

La Voz de Menorca

Número suelto . . . 10 céntimos
Número atrasado . . . 20

DIARIO REPUBLICANO

Año XXV.—Número 8118

En la Isla, al mes . . . Ptas. 2'00
Resto de España . . . 3'00
Extranjero, al año . . . 50'00

MAHON MARTES 15 JULIO 1930

Redacción y Administración:
CALLE NUEVA.

DIVAGACIONES

Una conversación, un fantasma y un refrán

(De «El Pueblo», de Valencia, de 8 del presente mes).

Me he ausentado unos días de Madrid. Huyo de la población y me refugié en la paz « aparente » de un pueblito de la Sierra de Avila. Excursiones, paseos por el pinar, una visita a las ruinas del histórico castillo—el consabido castillo de casi todos los pueblos de España—, media hora de conversación con el oficial de Correos cuando voy a recoger todos los días mis cartas y mis periódicos; mucha lectura, tranquilidad, sosiego y... algo de discusión política.

También aquí, huyendo por lo visto del calor estival, se ha venido a veranear una temporadita un fantasmón que, disfrazado de tópicos, quiere amedrentar a los espíritus débiles. Es el mismo «coco» que pretendió hacer grandes estragos esta primavera en Madrid y en otras ciudades. Tiene un nombre muy pomposo, bastante llamativo: «el miedo a la República».

El miedo a la República es el lugar común que sacan a relucir todos los que se llaman defensores del orden, y, a pesar de denominarse así, ampararon con su apoyo o con su indiferencia el desorden moral y jurídico más grande que puede registrar la historia de un pueblo. El miedo a la República el único argumento que se les ocurre a los decisivos y a los « indefinidos », políticamente hablando. Hoy me he paseado yo por el pinar con uno de esos que tienen miedo a la República. Transcribí parte de nuestra conversación.

—Ya ve usted—me decía—lo que pasó en el 73. Otro ensayo de República en España sería el « caos ». Después de la República vendría el Soviet.

—La eterna cantinela, gastada y manida de la República del 73... Le he contestado procurando contener toda mi indignación.

—¿El año 73? Ya lo creo que me acuerdo. Precisamente hace muy pocos días que he repasado las páginas de aquella época y le aseguro a usted que comparando ese periodo con el de los seis años inicios que acaba de sufrir España, yo no tendría inconveniente en volver otra vez a aquellos tiempos. ¡El 73! Pero, ¿qué fue lo que pasó en esa República? ¿De qué tiranías puede acusarse a los hombres que la integraron? ¿En qué negocios se mezclaron los políticos de entonces, que a pesar de haber ostentado la más alta representación del país, morían pobres sin ser accionistas, más o menos encubiertos, de alguna empresa financiera notoriamente escandalosa?

—Mi amigo vacía un momento. Busca una salida. La encuentra.

—Usted le da—me dice—una importancia decisiva a eso de la honradez política. Yo le advierto a usted que no creo que para gobernar un pueblo sean los mejores los políticos muy hon-

rados. Se puede ser muy decente e inepto.

—Completamente de acuerdo; pero no me negará usted que la opinión opina de muy distinto modo. La garantía de una vida íntima ejemplar pesa mucho en el ánimo de unos ciudadanos meridionalmente impresionistas... Pero además no me refería sólo a la honradez política de los hombres del 73, sino a su constitucionalismo y a sus procedimientos de gobierno. ¿Quiere usted que comparemos aquel período republicano con la última atapa dictatorial. Mi amigo calla. Yo continúo hablando.

—Los republicanos del 73, apenas escalado el poder, convocaron unas Cortes elegidas libérrimamente, gobernaron siempre con el Parlamento en funciones fiscalizadoras, con una Prensa que podía manifestarse con absoluta libertad, autorizando todas las campañas oposicionistas por violentas y tendenciosas que pudieran ser. No dilapidaron nunca el presupuesto nacional; no injuriaron impunemente a sus adversarios; no concedieron exclusivas y monopolios para que disfrutasen de ellos unos cuantos paniaguados. Se respetó la independencia de los tribunales y de la cátedra...

