de Bruxelas, un nou pasqui amenassant al Rey per haber firmat la llei sobre l'ensenyança.

VIENA, 8 Juliol.—Lo «Fremdenblatt» comentant lo resultat general de las últimas eleccions, diu que no hi ha cap partit que sigui lo suficientment fort per comprometre al govern en un conflicte al tractarse de la constitució.

**EXTRACTE DE TELÉGRAMAS**  
DELS PERIÓDICHES D'AHIR.

PARIS, 9 de Juliol.—La cámara de diputats ha aprobat la totalitat del projecte lley de M. Ferry, Lo Gobern ha negat als generals Macmahon, Canrobert y Lebert la autorisació per asistir als funerals del ex-príncep Napoleón.

SAN PETERSBURGO.—Han ocorregut desordres en Orel, Karkoff, y Vladímir, promoguts pels nihilistas, habent sortit per aquell punt 14 batallons y 11 escuadrons.

**TELÉGRAMAS PARTICULARS**  
DEL DIARI CATALÀ.

MADRID 10, (à las 4 de la tarde.)—Es inexacte que s'ha tractat de una reunió general dels tenedors de títols de la deuda.

Ha sigut indultat de la pena de mort un soldat de las Balears.

Avuy han conferenciat ab lo ministre Sr. Orovió, los diputats catalans Srs. Ba-

laguer, y Rius y Taulet, reclamant contra la venta de la muntanya de Montserrat y contra la supresió de la casa de moneda de Barcelona.

Bolsa : — 15,15.

MADRID 9, (à las 6'45 de la tarde).—En lo Congrés lo Sr. Collantes ha pronunciat un breu discurs contestant al senyor Romero Ortiz, y luego ha rectificat un y altre sens dir res d'important.

Lo Sr. Martos ha comensat després son discurs declarant que representa un partit que s'composa d'homens no arrepentits.

Ha enumerat luego los principals fets dels últims anys sintetisantlos.

Ha tractat lleugerament de la crisi, y ha parlat de la negativa d'indult de Oliva Moncusí, dihent que la opinió pública s'habia declarat favorable à la concesió. Al sentir això hi ha hagut gran baladreig y protestas de la dreta, entremitj de lo que lo senyor Martos ha reiterat sas afirmacions.

Luego s'ha ocupat de Cuba existant als diputats per la gran Antilla, à que exposin las necessitats de l'isla; y ha afirmat que la pau de Cuba no s'hauria realitzat sens practicar principis democràtichs.

IMPREMPTA DE L. DOMENECH,  
Basea, 30, principal.