

EL PAPA-MOSCAS.

PERIÓDICO SATÍRICO.

SUSCRICION.—Burgos, real y medio al mes.—Fuera de la Capital seis rs. al trimestre; pago anticipado.—Se suscribe en la imprenta de D. Timoteo Arnaiz, y en las librerías de Ávila y Rodríguez; y para la correspondencia y toda clase de asuntos en la Farmacia y Droguería del Sr. Barrio-

canal, calle del Cid, núm. 17 y Lain-Calvo, núm. 4.—Anuncios, comunicados y esquelas de defunción á precios convencionales; á los suscritores con notable rebaja.—Se publica cuatro veces al mes, por lo menos.—Números sueltos dos cuartos.

SE COBRAN LAS SUSCRICIONES EN LA CAPITAL POR MESES VENCIDOS.

RELOJERIA.

Se vende á plazos toda cuanta existe en la de Carranza. Calle del Cid n.º 4

TIENDA DE GÉNEROS ULTRAMARINOS.

Hace traspaso de una, la Riojana, en cuyo establecimiento sito Plaza de Prim 23, se darán más pormenores á las personas que quieran interesarse en el asunto.

Plaza del Duque de la Victoria, número 12, hay leche de burra fresca y buena, se sirve en casa y á domicilio.

LAS 20.000 PRENDAS.

(Paloma 28 y Sombrerería 21)

Temporada de invierno.

Grán tienda de ropas hechas en competencia con todos los bazares de España. Ropas para artífices: cualquier obrero puede vestirse por el ínfimo precio de 18 rs. 500 capas y Carriks de todas clases. El dueño nada ha escaseado para dotar á Burgos de un Establecimiento de ropas procedentes de las mejores fábricas.—Paloma 28 y Sombrerería 21. 15

4.ª semana de Noviembre de 1879.

CARIDAD Y ARTE.

Con razon decian los prospectos repartidos para la funcion lírico-dramática á beneficio de los desgraciados de Levante, que nunca se ha recurrido en vano al hidalgo pueblo burgales, si se trataba de enjugar una lágrima, de hacer un bien, de socorrer al necesitado.

Raras veces hemos visto el Teatro de Burgos tan animado como la noche del Domingo, y pocas veces tambien se ha puesto en escena una funcion tan bella, tan igual, tan interesante.

La banda del Regimiento de Saboya ejecutó con maestria y gusto una bella pieza musical, como prólogo de funcion tan amena. A seguida el Sr. Don EUGENIO M.ª VELA cantó con afinacion y delicadeza la Romanza de Salon de TITO MATTEI, *Tornerà*, que con justicia recibió numerosos aplausos. Lo propio sucedió con el Sr. D. ARTURO ZARAGOZA en la Romanza de A. DE LA CRUZ, *Lacrime d' un Padre*, en la que el público tuvo lugar de admirar la hermosa voz de bajo que dicho señor posee, y su buena escuela de canto.

El final del acto segundo de *Lucia*, desempeñado por la SRA. DE ALCÁZAR y SRTAS. DE ARCE, ALVARELLOS, BANDA, BESSÓN, CECILIA, CORSINI, ECHÁNOVE, FERNANDEZ, KELLER, MARRODAN, MERINO, MIEGIMOLLE, MIÑANO, NAVARRO, PLAZA, SOTO y VARRONA y los SRES. AZUELA, BARRIO, ZARAGOZA, VELA, MOLTÓ, RODRIGUEZ, ELIZALDE, REINOSO, ARCE, MADROÑO, GONZALEZ, CECILIA, y QUINTANA, no dejó

nada que desear, y así lo consideró el público, cuando premió á los artistas aficionados con una lluvia de flores, coronas y palomas, é interminables aplausos.

La lindísima comedia de Tamayo, *Mas vale maña que fuerza* confiada, á las SRTAS. DE ECHÁNOVE y NEVOT y á los SEÑORES ZAMORANO y ARCE, tuvo un desempeño verdaderamente magistral; no parecian aficionados, sino actores de nota y de valía; y los bravos que á cada momento se escuchaban en la sala, no eran debidos á la galanteria acostumbrada en estos casos, sino al mérito real de los artistas, que bien merecen este calificativo. Compartan los laureles recogidos con su inteligente Director Sr. BESSÓN, que probó una vez más sus conocimientos escénicos.

