

La Voz de Menorca

Número suelto 5 cts.

DIARIO REPUBLICANO

Año XI, Número 3.613

Suscripción

En la isla al mes ptas. 1'50
Resto de España " 1'75
Extranjero " 2'50

Mahón lunes 6 de Marzo de 1916

Redacción y Administración
Calle Nueva.—Teléfono, 123

DEL MAR

Ayer llegó de Palma, el vapor «Mahón», pero a causa del mal tiempo suspendió a salida para Barcelona, debiendo a verificar esta tarde si el tiempo lo permite.

—Hoy ha negado de Barcelona, el «Monte Toro», que debía venir ayer.

—Recordamos a nuestros lectores que desde hoy queda suprimida la lista de es a a Palma y viceversa.

—Mañana irá para Alcudia y Barcelona el «Menorquía».

ESPECTACULOS

Como hoy publicamos sólo una hoja y como por otra parte estos días se dan crédito número de funciones de beneficio, nos es absolutamente imposible insertar reseñas y tenemos que limitarnos a dar cabida a los anuncios.

TEATRO PRINCIPAL.—Función para esta noche a beneficio del tenor señor Marqués: «El Pagliacci» y el tercer acto de «Marina». Terminada la función habrá baile de máscaras.

Mañana martes, despedida de la compañía con la ópera «Marina».

CASINO CONSEY.—Por la tarde, a las cinco, a beneficio de los señores Palarea y Lonch: «De arriba a forzo» y «Dolores». El señor Palarea recitará un monólogo del que es autor.

Noche a las 9: Beneficio de barítono señor Bonet y de tenor cómico señor Montes Pardinillas, «De arriba a forzo», estreno de «Curda Celis» entremés del señor Montes Pardinillas, romanza de «Maruxa» cantada por el señor Bonet y la zarzuela «El gitano».

NUEVO CINE.—Grandes proyecciones y baile de máscaras hoy y mañana.

CINE MODERNO.—Hoy y mañana habrá sesiones a las 5 y media y a las 8 puntos y se proyectarán variados e interesantes programas de estrenos.

Terminadas las últimas sesiones de ambos días darán principios los bailes de máscaras de sociedad.

CRÓNICA LOCAL

Según antigua costumbre y con objeto de que los empleados en esta redacción e imprenta puedan descansar un día de presente carnaval, mañana no se publicará LA VOZ DE MENORCA.

Ha sido depositada en la Tipografía Mahonesa, calle Nueva, una llave encontrada en la vía pública.

Se entregará a quien acredite ser el dueño.

El período tempestuoso que atravesamos agua por completo las fiestas del carnaval.

A pesar de todo ayer durante los ratos de calma vieron concurrir las calles de Pl y Margall, Arrava eta y Nueva y los demás del centro de la ciudad.

No faltaron máscaras, vehículos y paseantes, se libraron batallas y se dieron bromas de lo lindo.

Las diversiones que se celebraron en locales cerrados estuvieron en cambio muy animadas, especialmente las funciones de teatros y cines de las noches.

Entre once y doce cayó un aguacero torrencial y restó concurrencia a los bailes de máscaras.

Hoy se ha presentado el día con mal criz y sin la menor señal de bonanza y si continúa de esta manera es también probable que esta tarde estén más concurridos los teatros que la vía pública.

Nuestro estimado amigo don Fernando Díez-Ges nos ha favorecido con un ejemplar de diálogo «Buena Travesía», estrenado con brillante éxito en el Teatro de Consey.

Agudecemos la atención y retención cuando en la crónica correspondiente expusimos.

«Buena Travesía» se vende en la Tipografía Mahonesa, calle Nueva.

Ha sido promovido a la Abogacía Fiscal de Palma de Mallorca, en virtud de ascenso en su carrera, el Juez de Primera Instancia de este Partido don Carlos Acquaroni.

Felicítámonle a par que sentimos la separación de tan digno funcionario.

