

# NOTICIERO DE SORIA

Fundador: PASCUAL P. RIOJA

Dirección, Administración y Talleres: PLAZA DE AGUIRRE 9

AÑO DE FUNDACION: 1.888

Hoy Lunes 30 de Marzo de 1931

NUMERO DE HOY 5.157

## SEMANA SANTA

### Nuestros Cinceles Gloriosos **RIPIOS** Los trece apóstoles del Vaticano

Estos días, tan tristes, de la Semana Santa; estos días del dolor y del arrepentimiento, para el arte escultórico español son días gloriosísimos! En las procesiones, al ser paseadas lentamente por las calles las imágenes maravillosas, se nos recuerda que estas son las obras geniales de los hombres cuando los artistas buscan y hallan las fuentes de la inspiración en la pasión y en la muerte de nuestro Redentor. Las bellezas que brotan de las esencias de nuestra fe, expresadas están, retenidas, prodigiosamente interpretadas, en muchas de esas esculturas. En ellas está el dolor, en ellas está la mansedumbre, en ella arde el amor a la humanidad del Hijo de Dios y de su Madre Santísima. Todas las gradaciones, en la escala ascendente de los tormentos, del sacrificio insuperado e insuperable, las supo traducir fielmente el cincel creador de esas joyas del arte de Fidiás, elevado por la fe cristiana a la categoría de arte divino.

Diffícil es que vuelva a ser lo que fué la imaginaria española. Va la escultura por otros derroteros. Se quiere plasmar los grandes pensamientos en los grandes bloques. No se cincela la piedra con paciencia benedictina. Una vez concebida «la idea del monumento», se quiere que hable la herramienta, sobriamente, a grandes trozos, o porque esto es la magnitud suprema de la expresión, ¡o porque así se acaba primero!... Pero las lágrimas de una Dolorosa, brotando de los ojos empañados, deslizándose por la faz angustiada, no le son ya arrancadas a la madera, en el trabajo minucioso del escultor que concibió la realidad exterior de las profundas amarguras... Del triunfo definitivo de esa cultura nueva, la de las impresiones momentáneas podrán hablar las generaciones venideras. Lo indudable es que si en la peana de una imagen de la «Madre dolorosa» de Martínez Montañés no es necesario que se lea: «Esto es el sufrimiento», al pie de algunas obras escultóricas de estos tiempos nuevos, habrá que escribir lo que ellas significan, para que se vayan enterando nuestros descendientes!

¿Dijimos Martínez Montañés, el que en el siglo diecisiete «puso el arte al servicio de la tragedia del Calvario», y cuyos Cristos y cuyas dolorosas son las más fuertes creaciones de la imaginaria? Pues digamos también Sacillo, que puso todo el interés de su creación —devoto de la realidad, de la verdad esclavo—, más que en el dolor religioso, en la exacta, en la prodigiosa reproducción del natural y de la vida. ¿En qué monumento moderno, de un elevado

carácter espiritual, podremos contemplar algún día un ángel como el de «la oración de las olivas», soberano ejemplar de belleza plástica? Sería mucha labor para la escultura «de sillar» la riqueza de detalles de «la escena del prendimiento»... Ni otro Sacillo ni otro Martínez Montañés surgirán ya en nuestra España, convencido «el genio del modernismo» de que ya pasaron los tiempos del trabajo asiduo y de la meditación frecuente; días en que todo se alcanzaba con la paciencia. Y ni una mano hábil se decide a esculpir un Cristo crucificado, lleno de sencilla unción de las esculturas del siglo quince, semejante a aquella imagen ante la cual reza ron, en el monasterio de la Rábida, Colón y los Pinzones. Y cuando una mano prodiga quiere dotar a un templo de algunas esculturas que recuerden a los fieles, infundiéndoles el amor y la gratitud y la compasión y la piedad, los trances de la pasión, lleva el arte industrializado a las naves, a las alturas de la iglesia así favorecida, a una imagen de Cristo con la cruz a cuestas, resplandientemente vestida; a una Dolorosa en la que contrasta la resignación y la pena desgarradora con las vistosas cenefas ornamentales del manto suntuoso; o a un Cristo yacente cuyo rostro sereno, juvenil y sonrosado se ve el sueño de la muerte, pero no la huella del sufrimiento...

La imaginaria española paso para no volver... Estamos en los tiempos de los golpes de maza, de los bloques a medio labrar. Y el escultor huye de la expresión real de los rostros, del estudio anatómico de los cuerpos, porque ¡no hay que pararse en detalles!; por que creemos los hombres de ahora que nuestras ideas son las más grandes que concibió la humanidad y que solo un pesado bloque a medio desbastar se puede atrever a interpretarlas...

Pero el alma sencilla del creyente «sin distinguos» no piensa así. Y en estos días de oración, se acuerda de nuestros gloriosos imagineros, que con su genio creador nos ayudan a comprender en toda su intensidad, la sublime grandeza de la tragedia del Golgota... Jamas las jaculatorias de los devocionarios y las elocuencias lanzadas desde los pulpitos nos conmoverán tan hondamente como esas dos miradas que al contemplar las imágenes admirables nos emocionan: la mirada que eleva al cielo Jesús en la agonía y la que clava en su Hijo la Virgen Santísima de los Dolores, rendida por el sufrimiento al pie de la cruz sobre las hoscas piedras del Calvario...

### RIPIOS

(Saetas)

El cantar sale del pueblo,  
canta el pueblo la saeta  
y del pueblo la recoje  
emocionado el poeta.

Cada saeta que canta  
un cristiano con unción,  
es una espina que quita  
de tu corona, Señor.

¡Virgen de la Soledad!  
en esta noche serena  
no hay dolor cual tu dolor,  
ni pena como mi pena.

Aquella estrella que llora  
en el azul de los cielos,  
Madre mía, es una lágrima  
que vertió tu desconsuelo.

¡Ay!, quien pudiera tener  
en el corazón clavado  
un puñal de aquellos siete,  
que tu pecho traspasaron.

Desde que el santo madero  
llevó tu hijo Jesús,  
no hay para el hombre remedio  
más dulce que el de su cruz.

