

Año 5'00 pesetas
Semestre 2'50 —
Trimestre 1'25 —

NÚMERO SUELTO 10 CENTS.

No se devuelven los originales

TIERRA HIDALGA

En 1.ª plana 0'25 línea
En 2.ª — 0'20 —
En 3.ª — 0'15 —

Comunicados y gacetas, precios convencionales.

PAGO ADELANTADO

ÓRGANO OFICIAL DE LA JUVENTUD JAIMISTA DE ESTA PROVINCIA

Año VII.—Número 344

Redacción y Administración: Huerto del Rey, 20

Burgos 10 de Agosto de 1918

CONTESTACIÓN AUGUSTA

Al radiograma que nuestro ilustre Jefe, el Excmo. Sr. Marqués de Cerralbo, dirigió á Su Egregio Delegante, en nombre de la gran Comunidad Católica-monárquica, se ha recibido la siguiente respuesta:

Marqués Cerralbo.—Senador.—Madrid.

*Admis (17 vv)
Frohsdorf, 6 (18) 22 V.
Radio Barna.*

Agradezco mucho felicitación leales. Saludos.

J.A.I.M.E.

JUGANDO A LOS DESPROPOSITOS

Hay apreciaciones que no pueden leerse sin tristeza, errores que, dudosos de si los engendró la torpeza ó la malicia, nos producen de todos modos dolor verdadero.

Suponiendo, en el mejor caso, que fué culpable la ignorancia, ¿qué esperaremos de estos ciegos que á otros ciegos guían?

Entre ellos es cierta la afirmación de Lope:

«Dijeron que antiguamente se fué la verdad al cielo, tal la pusieron los hombres, que desde entonces no ha vuelto»

Colocados ante un ideal, verbigracia el regionalismo, ó ante un hecho, la asistencia de Mella á la «Semana Regionalista», por ejemplo, se impresionan de todo lo exterior sin molestarse en calar más adentro.

Son gentes que se dan cuenta de lo que dice un orador, por unas fotografías que publica una revista, con tres momentos del discurso.

Y se enteran tan bien, como aquél que después de oír explicar detenidamente el Sacramento de la Eucaristía, sacó en limpio, que los cristianos eran unos bárbaros que se comían á su Dios.

De esta ignorancia nace su orgullo, que, y va de ejemplos, les hace creer en grandes daños para el catolicismo, si no sigue las normas que ellos le marcan, ó les lleva á escribir, sobre poco más ó menos, «dice el Espíritu Santo y en nuestro concepto dice muy bien...», cuando no corrigen al Espíritu Santo mismo.

Procuran además tales individuos, vestir la mentira con adecuado ropaje de insultos y ordinarietades.

Todos sabemos, que el pueblo no puede elevar su criterio más allá de la esfera del buen sentido y que en esa esfera debe hablarse, debe instruírsele y debe convencerse de sus errores.

Más eso no quiere decir que

los periodistas tengamos obligación de ir á las tabernas á aprender el castellano, ni á los montes á buscar pastores que nos presten sus ideas para nuestras crónicas.

Como tampoco nos autoriza para abusar, nuestra obligación de denunciar abusos.

Pero estas gentes de que hablamos, tienen la desgracia de no ver más que el revés de los derechos.

En el fondo, tal vez se equivocan, «porque sus opiniones y teorías, son un pretexto y el verdadero motivo de la lucha son las posiciones».

«Las posiciones que, los pobres, han perdido para siempre!

ANTONIO DE BURGOS.

Un buen jaimista no puede decir en parte alguna, cosa contraria á las convicciones que sostiene entre sus amigos. Y debe saber privarse de lo que no puede tener sin forzar su conciencia ó torcer sus palabras.

HABRÁ DE RESURGIR

A NUEVA VIDA

Estos Fabio ¡ay dolor! que ves ahora

Al redactar estas líneas se muestra á nuestros ojos la visión resplandeciente de una ciudad en fiestas: animada por el bullicioso hormigueo forastero; endomingada para agradar á sus huéspedes; riente y alegre porque los colores estivales remozan como á los cuerpos gastados á las viejas ciudades, que ante la fuerza y el calor del resplandor despiertan del sueño de sus grandezas, y es una gloria verlas iluminadas, envueltas en las lumbres áureas de un sol que es la vida misma: calor y luz, fuego para derretir el hielo de la indiferencia y del olvido, resplandor para brindarse bellas y amables, satisfechas y triunfantes.

Burgos goza y ríe: sus joyas y sus condiciones geográficas son una doble atracción que congregan al conjunto de gentes heterogéneas llegadas de todas partes para admirar sus monumentos y recrearse en éxtasis artísticos y vigorizar sus cuerpos con el aire que es la salud misma regalo de este clima privilegiado y envidiado.

Si perteneces lector á esa legión de los que aman ó admiran á nuestra noble ciudad, yo pretendo llevar tu atención á otro lugar no lejos de Burgos aunque por su apariencia diríase un pueblo martirizado de Bélgica ó de Francia. Me refiero á Huerta de Rey. ¿Te acuerdas de la hora trágica por que pasó este pueblo? ¿Sabes de aquella tarde aciaga, en que un ciclón de fuego lo arrasó todo? Fué espantoso y terrible. Un diluvio de llamas le aegó y como en un castigo bíblico ó en el cumplimiento de una profecía pavorosa, Huerta de Rey que una mañana amaneció feliz y confiado, se vió trocado al atardecer en un rescoldo formidable y bárbaro que consumía con los escombros, todas las esperanzas, todas las ilusiones que antes habían aleteado alegremente en cientos de corazones.

Conmovió la desgracia á las gentes y pronto vimos que sobre las ruinas calcinadas surgía pujante el sol de la fraternidad y del amor cristiano, acudiendo solícito á la cita que le daban la desolación y la desgracia de aque-

llos vecinos que no tenían otro amparo que el que les brindasen sus hermanos los burgaleses, ni otro consuelo que el auxilio de los españoles.

Y Burgos y con esta provincia toda España han respondido y responden aún á las voces de súplica de Huerta de Rey, y ya es seguro que de aquellas ruinas surgirá un nuevo pueblo de energías desconocidas y de recios alientos, como el Fénix surgió de sus cenizas. Pero es necesario hacer algo más y es conveniente que todos lo hagamos; es preciso que el recuerdo de Huerta de Rey presida nuestros actos, porque han de llegar los días crudos del invierno y aquellos vecinos para quienes es tan difícil la vida actualmente no deben ver unirse al desamparo material en que los sumió la desgracia, ese otro desamparo más tremendo y más trágico, el de las almas que se hallan solas en su desventura y abandonadas en su dolor.

Es preciso que todos engarcemos en la cadena de nuestras memorias y de nuestras doradas horas de ilusión ó de gozo, ese recuerdo del pueblo destruído, diciéndonos á nosotros para regla de nuestras propias acciones y á los demás para conocimiento de la desgracia y solicitud de concurso en esa obra de reconstrucción: ¡Hay un pueblo, que trabajosamente se afana por levantarse de la catástrofe que le rindió! ¡Hay en Burgos unas familias sin hogar, porque fuego insaciable devoró un día á su pueblo! Es deber de todos colaborar con los que son hermanos nuestros, para que ni el pueblo desaparezca ni sus vecinos se vean solos y desamparados.