—Todo eso está muy bien, pero no me negará usted que el final fué desastroso. Ahora también lo sería.

—No, ahora no—afirmo con verdadera sinceridad y convencimiento—. Ahora, la República, tendría un ambiente espiritual de que careció el 73. Ahora iría a la República lo mejor y más selecto de la intelectualidad española.

—¡Bah! No me fio de los intelectuales para gobernar. ¿Cree usted que subiría la peseta si viniesen Marañón y Sánchez Roman a formar un gobierno republicano?

—Puede ser que sí y puede ser que no.

—Por lo que veo, usted se contentaría con Parlamento, aunque no hubiese República.

—Por el momento, sí. Yo creo—disintiendo de esto mucho de algunos queridos correligionarios—que el primer paso para la República es un Parlamento que, de veras, exigiese responsabilidades a « todos ».

—¡Ah! ¿Sí? Pues entonces bien estamos sin Cortes y sin Constitución. Acuérdesel del refrancito... « más vale lo malo conocido... »

...No quisé contestar y cambié el giro de la conversación. Seguimos discutiendo sobre otros temas. Hablamos de teatros, de literatura, de toros... Ahora, delante de las cuartillas, vuelvo a recordar el vulgar aforismo de mi amigo... « más vale lo malo conocido... » ¡Ese es el mal endémico de España! El temor a salirse del camino trillado es el origen muchas veces de las grandes catástrofes nacionales. Por miedo se han

hundido muchos pueblos. Por miedo hemos soportado una dictadura vergonzosa. Se temía a lo que pudiera venir después... El « fantasmón », disfrazado de tópicos, por ahora—lo reconozco con tristeza—, sigue dominando en España.

RAFAEL SANCHEZ GUERRA

Las Navas del marqués, 4 de julio de 1930.

EL PRIMER ROMANTICO

Un enamorado de Carlota Corday

Pocos serán los que desconozcan la historia del asesinato de Marat. Nadie que haya leído algo relacionado con la Revolución francesa ignorará los detalles de aquel crimen político. Tampoco habrá muchos que hayan podido olvidar el nombre de Carlota Corday, que, según palabras del célebre Vergniaud, « mató; pero nos enseñó a morir ». Alucinada y decidida, quiso librar a su patria del terror que ella suponía que representaba Marat.

Largo tiempo estuvo madurando su plan en las soledades de su provincia, adonde llegaban las noticias de los crímenes del revolucionario francés quizá con un poco de exageración. Y ella, que era sincera revolucionaria, creía que las ideas debían triunfar por la dulzura, el amor y la piedad, y nunca por el terror.

Eso pensaba y creía; pero por una de esas paradojas tan propias de los espíritus sensibles, ella, que no quería que se vertiera sangre, mató con sus propias manos, contraviniendo con ello los principios de su mismo pensamiento. Nadie la inspiró ni la instigó, al parecer. Conocidas son sus frases:

« Yo no necesito inductores. Me basta mi propio corazón. »

Cometido su delito, compareció ante sus jueces dando pruebas de sin igual entereza. Un público numerosísimo y heterogéneo se disputaba los sitios para presenciar el acto de juzgar y sentenciar a la culpable.

En uno de los primeros asientos, cerca del lugar ocupado por un célebre pintor que nos ha dejado admirables croquis de las principales figuras y las escenas más interesantes de la Revolución francesa, cerca del pintor David, sentábase un joven médico alemán que había ido a estudiar a París, y diariamente robaba al verdugo algún que otro cadáver para comprender el secreto de la vida con el auxilio de la muerte.

Se llamaba el doctor Adam Kinsky, y habiendo oído hablar a todo el mundo de la desventurada Carlota Corday como de una verdadera furia, quiso conocerla.

Al verla quedó asombrado. Nunca parecía haber visto una mujer semejante. Aquella desgraciada tenía para él algo verdaderamente fascinador. Su juventud era encantadora; su belleza, sugestiva y adorable.

Mirándola atentamente quería descubrir en ella algún detalle revelador de la ferocidad que le atribuían.