Por eso yo le suplico  
haga mis horas mejores,  
dándome la eterna luz  
de consuelo de una cruz  
que ilumine mis dolores.

Domingo González.

### Retrato de Jesús

Existe un documento curiosísimo, que publican casi todos los diccionarios enciclopédicos, y en el que parece se inspiraron todos los artistas de la antigüedad que pretendieron hacer el retrato de Jesús. Dice así:

«Era de talla alta y bien proporcionada. Su fisonomía era severa y llena virtud, de suerte que los que le contemplaban sentían a la vez la influencia del cariño y de temor. Sus cabellos eran del color del vino, (no negro, como afirma San Juan Damasceno) y hasta el nacimiento de las orejas e a sin ondular, pero a partir de éstas sus cabellos eran ondulados y caían en bucles sobre sus espaldas, descendiendo divididos en dos partes, al uso de los nazarenos. Su frente era perfecta y coloreada por un débil rosor. Su nariz y su boca, irreprochables; su barba abundante, del color de los cabellos y bifurcada; sus ojos, azules y brillantes. Una gracia maravillosa se unía a la corrección de su semblante. Las manos, largas y afiladas, los brazos, nervudos y varoniles.»

### «Al pie de la cruz»

(Fragmento)

Y en torno a la Cruz, rugiendo  
Estaba el pueblo sin fe;  
Iba el sol palideciendo,  
El Hijo estaba muriendo,  
La Madre llorando al pie.  
Era madre, y en su frente,  
Gota tras gota sentía  
Caer la sangre caliente  
Del Hijo en la cruz pendiente  
Que por el hombre moría.  
Y aquella sangre caída  
Las entrañas abrasaba  
De madre tan afligida;  
Que de dolores transida,  
Juntas las manos alzaba  
Y era cual dardo acerado  
En su corazón clavado  
Aquel dolor sin segundo...  
¡El Hijo crucificado,  
La Madre sola en el mundo!  
Pálida Virgen María,  
Madre mártir de Jesús,  
Y madre también ¡ay! mía,  
¿Cómo contar tu agonía  
Llorando al pie de la cruz?  
¿Tú llorando, Virgen bella,  
Cuando ha besado tu huella  
El ángel que dijo: «Eres  
«Bendita entre las mujeres  
«Oh, Purísima doncella!»

M. F.

En los días en que la cristiandad conmemora los momentos en que el Hombre Dios quiso ofrecer su vida por la salvación de la Humanidad que sufre, nada tan oportuno como recordar aquellos hechos y cosas que con la Pasión se relacionan. Parece como si ellos nos acercara más y más al momento triste en que, por falta de piedad del pueblo de Jerusalén, Jesús fué ofrendado a la turba multa desparada. De su pena y crucifixión nació la religión católica, y de ahí que en estas horas de recogimiento los buenos creyentes busquemos en el recuerdo de aquellos instantes los mayores estímulos para nuestra prosternación religiosa. La grandeza sobrehumana del mártir del Gólgota es para todos, hasta para los más descreídos; objeto de veneración, y al evocar los días en que el Redentor moría por nosotros, afluyen a nuestra memoria los hechos en que se ofrece mayor homenaje a quien por todos muriera clavado en la Cruz.

Es acaso España uno de los pueblos en que con mas suntuosidad se conmemoran los días de la Pasión. Pueblo cristiano por excelencia, no deja pasar un solo minuto en estos días sin que el fervor religioso se manifieste. Pero así y todo, en nada pueden compararse nuestras ceremonias con las celebradas en Jerusalén y Roma, donde la más pura exaltación religiosa ofrece siempre motivos para que los creyentes estimulen más y más su fe. De todas las ceremonias ha de ser objeto de estas líneas la que el Vaticano se celebra el día de Jueves Santo, y que análoga a la del Palacio Real, de Madrid, sirve para que el Pontífice exprese la humanidad religiosa lavándole los pies a trece apóstoles.

La ceremonia del Lavatorio en el Vaticano es quizá la más solemne de cuantas en estos días se celebran en Roma. Todo el ornato de la corte pontificia brilla con el esplendor que merece el acto a realizar. El Papa, llevado sobre su silla gestatoria en hombros de los doce «conrolati» es conducido por entre los suizos y los guardias nobles a la sala, a la que sirve de fondo un tapiz que representa «La Cena» de Leonardo de Vinci, en la cual ha de verificarse el Lavatorio. El trono del Pontífice está colocado debajo de un gran dosel; multitud de criados esperan junto al trono con palanganas, jarros, flores y toallas el momento del acto religioso. Fuera de las gradas del trono hay dos taburetes, en los que toman asiento hasta el comienzo de la ceremonia los dos cardenales asistentes.

Llegado el momento de comenzar el acto, desciende el Papa del trono, y los dos cardenales asistentes le ciñen un delantal de batista rizado y guarnecido de ricos encajes y se dirige, seguido de la comitiva palatina, hacia el tablado donde esperan los apóstoles, que son trece, no doce, en esta solemnidad. Débese ello a que la tradición recuerda que en tiempos de San Gregorio el Magno, estando preparada la ceremonia para los doce apóstoles, al estar reunidos, sin saber como se vió que eran trece. Entonces, como era lógico, no se prescindió del sobrante; pero al terminar los actos religiosos y la comida que después se le sirve, el décimotercero apóstol desapareció con el mismo misterio con que había llegado. Desde aquella fecha se ha respetado que sean trece, y no doce,

los pobres que asisten al Lavatorio del Vaticano.

Estos apóstoles son siempre sacerdotes pobres de Roma, de edad avanzada, y están vestidos con sotana blanca de lana y cubierta la cabeza con un gorro en forma de capuchón. Tienen descalzo el pie derecho, que el Pontífice lava en una gran palangana de plata; lo enjuga con el delantal, y después lo besa. Acto continuo, de otra palangana que conduce un camarero, y que contiene trece ramos de flores, toma el Papa uno y lo entrega al sacerdote cuyo pie acaba de lavar. El cardenal tesorero, que va detrás, vestido con capa, lleva una bolsa de terciopelo carmesí, de la cual saca para cada apóstol dos monedas, una de oro y otra de plata, que entrega cuando el Pontífice pasa a lavar al siguiente.

