

LAS ANTIGUAS CORTES (1)

Decía Aparisi y Guijarro en una sesión del Congreso:

«Señores diputados: si queréis encontrar nuestras aspiraciones abrid ese gran libro, y en él veréis realizadas nuestras aspiraciones nobilísimas, por lo que á las Cortes respecta, en las diferentes regiones españolas, que desde tiempo inmemorial tenía encarnado sus privilegios y franquicias en estas patrióticas asambleas».

Queréis libertades patrias? Pues en el supuesto de que sea apócrifa la famosa fórmula de juramento, que según varios historiadores de aquella época, entre los cuales recordamos á don Antonio Pérez, el Justicia mayor de Aragón, exigía á los Reyes de aquella tierra, el juramento diciendo: *Nos, que cada uno valemos tanto como vos, y que juntos podemos más que vos, os ofrecemos obediencia si manteneis nuestros fueros y libertades, y si no, nó;* siempre resulta incontestable que ya los Obispos godos decían á los Monarcas de su tiempo «Rex eris si recte facias», y que nuestros antiguos Monarcas antes de ser reconocidos como tales, era preciso que jurasen guardar y hacer guardar los fueros y franquicias de ciertos reinos.

Queréis espíritu verdaderamente cristiano y generoso en estos Parlamentos? Oíd, pues, las siguientes palabras pronunciadas por Don Jaime el Conquistador, al abrir las que pueden llamarse primeras Cortes de Cataluña. «Ilumina cor meum, Dom ne, et verda de Spiritu Santo». Rogamos á Dios Nuestro Señor y á su Santísima Madre que cuanto os digamos sea para mayor gloria de Nos y de vosotros que nos escucháis: y sea sobre todo del agrado de Dios y de su Madre y Señora Nuestra, Santa María».

Y sigue haciendo dicho Rey, algunas consideraciones más, al tenor de lo dicho, y termina diciendo: «os rogamos encarecidamente que nos deis consejo y ayuda para tres cosas: la primera para poner en paz nuestra tierra; en segundo lugar para que podamos servir al Señor en la expedición que tenemos pensado hacer contra el reino de Mallorca y demás islas adyacentes; y por último, para que nos digáis de qué manera podrá redundar esta empresa en mayor gloria de Dios.»

Estas son Cortes y Reyes verdaderamente cristianos.

Y es bueno saber que aquellas villas y ciudades de Aragón, exigían á los diputados juramento de no recibir para sí, ni para sus parientes ó amigos, durante el tiempo de la diputación y dos años después, empleo ninguno, ni aun gracia, ni merced; con mandato imperativo trazaban á sus procuradores la conducta que habían de observar en todos los asuntos de importancia: le retiraban los poderes cuando faltaban á sus deberes, y siempre los exigían cuenta y razón de la manera cómo habían cumplido su encargo.

En cambio se les asignaba una

cantidad decorosa para alimento, mientras duraba su representación. Ahora todo es gratuito y honorífico, aunque nunca faltan vividores que se encargan de convertir tales cargos en productivas prebendas.

Queréis más? Pues abrid la historia y veréis al más poderoso monarca del mundo, en cuyos dominios no se ponía el sol, al gran emperador Carlos V, «ante quien muda se postro la tierra», y comparad lo que fué España en tiempos de la monarquía cristiana y lo que fué y es desde que empezó á regirse por el liberalismo, con sus Cortes parlamentarias.

Para hacer ver el rigor con que los electores imponían el mandato imperativo á sus procuradores, para ir á desempeñar el cargo en Cortes, citaremos, entre otros, el ejemplo del procurador Tordesillas, arrastrado por sus electores de Segovia, por no haberse circunscrito al mandato que se le confiara, he aquí cómo se procedía en aquellos tiempos contra los diputados que no cumplían el mandato.

En presencia de este ejemplo y de otros muchos que se podrían citar de numerosos castigos, cabe comparar las antiguas Cortes, genuina representación del país, con las Cortes liberales y parlamentarias de ahora.

Las Cortes liberales, las llamamos así porque siendo el sistema liberal, las Cortes tienen que llevar el apellido de quien proceden y tienen que ser de la misma naturaleza.

En las actuales Cortes liberales, se votan cuantos impuestos quiera el Gobierno y la mayoría aprueba, así sean ruinosos á la nación y que malbaraten la Hacienda pública, al modo que la administración de los intereses sagrados de la patria, que está en manos pródigas, que sin dar cuentas no sólo acabó con las cuantiosas riquezas de nuestros mayores, sino que hoy tiende á concluir con el capital de los hijos y nietos; de tal manera marcha España, que de desacierto en desacierto, vamos á la bancarrota, si con urgencia no se pone remedio.

¿Y á qué diputado de las Cortes liberales se le exige que rinda cuentas á sus electores? Qué han conseguido los distritos que han puesto el acta en sus manos, confiados en que habrá de defender los intereses de la región?

Hay que convencerse que si España ha de regenerarse, no hay más remedio que restaurar sus tradicionales instituciones.

Esta es la aspiración de la España tradicional, la cual tiene declarado por sus representantes, que no se pueden resolver grandes dificultades sin el concurso de los hombres más probos é imparciales del reino, y esta es una verdad que hasta de ella están convencidos muchos liberales que aún conservan algo de amor á su patria y prueba de ello que en discursos y periódicos se habla del mal estado de la hacienda española. Véanse los presupuestos actuales.

Que la política reinante es desastrosa para el país y que es urgente poner en remedio, no hay quien lo ponga en duda. ¿Qué hay que hacer pues? Un esfuerzo, unirse todos los españoles honrados, y de recta moralidad y uni-

dos por el vínculo de amor á la patria, romper el nudo gordiano que dificulta hacer algo serio y útil; de lo contrario la nación irá marchando de mal en peor, hasta la completa ruina; y entonces, ¡pobre España!

La Comunión Tradicionalista aspira á que se cambie de sistema y que se implante en España la monarquía cristiana representativa, templada, que ha sido siempre el mejor timbre de nuestras glorias nacionales.

No se diga que el gobierno representativo á la antigua usanza, es hoy día irrealizable porque precisamente son aspiraciones ya generales, sobre todo, entre los que no medran de la política; la de querer que se discutan detenidamente los presupuestos y no se releguen al último lugar, para aprobarlos despues de prisa sin discusión, ó autorizando los anteriores para seguir viviendo.

Nosotros ya hemos dicho que ningún diputado podía ser empleado, ni ningún empleado diputado: que en las Cortes se charle menos y se obre más en las sesiones del Parlamento, y que todo se haga en beneficio del país contribuyente, que se exija responsabilidad de alguna manera al diputado que hace traición á sus electores, faltando á su cometido, perjudicando los intereses de la localidad que le envió á las Cortes, etc., etc.

Todo el programa tradicional es realizable, no sólo ahora, que hay más medios de publicidad y hasta si se quiere más ilustración general, sino en tiempos remotos lo que fué igualmente, como acredita la historia, así que terminaremos diciendo: no se hace lo que no se quiere, porque no tiene cuenta á los liberales.