Y una vez se hallaron sus ojos. Cruzáronse sus miradas, y con ese mudó lenguaje de las almas afines se habieron sus corazones, que en el momento sintieronse identificados en no sabemos qué ideal, qué sentimiento, ni qué anhelo.

El médico olvidó cuanto lo rodeaba y no vio más que aquella cara dulce y virginal y aquellos ojos de mirar sereno y dulce, que para el joven tenían toda la ternura con que se podía soñar. Y cuando Carlota Corday, entre doble fila de soldados, se retiró, sin oír apenas las injurias ni los denuestos de la muchedumbre enfurecida, Adam corrió a su casa y rompió a llorar, llena su alma de súbito, incendiario y loco amor hacia aquella desdichada.

El médico no perdía ninguna de las sesiones. No quería dejar de ver un solo día a la que consideraba dueña de su corazón.

El día 17 de julio de 1793 Carlota Corday fué llevada a la guillotina. Dando pruebas de la entereza de siempre, caminaba hacia el suplicio. Nadie la vio desmayar ni acobardarse. Anímosa y fuerte, no demostró la menor vacilación. El verdugo no tuvo nunca una víctima más serena y dócil.

Era como una flor que se dejaba cortar dando su perfume al cuchillo que la hería.

En primera fila hallábase el médico. Quería ver por última vez a la adorada de su corazón, que lo reconozco a distancia. Sus miradas volvieron a cruzarse y sus ojos cambiaron la caricia última.

Luego se cumplió la justicia de los hombres, esa justicia que no tiene apegiación en

CASINO DE OBREROS DE UNION REPUBLICANA

Estando verificándose por el Ayuntamiento el Censo electoral de nuestra población y su término, se ruega a todos nuestros correligionarios y a cuantos simpaticen con nuestro ideal, que hayan cumplido o cumplan en breve les veinte y cinco años, con objeto de que todos sean incluidos en dicho Censo se sirvan pasar por este Casino de nueve a diez de la noche todos los días laborables para dar sus nombres a fin de que la Comisión electoral nombrada al efecto cuide de su inscripción facilitando de este modo la fiscalización que se llevará a cabo cuando el Alistamiento se ponga a efectos de reclamación.

Por la Comisión electoral,
PEDRO PONS SITGES

este mundo, y cuando el verdugo, para congratarse con la multitud, cogió la cabeza de Carlota Corday y propinó en su cara una bofetada, cuando los testigos que al mismo tiempo que se coloreaban las mejillas de aquella cabeza sin cuerpo oyóse la voz de Adam, que decía:

—¡Cobardel! ¡Cobardel!

Inmediatamente fué detenido. Costó gran trabajo librarse de la furia de la muchedumbre. Él, sin arredrarse, continuaba insultando a todos.

Conducido a la prisión, decidióse a escribir acusaciones contra los jueces, que com prendiendo que se trataba de un loco o del primer romántico que se anticipaba con muchos años de antelación a su compatriota Werther, quisieron personalmente y evitar la terrible suerte que lo aguardaba.

Llegaron a ofrecerle la liberación si se retractaba; pero él se negó en absoluto a obedecer los nobles consejos de los que pretendían salvarlo. Insistió en sus ataques, y el tribunal se vio obligado a condenarlo a la última pena ante la rebeldía de que daba pruebas.

El sentenciado oyó sonriendo su condena. Poco después, manifestando la alegría que experimentaba al pensar que iba a reunirse con la adorada de su alma, fué llevado al suplicio, siendo cercenada su cabeza por la misma cuchilla que privó de la existencia a la desventurada Carlota Corday, que le había inspirado aquella loca e incomprensible pasión.

JUAN LOPEZ NUÑEZ.

LIBROS

LOS COOLIES DEL KAISER

por Theodor Pflivier

Editorial Zeas S. A.

Madrid,

Confirúan poniéndose a la venta libros de guerra. Hemos necesitado diez años de paz, para que los que vivieron los días amargos de 1914 a 1918 con el arma al brazo o a bordo de los monstruos del mar, encontráran claridad suficiente en sus recuerdos para descubrir los horrores de aquellos años de torneos. Frecuentemente oímos decir que son demasiados libros de guerra. Libros que nos recuerdan y nos describen aquella materia mundial nunca serán bastantes y menos aun si a medida que van apareciendo se superan unos a otros de modo que pueda decirse que el último aparecido es el mejor de todos.