Terminada la ceremonia, Su Santidad se lava las manos, sirviéndole el agua en palangana de oro uno de los príncipes asistentes al solio pontificio, generalmente el de Colonna, que permanece en pie con la toalla al hombro.

A continuación pasan los sacerdotes pobres que han participado en la ceremonia a un gran salón donde tienen preparada la comida. Antes de sentarse, el Papa, que les ha seguido con la Corte Pontificia, bendice la mesa. En seguida vuelven a colocar le el delantal de bautista los cardenales asistentes, y distribuye por sí mismo a los comensales los platos que le van entregando poniéndose ante él de rodillas, los prelados. También con la misma ceremonia va echando vino en las trece copas que hay en la mesa. Durante la comida, un capellán de Su Santidad lee en voz alta en un libro devoto. Cuando terminan de comer se les entrega a los apóstoles el cubierto con que han comido, y se reparte entre ellos la vajilla, que es de porcelana riquísima.

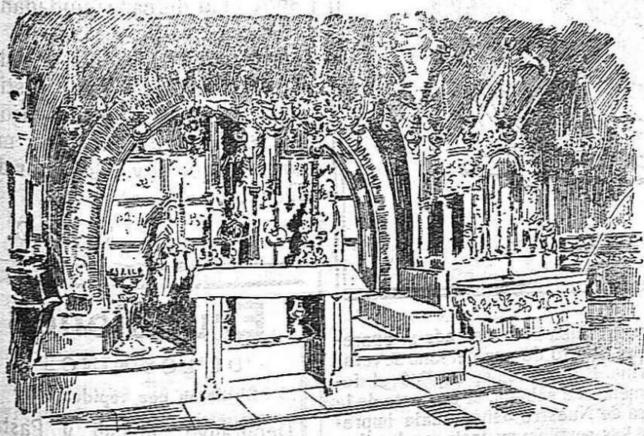
La designación de los sacerdotes cuyos pies han de ser lavados está sujeta a riguroso protocolo. Los representantes en el Vaticano de España, Francia, Austria y Portugal, el cardenal secretario de Estado, el cardenal camarlingo, el mayordomo mayor de la Corte Pontificia y el capitán jefe de los guardias suizos tienen derecho a nombrar cada uno un apóstol; otros dos lo designan el cardenal prefecto de la Propaganda de la Fe; otros dos el cardenal protector de Armenia, y el décimotercero el Pontífice.

Después del Lavatorio y de la comida se celebra en el Vaticano otra no menos suntuosa, dedicada a los cardenales que en ese día se encuentran en Roma, a la cual asisten los príncipes de la Iglesia, con «mozzetta» morada. También tienen puesto to en esta comida los príncipes de Colonna y Gravina, como asistentes al solio y representantes de la nobleza romana cerca del Pontífice. La mesa en que se sirve está adornada con magníficas fuentes de oro y plata, en la cual están representados en relieve pasajes diversos de las Santas Escrituras. Les sirven la mesa los maestros de cámara y los escuderos. El Papa no está presente porque la etiqueta pontificia prescribe que coma siempre solo. Al terminar la comida, los cardenales se revisten con sus capas moradas y se dirigen a la capilla Sixtina, donde se cantan las tinieblas.

Luis Benavente.



LA CENA DE JESUS



Iglesia del Santo Sepulcro de Jerusalén.

Altar sobre la cripta que guarda el lugar donde estuvo el SAGRADO MADERO

El Consejo de Ministros del sábado

Acuerda mantener con todo rigor el orden público, sostener el criterio estabilizador y no admitir la dimisión del general Mola

La nota de lo tratado

La Nota oficiosa dice así: "El Gobierno ha examinado la situación creada por los lamentables sucesos ocurridos en la Facultad de San Carlos, y en distintas universidades de España".

El Gobierno afirma su decisión de impedir a todo trance que los centros docentes puedan utilizarse para promover impunemente tumultos y disturbios y su propósito de que toda falta que se cometa tenga sanción correspondiente.

El ministro de Instrucción Pública ha quedado encargado de proponer al Consejo de ministros los acuerdos que deban adoptarse antes de que se proceda nuevamente a la apertura de los centros universitarios.

El Gobierno ha examinado las impugnaciones y críticas formuladas respecto a la operación concertada por el Banco de España, de acuerdo con el Estado, para la regulación del mercado de cambios, revisando los textos pertinentes, así de la ley de Ordenación bancaria como en los presu-generales del Estado, en los que está prevista y dotada la intervención en los cambios.

El Gobierno, convencido de que la operación no infringe texto legal alguno y de que al dictarse ha cumplido su deber de defender el interés público, repite, una vez más, que la estabilidad legal de la peseta queda íntegramente reservada al Parlamento, sin que exista compromiso alguno que coarte y limite su plena libertad y soberanía.

Marina.—Propuesta sobre concesión de cruces del Mérito Naval.

Reforma en el reglamento de auxiliares de Marina.

Fomento.—Aclaración al artículo cuarto del real decreto de 7 de octubre de 1930, que reguló la incautación por el Estado del ferrocarril de Valladolid a Medina de Río Seco.

Economía Nacional.—Auxilio al Ayuntamiento de San Sebastián para mejorar la raza de la cría caballar.

Los periódicos comentan el consejo

Los periódicos de la noche, al dar la reunión del Consejo, expresaban la importancia del mismo y suponían la posibilidad de que de él se deriva una crisis.

A la grave situación motivada por los sucesos escolares se añadía la trascendental nota del general Burguete, y a ésto, la mala impresión que ha causado en la opinión los créditos adquiridos por el Gobierno.

De ello deducía que la dimisión de algún ministro era inminente.

La Nación, por su parte, examinaba las posibilidades de crisis y la calificaba de insensatez si surgía.

Especialidad en «corses»  
«PRINCESA»  
**Julia A Santullano**  
Torija 10 y 12, 1.º  
Esquina Fomento.—MADRID

Acción Social Católica

TERCERA CONFERENCIA

La mujer en la familia

Cual en las anteriores, el local del Cine Ideal resultaba insuficiente para dar cabida al público que asistió a la que con el tema arriba expresado dió el M. I. Abad de la Colegiata, D. Santiago Gómez Santacruz, el lunes 23 de los corrientes.