Para verlos id al Nuevo Cine. El más grandioso éxito lo tendrá el Nuevo Cine con

«La Dama de las Camelias»
POR
FRANCESCA BERTINI

PERDIDA.—De un rosario de plata con agua las medallas en una carterita de piel. Al que lo devuelva en la calle del Castillo número 28 se le gratificará.

ALMONEDA DE MUEBLES.—Desde el martes, de dos a cuatro de la tarde, se hace almoneda en la calle del Castillo número 28.

Le cogimos 60 hombres, incluso un oficial, y nos apoderamos de dos ametralladoras y un lanzabombas.

Alrededor de Verdun

París.—El ataque de ayer contra Douaumont, ha sido extraordinariamente duro para los alemanes.

Un capitán que resultó herido, ha dicho que el ataque fué furioso, sobre todo en la parte Este, que constituye el principal objetivo del asalto.

Cinco divisiones enemigas se lanzaron a la lucha después de un cañoneo vivísimo.

El empuje alemán fué detenido por la admirable serenidad de los tiradores franceses que hicieron honor a su fama, no desperdiciando un solo tiro.

Pronto llegaron al combate cuerpo a cuerpo.

Los alemanes repitieron el ataque por dos veces.

El segundo choque fué más violento que el anterior.

En este último combate cayó herido en la cabeza el capitán que hace este relato.

Barcelona 5, 23'40

París.—La batalla de Verdun continúa aumentando en recrudescimiento e intensidad.

La ofensiva del enemigo no se limita a Verdun, sino que la hace en toda la extensión de nuestra línea.

El esfuerzo que realiza demuestra a las claras que quiere encontrar en el frente francés una compensación al fracaso que ha tenido en Saónica.

La acumulación allí de las tropas francoinglesas le han hecho desistir del ataque a la plaza, perdiendo con ello la esperanza de pasar a la Mesopotamia y a Egipto.

Los alemanes consiguieron penetrar en el pueblo de Douaumont; pero un violento contraataque francés nos permitió recuperar el terreno de las inmediaciones.

Un reducto próximo perfectamente fortificado está también en nuestro poder, haciendo inútil para el enemigo la pequeña ventaja obtenida con la posesión del pueblo.

En los demás puntos del frente fué rechazado el enemigo con grandes pérdidas.

La batalla de Douaumont continúa con caracteres verdaderamente gigantescos.

Las pérdidas del enemigo son formidables.

Como el objetivo de los alemanes es apoderarse a toda costa de Verdun,

Servicio Telegráfico

DE LA VOZ DE MENORCA

(Conferencias telegráficas de nuestro corresponsal en Barcelona)

DE LA GUERRA

Barcelona 4, 23'40.

Nota italiana

Roma.—E comunicado oficial dice lo siguiente:

En las zonas altas de las montañas nieve copiosamente, alcanzando la nieve en algunos puntos más de cinco metros de altura.

A pesar de ello y de los aludes caídos, no disminuyó la actividad de nuestra artillería y nuestras patrullas.

En el frente de Gorizia se han realizado acciones bastante intensas de artillería enemiga, siendo eficazmente combatida por nuestros cañones.

Nota rusa

Petrogrado.—Un parte oficial dice que en el frente occidental el enemigo intentó realizar una ofensiva al Sur de Riga, siendo rechazado con grandes pérdidas.

En el frente del Cáucaso continuamos persiguiendo a los turcos.

Tomamos la ciudad de Abahanah, apoderándonos de seis cañones de grueso calibre y haciendo bastantes prisioneros.

Entre éstos figuraban 16 austriacos, uno de los cuales era médico.

En la región Norte de Czartorysk, rechazamos varios ataques.

En el Cáucaso, dirección Bitlis, los turcos de la región Mesre intentaron infructuosas ofensivas.

Tomamos al asalto la ciudad de Bitlis, apoderándonos de cañones y haciendo varios prisioneros, entre ellos un coronel y 16 oficiales.

Hidroavión hundido

Londres.—El Almirantazgo dice que las autoridades francesas de Dunquerque anuncian que ha sido encontrado en alta mar un hidroavión enemigo.

Venía de regreso de Inglaterra. Uno de los pilotos se ahogó y el otro quedó prisionero.