Esto sucede con LOS COOLIES DEL KAISER, de Theodor Pflivier. Su autor, viejo marino que durante un decenio cruzó todos mares del globo y vivió después la guerra a bordo de acorazados de apostaminas y de torpederos, nos ha dejado un libro cantante, escrito con ritmo furioso y con alta tensión dramática que fascina al más intranqueto.

El libro de Pflivier es la novela de la flota alemana de guerra en todas sus fases: la permanencia inactiva en los puertos, los ataques demostrativos de fuerzas insuficientes contra Inglaterra, la batalla del Skager-Rak o de Jutlandia, el descontento creciente entre los marineros, los primeros motines y finalmente aquella extravagante tentativa de hacer hundir la flota honrosamente, que provocó la insurrección de los marineros y la revolución alemana.

En los «COOLIES DEL KAISER» Pflivier formula acusaciones contra el sistema no contra los individuos, sabiendo descubrir rasgos humanos en los superiores; e impresiones en el más alto grado allí donde pinta la impotencia, la desesperación y la cólera, la insensatez y embrión criminal, donde describe la victoria del costoso material naval sobre el material humano más barato, y la lucha de los monstruos del mar entre sí

y con la naturaleza. La expedición de los 444 días a bordo del crucero de S. M. «Wolf» las deliberaciones de los marineros en el retrete número 15 del asillero, la visita de la prostituta «Conococo», son trozos de una moderna odisea que permanecerán siempre.

Verdadera joya literaria «LOS COOLIES DEL KAISER» ha alcanzado un inmenso éxito mundial. En Alemania se vendieron más de cien mil ejemplares el primer mes de ponerse a la venta y en plazo breve ha sido traducido a nueve idiomas diferentes, entre los que se encuentran el chino y el japonés. Es de esperar que en España sea acogida esta novela como uno de los libros más grandes de la post-guerra.

CRONICA

La fidelidad de «Fox»

Los periódicos de Nueva York han dado cuenta de un curioso ejemplo de fidelidad canina.

El dueño de un perro mastín fué condenado a seis meses de prisión por haber realizado una estafa. El delincuente ingresó en la cárcel. Y, durante medio año, el perro ha permanecido a las puertas de la ergástula, como centinela que por nada abandona su guardia, comiendo los restos del rancho de la panfletaría, dándole al aire libre, sufriendo las inclemencias del tiempo.

«Fox», que así se llama el perro fiel, espeluzna, día tras día, pacientemente; resignadamente, la vuelta de su dueño al mundo, el retorno de su amo a la vida, tan cruel, que por ne en ocasiones al hombre en el trance de robar, de matar o... de morir.

No dió jamás «Fox» pruebas de desaliento, de desesperación. Como si tuviese la evidencia de que el delito que cometiese quien compartió el pan con él, fuese de los que explían con sólo unos meses de encierro.

Algunos pobres de los que acudían con diligencia a la cárcel a la hora de recoger los residuos del rancho, miraban hoscoamente, hostilmente, con mal contenido rencor al intruso «Fox», habiendo intentado no pocas veces ahuyentarlo, poner en fuga al perro triste, el perro que nunca se alejaba de los muros altos y espesos de «la casa pálida».

Nadie conocía el drama íntimo de «Fox»; nadie sabía tampoco de la grandeza de alma y ternura de corazón de tan obsesivo perro. El mastín poseía su mirada lastimera en aquellos muros, que eran como círculos de un infierno donde se consumen lentamente unas existencias, y esperaba. Acceso, de haber sopechado la gente astrosa, mugrienta y famélica que hormigueaba en torno a la panfletaría, que «Fox» estaba allí en cumplimiento de un sacrosantísimo deber, no hubiera hecho el admirable can objeto de burlas, de escarnios y hasta de cobardes agresiones. Posiblemente, de conocer aquellos vendidos de la vida la sorda tragedia del perro azota do por la desgracia, despusieran ante él su actitud reprochable, condenable, y quizás trocieran en afecto los rescoldos del odio.