EL DIA DEL SEÑOR

Las ideas disolventes, incubadas por los enciclopedistas franceses del siglo XVIII é introducidas en nuestra patria por las tropas napoleónicas, pudieron desgraciadamente hacer que se debilitase y languidciera de un modo notable el espíritu religioso del pueblo español; pero, gracias á Dios, no han podido anularle y borrarle por completo los continuos esfuerzos de desecristianización realizados por liberales y liberalizantes encaramados en las alturas del poder.

Tan profundamente enraizado se halla el sentimiento católico en el alma nacional, tanto tiempo ha bebido nuestro pueblo de las saludables aguas de la Iglesia de Cristo, que afortunadamente existe vigente y tradicional depósito de religiosidad, noble fermento que ebulle y se manifiesta en cuantas festividades el calendario cristiano señala.

La fiesta del Santísimo Corpus Christi, el día del Señor por antonomasia, como con sencillez y acierto le llama el pueblo creyente, se ha celebrado este año con el mismo esplendor que en años anteriores. El Dios de los Ejércitos, Rey de Reyes y Señor de los que dominan, se ha paseado triunfalmente por ciudades, villas y aldeas y á su paso se han abatido las banderas, se han rendido las armas, se han doblado las rodillas y se han humillado las frentes y el fuego de las pasiones y de las concupiscencias humanas se ha desatado en lluvia de flores, nubes de incienso y torrente de plegarias.

Ante el inefable misterio del Sacramento del Amor, la fe ha encendido en los corazones la hoguera abrasadora para honrarle y reverenciarle con júbilo y ha suplido en lo posible las imperfecciones de los humanos sentidos incapaces de comprenderle debidamente.

Aún hay fe en Israel y aún existe esperanza de salvación para España.

J. Díez.

¡BASTA YA!

Estoy harto de tí. Se necesita ser lo pelma y pesado que tú eres para hacer que de nuevo lo repita. ¿No sirve que me enfade, ó es que quieres que lleno de furor, llegue á pegarte? No me busques el genio, que enfadado soy capaz de matarte. ¿Quién te ha dado derecho para hacerme testigo del volcán ardoroso de tu pecho? ¿Que porque soy tu amigo? ¡Hombre, por Dios, ¿que entiendes de [amistades?]

¿Sufrir tu charla insulsa, incoherente llena de necedades sólo por amistad?... ¡Pues bueno fuera! ¿Que te sufra quien quiera! ¿Que culpa tengo yo, que un desdichado me presentara á tí? Si lo sé entonces no me hubiera en la vida presentado. Tu has visto que con gran condescendencia [cia] he sufrido tu charla inoportuna. ¿Pero crees que no acaba mi paciencia? No puedo resistir ya con paciencia ni me importa tu amor ni tus quereres. Si la mujer que quieres, sin duda con razón, no te hace caso, ¿tengo la culpa acaso? ¿qué tengo yo que ver con las mujeres? Convence á su mamá, dí que eres rico háblales de nobleza y de millones y así se ablandaran sus corazones. Mas no vengas á mí que estoy cansado de escuchar tu monótono lamento. Créetelo, por no oírte, si yo fuera el cura, te casaba en un momento. Pues, sabiéndolo ya; pues te lo he dicho ¿porqué de nuevo vuelves á mi lado? ¿Es que tienes capricho de verme alguna vez muy enfadado? Si es ese tu deseo cuando saigas mañana de paseo ven á buscarme á casa.

¡Que ya verás despues lo que te pasa!

JOSÉ G. VERDUGO.

TEATRO PRINCIPAL

Colonia Burgalesa de Bilbao

Funciones benéficas

Cuenta una leyenda de los Chacos, que viven en los lagos del austro americano unas aves que emigran, alejándose leguas y leguas mar adentro.

En las rocosas costas de Taitao quedan las endebles, las de años harto luengos y las de espíritu apocado y ánimo medroso.

Estén donde estuvieren, las aves que emigraron, si á las que quedaron al abrigo de los Chacos les ocurre algún trabajo, el silbido de angustia que lanzan las cuidadas, un viento misterioso le transporta por encima de los montes, cruza los barrancos, atraviesa los mares y llega perceptible á los oídos de las que se fueron, que acuden en bandadas á su tierra para prestar ayuda á sus hermanas y alegrar su soledad con sus gorjeos.

Así á vosotros, muchachos y muchachas de la Colonia Burgalesa, que tendisteis el vuelo, trasponiendo montañas, llegó el silbo de angustia que en hora triste y de horror lanzaron vuestros hermanos y presurosos acudisteis en bandada á prestarles ayuda y alegrar sus tristezas con los trinos gorjeadores de vuestras lindas avecillas.

¡Bien haya ese viento misterioso, aura de amor y de recuerdo que llevó el silbo angustioso de la Patria, hendiendo los aires, atravesando montañas, trasponiendo los espacios, para llegar al corazón de los que no olvidaron sus chacos castellanos!

¡Silbo santo y sagrado, amor de Patria fecundo y perdurable!
¡Dios te bendiga!

Las veladas teatrales que para alivio de los dañados por la catástrofe de Huerta de Rey y por los desvalidos de la Casa Refugio, dió la Colonia Burgalesa de Bilbao, merecen cuantos elogios se les ha dedicado.

Bastara la intención para ser aplaudida con largueza; pero si á ello se añade la esmeradísima interpretación que las obras representadas obtuvieron, el aplauso alcanza las alturas del éxito.

Apenas nos atrevemos á citar nombres, todos, todos hicieron de sus papeles un primor del arte.

Señoritas Bas (A.), una actriz cómica excelente y saludísima; Isasi, de voz muy bien timbrada y que canta con gusto delicado; Casero, lindísima á contento, como lo son las señoritas Hierro, Undiano, Delgado, Bas (R.), Morena y Rodríguez, y los señores Sopena (E.), como la señorita Bas, un buen actor cómico, Hermosa, de bonita voz, Magdaleno, Sopena (A.), Velasco, Martínez, Larrea, Miranda, Salgado, Undiano y Vélez.

Al regresar á la capital de Vasconia, vaya con ellos el recuerdo de admiración y de afecto cordial de esta TIERRA HIDALGA.

EL ÚLTIMO CONCIERTO

DE LA TEMPORADA FILARMÓNICA

Fué el concierto del viernes 24 del pasado un acontecimiento musical de primer orden, así por el ciclo de obras interpretadas, verdadero compendio histórico de la evolución orquestal y armónica desde Haydn, padre de la sinfonía, hasta Strawinsky, el más audaz heraldo de la anarquía musical contemporánea, como por la prestancia del intérprete: La Sinfónica de Madrid, regio blasón de la España musical. Escuchóse primero la tercera overture de *Leonora* ó *Amor conyugal*, soberbia ópera de Beethoven. Mucho debió de preocuparle ésta al maestro, pues escribió para ella nada menos que cuatro overtures. Ensayóse la primera en 1805 en el príncipesco palacio Sichnowsky, y parece ser que no satisfizo del todo. El caso es que al siguiente año compuso la segunda, en *do mayor*, cuya variante viene á ser la tercera, grandiosa tragedia musical sin palabras. Esta obra fué hallada despues de la muerte del sublime sordo. La fuerza descriptiva de tan hermosa creación llega á lo inconcebible. Tras el solo de trompeta que con bélioco acento corta el Allegro, precipitando el desenlace, se oyen seis compases en *Adagio*, que son, al decir de Senz, la mirada de un ángel que contempla, entristecido, el espectáculo de las desbordantes pasiones humanas. La peroración del Allegro, cuyo motivo de diez notas tiene más elocuencia que muchos tiempos sinfónicos, es perdurable modelo de sobrio y vigoroso resumen temático.

