

EL VIGÍA CATÓLICO

DE CIUDADELA

CON APROBACIÓN DE LA AUTORIDAD ECLESIASTICA

Puntos de suscripcion.

En la Redaccion, calle de San Onofre n.º 19.
Y en esta tipografía.
En Palma: Tipografía Católica, calle de Fortuny número 6.

Condiciones de la publicacion.

Esta revista se publica los miércoles y los sábados al precio de 50 cént. de peseta al mes en la Isla.
En provincias, 1,50 pesetas trimestre.

ANUNCIOS Y AVISOS. Los suscritores á 5 cént. por línea. Y las repeticiones á la mitad de precio.
Los no suscritores á 10 id.

SECCION RELIGIOSA.

Jués 12.—San Juan Gualberto, abad.
Viérnes 13.—San Anacleto, papa y mártir.
Sábado 14.—San Buenaventura, obispo y doctor.

Cultos.

Jués 12.—La Misa y el oficio divino son de San Juan Gualberto abad, con rito doble y color blanco, haciéndose conmemoracion de los Santos Nabor y Félix mártires.

CÓMO ACABAN LOS LAÍCOS

Más que en la manera de vivir, distínguese los hombres en la solemne hora de la muerte.

En aquel trance, el sér racional que tiene conciencia de lo que es y de lo que vale, dirige sus miradas á la region de la inmortalidad, no de esa inmortalidad mentida que consiste, segun los laicos, en que sea repetido su nombre por generaciones más ó ménos duraderas, sino á esa inmortalidad prometida por el único Sér que la tiene, á esa inmortalidad que es vida perdurable y llena de dichas, sin mezcla de dolores, altísimo é inefable destino que, satisfaciendo

las ansias del corazón, señale á los hombres la fe cristiana.

El católico que profesa esta divina fe, sabe, pues, cómo ha de morir para llegar á su destino; sabe que ha de pensar en su pasado y lavar su conciencia para espirar con serena calma, con el arrepentimiento y el perdón, y entrar así sonriente en la nueva vida que espera.

Cierto que hay católicos que no mueren así, pero ¿y qué? Para no morir así, preciso es que atropellen á su propia conciencia y rompan la ley de Dios que abrazaron.

En cambio, los libre-pensadores, por la fuerza de la lógica á que les conducen sus desoladoras teorías, no pueden morir como hombres, sino solo como bestias: como bestias, sí, que únicamente sienten en esa hora los dolores físicos y las angustias de un sér orgánico al descomponerse.

¿Qué es morir para un cristiano? El primer paso en la vida verdadera.

¿Qué para un incrédulo?... Nada: el último acto de una vida corta y miserable.

Para el cristiano, pues, morir, es lo más importante que puede hacer; para un laico, lo ménos que puede importarle.

Así es todo: el cristiano quiere nacer de una union legitimada ante el cielo y la tierra; al laico le es indiferente, pues sostiene-

dor del amor libre, no pone trabas á la mujer ni al hombre para que le den el sér; el cristiano quiere constituir familia con solemne contrato sancionado por Dios, en que la esposa se dignifique, la prole se asegure y las pasiones se refrenen; el láico prescindiendo de formalidades y da menos importancia al asunto que á la compra de un vestido; y el cristiano en fin quiere morir con la conciencia tranquila, con la esperanza en el cielo, con las oraciones de todos y ser enterrado bajo una cruz bendita; y el láico, de cualquier modo, como mueren los cerdos ó las fieras—¿qué más le da?—y tener por sepultura un estercolero... ¿qué le importa?...

Si el nacer, el contribuir familia y el morir, hechos fundamentales de todo viviente, deben ser diversos segun los seres de que se trate, á buen seguro que nadie hallará distincion ni diversidad entre los que siguen los láicos y los que la naturaleza bruta y ciega estableció para los seres destituidos de razón.

¡Oh! laicismo; no eres más que la animalizacion del hombre.