«Fox», como ajeno a la feroz hostilidad de aquellos legionarios de la miseria, continuaba en su puesto, frente a las puertas mudas del inquietante caserón, sin sentir impacientes, sin mostrar cansancio, dejando que pasara la cabalgata ordenada de las horas, que desfilara la procesión de los días, que fueran sumergiéndose los meses en el remanso de la Historia. Pero esperando, esperando siempre...

Hasta que un día «Fox» se estremeció súbitamente de júbilo; vibró todo el cordaje de sus nervios y saltarín y rebrinó gorgoros... ¡Acababa de ver salir a su amo de la cárcel! Y faltóle tiempo para hincarse, para lamerle, para hacerle el presente de sus más efusivas caricias.

¡Magnífica, conmovedora, indescribible escena! El alma de «Fox» se desbordaba, amplicia

OBRA SENSACIONAL

G. MARAÑÓN

La evolución de la sexualidad
y
los estados intersexuales
(SEGUNDA EDICION)

Precio: DIEZ PESETAS

Véndese en esta ciudad, en la « Tipografía Mahonesa »,
calle Nueva

Crónica local y general

de, cansados; se hacía luz y sonido y per fuma...

Enternecidos, los guardias del presidio —hombres duros y ásperos— sintieron en lo más hondo como un ramalazo del bien y la grey blanda y estroza, enemiga del perro feroz, se suavizó, percibió en su interior algo así como la caricia blanda de una brisa repentina.

Desde aquel instante «Fox» se admiró y querido, no tardando en conocerse en la ciudad trépida, emporio del vértigo, la fidelidad de un con cuyos fuentes del sentimiento tuvo tantos días cegados por la desgracia.

El Club TSVWaggers, Sociedad filial de la Protectora de Animales y Plantas, ha tributado público homenaje de admiración a «Fox», condecorándole solemnemente con una medalla de plata.

Como si «Fox» inviera el alma tan pequeña como esos hombres huecos y vanidosos, que se desviven por un cintajo, una medalla o un pergamino, pero que no serían capaces de permanecer seis meses junto a los muros de la cárcel, aunque en ella estuviese pensando el calor de sus días, o un hijo cerca de su cama!

No; a «Fox» no le ha emocionado el hombre.

Lo que le conmovió, inundándole el alma y el cuerpo de alegría, fué al ver de nuevo a su amo, hambriento, como el masíu, de cañal.

Lo demás ¿qué le importaba a «Fox», en peor en ternura y en fidelidad a muchos hombres?

PEDRO NIMO

Exposiciones escolares

En Villa-Carlos

Una circunstancia fortuita nos ha proporcionado el placer de contemplar unos trabajos escolares. Ha terminado el curso y nos hallamos en los primeros días de vacaciones; es el momento de efectuar el balance de los estudios, ver sus trabajos y calcular su provecho. Las exposiciones escolares significan la presentación del esfuerzo realizado por el Maestro y la demostración de la influencia de sus enseñanzas en los alumnos.

Para todo aquel que considere y estime en su altísimo valor la labor cultural de los Maestros, siempre es grato observar con atención los cuadernos, los dibujos, y las taboas de los niños.

La Escuela Unitaria Nacional de Villacar los dirigida por la Maestra señorita María Fábregas, celebraba ayer su Exposición. Al pasar casualmente frente a la Escuela, sus puertas abiertas nos han invitado a visitarla. Sobre unas mesas, bien ordenadas, vimos los cuadernos llenos de problemas, de ejercicios de dictado, de trabajos gramaticales. Sobre otros, gráficos de Geografía, entre los cuales destacan los mapas de Menorca. Más allá ejercicios prácticos de geometría ejecutados con cartones: pirámides, conos, cubos, etc. También se exponen graciosos modelos de cosas de campo que revelan la gracia y el ingenio infantil.