Acerca de la interpretación, cúmplices decir, de una vez, que tanto en esta obra; como en las que enumeramos á continuación, rayó en los límites de lo humanamente insuperable. No cabe duda, Arbós es una de las figuras más culminantes de los directores contemporáneos del mundo entero. El *Largo* de Haendel, en que tan bien se manifiestan las admirables condiciones del solista Sr. Corvino, fué bisado y entusiastamente aplaudido.

Despues oímos *Don Juan*, de Strauss, Scherezade, de Kinsky-Korsakow, *El pájaro de fuego* de Strawmsky, *La siesta del fauno* de Debussy y la overture del *Tannhauser*.

Todas estas obras, excepto la última, son principalísimas manifestacio-

(1) Honramos nuestras columnas con el siguiente hermoso capítulo de «La Monarquía Cristiana», preciosa obra publicada recientemente por el Ilmo. Sr. D. Ildefonso Muñiz Blanco, Jefe Regional Jaimista del Reino de León.

nes de la escuela modernista. Strauss encierra en sí todos los estilos, y es por ello considerado como un gran ecléctico. *Don Juan*, con *En Italia* y *Macbeth* son como ensayos de ulteriores y más acabadas obras, entre las cuales sobresale *Muerte y Transfiguración*. En *Don Juan*, se aprecia muchas veces gran elevación de ideas; pero de cuando en cuando surgen algunos rasgos melódicos de dudoso gusto poético, aunque revestidos siempre con llamativo manto instrumental.

La nota característica del estilo straussiano es su ciclópeo dinamismo, que campea sobre otras cualidades. A pesar de ser Strauss un esforzado paladín de la escritura horizontal o polifónica, es audacísimo en la creación de nuevas combinaciones armónicas, y puede decirse de él que profesa el demolidor principio de que todo acorde por extraño y agresivo que fuere, es consonante, y lo proclama al son de tan recios y sonoros trompetazos, que las vetustas murallas de las tradicionales reglas armónicas y contrapuntísticas han comenzado a agrietarse, y sus heroicos defensores corren, al parecer, gravísimo peligro de quedar sepultados bajo las ruinas.

Debussy, por cuya reciente muerte está de luto el Arte, es acaso más innovador que Strauss; pero están sus armonías tan castamente veladas con el misterioso y policromo cendal de su refinada orquestación, que las obras de este esclarecido maestro, aunque flagrante negación de todo precepto clásico, se oyen, no obstante, desde la primera audición, con gran complacencia. *La siesta del fauno* es una de las más conocidas, y podemos decir de ella que es como un variadísimo jardín, en que cada flor viene a ser un acorde peregrino de indecible gracia.

Rimsky, oficial de la marina rusa primero, y después profesor del Conservatorio de San Petersburgo, es indudablemente el más claro de los autores modernos. Sus encantadoras obras, entre las que descuella *Scherzade*, cimentadas sobre bellísimos cantos populares, que tienen cierta analogía con los andaluces, son de tan transparente estilo, que al momento se percibe su forma. No así en las de su discípulo y compatriota Strawinsky, que parece ser el precursor o heraldo de la actual anarquía rusa. Lo que Lenine y Trozki en política es Strawinsky en música. En el *Pájaro de fuego* un pequeño pero audaz instrumento, el flautín, domina a toda la potente masa orquestal: es un símbolo.

Ahora, con los formidables choques orquestales de esta desconcertante música, se han abatido las seculares murallas, ya cuarteadas por Strauss. ¿Qué ha sido de sus bravos defensores? Siendo, como dice Fechner, toda obra de arte, en último análisis, una libre manifestación del espíritu, ¿no cabe que nuestras facultades receptoras no hayan llegado, por falta de hábito auditivo, al máximo de sensibilidad requerido para la comprensión de las sutilezas de la música moderna? Procede recordar que Wagner, cuya overture de *Tannhäuser*, tan clara y bellas nos ha parecido ahora, fué tildado, por la crítica coetánea, de anárquico y desprovisto de sentido estético.

Terminado el programa, comienza la magna orquesta a interpretar, de propina, un trozo sinfónico de primavera fresca, cuyas notas de perenne y graciosa belleza, son un suavísimo sedante para los oyentes, fatigados por las sacudidas nerviosas que produce la audición de ciertas obras modernas.

Entusiasmado un amigo, me preguntó: ¿quién es el genial y moderno autor de tan maravillosa música? ¿Ves tú, le contesté, ese arcaico señor, de plácido semblante, empolvado peluca y calzón corto? Es el autor. Se llama José Händy, y nació el año de 1712... —¿Pero no quedaron para siempre sepultados, con su bagaje, bajo los bloques de la derrumbada muralla, los sencillos y valientes guerreros del tradicionalismo musical?—Amigo mío, lo bello nunca muere: es de esencia inmortal.

José M. BEOBIDE.

CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DEL CÍRCULO CATÓLICO DE OBREROS DE BURGOS

Aprobados y declarados de Beneficencia particular por R. O. de 3 de diciembre de 1910

Caja de Ahorros.—Admite imposiciones desde una peseta, al interés de 3 % anual, pagando los reintegros en el acto.

Monte de Piedad.—Empeños sobre alhajas, ropas y otros efectos, al 6 % anual.—*Préstamos a Sindicatos Agrícolas* al interés de 4.50 % y, en cuenta corriente, al de 5 %.

Huchas.—Se alquilan, para el ahorro a domicilio, por 0.50 ptas. al año.

Horas de Oficina.—Días laborables: de 10 a 1 y de 6 a 8.—Festivos: de 11 a 12.

CONCEPCIÓN, 28, 1.º PISO.—TELÉFONO NÚM. 255

Saldo a favor de imponentes en 31 marzo: 2.572.353'04 ptas.

PEDRO HORTIGÜELA

Con el ánimo contristado por la terrible desgracia escribimos estas líneas.

Nuestro querido amigo Pedro Hortigüela, víctima de un accidente en su trabajo de ebanista, ha muerto horriblemente abrasado.

Con un valor heroico, fué por su pie hasta la casa de socorro, atravesando la larga distancia desde la calle de Fernán-González, donde ocurrió la desgracia.

Con resignación cristiana y valor incomparable resistió los horribles dolores de sus heridas hasta que el jueves dejó de existir.

¡Pobre amigo!