*
*
*

Estas consideraciones se ocurren naturalmente al leer el hecho horrible de que dan cuenta las correspondencias de Mónaco. Lean nuestros lectores, que el caso lo merece. El fratricida y suicida que en la triste relacion figura con el nombre de Raoul, es Rogelio Hérques, quien hace tres años estando en Sahagun (provincia de Leon), publicó un libelo impío titulado *La Religion al alcance de todos*, lleno de blasfemias, que fué condenado por la autoridad eclesiástica.

Ese infeliz descreído cometió el 4 del pasado en Villa Anita (Mónaco) un crimen que ha llenado de consternacion á todos los habitantes de aquellos lugares.

Raoul ó Rogelio Hérques había sido hace algunos años en Nueva York empleado de su hermano, que dirigía una casa de banca.

Robustiano Hérques, hermano de Raoul,

hizo liquidacion de su casa en condiciones muy ventajosas, pero no sin suscitar de parte de su hermano enérgicas protestas, á las cuales resistió enérgicamente.

Raoul Hérques había concebido un rencor terrible, que disimuló durante algun tiempo.

Hace tres meses llegaba á Monte-Carlo, y se instalaba en el hotel, sosteniendo con sus hermanos las relaciones, al parecer, más amistosas. Todos los dias iba á comer á Villa Anita, donde á menudo se entablaban discusiones relativas á la liquidacion de la casa de Nueva-York.

Robustiano Hérques significó á su hermano que si quería vivir en buena armonía con él no hablase más de este asunto, y entonces Raoul resolvió matar, no sólo á su hermano, sino también á su cuñada.

El lunes por la tarde fué á comer, como de costumbre. Durante la comida, su aire fué más sombrío y habló menos que otros dias.

Cada día que él iba á comer á la Villa, procuraban sus hermanos tenerle preparado algun plato delicado y nuevo.

El citado lunes, á los postres, se levantó Raoul y con un revólver en cada mano dió muerte á su hermano y á su cuñada, y volviendo luego las armas contra sí mismo, se destrozó el cráneo, disparándose un tiro por cada oreja.

Cuando acudieron los criados, no encontraron en el comedor más que tres cadáveres.

En el momento en que ha matado á su hermano de un tiro de revólver, esté destapaba, para ofrecerle, una botella de Champagne. El crimen parece haber sido premeditado desde hace mucho tiempo.

Ultimo detalle verdaderamente típico: el lunes por la tarde, antes de dirigirse á Villa Anita para cometer su horrible atentado, Raoul Hérques había estado, durante una hora, jugando sólo al billar en el café de Paris.

El entierro del fratricida se verificó en

Mónaco. El cadáver, al cual no acompañaba nadie, no ha pasado por la Iglesia, y ha recibido sepultura fuera del recinto sagrado.

No hay que hacer ya comentario alguno. El autor del libro impío *La religion al alcance de todos*, el defensor del excepticismo religioso y de la incredulidad y la independencia de la razón, ha sancionado con su triste ejemplo sus perniciosos escritos.

¡Dios haga que aquel ejemplo sirva para evitar los efectos naturales de las doctrinas que en su libro propagó!

Gaceta.

RECUERDO

DE UN VIAJE Á ROMA.

(Continuacion.)

Durante los dias de nuestra estancia en Roma veíanse por todas partes grupos de peregrinos españoles, pero donde puede decirse que nos reunimos colectivamente sin anticipado aviso, sin que hubiera precedido emplazamiento de ningun género, fué en el Gesù para asistir al solemnisimo triduo que celebraban los PP. Jesuitas en honor de San Alfonso Rodriguez, uno de los santos recientemente canonizados. Espléndida iluminacion y rico decorado ostentaba aquel grandioso templo, ocupado mañana y tarde por una concurrencia inmensa de fieles que orando con fervor daban á conocer su entusiasta devocion al nuevo santo, nuestro illustre compatriota, á cuyas funciones no dejó de añadir mayor realce la armoniosa y bella música que se cantaba en aquellas solemnisimas Misas y Vísperas. Pues allí acudía la colonia española, viéndose asimismo igual concurso á todas horas en el devoto aposento en que murió San Ignacio, donde se conservan algunas de sus reliquias y las de otros varios santos de la Compañía de Jesús.