La banda de Luzon inauguró la segunda serie de la fiesta, consiguiendo merecidos aplausos. El Sr. VELA, cantó la canzoneta *Sei Troppo bella* de CAMPANA, con la misma precision y gusto que en la primera parte; la SRA. DE ALCÁZAR, la lindísima del mismo género de VICENZO ROBAUDI, *Alla Stella confidente*, de una manera dulcísima, con un sentimiento delicado que arrebató al auditorio, aplaudiéndola diferentes veces y en medio del mayor entusiasmo. El Sr. ZARAGOZA interpretó lealmente la cavatina de bajo de *Lucrecia Borgia*, de DONIZETTI, confirmando su reputacion de excelente cantante y la SRA. DE ALCÁZAR, SRTAS. del coro antedichas y SRES. AZUELA, BARRIO, ZARAGOZA y los caballeros del coro indicados, nos hicieron oír el final del acto tercero de *Ernani*, de VERDI, y aplaudirle, como en todas las piezas cantadas, que algunas de ellas fueron repetidas. La escena parecia un verdadero jardin, tanto por la belleza y distincion de las SRTAS. que en el concierto tomaron parte, cuanto por la profusion de flores con que el público remuneró sus desvelos por el arte y por la caridad. Mil enhorabuenas al Director Sr. SIERRA por su inteligencia, y al Sr. SANCHO (D. M.) por su habilidad en el violin.

Leyéronse varias poesias entre las que descolló la de nuestro antiguo compañero Sr. Celma, que obtuvo una verdadera ovacion, sobre todo al recitar la siguiente inspirada quintilla:

«¡Oh Caridad! luz radiante
siempre del dolor en pos;
fuente de gracias constante,
el más hermoso brillante
de la corona de Dios.»

Quisiéramos proporcionar íntegra á nuestros lectores la bellísima composicion de nuestro amigo, pero la falta de espacio nos lo impide, solo si diremos que en ella, como en otras muchas que conocemos debidas á su pluma, se nota una esquisita maestria en la precision y en las transiciones, que unidas á la inspiracion de la frase, hacen que el poeta en un corto número de versos, redondée por completo los elevados pensamientos que toma por motivo.

La aplaudida banda del regimiento de Cuenca ejecutó una lindísima pieza musical, compartiendo los laureles con las de Saboya y Luzon.

Digno remate de funcion tan escogida fué la interpretacion del pasillo de AZA, *Aprobados y Suspensos* que se hallaba á cargo de los SRES. MOYA, ZAMORANO (D. R.) ARCOCHA, ARCE, RODRIGUEZ, ZAMORANO (D. C.), GUTIERREZ, MORAL y SANCHO.

Con rara excepcion todos ellos pisaban por vez primera el palco escénico, y en pocas horas estudiaron sus respectivos papeles. MOYA hizo el estudiante calavera con gracia y desenfado; RAMON ZAMORANO un delicioso tipo de viejo aspirante á médico, á la perfeccion, como un verdadero actor; ARCOCHA, un sietemesino á maravilla, que hizo las delicias de los espectadores; ARCE, un *palurdo de gallaba*, con gracejo y naturalidad; CARLOS ZAMORANO, un alumno pedantillo, de primer orden, RODRIGUEZ, un buen estudiante, copiado del natural, GUTIERREZ, ayudó poderosamente al conjunto del cuadro; MORAL estuvo inimitable en su parte de *Bedel*, y SANCHO, que tomó la plaza de un actor que hizo *mutis* por la izquierda, oportuno.

Estos señores pueden componer dignamente una nueva seccion dramática que, á excepcion de ZAMORANO que *es de la época*, sustituya á los aplaudidos y renombrados CASADO, YAGUAS, GIMENEZ, MARTINDELGADO, CELMA, SEGARRA, CANTON, BLANCO, AZUELA (D. A.), GUERRA, QUEVEDO, LUNA, etc. etc. que en el *Ateneo*, *Moratin*, *Liceo*, *Lope de Vega* y otras sociedades, elevaron el arte dramático en Burgos á una altura que, para valernos de la frase que oimos á un actor notable, «hubieran envidiado más de cuatro cómicos de profesion.»