Para la Juventud Jaimista, de la que era socio preeminente, es dolorosísima pérdida.

Asiduo a sus trabajos, entusiasta, decidido, laboró en la propaganda y aún recordamos en las últimas elecciones su actuación intensa.

Socio también de la Juventud del Círculo Católico de Obreros, trabajó con ahínco y en el mitin de la Fiesta del Trabajo del día 19, hizo sus primeras armas de propagandista pronunciando su primer discurso.

Como el cisne, cantó para morir.

¡Desgraciado amigo!

Al pedir a nuestros lectores una oración para el trabajador infortunado, enviamos a sus contristados padres y hermanos la expresión de nuestro desconsuelo.

¡Le queríamos tanto!...

El acto de la conducción del cadáver verificado el viernes a las seis de la tarde, en la parroquia de San Pedro de la Fuente, fué una verdadera manifestación de duelo.

El cadáver del infortunado joven fué llevado en hombros de nuestros amigos hasta el cementerio y sobre el féretro se veían dos hermosas coronas con dedicatoria y en las que se leían «*La Juventud Jaimista a su correligionario*» y «*La Juventud Católica-Social a su inolvidable amigo*».

En el duelo figuraba su desconsolado padre D. Francisco, familia y representaciones del Círculo Tradicionalista, Juventud Católica-Social Obrera y Juventud Jaimista.

Cuando el cuerpo de nuestro pobre amigo fué depositado en la sepultura que le servirá descanso eterno, vimos cruzar ante nuestra vista, turbada por las lágrimas que se asomaban a los párpados, desaparecer de nuestro lado al amigo querido y leal, al jaimista luchador incansable, al católico creyente y entusiasta y nuestros labios musitaron una plegaria por su alma...

Para el Sr. Gobernador

Días pasados un amigo nuestro que nos denuncia el hecho, presenció en la Avenida de la Isla y cuando mayor era la concurrencia de familias que iban al paseo, que un grupo de mozalbetes mal educados de diez y siete ó diez y ocho años, iban cantando canciones obscenas é injuriosas para ciertas instituciones que merecen respeto y veneración.

Los agentes de la autoridad no deben enterarse por lo visto y recomendamos á V. S. les obligue a cumplir con su deber para que podamos decir con alabanza que V. S. cumple también el suyo.

Gobarde agresión

Leemos en el periódico «La Acción» lo que sigue:

«En el mitin celebrado por los obreros católicos en Prado de Laguzpeña hablaron los propagandistas Aurelio Díaz, Mariano Cantalapiedra y Jenaro Martínez, exponiendo las ventajas de la sindicación cristiana.

Como consecuencia del acto celebrado, muchos obreros pertenecientes al campo socialista han ingresado en los sindicatos católicos.

Debido a la intensa propaganda del secretario general de la Asociación minera, Aurelio Díaz, varios socialistas han apedreado la casa de éste, llegando al extremo de maltratar a una niña de corta edad en ausencia del citado propagandista.»

Como verá el lector el acto llevado a cabo en Prado de Laguzpeña, es de los que honran a sus autores.

Varios casos, como este que acabamos de detallar, han realizado los socialistas de las provincias de León, Palencia y Oviedo, donde los propagandistas católicos están luchando con voluntad propia de hombres esforzados y entusiastas y van logrando, que los elementos de las Casas del Pueblo, donde se acuerdan todas estas valientes agresiones, vayan abandonando las filas del socialismo, para ingresar en las de la acción social-católica obrera.

Pero van siendo ya muchos los atropellos y vejámenes sufridos por esos propagandistas, y las autoridades se muestran—como siempre que les sucede a elementos obreros católicos—con los brazos cruzados sin tomar una sola medida que sirva para respetar esa libertad de que tanto blasonan los elementos socialistas que nos disfrutamos, y que se halla prostituida por ellos.

Los obreros católicos no deben, ni pueden mostrarse impasibles ante tales atropellos de los socialistas, sino defenderse contra ellos valiéndose de todos los objetos que tengan á mano, y si es posible que sean de marca «Regina» ó «Royal», que son de excelentes resultados.

DIK.

ARTISTA PREMIADA

¿Piensas, lector amado, en algún pomposo agasajo en honor de novel actriz...? Es idea que asaltaré impetuosa en estos tiempos de acibaradas embriagueces mundanales... no eres tú el culpable... es la masa corrompida... pero... desecha ese pensamiento, para no empañar la nitidez del mío, y crucemos un momento por la escultórica imagen que una mujer, artista entre las artistas, ha sabido grabar en su corazón en el día de sus bodas de oro. Es Sor Eduvigis López, Abadesa de la Comunidad de monjas Clarisas de Castil de Lences, que cautivada por la Belleza Suma, toma en sus manos el melífero pincel del sacrificio, abandona lazos que la impiden manejarle, arrostra obstáculos de aprendiz, salta barreras de debilidad, logrando al fin el retrato apetecido. Yo te admiro y felicito, mujer... fuerte en la debilidad, feliz en sus desgraciados, sabia entre los ignorantes, grande entre los pequeños, artista entre los artistas...

T. LÓPEZ.

PLAZA DE TOROS

El triunfo del Astracán

¡Vaya una entrada!

El triunfo es del Astracán, no cabe duda. Desde la Princesa altiva, hasta el coso de D. Manuel Hernández, pasando por el escenario del Principal y por la pantalla de Parisiana, el éxito es de Muñoz Seca, de Charlot's y de Llapisera.

Apenas nos anuncian que en el teatro ó en los toros nos vamos á reir las entrañas, ya no nos importa gastarnos nuestra buena peseta y media, dando de lado á la subida de las subsistencias y á «La canción del olvido», de gran éxito, aunque luego lleguemos á aburrirnos como galápagos con los rétrucanos de viruta de Paso, de Muñoz ó García Alvarez, pongamos por autores, ó con las tontolinas de los clowns toreadores, Charlot's, Llapisera y su botones.

De las suertes que hicieron los toreros bufos, no he de hablar á ustedes, porque el jueves por la tarde no presenciábamos otra suerte que la del empresario, el cual pudo llamar de tú al señor de las navieras. ¡Lidia se la aumente y acreciente en las próximas ferias!

Charlot's puso un par de banderillas al brincar la barrera, lo mejor de la tarde, brincó de la plaza á los tableros y de éstos al tendido, con igual prontitud y agilidad que el mismísimo Rodés desde la República á Ministro de don Alfonso; se saltó á la torera el novillo, con la misma agilidad que los vecinos de ciertas calles las ordenanzas municipales y montado en un novillo hizo una faenita, que si la ve Muley Hafid, le contrata para las fiestas de su restauración al trono de los Profetas.

Llapisera, *saladísimo*.

Y el público soñando con volver á aplaudir á Charlot's, Llapisera y su botones...

¡Hay que fastidiarse!

CÍRCULO CATÓLICO DE OBREROS DE BURGOS

Hemos recibido la atenta comunicación del Sr. Presidente del Círculo Católico de Obreros que agradecemos y que á continuación copiamos.