Con elocuente palabra el docto catedrático Sr. Artigas, hizo justos elogios del conferenciante; dió gracias a los asistentes al acto y significó sincero agradecimiento a las representaciones oficiales, a la Empresa del Cine Ideal y a la prensa local que en sus columnas difunde las doctrinas que en las conferencias se exponen; manifestando que por causas ajenas a la voluntad de la Junta han de suspenderse, hasta que esta lo crea conveniente. Hechas estas manifestaciones cede la palabra al ilustre conferenciante.

D. Santiago Gómez Santacruz, dice que al ocupar la tribuna por última vez, da gracias a todos por la asistencia; a la Junta de Acción Católica, a la Empresa del Cine y a la prensa.

A todos pide perdón y afirma que en todas las conferencias ha estado seguro de sus intenciones y éstas han sido, por tanto, no herir en lo más mínimo a nadie.

Organizadas estas conferencias por la Junta de Acción Social Católica que tiene por fin hacer que en todos los países se divalguen sus doctrinas, conviene en que era necesario hablar del obrero y el patrón, para suavizar las asperezas que puedan existir entre unos y otros.

Hoy, dice, quiero hablar de los deberes de la mujer cristiana como madre y como esposa, pues no será de halagüeño porvenir a la Sociedad si la mujer en el hogar no cumple con sus deberes.

Es necesario que la mujer oiga la voz del deber para que sea buena esposa y buena madre, y con ello salve

y preste buen servicio a la sociedad. Refiere lo ocurrido a una doncella de Orleans que al verificarse sus esponsales, oyó voces de Divo y salvó a Francia. Si las mujeres de hoy la imitan, serán mártires pero cumplidoras del deber.

Para demostrar la influencia de la mujer cristiana en la vida social recuerda lo que consignan las sagradas escrituras y lo que hizo Jesús por la mujer de Tobias, para evitar las discordias promovidas por Ismael y Agar a la vista del testamento de Abraham encontrado en la cueva de Mambre.

Dos sitios, dice, puede ocupar la mujer; el de matrooa o el de vestal; del hogar o del templo. Si leemos la Sagrada escritura, vemos que para la joven llega un día en que se aparta de sus padres y vá al Templo o al hogar, y en uno u otro caso Dios y la Iglesia la bendicen.

Jesucristo eleva a Sacramento lo que antes era solamente un contrato; se extiende en consideraciones sobre las virtudes concedidas por el Sacramento del matrimonio, en contraposición todo ello de las viejas civilizaciones atenienses y romanas. Hace parangón entre la magestosidad del matrimonio por el sacramento, —que, al debilitarse el amor entre los esposos, son reforzados por el Espíritu Santo—, y el simple contrato bilateral efectuado en los Juzgados Municipales o Ayuntamientos.

Habla del fruto del amor; del hijo y quien osaría maltratarlo sin que la madre lo defienda por su amor.

La labor de la madre comienza al nacer el hijo, que ha de formar con la educación y dirección de él, la que en tanto estima su tesoro que refiere de una mujer romana que al ser exhortada para que presentara sus alhajas dijo: estas son; mis hijos.

La mujer madre.—Vuelve a referirse a los libros santos y considera a

nuestra madre Eva con el dolor de madre, viendo a su hijo Abel muerto por su hermano Cain, y en los que se consigna el heroísmo de aquella madre cristiana que, con fé de tal, soportó el sacrificio de inmolación de sus siete hijos.

La madre no solo ha de estar cerca de sus hijos, sino que es la encargada de su educación; ellos, desde pequeños, ven los ojos de su madre y no se les olvidan jamás; en ellos ven reflejado al amor.

Es preciso que los enseñéis a amar el bien y a odiar el mal; pues ningún pedagogo puede enseñar lo que la madre y a ella le está encomendado inculcarles los sanos principios del derecho de propiedad y amor al prójimo con las máximas «devuelve eso que no es tuyo, y no seas egoísta repartiéndolo lo que te pertenece con el prójimo».

Aconseja con insistencia no consentir a los hijos lo que ellos desean, sino es para honrar el hogar y elevar el honor. En la familia cristiana cuando el hijo, o la hija, tiene que separarse de la madre, ésta además de sanos consejos, les dá la bendición.

La mujer piadosa desea la felicidad de su hogar, quiere a su compañero y por tanto ella procura que sea de condición cristiana; que sea de sangre pura y limpia de mancha, y basado en la ley de Dios; este matrimonio de sentimientos piadosos, soportará resignado las desventuras, pues es necesaria gran cantidad de amor y de entendimiento ya que es largo el camino a recorrer.

La mujer mundana; la mujer de la calle. Con narración amena expone: La niña ha salido del Colegio; debe dejar las muñecas; es necesario colocar a la hija. Se organiza un baile donde por primera vez vé al que pueda ser su futuro; se ven uno y otro; pero resulta no ser ni uno ni otro. ¿Se han conocido? no; no han hecho mas que verse. Se efectua el matrimonio y poco tiempo después la preguntan: ¿Pero cómo te casaste con ese hombre? ¿Y que iba a hacer si todas mis amigas se casaron? ¿Pensaste en Dios? No. Pues así no puedes ser feliz.

El matrimonio cristiano encuentra consuelo en sus desgracias pensando en Dios y esperando de El nuevos beneficios. La pobreza no hace desgracia a los matrimonios, sino cuando ha faltado la educación cristiana.

¿Cómo ha de educarse a las jóvenes obreras y sirvientas? Prodigándolas los mismos cuidados que en la educación de los hijos consi lerándolas como miembros de la familia; preparándolas para que en el matrimonio sean amantes para sus hijos, fieles a sus esposos y enseñándolas a orar y trabajar.

Termina el ilustre orador su disertación, leyendo el párrafo del sagrado texto en que detalla cómo se celebró el matrimonio de Tobias y Sara, a los que, cogiéndoles de la mano Raquel y Ana les dicen: «Venid y oremos delante de Dios».