Yo estoy seguro de que ha de suceder así; yo estoy seguro de que desde el pinar maravilloso y entre los campos bermejos el viajero volverá á saludar á Huerta de Rey; pero es bueno trabajar con fe, porque...

Cerca de Huerta de Rey hay unas ruinas; allí hubo una ciudad romana que se llamó Clunia. Sobre ella pasaron las gloriosas águilas romanas; por ellas cruzó el abrasador torrente de la civilización germánica y cuando el simún africano invadió España, Clunia vió fulgir la cimitarra, y se adormeció indolente á las cadencias de la guzla bajo la media luna.

Clunia, magnífica, opulenta y espléndida, desapareció. Hoy el viandante curioso contempla sus ruinas, el mendigo descansa su fatiga en los sillares de mármol, el pastor recorre indiferente el Anfiteatro donde las ovejas comen los hierbajos que nacen en las gradas...

Ya sé que no sucederá tal cosa en el caso presente, que no puede suceder, pero lo recuerdo para que se arree en el esfuerzo de aventar cenizas y de construir.

Por Clunia pasó el egoísmo romano, la furia destructora bárbara, la codicia agarena. Y de esos pueblos que fueron sombra, porque estaba ausente el amor, no pudo brotar el rayo generoso de redención. Y Huerta de Rey es Burgos y España, y vosotros españoles y burgaleses, tenéis en vuestra alma el fuego sagrado de la caridad que coincidiendo en un mismo anhelo, forma ese radiante sol fraternal, que saliendo de entre las ruinas habrá de vivificarlas, poniendo vida donde todo fué esterilidad de muerte...

JOAQUIN ARRARÁS IRIBARREN.

Contra los pazguatos que afirman no ha recibido el catolicismo ofensas de este Régimen, sostenemos que la Iglesia ha sido ofendida en sus doctrinas, robada en sus bienes é injuriada en sus ministros.

CANTO Á LA PATRIA

Soy España, la indomable nación fuerte médula de cien naciones...
¡Paso libre á mis guerreros animosos y á mis inclitos pendones!
¡En la lucha no habrá lanzas que se opongan al empuje de mi lanza, ni habrá teas cual mis teas, encendidas al hervor de los cañones ni habrá pechos cual los míos, inflamados por la luz de la esperanza!
Con mi sangre generosa, de otras razas he nutrido yo las venas; con mi mano he destejido los aceros de millares de cadenas; con mis hijos he poblado las ignotas soledades de otros mundos, y del jugo de mi vida muchas vidas palpitantes están llenas y del mio otros cerebros se han formado vigorosos y fecundos.
Es mi raza la arrogante raza augusta de los príncipes troveros, la gloriosa raza insigne de los bravos y leales caballeros, la soberbia raza altiva de los bélicos caudillos legendarios...
¡Raza Madre de infanzones y argonautas y guerreros!
¡Madre Raza de los grandes soñadores y los grandes visionarios!
¡Soy España! ¡Paso libre pide al mundo mi beliger bandera!
¡Soy España! ¡Nadie intente á mi caballo detenerle en su carrera!
En la banda que mis manos han bordado se alza un grito y brilla un mote: «Soy España,—dice—España la arrogante, la invencible, la altanera...
¡Soy la madre del ilustre y admirable caballero don Quijote!»

En la senda de la vida despertaron mis románticas legiones esa dulce sinfonía de sonetos y espinelas y canciones que rodó de mundo en mundo como un himno inextinguible de victoria y que fué en las carabelas alumbrando la visión de los Pinzones y guiando las pupilas ardorosas de Colón hacia la gloria.
Soy la España de las gestas que consignan, entre justas y torneos la leyenda memorable de tres siglos de encontrados galanteos y de riñas y de amores y de raptos y de trovas y de lances, cuan aún eran en el mundo los Manriques, los Baenas, los Berceos y educaban los oídos castellanos al compás de sus romances.
Soy la España de los tercios, la que en Breda y en Nordlinga y en Amberes supo hacer de los combates, distracciones y festejos y placeres; la que halló entre los harapos de sus hijos arrogantes y traviesos mil esquelas perfumadas en las que iban derramando las mujeres sus sollozos, sus promesas, sus delirios, sus amores y sus besos.
Soy la España del sainete, la que al ver los ojos garzos de las águilas francesas, emplazara sus cañones sobre el rojo terciopelo de las frágiles calesas y en las líricas ventanas de las nobles heredadas infanzonas, la que halló sus heroínas encarnadas en manolas y duquesas y encontró todas las flores de sus campos convertidas en coronas.

Soy la tierra humilde y santa de los viejos torrejones conventuales; soy la tierra dura y fuerte de los ásperos castillos señoriales, la que levó en sus entrañas esos bloques de divinos alabastos con que forra las paredes luminosas de sus recias catedrales y los muros de sus tumbas y las cifras de sus armas y los fosos de sus castros.
Soy la tierra que más sangre de cristianos y de infieles ha sorbido y más huesos de gentiles caballeros ha escondido y más glorias ha archivado con su herencia de inmortales tradiciones....
¡Soy la tierra castellana! ¡Soy la tierra venturosa que ha sentido el fragor del indecible Paso honroso de don Suero de Quinones!

«¿Qué me importa que los años hayan puesto sobre el fuego de mi vida la tristura del cansancio? ¿Qué me importa verme pobre y olvidada y dolorida. ¿Qué me importa que en mi frente se abra el rojo crisantemo de una herida si en el alma abren sus rosas mil pujantes y aromadas juventudes?
Rodarán todos los siglos a las sombras del pasado tenebroso y caerán todos los nombres en silencio sobre el pálido reposo de las arcas de la muerte, que son tumbas insonables para el hombre; pero si algo queda vivo y latente y perdurable y divino y victorioso será el eco de mi raza, la memoria de mi vida y el perfume de mi nombre!

MARCIANO ZURITA.

JUEGOS FLORALES

9 DE AGOSTO DE 1918

«Día de fiesta y de gala es para la Asociación de la Prensa de Burgos, el día de hoy».

Esto decía, en su hermoso resumen, el presidente de la Asociación Sr. Rodríguez y en verdad que no exageraba.

Día de fiesta y de gala, de íntima satisfacción y de sano y legítimo orgullo, no sólo para la Asociación de la Prensa, sino también para Burgos, esta vieja ciudad castellana, que recordando años de juventud y de gloria, supo despertar á los ecos de los cantos de troveros y juglares.

El Teatro

La sala del Teatro Principal, deslumbrada; en la alfombra destacan las flores que trepan alegres por los antepalcos y suben osadas hasta las más altas localidades. En el aire, flotan los perfumes, mezclados con el aroma de las flores y en los palcos y butacas, plateas y prosenios, alegran con sus charlas y sus risas argentinas, las hermosas señoritas que las ocupan, mezcladas con las rosas de tal modo, que llegamos á dudar si son mujeres que

parecen flores ó son flores como mujeres.

