



PERIÓDICO SEMANAL FESTIVO, HUMORÍSTICO, CIENTÍFICO Y LITERARIO

PRECIOS DE SUSCRICION

En la isla, un mes adelantado. . . . . 2 reales  
 En el resto de España, trimestre. . . . . 8  
 Números sueltos 4 céntimos de escudo.  
 Números atrasados 8 »

REDACCION: HANNÓVER, 33

PRECIOS DE LOS ANUNCIOS

Linea pié de página. . . . . 2 reales  
 Cuarta plana diez líneas. . . . . 2 »  
 Los suscritores tienen derecho à insertar los anuncios gratis mientras no excedan de 10 líneas

LOS HOMBRES PREVISORES

Mala es la imprevisión, y no habrá quien no censure á los imprudentes y temerarios; pero hay personas que marean y sofocan con su prevision exajerada.

Es uná variedad de las supersticiones en varios sujetos.

En las mujeres la prevision suele traspasar los limites de lo justo.

—¿Quién es ese Fulano que ha venido á buscarte?

—Mujer, un amigo.

—Mala pinta tiene.

—Ya le has visto la pinta?

—Parece un tunante de marca mayor.

—Pues no lo es.

—Anda con ojo por si acaso.

Si por acaso el amigo sale malo, no deben ustedes confesárselo á la señora, los que la usen, porque les responderá, y á las veces en formas no muy aceptables:

—Si te lo dije; tiene mal tipo, solamente que tú eres tonto.

—Mil gracias.

(Pueden ustedes dar las gracias).

Los individuos que para emprender un viaje de diez ó doce kilómetros llevan consigo sombrilla, baston, escopeta, seis ó siete mudas, sombrereras, baules, libros, cañas para pescar, botiquin, cocina económica y otras frioleras, merecen especial mencion.

Hay sujetos aficionados á las corridas de toros que no irian ni por mil duros sino á la delantera de palco porque no hay sotabanco.

Son hombres previsores que no quieren verse comprometidos si salva la barrera algun toro público.

Si apuntan ustedes como con arma de fuego con un baston á varios ciudadanos, les oirán protestar inmediatamente:

—No juguemos con eso que el diablo las carga.

Conozco á un muchacho que previendo que su novia pudiera engañarle alguna vez intentó suicidarse.

Y cuando le preguntaban la causa respondió:

—Suicida prevenido vale por dos.

He conocido á un revolucionario que en su vida se habia metido en revoluciones ni le conocia revolucionario alguno.

Andaba siempre con el trabuco debajo de la capa, y en temporada de verano le dejaba en algun café ó en cualquier otro sitio céntrico.

Y siempre que le preguntábamos, por oírle:

¿Hay plan?

Respondía:

—Por si acaso; más vale un «toma» que dos «te daré.»

Pero lo que más excitan mi curiosidad son esos sujetos que parece que duermen con paraguas.

Esos que en cuanto caen las primeras gotas aparecen paraguas en mano en las calles.

A los que pudiéramos denominar: «nuestros primeros paraguas.»

En días de sol espléndido, sin una nube que empañe *El Firmamento*, del Zaragozano; sin asomos de mudanza de temporal, salen con paraguas á paseo, á los negocios, á la oficina.

Hombres previsores que merecian pensión si en este país hubiera premios para los previsores de bien.

Cuando tropiezo con alguno de esos le saludo involuntariamente, y le preguntaria si no temiera molestarle:

—Caballero, ¿como presiente usted las lluvias?

Y si no era por poseer algún dato secreto, me responderia:

—Pues mire usted, yo soy un Cumberland hidráulico; es muy sencillo el procedimiento en cuanto canta mi criada la «Pobre chica,» nublado y chaparrón seguro. Aquello no es una criada, es una codorniz; la tengo prohibido el canto, pero me descuido y ya está arrancándose por Chueca.

