

Noticiero de Soria



Fundador PASCUAL P RIOJA

Número extraordinario

Año de fundación 1888

AGOSTO 12 DE 1927

Corresponde al n.º 4.814

EL GENERAL PRIMO DE RIVERA, EN SORIA

La noble y leal ciudad de Castilla, cuna de ínclitos guerreros y de eminentes sabios; la heredera de la inmortal Numancia, la ciudad hidalga, la que siempre respondió cual fiel patriota, —nuestra querida Soria— pobre, y humilde, recibe calurosamente al bizarro General que ha sabido defender honrosamente nuestra patria y bandera.

Hace veintitrés años que por primera vez nos honró también con su visita nuestro Rey S. M. Alfonso XIII, con motivo de la inauguración del monumento erigido a los héroes numantinos, a quienes nuestro ilustre patricio D. Ramón Benito Aceña (q. e. p. d.) donó preciosa atalaya fiel reflejo y recuerdo de aquellos nuestros hermanos que sepultándose en las ruinas de sus hogares dejaron escrita la página más gloriosa de la historia.

Tal vez viene el General a preguntarnos que hemos hecho de las cenizas de aquellos doce linajes a quienes se les otorgó preciados privilegios y honraron con la guarda de las reales personas; de aquellos que en días más próximos, viendo de nuevo invadido el



El Excmo. General Primo de Rivera

territorio español, se lanzaron al asalto de nuestra ciudad para arrojar de ella las invencibles huestes del Capitán del siglo XIX.

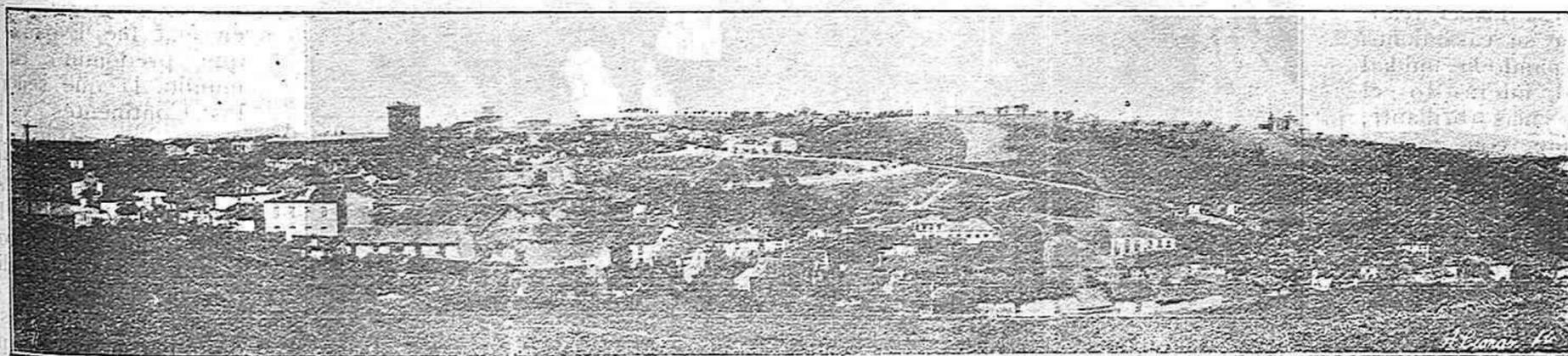
Seguros estamos, que al admirar tanta gloria, al evocar tan grandiosos recuerdos, viene también a contemplar nuestra decadencia, a visitar nuestra pobreza a conocer nuestras necesidades; a compenetrarse con un pueblo honrado, noble, leal, sufrido y laborioso; en cuyas almas no puede anidar jamás ideas perversas.

Saludemos pues a nuestro ilustre General en nombre de esta tierra castellana, saludemos al hombre entusiasta salvador de España y protector de todas las actividades, al que lleva siempre en su mano la bandera de la regeneración patria.

«Noticiero de Soria» tiene sumo gusto en dedicar al General este modesto y respetuoso saludo, desde las columnas del extraordinario que en su honor publica.

¡Viva España! ¡Viva el Rey! ¡Viva el General Primo de Rivera! ¡Viva Castilla! y ¡Viva Soria!

NOTICIERO DE SORIA



Vista general de Soria.

CANTO A CASTILLA



El azul de un cielo heráldico profundo
y el escudo de un sol de oro en los celajes...
y llanuras que se tienden con serenas arideces.
y montañas bajo el vuelo de las águilas caudales...
Recias torres almenadas...
Restos epicos de Triunfos... y al pasar de las edades,
osamentas de Castillos y bastines de murallas...

Gloria... Luz... acero y Sol! ¡CASTILLA MADRE!

La que fué dominadora de Victorias;
la cantada en Romanceros inmortales;
la que fué feraz y ubérrima en sus dones...;
la que dió su recia Historia en las ciudades
que se alzaron en su estepa cenicienta,
como gestas coronadas de pretéritos Titanes!

La que en Avila nos dió Blasco Ximeno
y Teresa de Jesús, Ximeno Blázquez
la Católica Isabel, que con su cetro,
para unir, dos continentes, rasgó cielos y abrió mares!
La que dió luego en Segovia
de Juan Bravo la cabeza por sus recias libertades
¡Y en Toledo la Imperial, Juan de Padilla
con su pueblo y la Pacheco, frente al despota de Chavres!
La que ha dado en Salamanca Maldonado
la que en Burgos levantó con su estandarte
en la diestra de Mio Cid, un sol de Triunfo
¡y á la Fé, la más excelsa de sus aureas Catedrales!
La que en Soria, fué NUMANCIA!
¡la que dió con Calatrava, la grandeza de Cervantes!
¡la que al fin un dos de de mayo
dió en Madrid y en toda España los torrentes de su sangre
¡La que empieza en Santander, casta de hidalgos,
de la cántabra nobleza con heráldicos solares
¡y termina sus leyendas entre el llanto de los moros,
de Mezquitas y de Alhambras, arrancándoles las llaves!...

La soberbia y la sufrida;
la que llora los desdenes y perdona los ultrajes

la que al fin, dejando un día
el acero de su espada y el girón de su estandarte,
el ayer, echó al olvido y el mañana no le importa
y confía en sus esfuerzos, por que sabe,
que su campo es una gesta, que es su cielo una leyenda
¡y su sombra cuando se alza, la silueta de un gigante!

¡Oh, Castilla!... ¡Tierra parda que has fundido
sufrimientos y victorias y desdenes, en el grave
misticismo de tus áridas quietudes
y tus hoscas soledades!
¡Tierra fértil de crepusculos de fuego
que coronan la hojarasca de tus viejos encinares
donde pasan tus pastores silenciosos, fuertes, celtas,
con un seco-«Güenas tardes!»
y en su cara y en sus puños, los honderos de Viriato
se presienten al mirarlos alejarse...

Tierra muda, tierra fria
de estridentes latigazos en las ráfagas del aire
de los lobos vagabundos en las sierras
del pan de oro en las espigas de los valles,
de campanas en las torres... de las peñas en los campos
del volar de la leyenda en las ciudades!...

Emblemático terruño
de las águilas y el sol... ¡Castilla, Madre!
por que tu formas España ¡Y eres Santa!
por que tu llenas la Historia ¡Y eres grande!
Porque sufres silenciosa,
porque sabes perdonar clemente... y sabes,
en la paz, tender á todos tus espigas...
¡Y en la guerra, hacer de todos, capitanes!
Por que pones en el cruce de tus áridos caminos
una recia cruz de piedra para orar los caminantes;
por que sabes de tu voz, hacer un grito
de clarines, cuando llamas al combate!
¡Por el símbolo de todo
que está España toda en ti, Castilla Madre:
con el alma de rodillas, te bendigo!
¡Con la voz del corazón, te grito: ¡SALVE!

FEDERICO DE MENDIZÁBAL.

EL APOGEO HISPANO

Los sueños dorados
que en el pretérito aca-
riciaron los descendien-
tes de los monarcas que
regían las divisiones in-
tegrantes de la Ibérica
Península, veíanse reali-
zados cuando Colón con
la bandera castellana cu-
bierta en sus naves arri-
baba al Nuevo Mundo;
cuando la reina más
grande de la historia,
la princesa Isabel, reali-
zaba por su casamiento
con Fernando la unidad
nacional, iniciando el
periodo más brillante,
fulgurante con áureos
destellos en las gestas
patrias, admirado anta-
ño como hogaño por la
universal historia como
el apogeo de la nación
hispanica.

Monarcas de entereza-
política como Isabel y
Fernando, pletóricos de
civismo como el gran



Aldeanos de la provincia de Soria.

Cisneros, afortunados en
las lides de la guerra y
en las artes de la paz co-
mo Carlos I, austeros en
los negocios públicos
como Felipe II prepara-
ron la culminación de
España sobre todas las
naciones del mundo y
dieron origen a un siglo
de oro español, cúspide
del florecimiento inte-
lectual y material en
nuestra historia. Y en
en ella fué España la
que predominó en el
mundo, la que señoreó
los Continentes y los
mares, que erigió los
monumentos más céle-
bres de la tierra, que es-
cribió la historia de los
siglos, que tuvo héroes
y santos que sobresalie-
ron en el desarrollo de
las mayores empresas y
difundieron por los pá-
ramos desolados de nue-
vos Continentes la fé y

la patria, que esculpió en un siglo de oro los inmortales nombres de preclaros sabios y santos, artistas y conquistadores. Efectivamente, en este siglo del florecimiento científico español vivieron santos tan excelsos como Ignacio de Loyola, Francisco Javier, Teresa de Jesús, hombres tan ilustres como el gran arquitecto Herrera, autor del proyecto de El Escorial nombrado por Felipe II Director de la Real Academia Española de Ciencias; Fernán Pérez de Oliva, rector de la Universidad salmantina; el ilustre Silíceo cardenal arzobispo de Toledo y maestro de Felipe II. En aquella época no había en Europa filósofos que superaran a Vives, Servet y Gómez Pereira; místicos tan sublimes como Fray Luis de León, Fray Luis de Granada y San Juan de la Cruz; historiadores como el padre Mariana; no-

velistas como el inmortal Miguel Cervantes; poetas como el divino Herrera y Ercilla; juriscónsultos como Sepúlveda y Ayala; médicos como Miguel Servet y López Villalobos; escultores que igualasen a Montañés y Berruguete; pintores como Juan de Juanes; Herrera el viejo y Navarrete, el Españolito y Velázquez; precursoros de Zurbano, Jordán y Murillo; astrónomos como Cordova y Rojas Sarmiento; marinos y descubridores como Cortés y Urdueta; guerreros como D. Juan de Austria, el duque de Alba y D. Alvaro de Bazán; místicos como Juan de Tapia y Spinell y otros muchos idealistas e intelectuales que esplendieron en las diversas ramas del saber.

El positivismo de la época que siguió al siglo de oro rebajó el espíritu patrio rastreando por los valores materialistas que le impidieron

elevarse a las altas regiones del ideal y del sentimiento.

Tiempos oscuros, de negro celaje se presentaron en el horizonte español durante el siglo XIX, más después de la última guerra mundial, se ve el anhelo de resurgimiento en todos los países europeos y así mismo la pléyade de hombres enérgicos que desde Septiembre del año 1923 gobierna nuestra patria la remozó y la colocó por su valer y por su historia a la cabeza de los Estados. El nombre de España está actualmente muy alto, resurgiendo el idealismo hispano y pudiendo afirmarse que ahora es admirada por las naciones del Nuevo y Viejo Mundo.