Al visitar en aquellos dias la magnífica é imponente iglesia del mismo San Ignacio, dividida en tres espaciosas navés por grandes pilastras de órden corintio, lo primero que se nos enseñó fué el precioso altar, dedicado á San Luiz Gonzaga, cuyo cuerpo se halla actualmente depositado en una riquísima urna de lapislazzuli con hermosos relieves de bronce dorado, la que sirve de mesa á dicho altar, siendo todos sus adornos y el pavimento de la propia capilla de grandísimo valor. Desde la iglesia pasamos al Colegio Romano, contiguo á la misma, para visitar la que fué habitacion del angélico San Luis; y luego subiendo á otro piso superior entramos en el aposento donde este Santo jóven espiró placidamente en el ósculo de Jesucristo crucificado. Una vez puestos ante el sitio mismo en que murió, forzoso nos era contemplarle en su enfermedad y en sus postreras agonías, ora recordando la última carta que escribió á su madre, la Marquesa de Castellon, despidiéndose de ella para la pátria de los elegidos; ora considerando la paz inalterable que conservó siempre en su alma, y más aún cuando miraba cual triunfante vencedor desechos y aterrados á todos sus enemigos, y vislumbraba aquella luz celestial que pronto habia de lucir á sus ojos como merecido y dulcísimo fruto de sus combates; ya nos parecía oírle como se despedía tambien de sus hermanos en religion pronunciando con gran contento y especial regocijo estas palabras; *Lætantes imus, lætantes imus, alegres vamos, alegres vamos al cielo*; ya se nos figuraba verle poner fijamente sus ojos en el Crucifijo y recibir la vela bendita encendida apretándola en testimonio de su ardiente fe, mientras que, al besar aquella sagrada imagen, iba repitiendo; *In manus tuas, Domine, commendo spiritum meum*. Debido es á la general devocion que en Roma se profesa á San Luis, el celo de la Compañía de Jesús en mantener decorado ese aposento que, respirando gran piedad, se halla ador-

nado con un precioso altar, en cuya mesa-sepulcro se conservó por muchos años el cuerpo del Santo. Entre otras reliquias que allí mismo nos enseñaron, vimos algunas de las cartas que él escribió durante su vida.

No menos grata é interesante fué nuestra visita á la iglesia de San Andrés *á Monte Cavallo*, ó sea, del Quirinal, construída en 1678 por el príncipe Camilo sobrino del Papa Inocencio X con el objeto de ser destinada para noviciado de Jesuitas. De forma ovalada en su interior, se halla revestida de bellísimos mármoles y decorada con cuatro columnas de órden corintio, varias pilastras y magníficas pinturas. Una de sus mejores capillas es la dedicada á San Estanislao de Kostka, cuyos principales adornos son unos preciosos mármoles y debajo del altar la riquísima urna que contiene el cuerpo de dicho santo. Inmediata á la iglesia está la residencia de los PP. Jesuitas, donde vimos la habitacion de San Estanislao convertida hoy en hermosa capilla, y en esta una bellísima imágen que representa al mismo santo en el estado de su última agonía, siendo su cabeza, manos y piés de mármol blanco, la sotana de mármol negro, y los colchones y almohadas de mármol amarillo. El artista *Le Gros* estuvo tan feliz al expresar con todos los detalles la realidad representada por aquella escultura de gran mérito, que entrando uno en la mencionada habitacion experimenta la triste sensacion que produce la vista de un moribundo. Hay allí mismo dos preciosos altares, en uno de los cuales se nos dijo que el actual Pontífice Leon XIII habíá celebrado su primera misa.