Grandes aplausos.

Semana Santa

Cultos en la Colegiata

**Jueves Santo.** Se celebra Misa solemne a las diez en la que comulgará el Ilmo. Cabildo, y Beneficiados, Excmo. Ayuntamiento, y dependientes de entrambas Corporaciones, así como los pobres del Lavatorio. A continuación de la Misa se celebrará la solemne Procesión con el Santísimo hasta el Monumento.

A las tres y media, tendrá lugar la impresionante ceremonia del Lavatorio, y acto seguido, el sermón de Mandato que predicará el M. I. Sr. Abad.

A las cinco, se cantarán solemnes Maitines y Laudes.

**Viernes Santo.** A la seis de la mañana, sermón de Pasión, a cargo del M. I. Sr. Magistral.

A las ocho y media empezarán las Horas canónicas, y después de ellas los oficios divinos.

A las cuatro, se cantarán Maitines y Laudes, y a las cinco, predicará el sermón de Soledad el M. I. Sr. D. Odón Fuente, celebrándose a continuación la procesión del Santo Entierro, que presidirán las autoridades.

**Sábado Santo,** a las ocho y media principiarán las Horas canónicas, a las diez la Misa de gloria.

**Domingo de Pascua.** A las nueve Misa solemne, con sermón que predicará el M. I. Sr. D. Elix Hernández, y terminada la Misa, se celebrará solemnisísima procesión con el Santísimo al altar de la parroquia. Una vez reservado el Sacramento, se canta a la Virgen la bonita y alegre antifona «Regina cali», y la oración a San Saturio, Patrón de la ciudad, ceremonias que siempre son presenciadas con singular agrado por las innumerables personas, que acuden en tan hermoso día a nuestra gloriosa Colegiata.

Fichas de mi archivo

Los vecinos de una pequeña Aldea de Castilla agradecidos del comportamiento e iniciativas del Secretario asesor de su Ayuntamiento, planearon erigirle una estatua.

A tal fin, se designó a un concejal para que fuese a la Corte con objeto de tratar con el escultor el coste del pedestal y busto.

El buen comisionado salió por primera vez en el tren con dirección a Madrid.

Al llegar a Guadalajara, surge la visita de la Policía secreta, pidiendo los documentos que justifican la personalidad de cada ciudadano.

El comisionado se vió en gran apuro, no tenía la cédula personal, pero para justificar su personalidad—dijo—por si de algo sirve, les manifiesto que soy suscriptor del Debate.

M. D. C.



JESÚS EN EL SEPULCRO

La Sábana Santa

La Sábana Santa se venera en la hermosísima capilla real de Turín. Está encerrada en una preciosa caja cuyas llaves están así repartidas: una la tiene la Familia real, otra el señor

Arzobispo de Turín, y otra el Padre Santo. Solo en las grandes solemnidades se abre la caja donde se encierra esta preciosísima reliquia de la Pasión. En el año 1898 se abrió, y al caballero Pia se le permitió tomar una fotografía de dicha Sábana. Contra lo que se esperaba, notó el caballero que tenía en la placa un positivo en lugar de un negativo. La

figura estaba bien marcada y aparecía el retrato de una persona severa, divina. En seguida se explicó el fenómeno. La sábana, al contacto de la cara de Nuestro Señor, tenía impresos sus perfiles; es decir, en la sábana estaba el negativo, razón por la cual en la placa aparecía el positivo. De esas imágenes se repartió gran cantidad.

Erupciones

DE LOS NIÑOS

Se curan con rapidez con  
Depurativo infantil y Pasta  
Porosa Caballero

De venta en Droguerías y Farmacias

# JARABE FAMEL TOS BRONQUITIS TUBERCULOSIS

## El Gobierno está decidido a continuar el programa que tiene trazado

### Dice el Ministro de la Gobernación

El ministro de la Gobernación, al recibir a los periodistas, les dijo que no tenía noticias que comunicaras.

Los periodistas advirtieron al marqués de Hoyos, que en las invitaciones al mitin derechista que se celebrará mañana en el teatro de la Comedia se decía que el orden estaría asegurado por la presencia de los Legionarios de España.

—Eso—contestó el ministro—no tiene ninguna importancia.

Confirmó que por haber sido ascendido a general el jefe superior de Policía, Sr. Marzo, había cesado en dicho cargo y ocuparía la vacante el coronel Aránguren, que ejerce análogas funciones en Barcelona.

Para esta vacante de la ciudad condal, será nombrado el coronel de Infantería señor Ruilambre, que ha vivido mucho tiempo en Barcelona y conoce bien la vida de aquella capital, encontrándose por ello en excelentes condiciones para ocupar el cargo.

Los periodistas preguntaron al ministro sobre la realidad de los rumores de crisis que vienen circulando.

El marqués de Hoyos contestó que el Gobierno, al encargarse del Poder, sabía que encontraría tropiezos, pero como todos sus componentes se comprometieron a luchar para vencerlos y dar al país el verdadero cauce constitucional, estaban todos decididos a continuar el programa trazado.

## Victima del deber

El valiente guardia Hermógenes Domínguez, muerto recientemente con motivo de la lucha iniciada en la Corte por los estudiantes, era hijo de nuestra provincia; natural del pueblo de Mazalvete donde viven su madre y sus hermanos.

El valiente y malogrado Domínguez iba a cumplir 27 años; sentó plaza en Pamplona a los 19 años y más tarde ingresó en la 6.ª Bandera del Tercio destacada en África en 1925. Este valiente paisano fué de los que tomó parte en el desembarco de Alucemas, y en 17 de Septiembre fué herido de bala en la cabeza estando a punto de perder la vida. Repuesto de su herida se incorporó nuevamente en la Bandera del Tercio tomando parte en ocho batallas hirienole de otro balazo en una pierna. Su destino parece que era el de morir de bala y así ha sido.

Por sus condiciones excepcionales y pundonoroso militar tanto sus jefes como compañeros de armas le distinguían.

El primero de Febrero del año actual ingresó en la Guardia Civil, siendo destinado a prestar sus servicios en el 26 Tercio destacado en Madrid donde ha perdido la vida en el cumplimiento del deber.