La inesperada y prematura muerte del que durante diez y seis años fué Presidente insustituible de este Consejo de Gobierno, D. Valentín Jalón y Gallo (q. e. p. d.), nos ha obligado á hacer nueva designación de cargos, en la forma siguiente:

Presidente, D. Benito Martín Rodrigo.

Consiliario, R. P. José María Salaverri, S. J.

Vicepresidentes, D. Antonio Jiménez Rico.—D. Enrique Aguirre Pangución.

Consejero-Director de las Cajas de Ahorros y Monte de Piedad, D. Julián Martínez Varea.

Tesorero, D. Salvador Casado y Medina.

Bibliotecario y Vicetesorero, D. Angel Remacha Cadena.

Vocales, D. Mariano Lostau Páramo.—D. Martín Garmendia Lasquibar.—D. Virgilio López Gil.—D. Raimundo Antón de la Fuente.

Secretario General, D. José M^a de la Puente y López de Heredia.

Al tener el honor de participar á V. la nueva constitución del Consejo, nos complacemos, individual y colectivamente, en ofrecerle nuestros respetos y nuestra modesta pero entusiasta colaboración en cuanto pueda ser útil para Burgos y especialmente para la benéfica acción social que nos está encomendada.

El Presidente, Benito Martín.—Por A. del C. de G., El Secretario General, José María de la Puente.

TIERRA HIDALGA se vende en el Kiosco del «Diario Regional», Avenida de la Isla, en el de la Plaza de Prim, (frente á la Diputación) y en el despacho de periódicos titulado «El Papa-Moscas», Espolón, 42.

TEMAS VIEJOS

TESIS E HIPOTESIS

El alma de la nación española es la *unidad católica*; política nacional será pues, la que conforme y se ajuste más perfectamente á esta unidad católica. ¡Estos son temas viejos! Pero no gastados, ni caducos, inservibles, sino tradicionales, fecundos, y si valiera decirlo así, eternos, cuya realidad y verdad están demostradas en la vida misma de España: sana y robusta, anémica ó doliente según su fidelidad mayor ó menor, ó su apostasía más ó menos pronunciada con relación á la única religión verdadera.

«España evangelizadora de la mitad del orbe; España martillo de herejes, luz de Trento, espada de Roma, cuna de San Ignacio... es nuestra grandeza y nuestra unidad; no tenemos otra. El día en que acabe de perderse, España volverá al cantonalismo de los Arevacos ó de los Veatonos, reyes de Taifas.» ¡Esto que dijo Menéndez Pelayo, también viejo ya; es decir, antiguo, verdadero y cierto, comprobado con los hechos demostrados en la historia española.

He citado una grande autoridad científica y literaria de glorioso renombre en el mundo sabio, para afirmar sólidamente que la *unidad católica* es el alma de nuestra nación.

Pues, he aquí ahora otro testimonio de autoridad grande en la política contemporánea, que asevera que el modo de gobernar conforme á nuestra alma nacional, es ajustarse á la única y sola unidad sobre que se levantó el organismo nacional de España: la unidad en la fé católica. Este testimonio es de D. Antonio Cánovas del Castillo, como puede verse en su obra *De la casa de Austria en España*. Dice así el desventurado patriarca del neoliberalismo-conservador.

«Dividida España en cortos Estados independientes desde la invasión de los musulmanes hasta las conquistas de Granada y de Navarra, y la incorporación definitiva de Aragón á Castilla, no aparece como un gran poder en la historia, sino en los reinados de la casa de Austria. Ni las épicas hazañas de los catalanes y aragoneses en Oriente; ni la maravillosa restauración de los Estados Pontificios por el Cardenal Albornoz y algunos clérigos y soldados castellanos; ni las conquistas de Sicilia ó Cerdeña por D. Alonso y don Pedro; ni la dominación misma de otro Alonso de Nápoles, fueron hechos que pudieran llamarse nacionales y aseguraron á España duradera importancia. Lo único que logramos con eso, fué dar á entender las altas cualidades que á la sazón poseíamos, y que éramos capaces de alcanzar mayores destinos que la Península por sí sola ofrecía. Ya los Reyes Católicos figuraron gloriosamente en el mundo, pero no era su poder el de una nación todavía, sino más bien el de una alianza entre las principales naciones peninsulares... Al advenimiento de la casa de Austria es cuando forma ya España una nación permanente, y entonces es cuando recurren nuestras armas y naves el globo, y median nuestros hombres políticos en todas las grandes controversias humanas. Desde su extinción, en Carlos II, vuelve á encerrarse nuestra actividad en la Península. Y aunque ciertas expediciones felices á Italia y Africa, ó la necesidad de la propia defensa en la Península alguna vez ponen á prueba nuestro valor militar todavía lo cierto es que la Europa y el mundo marchan ya siempre, en adelante, sin sentir nuestra oposición ó nuestra ayuda, pasando á ser indiferentes, de temibles que éramos á aborrecidos, NO HA HABIDO, PUES, PARA NOSOTROS, SINO EN LOS DIAS DE LA MONARQUÍA AUSTRIACA... «Ni antes, ni después de aquella época ha sido otra cosa España que un rincón del continente europeo, más ó menos unido, peor ó mejor gobernado, pero aislado de todas suertes é incapaz de disfrutar siquiera el primer lugar de las naciones».

Ahora bien; norte, fundamento y principio al cual subordinaron toda su política los reyes de la casa de Austria, fué la integridad de la fé católica; con

Carlos V, el rayo de la guerra, martillo de herejes, y musulmanes; con Felipe II, que mejor quería perder la corona que reinar en Estados enemigos de Cristo y su Iglesia; con Felipe III, que ganó el dictado de piadoso; con Felipe IV que consultaba los más áridos ó graves negocios con la venerable monja de Agreda; con Carlos II cuya mucha religión calumniaron los enemigos de España (interiores ó exteriores) con el nombre de hechizado...

Luego si el norte y fundamento de la política española fué mantener ante todo y sobre todo la *unidad católica*, alma de la nación, haciéndola grande, poderosa y temida, de sueste que *ni antes ni después de las Austrias* influyó, ni ha vuelto á influir España en el mundo, ni con las armas, ni con las naves, ni con el consejo y artes diplomáticas; el único remedio á todos nuestros males está en restaurar esa unidad y seguir de nuevo los caminos de aquella política.

Y mentira parece, que el mismo Cánovas del Castillo, que aprendió, y aprendió estas grandes verdades (que son también hechos gloriosísimos de nuestra gloriosísima historia) que el mismo puso en los libros que le dieron fama de docto y estadista, haya seguido prácticamente el más significado é influyente impugnador de la tesis católica, cuando tan fácil le hubiera sido infiltrar su sabia en la legislación del Estado—como decía S. S. León XIII—proponiendo esta empresa á los católicos españoles, dentro de lo solicitado por los medios legales de que justamente pueden hacer uso los ciudadanos, por derecho de ciudadanía.

MANUEL CASERO.

Gallarta y mayo de 1918.