Es indudable que la prevision de los primeros paraguas obedece á reglas fijas, aunque desconocidos para el vulgo.

En domingos y fiestas de guardar me lo explico, ó casi me lo explico.

La familia ó el individuo suelto que se echan encima lo escojido del ramo de ternos y de faldas, y de sobrefaldas, y de sombreros y demás artículos de primera necesidad, no han de aventurarse á salir á la calle ni á pasear sin garantías sociales.

—Donde menos se piensa aparece una nube—como me decia un astrólogo á quien salió una en un ojo á consecuencia de tantas observaciones celestes como practicaba con unos gemelos para teatro.

Que las personas que visten en un domingo y que visten bien, por supuesto, usen paraguas á todo trapo, me lo explico.

Pero que haya quien lo use á todo trapillo, no lo comprendo.

Cuando veo en las calles á ciertos transeuntes disfrazados de riguroso incógnito ó de riguroso guiñapo, que primero prescindirían de una muela que del paraguas, me parece una caricatura.

Y sin querer reflexiono:

—¿Qué se tapaná ese ciudadano?

Tambien hay jóvenes impermeables, prematuros.

En los primeros compases de lluvia aparecen en traje de capuchino.

Parece que usan el impermeable para andar por casa.

Hombres previsores.

Viendo á dos individuos de esos encapuchados, decia una jóven de la crema á otra idem:

—Mira, el entierro de la sardina.

—¡Qué, chica!—replió la compañera.—Si es que van al teatro, ¿no lo ves? Cantarán esta noche «Los Madgyares» de Lamermoor.

E. de Palacio.

Variedades

EL TIGRE FAVORITO

Escriben de Tetuan á «La Lealtad» de Granada:

«Voy á terminar, dando conocimiento de un dato curioso para la historia del sultan actual.

S. M. tiene un tigre hermosísimo, de ta-

Última novedad en muebles de Viena Castillo 2.



maño colosal, tan sumamente amansado, que el animal anda suelto por todos los departamentos de palacio.

Entra en las oficinas de los ministros, con quienes juega saltando de carpeta en carpeta, sucediendo no pocas veces, que rompa con sus afiladas uñas algunas prendas de los funcionarios marroquíes.

Si vé algun niño, enseguida sale á su encuentro y le lame la cara en medio de las mayores demostraciones de alegría.

Entra asimismo en el harém, causando gran envidia á algunos funcionarios, que ya derearian ser tigre por algunos momentos.»

#### DIABLURAS DE UN VENTRÍLOCUO

Mr. Comte es un ventrílocuo muy notable y uno de los prestidigitadores más afamados de Paris.

Se cuenta de él que en la feria de un pueblo hizo hablar á un puerco que una mujer vendió á un campesino.

Cuando el comprador trató de llevarse al animal, el puerco gritaba con gran asombro de los contratantes, hasta que, cansados de aquella algarabía, deshicieron la venta.

En otra ocasion, el mismo Comte hizo que la policía forzase la puerta de una tienda, que hacia tiempo estaba cerrada, haciendo salir de ella la voz de un hombre que pedia socorro.

En otra feria de Negers, un campesino compró un asno y cuando el infeliz baturro volvía montado en el borrico, éste comenzó á maldecir y á protestar contra la carga que llevaba.

Lleno de horror, el campesino se tiró del burro, y echó á correr abandonando al animal.

Estas bromas le han proporcionado al ventrílocuo Comte, algunos sustos; pues, en cierta ocasion le quisieron quemar vivo, tomándole por un brujo.

En un tribunal de Nueva-York se ventila una demanda digna de mencion.

El dentista Mr. Richard Terry pide á una cliente 8.445 pesos por haberle arreglado la dentadura.

La cliente y su esposo creen excesiva la cuenta, y han presentado una contra-demanda de 8.500 por daños causados á la dentadura de la paciente.

Varios peritos declaran que la cuenta de su compañero es exajerada.