MIGUEL ANCIL

LEYENDAS DE ESTA PROVINCIA

Es rara la provincia española que no cuente con algunos pueblos a los que no se les atribuyen sucesos que, al través de los años, se convierten en leyendas.

En la de Soria, existieron algunos de estos pueblos: Villamediana, Mortero, etc.

Por considerarlo interesante para muchos de nuestros lectores, nos permitimos hoy relatar una de las leyendas principales de esta provincia, que es la referente a Masegoso:

Masegoso, es un despoblado que corresponde a la jurisdicción de Pozalmuro, y único en la provincia que se halla deshabitado en absoluto.

Produce honda tristeza, y hasta cierto temor, pasar por Masegoso con la preocupación de que no hay un alma en su recinto: la iglesia, triste y sola; las casas, vacías y cerradas, las calles, solitarias, y ese silencio de la falta de vida, predispone el ánimo del viajero de tal modo, que parece que respira cuando se marcha de allí.

El respeto que les produce la leyenda de Masegoso a los habitantes de los pueblos de alrededor es tanto que, a pesar de los muchos años transcurridos desde el «caso raro», no se deciden a ocupar las casas abandonadas, y deshabitadas seguirán por los siglos de los siglos.

Y, ahora, vamos con el «caso»:

Según D. Manuel Blasco Jiménez en la segunda edición de su «Nomenclator histórico, geográfico, estadístico y descriptivo de la provincia de Soria» publicado en 1909, dice que Masegoso dejó de ser pueblo «porque se celebró una boda a la cual fueron invitados todos los vecinos, menos una pobre mujer, la cual, resentida, malefició el agua de la fuente-pozo (que existe aun) pereciendo todos los demás, envenenados». Y añade: «Ni es fácil que tales pretericiones ocurran, ni aceptable que, hasta ese extremo lleguen los rencores o animosidades contra una sola persona desairada. Si tal hecho aconteció, muy diferentes serían las causas.»

El que esto escribe, sediento insaciable de viajar, pasó un atardecer por Masegoso y se llegó a Pozalmuro, donde me refirieron lo siguiente: «Masegoso, está deshabitado porque (hace muchísimos años) había un joven y pobre labrador que estaba enamorado de la más rica y bella del pueblo, y, aunque por la joven era correspondido, se tenía por el hombre más desgraciado; pues, los padres de ella, se oponían a esos amores.

Y así pasó algún tiempo, hasta que los padres consiguieron torcer la voluntad de la muchacha y dispusieron casarla con otro jo-

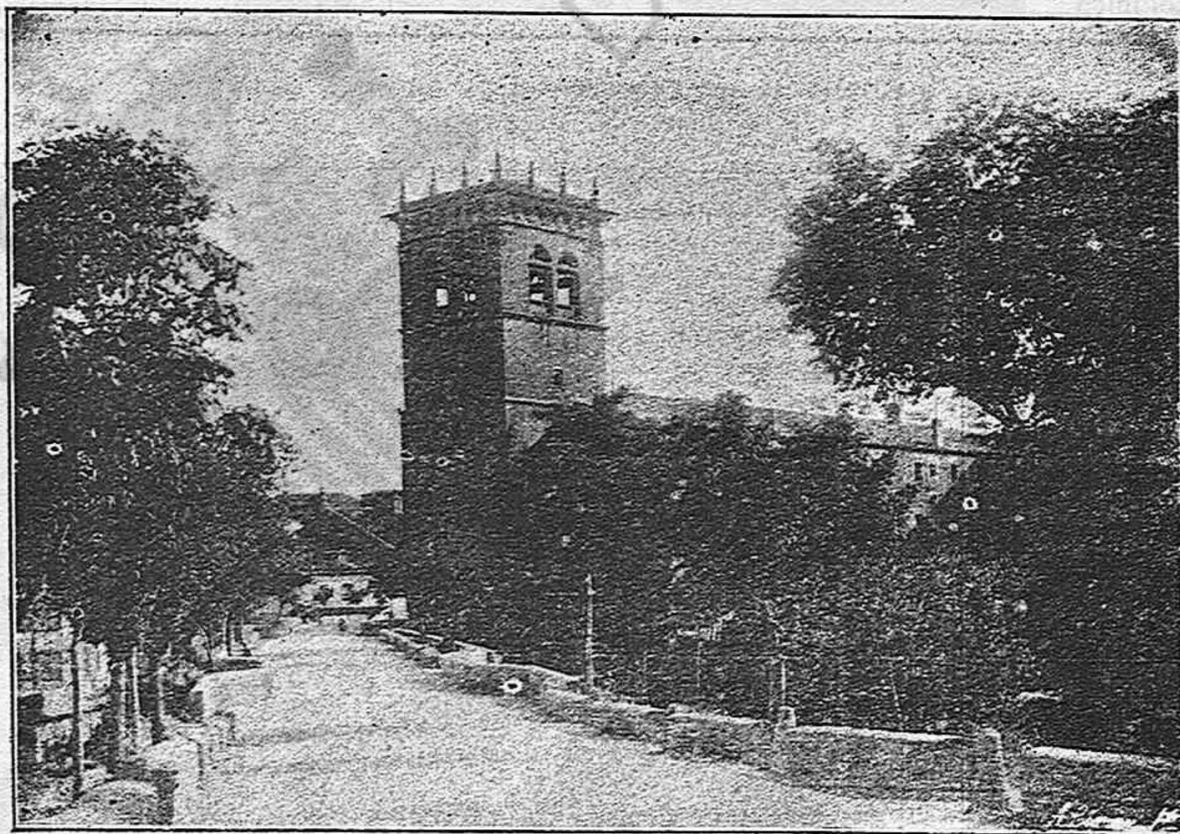
la comida, detuvieron al novio despedido, el cual viéndose perdido y porque la vida ya no le importaba, confesó lo que había hecho, y, para demostrar que era cierto lo que decía, pidió que le sirvieran agua del pozo, y no hubo terminado de beber el pichel que le trajeron, cuando caía desplomado y muerto, llenando de pánico a los vigilantes.

Cuando los dos guardianes salieron para contar el caso, quedaron aterrados viendo que ellos eran los únicos supervivientes que quedaban de aquella tragedia.

Y, como alocados, marcharon a Pozalmuro, donde contaron todo. Desde entonces, nadie se ha atrevido a vivir en Masegoso.»

Esto me refirieron, añadiendo que, con dicho asunto, existe un drama en tres actos con el que, a pesar de mis muchas pesquisas, no he podido dar aún.

I. de la I.



TORRE de los Rios y carretera de Logroño.

ven muy hacendado.

Loco y lleno de despecho, fué el infeliz enamorado donde una vieja vecina a contarle sus cuitas y a que le diese remedio para su tremendo mal. Y la vieja, que anidaba en su corazón todo el veneno de la maldad, le dijo: «Véngate; ya que no sea tuya, que nadie se la lleve, que mueran todos». Y, dándole un frasquito con cierto líquido, terminó: «Viértelo en el pozo de la fuente, el día de la boda», cosa que hizo el desgraciado.

Antes de llegar la noche, ya habían fallecido los novios, sus padres y varios vecinos.

Por sospechas de que hubiera envenenado

SUSCRIPCION

á

NOTICIERO DE SORIA

4,99

PESETAS AL AÑO

EN LOS

TALLERES TIPOGRAFICOS

de éste periódico se imprimen

impresos de todas clases á pre-

cios económicos

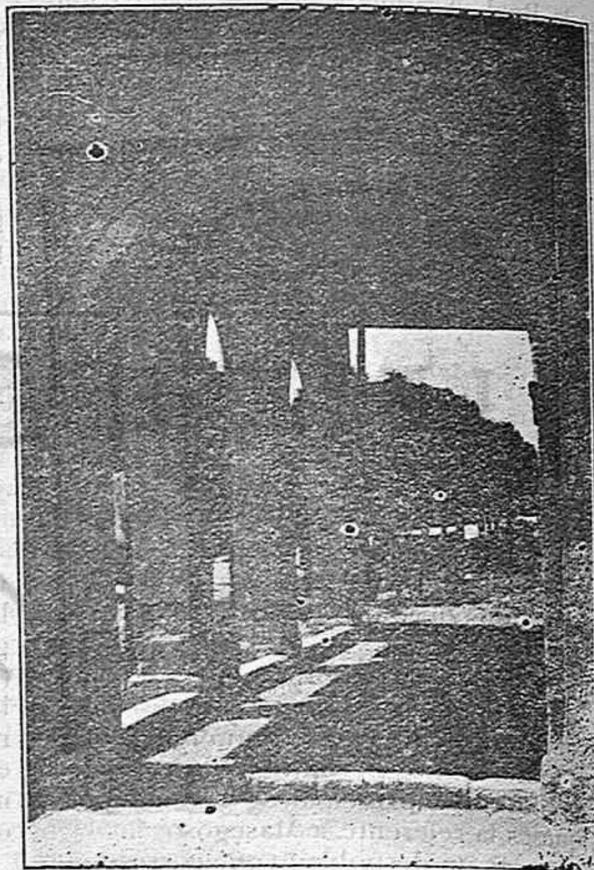


Plaza de Aguirre, núm. 9.

SORIA



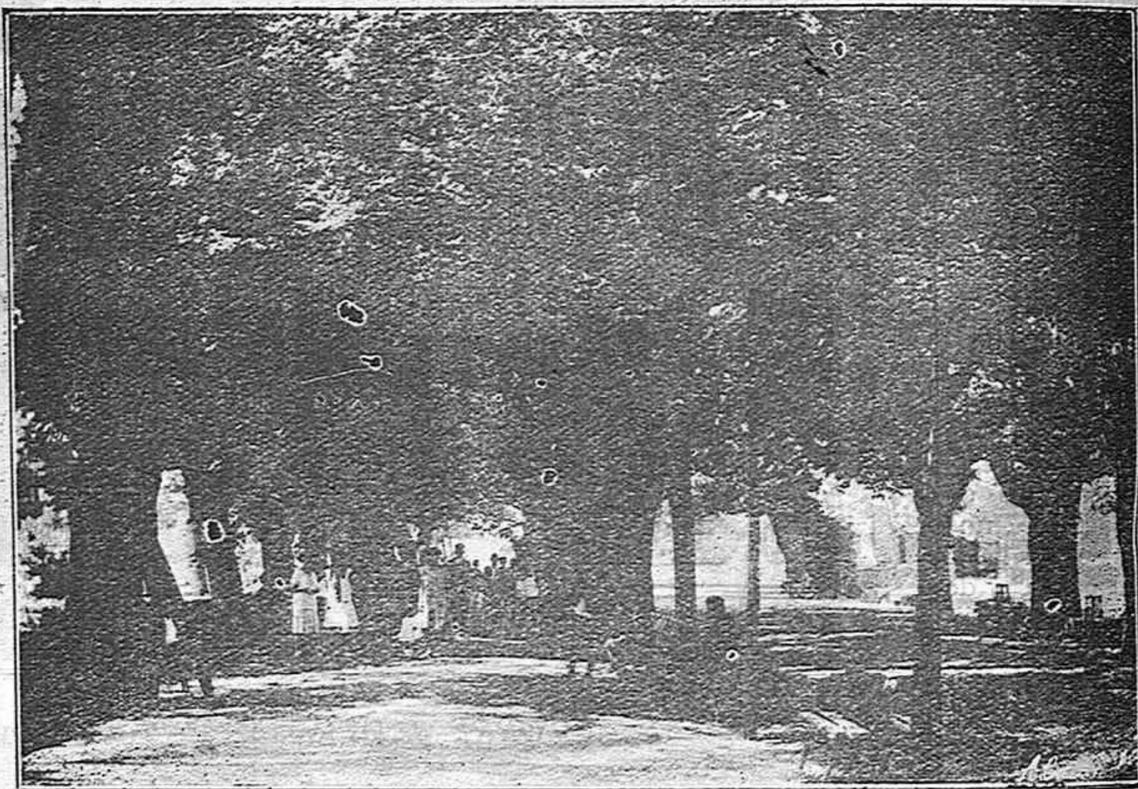
CASA CUARTEL de la Guardia civil y calle de la Aduana Vieja.