En resumen, diremos que la funcion del Domingo, sin ampulidades y exageraciones, que más ridiculizan que ensalzan, formará época en los anales de la Sociedad burgalesa, y que todos y cada uno de los que directa ó indirectamente trabajaron á fin de darla el éxito apetecido, merecen plácemes sin cuento, en especial la comision compuesta de los Sres. Ebro de la Cuesta, Azuela y Garcia de Quevedo.

¡Ojalá sea la funcion reseñada el punto de partida para que Burgos tenga en adelante una sociedad en donde pueda rendirse el necesario culto al arte!

DE TODO UN POCO.

Hay en esta poblacion, creo que en todas lo mismo, un extraño fanatismo por hacer el figuron: gente que es mejor dejarla á solas con sus deseos, que está en calles y en paseos charla que charla.

Yo conozco á un trovador,
que, sin esperanza alguna,
á toda polla importuna
con su romántico amor.
Y por mas que no le vale
su apostura y su recato,
está siempre el mentecato
dale que dale.

Cierta polla ví yo ayer,
ya jamona, aunque no fea,
que sonrie y coquetea
cuando un pollo llega á ver.
Y por mucho que él se encierre
en no hacerla caso en nada,
ella está la condenada
erre que erre.

Es Don Tal un potentado
con todo el tinte de un tuno,
que sin oficio ninguno
sus arcas ha repletado.
Jamás hizo una buena obra,
y está, mientras un enjambre
de pobres se muere de hambre,
cobra que cobra.

El noble pueblo Español,
trabajador sin segundo,
el mejor pueblo del mundo
que pueda alumbrar el sol.
Mientras vé que otro se halaga
con lo que á él tanto le cuesta,
le vemos, verdad funesta,
paga que paga.

En cambio aquel figuron,
que aunque es bastante animal
por ser pariente de.... tal,
come á puños el turrón.
Que solo en gastar se ocupa,
y en ponerse bien el frá,
le vereis que siempre está
chupa que chupa.

Por libertarse del frio
y mirando por su vida,
vive una dama aterida
junto al brasero hecha un lio.
Despues oculta en su manta
se rie del mal ageno,
sin oír que está el sereno
canta que canta.

En el sueño más profundo,
lector, me has de conceder
que pasa el amanecer
casi, casi, medio mundo.
Y en tanto con ansia loca,
oyes, que en su ciego afan,
está el pobre sacristan
toca que toca.

Hasta el pobre *Martinillo*,
de quien muchos están hartos,
y que aunque dá tantos cuartos
no tiene uno en su bolsillo.
Por más que el mundo se aburra
de oírle vociferar,
él siempre, siempre, ha de estar
zurra que zurra.

Ya podia escogerse otro sitio para depositar los escombros, y no las traseras de la Iglesia de San Gil, que sin duda como están tan bien cuidados aquellos lugares, aunque se afeen un poquito más, no importa.

Tambien es trabajo, hombre; aquí en saliendo de cuatro paseitos y cuatro calles principales, lo demás nos tiene muy sin cuidado: ¡como si las vias extraviadas no fueran de Burgos ó no pagasen los vecinos que las habitan contribucion, consumos, gabelas, cargos y descargos á más no poder!

Estamos en invierno y aún se notan olores en la calle de Cantarranas. De manera que se hace preciso arreglar convenientemente las alcantarillas de aquella laguna, donde cantan esos reptiles acuáticos, que han dado nombre exactísimo á la calle.

Y procuren Vds. cuando se haga la reforma no utilizar las obras de los vecinos, como no hace mucho tiempo ha sucedido, enviando al depósito particular los líquidos generales, sin calcular que la cabidad es pequeña y que al llenarse, rebasan las aguas á la superficie y se inundan los portales del comercio del Sr. Velez, la acera de la casa del Sr. Orúe, parte de la plaza y calle del Mercado.

Con que vean Vds. los males que origina el hacer las cosas á medias y háganlo prontito, pues no pensamos dejar este asunto de la mano.

Conozco á un ciudadano
que trata á su mujer como un tirano,
y la suele dejar el gran tunante
lo mismo que la piel de un redoblante.

Esa accion es de un pilló,
y si llega á saberlo *Martinillo*,
de fijo que al *gatera*
le mete por un mes en la *perrera*.