Este ha confesado que el material empleado en la boca de su cliente no vale más de 25 pesos; pero que en su profesion se acostumbra á cobrar segun las facultades del paciente, y que á un millonario se le hubiera cobrado mucho más por igual trabajo.

Otro dentista se atrevió á declarar que en su profesion todo es una farsa.

No es mal sastre el que conoce el paño.

#### UN SENYOR MODELO

Un senyor tan maniátich com es lo senyor Bertran, no crech que en tot aquí Espanya cap mes se 'n puga trovar.

Ell sols menjá á la francesa,,  
que es costúm que no per may;  
macarrons á la italiana  
cada dia vol menjar,  
l' arrós á la milanese  
tampoch la vol deixar may;  
ell no mes á la romana  
los cabells se fa arreglar,  
per tot vestir americana  
es lo que sols vol portar,  
y á l' hivern quant lo fret pica  
dú un rus que no 'i deixa may,  
per sas manías te inglesos  
que may se 'ls treu del devant,  
als balcons de casa seva  
persianas en tots hi ha,  
si ha de escriure alguna cosa  
tinta china 's fa portar,  
te dos capas madrilenyas  
que encare may ha portat,  
y per fi, ell est tan maniátich  
per no dir tan..., animal  
qué dos porchs mallorquins guarda  
que son sos millors companys.

J. Staramsa.

#### A UNA FEA.

(Soneto)

Es una fealdad tan repugnante,  
Que parece su cara un estropajo;  
Es fea por arriba y por abajo,  
Es fea por detrás y por delante.  
Ojos de gato, trompa de elefante,  
Carade perro, negra como un grajo.  
¡Menester es que tenga desparpajo  
El mortal que la mire y no se espante!  
Es una fealdad fuera de quicio;  
Yo juro que al mirarla, hago pucheros,  
Y el no llorar me cuesta un sacrificio;  
En fin, si será fea, caballeros,  
Que el feo el bailaor y el mismo Picio,  
Resultan á su lado dos luceros.

Francisco Capella.

Madrid 15 Marzo 1887

#### BUEN REMEDIO

A Gil no quiere Tomasa,  
aunque Gil es buen muchacho,  
porque vá siempre á su casa  
completamente borracho.

Cuestion de dos ó tres pintas  
que le han traído el defecto  
de detenerse en distintas  
estaciones del trayecto.

Y Tomasa no lo pasa  
aunque tenga buen padrino,  
y dice que no se casa  
con un pellejo de vino.

Gil, que en el fondo es muy bueno  
y reflexiona con calma  
y siempre que está sereno  
la quiere con toda el alma,  
jura y perjura enmendarse  
y ahorrar, y ponerla coche,  
y si ella empieza á ablandarse  
se emborracha aquella noche.

¡Hay que oír la discusion  
de aquella amante pareja  
que quiere separacion  
y el corazon no la deje!

—¡Mira, no te canses, Gil,  
porque estás haciendo el bú!

¡Ni buscado con candil  
hay otro peor que tú!  
¡Y ántes tomaba veneno  
y me suicidaba toda!  
Pues hombre estaria bueno  
que en el dia de la boda  
vinieras á alborotar!

—¡Que no!

—¡Pues que no, te digo!

--Te prometo no pasar  
aquella noche contigo,  
y para no incomodarte  
con esta manía eterna,  
la pasaré... en cualquier parte,  
¡por ejemplo, en la taberna!

Sinesio Delgado.

#### Local

Se está empedrando la calle de Anuncivay.  
Ya era hora.

Son muchas las calles de Mahon que necesitan tal mejora y creemos que despues de esta pasarán á otra.

El Sr. Alcalde de esta ciudad visitó uno de estos dias algunas escuelas particulares para cerciorarse de la capacidad y condiciones de estos establecimientos.

Muy bien.

El martes el Sr. Delegado acompañado del Inspector y algunos agentes de Orden Público, visitó vários casinos y cafelines y pudo convencense que en ellos no se jugaba.