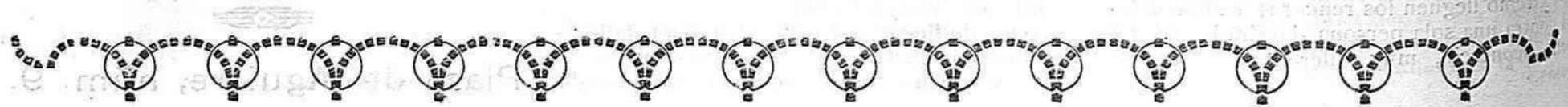
PASEO DEL ESPOLON. Aspecto de la entrada.



RINCONES DE SORIA. Calle del matadero viejo.



PASEOS centrales de la Alameda de Cervantes.



EL SORIA-CASTEJON

En número extraordinario, no era posible olvidar mi tema favorito, la idea fija que mueve mi pluma con frecuencia y entusiasmo, la idea que estimo y considero salvadora y progresiva para Soria y su provincia, por que supone el movimiento y circulación fácil de su riqueza y el estímulo poderoso para una tierra aislada, si quiere desarrollar sus iniciativas y trabajos. La cuestión palpitante del Soria-Castejón, lo que constituye nuestra feliz orientación ferroviaria desde tiempo inmemorial. Soria con este camino de hierro se integra definitivamente al movimiento y cultura de la Nación, deja de ser un rincón de Castilla aparte en el olvido y desamparo.

Por esta causa rendimos tributo de gratitud a un Gobierno, que entre sus acuerdos figura la construcción del Soria-Castejón, camino de hierro de importancia suma así reconocido por inteligentes y profanos, porque su mismo trazado lo recomienda y enaltece. Se ha repetido hasta la saciedad que era necesidad imperiosa su construcción, por las propias condiciones que lo adornan como ferrocarril preferente, nacional, estratégico y que venía a satisfacer el justo anhelo de una provincia aislada.

Al anuncio de la próxima construcción, estamos de enhorabuena por que en ello vá implícito el despertar de una nueva vida para esta comarca, iniciada con su renacimiento ferroviario, con la cruz afortunada que dentro de nuestra provincia formará las dos líneas fundamentales del Santander - Mediterráneo con el Soria a Castejón uniéndose en nuestra capital. Seamos optimistas, seguros de acertar con un espléndido porvenir para Soria si ha de renovarse y no morir.

La vida es bella si la sabemos cultivar, como un árbol frondoso, planta que tiene su raíz en la tierra y la copa en las nubes buscando el ideal. Me entusiasma un pensamiento fijo, si es razonable y progresivo y me es grato observar la labor conjunta de

las fuerzas vivas de una comarca, para abrir paso seguro a nuestra aspiración secular. Por ello me encomendaba a esos valientes heraldos del patriotismo, anunciadores venturosos

nos con su trabajo; y en días memorables esa misma Diputación organizando con todo acierto y éxito feliz asambleas y reuniones de fuerzas vivas de la capital para mantener el fuego sagrado de una idea útil y beneficiosa que habrá de romper el aislamiento secular de toda una provincia pretenida y olvidada por anteriores gobiernos.

Dígalo sino la Asamblea de Agreda organizada por la Diputación para reunir en el salón de sesiones del Ayuntamiento a todos los pueblos sorianos y navarros interesados en la pronta construcción de este ferrocarril.

Allí, en la villa de la Venerable, acudiendo solícitos al llamamiento que proferrocarril Soria-Castejón les hacía la Diputación soriana; ni uno tan solo hizo falta; aun recordamos con satisfacción el animado aspecto que ofreció Agreda con tan nutrida concurrencia, Ayuntamientos de Fitero, Corella, Cintruénigo, Olvega, Muro, Villar, etc., etc., todos juntos al conjuro del mismo ideal cambiando impresiones y buscando medios e influencia para precipitar el acontecimiento. Y bien reciente está en la memoria de todos la brillante y nutrida Asamblea que en Soria organizó la nueva corporación provincial acudiendo incluso representantes y diputados de Pamplona a ilustrarnos y colaborar con el mismo empeño y decisión en pró.

Pronto con el clásico poeta, podemos cantar victoria, saludando a la máquina rutilante.

Acude, corre, vuela, traspasa la alta sierra, acupa el llano, hacia el tesoro de Olvega, atravesando la tierra de la Venerable, para unir a Soria con Navarra, despertando así a nueva vida de prosperidad a esta desamparada provincia e impulsándola al centro de la corriente nacional.

Maximino de Miguel.



*Excelentísimo Señor Gobernador civil de la provincia
D. GENEROSO MARTIN TOLEDANO*

del mañana y en mi campaña pro-ferrocarril y el NOTICIERO DE SORIA en la vanguardia, invocábamos y pedíamos el auxilio de la prensa por el Soria a Castejón; de su propaganda por causa tan noble y elevada sin freno ni censura, acreditado está el valor de sus plumas como palancas doradas de la civilización.

Cumplieron con su deber, como las fuerzas vivas de nuestra ciudad y no seríamos justos, si no ensalzábamos la meritísima labor de la Excelentísima Diputación provincial de Soria, pro-ferrocarril, que a su constancia y sacrificio para sacar a flote el magno problema, ha tenido el acierto de ver coronados sus esfuerzos, por un Gobierno consciente de su misión y su destino, atendiendo las necesidades de sus pueblos.

Que con todo esmero y asiduidad ha trabajado por el ferrocarril Soria-Castejón nuestra Excelentísima corporación provincial lo revela y pone de manifiesto bien a las claras la influencia y repetidas visitas que a los pueblos beneficiados con dicho camino hacían sus representantes o diputados con el fin de interesarlos en la magna empresa y para que en un arranque de patriótico entusiasmo y amor a la tierra que les vio nacer sacrificará cada Ayuntamiento parte de sus riquezas subvencionando de algún modo práctico la ejecución de tan importante camino, cediendo tierras o coadyuvando personalmente los veci-



Alcalde de Soria, D. ELOY SANZ VILLA



D. Eduardo Martínez de Azagra Presidente de la Diputación Provincial de Soria.

NUESTROS IDEALES DE CULTURA

LA CULTURA POPULAR EN SORIA

Soria lleva fama de ser una de las provincias que cuenta menor número de analfabetos; y, efectivamente, comparada nuestra provincia con otras regiones españolas, alienta de veras su nivel cultural y su bajo índice de analfabetos, que no pasa de un 26 por 100.

No cabe duda, que el medio directo de combatir el analfabetismo, es la creación de Escuelas, y, en este sentido, merecen las más sinceras alabanzas los habitantes de esta provincia, todo heroísmo y austeridad, que han logrado haya en Soria, una Escuela por cada 272 habitantes y un maestro por cada 38 niños.

Es encantador este aspecto de la Enseñanza en la provincia de Soria, pues nos hallamos, en número de maestros, al mismo nivel que en Suiza; hoy podemos afirmar que no queda un pueblo de más de diez niños, en Soria, que carezca de Escuela.

Intensa labor se realiza en la provincia por la renovación de los locales Escuelas y así vemos y felicitamos a pueblos como Olvega y San Esteban de Gormaz que tienen en construcción grupos escolares de más de 100.000 pesetas. Y es noble confesar, que se han registrado en la provincia, casos heroicos en la construcción de locales para Escuelas, como el ocurrido en Ladrado, que donaron a razón

de 250 pesetas cada vecino, para hacer una Escuela, sonriente y agradable.

La población escolar de esta provincia alcanza incluyendo los niños de ambos sexos, de seis a catorce años, a la cifra de 23.863.

Y es una nota tranquilizadora para los encargados de regir la Enseñanza en Soria, que no quede niño alguno sin recibir instrucción, cuando tantos miles de Escuelas faltan en España.

El amor de los sorianos a la enseñanza, lo demuestra el hecho de que la asistencia media en las Escuelas, pasó el último curso del 70 por 100, nota muy agradable que coloca, la provincia de Soria, a la cabeza de las demás provincias, en la regularidad de la asistencia.

Claro que mucho nos queda por hacer en la renovación de los locales, y perfeccionamiento de la obra escolar; pero también en este último aspecto salieron este año, dos grupos de maestros de Soria, en viajes de estudios a Barcelona y Madrid.

Hace falta en España cultivar un ideal de cultura, como se cultiva un ideal religioso. La profesión de la Enseñanza es uno de los más nobles ejercicios y son los maestros principalmente los que deben sumarse a nuestro ideal, porque de esta manera, harán una obra venturosa a su causa.

Hay en Soria un Instituto de 2.^a Enseñanza que ha implantado recientemente una nueva institución, con la cooperación del profesorado; nos referimos a las salas de estudios, obra complementaria que, sin duda alguna, realizará una admirable labor educadora.

Hay también dos Normales, una Escuela para los oficios y varias clases de Enseñanza mercantil. Estos centros de Enseñanza realizan una labor digna de aplausos, y, cooperan, a la medida de sus fuerzas, al engrandecimiento espiritual de la provincia.

Como labor de extensión cultural es digna de mencionarse la que llevan a cabo las 28 Mutualidades Escolares con 1.340 mutualistas, las Colonias Escolares que organiza el Ayuntamiento de Soria y la obra efectuada por don José Ortego en el Campo escolar de Valdeavillo.

Es cierto, que la cultura de un pueblo dan sus hombres notables y sus instituciones científicas; pero no podemos olvidar que la instrucción elemental, es la base primordial para establecer relación entre los hombres y en este sentido, cabe la suerte a la provincia de Soria figurar en un elevado puesto de honor.

Gervasio Manrique.

Inspector Jefe de 1.^o Enseñanza.

Gran Taller de Carpintería y Ebanistería

RAMILLETE, NÚM. 1. - SORIA

Industrial más antiguo en el Ramo de Carpintería y Ebanistería establecido en esta capital.

Pone en conocimiento de su distinguida clientela, que se hacen trabajos en toda clase de estilos RENACIMIENTO ESPAÑOL y cualquiera que se solicite de toda clase de maderas.