Con que ojo, ciudadano,
sea usted esposo, pero no tirano.

El *Maestro Verdi* intenta dar una prueba mas de su elevado ingenio en el arte de Apolo, poniendo en música el «*Padre Nuestro*» y el «*Ave Maria*» del *Dante*, haciendo del primero un coro á cinco voces solas sin acompañamiento, y de la segunda un solo de contralto acompañado por seis instrumentos de cuerda.

El *Martinillo* está segurísimo que los *dilettanti* burgaleses, cuyo número no es pequeño, segun no hace muchas noches ha tenido el gusto de ver, aún cuando de antemano ya lo sabia, se apresurarán á proporcionarse la nueva produccion de tan eminente compositor.

Un músico del Regimiento de Cuenca, que encontró en el Teatro la noche del pasado Domingo un pendiente de piedras preciosas, ha buscado y devuelto espontáneamente á su dueño la indicada joya.

Sentimos no conocer el nombre de este honrado militar, para premiar de algun modo su buena accion.

Parece que se proyectan reformas en el *Hondillo*.

Que no lo creo, vamos, que no lo creo.

Sigue algun que otro empleado haciendo las veces de agente de negocios y cobrando del presupuesto.

Es decir, masticando á ambos carrillos lo que puede y deglutiendo la ley á mandíbula batiente.

Que hay quien por comer, se comeria, no digo las leyes, hasta los cuerpos colegisladores.

¡Ojo pues, con una tunda de *Martin* el picaron,

porque esta es ya la segunda amonestacion!

Nuestros lectores sabrán ya que se ha concedido autorizacion á D. Lorenzo Garcia Benito, para practicar los estudios de un ferro-carril económico de Burgos á Aranda de Duero.

Pero lo que no sabrán es cuando se llevará á cabo, porque aquí proyectos sobran..... lo que falta es realizarlos.

El señor Fiscal de imprenta de esta Audiencia ha aceptado una parte de la denuncia formulada por el Sr. Gobernador civil de la provincia de Santander contra nuestro apreciable colega *La Voz Montañesa*, y desestimado la otra que se referia á una gacetilla. Sobre el asunto dice el referido diario:

«La denuncia, por consiguiente, se circunscribe á un suelto sobre el proyecto de ley de abolicion de esclavitud en Cuba que esperamos obtendrá fallo absolutorio, habida consideracion á que es la millonésima parte de lo que han dicho sobre el mismo asunto los periódicos madrileños.

Así lo esperamos de la notoria rectitud y acostumbrada justicia del respetable Tribunal que ha de juzgarnos, cuyo fallo, de todas maneras, estamos dispuestos á acatar, como de costumbre, por la altísima consideracion que nos merece.»

Celebrarémolos que se cumplan los deseos de *La Voz Montañesa*.

¿Qué diran Vds. que han hecho los alcaldes pedáneos de Aguilar, segun leemos en un periódico de Almeria? Pues nada más que á la sombra de su autoridad sacar el dinero á los desgraciados que habian sido socorridos por el Sr. Muñoz.

Ya en este mundo nada nos asombra, pero creemos consecuencia clara que el que abusa á la sombra de su vara se le ponga de veras á la sombra.

Cierto ciudadano se empeñó antes de ayer en dar las «buenas noches» al estanquero de la plaza de una manera muy rara, pues el amigo sin decir «ahí vá eso,» metió la cabeza por uno de los cristales; pero lo

Esta noche á las diez próximamente pasará en tren especial, la Archiduquesa María Cristina.

gracioso fué, que cogido de los pelos por el dueño ó intimándole á que pagara el desperfecto, el buen hombre juraba y perjura que él no había sido; y ahí tiene usted por donde acaso sin querer diria la verdad.

Porque al no haber sido ni el estanquero, ni él, tuvo que ser el otro.

Se vá á colocar una caseta de consumos en la fachada del Hospicio. Mejor seria que la colocaran dentro, pues siguiendo así los tiempos, parecemos que todos tendremos que ir allí á parar.

Si es que antes de consumir los consumos nos quedamos todos consumidos.

Sobre si la comision de obreria, ó la de abastos, han de inspeccionar los gastos de cierta obra en embrion, ha armado tal discusion el concejo, que presiento un próximo rompimiento por un hecho semejante, siendo campo de Agramante en lugar de Ayuntamiento.