Parte inglesa

Londres.—Las tropas inglesas hi-

cieron saltar dos minas en el camino de Ipré, ocupando el embudo producido por las explosiones.

Cerca del canal de Ipré cogimos 200 yardas de trinchera enemiga.

Hicimos 1,200 prisioneros, incluso cinco oficiales.

Barco a pique

Londres.—El vapor inglés pescador de minas «Brigouet» ha sido torpedeado, yéndose a pique.

Se ahogaron tres tripulantes.

Barcelona 5, 6'15.

Los partes franceses

París.—E comunicado oficial de las tres de la tarde dice lo siguiente: Se ha registrado un bombardeo muy vivo en diferentes sectores y en la región de Verdun, aunque sin haberse efectuado acción alguna de infantería por parte del enemigo.

En Epargues hemos impedido al enemigo ocupar un hoyo producido por una de sus minas.

Nada hay que señalar en el resto del frente, a no ser el cañoneo habitual de estos días.

El comunicado de las once de la noche dice lo siguiente:

En Artois ha sido rechazado un ataque alemán para desalojarnos de un hoyo cerca de la carretera de Neuville a la Folie.

En Argonne cañoneamos unas organizaciones alemanas, destruyendo varios puestos de observación.

En la región de Verdun el cañoneo es violentísimo, especialmente en la orilla izquierda del Mosa y en la altura 304.

En la orilla derecha ha habido intenso bombardeo al Este de la altura de Poivre, en donde el enemigo inició un ataque que fué contenido en el acto por nuestra artillería.

En el transcurso de la mañana los alemanes habían logrado poner el pie en Douaumont, de donde se les había arrojado durante la noche mediante un violento contraataque.

Estas alternativas se repiten con frecuencia en esta batalla.

En Woivre ha habido duelo de artillería.

En Lorena, después de una eficaz preparación de la artillería, arrojamos al enemigo de unas trincheras.

Las pérdidas que les cuesta son incalculables.

La Prensa hace constar que ellos confiesan que han tenido 75,000 bajas, lo cual permite creer que han sido muchísimas más.

El intento alemán es abrir una brecha por donde penetre su ejército victorioso en Verdun; pero ha fracasado por completo.

La ventaja de los 300 metros que ha ganado ni le asegura la toma de Verdun ni le compensa las pérdidas sufridas.

«Le Matin» publica horribles detalles de la batalla.

Sobre las alturas que dominan Douaumont han quedado los mejores soldados alemanes.

El número de muertos en tan reducido espacio es tan grande que muchos cadáveres permanecen de pie, sosteniéndose uno con otros, pues las filas eran apiladas y las bajas tan enormes, que no daban espacio a que los muertos cayeran a tierra.

Los alemanes han establecido su artillería gruesa lo más cerca posible de Verdun.

Se dice que los alemanes tienen un objetivo más vasto que la toma de Verdun.

Se sabe que el Estado Mayor ha pedido refuerzos para continuar el ataque.

Empréstito alemán

París.—De 4 al 22 de actual se abrirá en Alemania el cuarto empréstito en bonos del Tesoro al 4 por 100, y otro empréstito imperial al 5 por ciento.

Dicen de Roma que la ofensiva alemana sobre Verdun ha sido impuesta por los financieros para que el doble empréstito tenga éxito.

Prusia prepara otro empréstito. Los economistas alemanes temen que el fracaso de Verdun traiga aparejado el desastre de estos empréstitos, pues la gente guarda el dinero temerosa del porvenir.

De esto resulta que los soldados alemanes mueren no por lograr la victoria, sino como reclamo del burgués.

En cambio el soldado francés, sintiéndose consciente del verdadero objetivo de su sacrificio, sucumbe por vencer, viendo en el empuje alemán el signo de su desmoronamiento.

Los alemanes necesitan, para reavivar la moral de su pueblo, una victoria, y la buscan a cualquier precio.

Lo del «Arabic»

Washington.—La declaración alemana sobre el hundimiento del «Arabic» dice que la tripulación del barco no sólo se resistió a las tres intenciones que para detenerse le hizo el submarino alemán, sino que desde cubierta hicieron a éste algunos disparos de arma corta.