El acto

La banda del Regimiento de la Lealtad, inicia la fiesta, tocando magistralmente el prelude de la hermosa obra «Colombina», del maestro Quezada.

Enseguida ocupa el Jurado la presidencia y abierta la sesión, se levanta el secretario á leer la Memoria.

Con su voz clara y agradable, nuestro simpático compañero F. Martínez Mata, lee la Memoria.

Y tras de la lectura, procédese á romper el sobre con la plica de la «flor natural» y el Sr. Presidente puesto en pie, proclama poeta premiado á don Marciano Zurita, quien emocionadísimo sube al escenario en medio de una salva de aplausos y adelantándose al prosenio, con voz recia:

«Tengo el honor de proclamar reina de esta fiesta á la señorita Paulita Pradera!—dice, y el público saluda la proclamación con grandes aplausos, que duran hasta que el poeta y el jurado desaparecen en busca de la

Reina y su corte
::: de Amor :::

Después de unos momentos de indescriptible impaciencia por parte de los que aguardamos, aparecen en la puerta del patio de butacas los maceros del Excmo. Ayuntamiento vestidos de gala, sueñan los acordes de la Marcha Real y una atronadora salva de aplausos, unánime, espontánea, anuncia la presencia de la Reina, que apoyada en el brazo del poeta, seguida de pajes que sostienen la cola y acompañada de sus damas, llevadas del brazo por el Mantenedor y los jurados, hace su entrada con mesurado andar y regio continente, como a una reina corresponde.

¡Qué momento! El público puesto en pie aplaude incesante y se agolpa y apiña para ver la Regia comitiva; el clamoreo de vivas y exclamaciones se mezcla y se confunde con los majestuosos acordes del himno nacional; el aire se puebla de flores, que caen como lluvia poliflorada desde palcos y plateas, anfiteatros y galerías y en medio de un entusiasmo imposible de describir, ocupa la Reina su Trono, la Corte su estrado, el Mantenedor su tribuna, el jurado su puesto y ya sentados todos, empieza el reparto de premios.

Pero, antes, hablemos del

Escenario

Tres magníficos, enormes y antiquísimos tapices, cubren el foro y los dos laterales; sobre el del fondo, destaca cubierto de rojo, un estrado con sillas góticas de alto respaldo, y en su centro, se eleva soberbio trono cubierto con rico dosel.

A la izquierda del estrado, se halla la mesa, también de roja cubierta, que ocupa el jurado y de frente la mesa de taquígrafos y periodistas.

En primer término, á derecha é izquierda, dos mesas con ricas cubiertas rojas y rojos sillones, están ocupadas, la primera por el ilustre mantenedor Sr. Bergamín y la otra por el Secretario del Jurado Sr. Martínez Mata.

Riquísimas alfombras, cubren el suelo y las gradas del Trono y profusión de rosas, margaritas y geraneos, prestan su aroma y sus colores esparcidos por la alfombra y el trono, por las gradas y el estrado.

La Reina, reina de la fiesta y reina de la belleza, luce magnífico y regio vestido blanco, cuya cola ricamente bordada se desliza sobre las gradas, como blanca cascada de sedas y de gasas. Sobre su peinado destacan los reflejos que la luz arranca de la diadema de perlas y brillantes.

A sus lados en los góticos sillones del estrado las damas de su Corte de Amor ¡bien haya quien tal nombre le diera! Corte en verdad de Amor y de belleza, digna de tal reina y de tal fiesta.

Con sus ricos vestidos de sedas y de gasas y las joyas y las flores, parece que quisieran ruborosas ocultar y esconder sus encantos y su hechizo. ¡Empeño inútil!

A los pies de la Reina dos pajes medievales de rubias melenas y ricas vestiduras y á sus espaldas, serios, rígidos é inmóviles como estatuas, dos maceros dando guardia.

Ofuscados por la luz, cerramos los ojos y al abrirlos pasado un momento, á la vista de la Reina y de la Corte, de pajes y de maceros, tapices y doseles de flores y de gasas y de perlas... creímos soñar despiertos en cuentos de hadas que escuchamos anhelantes en años infantiles.

Y ahora...

El Secretario va leyendo los nombres de los autores premiados, que suben al trono en medio de incesantes salvas de aplausos á recibir el diploma de su premio, besando rodilla en tierra, la mano de la Reina y terminado el reparto, en medio de un atronador aplauso se levanta.

El Mantenedor

No nos atrevemos á hacer un resumen de la hermosa conferencia que sobre el tema «Fe, Amor, Patria» pronunció el elocuentísimo orador que honró la fiesta con su cálida palabra. Entóno magistralmente un himno á la Fe de los pueblos en párrafos brillantes de elocuencia y poesía.

alas de la historia, engrandeciéndola á Castilla como cuna de nuestra Unión Nacional y estableció la diferencia entre el sano regionalismo y el separatismo fatal, que tildó de parricida inconsciente y terminó rindiendo, en bellos párrafos, un homenaje á la Reina y Corte, animándolas á ser ellas la base, el origen, el principio de una sana y fecunda reacción patriótica.

Al terminar el Sr. Bergamín su hermoso discurso, muchas veces interrumpido por los aplausos, se escuchó una ovación cerrada que duró bastante rato.

A continuación el Sr. Rodríguez, presidente de la Asociación de la Prensa, en breves y elocuentísimas palabras, hizo un atinado resumen de la fiesta, dando las gracias á cuantos habían prestado su concurso y terminando con unas bellas palabras dirigidas á las señoritas que formaban la Corte de Amor.

El público premio su breve discurso con nutridos aplausos é inmediatamente, á los majestuosos acordes de la Marcha Real, en medio de salvas de aplausos y bajo una lluvia de flores, se retiró la Corte en la misma forma en que llegó, dándose con esto por terminada la hermosa fiesta, que superó á cuanto pudiera esperarse y que marcará una nueva era en la historia de la Asociación de la Prensa Burgalesa.

En la aristocrática Sociedad Salón de Recreo, fueron obsequiadas las distinguidas señoritas que formaban la Corte de Amor, el Mantenedor, los poetas y escritores premiados, jurados, etc., con un champagne de honor, organizándose acto seguido, un animado baile que duró hasta las primeras horas de la mañana.

En nombre de la Asociación de la Prensa y en el nuestro propio, damos las gracias más sinceras, á las Excelentísimas Corporaciones del Cabildo, Ayuntamiento y Diputación y á la cultísima sociedad Salón de Recreo, por el efecacísimo concurso que han prestado al mayor esplendor de la fiesta.

Para asistir á la fiesta de las Juegos Florales y hacer información en A. B. C. y Blanco y Negro, se encuentra en esta capital, el redactor de esta última revista Sr. Casanova, muy querido amigo particular nuestro.

También se encuentra en Burgos, nuestro respetable compañero D. Abundio Zurita Méndez, director-proprietario de El Día de Palencia y padre del poeta premiado, D. Marciano Zurita.