El 20 de Junio deben reunirse todos los buques de guerra ingleses que no estén de estacion, para la revista que debe pasar en dicho dia la reina Victoria.

Se dice que habrá mas de 250 buques.

S. M. Reina Regente ha puesto á la disposicion de la Academia Española 5000 pesetas para que los adjudique como premio á la mejor obra dramática estrenada en Madrid durante la pasada temporada.

Vuelve á publicarse en Ciudadela el «Vi-gía Católico» que tuvo un eclipse de breves dias.

Nos alegramos.

#### Epigrama

Un pagés d' aquells d' es plá  
Qu' un carrilé duya un dia,  
Quant contes volgué arreglá  
Es carrilé bé dormia.  
S' escapá cóm un falcó  
Diguent amb veu escardada:  
—¡Sería un cap-buydad  
Es pensá á despertarló!

#### Pasatiempos

Esplicaba un andaluz que habia hecho la travesia de la Habana á Barcelona en 11 dias.

—Como puede ser, le replicaron, si en dicha travesia se emplean 15 por lo menos.

—Yo diré á ustedes replicó el andaluz, hice esta travesia en 11 dias por deferencia del capitán del vapor á los pasajeros de primera: los de segunda llegarán cuatro dias despues.

ESCUULTOR.--ARRAVAL, 66



Entre dos amigos:

—Como diablos te arreglas, para que no te molesten tus acreedores?

—Muy sencillamente. Procuro que no me vean.

—Pero y si por una casualidad ellos te ven á tí?

—Procuro no verlos yo.

Angel Pitou.

En un bazar:

—¿Cuanto vale esta capa?

—Diez duros.

—Es muy cara.

—Cuanto daría V. por ella?

—Ye.... cincuenta pesetas.

Angel Pitou.

Un hombre pidió limosna á un avaro.

—Toma un cuarto y devuélveme un ochavo.

—No tengo, señor.

—¡Como ha de ser! dijo el avaro guardándose el cuarto.

—¡Ay! exclamó el pobre, hasta para pedir limosna se necesita dinero.

REGALO

Vale por una *caja colores*

Varios soldados se ejercitaban en el tiro al blanco, pero ninguno acertaba.

—No sean vdes. brutos, les dijo el Cabo instructor. Ahora verán vdes, cómo se tira.

Disparó y tampoco acertó.

—Así es como lo hacen vdes., dijo.

Volvió á disparar y volvió á quedar mal.

—Así es como hacen otros, dijo.

Disparó y en esta tercera vez si dió en el blanco.

—Así es como se debe hacer, dijo entonces.

Un estudiante mostraba las curiosidades del museo de Oxford á unas señoras, y entre varias antiguallas les hizo ver una espada mohosa.

—Aquí tienen vdes., les dijo, la espada con que Balaam amenazó matar á su burra.

—Nunca he oído decir, se atrevió á observar una de las damas, que Balaam tuviere espada, y en la historia no he leído sino que deseaba tener una.

—Tiene vd. razon, replicó el estudiante, y esta es positivamente la espada que él deseó tener.

Un empleado tenia asediado á un jefe para que le hiciera pagar siquiera el sueldo de un mes, de ochoc que le debian.

—Tengo la mejor voluntad, y si hay dinero, se le dará lo que pide. Vaya á ver al cajero de mi parte, y dígame que le dé algo á cuenta.

El cajero, para probar que no habia ni una peseta, mostró al reclamante todos los libros, en los que éste leyó mucho *Debe* y mucho *Haber*, pero nada de existencia en caja.

Volvió á ver á su jefe.

—¿Qué hubo? ¿le pagaron?

—No, señor; allí me mostraron unos grandes libros, y en todos dice *debe haber*, pero... *no hay*.