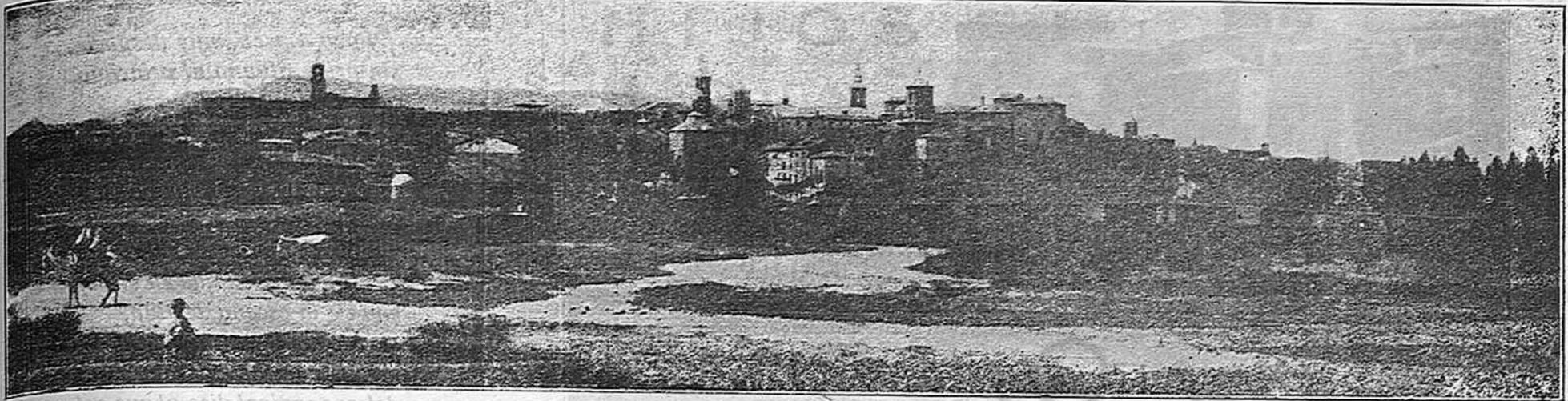
NICOLAS ARRIBAS

Esta casa es la más económica de todas las de su clase y la que presenta los trabajos mejor terminados y de más solidez.

Precios al contado y a plazos



VILLA ADNAMANTINA



ALMAZAN.—Vista general.

DOS SACERDOTES EN ALMAZÁN

No voy a relatar en este artículo, ninguno de los numerosos hechos históricos acaecidos en la villa de Almazán. Fueron innumerables y por todos conocidos, los atestiguan sus antiguas murallas, sus vetustas casas solariegas, y la grandeza de su Alcázar señorial no hay en ella casa, torre, ni frontispicio que no recuerde algún hecho glorioso acaecido en su recinto en la Edad Media.

Voy solamente a relatar dos hechos acaecidos a dos sacerdotes adnamantinos en la Edad Moderna.

Era el año 1836 del siglo pasado. La terrible guerra civil asolaba con sus crueldades el suelo de nuestra patria.

Se encontraba de Párroco de la Iglesia de San Vicente, D. Gregorio Molinero, más conocido por el «Cura rojo» remoquete con que se le designaba por el color de su pelo. Este Sr. era el jefe de los liberales de la villa adnamantina, a pesar de su estado sacerdotal (caso raro en aquella época.)

Invade la villa la partida carlista del cabecilla Balmaseda. Apresa a todos los nacionales de la población, y entre ellos el Cura rojo. En la próxima aldea de Villalba fusila a varios de ellos. Y al ir a ser ejecutado el referido Cura rojo, de rodillas ya y rezando el credo, se acerca Balmaseda y le dice «bandido», mal sacerdote, agradezca V. a su corona el que le perdone la vida. Y el referido vivió todavía muchos años regentando su parroquia, con gran beneplácito de los adnamantinos, por su carácter simpático y decidor.

En la misma época, un año o dos años después, es visitado también Almazán por el célebre Cabrera, jefe del carlismo en el territorio del Maestrazgo. Le acompaña su compañero Miralles, que manda la caballería de su ejército. Acaban ambos de separarse del general Gómez, que ha recorrido toda España enarbolando el pendón de Carlos V. Se dirigen a Navarra con objeto de unirse al Pretendiente. Se entera Cabrera que en Almazán reside D. Manuel María Morón, párroco de San Miguel, y hombre de arraigadas ideas absolutistas y



ALMAZAN.—Puerta de Herreros.



ALMAZAN.—Antiguas murallas.

de gran energía. Se entrevista con él, y en el poco tiempo que lo trata, se convence, puede ser hombre de gran valimiento para su causa. Al despedirle del Sr. Cua, Cabrera le entrega un guante diciéndole: Si en alguna ocasión le entregan su compañero o sea el otro guante, acuda en mi auxilio pues será indudable que necesito sus servicios.

Abandona Cabrera la villa de Almazán, se dirige a la villa de Agreda, en cuya población se apodera del Obispo de Pamplona, que llamado por el Gobierno se dirigía a Madrid. Pero al tratar el cabecilla carlista de vadear el río Ebro, por el pueblo de Rincón de Soto, es derrotado por las fuerzas liberales al mando del general Iribarren, y maltrecho y fugitivo se refugia en la villa de Arévalo.

Nuevamente atacado por fuerzas superiores del ejército liberal en la referida villa de Arévalo, dispersada la caballería mandada por Miralles que le protegía, y herido de bala y bayoneta se refugia en el monte solo y abandonado.

En esta situación es recogido por el coronel carlista D. Ramón Rodríguez Cano (La Diosa), a quien encarga Cabrera se entrevistase con el cura Morón de Almazán, para poder ser curado y protegido.

Presenta el coronel Rodríguez, al referido cura de San Miguel, el guante compañero al que el posee, y cumpliendo su palabra de auxiliarle en toda ocasión, lo traslada a su casa de Almazán, burlando la vigilancia de las autoridades.

Un mes permanece en Almazán Cabrera, sin que de ello se percate ningún vecino de la villa. Y hasta se dá el caso, que en la misma casa, y en habitación continua a la que el ocupa, celebran conferencias los jefes de las columnas liberales que van en su persecución.

Restablecido de sus heridas el general carlista, mejor dicho convaleciente todavía, es conducido por un arriero a la villa de Arcos. El arriero ignora quien es el personaje que conduce.

Cual sería su asombro cuando al llegar a Arcos, se encuentra con un escuadrón de caballería carlista, que con delirantes vívas recibe a su general.

Fáltale tiempo al infeliz arriero para comentar en todos los pueblos del tránsito (de Arcos á Almazán) que el caballero que ha concluido es el célebre general carlista.

Apresado y procesado don Manuel Morón, es condenado á muerte por el juzgado de Medinaceli, y rebajada su penalidad á diez años de presidio por la Audiencia de Burgos.

Entre los diversos canges de prisioneros celebrados por el general Ora y Cabrera, el célebre cura fué cangeado por un Brigadier del ejército liberal.

La casa donde estuvo oculto el célebre cabecilla carlista, está sita en la calle de Palacio, y es hoy propiedad del respetable adnamantino don Dario Garcia de Leaniz.

Relato estos dos hechos para demostrar cual es el temple y el valor de los adnamantinos, que saben defender sus ideales, hasta perder la vida si es preciso. Así lo demostraron estos dos humildes curas, el uno liberal y el otro carlista.

EDUARDO MARTINEZ DE AZAGRA.



ALMAZAN.—Plaza Mayor y Palacio de los señores Azagra.

Mar adelante...

*Poco á poco, muy despacio,
sin prisa alguna al principio,
apartándose va el buque
del muelle en que estuvo sito.*

*Desde tierra, al que se marcha,
dice ¡adios! algún amigo,
y tal vez la novia al novio,
y acaso la madre al hijo.*

*En las aguas que en el mar
son de la escena testigo,
quizás haya de amargura
menos que el pecho oprimido
del que ¡adios! dice al que sale
tenga por varios motivos.*

*¡Cuántas esperanzas, cuántas;
cuántos nacientes idilios
se lleva el airoso buque
mientras sigue su camino!...*

*Ya á lo lejos va quedando
una sombra, un leve indicio,
de que entre el cielo y el agua
van en un vapor reunidos
un buen número de seres
que en el mar unió su sino,
unos siendo desgraciados
y otros felices y ricos.*

*Y cuando ya desde el muelle
nada, nada en el atisbo
percibe el que allí se encuentra
en su pensar abstraído,
de más de un pecho que sufre
se oye salir un suspiro
que en la inmensidad del agua,
va á perderse en lo infinito.*

ANGEL PALANQUEX.

BURGO DE OSMA
Banco SOLI HIOS

DE



Santiago las Heras



TEJIDOS,

PAÑERÍA,

CONFECIONES

Y GENERO DE PUNTO

Alcañiz - Bastastro - Calatayud - Cariñena - Caspe - Daroca - Ejea de los Caballeros - Huesca - Jacca - Josa - Leciñena - Monzón - Osma - Sariñena - Tarazona - Tortosa

ESPECIALIDAD EN ARTICULO BLANCO

Paquetería, Mercería, Bisutería, Juguetería, Bateria de
Cocinas y Muebles

Extenso y variado surtido en Camas
- de Madera, Hierro y doradas a
precios sin competencia

CANALEJAS, 59,

A S O R I A

(Casa en Almazán)

Banco de Aragón

Casa Central: **ZARAGOZA**

Capital 10.000.000 de pesetas

Reservas 4.100.000

SUCURSALES:

Alcañiz - Basbastro - Calatayud - Cariñena - Caspe - Daroca - Ejea de los Caballeros - Huesca - Jaca - Molina de Aragón - Monzón - Sigüenza -
Soria - Tarazona - Teruel y Tortosa.

Corresponsal en Soria del Banco Español del Río de la Plata

Cuentas corrientes con interés en pesetas y en monedas extranjeras.—Imposiciones a plazo con interés variable.—Préstamos y cuentas de crédito con garantía personal y de valores.—Descuentos.—Giros sobre todas las plazas del mundo.—Compra y venta de valores nacionales y extranjeros.—Descuentos de cupones.—Cartas de crédito para viaje.—Cambio de oro y monedas extranjeras y en general todas las operaciones de Banca.

CAJA DE AHORROS

IMPOSICIONES en 31 de Diciembre de 1925, 28.667.234,63 en 21.966 libretas.
Los imponentes y clientes de este establecimiento GOZAN ADEMÁS DE LA GARANTÍA DE SUS CAPITALS LA DEL BANCO Y SUS RESERVAS QUE
— — — — — ASCIENDEN A — — — —

PESETAS: 14.100.000

PRESTAMOS HIPOTECARIOS

Nos encargamos de efectuar esta clase de operaciones por cuenta del Banco Hipotecario.

BURGO DE OSMA

Uno de nuestros cuatro partidos judiciales lo compone la simpática y pintoresca villa de Burgo de Osma. Como indica su nombre, fué en sus comienzos un arrabal de la ciudad de Osma, la *Uxama* o *Robusta* que llamaron los Celtas y que después de figurar en hechos famosos de la historia de Castilla ha quedado reducida a ser un pequeño poblado que sirve de apellido a la actual villa del Burgo, hoy una de las más importantes de la provincia.

Debe el Burgo su importancia al apoyo de personajes ilustres de épocas pasadas, entre otros a la del Papa Pío VI y a la de Carlos III, el gran rey español que tan hermosas obras hizo en su reinado.

En el Burgo hizo construir el magnífico Seminario Conciliar y el Hospicio, que con la Catedral, el Palacio Diocesano y el Hospital, hacen de esta villa un interesantísimo pueblo digno de ser visitado por los admiradores de monumentos arquitectónicos. La Catedral tiene, entre otras cosas notables, la capilla del Venerable Palafóx, la de San Pedro de Osma y la hermosa sillería del coro.

Desde hace unos años el Burgo ha progresado mucho y a ello contribuye su excelente situación, pues seguramente es su vega una de las regiones más fértiles de nuestra provincia, donde arraiga con gran facilidad el viñedo y donde sus hermosas huertas de regadío producen lo suficiente para sostener a muchas familias.

De líneas de comunicación solo tiene la férrea de la de Valladolid a Ariza, que hay que tomar en La Rasa, la Colonia Agrícola y Fá-



Hospicio provincial.