Otra de nuestras visitas fué á la iglesia llamada *Santa Trinitá dei Monti*. En 1494 la hizo edificar Carlos VIII rey de Francia, entregándola despues á los religiosos mínimos de San Francisco de Paula; y posteriormente, habiéndose deteriorado á consecuencia del abandono en que se la tuvo por

algunos años, otro Rey de Francia, Luis XVIII, cuidó de restaurarla. Actualmente pertenece á una Congregacion de Hermanas del Sagrado Corazon de Jesús. Era ya al anocheecer cuando entramos en ella, á cuya hora iba á darse principio á la devocion del mes de María. Unas ochenta colegialas se presentaron acompañadas de las Hermanas profesoras, y pasando á ocupar sus respectivos sitios de antemano preparados, entonaron con gran pausa el *Sacris solemniis* en el acto de exponerse á S. D. M., ceremonia que parece ser general en Roma, por haberla visto practicada en otras iglesias durante el mes de Mayo. La modestia de aquellas niñas, algunas de ellas ya jovencitas, que con sus angelicales voces elevaban sus preces al Altísimo, el fervor con que oraban, y la gravedad y compostura que guardaban en la casa del Señor, dan testimonio de la educacion esmeradamente cristiana que están recibiendo en aquel religioso Establecimiento de enseñanza. Lo más notable que vimos en esta iglesia son las bellísimas pinturas que representan el Sagrado Corazon de Jesús, el Descendimiento de la Cruz, el hijo pródigo, las diez vírgenes prudentes y la aparicion de Jesucristo á la Magdalena.

(Se continuará.)

No habiéndonos sido posible publicar el siguiente artículo el 9 de Julio, por no coincidir esta fecha en los dias que ve la luz nuestro periódico, hoy no obstante, no queremos privar á nuestros lectores de un recuerdo que ha de serles muy grato.

NUESTROS HÉROES.

Canta, ilustre Ciudadela, himnos de gratitud y alabanza á tus inmortales héroes. Religion santa, regocíjate, con el recuerdo de unos hijos tuyos, que por defender tus aras sacrosantas, no per-

donaron sus propias vidas, y antes que verte profanada por los hijos del falso profeta, prefirieron con valor, verdaderamente heróico, poner sus valientes pechos á la metralla agarena. Querida Pátria! es verdad, que apareces hoy enlutada por el amargo recuerdo de un bárbaro asalto, por la triste memoria de un devastador saqueo, de un horroroso pillaje, consumado dentro tus muros por los fanáticos sequaces del Alcoran y la media luna. Hé ahí, por que tus hijos ofrecen hoy tributos de alabanza, homenajes de veneracion y respeto á sus gloriosos antepasados quienes para defender sus amados lares, tiñeron tus calles y plazas con su sangre. Hoy brillas más que nunca, entre las ciudades heróicas, y tu nombre, unido para siempre á los de valor y heroismo, es pronunciado con respeto por los que al abrir la historia, leen en páginas de gloria, escritas en letras de oro, las proezas, que tus valientes hijos realizaron en tu favor y defensa.

¡Amada Religion! Las voces con que nos llamas hoy, por medio del lúgubre doblar de las campanas, que conmueven el aire con sus tristes sonidos, anublan nuestro corazon, avivan el amor pátrio, son voces de tristeza, ayes de melancolía, gemidos de dolor... Con estos tristes acentos se confunden en el santuario, las melancólicas notas de inspirado canto, torrentes de grata armonía, templada al calor del fuego sacro, que comunican tus verdades sublimes y consoladoras. Y á este maravilloso concierto de voces y armonías, de lúgubres adornos y trofeos de heroicidad y patriotismo, únense suspiros de dolor y afectos de gratitud, salidos del corazon de estos habitantes, en honor de aquellos ilustres mártires gloria y prez de Ciudadela.

Dos ecos, muy opuestos al parecer,

resuenan en este dia, asi en las calles y plazas de esta ciudad, como tambien bajo las elevadas bóvedas de nuestra Catedral. El uno, es triste, muy triste, efecto del dolor profundo y amarga tristeza que en nuestra alma produce el recuerdo del aciago dia, en que la hueste agarena penetró en esta ciudad, saqueó sus casas, incendió sus templos, mató indistintamente á mujeres, ancianos y niños indefensos.