Entonces el submarino lanzó un torpedo, hundiendo al barco.

Esto no hubiera ocurrido si el «Arabic» se hubiera rendido a la primera intimación.

Tipografía Mahonesa.—Calle Nueva

Doña Rafaela Cardona García

HA FALLECIDO

a las once de la mañana de hoy

E. P. D.

Su desconsolada hermana doña Magdalena, sobrinos, sobrinas, primos y demás familia participan a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida y les ruegan se sirvan asistir al entierro que tendrá lugar mañana a las 11.

Casa mortuoria, Luna 24
Mahón 6 de Marzo de 1916.

No se invita particularmente.



Agua imperial



ALCALINA DIURÉTICA

Tipografía Mahonesa CALLE NUEVA

Se hacen toda clase de trabajos de imprenta, en negro y en colores

Impresiones en tinta comunicativa

ESPECIALIDAD EN TRABAJO COMERCIAL

Se sirven todas las obras editadas tanto en España como en el extranjero. Relaciones con las principales casas editoriales. Obras literarias y científicas.

Gran surtido en toda clase de objetos de escritorio. Papel para cartas. Papel pautado para música. Papeles y objetos para dibujos. Cartulinas. Tintas, etc.

Precios económicos

Rapidez en servir los encargos

Crema Kaiser

Cuando los productos de la industria nacional son mejores y más económicos que los extranjeros, deben preferirse, ya que con ello no hacemos otra cosa que cumplir el deber elemental de mi- **KAISER** es la mejor de todas las conocidas. Fabricada a base de esencia y cera pura, con aparatos modernos y primeras materias de calidad superior, como puede apreciarse a simple vista suaviza el cuero, lo hace impermeable y da al calzado un brillo rápido, intenso y duradero, como ningún otro producto ha podido alcanzar jamás. La leyenda de que las cremas que arden quemán el calzado, es una burda invención de los que fabrican betunes a base de agua, de ácidos y de sales que corrompen el cuero y que siendo solubles al contacto del agua de la humedad ensucian los vestidos y cuando tocan. Por lo tanto, debéis rechazar los betunes que **KAISER** elaborada con materias cerosas, que son zombustibles, arde, pero no quema el calzado, antes al contrario, lo suaviza, lo hace impermeable y lo defiende de la humedad. El que la prueba una sola vez, rechaza siempre todas las demás. No gastéis **KAISER** QUE NO ENDURECE LA PIEL Y ECONOMIZA EL CALZADO.

DE VENTA EN TODAS PARTES

Fabricante, MANUEL ALBIAC, Tarragona.

Venta al por mayor en Mahón: don LORENZO MIQUEL, calle Arravaleta, 18. Venta al detall en todos los buenos establecimientos.

AGUA DE SOLARES

Premiadas con altas recompensas en todas las Exposiciones a que han concurrido.

GRAN PREMIO en la Exposición Hispano Francesa en Zaragoza.

DE EXCELENTES RESULTADOS PARA LAS ENFERMEDADES DEL ESTOMAGO Y NERVIOSAS

Pídase en las comidas

La mejor Agua de mesa

Proveedor de la Real Casa y de la Compañía Internacional de los coches camas

De venta en Farmacias, Droguerías y Depósitos de Aguas minerales.

Concesionario exclusivo para Cataluña y Baleares, Federico Muñoz, Rosellón, 222, bajos, Barcelona.

Depósito en Mahón:

Eduardo Gabiró

Cardona y Orfila, 11

EL HOGAR Y LA MODA

El periódico más económico del mundo

Por 2 REALES AL MES da

Un número semana de EL HOGAR Y LA MODA.

Un cuaderno semana de NOVELA, mora e interesante.

Un cuaderno semana de DICCIONARIO ENCICLOPÉDICO.

Un cuaderno semana de HISTORIA DE ESPAÑA.

Entre Periódico, Nove a, Diconario e Historia

18 CUADERNOS AL MES POR 2 REALES

140 páginas de lectura semanal para la familia!