Entrada á la villa de Burgo de Osma

brica Azucarera, y las carreteras que la unen a la capital y a la villa de San Leonardo.

La facilidad de viajar que proporcionan hoy los automóviles, harán seguramente que este partido del Burgo (muy extenso, con treinta y siete villas y setenta y nueve pueblos, que componen 112 Ayuntamientos) sea más conocido y visitado y bien lo merece lo alegre de su campiña, los bellos paisajes que en ella abundan y la riqueza natural de algunos de sus pueblos, que como Espejón, con sus canteras de jaspe (cuya soberbia muestra puede verse en la Catedral del Burgo), esperan la iniciativa y el dinero de algún patriota decidido que se arriesgue a explotar esas riquezas.

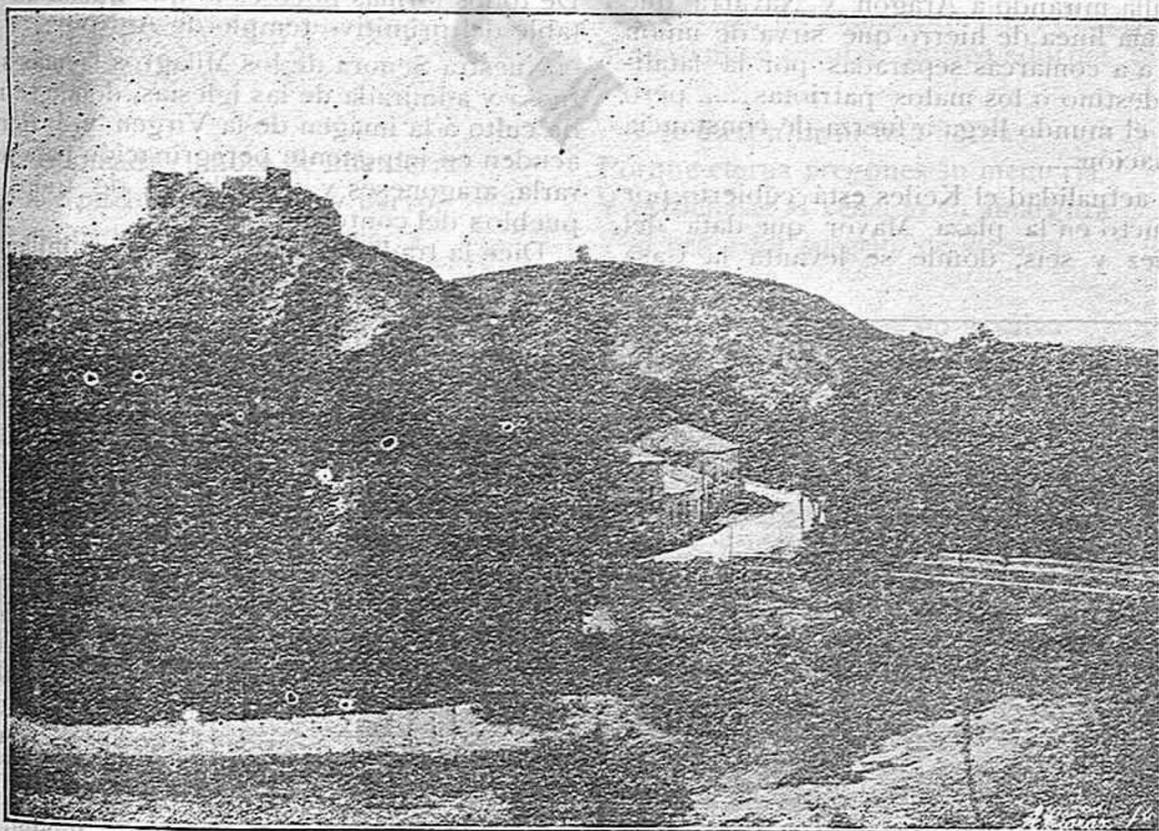
Recuerdos.

Te vuelvo á ver, hermoso vallecito
Cuyo grato recuerdo
Lejos de ti contemplo con encanto
En horas de nostálgicos ensueños.

El de las altas y escarpadas cumbres
De bloques gigantescos,
El de las negras encantadas grutas,
El de los dulces misteriosos ecos.

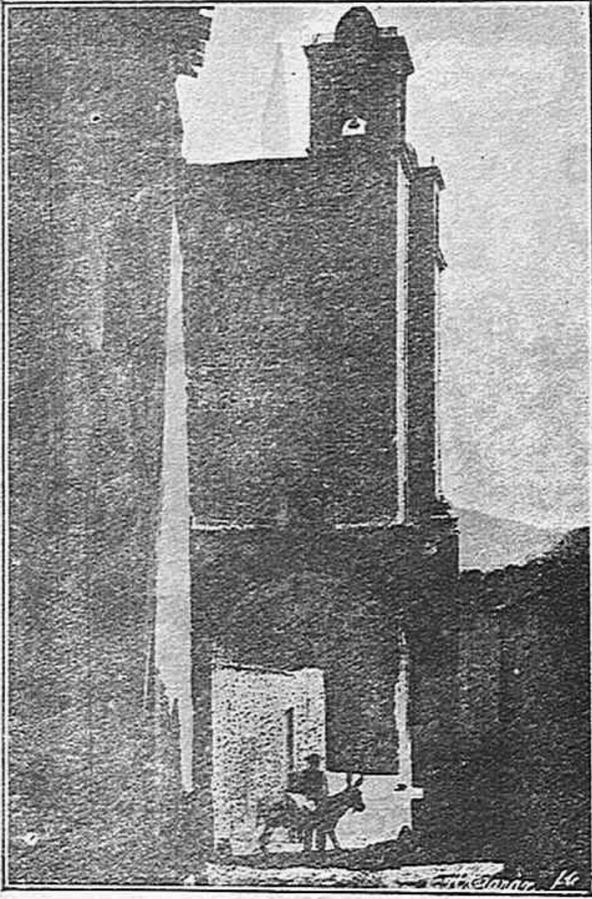
El de las pintorescas alamedas
Y los prados amenos
Que domina la ermita so'itaria.
Bendito imán del numantino pueblo.

Conjunto de embelesos y terrores.
De gracias y misterios,
Lleno de esa grandiosa poesía
Mezcla de lo terrible y lo risueño!...



Peñalavara.—Ajueras del Burgo.

RECUERDO DE AGREDA



Vista parcial de la iglesia.

Es Agreda la pintoresca villa de la venerable; en lo antiguo Ilurcis, Gracurris engrandecida por el consul romano Tiberio S. Graco; también titulada Aregrada que quiere tanto decir como piedra blanca, acaso para recordar, la alta y nevada cumbre del Monte Cauno o Moncayo. Es sin duda de las villas más interesantes y remotas de España y su historia en el periodo de la Reconquista y en la Edad Media, se desarrolla y balancea entre los reinos de Navarra, Aragón y Castilla, como límite de la Celtiberia o Extremaduria, desempeñando siempre un papel importante en los destinos de nuestra provincia.

Acreditando su abolengo, su historia, las ruinas de sus dos Castillos, el barrio de los moriscos, los restos de su primitiva muralla y sobre todo su *puerta* árabe que se levanta en el indicado barrio, perfectamente caracterizada por su arco en forma de herradura.—Este arco interesante, nos recuerda el paso de los hijos de Alá por esta tierra de Castilla y también nos recuerda que en su principio debió de ser un arco de triunfo. Aun muestra encima de él, las dovelas de medio punto romano y una piedra miliar que se conserva como detalle de la historia vía de Asturica á Cesar Augusto, determinando la distancia en millas que separa a Agreda de la renombrada Augustóbriga, hoy Muro de Agreda.

Aparece nuestra villa en el curso de su historia ocupada por el rey aragonés Alfonso el Batallador, hasta que a su muerte la tomó para Castilla otro Alfonso, el Emperador, quien hubo de repoblarla, com-

prendiendo su importancia extratéctica, como plaza fuerte en la entrada de Aragón y Navarra.—

Con el atractivo de los privilegios y franquicias acudían a su solar gentes de toda clase y condición y muchas familias de los pueblos circundantes, hasta de San Pedro Manrique y Yanguas llegaron a establecerse en la histórica villa, constituyendo así sus colaciones o barrios, explicando la razón o causa de la existencia desde tiempos remotos de parroquias como la de San Pedro, Ntra. Sra. de Yanguas, ahora el suntuoso templo de la Virgen de los Milagros y Ntra. Sra. de Magaña. Lo mismo acudieron caballeros que unidos a los que ya moraban en la villa a partir de los Condes de Castilla, guiados por su caudillo Castejón, llegaron a formar un numeroso Cuerpo de Nobleza, tanto como el de Soria, a pesar de que las crónicas no hayan conservado las genealogías de estos caballeros, como lo hicieron con los doce linajes de Soria.—

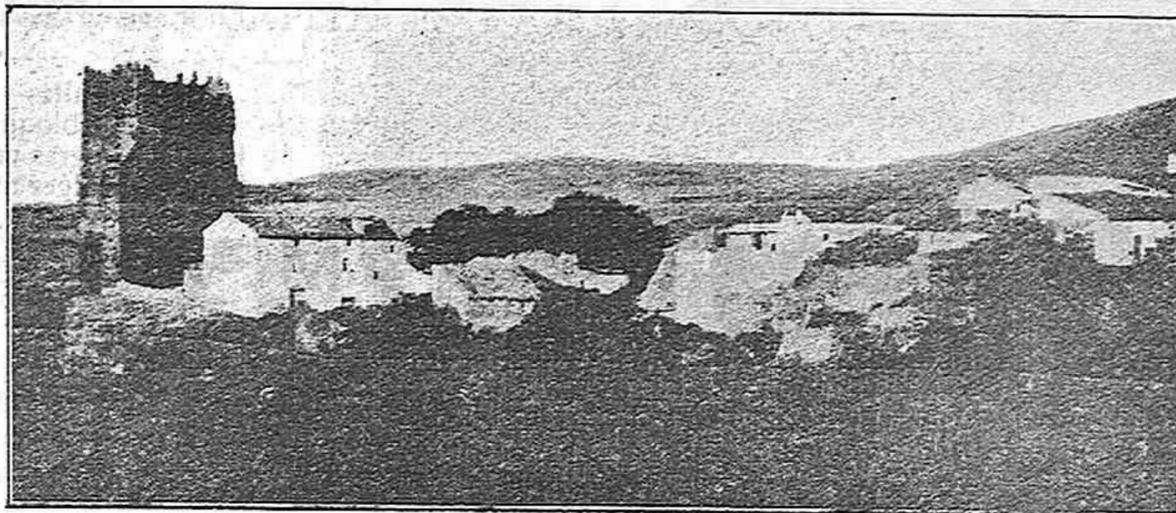
El Poder, la Autoridad y el mando, estaba compartido por igual entre los nobles y el pueblo integrando su Ayuntamiento, un Juez más adelante Corregidor, tres alcaldes, después llamados regidores, un procurador de los hijosdalgo, otro del estado de los hombres buenos, otro, general de los pueblos de la tierra y seis diputados de las seis parroquias, elegidos en forma alterna por la Nobleza y los hombres buenos.

Tales representantes que en atención a su número se llamaban *seises* eran amparo o garantía de todos los habitantes de la villa, los defensores o letrados de los derechos del pueblo.....