En cuanto a las labores de bordados y con fcción propias de la mujer, hay preciosas muestras de adreones, caminos de mesa, almohadones, mantelerías y otras prendas de marage. Los encajes de bolillos también están presentes, bien acompañados de otros de «Richelieu».

Entre las firmantes de aquellas preciosas muestras del arte infantil, hemos leído los nombres de Mercedes Borrás, María Abril, Juana Aizoa, Finita Megrens, Hortensia Mari, Magdalena Pons, América Sansó, Encarnación Vives, Ross Zeldivar, Petronilla Mari, y otras más desconocidas y sin embargo admiradas en sus ejercicios.

La señorita María Fábregas, directora de la Escuela, es una maestra joven, simpática y simpática, cuyo afeble trato evidencia desde luego un espíritu cultivado y pleno de entusiasta vocación por la enseñanza.

En Exposición Escolar es patente muestra del cariño con que ejerce su magisterio y su mercedísima labor debe merecer del pueblo el reconocimiento que se demuestran con la insuperable moneda de las consideraciones inspiradas en la estimación y el noble reconocimiento.

Sírvan, pues, estas líneas para indicar a los pueblos la manera de estimular la vocación de los maestros y maestras, que no de bieran ser nunca combatidos por la malevolencia, que al fin meague y rinde a las veje

res voluntades en perjuicio de la niñez que merece y tiene derecho a nuestros mayores desvelos.

En Mahón

Las escuelas nacionales de Mahón fueron ayer visitadas por la Junta Local de Primera Enseñanza presidida por el alcalde accidental don Juan de Vidal, a quien acompañaban los vocales señores don Antonio Mir, don Gabriel Carreras y don Juan Pons Sintes, concejales, don Antonio Tutó, ecónomo de la parroquia de Santa María y don Francisco Sintes Seguí.

En todas las escuelas inspeccionadas merecieron encomios las labores de los alumnos y por lo tanto fueron felicitados los maestros respectivos, lo mismo del varón que del otro sexo, así los profesores como los discípulos.

Ayuntamiento de Alayor

Hospital Municipal

El sábado día 26 del actual mes, a las once horas, tendrá lugar en el salón de estas Casas Consistoriales, bajo las condiciones y bases fijadas y que se hallan de manifiesto en la Secretaría de este Ayuntamiento, un concurso público para el suministro a dicho Establecimiento de los artículos de consumo, pan, panecillos, aceite, azúcar, carne, arroz, jaldas, patatas, chocolate, café, bacalao, garbanzos, habas, y jabón, durante los meses de agosto, septiembre, octubre, noviembre y diciembre próximos.

Las proposiciones se harán por medio de pliegos cerrados y se adjudicarán los concursos a los que ofrezcan suministros en mejores condiciones de baratura y calidad, bajo muestra y procedencia, no admitiéndose precios superiores a los corrientes en plaza.

Se acompañará la cédula personal y el recibo de contribución industrial corrientes.

Lo que se hace público para conocimiento de todos aquellos a quienes pueda interesar.

Alayor 14 de julio de 1930.—El Alcalde Presidente, Cosme Trémol.

Alcaldía de Alayor

DON COSME TREMOL PONS, Alcalde constitucional de la ciudad de Alayor de Menorca.

Hago saber: Que la cobranza del tercer trimestre del Repartimiento General de Utilidades, formado con arreglo al Estatuto Municipal de 8 de marzo de 1924, en sus partes Personal y Real, correspondiente al corriente ejercicio de 1930, tendrá lugar en esta población durante los días 10 al 31 de agosto próximo de 9 a 12 de la mañana en la oficina de recaudación establecida en estas Casas Consistoriales.

Los contribuyentes, vecinos o forasteros que dejen de satisfacer sus respectivas cuotas dentro del plazo que queda señalado, se les considerará morosos y se decretará contra ellos el apremio reglamentario por cuyo período de recaudación se señalan los días 25, 26 y 27 de septiembre próximo venidero.

Alayor 11 de julio de 1930.—El Alcalde, Cosme Trémol.