EL HOGAR Y LA MODA da, además, PATRONES CORTADOS

REGALOS MENSUALES

consistentes en máquinas de coser, vajillas, cortes de trajes, piezas de tela, etc., a que pueden optar todos los suscriptores.

Todo por los 2 reales al mes

Llene V. el adjunto cupón y envíelo a

“El Bazar” de Francisco Pons Carreras HANNOVER, 11. — MAHON

quido en su acción e dará unos mucosos gratis.

Hay que advertir que los que se suscriban ahora podrán, con muy poco gasto, empezar a coleccionar todas las obras de este cuaderno primero.

D que hab e... número oiso... Recibir unas muestras gratuitas de EL HOGAR DE LA MODA y su Biblioteca.



...A fin de encontrar el libro que busco, pues en la colección de MANUALES GALLACH que constituye la mejor "Biblioteca útil y económica de conocimientos enciclopédicos" y en la que colaboran los más eminentes autores, se encuentran temas interesantes lo mismo para el abogado, agricultor, médico, etc., etc., que para el obrero estudioso que desea cultivar su inteligencia en las ARTES, CIENCIAS E INDUSTRIAS.

La colección consta hoy de 103 «Manuales». Véndese al contado y a plazos. Pueden adquirirse también los «Manuales» sueltos.

TIPOGRAFIA MAHONESA, calle Nueva

Agua Asdrubal

Especial para curar

Diabetes - Bazo - Hígado - Riñones - Estómago

Pedida en las principales farmacias.

El Teatro de los Niños

C B NUALART

Juguete instructivo que participa de interés pictórico, literario, trabajo manual y finalmente educativo.

El «Teatro de los Niños» está al alcance de todas las fortunas, no pierde nunca su interés, pues como en los teatros de verdad, se renueva constantemente con estrenos y cada uno de estos es sólo cuestión de unos céntimos.

El cuaderno «Teatro Escenario» contiene:

- La boca del teatro con su proscenio. El escenario. El telón de boca. Los bastidores de boca. La pantalla de luz. Taquillaje e instrucciones.

Esto, que el niño ha de comprar una sola vez, se adquiere por dos pesetas. Cada cuaderno, conteniendo una obra, comprende una comedia en dos actos, dos decoraciones compuestas de tres e cuatro telones, los personajes adecuados, instrucciones generales, el libreto, etcétera.

Precio: 1'50 pesetas cada cuaderno

OBRAS PUBLICADAS

- «El alma de las ruinas» (2 actos). «El mercader de Venecia» (2 actos). En breve se publicarán otras.

Ha llamado poderosamente la atención nuestro teatro. El efecto plástico de las decoraciones es sorprendente, y todo el mecanismo está resucitado de una manera definitiva.

Una representación puede ser ejecutada a la perfección por dos niños. La comedia está impresa de modo que pueda cortarse cada parlamento; éstos están numerados, y basta que uno de los niños actores se quede con los números impresos y el otro con los pares.

Es un juego que incluye el libro, la acción, la visión práctica y el trabajo.

Hay un modelo especial de lujo que contiene el teatro montado y plegable, con dos obras de dos actos, cuyo decorado está ya recortado y listo, todo dispuesto para efectuar las representaciones, pudiendo guardarse siempre en un lindo estuche.

Pesetas diez cada caja. Véndese en esta ciudad en la «Tipografía Mahonesa» calle Nueva

NOVEDADES LITERARIAS

Últimos libros recibidos en la «Tipografía Mahonesa», calle Nueva.

- «El sentido común y la guerra», por G. Bernard Shaw. 2'50 Ptas.
- «Los últimos días de Kant», por Tomás de Quincey. 1'00
- «Política Hispano-Americana», por Francisco Arderius. 3'50
- «Jesús de Nazareth», por Edmundo González Blanco. 3'00
- «El alma nacional», por el Marqués de Dosfuertes. 3'50
- «Los indios vuelven», por Leopoldo López de Sáa. 3'50
- Manuel Gutiérrez Nájera, «Sus mejores poesías». 2'50