### Charada

Paseando por un prado  
 Donde abunda el *dos seis*  
 Vi pasarla *tres dos cinco*  
 Y me llenó de placer.  
 Escuché con atencion  
 Estando siempre de pié  
 Una *seis cinco* ella dió  
 Y le ofrecí un *prima tres*.  
*dos tres* que era por cierto  
 Y sin poderme contener  
 Le dije muy *prima seis*  
 ¿Quiere usted que le acompañe?  
 Ella contestó... despues  
 Fuí con ella hasta su casa  
 Al *tres cinco seis* llegué  
 Y estando los dos allí  
 Le dije yo; *cinco tres*.  
 Por obtener tu cariño  
 Todo el oro, y cuantas joyas  
 Puela para ti tener.  
 Y el *todo* lector querido  
 Tu lo puedes comprender  
 Cerca de Madrid se halla  
 Y tu lo sabes tambien.

M. Z.

Al primero que llevé la solución se le regalará una obrita de Julio Verne.

### OTRA

La *prima* repetida  
 el nene expresa  
 y un defecto *dos dos*  
 claro demuestra.

La *dos y tres*  
 en el puerto lector  
 facil es ver.

Aquel que es generoso  
 practica *tres*  
 que es verbo auxiliar  
 de gran valer.

En este instante  
 la solución ó *todo*  
 tienes delante.

D. Lino.

### OTRA

Musical trobarás tu  
 en *u*  
 es animal abundós  
 la *dos*  
 nota musical també es  
 la *tres*

Es el fill de D. Pascual  
 tan instruit y atent  
 que quant li dono un *total*  
 á portarlo va current.

### OTRA

A una hermana *dos primera*  
 le regalé un *prima dos*  
 y te juro como hay Dios  
 que es el *todo* cosa buena.

Angel Pitou.

### Rompe cabezas

MANTAS DE CLIADICIS

Con estas letras formar el nombre de una célebre envenenadora

Angel Pitou.

### Fuga de consonantes

.ie.e. .i.a .e.i.e.a  
 ..a .i.a.a  
 .ue a. .i.a.e .e .o.a.  
 .o.a .a .a.a  
 .e.o a. .i.a .ui.ie.a  
 .ue .i. .a.a.a  
 .ue.a. á .i.i.i.e  
 O..a .i.a.a.