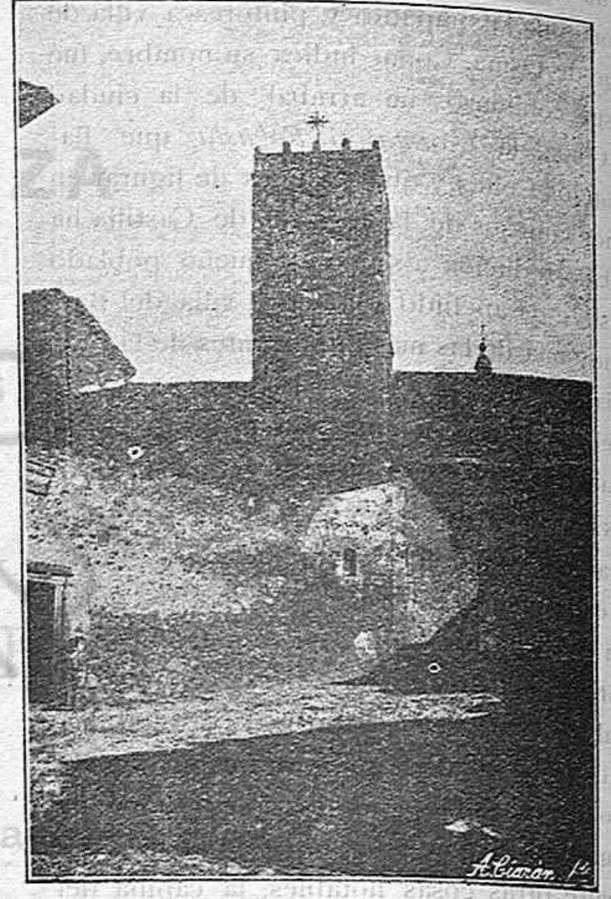
El río Keiles atraviesa la histórica villa; mirando sus aguas, me recuerda la dominación romana, cuando sus poetas y guerreros lo cantaban celebrando o enaltecendo su virtud y condiciones; aquellas aguas que al tocar el acero, daban un temple especial a las armas, extendiendo su crédito y fama universal.—

Contemplamos en una tarde de verano en un ambiente puro de luz y de sol, la villa de la Venerable, Ilurcis, Gracurris, la avanzada de Castilla mirando a Aragón y Navarra que espera una línea de hierro que sirva de unión definitiva a comarcas separadas por la fatalidad, el destino o los malos patriotas..... pero todo en el mundo llega a fuerza de constancia y resignación.....

En la actualidad el Keiles está cubierto por un viaducto en la plaza Mayor que data del siglo diez y seis, donde se levanta la Casa



Barrio judío.



San Pedro.

Ayuntamiento con su bella fachada, obra del mismo siglo.

Entre los edificios particulares llaman singularmente la atención del turista, del viajero y curioso los dos palacios de la familia de Castejón, construidos en el mencionado siglo y en el anterior, estilo renacimiento.

Pero lo más sobresaliente en el pintoresco conjunto de la villa, son las iglesias de sólida arquitectura, procedentes de tiempos remotos.

Nuestra Señora de la Peña acaso la más antigua y que según los cronistas fué un templo romano para perpetuar la memoria de la madre de Nerón, sin embargo su origen debe ser del siglo XII con ocasión de repoblar la villa. De todos formas poco es lo que queda de notable del primitivo templo de Agripina.

Nuestra Señora de los Milagros la más suntuosa y admirada de las iglesias, donde se rinde culto á la imagen de la Virgen y á donde acuden en imponente peregrinación para adorarla, aragoneses y castellanos de todos los pueblos del contorno.

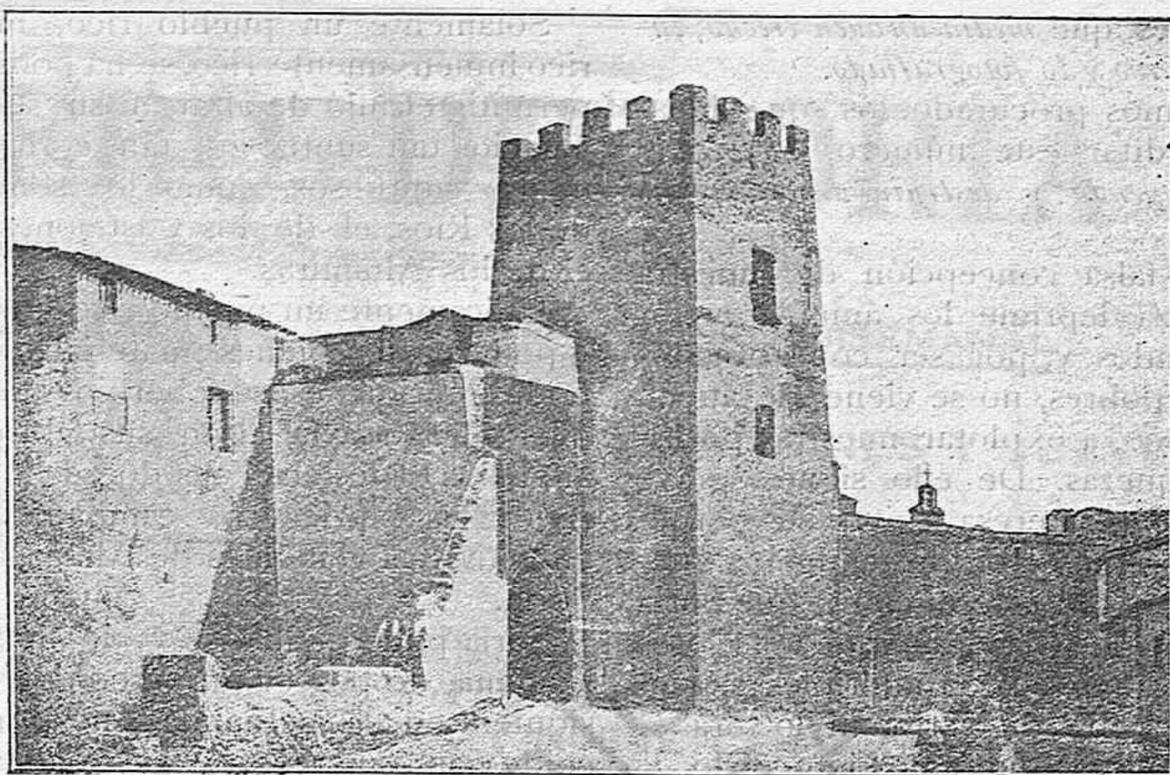
Dice la tradición que la imagen milagrosa vino a la villa de Agreda por la corriente del río aunque lo más probable es que la noble familia de los Castejones, trajeran la imagen de las Extremaduras, colocandola en su Iglesia de Nuestra Señora de Yanguas. Entre sus milagros el pueblo impresionable, inclinado á lo maravilloso, cuenta como de los más salientes el del zapatero, que según la tradición por el año 1528 conducida la Virgen en procesión al llegar al barrio morisco, se inclinó de repente desprendida de

la peana. En un portal próximo trabajaba un moro zapatero que quedó convertido en estatua de piedra como castigo á su actitud al paso de la imágen.

A la entrada del templo, á la izquierda, aun se contempla la estatua del famoso zapatero que recuerda á los fieles el milagro.

Caminamos incansables por las encumbreadas y pintorescas calles, altos y bajos de la villa amada y entre emociones y sentimientos evocadores de la raza, cada paso que damos, nos impresiona el bello atractivo de un rincón, de una casa rústica, de una fuente romana, de un pedazo altísimo de muro abrazado por la hiedra; aquel arco árabe donde la imaginación quiere colocar, una odalisca, algún ser viviente moro o cristiano y solo se tropieza ya con una Fábrica rudimentaria donde el rústico tejedor, con procedimientos prehistóricos compone o trabaja entre sus manos y sus ruedas un cántaro, un botijo o acaso un ánfora de aquellos tiempos remotos, lo que hace pensar que todo en la vida es relativo o circunstancial.

PEÑALAVARA.



Torre del homenaje del Palacio de los Castejones.



¡Y pensar que tal vez aquí á millares
Se apiñaron los hombres en contorno
A escuadrar su entusiasmo tus sillares,
Y su genio á esculpir tu rico adorno!

Y te dieron firmísima figura.
Porque eterna pregonas su memoria,
Y escuchaste al vencido su amargura
Y al vencedor su grito de victoria.

Del azote del tiempo no te salva
Tu ilustre origen, ni por ti haber visto
Cruzar á los arévacos de Galva
Y á los gloriosos mártires de Cristo.

Y ni una cifra, ni un emblema tienes
Que me expliquen si viste en mis hermanos
El triunfador laurel sobre las sienes,
O la servil cadena entre las manos.

Si en nada acaba lo que en tanto empieza
Y hoy mudo estás y solitario y triste,
Juzgue la pequeñez de tu grandeza,
Por lo poco que vales, lo que fuiste.

† El Marqués de Cerralbo.

NUESTROS GRABADOS

Ocupa el lugar preferente de este número, una hermosa fotografía del que es hoy nuestro ilustre y querido huésped.

Soria debe al Directorio y al Gobierno que hoy preside el Excmo Sr. D. Miguel Primo de Rivera, la realización de sus más vivos anhelos: ferrocarriles, Santander--Mediterráneo y Soria Castejón y Pantano de la Cuerda del Pozo, NOTICIERO DE SORIA en la medida de sus fuerzas exterioriza, al general de los gestos heroicos, los sentimientos de gratitud á que, su bandera SORIANISTA, le obliga para con él.

El Excmo Gobernador civil de la provincia, el Sr. Presidente de la Diputación y Sr. Alcalde de Soria nos han dispensado el honor de posar ante nuestra máquina y de permitir la publicación de sus fotografías en este número.

Avaloran, además, nuestro extraordinario unos cuantos, grabados fieles reproducciones, de lo que, ante el objetivo, se presentó.

No negaremos que acaso y sin acaso, la habilidad del artista buscó el momento, estudió la situación ó hizo uso de *esa difícil facilidad que dá natura*, para presentar, en su reproducción gráfica, alguno de nuestros monumentos, mejorados *en tercio y quinto*.

Más ni esto sucede con todos, ni es tampoco ello cosa que pueda sorprender á nadie ya que, sabido de

En la empinada cumbre de una sierra
Y en noble pueblo de granito y barro,
De la esquinada plaza el frente cierra.
Un arco antiguo de esplendor bizarro.

Raspados por el agua y por el viento,
Ya han perdido la curva sus portales,
Sus dibujos el ancho entablamento,
De frisos y cornisas ni aun señales.

Rotos fustes, informes capiteles
Y, en los muros, de honor fingirse creo
De acerados morriones y broqueles
Y extrañas armas singular trofeo.

Con tu aspecto, tu historia se ha perdido,
Y hoy cuelgan de tus rotos artesones
La golondrina su embarrado nido
Y la hiedra sus verdes pabellones.

todoses, que *media un buen trecho, entre lo vivo y lo fotografiado.*

Hemos procurado, los que ideamos editar este número, *desvanecer una leyenda y destruir un crasísimo error.*

La falsa concepción de nuestra pobreza deprime los ánimos mejor templados y, por ser conceptuados como pobres, no se viene de fuera, tampoco, a explotar nuestras positivas riquezas. De ello síguese grave daño que interesa evitar se perpetue. Para ello pretendemos demostrar, con este número, que Soria no ha sido pobre, aunque a la presente lo parezca en múltiples aspectos, ni debe de serlo, ni lo será..... si sabemos y queremos impedirlo.

Que no lo ha sido, bien cumplidamente, lo demostramos gráficamente.