Lamentamos la desgracia ocurrida al querido paisano y nos asociamos a la pena que invade a su desconsolada madre y hermanos.

## Comentando los sucesos Estudiantiles

A propósito de los sucesos escolares el corresponsal en Madrid de "El Diario de Barcelona," dice lo siguiente:

Es realmente intolerable el espectáculo que estamos presenciando. Si a cada dos por tres, los estudiantes se amotinan, y llevan la alteración a la calle abriendo un paréntesis en sus estudios (!!) será preferible, a mantener un estado caótico aplicar la fórmula fernandina, que consistía en cerrar las Universidades y abrir las escuelas de tauromaquia agregando las de boxeo y balompié para ponernos a tono con las circunstancias. Merced a la costumbre que impera desde hace cerca de tres años en la grey universitaria, resulta, que los cursos académicos apenas llegan a tener cien días de extensión, abuso que sólo permite explicar una tercera parte de las asignaturas, lo cual quiere decir hablando en plata, que cuando lleguen a la meta los médicos, abogados, arquitectos, etc., amamantados espiritualmente bajo semejante plan, su falta de preparación irrogará a la sociedad en que viven considerables perjuicios y su nivel cultural quedará por los suelos.

Lo malo de la situación tristísima porque atraviesa la enseñanza superior en España es que no vemos el fin de la anomalía. La indisciplina que domina a alumnos y catedráticos, es una lepra terrible, que contagia a otras clases y gremios cuyos miembros

no se dan cuenta ahora del alcance de la obra destructora. ¡Quiera Dios que cuando pase la calentura y volvamos la vista alrededor, queden en pie todavía sillates que permitan reconstruir el edificio consumido por el incendio de las pasiones políticas!

## ¡Pequé Señor!

Pequé, Señor, mas no porque he pecado (pecado de tu amor y clemencia me despido; temo, según mis culpas, ser perdido, y espero en tu bondad ser perdonado.

Recéleme según me has esperado, ser por mi ingratitud aborrecido; y hace mi pecado más crecido el ser tan digno Tú de ser amado.

Si no fuera por Ti ¿de mí que fuera? Y a mí mismo de mí, ¿quien me librara, si tu gracia la mano me diera?

Mas, ¡ay!, a no ser yo, ¿quien no te amara? Y si no fueras Tú ¿quien me sufriera? Y a Ti, sin Ti, mi Dios ¿quien me llevara?

Luis de Góngora.

Las enfermedades del

### Estómago e Intestinos

dolor de estómago, dispepsia, acedias y vómitos, inapetencia, diarrea, úlcera del estómago, etc., se curan positivamente con el

## ELIXIR ESTOMAGAL SAIZ DE CARLOS (STOMALIX)

Poderoso tónico digestivo que triunfa siempre.

Venta: Principales farmacias del mundo.

## CONTINENTAL AUTO, S. A.

Administración: Glorieta de Quevedo, 51 - MADRID

### Servicio diario con Automóviles

cómodos y rápidos

entre

Madrid - Guadalajara - Soria

por

Alcalá - Jadraque - Atienza (Emp.) - Baraona

Almazán y viceversa

Salida de Madrid: 8 mañana

Salida de Soria: 7 1/2 mañana

### Tarifa de Precios (2.ª Clase)

	Pesetas		Pesetas
MADRID		Jadraque.....	8,70
Cibeles (discrecional)		Jirneque.....	9,50
Canillejas.....	0,65	Negred.....	10,30
San Fernando.....	1,15	Rabollosa.....	11,—
Torrejón.....	1,55	Riefrío.....	11,60
Alcalá.....	2,15	Atienza (empalme).....	12,10
Vta. Meco.....	3,—	Cincovillas.....	12,50
Azuqueca.....	3,35	Parades.....	13,30
GUADALAJARA.....	4,—	Baraona.....	14,20
Tarazona.....	4,50	Villazaya.....	15,—
Tórtola.....	5,10	Cobertales.....	15,90
Torre.....	6,20	Almazán.....	16,70
Hita.....	6,80	Lubia.....	18,60
Casas Galindo.....	7,80	Los Rábanos.....	19,60
Miraletro.....	8,—	SORIA.....	20,10

(Impuesto del timbre a cargo del público).

Salida **HOTEL COMERCIO** desde el día 1.º de Abril

## Ecos y Noticias

Con motivo de la festividad de Jueves Santo, como todos los años suprimimos la publicación del número correspondiente a este día, reanundándola al próximo lunes.

### Juan Castellano y Español

El autor de «Cosas Veredes» ningún original nos ha remitido para el número de hoy.—No sabemos si estará meditando, o estudiándose el libro de la Constitución, y articulado que D. José Tudela y D. Bernabé Herrero le recomiendan; funcionarios públicos republicanos que le han salido al paso.—No podemos suponer que convencido Juan Castellano y Español, por los razonamientos que le da, se haya vuelto republicano, en 48 horas después de lo expuesto. Lo que si podemos asegurar es: que el autor del artículo antes de la Dictadura, en ella y actualmente se mantuvo firme en sus ideales.

Lo conocimos siempre con el mismo color (no solicitó favores ni clemencia de otros partidos). Si no está enfermo suponemos se defenderá.

### Gratitud

Siendo imposible el poder corresponder individualmente, con el sin número de personas que me han demostrado su afecto, con el motivo del fallecimiento de mi querida hija (q. e. p. d.) acudo a las hospitalarias columnas de este periódico, para dar a todos las gracias más expresivas, y significarles mi reconocimiento.

Patricio Martínez.

### Domingo de ramos

Ayer se celebró con gran solemnidad la procesión de las palmas, haciendo su recorrido por los hermosos claustros de la Colegiata por el M. I. Sr. Abad, el Cabildo, Alcalde y Concejales del Ayuntamiento.

Ofició la misa, el señor Abad y la pasión fué cantada por los beneficiados D. Ulpiano Vera, D. Demetrio Gómez y D. Emilio Miguel Coacha.

### Denuncia de caza

Por la Guardia civil de Matalebreras ha sido denunciado el vecino Pascasio Crespo Perez, por haberse visto recogiendo lazos, encontrando en unas matas 40 de ellos.