La Asociación de la Prensa á fin de que fuera más popular el festejo, tuvo la feliz idea de repartir un crecieto número de entradas gratis entre los obreros del «Círculo Católico de Obreros» «Casa del Pueblo» «A. O. B. Tradicionalista» y «Círculo Republicano».

Nuestro querido amigo y colaborador D. Julián Díez Fernández, médico de Arcos, ha obtenido el premio de la «Cámara Agrícola», con un hermoso trabajo.

Aunque anoche le aplaudimos con entusiasmo, queremos darle desde estas columnas, nuestra sincera y cariñosa enhorabuena.

A. M. C.

SOLEMNE TRIDUO

Hoy ha dado principio la solemnidad religiosa que la Comunidad de Religiosas Clarisas de esta ciudad, celebrará en honor de su seráfica madre, Santa Clara, en los días 10, 11 y 12 de Agosto, para conmemorar el séptimo centenario de la fundación de su convento, el primero de la Orden en España.

Durante los tres días se celebrará por la mañana, á las diez, misa solemne con exposición de S. D. M., quedando expuesto todo el día.

Los sermones del triduo se ha encargado el elocuente orador sagrado R. P. Andrés de Ocerín-Jáuregui, vicario general de los Religiosos Franciscanos de España.

Amor de raza

(MI REINA)

Torneador quiero ser en el torneo de la belleza y de la ciencia gayá. Mas al entrar en liza quiero elegir mi dama, que nunca caballero sin amores vino á las justas á probar sus armas. Y si roza mi frente la fortuna, si los heraldos vencedor me aclaman, será mi dama reina del torneo: una reina de amor por mi soñada, puro emblema de todos los amores que brotan bajo el cielo de mi patria.

Yo quiero que mi reina tenga en sus venas sangre castellana; que sienta en los latidos de su pecho las hidalguías de su alliva raza; que sus ojos reflejen sonadores la luz de mi Castilla en sus miradas, con los matices de los verdes valles, con los destellos de las cumbres albas, con la paz sosegada de los campos de las llanuras amplias, y que tenga en su tez tonos de oro como de espiga por el sol curada.

Ha de saber sentir las melodías de las canciones lánguidas que se extienden sin fin en la planicie al monótono son de la llanada, arrullos de regato en su corriente ó murmullo del aire entre las ramas; y ha de saber sentir las vibraciones de las tonadas mágicas que cual rebote montañés de notas brotan del eco de las sierras agrias.

Ha de ser como alondra, mañanera, como humilde violeta, recatada, como brisa suave en sus desvelos, pródiga en hechos, de palabra parca; de alma fuerte templada á los reveses como acaró de hoja toledana, firme en la santa fe de sus mayores, intensa en los amores de su raza.

Un palacio quisiera para ella, edificar sobre las tierras llanas y que en sus murros Arlanzón humilde, diérase el beso de sus frescas aguas; y ondeando en el asta que orgullosa culmine del palacio la fachada, ver mecidas por brisas burgalesas la divisa reales de mi dama: un blanco tul flotando en el espacio como sueño de luz en tenue ráfaga, lleno de aromas que el incienso lleve desde la esbelta catedral calada; lleno de glorias que los siglos alcen desde el cimiento del vetusto alcázar.

Yo he soñado en poeta y vi su trono, á la luz de la historia de mi patria, y he llegado sumiso del regio estrado hasta la misma grada. Allí estaba mi reina

sobre sitial de ébano y de nacar, que lucía en calados arabescos oro del Darro en finas filigranas, remembranzas gloriosas de Fernando bajo el zafir del cielo de Granada. Orlaba sus cabellos con jazmines de los jardines de la regia Alhambra, y lucos frisadas de las cumbres que son diadema de las tierras llanas. Yo ví el dosel, que el trono cual manto victorioso cobijaba, y entre sus pliegues recordé de Alfonso el inmortal asalto de las Navas, y rendido, sirviéndole de alfombra, ví el pendón de las tropas musulmanas. Y me asomé á sus ojos transparentes, claros y limpios, como luz del alba, y he vivido en el alma de Castilla viviendo en los amores de mi dama.

Y he sentido en mi pecho resurgir la bravura de mi raza, cual debió de sentir Vivar un día al posar en Jimena su mirada; como Colón cruzando valeroso la inmensidad del agua, fijos sus ojos en el alto cielo y el recuerdo en su reina castellana.

Por eso en el torneo, si los heraldos vencedor me aclaman, quiero elegir por reina esa reina de amor por mi soñada, puro emblema de todos los amores, que brotan bajo el cielo de mi patria; esa hija de tierras de Castilla, que al tender en la corte sus miradas haga surgir de nuevo en sus vasallos las hidalguías de la tierra brava.

Y será la divisa de la fiesta cual galardón á mi feliz hazaña, el blanco airón flotando en el espacio como sueño de luz en tenue ráfaga: el perfumado tul que antes cifiera las virginales sienes de mi dama.

Mas... si en la noble lid caigo vencido, del paladín me póstrare á las plantas y esta será mi súplica póstrera al rendir á sus pies, rotas mis armas: ¡Que sea, señor, la reina de la belleza y de la ciencia gayá, una reina que tenga en sus pupilas la paz tranquila de las tierras llanas, y los matices de sus verdes valles, y los reflejos de las sierras albas...! ¡Una reina que sienta en sus amores, el amor de la tierra y de la raza!

SANTOS SANTA DE LA PAZ

«El socialista actual está en camino de ser, sino un granuja, un perfecto egoísta»
Pío Baroja.

CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD
DEL CÍRCULO CATÓLICO DE OBREROS DE BURGOS

Aprobados y declarados de Beneficencia particular por R. O. de 3 de diciembre de 1910

Caja de Ahorros.—Admite imposiciones desde una peseta, al interés de 3 % anual, pagando los reintegros en el acto.

Monte de Piedad.—Empeños sobre alhajas, ropas y otros efectos, al 6 % anual.—Préstamos á Sindicatos Agrícolas al interés de 4-50 % y, en cuenta corriente, al de 5 %.

Huchas.—Se alquilan, para el ahorro á domicilio, por 0-50 ptas. al año.

Horas de Oficina.—Días laborables: de 10 á 1 y de 6 á 8.—Festivos: de 11 á 12.

CONCEPCIÓN, 28, 1.º PISO.—TELÉFONO NÚM. 255

Saldo á favor de imponentes en 30 julio: 3.012.845'49 ptas.

VOCES HAMBRIENTAS

En Levante y Mediodía de España, han sido oídas voces hambrientas.

Las ciudades de Guadalajara, Ciudad Real, Castellón y Alicante, han sido en la semana actual, escenario de colisiones sangrientas entre la benemérita y el pueblo.

El rápido y casi cotidiano encarecimiento de los artículos de primera necesidad para la vida; la carencia absoluta de obras donde poder emplearse miles de brazos juveniles; lo poco elevado de los salarios de los trabajadores de España entera, lo mismo de las grandes empresas que de fábricas y talleres, ha sido el motivo de que el hombre de esas capitales se haya tirado á la calle.

