



WASA

WASA

10¢.





**Academia DÁVILA**PREPARATORIA PARA  
CARRERAS MILITARES

Dirigida por D. Fidel Dávila Arrondo y D. Manuel Dávila Avalos

Comandantes de Estado Mayor e Infantería, respectivamente

**RESULTADOS OBTENIDOS EN LA ÚLTIMA CONVOCATORIA****Alumnos aprobados en todos los ejercicios**

Academia de Infantería.—D. José Miguel Ojeda, D. Ignacio Jiménez Martín y D. Lorenzo Chueca Udaondo.

**Aprobados hasta el quinto ejercicio**

Academia de Caballería.—D. Manuel Dávila y D. Manuel Iriarte.

Infantería.—D. Ignacio Sabater.

Artillería.—D. Manuel Dávila.

Intendencia.—D. Manuel Dávila.

**Aprobados hasta el cuarto ejercicio**

Academia de Infantería.—D. Antonio de Isasi-Isasmendi, D. Angel D. Montero, D. Cayetano Lorenzo, D. Isidro Lorenzo, D. Cristobal Arteché, D. Lorenzo Nieto, D. Antonio Falcón, D. Bienvenido Arnáiz y D. Hermenegildo Albillos.

Caballería.—D. Antonio de Isasi-Isasmendi, D. Eduardo D. Montero, D. César G. Ampuero y D. Antonio Saiz.

Artillería.—D. Angel D. Montero, D. Eduardo D. Montero, D. Cayetano Lorenzo, D. Isidro Lorenzo, D. César G. Ampuero, D. Cristobal Arteché, D. Antonio Ausejo, D. Lorenzo Nieto y D. Manuel Quiñones.

Ingenieros.—D. Cristobal Arteché, D. Antonio de Isasi-Isasmendi y D. Lorenzo Nieto.

Intendencia.—D. Manuel Ortíz, D. Antonio Bienzobas, D. Carmelo Medrano, D. Cayetano Lorenzo, D. Isidro Lorenzo, D. Antonio Ausejo y D. Cristobal Arteché.

**Aprobados en las asignaturas literarias**

Academias de Infantería e Intendencia.—D. Jenaro Miranda

Infantería.—D. Francisco Rodado.

En estas asignaturas han sido también aprobados varios alumnos en el Instituto General y Técnico de esta ciudad.

**El curso comienza en 1.º de Septiembre**

Para informes en la Academia, San Carlos, 1, 2.º derecha, o D. Manuel Dávila, Luque de la Victoria, número 19, 2.º derecha.

**E. SOLANO-RITTWAGEN**

Cosechero, almacenista y exportador de Vinos finos, Frutos y productos del país

**MÁLAGA**Pasa Moscatel de Málaga  Higos de MálagaPan de Higos  Tortas de Higos enterosCiruelas pasas  OREJONES de melocotón**UVAS de cosecha de Málaga****CONSERVAS DE PESCADOS DE MÁLAGA**

BOQUERONES FRITOS, legítimos de la bahía de Málaga

ANCHOAS superiores de Málaga

**DE VENTA:** En las principales tiendas de ultramarinos



# Guasa Viva

SEMANARIO FESTIVO

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: ALMIRANTE BONIFAZ, N.º 17

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN: Un año, 5 ptas.—Seis meses, 2'50 ptas.—Tres meses, 1'25 ptas.

## Nuestro abanico galante

En el de Rosalina Aparicio

Que una dulce leyenda,  
cuento de ensueño y pasión:  
"Era una humilde pastora  
que un príncipe abandonó...  
¡Cuánto lloró la zagala  
por la perdida ilusión  
que los amores sorjaron  
y la ambición arrancó!...  
Un hada dijo a la niña  
con su dulcísima voz:  
—Yo te daré una corona  
para que logres su amor.—  
Y fué por montes y valles  
tejiendo rayos de sol,  
y con las hebras doradas  
una diadema formó,  
engastada con las lágrimas,  
que son perlas del dolor.  
Y con aquella corona  
de amores y de ilusión  
adornó la nacarada  
frente, de suave albor,  
de la zagala llorosa  
que un príncipe abandonó...  
Y así logró la cuitada  
hallar su perdido amor.

—::—

Al ver tus cabellos de oro  
como los rayos del sol;  
tus bellos ojos dulcísimos  
de claro y suave fulgor,  
rememoro esta leyenda,  
cuento de ensueño y pasión.

UN TROVADOR



# : A TENAZON :

En "El Liberal,, de Madrid:

«Necesito chico de 13-15 años para botones».  
¡Dios mío, qué instintos!

«Faltan señoras relacionadas con criadas, buena comisión.»

No es mala.

«P. Querido: Tranquilízate. que no pasearé sino contigo. Imposible ir ahí por estar sola con el amo».  
¡A qué llamará ésta estar acompañada!

«Necesito en primera 30.000 pesetas.»

Yo las recibo aunque me las déis en tercera o en el furgón de cola.

«Para experimento científico deseo conocer señora gruesa.»

¡Este deja seca a la que se presente!

En "La Correspondencia de España,,:

«Su mecánico tapaba con las manos los agujeros que las balas habían hecho en el depósito de bencina.»

Serían dos los agujeros; y, eso, si no era manco el tal mecánico.

En "A. B. C.,,:

«Ofrécese asistenta o cocinera para dormir en su casa.»

Pues sí que es un ofrecimiento.

En "El Pensamiento Astorgano,,:

«—Nuevayork.—Ha fondeado el vapor "Telesforo,,. Trae a bordo el crucero inglés "Descartes,, que ha sufrido enormes averías.»

Se queda uno tonto viendo las maravillas de este siglo.