Solamente un pueblo rico, muy rico inmensamente rico, se ha podido permitir el lujo de alzar en su suelo palacios tan suntuosos, tan egregiamente suntuosos, como lo son el de los Ríos, el de los Castejones y el de los Altamiras.

Únicamente un pueblo rico en fé y poderoso en bienes materiales, ha podido erigir esos soberbios templos que, todavía alzan sus fábricas altaneras y destacan sus doradas torres y sus caprichosos campanarios, en las vistas generales de Almazán y Soria.

Soria puede ufanarse y de hecho se ufana, de poseer un paseo prócer, siquiera en la actualidad no se le cuide como merece, y su Alameda de Cervantes, denuncia que cuando los parques eran sólo cosa de poderosos y de magnates, la Ciudad lo

poseía suntuoso, para sus vecinos. Esta provincia tiene, también, carácter. Díganlo por nosotros los grabados que representan nuestros típicos monumentos y nuestros inconfundibles aldeanos.

Tuvimos riquezas, conservamos carácter y no hay duda de que fuera del medio, en que nace el soriano se desenvuelve, con mayor actividad y con mayor acierto. Precisase que se olvide el manido tópico: «Aquí no se puede hacer nada;» que dejemos un poco de criticar al que labora en vez de imitarle y que unidos o separados, es posible que mejor separados que juntos, trabajaremos más y murmuraremos menos, que fué lo que hicieron los que vivieron en Soria cuando era grande, poderosa y respetada.

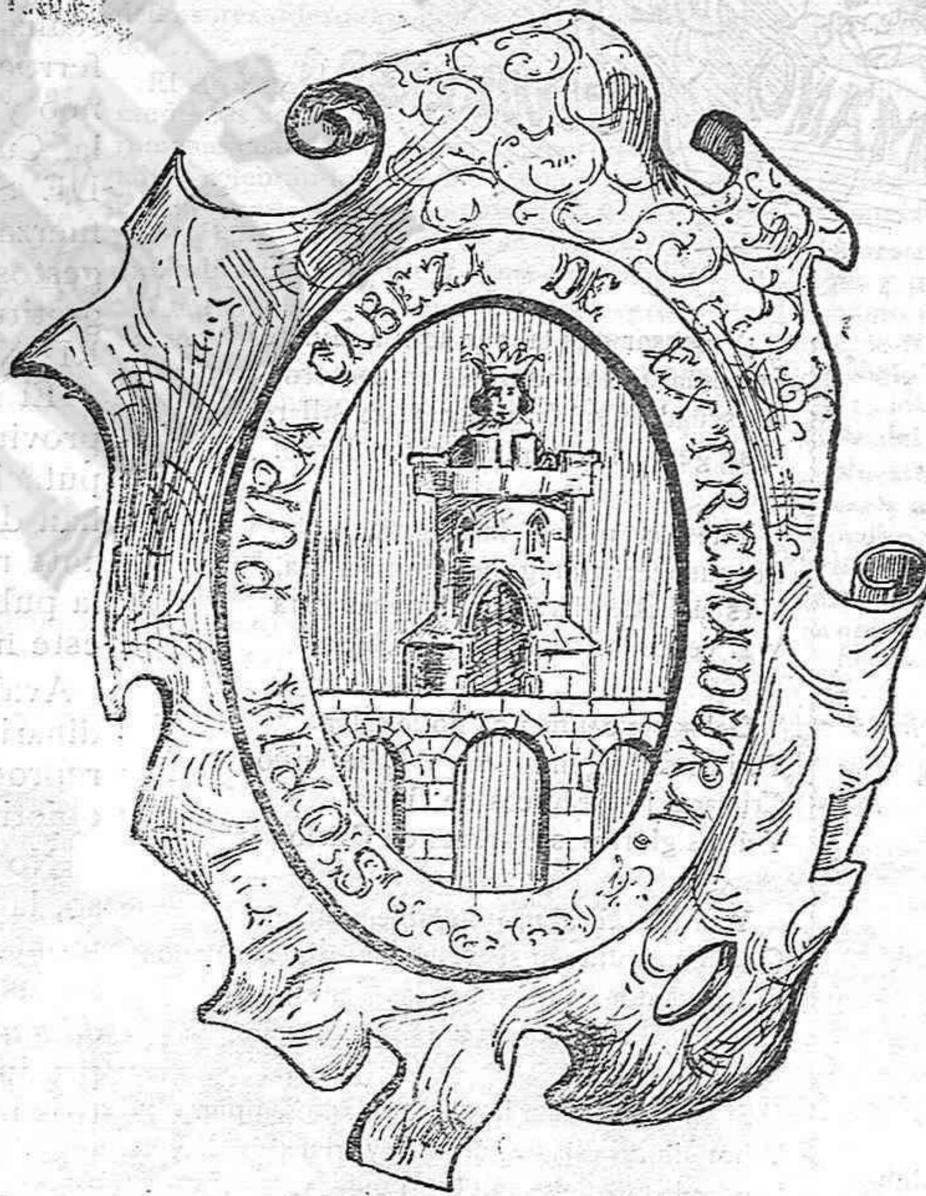
RAFAEL ARJONA.

Escudo de Armas de Soria.

CIENE Soria por armas un castillo que fué el de su antigua Ciudad, con el medio cuerpo de un Rey coronado sobre la torre del homenaje, y, una inscripción á su alrededor que dice: SORIA PURA, CABEZA DE EXTREMADURA.

El castillo es de plata, emblema de su lealtad, y el campo es de sangre, por la que derramaron sus hijos en servicio de su patria.

El Rey representa á don Alfonso VIII el de las Navas, criado en Soria por espacio de cuatro años, en la que se le defendió y amparó contra



la persecución del Rey de León, su tío.

La letra de la inscripción se divide en dos partes:

La primera, SORIA PURA, significa Soria la noble, sin mezcla de mancha, ni mal linaje, sin doblez, firme y constante, depurada y libre de todo vicio, y por la gente que en ella habitó, y habita de sangre limpia y pura.

La segunda, parte dice: CABEZA DE EXTREMADURA, que significa ser cabeza de las tierras y lugares convecinos á los extremos del río Duero, á que se llamó antiguamente «Extremaduras.»

NOTICIERO DE SORIA

FUNDADO EN EL AÑO 1888

PERIODICO BISEMANAL

SE PUBLICA LUNES Y JUEVES

Fundador: **PASCUAL PEREZ-RIOJA**

Este periódico es defensor de los intereses generales de la provincia, con amplias informaciones de cuantos acontecimientos ocurren y noticias generales; es el más económico de los bisemanarios que se publican en Soria. Por **CUATRO PESETAS NOVENTA Y NUEVE CENTIMOS** se sirve todo el año.

PUBLICIDAD: ANUNCIOS, ESQUELAS MORTUORIAS Y ANIVERSARIOS, GACETILLAS Y COMUNICADOS a precios económicos.

REDACCION ADMINISTRACION E IMPRENTA

PLAZA DE AGUIRRE NUMERO 9.

Los Talleres Tipográficos de NOTICIERO DE SORIA

Ofrecen a sus clientes y público en general impresos de todas clases; modelos rayados en papel de hilo y satinado, folletos, membretes, cartas comerciales, sobres impresos, etiquetas, recibos, talonarios, facturas, esquelas de defunción, recordatorios, pagarés, tarjetas de todos los tamaños, invitaciones de bodas, prospectos, octavillas, libros rayados, carteles para fiestas y ferias, trabajos especiales para oficinas, trabajos tipográficos en colores.

Papel para estas impresiones en clases inmejorables.

CONSULTAD PRECIOS en los Talleres de «Noticiero de Soria» y ahorrareis dinero.

PLAZA DE AGUIRRE NUM.º 9.-SORIA

Transportes rápidos

por autocamiones U. S. A. de gran tonelaje camiones especiales para traslados de muebles por su rapidez y economía en embalaje. Precios especiales para grandes contratas y largas distancias. Camiones casi a diario a las Zonas de pinares, La Blanca, San Leonardo, Covalada y Duruelo para las que se recibirán encargos y serán atendidos con toda puntualidad.

Correspondencia y encargos

PEDRO HERGUETA

PLAZA DE LA LEÑA NUM.º 8, PRINCIPAL

TELEFONO NÚM. 135

Automoviles de alquiler

Para viajes y excursiones, á precios económicos, dirigirse á

JOAQUIN JORGE

Calle del Ferial, núm. 14.—SORIA

TELEFONO NÚMERO 53



¿Queréis vestir con elegancia y economía?

Visitad el conocido y acreditado establecimiento

ALIASTRERIA

PONCIANO ANTON

CANALEJAS, 54, SORIA

donde se confeccionan a la medida trajes para señora y caballero.

GRAN STOK en géneros ingleses y del país, para la próxima temporada.

Puntualidad en la entrega de encargos

Mariano del Olmo

MEDICO-DENTISTA

Plaza de Aguirre núm.º 1, principal

SORIA

Consulta de 10 a 1 y de 3 y media a 7

Los martes en Almazán

Calle del Ferial núm.º 14 - SORIA
Calle del Palacio núm.º 5

Ford

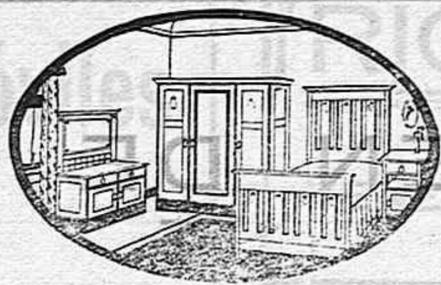
Automovil Universal

Gran Stok de piezas
de recambio y todos
los modelos de coches



AGENTE

GONZALO RUIZ
SORIA



- Talleres de Ebanistería -

Construcción esmerada en muebles de lujo

y económicos

Gran surtido en camas de madera, Aparato-

res, Armarios de luna, Cómodas Mesillas,

Dormitorios, Comedores, etc.

NOVIOS: Visitad estos talleres y encontra-

reis economía al amueblar vuestra casa.

Casto Hernández. - Hijo

**SE HACEN toda clase de trabajos en
carpintería. - Molduras, zócalos, entari-
- mados en maderas finas y del país -**

EXPOSICION Y DESPACHO:

ESTUDIOS NUMERO, 5,

SORIA

ALMACEN DE TEJIDOS

MARIN Y MEGINO

CANALEJAS NUM. 90, SORIA

Ponemos en conocimiento de nuestra distinguida clientela y público en general, que esta casa habiendo efectuado las compras en inmejorables condiciones para la próxima temporada de otoño é invierno le recomendamos una vez más se digne visitarnos en la seguridad de que haciendo sus compras en esta casa ahorrará dinero.

La constante orientación de nuestros encargados compradores que tenemos al frente en los principales puntos de producción nos hacen conocer al día la más baja cotización del mercado y por lo que aprovechando estas circunstancias nos permite vender a precios no igualados por nadie.

Unicamente visitando esta casa se convencerán de la realidad de nuestras palabras.

¡LABRADORES!