Se deduce que el infrascripto es un «protector» de la veda.

En este y otros casos de continuos abusos en veda, se debe castigar con la dureza que la ley determina.

La Directiva de la Asociación de Dependientes de Comercio de Soria y su provincia nos ruega hagamos constar su profundo agradecimiento a cuantos han honrado con su asistencia, la fiesta celebrada el día 25 del actual a beneficio de su Caja social de Socorro y a cuantos con sus donativos han contribuido al éxito económico de la misma.

Con sumo gusto complacemos a la Asociación de Dependientes.

### Los conciertos en «La Amistad»

Continúan siendo cada día más atractivos los programas que la notable orquesta, dirigida por el maestro Balse, interpreta en los salones de esta importante Sociedad de recreo.

Entre los números del ejecutado ayer se destacaron «La Canción del Olvido» Selección, de Serrano; El duo de «La Africana» Jota, de Caballero, y «Fuera gente» Paso doble, Refala.

Tan del agrado del público fueron las dos primeras que llenaba los salones que, aplaudidas frenéticamente, fueron repetidas.

Nuestro aplauso a tan complacientes y entusiastas artistas.

### De Viaje

Han llegado de la República de Panamá nuestros estimados amigos don Fermín Ciria y el joven Pedro Calonge, ambos naturales de Ventosilla de San Juan, y Resieblas.

Desearnos a los viajeros grata estancia en la tierra natal.

Han salido para Enciso, D. Horonato Fernandez y distinguida esposa D.ª Mercedes Granados, quienes con motivo de la muerte de su hermano han pasado varios días en Soria.

## Procesión del Santo Entierro

Se invita a los fieles que deseen contribuir a sufragar los gastos que implica el llevar los Pasos, a que entreguen las cantidades que deseen a los señores curas párrocos y a don Gregorio García Mayor, Beneficiado Organista.

Según la liquidación publicada el año anterior hay sobrante de lo recaudado para el mismo fin en 1928, ochenta y dos pesetas y treinta céntimos, de modo que para que puedan costearse este año la conducción de las imágenes se necesitarán aproximadamente unas sesenta pesetas más.

Se publicarán las cantidades recibidas y, como en años anteriores, también las cuentas.

### Se funda «El Crisol»

Se asegura que se ha ultimado la adquisición del edificio y maquinaria de «El Imparcial» por una sociedad titulada «Urgoiti y Compañía» para comenzar inmediatamente la publicación de «El Crisol», periódico de la noche que dirigirá Félix Lorenzo «Heliófilo».

Será redactor jefe Javier Bueno. «El Crisol» aparecerá el Sábado de Gloria; y «El Imparcial» seguirá publicándose por la mañana, pero en otra imprenta.

### Reformas Urbanas

Le ha sido adjudicado el concurso para las obras que han de efectuarse en la calle del Marques del Vadillo, al contratista D. Isidoro Hernández en la suma de 34.000 pesetas.

Estas obras parece que comenzarán enseguida, convirtiendo los actuales jardines en una plaza infantil.

### Los obreros

Nuevamente hoy una comisión de obreros, ha visitado a la primera autoridad de provincia pidiendo trabajo.

Según se nos informa hay muchos que no son ni aun vecinos de la localidad, cosa que perjudica mucho a los de Soria en estos momentos de crisis. El Gobernador civil hace gestiones para resolver el asunto.

### Robo de Gallinas

Al vecino de Deza Francisco Las Heras Alcazar, le han sido robadas de un corral de su propiedad 30 gallinas. Se cree que los autores sean dos individuos que llevan un carro y salieron con dirección a Cetina. La Guardia civil hace gestiones para detenerlos.

### Cine Ideal

Ayer domingo fué un éxito memorable la exhibición de «Del mismo Barro», película con la que se ha dado el caso excepcional de ser ovacionada por el público, especialmente por el de la sesión popular, que más espontáneo en manifestar su estado de ánimo prorrumpió en aplausos en los momentos cumbres del drama. Con esto queda demostrado que el drama en la pantalla hablada cobra extraordinario vigor por la enorme fuerza de expresión que tiene el cinematógrafo unido a la voz humana, y la movilidad de ambientes que no puede lograrse en la escena teatral. Prueba de ello es que los dos éxitos mayores de la temporada actual han sido dos dos dramas cinematográficos sonoros: «Del mismo Barro» y «Sin Novedad en el Frente» películas que han llevado a los salones mayor número de espectadores que ninguna otra.

Es inminente el estreno de un gran film, que puede considerarse como la obra cumbre del cine sonoro: «El Rey Vagabundo», la nueva maravilla en perfecto tecnicolor en la que culmina el arte incomparable de la bellísima Jeannette Mac Donal, la inolvidable heroína de «El Desfile del Amor».

### Palace-Cinema

Mañana martes se proyectará en este salón el insuperable film «María de Magdala» gran visión cinematográfica del inspirado vate Fausto Salvatorre, distribuido por L. Gaumont.

En esta película cumbre, que su autor ha dividido en cuatro grandes épocas, pueden admirarse el gran lujo y fastuosidad de que se rodeaba María Magdalena, la gentil pecadora redimida por el amor de Cristo, y una de las figuras más sublimes de la Historia Eclesiástica.

### La Compañía de Maderas

BILBAO

Oficinas y Fábrica, muelle Churrucá

Apartado n.º 44.