¡Caracoles con "Telesforo,,!

Ese vapor es capaz, por lo visto, de llevar abordo a Rodríguez Sampedro, que es lo más pesado que yo conozco.

P.

## A «PERECITO»

Esclavo Perecito: Nos hemos acordado y nos ha dado la gana de disponer no discutir contigo, después de aquella salida del tiesto, que tuviste a propósito del *destornillen*.

Nos no sabemos gramática, ni nos hace falta; te lo hemos dicho en varias ocasiones.

A pesar de esta ignorancia, crasa como nuestra persona, seguiremos cogiéndote las equivocaciones que padezcas, con el mismo derecho que puedes tú cogernos lo que quieras.

El dictado de Zoilo no nos cuadra. Sabes tú bien que Zoilo fué un crítico presumido y maligno que discutió a Platón entre otros sabios. Si me has llamado Zoilo para, por carambola, resultar Platón tú, está perfectamente.

Pero, nos somos vaselinoso, si se quiere, en nuestras modestas críticas, y no mojamos en cicuta, como hacen otros, nuestra pobre pluma.

Ni presumimos, como presumes tú, rebuscando palabras en el Diccionario a fin de *epatar* a las gentes. Dígalo en nuestro abono ese «galán como el más cuyo», por ejemplo, que nos has colocado en el último capítulo de *un precioso librito en el que su autor trasunta, etc.*

Réstanos decirte tan sólo, esclavo Perecito, que te felicitamos con flores cordiales por el descubrimiento que has hecho, dentro del mundo filológico, dándonos a conocer la existencia de la metonimia, la sinécdoque, la metáfora... y la *metá-dentro*.

Nos resultas un nuevo Colón, aunque sin huevo, ya que tus descubrimientos no se refieren a minucias con cáscaras, sino a cosas mucho más elevadas.

P.

## Planchado Alemán

Para camisas, cuellos y puños de caballero, siempre nuevos, planchados por el procedimiento más moderno que existe.

Blancura, dureza, brillo, prontitud y economía

Sucursal: **Camisería de Ortega**

Pedid Vino de "EL MONTECILLO,, -RIOJA en la COOPERATIVA MILITAR

PRECIO: 16 LITROS, 5'70 PESETAS



## POLITIQUEO

Estamos tranquilos.

En las Cortes no pasará nada. Romanones lo garantiza.

La obstrucción será terrible—nos dijeron hace poco.—No pasará nada.

Todos somos amigos—aseguramos ahora.—No pasará nada.

No pasará nada, He aquí una frase digna, por su ambigüedad, de haber sido pronunciada por el famoso oráculo de Delfos.

Romanones *metido* a oráculo.

Y las sesiones garantizadas, como los relojes.

Aquí venía bien la respuesta del cuento:

Pero, bueno, y a usted ¿quién le garantiza?

—E—

Y, claro, en las Cortes no ha habido nada.

Por no haber, ni diputados, en las primeras sesiones.

Está visto: a nuestros padres, estas cosas en que la Patria se juega las interioridades les tiene completamente sin cuidado.

En cambio, cuando Fulano le va a sacar a Zutano los trapos sucios a la intemperie... ¡Oh, entonces!

¿Y se atrevieron a pedir dietas de 15.000 pesetas? Dieta absoluta, les daríamos nosotros a más de cuatro.

—E—

D. Luis Mazzantini ha salido diputado por Navalcarnero.

Don Luis, que tantos bichos cornudos ha despachado en este mundo, no habría contado, seguramente, con este carnero *naval* que le ha salido a última hora.

En las próximas elecciones presentamos nosotros a *El Mozo del Barrio* por esta circunscripción.

Y le sacamos.

¡Por éstas!... ¡Miálas!

—E—

En el Ayuntamiento, aquellos buenos amigos nuestros, se han pasado dos días mortales discutiendo un nombramiento.

Que si esto, que si lo de más allá, que si olmos, que si perales...

Y después de discutir, gritar, etc., etc., llega el momento de la votación y sale triunfante uno de los discutidos... ¡¡por unanimidad!!

¡Una nimiedad!

La cuestión es discutir y pasar el rato.

—E—

Eso de los festejos merece capítulo aparte.

El próximo domingo, hablaremos.

## LA FILARMONICA

Esta distinguida sociedad ha inaugurado la temporada invernal con un concierto brillantísimo, como todos los que hasta la fecha ha organizado,

*El Cuarteto Renacimiento*, compuesto de los señores *Toldrá, Recasens, Sanchez y Planás*, interpretó maravillosamente las escogidas composiciones del programa.

Hemos oído a *Schuman* en el cuarteto en *la mayor* en la mayor parte de los conciertos a que en nuestros largos años venimos asistiendo: pero en ninguno con la brillantez y la justeza que en este. Al escuchar la hermosísima y romántica coda, la emoción nos hizo dar un golpecito con el codo a otra romántica hermosísima que teníamos al lado.

La segunda parte guardaba para nosotros grandes atractivos. Beethoven... Cuarteto en *mi bemol*. Considerad... *III. Presto* Imaginaos... A nosotros nos da lo mismo que presten tres que cuatro, si al fin prestan, y viniendo de Beethoven no reparamos en tonterías.

Y luego, el hermosísimo cuarteto en *re mayor*, de C. Franch, con su *vivace* lleno de colorido, su *poco lento* impregnado de suave armonía... Nos recordó a Romanones: *vivace* y *lento*, aunque no poco.

El Cuarteto *Renacimiento* merece los entusiasmas aplausos que le prodigó el muy selecto público, compuesto de lo más distinguido de nuestras bellas, de lo más inteligente de nuestros *diletanti*,

Unimos nuestro aplauso a los que con tanta justicia se les tributaron y nuestra felicitación a las muchas y merecidas que recibieron los señores que componen la Junta de la Filarmónica.