El sonido simpático del oro que ha entrado en las arcas de nuestras casas bancarias, nos le han presentado como espejuelo para hacer callar las voces menesterosas, anunciando que ese capital se emplearía en construir carreteras, explotación de nuevas industrias, etc., etc., y las obras no empiezan y el atraente huésped sigue escondido y guardado entre fuertes aceros.

Esas mismas masas proletarias hicieron callar á su estómago, ante la formación del gobierno de notables, presidido por el único, creyendo que su inteligencia, su sabiduría serían puestos al servicio de las cuestiones que á los habitantes de España interesaban... y no fué así; toda la clarividencia de los notables fué para apuntalar un régimen á la vista floreciente, en su interior carcomido y viejo.

Y no se diga que esas manifestaciones han sido preparadas, como en ocasiones parecidas, por los profesionales de la revuelta. Pasó ya el tiempo en que un charlatan cualquiera, tocado con el gorro frigio ó el triángulo masonico se convirtiera en conductor de la plebe hambrienta y descamisada. Ahora son culpables de esos gritos, hombres de alta alcurnia, que visten frac y guante blanco, cobijados por una bandera que se denomina, usura y ambición.

Esas voces que días atrás salieron de gargantas de nuestros hermanos, incitan á las demás provincias á hacer lo mismo, pero nuestra paciencia no tiene fronteras y cada elevación de alimentos, es acogida con un encogimiento de hombros ó muestras de pasividad.

Nuestro Ayuntamiento, genuino representante del pueblo burgalés, viene desde hace bastante tiempo organizando una manifestación en protesta de la pasividad de los altos poderes ante el encarecimiento de la vida y la desconfianza empieza á reinar entre todos nosotros.

Y ¡oh sarcasmo! mientras el pueblo se acerca á las puertas de los ricos pidiendo pan; mientras que las puertas del regio alcázar se oponen á que se oigan en la cámara del jefe del Estado las voces lastimeras del pueblo obrero; mientras que en las calles y hospitales entregan sus cuerpos exhaustos á la muerte; las personas que salieron un día á recoger las aclamaciones que les prodigaran amigos suyos, esas mismas personas, están muy lejos del pueblo, en la atalaya donde las voces de la farándula capitalista, donde el atropellado ruido de automóviles, pitidos de sirenas y galopar de los caballos en desenfadada carrera, no dejan oír las voces de los de abajo, que claman pidiendo pan...

¡Pobres tronos cuando sus guardianes son envueltos por muchedumbres hambrientas!...

DIK.

Relación de donativos

para la Viuda é hijos del conseqüente y entusiasta tradicionalista, don Lucio García, servidor leal, buen padre y buen esposo.

	PESETAS
A. O. B. Tradicionalista	2000
D. Guillermo S. Cardiel	200
» Matias Romo	500
» Florentino M. Mata	200
» Angel Menoyo	200
Srta. Patrocinio Balan	200
D. José Miguel Oliván	500
» Juan de la Fuente	200
» Francisco Casado	200
» Antonio Pérez	025
» Gerardo Barbero	200
» Evaristo Antón	100
» Martin Avila	500
» Juan Ibeas	200
» Amós Santamaría	200
» Victorino Gredilla	200
» Titurcio Cortezón	100
» Agustín Bilbao	100
» Salvador Casado	200
» José de la Morena	500
» Julián Martínez Varea	500
» Benito Martín	200
» José García	100
» Gregorio y Francisco Alcalde	500
» Primitivo Alonso	100
» Vicente Santamaría Paul	050
» Ricardo Alvarez	100
» Heliodoro Arconada	050
TOTAL	8125

Rogamos á todos los jaimistas y personas piadosas, acudan con su óbolo á remediar la situación de la viuda é hijos, del que fué en vida leal tradicionalista y ferviente católico.

DESDE BARACALDO

Brillante, hermoso y simpático en extremo ha resultado el acto que organizó por los jaimistas baracaldeses se llevó á cabo el domingo 4 del actual en la industriosa orbe.

Desde el sábado por la noche comenzaron á llegar comisiones y banderas á fin de tomar parte en tan patriótico acto.

Llegado el domingo y desde muy temprano fueron llegando millares de entusiastas jaimistas deseosos de demostrar á Vizcaya y á España entera no ser verdad lo que hijos espúreos de nuestra madre patria—llamados Bizkaitarras—pregonan á los cuatro vientos.

Misa de campaña : Bendición del Banderín

A las diez salió del Círculo la manifestación que recorriendo las calles de Baracaldo trasladóse por el orden siguiente á la plaza de los Fueros.

Abrió marcha la escuadra de gasteadores con la banda de música de Bilbao, á continuación el «Requeté» formado militarmente y compuesto de 700 números con sus cantineras; seguían al «requeté» las banderas de Gallarta, Logroño, Elorrio, Sodupe, Haro, Ermua, Amorebieta, Sopuerta, Sestao, Tolosa, Orduña, Guernica, Victoria, Pamplona, Dos Caminos, Bilbao, Ubidea, Valmaseda, Baracaldo, Mungia, Yurreta, San Sebastian, Eibar, Zumárraga, Santander y un gran número de banderines de «requetés» forasteros, los cuales iban escoltados por sus escuadras respectivas. Seguían los

jaimistas en número de unos 10.000, entre ellos muchísimas señoritas tocadas con preciosas boinas rojas. En el trayecto se nos aplaudía y vitoreaba calurosamente por el público que llenaba las calles y balcones, los cuales encontrábase engalanados.

Una vez en la Plaza, instalados todos convenientemente, procedió el capellán del «requeté» don Francisco Urrutia á bendecir el banderín que fué apadrinado por la bella señorita María Carro y D. Restituto Saez en representación de los condes de Arana.

Durante la misa de campaña llovió copiosamente, pero nadie abandonó su puesto.

Al alzar la Sagrada Hostia (momento anunciado por el estampido de infinidad de cohetes), entónces la Marcha Real por la música, cornetas y tambores, inclináronse las cabezas, sintióse la presencia de Dios y un prolongado murmullo de más de 10.000 pechos golpeados por la contrición, rogaba y clamaba misericordia para España.

A causa de la premura de espacio, suprimo el detalle de los preciosos y concurridísimos festejos y del banquete, al que asistieron 200 comensales, y paso á dar insignificante y humilde reseña del mitin.

A las tres y media salió del Círculo la manifestación por el anden ya citado para dirigirse á la campa donde se alzaba la tribuna.

El presidente del Círculo de Baracaldo, presentó á los oradores, breve y sencillamente.

D. Joaquín Castañeda, secretario de la Juventud de San Sebastián, pronunció muy breves y efusivas palabras de saludo en nombre de los guipuzcoanos.

D. Miguel Santamaría, presidente de la Juventud de Santander, en elocuentes palabras saluda á los vizcaínos y trasmite los nobles sentimientos de afecto y simpatía que hacia ellos sienten los jaimistas montañeses.

Se levanta D. Esteban Bilbao y su presencia es acogida por entusiastas vivas y aplausos.