Escuela Normal de Maestras

Una pregunta

Si una profesora no asistió más que escaso número de días á clase, por haber sido destinada á desempeñar la cátedra á últimos de curso ¿es suficiente un ligero examen para calificar, sin tener en cuenta las calificaciones de otras profesoras?

Tenemos entendido que sobre este y otros puntos se hará una interpelección al Sr. Ministro de Instrucción Pública en el Congreso.

JUEGOS FLORALES

Encargada la Asociación de la Prensa de Burgos de organizar unos Juegos Florales, uno de los festejos del próximo verano, esta importante Asociación nombró una comisión que fuera á Madrid á ofrecer el cargo de Mantenedor al ilustre exministro excelentísimo Sr. D. Francisco Bergamin.

El elocuente orador aceptó amabilísimamente el cargo, dedicando á Burgos y á la Asociación de la Prensa sus más entusiastas y amables frases, por lo que todos le quedamos agradecidos. El Sr. Bergamin, eminente jurista, consulto y exministro que fué en varios gabinetes, es orador elocuentísimo, su oratoria amena y profunda, sus vastos conocimientos y su gracejo y elegancia en el decir, hacen de él un maestro de la palabra.

Los Juegos florales se celebrarán el día 9 de Agosto.

La Asociación de la Prensa ha recibido ya algunos premios para el certamen y la Junta directiva se ocupa de la organización de tan importante acto.

Felicitemos á la comisión que en Madrid ha conseguido con su acierto y decisión, que podamos escuchar la voz autorizada del Sr. Bergamin en la brillante fiesta.

DEL CONCEJO

En la sesión del miércoles, quedó probado, ratificado y comprobado que el presidente de la Comisión de Consumos D. Martín Avila no tuvo la menor intervención en el asunto denunciado por «La Voz de Castilla».

Lo que prueba cuanto escribimos hace dos semanas.

BIBLIOGRAFIA

Hemos recibido un nuevo tomo de la *Biblioteca popular de Medicina é Higiene*, colección de libros económicos, escritos por célebres doctores especialistas.

El nuevo tomo publicado se titula: *¿Quiere usted tener buen embarazo?* y ha sido escrito con propósito divulgador, es decir en forma sencilla y comprensible, por el conocido especialista Dr. Abelardo Carazo.

Como dice aquél muy acertadamente en el prólogo de su obra: «Nuestras mujeres no han llegado á la aberración de repudiar el honrosísimo título de madres por miedo á los peligros del embarazo; pero esto no impide, antes bien estimula, la divulgación de ciertos conocimientos médicos, que conviene tener en cuenta á la mujer casada para precaver los funestos accidentes á que puede verse expuesta».

Recomendamos con todo interés este libro, que es de gran utilidad por todas las esposas y que para lo económico de su precio (1'25 pesetas) está al alcance de todas las fortunas.

Acabamos de recibir una nueva obra de los editores Sres. Hijos de Santiago Rodríguez, de Burgos, tan conocidos por sus publicaciones de educación.

El nuevo libro *«Para desarrollar nuestra memoria por la audición, la visión y la idea»*, es un método seriamente concebido y claramente desarrollado, que huye de las recetas técnicas. Su autor, Mr. Art, pide á sus discípulos un esfuerzo regular. Por este solo hecho pensamos ya que este Método tiene garantías: Lo que mucho vale, mucho cuesta. Mr. Art no quiere engañarnos en combinaciones más ó menos ingeniosas. Es una verdadera educación, seria y metódica, sólida; la que él quiere dar á nuestra memoria «El Sr. Art—dice Emilio Faguet en el Prefacio—se presenta como sacerdote, muy inteligente, muy amable y sobre todo muy ferviente del culto á la memoria.» Eso se ve en todo el método. El Sr. Art trata estas cosas con todo respeto. Estamos muy lejos de las charlatanías que brindan fáciles procedimientos nemotécnicos. Vemos aquí, por el contrario, un sistema educativo de la memoria basado en la Psicología y en la Fisiología y experimentado concienzudamente en la larga carrera del autor. Los que se quejan de falta de memoria y quieren verdaderamente poner los medios para evitar sus consecuencias, están de enhorabuena. Han

encontrado en esta obra un camino recto y seguro, aunque no desprovisto de esfuerzo, ténganlo en cuenta desde ahora.

La traducción y adaptación al castellano está escrupulosamente hecha.

Quedamos muy agradecidos á los Sres. Rodríguez por el ejemplar que han tenido á bien enviarnos.

Esta obra se halla de venta en todas las librerías al precio de 3 pesetas en rústica y 4,50 encuadrada en tela.

Hemos recibido un ejemplar del interesante «Libro teórico y práctico para los tribunales municipales» publicado por el secretario suplente del de esta ciudad, D. Florencio Sedano Ruiz.

Es libro muy útil y completo que recomendamos á todos porque á todos puede ser de precisión.

Contiene unas tablas para percepción de los derechos que deben cobrar los funcionarios.

Agradecemos al Sr. Sedano Sanz la atención de habernos enviado tan conveniente y bien escrita obra.

NOTICIAS DE SOCIEDAD

Días pasados marchó á Madrid con objeto de examinarse para el bachillerato nuestro buen amigo y correligionario D. José González, vocal de la Juventud Jaimista.

En la procesión del Corpus, acompañó por primera vez á la sagrada forma una comisión de la Real cofradía de Caballeros del Santísimo Cristo de Burgos compuesta del Sr. Marqués de Murga, D. Pedro Díez Montero y D. Francisco Fernández Villa, que ostentaban las insignias de la misma.

Con objeto de pasar unos días entre su distinguida familia llegó el R. P. Estalayo, religioso agustino.

Hemos tenido el gusto de saludar al M. I. Sr. D. Ceferino Calderón, canónigo de la S. I. M.

Con dirección á Oviedo salió días pasados nuestro querido compañero de la prensa D. Joaquín Arrarás, acompañado del distinguido joven D. Jorge Díez de Sollano.

Nuestro queridísimo correligionario y compañero de redacción D. Eduardo Díez Conde ha sido ascendido con fecha 18 de Mayo último á oficial 4.º del Cuerpo de Telégrafos.

Nuestra más sincera enhorabuena. Nuestro muy querido amigo y compañero D. Florentino Martínez Mata se encuentra enfermo en Madrid, de

la enfermedad reinante deseámosle completo alivio.

Ayer celebró su fiesta onomástica nuestro respetable amigo Sr. Marqués de Murga quien enviamos nuestra más cordial felicitación.

ESPECTÁCULOS

TEATRO PRINCIPAL

Hoy domingo, estreno de la 7.ª y 8.ª aventuras (5 partes) de ULTUS (fin de la serie), tituladas: «Ultus y el misterio de los tres botones» y «La liberación del ministro».

Secciones á las seis, ocho y diez y media.

SALÓN PARISIANA

Grandes funciones de cinematógrafo, para hoy domingo, á las cinco, siete y diez y media.

Gran éxito de la bellísima danzarina española CARMELITA SEVILLA.