Tip. de NOTICIERO DE SORIA

PROPIETARIOS  
Viuda e Hijos de R. J. Chavarri  
Lealtad 12.-MADRID

El mejor purgante conocido.—Aguas minerales naturales de  
**CARABAÑA**  
Depurativas - Antibiliosas - Antiherpéticas

**AVISO**  
Recházese como falsa toda  
agua que se venda fuera  
de sus botellas origi-  
nales y cerradas

Hijo de **Santiago las Heras**

Tejidos, Pañería, Confecciones y  
Géneros de punto  
Especialidad en artículo blanco

Paquetería, Mercería, Bisutería, Juguetería, Batería  
de Cocina y Muebles - Extenso y variado surtido en  
Camas de Madera, Hierro y doradas a precios sin  
competencia - Grandes reformas - Sección de 0,95

**Canalejas 59 SORIA**

Farmacia y Droguería del Centro

DE  
**A. Plaza**  
Químico y Farmacéutico

Especialidades nacionales y extranjeras. Apósi-  
tos. Inyectables. Aguas minerales. Especialidad  
en despacho de recetas con medicamentos genui-  
namente puros de las mejores casas Europeas

Depositario exclusivo  
del Alcoholaturo, Abrotano Macho y demás pro-  
ductos de la ALCOHOLERA ESPAÑOLA

**Canalejas, 44 - Soportales - SORIA**

**REPRESENTANTES**

Precio en pueblos y capitales importantes, para artículo  
gran venta y comisión compatible con cualquier empleo  
West—Apartado 748.—BARCELONA 15—15

**Banco de Aragón**

ZARAGOZA  
Capital..... 20.000.000 de pesetas  
Reservas.... 6.100.000

**SUCURSALES**  
En Capitales:

MADRID Avenida del Conde de Peñalver, 13.  
HUESCA Coso Bajo, 12 y 14.  
TERUEL Plaza de D. Carlos Cas-  
tel, 20 y 21.  
LERIDA Rambla de Fernando, 2.  
SORIA Plaza de Aguirre, 3.  
VALENCIA Plaza de Emilio Cas-  
telar, «La Equitativa».

En otras plazas:

Alcañiz-Almazán-Ariza-Ayerbe  
Balaguer-Barbastro - Burgo de  
Osma-Calatayud-Caminreal-Ga-  
riñena - Caspe-Daroca - Ejea de  
los Caballeros - Fraga - Jaca  
Molina de Aragón-Monzón-Sa-  
riñena - Segorbe-Sigüenza-Ta-  
razona y Tortosa

Agencias en Ademúz

Oficina de cambio en la esta-  
ción Internacional de Canfranc  
BANCA - BOLSA - CAMBIO  
- Caja de Ahorros -  
Cuatro por ciento anual  
Saldo en 31 de Diciembre de Diciem-  
bre de 1930

PTAS. 52.244.803'89  
en 33.677 libretas en circulación

Los imponentes de la Caja de Aho-  
ros del BANCO DE ARAGON tien-  
nen, además de sus capitales impus-  
tos, sólidamente invertidos, la garan-  
tía del capital y reservas del Banco  
que ascienden a

28.100.000,00 PTAS.

Préstamos con garantía de fincas  
rústicas y urbanas por cuenta del  
Banco Hipotecario de España, libres  
de comisión.

Plaza de Aguirre, 3  
SORIA

**SE VENDEN** herramientas de ce-  
rrajería en magni-  
fico uso.  
Para tratar con su dueño Manuel de  
Pérez, Plaza de a Leña n.º 15, Sori,

**OSBORNE Y COMPAÑIA**

**CASA FUNDADA EN 1772**  
VINOS FINOS DEL PUERTO Y JEREZ  
Puerto de Santa María (Andalucía)

Amontillado fino Coquinero. Amontillado Fino  
- Quinta.-Quina Osborne, Solera Imperial -

**Cañacs Veterano y tres 000.-CAÑACS DE POSTIN**

**PENSION MERCEDES**

La más económica y que reúne el mejor  
confort.

Trato esmerado, comodidades y cocina  
castellana.

La mejor de todas las pensiones, tanto por  
el punto céntrico donde está instalada, como  
por la sencillez y buen condimento en las  
comidas.

Visita **Montera 31 pral.** y quedaréis convencido.

Habitaciones a precios reducidos

**¡OH QU PLACER DE UN DIA DE CAZA!**

... si se lleva una escopeta Hispano Inglesa  
Se remite catálogo gratis mencionando  
este periódico y solicitándolo al  
**DIRECTOR DE LAS FABRICAS**  
**HISPANO INGLESA - EIBAR**

**CINE IDEAL.-El Salón de Moda**

**COLEGIO DE LA SAGRADA FAMILIA**  
INTERNADO CATOLICO

Dedicado a los alumnos de ambos Bachilleratos y  
Normal de Maestros; preparación para carreras espe-  
ciales; lecciones de Mecanografía, etc.

DIRECTOR

**D. JUAN JOSE DE PABLO ROMERO.-Presbítero**  
Plaza de Aguirre, 3, dupdo. - Apartado 28  
Se admiten alumnos, internos,  
mediopensionistas y externos

**FABRICA DE CAL**  
DE

**José Domínguez**

Existencia permanente de clase inme-  
jorable a precios económicos.  
PEDIDOS REAL N.º 79.—SORIA  
Se sirve a domicilio

La Unión y España  
el Fenix Español

Compañía de Seguros Reunidos  
Agentes en todas las provincias  
España, Francia y Portugal  
48 AÑOS DE EXISTENCIA  
SEGUROS CONTRA INCENDIOS  
SEGUROS CONTRA LA VIDA

Subdirector en Soria.  
DON RAFAEL ARJONA  
OFICINAS - Canalejas, 22 - SORIA



**PEDRO ESPINEL**

**Automóviles de alquiler**

a 40 y 50 céntimos el kilómetro  
Calle de Numancia, 41. Teléfono n.º 80

**S O R I A**

**GRAN ALMACEN**  
- DE -

**Maderas, vinos y Materiales de Construcción**

EXPORTACION A PROVINCIAS

Se sirve a domicilio con camiones propios de la casa  
Tejera, 32 - Teléfono, 41 - SORIA

**DOMINGO MODREGO**

CAMION DE TRANSPORTE PARA QUIEN LO DESEE

**SUGURSAL EN CALATAYUD**

FRENTE A LA ESTACION M. Z. A.

TELEFONO EN CALATAYUD N. 39

**SOLDADURA AUTOGENA**

DE

**Julio Santa María**

Carretera de Logroño

Reparación de automóviles, Construcción y reparación de  
maquinaria en general, Soldadura autógena.  
Esta casa dispone de un nuevo edificio con toda clase de ele-  
mentos y maquinaria moderna, pudiéndose hacer todos los tra-  
bajos en mecánica y ajustes.

Precios económicos