El discurso que ayer pronunció el elocuente diputado á Cortes Sr. Bilbao, fué una oración bellísima, sublime en el fondo y en la forma, dedicada á estudiar con exquisita alteza de miras y sólida doctrina la gran cuestión social y obrera.

Sus primeros párrafos trazaron con elocuencia suprema las condiciones de vida del obrero jaimista en las fábricas donde está rodeado de todo género de enemigos que sin cesar le acometen en lo más íntimo y sagrado de sus convicciones religiosas y políticas. Esclavo del trabajo que la ha de sustentar, ha de sufrir las persecuciones de los de abajo y de los de arriba y ha de necesitar un heroísmo grande, digno de la más viva admiración para no vacilar ó ser arrollado.

No se libran los obreros que así están colocados en el blanco de los odios, ni de las injusticias del capital aunque son precisamente una garantía para el orden, y la seguridad más grande para la paz social.

Sois acusados—dice—por los enemigos de abajo; los partidarios de una sociología inverosímil, que no hace afirmaciones valederas ni toma posiciones definitivas en bien del obrero, como son aquellas que se dirigen á conquististas tales, como el jornal mínimo, el seguro para la ancianidad.

No tiene el pueblo sus defensores en aquellos que en los momentos de revuelta, encuentran á la puerta del «Restaurant» el panard ó el Mercedes de 40 H.P. que les lleve á la frontera, sin perjuicio de aparentar la moralidad de un Catón, para ocultar la venalidad de un Catilina.

Luego se ocupa, breve pero acertada y elocuentemente, del nacionalismo considerándole como triple absurdo, político, histórico y económico.

Tanto al final del discurso como al terminar sus brillantes párrafos, fué muy aplaudido.

Al pretender hablar el diputado á Cortes por Pamplona D. Victor Pradera, el público prorrumpe en aplausos y vivas tan ensordecedores, que tiene que permanecer varios minutos callado, dominado por la emoción.

Restablecido el silencio, sus primeras palabras son para afirmar que se-

rán de guerra, porque la guerra se impone si bien la guerra no puede tener otro fin que la paz.

Fuí al Parlamento—dice—para combatir las doctrinas nacionalistas; pero mis palabras han sido desvirtuadas, y cuando quise restablecer la verdad se pretendió discutir conmigo en monólogo y á nadie podía consentir un debate á manera de controversia en tales condiciones.

Sigue diciendo que, siendo imperativo de su conciencia, probar todo aquello que niega y sostener cuanto considera convicción propia, va á decir lo que ya dijo en el Congreso.

Como no tiene más que una doctrina, respecto de las relaciones de Vasconia con España, la expondrá, le produzca aplausos ó le produzca martirio.

Recientemente alguien, ha afirmado que yo quiero acabar con la memoria de Sabino Arana. Y es cierto; ó acabo con la memoria de él—dice—ó acabo yo (Vivas y aplausos).

Dice que Sabino Arana no fué el gran patriarca de Vasconia sino su mayor enemigo.

Demuestra como Sabino Arana fué un traidor y un ignorante.

Después de hacer historia de lo que han sido las regiones vascas y de demostrar que Euzkadi no existe ni ha existido, dice energicamente: Mientras haya sangre en el pueblo vasco, la tradición vasco española jamás irá á postarse de rodillas ante el jefe de un escritorio poderoso que pueda existir en Vizcaya.

El nacionalismo—dice—no es partido político, es partido de hombres de negocios que esperan con la ruina de Vasconia, esclavizar á todos sus habitantes.

El discurso terminó ahogado por las ovaciones y vivas del público, que cogiendo en hombros al Sr. Pradera lo llevó hasta su automóvil, en el que regresó á San Sebastián.

Después hubo romería hasta las diez de la noche y así transcurrió el día, sin que por fortuna ocurriera ni el más leve incidente.

Las autoridades habían tomado precauciones que fueron innecesarias.

El regreso de los forasteros se hizo con orden y alegría.

MANUEL CASERO.

Gallarta 5 de agosto de 1918.

GRAN SASTRERÍA DE ROPAS TALARES Y 2000
DE
José García Díaz
Plaza del Arzobispo, 5 y 6
Teléfono núm. 325

NOTICIAS GENERALES

—Hemos recibido la Memoria correspondiente al primer semestre del año actual, del Banco de Burgos y en la que se ve el estado próspero de dicha sociedad bancaria.

Muchas gracias por el envío.
—Ha regresado de San Sebastián el M. I. Sr. D. Félix Arrarás, canónigo magistral de este S. T. M.

—En el Círculo de Bellas Artes se ha inaugurado una Exposición de proyectos de arquitectura para reedificación del pueblo de Huerta de Rey, de esta provincia.

Se han concedido premios de 2.000 y 4.500 pesetas á varios de los trabajos presentados.

—Enviamos nuestro más sentido pésame á nuestro buen amigo D. Pablo Santos por la muerte de un hijo suyo, preciosa criatura, ocurrida el jueves último.

—Ha sido destinado al ministerio de la Guerra, D. Antonio Chies, Coronel de Estado Mayor, de esta capitania General.

—Ha regresado á Burgos el M. I. Sr. D. Felipe Pereda, Canónigo de esta S. I. M. Sea bien venido.

Imp. de José Pérez, Llana de Afuera, 1

TIERRA HIDALGA se vende en el Kiosco del «Diario Regional», Avenida de la Isla, en el de la Plaza de Prim, (frente á la Diputación) y en el despacho de periódicos titulado «El Papa-Moscas», Espolón, 42.

Azulejos biselados del país y extranjeros
— PARA CUARTOS DE BANO —

* * * LOZA Y CRISTALERIA

Hijos de S. Asenjo

Blaza de Prim, núm. 20.

GRAN SALÓN-PELUQUERIA DE
ANDRÉS MAZUELAS
Isla, 3
(JUNTO Á LA CASA DE PLAZA)

Este nuevo salón está montado con todos los adelantos modernos. Desinfección de los instrumentos en el acto por medio de la máquina Helios.

Teléfono núm. 325

Colegio de niños El Corazón de Jesús, antes Colegio Cervantes
Santa Clara, 7

dirigido por D. José Gómez Miguel

Enseñanza graduada con 35 alumnos y un maestro en cada grado

Por creer que no se puede atender bien á mayor número.

Nada de auxiliares que no atienden á los alumnos, sino maestros asociados al director en cuanto á trabajo y utilidades.

Grandes adelantos en los años que lleva establecida la graduación.

Un grado á cargo de D. Julián Pérez Leciana.

Material inmejorable gratuito. Local amplio y bien ventilado, honorarios reducidos.

FOTOGRAFÍA

LA ESPAÑOLA

San Juan, 34

BURGOS

Montada con los mejores aparatos fotográficos hasta hoy conocidos. Se hacen reproducciones y ampliaciones á precios sumamente económicos que están al alcance de todos.