RE-LA-MI-DO.

JEREZ Y MONTILLA VIUDA de José María Morales.

¡VIVA LA PAZ!

Japón, Rusia, Montenegro, Francia, Alemania, Inglaterra, y Bélgica y Austria-Hungría con Servia y la que no *sérvia*, y, en fin, todas las naciones que están actualmente en guerra, claman, rugen, chillan, braman, fusilan y cañonean, mientras nosotros, tranquilos con sonrisa maquiavélica por la santa paz brindamos con los vinos de esta tierra: *Jeréz, Moscatel y Málaga*, que se expenden en la tienda denominada *El Buen Gusto* que es la más barata y buena, y de estos y otros artículos la más surtida y completa.



## Comentarios : y guasitas :



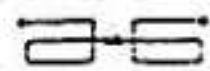
Treinta y cinco años se pasó "El Papa-Moscas," pidiendo el reloj de San Cosme.

Accedieron al fin a sus deseos, y dispusieron la colocación de la anhelada *máquina infernal*.

Y ahora resulta que, el tal relojito anda poco o no anda o anda demasiado, hasta el punto de no dejarse oír en tres días o dar las mil y una campanadas en una sola noche.

Claro está, los vecinos del barrio no consiguen saber en qué hora viven, y ponen el grito en el Ayuntamiento.

Veremos si éste se hace el sordo, y hay que llamarle con despertador.



—Chico, Pepito, no sabía nada; te acompaño en el sentimiento.

—¿Pues? ¡Me asustas!

—¿No se ha muerto, hace poco, una parienta tuya?

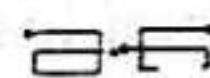
—Te diré: la mataron, pero resucitó enseguida afortunadamente.

—¡Entonces, fué un milagro!

—Fué... una equivocación macabra.

—Retiro, amigo mío, lo del sentimiento, y... que todos tus muertos gocen de esa salud.

—Estimando.

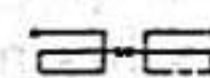


¿Quién ha dicho que el paseo del Espolón vá a quedar feo?

¡Hombre, le daba así! ¡Pues está poco bonita esa avenida de los fillos!

Y, luego, esas canalitas que han puesto en la línea de los árboles son muy a propósito para que, los regantes nocturnos tengan sitio adecuado a sus menesteres.

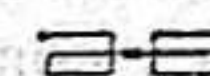
¡A ver si van a secarse los fillos!



No sabemos a punto fijo quién o quiénes son los que han conseguido que la Casa de Miranda haya sido declarada monumento nacional.

Creemos que se debe a nuestro actual Alcalde; y como en esta casa no regateamos jamás el aplauso a quien trabaja en pro de este querido pueblo, se le otorgamos muy sincero al infatigable Manolito Cuesta.

Gracias a él quedará para siempre, entre nosotros, esa joya de arte.

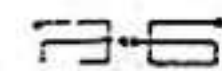


La nueva pavimentación es un encanto.

Antes no se podía transitar por la calle de Vitoria los días de lluvia: el barro llegaba hasta los aleros de los tejados.

Ahora, con el alquinastrado, no han hecho más que mudarnos de color, como cuando nos dicen que ahí está el Kaiser.

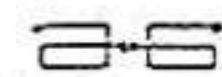
El Borni está que echa lumbre. No hay quien se limpie las botas. Con pasar por la calle de Vitoria no hay necesidad de betún en un quinquenio.



¡Ah! Eso de la batalla del Aisne es una tontería comparado con lo que cuesta ir a Huelgas en cuanto caen cuatro gotas.

Claro que nosotros no vamos, ni los encargados de vigilar y arreglar aquello, tampoco, a juzgar por las muestras; pero los hay que tienen que ir allí por precisión y los hay que tienen precisión de hacer que los demás vayan como es debido.

Y ni una palabra más.



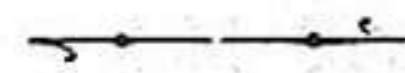
Una, solamente.

Después de la colocación de los exágonos, en la Plaza no se forman charcos.

Aquello son marismas.

Y esto es el marasmo.

## CONFIDENCIAS



—Te digo que no hay mujer más hermosa, más flamenca,

más castiza y más gitana.

Es la flor de la canela.

Su carita es una rosa

y su talle una palmera.

—Esa te ha caído con liga.

—Puede que no; pero con media

sí es posible que me caze,

porque, al recogerse, enseña

un poquito así de...

—Calla.

Ponle puntos a la lengua

y no olvides que los talles,

—que son corsés—y las medias,

—que son gloria—y que las ligas

y otras cosas de primera

no hay quien las venda mejores

que las venden en "Mi Tienda."

"MI TIENDA,"—Sombrerería, 3.



# SIN PIES NI CABEZA

ESTILO PÉREZ ZÚÑIGA

Dime como se recrea un carácter y te diré cual es su pueblo.

Comenzaré por describir las que se celebran en Corpus que son fiestas precisamente ocho días antes del Burgos. Es digno de ver al guardia con la gaita que brilla más que el sol, como entona el clásico jueves, y de oír al gaitero con su bastón de mando como ordena el pasacalle. Da cortejo ver a los chicos correr precedidos de la alegría que toca el redoblante a los concejales de puerta. Son ocho chiquillos en que los días no cesan de correr los corazones y el enjambre de pies que alegra a Terpsícore, no dejan de mover los adoradores.