—¿Qué dirán Vds. que vá á hacer Martinillo?

Pues á dar dos palmaditas de aplauso á la comision de consumos, visitador, fieles y á cuantos han atendido á una pequeña advertencia del número pasado.

Acaso alguno lo dude, pero es la pura verdad.....

Y vean Vds., si siempre hicieran lo mismo no seria el pequeño campanero quien escaseara los aplausos; porque eso sí, el chico es todo lo justo que puede y le agrada dar á cada uno lo suyo.

Vamos á ver si se consigue, pidiéndolo al gobierno, que el vino de chacolí no pague lo mismo que el *Champagne*, las morcillas que el salchichon y los pavos que las alondras.

Y entonces verán Vds. que repiques.....

Respondiendo al llamamiento que nos ha hecho la *Junta de la Prensa*, que preside el distinguido periodista Sr. Llano y Persi, hemos nombrado para representarnos á nuestro querido compañero D. José de la Serna.

La *Junta de la Prensa* sabe que puede contar con nosotros como siempre, para todo cuanto sea enaltecer y honrar las letras españolas y fraternizar con nuestros hermanos los escritores extranjeros.

Se ha dado orden para que las corporaciones no hagan gastos con motivo del próximo enlace del Rey.

Las que los hagan á excepcion de Madrid, los tendrán que pagar de su bolsillo;

supuesto que en las cuentas no serán abonadas las cantidades que originen las funciones.

De manera que yo no te digo que te vistas, pero ahí tienes la ropa.

—Al pacientísimo Santo del Hospitalejo le han cambiado la industria. Antes vendía zapatos de todas clases, á juzgar por los que tenia á sus plantas, y hoy, sin duda para mejorar el género, le han puesto..... ¿qué dirán Vds.? ¡Cebollas!!

Por eso un extranjero que se hallaba el otro dia en un balcon de la fonda del Norte, decia á su señora al contemplar el ramo:

—Mira, hijita, en España son tan devotos, que ponen al lado de los Santos rosarios con cuentas *de libra y media!!!*

La calleja que desde el Hospicio provincial conduce al paseo de la Isla, en cuanto llueve se pone intransitable, los vecinos se quejan, nosotros tambien y el Excmo..... dice que no está en casa.

¡Y vean Vds! todo lo hacia un carrito de piedra ó dos y nos quedábamos tan conformes.

Por qué poco dinero podia ser más..... popular el Excelentísimo.

CAMBIO DE AFECTOS.

Tuvo de joven Alfredo, hombre, hoy, de poco valor, á los duendes gran temor, á las brujas mucho miedo.

Su pusilanimidad de hoy es la de su niñez; pero de brujas ¡pardiez! no tiene miedo en verdad.

La causa de este portento, de haber Alfredo cambiado aquel miedo exagerado en grande aborrecimiento,

Tal vez pueda consistir en que hoy su suerte es muy negra, supuesto que con su suegra se vé obligado á vivir.

Isaac del Pino.

Al pueblo de Castrillo de Mata-judios (¡qué nombre tan dulce!) de esta provincia, no le han concedido la rebaja que tenia solicitada en el encabezamiento de los consumos.

Se ha divertido ese pueblo.

¿A dónde fueron sus brios, su antiguo corage y humos, si hoy no mata los consumos siendo ayer *Mata-judios*?

Al fin nos hemos quedado sin compañía lirica ó dramática en esta temporada; de modo que si no se lleva á efecto la idea de dar funciones mensuales por los aficionados, habrá que recurrir á jugar á la *básiga*

con la familia, ó á contar el cuento de la buena pipa al amor de la lumbre.

Mata se llamó andana; lo de Toledo se lo llevó la trampa, y ya, segun nuestras noticias, todas las formaciones de compañías estan hechas y contratados los artistas para diferentes puntos.

¡Bien nos vamos á aburrir,

si el cielo no lo remedia,

sin zarzuela ni comedia...!

¡Delicioso porvenir!

Las lluvias han vuelto á visitarnos, pero los caños de algunas casas siguen lo mismo que el año pasado.

¿No hay por el Excmo. quien ponga una comunicacion á los dueños de esos edificios invitándoles á que imiten la conducta de la mayoría de los vecinos?