El otro, es de patriótico entusiasmo, de gratitud; es como una esplosion de vítores á los ilustres héroes del *Nueve de Julio*.

Ah! ¿que católico ciudadelano no siente conmoverse hoy las fibras mas delicadas de su corazon, al oir repetir los venerandos nombres de Arguimbau, Negrete, Martorell, y de toda esa pléyade de héroes, que aquí en Ciudadela conquistaron lauros inmarcesibles, que recuerden las proezas de Sagunto y Numancia? ¿Qué hijo de Ciudadela verdaderamente patriota, al recordar corre por su venas, la sangre de tan gloriosos héroes, no se siente poseido del más noble orgullo y con deseos de derramar su sangre antes que ser infiel á la Religion y á la Pátria?

¡Oh! sí: aún hay muchos ciudadelanos, dignos de este nombre, herederos de la fé de nuestros padres, que prefirieran la muerte, antes que ver hechas trizas en nuestro pátrio suelo el lábaro santo de la Redencion. Aun hay ciudadelanos patriotas, que antes que ver profanados sus hogares, sacrificarían gustosos su vida en la fila del combate, coronando así sus sienas, con la corona gloriosa que hoy ciñen *nuestros héroes* de imperecedera memoria.—T.

—
JUSTO TRIBUTO.—Lo es indudablemente el que se consagra todos los años el dia 9 de Julio por nuestros compatriotas,

á aquellos héroes y mártires ciudadelanos que en igual día, derramaron su sangre al filo de la cimitarra en 1558, en defensa de los sagrados fueros de la religion y de la Pátria. Ante numerosísimo concurso de personas pertenecientes á todas las clases sociales, con asistencia de las autoridades y ostentando la iglesia Catedral sus adornos fúnebres, celebróse el lunes último las exéquias anuales en sufragio de aquellos venerandos guerreros, gloria y prez de nuestro pátrio suelo. La oracion fúnebre que se dijo despues de la solemne Misa de *Requiem* cantada á toda orquesta, estuvo á cargo del Lic. D. Pedro Anglada Pbro., quién reseñó á grandes rasgos el famoso hecho de armas llevado á cabo por nuestros gloriosos antecesores, los cuales son acreedores no sólo á que la pátria les rinda sus obsequios, sinó á que la Iglesia contribuya por su parte con sus votos y con sus sufragios.

La memoria de aquellos ilustres y valerosos ciudadelanos, obtendrá siempre la bendicion y alabanza de las generaciones, y sus nombres serán objeto de admiracion en la sucesion de los siglos. *Requiescant in pace.*

Con íntima fruicion nuestra comenzamos á publicar la semana pasada, y continuamos hoy publicando la suscripcion de donativos ofrecidos por fervorosos católicos á fin de costear una imágen del Purísimo Corazon de Jesús.

Sabemos que la idea ha tenido favorable y gratísima aceptacion, siendo muchas las personas que con tal motivo vienen dando hermosa muestra de sus piadosos sentimientos. Esperamos, pues, que la iniciada empresa ha de obtener el éxito más cumplido y cabal, y que en breve nos será dado reconocer y adorar las dulces finezas de Jesús represen-

tadas bajo el símbolo sensible de una preciosa efigie consagrada á su Amante Corazon.

Aplaudimos asimismo el feliz acuerdo de los piadosos donantes, que movidos sin duda por el deseo de hacer públicos los religiosos sentimientos que anidan en sus corazones, acompañan sus respectivas limosnas con místicos lemas y tiernas plegarias, que en calidad de valiente profesion de fé y de humildes oraciones han de complacer al divino Salvador no menos que el obsequio mismo del óbolo material. El Corazon de Jesús, siempre dulce y para todos dadivoso, sabrá agradecer y compensar cumplidísimamente con los tesoros de sus infinitas riquezas, la afectuosa solicitud que en la presente ocasion sepan desplegar sus devotos favoreciendo en la medida de sus facultades—y si quiera sea en modestísima cuota, como la representada por unos pocos céntimos—la suscripcion que motiva estas líneas.