El colmo del Corpus lo constituye el regocijo del día antes del festejo, sobre todo si coinciden en la puerta de los gigantones y danzantes frente a un concejal. Entonces da gozo ver a la gigantilla con sus telines, a los gigantones con sus gaitas, a los dulzaineros con sus disciplinas, a los guardias con el redoblante y a los danzantes sobre los hombros de la puerta de un concejal como unos hombres.

Es catastrófico verdaderamente el espectáculo.

El viernes siguiente recuerda cómo fué la morisma vencida en las Huelgas por Alfonso Navas el octavo día en Tolosa y da motivo para que se vea cercano barrio concurridísimo de Corpillos.

La característica es más fiesta de Burgos. El pueblo de mañana vá todo de cabeza barrio a las once de las Huelgas: las autoridades marchan marciales al son de la música, los militares solemnemente al compás de las bocinas de los autos, los *chauferes* en sus caballos, los ciclistas en sus *landéaus*, los danzantes bailando al son de los timbales y los concejales montados en sus varas trotando al compás de la gaita. Una vez en ágape, comienzan las Huelgas de pasteles y Jerez, Jamón y Champagne. Después el pendón mayor conocido, se agrupa para ver al pueblo entusiasta de las antepasadas glorias y con volteo de cohetes, disparo de campanas y desfile de himnos patrióticos se regresa al compás de vistosos uniformes.

El burgalés de buena alameda, se queda a comer el verde, sobre la cepa umbría, en el Parral rumoroso, al lado de mullido arroyo, y cespel cristalino. Y después de la chavala con la digestión al lado, es delicioso menear la crema entre el tipo de la ciudad, arrendar dos reales por una silla, mover las nueces en el baile, comprar unas caderas en los puestos y por último dar en vivo más vueltas de el Tío vertiginoso.

N.

# DIARIO DE LA GUERRA

Del país del negro Ulof  
vinieron senegaleses  
decididos a luchar  
al lado de los franceses.

El físico al revistarlos  
juzgó caso de conciencia  
despojarles de sus trapos  
y lavarles con urgencia.

Los negros enfurecidos  
se opusieron con horror  
y siguieron con sus trapos  
sin hacer caso al doctor.

Este pidió explicación,  
y el intérprete muy serio  
contestó: "Bajo esos trapos  
está el alma del negro."

Y en efecto, le enseñó  
pedazos de piel de zorro,  
dientes de animales raros  
y unos cuernos misteriosos.

De todos los amuletos,  
conocidos por *gris-gris*,  
dió claras explicaciones  
el intérprete Qui-Dlim.

"Las astillas misteriosas  
evitan los accidentes;  
"el marfil contra los brujos  
"nos ampara y nos protege;  
"para marchar sin fatiga

"las conchas son buen remedio  
"y para gozar salud  
"no hay como llevar cuernos."

Cesó para bien de todos al  
esa terrible ironía,  
ya toda frente adornada  
será eficaz medicina.

N.

VICTORINA GARCÍA  
MODISTA

Confecciona toda clase de vestidos de señoras y niñas, como igualmente abrigos de piel, boas y manguitos.

Concepción, 9, 2.º izqda.



## TEATRALERÍAS

### PARISIANA

Terminó de actuar la «Argelia» (a quien Dios proteja), y suspendiéronse por una temporada las películas.

El martes debutó la notable Compañía de opereta española que dirigen D. Pablo Cornadó y el maestro Blay, poniéndose en escena «Eva», en función de tarde, y «La mujer moderna», por la noche.

La Compañía obtuvo un éxito franco, pues si bien no es una cosa del otro mundo, resulta conjuntada y muy discreta.

En ella se destacan notablemente las señoritas Amari y Más, y los señores Llobregat y Cornadó (Ignacio), buenos artistas y mejores cantantes.

De Pablo Cornadó no es necesario hablar, pues tiene, ya de antiguo, cimentada su fama de director excelente.

Muy bien el maestro Blay.

Los demás, sin desentonar el cuadro.

En resumen: una Compañía muy aceptable por todos conceptos.

El repertorio no puede ser más escogido.

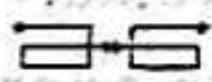
Y los precios no pueden ser más baratos.

El público sabrá hacerse cargo del sacrificio que, en obsequio suyo hace la Empresa, y llenará el lindo teatrillo, todos los días, como lo llenó el día del debut.

### PALACIO DE LA LUZ

Hoy reanuda sus secciones con un selecto programa, en el que figura la película, de gran éxito en Madrid, «La contrafigura», y otros estrenos.

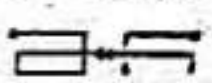
Para esta última etapa de la temporada tiene preparados Pardito monumentales estrenos, con lo cual no escaseará la luz en su Palacio.



Ya no viene la Ferri al *Principal*.

Este año nos quedamos sin «Tenorios»...

Lo siento por los conquistadores en ciernes.



A su debido tiempo diremos los proyectos que hay para las próximas Navidades.

DON TRECE.

**JEREZ de la Vda. de José M<sup>a</sup> Morales.**

## Notas de Sociedad

### VIAJES

Han marchado:

A Valladolid D. Gerardo Nevares con su familia.

—A Pitillas (Navarra) nuestro querido amigo y redactor artístico D. José Remacha Cadena.

—A Madrid nuestro estimado amigo y compañero en la prensa D. Ramiro Avila.

Han llegado:

—La bellísima señorita Tomasita Rodríguez, hija de nuestro querido amigo D. Mariano.

De Vitoria el notable arquitecto D. Celestino Aranguren.

### NATALICIO

Enviamos nuestra sincera y cariñosa felicitación a los señores de Plaza (D. Antonio), por el nacimiento de su hermosa hija Conchita.