Imp. de José Pérez, Llana de Afuera, 1

GRAN SALÓN-PELUQUERIA

ANDRÉS MAZUELAS

Isla, 3

(JUNTO Á LA CASA DE PLAZA)

Este nuevo salón está montado con todos los adelantos modernos. Desinfección de los instrumentos en el acto por medio de la máquina Helios.

Teléfono núm. 325

ALMACÉN DE COLONIALES

LA PROVEEDORA

COOPERATIVA DEL CÍRCULO CATÓLICO DE OBREROS DE BURGOS

Teléfonos n.ºs. 34 y 170. Almacenes: Alhóndiga n.ºs. 1 y 35

Despacho y Escritorio: Almirante Bonifaz, 21, 23 y 25

Aceite, arroz, garbanzos y demás legumbres.

Cafés tostados y torrefactos.

Cafés crudos, cacao, y té de legítima procedencia.

Todo en inmejorables condiciones de precio y peso.

PRECIOS ESPECIALES PARA LOS SINDICATOS AGRICOLAS FEDERADOS Y SUS SOCIOS

Colegio de niños El Corazón de Jesús, antes Colegio Cervantes

Santa Clara, 7

dirigido por D. José Gómez Miguel

Enseñanza graduada con 35 alumnos y un maestro en cada grado

Por creer que no se puede atender bien á mayor número.

Nada de auxiliares que no atienden á los alumnos, sino maestros asociados al director en cuanto á trabajo y utilidades.

Grandes adelantos en los años que lleva establecida la graduación.

Un grado á cargo de D. Julián Pérez Leciana.

Material inmejorable gratuito. Local amplio y bien ventilado, honorarios reducidos.

—Pues bien—dijo la chiquilla—será pasado mañana.

—Tampoco se pesca el día de los Difuntos.

—¿Y por qué?—preguntó la niña.

—Porque sería profanar un día que la Iglesia consagra á las ánimas benditas; la prueba es que unos pescadores que fueron á pescar tal día como pasado mañana, cuando fueron á sacar las redes, se alegraron al sentir que pesaban mucho; pero en lugar del pescado, no había dentro más que calaveras. ¿No es verdad lo que digo, hermano Gabriel?

—¡Por supuesto!, yo no lo he visto; pero verdad es—dijo el hermano.

En este momento se entraba don Modesto por el patio, tan erguido, tan grave, como cuando se presentó á Stein en la salida del pueblo, sin más diferencia que llevar colgada de su bastón una gran *pescada* (1), envuelta en hojas de col.

—El comendante! ¡El comendante!—gritaron todos los presentes.

¿Viene usted de su castillo de San Cristóbal—preguntó Manuel á don Modesto, después de los primeros cumplidos. Bien podía usted empeñarse con mi madre, que es tan buena cristiana, para que rogase al santo bendito que reedificase las paredes del fuerte, al revés de lo que hizo Josué con las del otro.

—Otras cosas de más entidad tengo que pedirle al santo—respondió la abuela.

—Muy cierto—dijo fray Gabriel—que la tía María tiene que pedir al santo cosas de más enti-

(1) Una merluza.

—¡Señor!, ¿y por qué se ha de descorazonar usted de esta manera? Acuérdesse usted del santo de su nombre, que se hundió en la mar cuando le faltó la fe que le sostenía. Le digo á usted que con el favor de Dios, don Federico curará á la niña en un decir Jesús.

El tío Pedro meneó tristemente la cabeza.

—¡Qué cabezones son estos catalanes!—dijo la tía María con viveza, y pasando por delante del pescador, se acercó á la enferma, y añadió:

—Vamos, Marisalada, levántate, hija, para que este señor pueda examinarte.

Marisalada no se movió.

—Vamos, criatura—repitió la buena mujer—, verás como te va á curar como por ensalmo.

Diciendo estas palabras, cogió por un brazo á la niña, procurando levantarla.

—¡No me da la gana!—dijo la enferma, desprendiéndose de la mano que la retenía, con una fuerte sacudida.

—Tan suavita es la hija como el padre; quien lo hereda no lo hurta—murmuró Momo—, que se había asomado á la puerta.

Marisalada tuvo un golpe de tos. El pescador se retorció las manos de angustia.

—Un resfriado—dijo la tía María—; vamos, que eso no es cosa del otro jueves. Pero también, tío Pedro de mis pecados, ¿quién consiente en que esa niña, con el frío que hace, ande descalza de pies y piernas por esas rocas y esos ventisqueros?

—¡Quería!...—respondió el tío Pedro.

—¿Y por qué no se le dan alimentos sanos, buenos caldos, leche, huevos? Y no que lo que come no son más que mariscos.

—¡No quiere!—respondió con desaliento el padre.

LA REINA DE LAS LEJÍAS

GRAN LEJIA LIQUIDA "LA FLORA"

NO COMPRAR NINGUNA SIN PROBAR ESTA
DEPÓSITO: CENTRO TÉCNICO INDUSTRIAL
PALOMA, 16

Pídase en droguerías y ultramarinos.

A. R. Valdespino y H. no

PROVEEDOR DE LA REAL CASA

LOS PRIMEROS EXPORTADORES DE VINOS DE JEREZ DE LA FRONTERA

PREMIADO EN LAS EXPOSICIONES DE PARÍS, MADRID, SEVILLA, DUBLIN, BORDEAUX, AMSTERDAM, ANTWERPE
MIEMBRO DEL JURADO — PARIS 1900

CASA EN LONDRES: 5, NEW LONDON STREET
CASA EN BURDEOS: 26, 28, ALLÉES DE BOUTAUT

ACADEMIA DEL MAGISTERIO

Avellanos, 3, pral. derecha

PREPARACIÓN PARA EL INGRESO Y REPASO DE LAS ASIGNATURAS DEL MAGISTERIO E INSTITUTO

CLASE ESPECIAL PARA OPOSITORES

CONTABILIDAD Y MECANOGRAFIA

CENTRO TÉCNICO INDUSTRIAL

PALOMA, 16 BURGOS

Electricidad y mecánica en general.—Alumbrado y transmisión de fuerza.— Aplicación general de la electricidad.—Instalaciones completas de Centrales Eléctricas.—Dinamos y alternadores.—Electromotores y Transformadores, acumuladores, lámparas de arco, contadores y aparatos de medida, hilo, cobre y pequeño material.—Motores á gas Stocport.—Fábricas de Gas.—Motores á Gasolina.—Bombas en general.—Instalaciones económicas para riegos.—Grupos hidro-eléctricos para usos domésticos y toda clase de aplicaciones.—Turbinas hidráulicas.—Reguladores de velocidad.—Aparatos de Molinería moderna.

TRANSFORMACIONES Y REPARACIONES DE TODA CLASE DE MAQUINARIA É INSTALACIONES.—ESTUDIOS Y PRESUPUESTOS

JOSÉ DE LA MORENA URAÍN

PROVEEDOR EXCLUSIVO DEL CULTO DE LA DIÓCESIS DE SANTANDER
PALOMA, 20 BURGOS

Fábrica á vapor de todo lo concerniente al ramo de cerería. Especialidades en velas fabricadas para el culto, con ceras cuidadosamente seleccionadas, empleando un privilegiado pábilo de resultados tan excelentes que arden las velas con luz clarísima, sin oscilaciones y con tal limpieza que se desgastan por igual. Envíos á provincias libre de portes y embalajes.