BALNEARIO DE CUCHO

(TREVINO)

á seis kilómetros de la Puebla de Arganzón

Aguas sulfurosas, sulfhidricas, cálcicas, azoadas, las más radio-activas
— en su clase —

No tienen rival para la curación del escrofulismo, herpetismo, de efectos sorprendentes en las enfermedades de los huesos, matriz, fistulas, forunculosis, na, catarros crónicos, bronquitis, anemia, gastritis, estomatitis, artritis en general.

Lodos especiales para la curación de todas las enfermedades de la piel, dermatosis, etc.

Grandes reformas por los nuevos dueños.

De Miranda sale coche diario á las dos y media de la tarde.

Fondas y hospederías al alcance de todas las fortunas.

Para más detalles, escribir al señor Administrador-Gerente de Baños de Cucho por Miranda de Ebro.

ALMACÉN DE COLONIALES

DE

LA PROVEEDORA

ANTES

COOPERATIVA DEL CÍRCULO CATÓLICO DE OBREROS DE BURGOS

Teléfonos n.ros. 34 y 170.

Almacenes: Alhóndiga n.ros. 1 y 35

Despacho y Escritorio: Almirante Bonifaz, 21, 23 y 25

Aceite, arroz, garbanzos y demás legumbres.

Cafés tostados y torrefactos.

Cafés crudos, cacao, y tes de legitima procedencia.

Todo en inmejorables condiciones de precio y peso.

PRECIOS ESPECIALES PARA LOS SINDICATOS AGRICOLAS FEDERADOS Y SUS SOCIOS

—No—respondió María, cuya alma parecía concentrarse en los ojos— ¿Soy yo alguna melindrosa y temes por ventura que me desmaye?

—Pues entonces—dijo Stein—, volveré por tí cuando se acabe la corrida.

Y se alejó.

A una señal del presidente, sonaron otra vez los clarines. Hubo un rato de tregua en aquella lucha encarnizada, y todo volvió á quedar en silencio.

Entonces Pepe Vera, con una espada y una capa encarnada en la mano izquierda, [se encaminó hacia el palco del Ayuntamiento. Paróse en frente, y saludó, en señal de pedir licencia, para matar al toro.

Pepe Vera había echado de ver la presidencia del duque, cuya afición á la tauromaquia era conocida. También había percibido á la mujer que estaba á su lado, porque esta mujer á quien hablaba el duque frecuentemente, no quitaba los ojos del matador.

Este se dirigió al duque, y quitándose la montera: «Brindo, dijo, por V. E. y por la real moza que tiene al lado» —Y al decir esto arrojó al suelo la montera con inimitable desgaire, y partió á donde su obligación le llamaba.

Los chulillos le miraban atentamente, prontos á ejecutar sus órdenes. El matador escogió el lugar que más le convenía; después, indicándole á su cuadrilla:

—¡Aquí!— les gritó.

Los chulos corrieron hacia el toro para incitarle, y el toro, persiguiéndolos, vino á encontrarse frente á frente con Pepe Vera, que le aguardaba á pie firme.

—Vengo á pedir un favor: ¿me lo negaréis, María?

¿Qué es lo que podremos negaros?—se apresuró á contestar Stein.

—Pues bien, María—continuó el duque—, he prometido á una íntima amiga mía que irías á cantar á su casa.

María no respondió.

—Sin duda que irá—dijo Stein—, María no ha recibido del cielo un don tan precioso como su voz, sin contraer la obligación de hacer participar á otros de esta gracia.

—Estamos, pues, convenidos—prosiguió el duque—. Y ya que Stein es tan diestro en el piano como en la flauta, tendréis uno á vuestra disposición esta tarde, así como una colección de las mejores piezas de las óperas modernas. Así podréis escoger las que más os agraden, y repasarlas, porque es preciso que María se luzca y se cubra de gloria. De eso depende su fama de cantatriz.

Al oír estas últimas palabras, los ojos de María se animaron.

—¿Cantaréis, María?—le preguntó el duque.

—¿Y por qué nó?—respondió ésta con frialdad.

—Ya sé—dijo el duque—que habéis visto muchas de las buenas cosas que encierra Sevilla. Stein vive de entusiasmo, y ya sabe de memoria á Cean, Ponz y Zúñiga. Pero lo que no habéis visto es una corrida de toros. Aquí quedan billetes para la de esta tarde. Estaréis cerca de mí, porque quiero ver la impresión que os causa este espectáculo.

Poco después el duque se retiró.

Cuando por la tarde Stein y María llegaron á

LA REINA DE LAS LEJÍAS

GRAN LEJIA LIQUIDA "LA FLORA"

NO COMPRAR NINGUNA SIN PROBAR ESTA
DEPÓSITO: CENTRO TÉCNICO INDUSTRIAL
PALOMA, 16

Pídase en droguerías y ultramarinos.

A. R. Valdespino y H. no

PROVEEDOR DE LA REAL CASA

LOS PRIMEROS EXPORTADORES DE VINOS
DE JEREZ DE LA FRONTERA

PREMIADO EN LAS EXPOSICIONES DE PARÍS, MADRID, SEVILLA,
DUBLIN, BORDEAUX, AMSTERDAM, ANTWERPE
MIEMBRO DEL JURADO - PARÍS 1900

CASA EN LONDRES: 5, NEW LONDON STREET
CASA EN BURDEOS: 26, 28, ALLÉES DE BOUTAUT

ACADEMIA DEL MAGISTERIO

Avellanos, 3, pral. derecha

PREPARACIÓN PARA EL INGRESO Y REPASO DE LAS ASIGNATURAS
DEL MAGISTERIO E INSTITUTO
CLASE ESPECIAL PARA OPOSITORES

CONTABILIDAD Y MECANOGRAFIA

CENTRO TÉCNICO INDUSTRIAL

PALOMA, 16 BURGOS

Electricidad y mecánica en general.—Alumbrado y transmisión de fuerza.—
Aplicación general de la electricidad.—Instalaciones completas de Centrales
Eléctricas.—Dinamos y alternadores.—Electromotores y Transformadores, acu-
muladores; lámparas de arco, contadores y aparatos de medida, hilo, cobre y
pequeño material.—Motores á gas Stocport.—Fábricas de Gas.—Motores á Ga-
solina.—Bombas en general.—Instalaciones económicas para riegos.—Grupos
hidro-eléctricos para usos domésticos y toda clase de aplicaciones.—Turbinas
hidráulicas.—Reguladores de velocidad.—Aparatos de Molinería moderna.