El domingo último se celebró en la iglesia de S. Agustin, la fiesta que anualmente dedica á su excelso y angélico titular la sociedad de S. Luis Gonzaga y de la Purísima. El altar mayor estaba profusamente iluminado, ocupando su centro una preciosa imágen del santo. A las siete y media hubo Misa de Comunión á la que asistieron gran número de congregantes. La Misa mayor fué cantada á las diez, celebrándola el M. I. Sr. Arcediano, Director de la referida sociedad. El Rdo. D. Gabriel Vila Pbro., pronunció el panegírico del santo sobre el texto, «Le preveniste con bendiciones del dulzura: le pusiste sobre su cabeza una corona de piedras preciosas». San Luis Gonzaga fué colmado por Dios con los dones más perfectos de gracias y virtudes, á las que correspondió con gran

fidelidad, por cuya razón S. Luis es un modelo perfecto para la juventud. Tal fué la proposición desarrollada felizmente y en bella forma por el orador. De las virtudes atesoradas por el ilustre Gonzaga, de su gloria y honor en la tierra y en el cielo, de los peligros á que está expuesta la juventud, como también de los medios para vencer aquellos trató extensamente y con entusiasmas arranques.

Por la tarde terminado el ejercicio de la novena, predicó el Rdo. D. Pedro Anglada y Torrent Pbro., sobre los males que hoy día amenazan á los jóvenes, cuyos males se propone contrarrestar la Congregación de San Luis. Terminado el sermón, todos los congregantes y gran número de fieles se acercaron á besar una reliquia del santo, que el Sr. Director de la Asociación presentó á la multitud que llenaba el templo.

Al terminar la presente reseña, cúmplenos dar la más entusiasta enhorabuena al M. I. Sr. Director de la sociedad y á todos los congregantes de la misma, por el feliz resultado de la fiesta y el esmero con que se han consagrado, para que resultaran solemnes sus homenajes á su Santo Patrón.

Bibliografía.

El lenguaje en acción y *La Enseñanza racional* son dos nuevas producciones de Don Juan Benejam quien con ellas nos ha obsequiado; de veras agradecemos tan fina atención.

Pocas palabras podemos decir hoy sobre los recientes trabajos del Sr. Benejam pues nos ha faltado el tiempo indispensable para formarnos de ellos un concepto cabal. *El lenguaje en acción* es un diccionario que comprende la mayor parte de los vocablos que tienen dos ó más significados con su correspondiente aplicación; incluye además un gran número de sinónimos, y un suplemen-

to que contiene interesantes curiosidades del lenguaje que no es fácil encontrar en los tratados gramaticales hasta hoy publicados.

El objeto que el autor se propone en esta obra es, según en la misma se indica, *enseñar el lenguaje por la aplicación, y la gramática, ó mejor dicho, las más importantes nociones del mismo lenguaje, por los ejemplos.* Para conseguirlo, hemos adoptado, dice el autor, *por una parte el diccionario; pero el diccionario que defina al par que ilumine el vocablo con un pensamiento interior; y por otra parte hemos adoptado algo de la gramática, precisamente aquel algo que es en nuestro concepto lo más racional, lo que pone de relieve las bellezas de nuestro idioma, con sus abundantes giros, ricos conceptos é interesantes curiosidades, haciéndolo todo sensible por medio de los ejemplos.*

Esta obra forma un tomo de más de doscientas páginas y está adornado con un retrato del autor de exactísimo parecido; se vende á cuatro pesetas el ejemplar.

Notoria es la utilidad de esta nueva obra del Sr. Benejam destinada á prestar muy buenos servicios á los que se dedican al estudio de la hermosa lengua española.

La enseñanza racional es una revista de ejercicios pedagógicos. Tiene por objeto *llevar á la escuela de primera enseñanza y al seno de las familias los conocimientos más útiles de la vida, por medio de lecciones especiales y ejercicios educativos, promoviendo el desarrollo de todas las facultades de la infancia y excitando el lenguaje, bajo formas agradables y amenas, amoldadas á la moral cristiana y á los principios de la pedagogía moderna.*

Esta publicación que tiene algunos puntos de contacto con otra que con el nombre de *Escuela educativa* si mal no recordamos, publicó el Sr. Benejam hace pocos años, se publica en cuadernos de 12 páginas de texto los días 1.º y 15 de cada mes y cuesta 5 pesetas al año y 3 por seis meses.