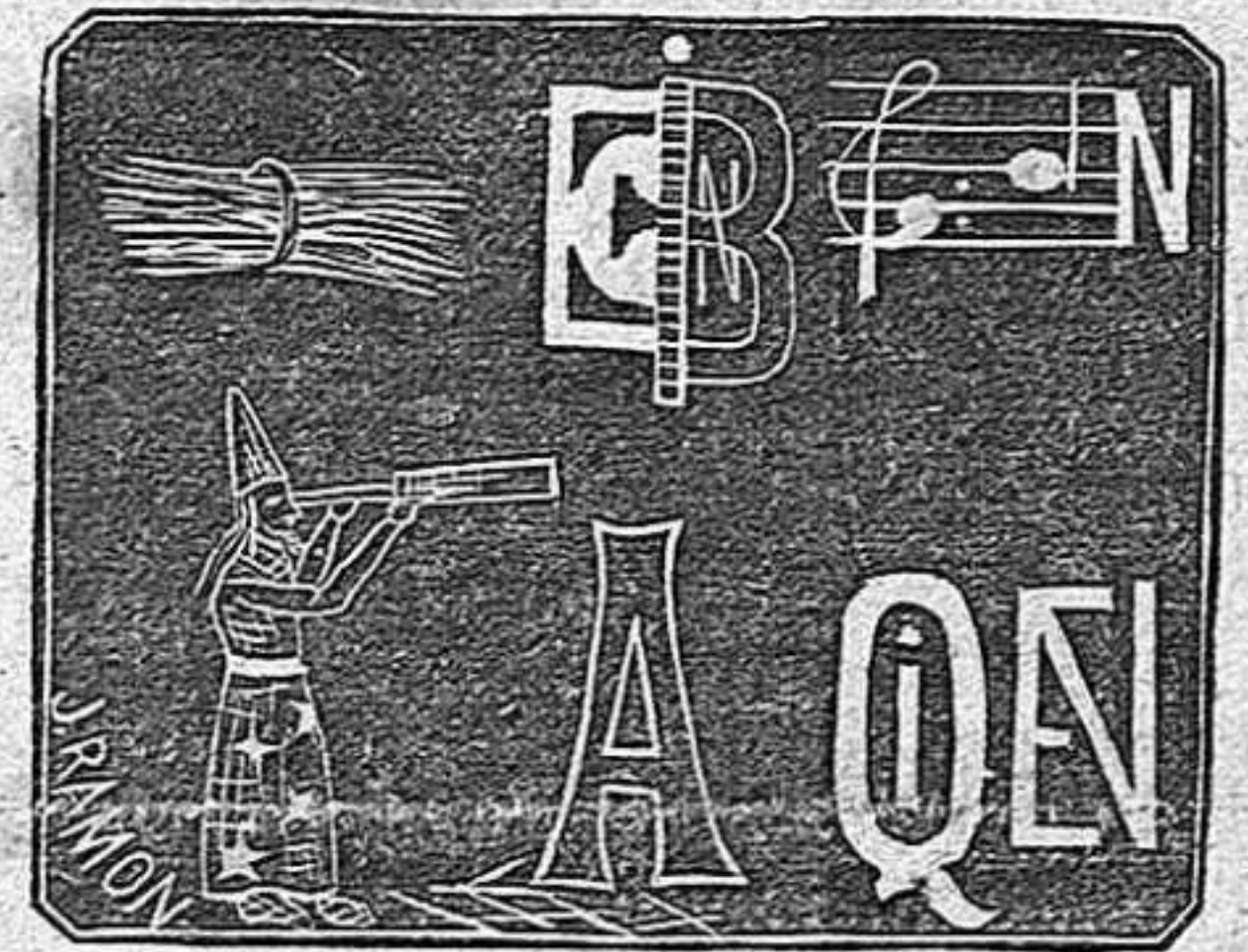
M. Z.

### Rombo

Sustituir los puntos con letras, de modo que la 1.ª línea vertical y horizontal digan una consonante. La 2.ª un pronombre. 3.ª un licor. 4.ª lo que hay en los escritorios. 5. nombre de un drama. 6.ª por donde pasan los saltimbanquis y 7.ª una vocal.

Eñus.

### Geroglífico



### Soluciones

Rompe-cabezas de Zapiron.—EL GRITO DE GUERRA.

Han acertado: Numancia que fué premiado y Mizifuf.

Otro de Z.—RECONOCER.

No se ha presentado solución.

Otro de Asonipse.—EL POTOSI SUBMARINO.

Han acertado: M. Zarzuela y Zapiron.

Charada de Honrey.—AMAPOLA.

Han acertado: M. Zarzuela, Zapiron, A. Pitou y L. Pons.

Otra de Pitou.—MARSAL.

Han acertado: M. Zarzuela Zapiron y J. S.

Otra de Asonipse.—CELOS.

Acertaron: A. Pitou, L. Pons y Estrella.

Otra de Zarzuela.—FERRUSOLA.

Ha acertado: A. Pitou.

Charada compuesta de F:

TIN TE RO

TE RE SA

RO SA RIO

Acertó: Lady W.

Geroglífico de A.

«En la tierra de los ciegos un tuerto es rey.»

Acertaron: L. Conforto, L. Barranco, Barrajo, L. Pons, A. Pitou y Drama.

mp. de M. Parpal.—Bastion 39.

Aprendiz escultor. Se desea, Arraval 66



Administracion  
calle Hannover, 33

# SECCION DE ANUNCIOS

Imprenta  
calle del Bastion, 39

## LAS BALEARES

Obra escrita y publicada en alemán por Su Alteza Imperial y Real el serenísimo Sr. Archiduque de Austria Luis Salvador.