Con objeto de acompañar a sus hijos, los señores de Plaza, ha llegado a Burgos la distinguida esposa del Capitán General de Madrid, Excmo. Sr. D. Julio Domingo Bazán.

### NOMBRAMIENTO

Nuestro distinguido amigo el ilustrado catedrático D. Tomás Alonso de Armiño, ha sido nombrado Director del Instituto general y técnico de esta ciudad.

Nuestra felicitación por tan merecido nombramiento.

### ENHORABUENA

El tantas veces laureado escritor D. Juan Manuel de Capua, lo ha sido una vez más por su notable trabajo acerca de «La capacidad intelectual y jurídica de la mujer y aplicación de esta materia en la vigente legislación».

Con todo cariño felicitamos a tan culto literato por este nuevo galardón, que le ha sido concedido por la Real Asociación de San Casiano, en Sevilla.

Exquisitos licores: VDA. DE J. M.<sup>a</sup> MORALES

**No me tires más rentoys...**

—Peínate tú con mis peines,  
mira que peinan *al pelo*.

—Mejor peinan en la *Gran Peluquería Modelo*.

**Espolón, 8.**



# CRÓNICA MUNDIAL

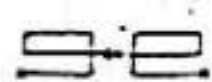
Las tropas indias que toman parte en la actual contienda causan la admiración del mundo entero.

Su modo de guerrear no tiene semejante.

Los de Pujande, de talla extraordinaria, no retroceden nunca. Prefieren morir antes que perder un palmo de terreno.

Los de Neupale, más bajos que los anteriores, son excepcionales gimnastas. Dan saltos lo mismo que las fieras, y manejan de modo prodigioso su famoso «kou-krik», un machete en forma curvada, del cual hacen una especie de guadaña, con la que, de un solo golpe, siegan una cabeza humana.

A pesar de todo, se dice que las pasan muy negras,



El general Parsons, director del Ejército de Salvación de Washington, ha montado para sus subordinados un servicio permanente de matrimonios a tanto alzado.

No cuesta más que cien dólares.

Y ofrece lo siguiente:

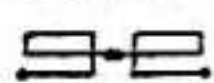
Documentación precisa, ceremonia religiosa, mobiliario del nidito de amor, pago anticipado de un mes de alquiler, una caja de polvos para la mujer, una caja de cigarros para el marido y... ¡dos semanas enteras de luna de miel!

Como ven ustedes, es el colmo de procurar por el aumento de la raza.

Pero, lo más chocante es asegurar, por dos semanas, la luna de miel.

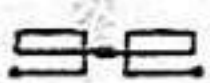
¿Qué secreto poseerá el general para conseguir eso?

Porque es poco menos que imposible que, un matrimonio bien avenido, no se haya tirado los frastos a la cabeza, al quinto día de enlace.



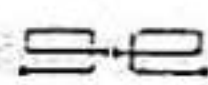
Se han encontrado diversos libros chinos, que cuentan veinte siglos, y en los cuales se asegura que, mil años antes, un príncipe del Celeste Imperio inventó el fonógrafo.

Para hacer desatinos...



En Francia vive una *jovencita* de ciento diez y siete años que tiene en la guerra un su tataranieto, de quien recibe cartas a menudo que lee sin auxilio de lentes.

Dios la conserve muchos años.



Cuando los alemanes evacuaron Amiens y entró la caballería francesa en esta ciudad, fueron hechos prisioneros de guerra cuarenta y ocho médicos militares germanos.

El general jefe de las fuerzas prometió enviarles a Ginebra, donde serían canjeados por médicos militares franceses.

Al llegar la noche se reunieron a comer juntos los médicos de los dos ejércitos. Y ya de sobremesa tratóse únicamente de cirugía.

Extrañóse un médico francés de que su colega alemán, con quien departía, no supiera una palabra de operaciones quirúrgicas, y comunicó sus sospechas al general.

Este dispuso que los prisioneros fueran sometidos a un examen de suficiencia, y pudo comprobar que la mitad de ellos se encontraba en la inopia más absoluta.

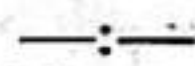
Y no quiero decir a ustedes la que se armó.

YO.

## CORRESPONDENCIA AMOROSA

Recibida tu postal:

Y te pido por favor que me digas qué perfume usas de tan buen olor. Y también dónde te surtes de tan preciosas postales, pues las de aquí son muy feas, y, además cuestan ¡dos reales!



Las postales que te envío, y ese perfume oriental lo compro en casa de **Zayas**, un comercio colosal donde compra todo el mundo que, de buen gusto presume. Ahí te remito ese frasco que es el colmo del perfume.



DIÁLOGO

—Oye tú, ¿qué paño es éste?  
 —Lana dulce.  
 —¿Lo has probado?  
 —Chico, no lo necesito, porque ya estarás cansado de oír decir que es buen sastré aquel que conoce el paño. Y, como hace mucho tiempo que me encuentro trabajando donde mejor los conocen y mejor los han cortado; y, dónde se hacen los trajes más buenos y más baratos, y en donde.....  
 —¿Y en dónde es eso?  
 —En la tienda de ahí al lado, calle de «Sombrerería» casa de *Victor Palacios*, que es el sastré que más viste en invierno y en verano.