Casa fundada en 1780

Jabón Oleina, Jabón Pinta Azul, Jabón Pinta Castaña
Jabón Cantabria, Jabón Vasconia, Jabón Estrella del Monte

BUJÍAS, PERFUMERÍA
LEJÍA ESTEARINA.

GLICERINA - SICILALATO - COLA RESINOSA
—SOSA, ACEITES DE SEMILLAS—
—Y TORTAS DE COCO.—

Los Jabones «Cantabria», «Vasconia» y «Estrella del Norte», en piezas estampilladas de 500 y 250 gramos, son únicos en su clase para el lavado y la buena conservación de la ropa. Se recomiendan por su economía y garantizada pureza.

FABRICANTES: SRES. LIZARRITURRY Y REZOLA, SAN SEBASTIÁN

REPRESENTANTE EN BURGOS: FRANCISCO ALCALDE ORIVE.

Tierra Hidalga

Organo Oficial de la Juventud Jaimista de esta Provincia

DEFENSOR DE LOS INTERESES DE CASTILLA

Redacción y Administración: Huerto del Rey, 20

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN		PRECIOS DE INSERCIÓN	
	PESETAS		PESETAS
Año	5'00	Anuncios: 1.ª plana, línea.	0'25
Semestre	2'50	2.ª » »	0'20
Trimestre	1'25	3.ª » »	0'15

COMUNICADOS, GACETILLAS Y RECLAMOS, PRECIOS CONVENCIONALES

La correspondencia relativa á anuncios y suscripciones, debe dirigirse al Administrador.

PAGO ADELANTADO

ALMACEN DE VINOS

HIGINIO SAIZ

Duque de la Victoria, 17

BURGOS

RELOJERÍA

DANIEL PÉREZ CECILIA

Espolón, 2 y 4,

(junto al Arco de Santa María)

Relojes «Cecilia» y de cuantas marcas se deseen. Nuevos modelos en relojes de pared. Gran taller para el arreglo de relojes, gramófonos, máquinas de coser y escribir, contadores de luz y agua.
El mejor anuncio de esta casa es los buenos resultados de los relojes que vende y sus precios excesivamente baratos.

Almacén de música

Depósito exclusivo de la «Casa Dolores» — BURGOS —

BOTERÍA

MAURICIO LÓPEZ MENDIVE

Se construyen corambres para vino, aguardiente y aceitns.

Santa Catalina, 1.

Sucursal: — Galera, 41. — BURGOS

Establecimiento Tipográfico

José Pérez

Sucesor de Santamaría

Lana de Afuera, 1 BURGOS

Facturas, carnets, sobres, membretes, circulares, estampas de primera comunión, memorándums, cheques, tarjetas de visita, acciones, obligaciones, esquelas de defunción, tarjetas, carteles, participaciones de enlace, de matrimonio y de nacimiento, y todo lo concerniente al ramo.

PRECIOS ECONÓMICOS

FONDA-RESTAURANT

Martín Avoila

ALMIRANTE BONIFAZ, 20 Y 22 BURGOS

Casa montada con todas cuantas comodidades exige la vida moderna. Hospedaje completo desde 5 pesetas y comidas desde 2

dad, que reedificar las paredes del castillo. Mejor sería pedirle que rehabilitase el convento.

Don Modesto, al oír estas palabras, se volvió con gesto severo hacia el hermano, el cual visto este movimiento, se metió detrás de la tía María, encogiéndose de tal manera, que casi desapareció de la vista de los concurrentes.

—¡Vaya!—prorrumpió la tía María—; hablando de otra cosa, no nos ha dicho usted, señor comandante, cómo está Marisaladilla.

—Mal, muy mal, tía María, desmejorándose por días. Lástima me da de ver al pobre padre, que está pasadito de pena. Esta mañana la muchacha tenía un buen calenturón; no toma alimento alguno, y la tos no la deja un instante.

—¿Qué está usted diciendo, señor?—exclamó la tía María—. ¡Don Federico!, usted que ha hecho tan buenas curas, que le ha sacado un lobanillo á fray Gabriel, y enderezado la vista á Momo, ¿no podría usted hacer algo por esa pobre criatura?

—Con mucho gusto—respondió Stein—, haré lo que pueda por aliviarla.

—Y Dios se lo pagará á usted; mañana por la mañana iremos á verla. Hoy está usted cansado de su paseo.

—No le arriendo á usted la ganancia—dijo Momo refunfuñando—. Muchacha más soberbia...

—No tiene nada de eso—repuso la abuela—; es un poco arisca, un poco huraña... ¡Ya se ve!, se ha criado sola, en su solo cabo, con un padre que es más blando que una paloma, pero que tiene la corteza algo dura, como buen catalán y marinero. Pero Momo no puede sufrir á Marisalada desde que dió en llamarse *romo* á causa de serio.

CAPÍTULO VII

Al día siguiente caminaba la tía María hacia la habitación de la enferma, en compañía de Stein y de Momo, escudero pedestre de su abuela, la cual iba montada en la formal *Golondrina*, que siempre servicial; mansa y dócil, cominaba derecha, con la cabeza caída y las orejas gachas, sin hacer un solo movimiento espontáneo, excepto si se encontraba con un cardo, su homónimo, al alcance de su hocico.

Llegados que fueron, se sorprendió Stein de hallar en medio de aquella uniforme comarca, de tan grave y seca naturaleza, un lugar frondoso y ameno, que era como un oasis en el desierto.

—Tío Pedro—dijo la tía María—. Usted se olvidó de sus amigos; pero ellos no se olvidan de usted. ¿Me querrá usted decir para qué le dió el Señor la boca? ¿No hubiera usted podido venir á decirme que la niña estaba mala? Si antes me lo hubiese usted dicho, antes hubiese yo venido aquí con el señor, que es un médico de los pocos, y que en un dos por tres se la va á usted á poner buena.

Pedro Santaló se levantó bruscamente, se adelantó hacia Stein; quiso hablarle, pero de tal suerte estaba conmovido, que no pudo articular palabra y se cubrió el rostro con las manos.

Era un hombre de edad, de aspecto tosco y formas colosales. Su rostro tostado por el sol, estaba coronado por una espesa y bronca cabellera cana; su pecho, rojo como el de los indios del Ohío, estaba cubierto de vello.

—Tía María—dijo en voz apagada el pescador—, ¡con ésta serán cinco hijos enterrados!



En la imprenta de este periódico, se reciben ESQUELAS MORTUORIAS, hasta las diez de la mañana del domingo.

YA SALIÓ EL GRAN COÑAC «FARO» DE LA PODEROSA SOCIEDAD BODEGAS BILBAINAS PROBADLO

Recibos de participaciones de lotería y de inquilinato se venden en la imp. de José Pérez