Suscripcion abierta en esta ciudad para costear una imágen del Sacratísimo Corazon de Jesús, que será colocada en la iglesia de San Agustin donde está erigida la Congregacion de los Purísimos Corazones de Jesús y de María.

| | Ptas. | Cénts. |
|--|-------|--------|
| Suma anterior..... | 191 | 00 |
| Un Sacerdote. ¡Oh Corazon de mi amable Salvador! Haz que arda y siempre crezca en mi tu amor..... | 5 | 00 |
| Una jóven que desea meditar y adorar las maravillas del Sagrado Corazon de Jesús..... | 0 | 50 |
| Una persona que pide al Divino Corazon le conceda la gracia de llevar una vida fervorosa y santa, para hacerse agradable á Dios y obtener la salvacion del alma..... | 2 | 00 |
| D. José Anglada y Franco, para que Dios le conceda la gracia de perseverar en el bien..... | 4 | 00 |
| Un Prebendado..... | 20 | 00 |
| El Rdo. Sr. Ecónomo de la parroquial iglesia de S. Francisco | 5 | 00 |
| M. I. Sr. D. Roque Coll, Magistral | 50 | 00 |
| Un jóven seglar que desea que el Corazon de Jesús sea de todos amado..... | 5 | 00 |
| Otro jóven tambien seglar que desea poder invocar principalmente en la hora de la muerte el nombre de Jesús..... | 1 | 00 |
| Tres socias hermanas que ardén en el deseo de que el Corazon de Jesús sea el encanto de todo el mundo..... | 15 | 00 |
| Una persona devota del Sagrado Corazon de Jesús, para que conceda la salud á un enfermo y el buen éxito de una empresa | 5 | 00 |
| Suma..... | 303 | 50 |

(Continúa abierta la suscripcion).

El casino «Nueve de Julio» á semejanza de los demás años celebró el lunes último una velada muy interesante que atrajo un considerable gentío á la plazuela de la Catedral. La fachada del edificio en todas sus ventanas y puertas se veian brillar infinidad de luces distribuidas con simétrico aspecto y buen gusto, ostentándose algunos transparentes con los nombres de los más distinguidos patricios en la fecha de la invasion turca. Una banda de música amenizó agradablemente la velada.

Cortamos de «El Pais». «Entre varias obras de enseñanza S. M. la Reina de acuerdo con el dictámen del Consejo de Instruccion Pública, ha declarado útiles para que sirvan de texto en las escuelas «La Aurora de la Lectura» y «Lecturas educativas» 1.º y 2.º grado, por D. Juan Benejam director de «El Pais».

Felicitemos á su autor.

ANUNCIOS.

BANCO DE CIUDADELA.

Este Banco satisfará los intereses devengados hasta 30 Junio último por los depósitos voluntarios que hayan permanecido tres meses por lo menos en las cajas del mismo.

En su consecuencia, los poseedores de dichos depósitos podrán desde hoy presentarse á estas oficinas para el cobro de los referidos intereses.

Ciudadela 1.º Julio 1888.—Por el Banco de Ciudadela, el Director Gerente, Miguel Sintés.

TALLER DE GRABADOR EN METALES Y MÁRMOLES DE L. CARDONA CABRISAS

Gran variedad en timbres de goma para bolsillo en forma de reloj, pluma y lapiz, cuchillo, dijes, medallones, duplex automáticos, etc., etc.

Gran surtido de iniciales para marcar ropa con la sin rival tinta permanente.

5, CALLE MAYOR DEL BORNE, 5.
CIUDADELA.

Tipografía Católica del Sagrado Corazon de Jesús, á cargo de Rafael Massanet, calle de Negrete, 14.