**CONCURSO INDUSTRIAL, COMERCIAL Y TAL**

Próximamente ya las Navidades, contando como contamos con un gusto exquisito para las cuestiones de indumentaria y un estómago a toda prueba para ingerir tonterías alimenticias, y encontrándonos un tanto perplejos para la elección de unas y otras, hemos venido en acordar:

- 1.º Que nos saque de dudas el publiquito.
- 2.º Que, a esos efectos, abrimos este concurso, en el cual todo lector puede emitir su autorizada opinión.
- 3.º Que no hace maldita la falta explicar las condiciones del concurso, porque, con ver el cupón, basta.
- 4.º Por si no basta. Que basta, llenar las líneas de puntos con los nombres de los puntos que más sean de su agrado, cortar el cupón, enviárnoslo, y... al freir será el reir.
- 5.º A los industriales y comerciantes, agraciados, además del bombo, que será de *alivien*, les suscribiremos gratis a nuestro semanario, durante la friolera de un año.

**CUPÓN para el Concurso Industrial y Comercial de "Guasa Viva,"**

¿Cuál es el mejor?	NOMBRES
Hotel. . . . .	.....
Zapatería. . . . .	.....
Sastrería. . . . .	.....
Modista de sombreros. . . . .	.....
Modista. . . . .	.....
Encuadernación. . . . .	.....
Imprenta. . . . .	.....
Librería. . . . .	.....
Chocolates. . . . .	.....
Perfumería. . . . .	.....
Confitería. . . . .	.....
Carnicería. . . . .	.....
Frutería. . . . .	.....
Almacén de vinos. . . . .	.....
Ultramarinos y colon. <sup>s</sup> . . . . .	.....
Relojería. . . . .	.....
Joyería. . . . .	.....
Postales. . . . .	.....
Camisería. . . . .	.....
Comercio de telas. . . . .	.....
Guantería. . . . .	.....
Café. . . . .	.....
Bar. . . . .	.....
Panadería. . . . .	.....
Muebles. . . . .	.....
Salchichería. . . . .	.....
Casa de Huéspedes. . . . .	.....
Pañería. . . . .	.....
Sombrerería. . . . .	.....
Periódico. . . . .	.....
Fábrica de Licores. . . . .	.....
Barbería. . . . .	.....
Dentista. . . . .	.....
Colegio de niños. . . . .	.....
De niñas. . . . .	.....
Fotografía. . . . .	.....
Mercería. . . . .	.....
Droguería. . . . .	.....
Cerería. . . . .	.....
Fábrica de calzado. . . . .	.....
Almacén de carbones. . . . .	.....
Guarnicionería. . . . .	.....
Marmolista. . . . .	.....
Ferretería. . . . .	.....

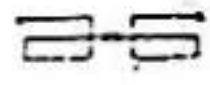




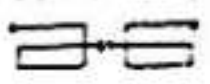
CHISTEGITOS, COLMOS, PA-  
REGIDOS, CANTARES, ETC.



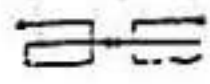
—¿En qué se parece un gato a cierto insecto?  
—En que araña.



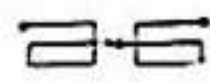
—¿En qué se parecen dos muchachos que están  
pegándose, a las nueces?  
—En que se cascan.



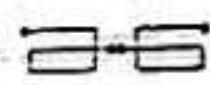
—¿En qué se parece determinada prenda de vestir  
a uno que huye?  
—En que escapa.



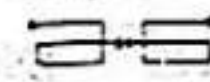
Si queréis secar la ropa  
sin exponerla al balcón,  
llevadla al evacuatorio  
que hay al fin del Espolón.



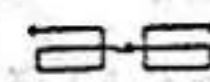
El reloj de San Cosme  
resulta un trasto  
que, cuando dá la hora  
no dá los cuartos.



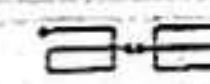
Pero, hombre, señor Rodríguez,  
no nos amargue la vida...  
¿Por qué no ha de haber festejos?  
¡Qué serrana más partida!



Que si tú les colocaste  
o si les coloqué yo;  
y que si tú no tuviste,  
y yo si tuve razón.



¡Pobrecitas lavanderas!  
¡Se van a helar este invierno!  
¡Por Dios, señores ediles,  
a ver esos lavaderos!



Los aliados avanzan  
los alemanes, también...  
y, al que se muere le entierran.  
*Requiescat in pace amén.*

CORRESPONDENCIA



Zar.—Burgos.—No digo el Zar; aunque fuese  
usted el propio Kaiser, a mí ¡piscis!

Se me está ocurriendo una atrocidad, que... Allá  
vá:... No, no se lo digo, pero conste que se lo merece  
usted.

Muerdago.—Burgos.—Queda usted complacido.  
*A tus bellos ojos negros*

*quiero morena cantar  
pero mírame con ellos  
anda morena, sin tardar.*

¡Anda, morena! o ¡zurra, que es tarde! y ¡viva la  
poesía!

*Como una noche oscura  
negros los tiene mi bella  
pero al mirarme ¡oh ventura!  
me hace ver las estrellas.*

Vamos, que le pasa a usted cuando le mira esa  
morena lo que a mí cuando me pisan un callo: que  
me hacen ver las estrellas.

*Tu pelo fino y sedoso  
y tan negro como el ebano...*

A ese ebano le falta, para ser lo que usted quiere,  
lo mismo que a mí para parecer andaluz: el acento.

*que daría yo mi vida  
por tenerlo entre las manos.*

Mire joven: si tuviera usted pelo entre las manos  
parecería un gorila, y entonces si que le podía decir  
adiós para siempre a la niña esa.

Mejor es que lo tenga usted en la lengua o en la  
pluma.

*Quisiera cantarte más  
pero no sé qué me pasa  
mi amor es como un volcán  
que mi inteligencia abrasa.*

Procure salvar algo del incendio, y hasta otra,  
compadre.

Zul-¡Uh!—Burgos.—Recibir un anónimo, sonreír  
nos y decir unas cuantas cosas que nos sabemos de  
corrido, es todo lo mismo. Los hay que se meten  
con nosotros y hasta nos hacen de reír; pero usted...  
¡puah!