TRANSFORMACIONES Y REPARACIONES DE TODA CLASE DE MAQUINARIA
E INSTALACIONES.—ESTUDIOS Y PRESUPUESTOS

JOSÉ DE LA MORENA URAÍN

PROVEEDOR EXCLUSIVO DEL CULTO DE LA DIÓCESIS DE SANTANDER
PALOMA, 20 BURGOS

Fábrica á vapor de todo lo concerniente al ramo de cerería.
Especialidades en velas fabricadas para el culto, con ceras cuidadosamente
seleccionadas, empleando un privilegiado pábilo de resultados tan excelentes
que arden las velas con luz clarísima, sin oscilaciones y con tal limpieza que se
desgastan por igual. Envíos á provincias libre de portes y embalajes.
Casa fundada en 1780

Jabón Oleína, Jabón Pinta Azul, Jabón Pinta Castaña
Jabón Cantabria, Jabón Vasconia, Jabón Estrella del Monte

BUJÍAS, PERFUMERÍA GLICERINA - SICILALATO - COLA RESINOSA
LEJIA ESTEARINA. —SOSA, ACEITES DE SEMILLAS—
—Y TORTAS DE COCO.—
Los Jabones «Cantabria», «Vasconia» y «Estrella del Norte», en piezas es-
tampilladas de 500 y 250 gramos, son únicos en su clase para el lavado y la
buena conservación de la ropa. Se recomiendan por su economía y garantizada
pureza.

FABRICANTES: SRES. LIZARITURRY Y REZOLA, SAN SEBASTIÁN
REPRESENTANTE EN BURGOS: FRANCISCO ALCALDE ORIVE.

Tierra Hidalga

Organo Oficial de la Juventud Jaimista
de esta Provincia

DEFENSOR DE LOS INTERESES DE CASTILLA

Redacción y Administración: Huerto del Rey, 20

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN		PRECIOS DE INSERCIÓN	
	PESETAS		PESETAS
Año	5.00	Anuncios: 1.ª plana, línea	0.25
Semestre	2.50	2.ª »	0.20
Trimestre	1.25	3.ª »	0.15

COMUNICADOS, GACETILLAS Y RECLAMOS, PRECIOS CONVENCIONALES

La correspondencia relativa á anuncios y suscripciones, debe dirigirse
al Administrador.

PAGO ADELANTADO

ALMACEN DE VINOS

HIGINIO SAIZ

Duque de la Victoria, 17

BURGOS

RELOJERÍA

DANIEL PÉREZ CECILIA

Espolón, 2 y 4,

(junto al Arco de Santa Marta).

Relojes «Cecilia» y de cuantas marcas se
deseen. Nuevos modelos en relojes de pared.
Gran taller para el arreglo de relojes, gram-
fonos, máquinas de coser y escribir, contado-
res de luz y agua.

El mejor anuncio de esta casa es los buenos
resultados de los relojes que vende y sus pre-
cios excesivamente baratos.

Almacén de música

Depósito exclusivo de la «Casa Dotesio»
BURGOS

BOTERÍA

MAURICIO LOPEZ MENDIVE

Se construyen corambres para vino,
aguardiente y aceites.

Santa Catalina, 1.

Sucursal: — Calera, 44. — BURGOS

Establecimiento Tipográfico

José Pérez

Sucesor de Santamaría

Llana de Añera, 1 BURGOS

Facturas, carnets, sobres, membra-
res, circulares, estampas de primera
comunion, memorándums, cheques,
tarjetas de visita, acciones, obligacio-
nes, esquelas de defunción, tarjetas,
carteles, participaciones de enlace, de
matrimonio y de nacimiento, y todo
lo concerniente al ramo.

PRECIOS ECONÓMICOS

FONDA-RESTAURANT

Marta Añera

ALMIRANTE BONIFAZ, 20 Y 22

BURGOS

Casa montada con todas cuantas co-
modidades exige la vida moderna.

Hospedaje completo desde 5 pesetas
y comidas desde 2.

la plaza ya estaba llena de gente. Un ruido soste-
nido y animado, servía de preludio á una función,
como las olas del mar se agitan y mugen antes
de la tempestad.

La plaza estaba llena; doce mil personas forma-
ban varios círculos concéntricos en su circuito.
Los espectadores ricos estaban á la sombra; el
pueblo lucía á los rayos del sol el variado colorí-
do del traje andaluz.

Salió el despejo, y la plaza quedó limpia. Enton-
ces se presentaron los picadores montados en sus
infelices caballos, que con sus cabezas bajas y sus
ojos tristes parecían—y eran en realidad,—vícti-
mas que se encaminaban al sacrificio.

Sólo con ver á estos pobres animales, cuya suer-
te preveía, la especie de desazón que ya sentía
Stein se convirtió en compasión dolorosa.

Los tres picadores saludaron al presidente de
la plaza, precedidos de los banderilleros y chulos
espléndidamente vestidos, y con capas de vivos
y brillantes colores. Capitaneaban á todos, los
primeros espadas y sus sobresalientes, cuyos
trajes eran todavía más lujosos que los de aqué-
llos.

¡Pepe Vera! ¡Ahí está Pepe Vera!, grito el con-
curso. ¡El discípulo de Montes! ¡Qué buen mozo!
¡Qué gallardo! ¡Qué bien plantado! ¡Qué garbo en
toda su persona! ¡Qué mirada tan firme y tan se-
rena!

Pepe Vera se acercó á la valla. Su vestido era
de raso color cereza, con hombreras y profundas
guarniciones de plata. De las pequeñas faltrique-
ras de la chupa salían las puntas de dos pañuelos
de olan. El chaleco de rico tisú de plata, y la gra-
ciosa y breve manteca de terciopelo y alamares

completaban su elegante, rico y airoso vestido
de majo torero.

Después de haber saludado con mucha soltura
y gracia á las autoridades, fué á colocarse, como
los demás lidiadores, en el sitio que le correspondía.

Los tres picadores ocuparon los suyos, á igual
distancia unos de otros, cerca de la barrera. Los
matadores y chulos estaban esparcidos por el re-
dondel. Entonces todo quedó en silencio profun-
do, como si aquella masa de gente, tan ruidosa
poco antes, hubiese perdido de pronto la facultad
de respirar.

El trance iba siendo horrible, porque se prolonga-
ba. El toro se cebaba en el caballo; el caballo
abrumaba con su peso y sus movimientos convul-
sivos al picador, apresado bajo aquellas dos
masas enormes.

Stein estaba pálido, conmovido.

— Señor duque—le dijo con aire de suave recon-
vención—. ¿Es posible que esto os divierta?

—No—respondió el duque con bondadosa son-
risa—. no me divierte, me interesa.

Entretanto se había levantado el caballo. El po-
bre animal no podía tenerse en pie. De su destrozado
vientre colgaban hasta el suelo los intestinos.
También estaba en pie el picador, agitando entre
los brazos de los chulos, furioso contra el toro
y queriendo á viva fuerza, con ciega temeridad, y
á pesar del aturdimiento de la caída, volver á
montar y continuar el ataque.

— Señor duque—dijo Stein—, quizás voy á pa-
receros raro; pero en realidad me es imposible
asistir á este espectáculo. ¿María, quieres que nos
vayamos?

+

**En la imprenta
de este periódico,
se reciben ESQUE-
LAS MORTUORIAS,
hasta las doce de
la mañana del sá-
bado.**

DROGUERIA
Y PERFUMERIA

MZ. MATA

Mercado, 16 BURGOS

Productos químicos y farma-
céuticos. Específicos, nacionales
y extranjeros. Pinturas, barnices
y brochas. Sulfato de cobre y
aguas minerales.

PRECIOS ECONÓMICOS