Verida al castellano por D. Santiago Palacio, vice-consul de España en Berlin, corregida y considerablemente aumentada con anuencia y conforme á las indicaciones del autor por

**D. FRANCISCO MANUEL DE LOS HERREROS**  
Director del Instituto Balear

La obra en alemán consta de siete grandes volúmenes en folio, sin contar la parte relativa á Menorca, que no tardará mucho tiempo en hallarse impresa, pero á fin de que la traducción castellana resulte menos costosa, se procurará reducir á 8 ó 9 tomos de unas 500 páginas cada uno, debiendo los suscritores abonar en el acto de recibir el cuaderno, la cantidad de

### 4 REALES VELLON

precio que no sufrirá aumento aunque sea mayor el número de las xilografías ó láminas que se repartan. A tan interesante publicación se admiten suscripciones en la imprenta de este periódico, donde se hallan de venta y en depósito primeros cuadernos.

## Zorra, peix salat

á 16 céntimos la tercia fresco y de superior calidad en casa de Gimier, Hannover n.º 1.

## Piñón

Para alquilar ó vender, Moreiras 54.

## Vestido de centuñon

Para alquilar ó vender. Cos de Gracia número 71.



Se admiten suscripciones en la Librería de Bals.

# GRABADOR, HANNOVER, 33.

ZAPATERÍA  
DE  
**LORENZO CARDONA**  
Se hace calzado de toda clase á la medida. Además se encontrará de hecho de diferentes formas construido con seguridad y elegancia.  
calle Nueva núm. 4

ENCUADERNACION  
DE  
**FRANCISCO MORRO**  
9 PORTAL DE MAR 9  
MAHON

Se dibuja con negro permanente.--Hannover, 33.

## ZAPATERIA ANDALUZE BRANCO

(ANDALUZ)  
Se confecciona toda clase de calzado, bueno, bonito y barato. Tambien se cortan y venden patrones de todas clases, para calzado. Las personas que deseen honrar su establecimiento, quedarán admiradas de las ventajas que proporcionan.

40, HANNOVER, 40.

LIBRERIA Y CENTRO DE SUSCRICIONES  
ENCUADERNACION

## ANTONIO SINTES

4, DEYÁ, 4

En dicho establecimiento se encontrará un gran surtido de tintas de todas clases como son: la tinta de sello sin aceite, comunicativa, tinta de marcar ropa etc. etc.

Además se admiten suscripciones á toda clase de obras completas pagando por plazos.

## DIBUJANTE DE ROPA

y grabador en toda clase de maderas y metales

En la librería de G. Bals, Hannover 33, se admiten encargos para dibujar toda clase de ropa, como pañuelos, camisas y ornamentos sagrados.

### NEGRO PERMANENTE

Recomendable para casas de huéspedes, faldas y familias en general. Resiste las legias mas fuertes sin perder nada de su brillante color.

### BOBOS

Placas, sellos calendarios, sellos lacre, sellos caucho, bajo y alto relieves y última NOVEDAD EN SELLOS RELOJ Y SELLOS BOLSILLO.

### A LAS MODISTAS

Moldes para marcar las cintas que se acostumbran poner en las cinturas de los vestidos.

33, HANNOVER, 33.

LA APICULTURA MOBILISTA EN ESPAÑA

CATÁLOGO ILUSTRADO DEL GRAN APIARIO A LA INGLESA  
Y ALMACEN DE ÚTILES DE APICULTURA FABRICADOS AL VAPOR

POR

FRANCISCO F. ANDRÉ

Introducir en España de la Apicultura al estilo moderno y proveedor de la Real Casa

Se halla de venta al precio de una peseta ejemplar en la imprenta de Miguel Pápal calle del Bastion núm. 39.

# CENTRO DE SUSCRICIONES, HANNOVER, 33.