Muy apropiado el seudónimo.

Ego.—Burgos.—Sí, señor.

¿Qué ves en la lejanía?

Ni pío.

¿Qué ves en el horizonte?

Le digo a usted que ni esto.

Mira...

Hombre, no sea usted pelmazo.

Mira; son los enemigos

que se acercan por el monte.

A mí me embriaga la gloria

Y a mí el aguardiente.

y en cuanto yo empiezo a oler

No hay quien pare a su lado. Natural.

la pólvora en la batalla

¡ay! me siento enloquecer.

¡Ay! Y yo también, amigo mío.

JUSTITO.



# AL POLO ARTICO

## GRAN BAR

MONTADO CON TODOS LOS ADELANTOS MODERNOS

**Refrescos** de pureza absoluta y exquisito sabor y aroma  
Cervezas selectas :: Licores finos :: Café exquisito

Todos los refrescos se sirven completamente frios  
El CAFÉ se hace en el acto de pedirlo, a la vista del público,  
gracias al aparato **IDEAL PERFECCIONADO**

MARCAS ACREDITADAS  
17-DUQUE DE LA VICTORIA-17

**JEREZ Y MANZANILLA : Viuda de José M.ª Morales**

**RALACIO DE LA LUZ** ; Últimos días!

**HOY DOMINGO** Programa selecto de cine, figurando la extraordinaria película, de grandioso éxito en Madrid, dividida en TRES partes, titulada

*-:La Contrafigura:-*

Secciones desde las cinco menos cuarto a diez y cuarto, que comenzará la última

**PRECIOS ORDINARIOS**

En esta última etapa de la temporada se preparan estrenos monumentales.

En los mejores Cafés de España no se consume más

**JEREZ Y COGNACS**

que los de la Viuda de José María Morales



# GRAN HOTEL UNIVERSAL = ANTES MONIN

HOTEL CON TODOS LOS ADELANTOS MODERNOS QUE RECLAMAN  
LA HIGIENE Y EL CONFORT, EL FOMENTO DEL TURISMO Y EL COMERCIO

ALMIRANTE BONIFAZ, 7 Y 9. — BURGOS

Droguería medicinal e industrial

— DE —

**CELESTINO ALVAREZ VIÑUELA**

Mercado, 1. — BURGOS

Productos químicos y farmacéuticos. — Artículos de fotografía. — Aparatos ortopédicos. — Pinturas, aceites, barnices y brochería. — Productos tintóreos. — Esmaltes. — Perfumería, etc., etc.

**AGUAS MINERALES**

Consultorio Médico-Quirúrgico

**DR. GASPARY SOLER**

Ex médico de la Beneficencia Municipal de Madrid, Médico primero del Cuerpo de Sanidad Militar

HORAS: DE DOS A CUATRO

LAIN-CALVO, 10. 2.º

**MORANCHEL DENTISTA MILITAR**



Tarifas especiales para jefes y oficiales

Dentaduras desde 100 pesetas, al contado y a plazos

Empastes desde 4 pesetas. — Extracciones, 2'50

**ESPOLON, 2 Y 4** (Junto al Arco de Santa María)

NOTA. — Los trabajos los construye el mismo profesional  
**UNICO GABINETE MONTADO CON TODOS LOS ADELANTOS**

**DESIDERIO A. ALCALDE**

**19, Plaza del Buque de la Victoria, 19**

Por ser la casa que más ventajas ofrece, debe ser visitada antes que ninguna otra.

**VENTA Y ALQUILER DE MUEBLES**



**KEROS** El más brillante y permanente  
de los lustres

**PULIMENTO ESPECIAL** para pisos, muebles, hules, mármoles, etc.

Con un bote de 500 gramos se pueden lustrar 300 METROS CUADRADOS, sin dejar ver grietas, ampollas ni las huellas de las pisadas. No es pegajoso ni se arrolla bajo los pies.

NO SE OBTIENE CON NINGÚN OTRO

En Burgos: Cerería de la **Viuda de Díaz-Güemes**.--Paloma, núm. 10

**LA CERVECERA DEL NORTE**

**ORO**

**CLARA**

**MUNICH**

Pedid en Sociedades, Cafés y Bars

ENCUADERNACIONES DE TODAS CLASES

— Y —  
FÁBRICA DE CAJAS

**ENRIQUE MARTINEZ**

Lain-Calvo, 12. BURGOS

ESTABLECIMIENTO DE VINOS Y COMIDAS

DE  
**PEDRO BRIONES**

CASA ESTABLECIDA EN EL AÑO 1875

Plaza del General Santocildes, número 1.

**VINOS GENUINOS DE LOS MONTES DE MÁLAGA**

Málaga blanco seco (dorado o pálido) — Málaga Oro dulce (dorado u oro oscuro) — Málaga dulce negro — Moscatel fino de Málaga — Vino rancio — Vino puro de Consagrar, marca **Caliz** — Pedro-Ximenez — Pajarete Selecto

**VINOS FINOS DE ANDALUCIA**

Jerez-Montilla-Manzanilla — Oporto — Madera de España — Garnacha

**Grandes Vinos Medicinales:** Aperitivo Málaga Quina — Jerez Quina Estimulante Málaga-Kola — Málaga-Ferroquina.

Todos los vinos de **E. Solano-Rittwagen**, de Málaga, son garantizados, puros, naturales y de calidad superior.