Por que si nó se la vá á dirigir *Martinillo* que es jóven que escribe *de corrido* y que no se muerde la lengua.... digo, la pluma.

Antes de anoche en la calle de Avellanos, un mozo terne, que dijo ser de Alcanadre, faltó de palabra y de hecho á una señora. Al reprenderle por una accion tan fea, contestó que él «no temia á nadie y.... ¡que era muy bruto!»

Pero en cuanto vió llegar la autoridad, puso pies en polvorosa y no sabemos si tomaria las de Villadiego ó las de su pueblo.

A mí me llaman Canuto, soy natural de Alcanadre.... un dia pegué á mi padre, ¡Con que si seré yo bruto!!

Dicese que ha aparecido un fantasma por las inmediaciones de la *Cartuja de Miraflores*; pero lo raro es que no se aparece de noche, como es costumbre en esos señores, sino de dia.

Buen chasco se llevaria MORATIN, si viviera, al ver este fenómeno, porque en una de sus obras dice:

«Sea de esto lo que fuere, lo cierto es que luego que amanece, no hay brujo, ni ánima en pena, ni fantasma, que se atreva á presentar en público. Nadie ha visto hasta ahora en la Puerta del Sol de Madrid, en Zocodover de Toledo, en la Rambla de Barcelona, en la Plaza de San Antonio de Cadiz, en el Zacatín de Granada, ni en el Espolon de Búrgos, que á las once y media de la mañana se haya aparecido vision, ni endriago, ni monstruo infernal, etc....»

Tendríamos mucho que hablar respecto de este asunto, puesto que nosotros hemos visto más de un fantasma en nuestro Espolon á todas horas del dia y parte de las de la noche.

Y en lo que respecta al aparecido de la *Cartuja*, se le recomendamos á los cazadores que frecuentan el *Monte alto*, para que den un susto y entreguen á la autoridad ese espantajo que solo asusta á las gentes sencillas.

Porque de seguro, ó es un tuno, ó un mentecato.

Los ingresos obtenidos en la funcion del Teatro, á beneficio de las provincias inundadas, se ha elevado á la cantidad de... 8.451,00 rs.
los gastos á la de... 609,50 »

De manera que ha dado un resultado líquido de... 7.841,50 »

que se remiten al Sr. Patriarca de las Indias. Han hecho donativos, la Excm. Diputación provincial, el Excmo. Ayuntamiento, D. Dionisio Sancho y el Sr. Músico mayor de Cuenca, por valor de 306 rs., que ván incluidos en la cuenta.

Deseamos el mismo resultado en cuantas ocasiones necesitemos socorrer la desgracia, que quiera Dios no sean muchas.

Anuncios.

Interesante á los constructores de coches y carros.—En la herrería de Leon Alonso, calle de Santander núm. 7, se halla de venta una magnífica máquina francesa, útil para recalcar los arós, sin acortarlos, y pegar ejes los más rotos.—**Inventor privilegiado.**—ELIO SIGNAC. 2-2

Perfumeria de Santiago Conde Espolon 44.—En este acreditado Establecimiento hay un gran surtido de perfumería, peines, cepillos y demas artículos de tocador, cuyos géneros se proponen espender á precios sumamente arreglados.

El Sr. Piñuela hijo se ha trasladado á la Plaza Mayor número 40, 2.º piso, en donde pueden hacerse todo género de encargos en el ramo de Sastrería. 6-5

Se venden habas en comision, muy cocidas y buenas para las personas y para el ganado: á 44 rs. S. Lajusticia, Cid 27, dará razon.

Albañiles:—En la tienda de Ildefonso Gutierrez, titulada el «Muelle» junto al Abasto y Hospital Militar, siempre hay un gran surtido de tela de caña partida, para cielo raso, á 8 rs. 75 céntimos estado de cuatro metros cuadrados, dando clavillos y lias para colocarlo: llevando 50 estados á 8, 50.—De fósforos de carton nunca falta abundancia. 2-2

A los carreteros.—En Castrogeriz hay de venta madera de olmo de diversas dimensiones, cortada hace un año.—Dirigirse á Don Manuel Teran, en dicha villa. 3-2

La Señora Viuda de Cecilia ha trasladado su casa comercio á la misma calle del Cid, núm. 5, donde continuará con el completo surtido de herramientas y ferreteria, como siempre. 6-2