No olvideis que esta casa es la que os facilita los precios más ventajosos y que mejor surtido os presenta en panas, driles, telas de camisas, retores, telas blancas, colchones, mantas lana y algodón, bufandas, mantas cuadros y tapabocas, paño del país, mantones y todos cuantos artículos

= = abarca el ramo de tejidos en toda su extensión. = =

Confecciones Caballero, Sra. y niño precios de almacén para recargueros al por mayor

Establecimiento de primer orden único en su clase

PRECIO FIJO

¡No confundirse! :- MARIN Y MEGINO -:- Canalejas número 90.-SORIA

Servicio de Automóviles

• • •

COCHES de TURISMO y OMNIBUS

• • •

PRECIOS ECONÓMICOS

Velocidad a gusto del cliente

NICOLAS MODREGO MUÑOZ

• • •

Teléfono, 164 - SORIA - Caballeros, 25

RIOJA FOTÓGRAFO

VENERAS, 7.- (FRENTE A LA PLAZA DE SANTO DOMINGO)

MADRID

AMPLIACIONES,

FOTOGRAFÍAS DE TODOS LOS TAMAÑOS,

RETRATOS DE BOLSILLO,

PARA CARNETT, SEPIA Y COLORES

PRECIOS ECONOMICOS

SE SIRVEN ENCARGOS A PROVINCIAS

Visítad a

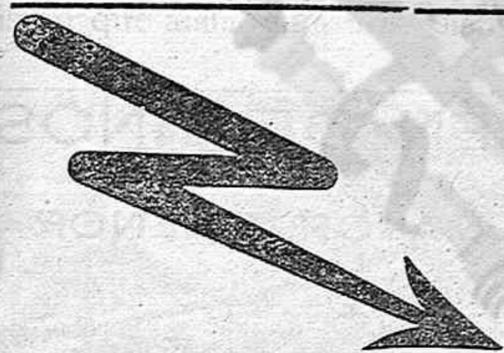
RIOJA

Veneras, 7.

MADRID

Farmacia y Droguería

MORALES ORANTES



Productos químicos puros, material aséptico para intervenciones quirúrgicas, perfumes ORIGAN DE COTY, HOUBIGANT, PARERA, GIBS, PIVER.

Depositario exclusivo del AGUA DE COLONIA **MARCOS** especial para baño.

Stock completo de Droguería.

6, CANALEJAS 6.-SORIA

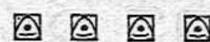
TELÉFONO, 39

Tejidos

Novedades

Casa JOSE ROPERO

Canalejas, 61



En este acreditado establecimiento encontrará el público todas las

Novedades de la temporada

y los mejores artículos a los precios más económicos.

«LA FAVORITA»



CALZADOS

— DE —

Fernando Martínez Domínguez

TODA PERSONA DE BUEN GUSTO QUE
DESEE CALZAR CÓMODA Y ELEGANTE-
MENTE, TIENE QUE VISITAR ESTA CASA,
POR SER LA QUE CON MAYOR ANTE-
LACIÓN OFRECE LAS ÚLTIMAS NOVE-
= = = = DADES = = = =

Especialidad en modelos para señora
AGUIRRE, (ENSANCHE) - SORIA



Farmacia, Droguería y Perfumería

DE

José García Oñate
Canalejas 57-SORIA



Medicamentos químicamente puros.

Especialidades nacionales y extranjeras,
Inyectables, Sueros, Oxígeno,

Aguas Minerales, Ortopedia;

Barnices, Pinturas, brochas en gran escala
y todo lo concerniente al ramo.

BANCO DE AHORRO Y CONSTRUCCION
Sociedad Cooperativa de Crédito
MADRID

Sometida a la Inspección directa y permanente del
Estado, según R. O. 5 Agosto 1927.

SUS ASOCIADOS OBTIENEN :

Creación de capitales mediante el ingreso de 7 pesetas mensua-
les durante 12 años, CON DERECHO

A retirar los fondos cuando lo estimen conveniente con sujeción
a sus estatutos.

No pierden sus derechos caso de falta de pago por enfermedad,
falta de trabajo o muerte.

Apertura de cuentas individuales con abono del 6 por 100 al año.
ANTICIPOS hasta el 75 por 100 de sus cuentas.

SE LES CONSTRUYE UNA CASA anticipando el Banco el 75
por 100 de su valor para amortizar hasta en 30 años.

SE LES COMPRA UNA FINCA DE LABRANZA anticipando
el Banco el 75 por 100 de su valor para amortizar
hasta en 30 años.

El día 21 de Julio tiene suscrito un capital de 57.000.000
de pesetas con 44.440 asociados.

Soliciten su ingreso e informes a su Delegado Provincial

Don José Vicén Vila.—SORIA

Apartado de Correos 24.-Oficinas: Frente a la Estación
Soria Navarra. (Carretera de Madrid).

“La Fama de Aragón”



ALMACÉN DE VINOS

AL POR MAYOR Y MENOR

DE

HIGINIO NAVARRO



 **General Primo de Rivera, 6**

SORIA

NUMANCIA

Tantas veces se ha unido el nombre de Numancia, como estímulo ó parangón, á los acontecimientos cuotidianos, tantas veces se ha puesto de ejemplo á voluntades reacias al leve sacrificio ó lucido como galardón de preclara ascendencia racial, que ha llegado á convertirse en símbolo perdiendo, como todos, los matices que le individualizan.

El símbolo Numancia es bien conocido de los españoles; para todos representa la exaltación del amor patrio, la máxima capacidad de sacrificio por la tierra natal, el valor de saber inmolarse mejor que sufrir un gobierno de extraños; para un grupo más reducido, el de los que han pasado las carreteras del alto Duero y cruzado por las nevadas cumbres de Cebollera, el símbolo Numancia seguramente se plasma en la visión de un altozano en cuya cima un obelisco dirige su aguda punta al cielo; para los menos Numancia será lo que realmente fué, un pueblo rústico de humildes chozas acaminadas entre calles estrechas, que para morir vistió sudario de honor con las cenizas de sus hogares insu-
misos.

Nunca es pues tarea esteril remover y objetivar esas cenizas.

¿Cómo fué posible elevar á tal grado el amor á la independencia?

Debemos auscultar el alma española en sus raíces más fundamentales, el individualismo que aisla y la hos-



MUSEO NUMANTINO, donado por el patricio Excmo. Sr. D. Ramón Benito Aceña.

pitalidad que une, para encontrar la causa de este sacrificio colectivo.

Numancia no era un pueblo más de la alta Celtiberia sino el mayor de una extensa comarca, de area superior á la Soria actual, donde en ciudades independientes moraban las tribus de pelendones y arévacos. Pequeñas repúblicas de agricultores sin vínculos administrativos y, como todo pueblo agricultor, amantes exaltados del terruño, formaban federaciones solamente ante el común peligro de la guerra y estas de tan débil ligazón que permitian á los romanos, explotando el individualismo ibero, sacar tropas mercenarias de sus caserios y producir defecciones

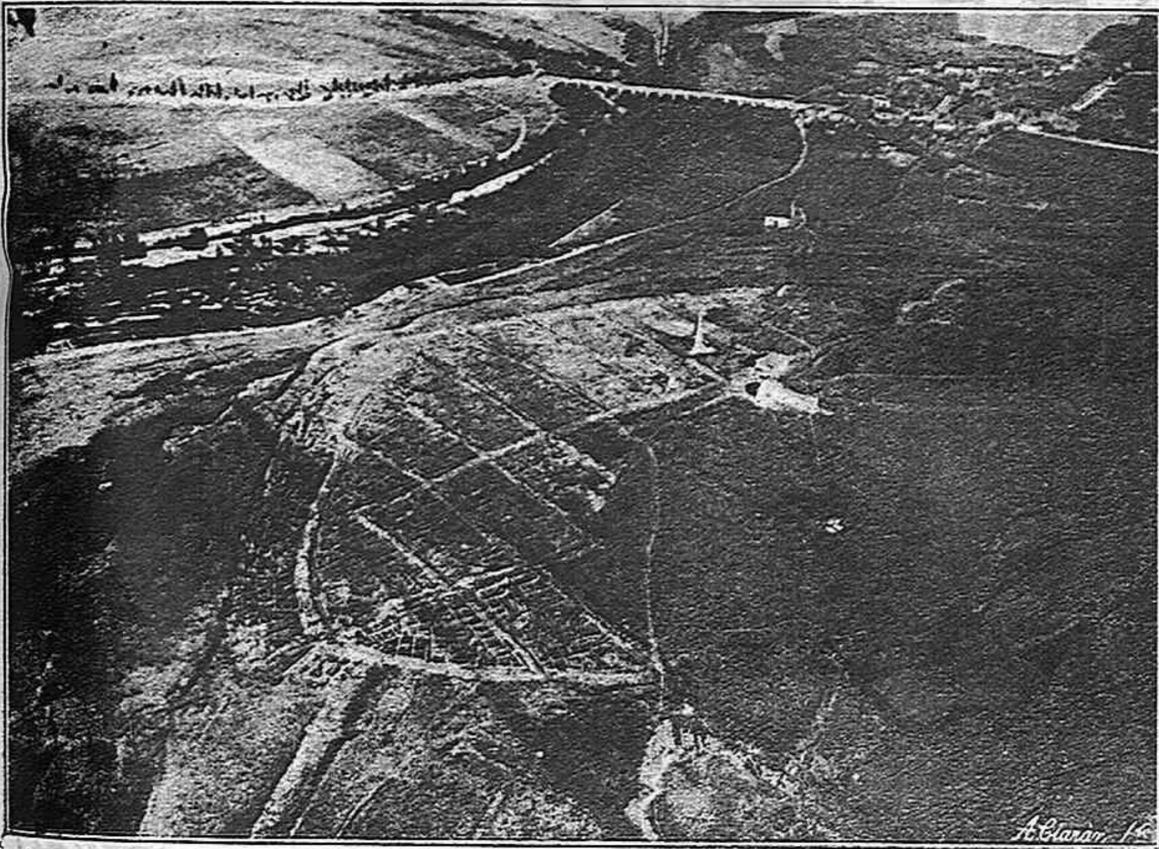
parciales. Las guerras de Numancia no fueron pues contra una comarca en armas sino contra aldeas independientes que defendian su solar y en los momentos de peligro se refugiaban en el cobijo de sus muros.

Esta hospitalidad, tambien ibera, fué la causa de sus dos guerras, la del año 153 por amparar á los segedenses y la del 143 por cobijar á los soldados de Viriato. En ninguno de los dos momentos Numancia provocó la guerra, no hizo más que seguir la suerte de su huesped y defenderle con tanto vigor como á si misma.

En ambas guerras, despues de la victoria tiene para el vencido los respetos del fuerte y aunque en su perjuicio cumple los tratados con escrupulosidad caballeresca. Este rigor, que no es sino alta estimación propia, contrasta con la versatilidad del mando romano que con sutilezas rompe los compromisos de sus generales vencidos, y de este contraste, del temor á la incierta suerte que en la sumisión a tal enemigo podian esperar, surge la determinación heroica de precipitar sus cuerpos en la hoguera antes que el ejército romano pudiera pisar el suelo de Numancia.

Individualismo, estimación propia, respeto al debil, inconstancia, todas las características celtibéricas, virtudes y defectos, con enérgico trazo se perpetuan en el alma española y llenan nuestra Historia desde Numancia á Zaragoza y desde las guerras coloniales á las luchas de independencia.

B. TARACENA



VISTA GENERAL DE NUMANCIA, tomada desde un aeroplano.

J
A
B
O
N

¡ATENCIÓN!

N
O
B
A
J

¿Queréis un jabón consistente suave y espumoso?
Comprad el que fábrica



N
O
B
A

CASTO HERNANDEZ

J
A
B
O
N

Bernardo Robles núm. 11

SORIA

ECONOMIA



FARMACIA Y LABORATORIO



DR. CARRASCOSA

SORIA

PRODUCTOS

químico-farmacéuticos, Aguas minerales Especialidades, Perfumeria, Material fotográfico KODAK, Preparación de Inyectables, etc. etc.