Bartolomé Florit Allés

Practicante-callista

Tiene el honor de ofrecer sus servicios al distinguido público mahonés, desde el día 14 al 19 de julio, ambos inclusive, de 9 a 12 y de 3 a 6, a la vez que participarle que además de ejercer su profesión en la calle de los Frailes número 5, pasará a domicilio avisando en esta casa.

Si usted sufre de los callos, no desaproveche la ocasión que se le presenta de librarse de ellos y consiguientes molestias, lo mismo que de juanetas, durezas, verrugas y análogos afecciones que a los pies aquejan.

AVISO

La fábrica de pastas para sopa de Lorenzo Roiger pone en conocimiento de su número de clientes que a partir de hoy y durante el verano tendrá abierto su establecimiento de la calle Rosario, desde las siete de la mañana hasta las siete de la tarde.

Bonita situación

Nos ha llamado en gran manera la atención la siguiente referencia, publicada por el diario católico conservador «El Debate», con respecto a las últimas declaraciones del Gobierno: «Preguntamos anoche a un ministro cómo podía el Gobierno perder el carácter de interinidad tan sólo por el hecho de declararlo. —Es muy lógico—nos respondió.—Fuera del Gobierno no hay por ahora ningún grupo que pueda encargarse del mismo. Incluso todos saben el resultado de las gestiones de un distinguido político en el grupo de las izquierdas, que estaba bien dispuesto para aceptar la gobernación del país, pero ha confesado su imposibilidad de hacerlo ahora. En el mismo caso se encuentran los conservadores.»

En estas circunstancias es claro que el Gobierno actual, que además se encajó del poder en momentos difíciles, después de un largo período de Dictadura, y que ha podido salvar con tacto y suavidad los obstáculos de la transición, es el más llamado a llevarla hasta el final.

Hasta aquí la impresión del conserjero de la Corona. Lo transcripto es lo que encontramos aprovechable en el diario derechista y que merece ser tenido muy en cuenta por aquello de que a confesión de parte, relevación de prueba. Pues hasta hoy nos habían dicho el Gobierno aún directorial y sus períodos más afectos que todo marchaba a las mil maravillas, que las fuerzas políticas de la monarquía se organizaban de un modo magnífico y atronaban los oídos con los éxitos que se habían logrado; y ahora resulta que el Gobierno, que hasta hoy se había llamado interino, tiene que declararse definitivo porque a la fuerza ahorcan y no hay nadie en situación de encargarse del poder.

Ni Alba, cuyo fracaso proclama el propio Gobierno, ni Cambó y el duque de Maury, ni nadie por ahora, están en condiciones de gobernar.

Bonito panorama y hermosa perspectiva para el país si no se decide éste a buscar por sí propio la resolución de los gravísimos problemas que se hallan planteados en nuestra patria.

Sobre la próxima visita de una sociedad coral

Ayer noche tuvimos ocasión de saludar a los señores don María Roselló y don Aniceo Barceló, Presidente y Vicepresidente de la sociedad coral de Cassá de la Selva «La Tenora», que han visitado nuestra ciudad, con objeto de preparar la organización de la excursión cultural que dicha entidad coral proyecta celebrar.

Dichos señores han sido atendidos por una comisión de esta localidad, que cuidará de preparar cuanto sea necesario para nuestros visitantes a fin de que nuestra ciudad pueda corresponder dignamente a la ete. e. ga y honor que nos concederán los excursionistas.

La sociedad coral «La Tenora» tiene en su haber una labor hermosísima. Fundada en 1896, desde entonces ha venido efectuando diversas manifestaciones artísticas que la sitúan en lugar preferentísimo entre las de su clase.

El grupo de asociados que se destacará hacia nuestra isla será además muy importante por su número, pues se calcula que vendrán de ciento cincuenta a doscientos es catalonistas.

Permanecerán en nuestra ciudad durante cuatro días, en los cuales celebrarán varios conciertos, cuyo detalle y programas publicaremos oportunamente.

En Cassá de la Selva (provincia de Gerona) la principal industria es la elaboración del corcho, actividad que ocupa a la mayor parte de aquellos vecinos.

El estandarte de su entidad «La Tenora» es una valiosísima muestra de su industria y del arte con que seben manufacturar dicha materia.