Dr. FEDERICI, médico operador italiano, especialista, ha trasladado su gabinete de consulta á la calle de Lain-Calvo, núm. 24, piso 2.º izquierda. 6-2

Academia de corte de modista dirigida por el profesor D. José Agra. Se enseña á cortar toda clase de prendas sin patron. Horas de Academia de 6 á 8 de la noche. Se dan lecciones á domicilio.—Plaza mayor, 64, 3.º 3-2

Leche de burra á domicilio: calle del Hospital militar núm. 4, en la acreditada casa de Toribio Tobes, informarán. 4-2

En el almacén de madera de José Iñiguez, calle de Valladolid, número 8, se ha recibido un gran surtido de tela de caña partida, para cielo raso, lo que venderá al precio de 8 reales el estado (ó sean cuatro metros cuadrados) dando sus lias y clavillos para colocarlo: tambien hay una buena remesa de vergilla serrada para el mismo servicio, á precios convencionales.

Modista. Se corta y prepara toda clase de trajes á precios convencionales. San Juan 49, 4.º 4-2

El dia 23 de Noviembre y hora de las 11 en punto de la mañana, se venderán en la Notaría de D. José Cormezana, calle de Cantarranas número 11, 2.º en subasta voluntaria las fincas siguientes: Una casa-fábrica situada en la calle de Santa Agueda de esta ciudad, números 44 y 46, con todos sus pertenecidos de patio, talleres almacenes, hornos, estanque y pilas. Otra casa en la misma calle de Santa Agueda número 31, con su solar al frente, un corral y casa en construcción. Otra casa en la misma calle de Santa Agueda, número 42. Una huerta, molino, pajar, terreno labrado y monte sito en Cardenajimeno.

Las personas que deseen interesarse en la subasta podrán acudir á la indicada Notaría, en donde podrán enterarse del pliego de condiciones que ha de servir de base para la subasta.

A los enfermos.—Gabinete de consultas dirigido por D. J. Quintana y D. G. Santa María Martínez, doctores en Medicina y Cirujía, Plaza de la Libertad, número 8, piso 3.º.—**Burgos.**—Horas de consulta: todos los dias de once á una.—Gratis á los pobres, los martes, jueves y sábados. 5-S

La acreditada camisería del Espolon, de D.ª Florentina Saenz de Lozano, ofrece á V. sus servicios, Avellanos, 4, entresuelo.

GANADO DE CERDA.—Se vende cria excelente de varias edades á precios arreglados, en la fábrica de carbonización de hueso situada junto á la ermita de Santa Ana de esta Ciudad. 20-S

Antigüedades.—Francisco de Goenaga compra toda clase de objetos antiguos, con especialidad tapices, ropas de iglesia (aunque estén en mal estado) bordados en terciopelo, brocado, tisú, damasco, terciopelo liso y relieves. Colchas bordadas y tejidas. Alfombras, plata labrada.

Relojes de sobremesa y candelabros. En porcelana, jarrones, fuentes y platos, escritorios y papeles. Libros en pergamino é impresos. Cuadros al óleo, marfiles y esmaltes, y todas las rarezas de tiempos muy remotos. Cajas de rapé en oro, plata, porcelana bronce y marfil.

Huerto del Rey 9, establecimiento. 6-4

Colegio de Señoritas de Nuestra Señora del Carmen, dirigido por D.ª Agueda Chirveches, Huerto del Rey, número 8, 2.º.—**Burgos.**—Las niñas menores de 7 años pagarán 20 reales al mes, las internás 200 y las medio pensionistas 120. 6-4

Liquidacion con gran rebaja de precios.—En la antigua casa de D.ª Maria Ruiz, sita en el Mercado núm. 8, y por tener que dejar el local á causa de la nueva edificación de la misma, se venden á precios sumamente bajos los artículos siguientes:—Cestas de todas clases, del Extranjero y del Reino.—Coloños de todos tamaños y de clase muy superior.—Almadreñas de todas medidas.—Cardas, duernas ó gamellas, lanas finas y comunes de todos colores y otros muchos artículos, difíciles de enumerar.—La dueño de esta casa necesita un almacen en planta baja y á ser posible en sitio céntrico. 3-1