# Fábrica de Aceites Finos de Oliva

ELABORACIÓN ESPECIAL

## ANTONIO SOLER

PREMIADO EN VARIAS  
::: EXPOSICIONES :::

**ALCAÑIZ** (Bajo Aragón)

### RELOJERÍA

— DE —

## Angel García

Espolón, 17. **BURGOS**

## A. Santa Olalla

OCULISTA

Consulta de 11 a 1

Gratis a los pobres

PLAZA DEL DUQUE DE LA VICTORIA

(Antes del Arzobispo)

NUM. 19; PRINCIPAL OCHA.

:: Máquinas ::      :: Precios ::

:: de escribir ::      :: de fábrica ::

:: de todas ::      : Venta a plazos :

:: las marcas ::      :: y al contado ::

PAPELES ESPECIALES (Se facilitan catálogos)

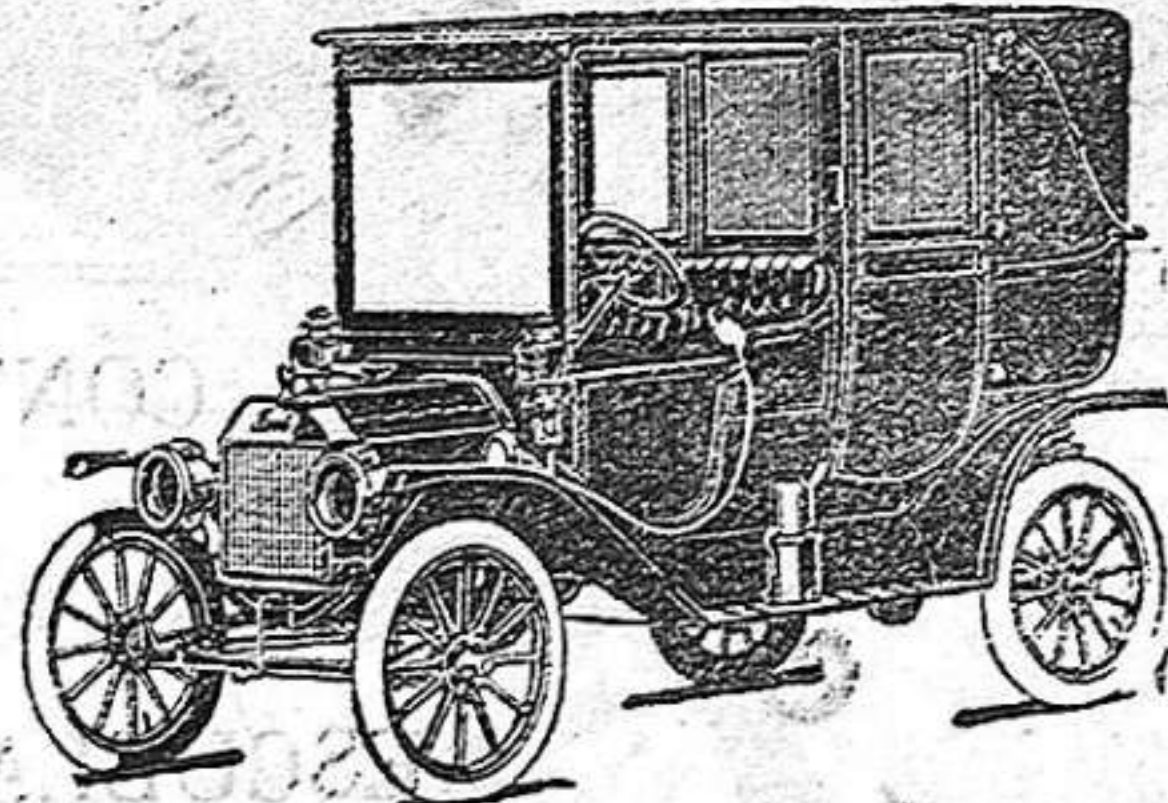
Cintas de uno y varios colores  
para todos los modelos

**PAPEL CERRADO Y TINTA ESPECIAL**

**LIBRERIA DE LOS**

**SRES. HIJOS DE SANTIAGO RODRIGUEZ**

Pasaje de la Flora, 12.-BURGOS



Landulet: 6 asientos

Los coches de esta acreditada marca son los mejores,

los más elegantes, los más sólidos y los más positivos.

Representante en Burgos  
y su provincia:

# MANUEL ELIZALDE ISLA, 21



# ALUMNOS INTERNOS Y EXTERNOS

## PARA MADRID, VALLADOLID, VITORIA Y BURGOS

Éxito con alumnos medianos por su aplicación o regular disposición

Los de Burgos aprenden a estudiar en el Colegio bien sus lecciones, se les explican y resuelven las dudas, con lo que descuidan los padres y no se exponen a un fracaso, porque antes se les desengaña.

### VIGILANCIA RIGUROSA

Resultado satisfactorio el año pasado con alumnos muy conocidos, ya que éstos son los mejores informantes.

### MÉTODOS ESPECIALES

Indicaciones gratuitas muy interesantes sobre matrículas fuera de Burgos, viajes, etc., etc., siendo estas molestias a cargo del Colegio.

Notas diarias exactas a los padres.

Clases poco numerosas.

Clase estudio «vela».

NOTA.—A último de curso no se admiten alumnos, pues generalmente ocurre no poder enseñar y sí cobrar y engañar.

Santa Clara, 7

BURGOS

PRIMERA ENSEÑANZA

TAQUIGRAFÍA

MECANOGRAFÍA

CALIGRAFÍA

CONTABILIDAD

SEMINARIO

ESCUELAS NORMALES

BACHILLERATO

CLASES ESPECIALES DE REPASO

TRABAJOS DE ESCRITURA A MÁQUINA

Colegio

Director: D.

EL CORAZÓN DE JESÚS,  
SALUSTIANO ARENAS, Maestro y Bachiller

Santa Clara, 7