Venta de harinas y salvados.—En la fábrica de harinas titulada San Miguel, sita en el término jurisdiccional de La Ventilla ó Villayuda, se venden los productos de la misma á los precios siguientes:

| | | Rs. vn. |
|----------------|--------------|-----------|
| Harina de | 1.ª superior | @.... 21 |
| Id. | 2.ª » | »..... 20 |
| Id. | 3.ª » | »..... 18 |
| Id. | 4.ª » | »..... 15 |
| Id. | 4.ª c/e » | »..... 11 |
| Harinilla. | | »..... 10 |
| Salvadillo. | | »..... 9 |
| Salvado ancho. | | »..... 8 |

Tambien se vende harina de álaga de todo pan á 18 rs. y medio arroba. 1-S

Venta de carneros.—En el Coto de Gallo, sito á media legua de la Estacion de Villaquiran de los Infantes, se venden 360 carneros en excelentes carnes para el consumo.—Puede tratarse con su dueño en Burgos, calle de San Juan, número 7.

ESMERO, PRONTITUD Y ECONOMÍA.

En la tan antigua como acreditada imprenta de D. Timoteo Arnaiz, plaza de Prim n.º 17, se hacen con delicado gusto y gran economía, toda clase de impresiones de lujo y ordinarias, tarjetas de visita y esquelas de defuncion, facturas y membretes ovalados, cartas de comercio, etc. etc.—En carteles se hacen desde los mas pequeños de folio hasta los de mayores dimensiones; contando para todo con caracteres nuevos y de última novedad, de todos gustos y tamaños.

En la calle del Hospital militar se arrienda una casa con horno y demás útiles: en la Plaza de Vega, núm. 19, darán razon.

Los andaluces.—Plaza mayor, número 12.—Tienda de comestibles de todas clases; sopas, cafés, thes y chocolates: queso de Bola, Gruyere y Valcarlos, nunca vistos en la Capital.—Especialidad en queso del País; galletas de todas clases y mantecados de Laujar.—Gran surtido en vinos generosos y licores de todas clases. 12.—Plaza mayor 12.

Casa de préstamos de Doña Josefa Herreros, viuda de D. José Peñuelas, anuncia al público que continúa en su acreditada casa trabajando sobre préstamos, bien sean alhajas, ropas ú otros efectos; al 16 por 1% anual las primeras, siempre que el préstamo exceda de la cantidad de mil reales, y á medio real por duro mensual sobre los segundos. Vitoria 12, 2.º 6-5

PRECIO FIJO.

Almacen de ropas hechas y sastrería de Luis Barbadillo, Espolon 2, contiguo al Arco de Santa Maria. El dueño de este establecimiento, ofrece al público un buen surtido para la presente estacion, tanto en ropas hechas como en géneros de moda para su confeccion á la medida. Precios económicos. 6-5

MAQUINAS PARA COSER
DE
LA COMPAÑIA FABRIL SINGER.

¡GRAN REBAJA!
TODOS LOS MODELOS
10 RS. SEMANALES,
sin entrada, ni adelanto, ni aumento.
¡NADA MÁS QUE 10 RS. AL LLEVAR LA MÁQUINA!

120 premios, los más altos y honrosos, obtenidos en todas las Exposiciones.

ACEPTACION UNIVERSAL SIN COMPETENCIA.

ESTA CASA VENDIÓ EN 1878

356.432 MÁQUINAS,
es decir, 73.620 más que en 1877.

Las únicas para el trabajo doméstico y fábricas de camisas, cuellos, puños, corsés, zapatos, guarniciones y para todo lo que sea coser en cualquier forma.

ENSEÑANZA GRATIS.

Se atiende á cualquiera que tenga una máquina SINGER: no importa la época y el lugar en que la haya adquirido. La superioridad de sus máquinas y el gran capital de que dispone, colocan á esta Compañía en condiciones de hacer al público

¡VENTAJAS INCREIBLES!

POR CUALQUIER MÁQUINA

10 REALES SEMANALES.

Pídanse Catálogos ilustrados con cuantas noticias se deseen, dirigiéndose á **La Compañía Fabril SINGER,** en cualquiera poblacion del mundo de alguna importancia.

BÚRGOS, 44.—Espolon, 44.

BURGOS: IMP. DE D. TIMOTEO ARNAIZ, Prim 17.