Mucho nos congratlamos de que nuestra ciudad haya de ser honrada con la visita de los excursionistas catalanes y confiamos que nuestros vecinos sabrán corresponder a dicha atención.

Una buena obra

Esta mañana, en la Casa del Pueblo, ha habido reparto de pan a los pobres, ofrenda que realiza todos los años en esta fecha nuestro estimado amigo don Santiago Gassiot, a la memoria de su amada esposa en el aniversario de su fallecimiento.

Números premiados

Con 400 pesetas han sido premiados los billetes números 6.007, 7.298 y 25.850 que para el sorteo celebrado el día 11 del actual expendió la Administración número 2 de esta ciudad, que tiene a su cargo don Miguel Aljandre, estanco calle Pintor Calbo.

—En el mismo sorteo han obtenido también premio de 400 pesetas los billetes números 4.087 y 4.010, despatchados en la Administración de Loterías número 1, de la calle Carlos III, a cargo de don Francisco Pons.

Verbena en la Base Naval

Se celebrará mañana por la noche con motivo de la festividad de la virgen del Cermen, patrona de la Marina.

Habrá servicio de botas entre el muelle y la Base de diez y media a once y a la terminación de la fiesta.

Para el acceso por tierra estará abierta la puerta de la Viñeta.

Estimamos y agradecemos la invitación para asistir a la fiesta con que deferentemante nos han favorecido los señores jefes y oficiales de la marina de guerra y nos complacemos en saludarles atentamente.

Sanatorio Lazareto de Mahón Colonia Escolar

Se ruega a las personas que deseen enviar algún chico a la Colonia Escolar contribuyendo a los gastos, apremien la inscripción de los niños, ya que las listas se cierran de festivamente el sábado 19 y el número de estas plazas es limitado.

Diríjase a las oficinas de Sanidad Exterior, Santa Ana 1.

Información militar

Servicio de la pieza para hoy: Perada. Regimiento infantería de Mahón número 65.

Jefe de Día. Teniente Coronel de Infantería don Arturo Guerrero.

Imaginería. Teniente Coronel de Infantería don Alfonso Usellé.

Hospital y Previsiones. 7.º Capitán de Infantería.

Vigilancia. 25.º Oficial de Infantería.

Servicio en Villa-Carlos: Vigilancia. 5.º Oficial de Artillería.

Imaginería. 4.º Oficial de Artillería.

Denuncia

Por la Guardia Civil del puesto de Alayor ha sido denunciado un vecino de esta ciudad por conducir un carro sin tabilla de matrícula, infringiendo el artículo 34 (e) del Reglamento de Circulación Urbana e Interurbana.

De viaje

A bordo del vapor correo llegaron ayer de Barcelona y Alcudia muchos pasajeros, entre ellos el Delegado de la Trasmediterránea en esta, don Juan F. Taltaull y su hija Jose fina, la señorita Ullier, la señora Castañol de Manera y su hijo, el Ayudante de Marina don Manuel Jerez Tejerina y familia, el médico de Alayor don Carlos de Torres, el teniente de intendencia don Baltasar Valdés, el capitán de Infantería don Pedro Pascual Montañez y en señora, el vigía de primera clase don Rafael Coca Alfonso, los agentes comerciales don Miguel Vidá Triay, don Juan Hernández Perelló y don José Vives Lluí, el pintor don Francisco Roig Galiérrez, don José M.ª Naito, don Bernardo Campomar, don Bernardo Villalonga, don Bartolomé Canles Triay, don Pedro Gofalons Pons, don José Cardona Reynés, don Gabriel Cardona, don Miguel Camps, camarero del vapor «Mahón», don José Mari Ventayol, don Francisco Coll Rindaveta, don Francisco Baile Naza, don Salvador Dayá Marqués y su señora, don Rogelio Rotger, don Bartolomé Cabrera, ex jugador de la «Unión Sportiva», y varias personas naturales de Alayor.

En Alcudia desembarcaron muchos pasajeros procedentes de Barcelona que salieron luego para Ciudadela en el vapor de este nombre, después de visitar la Exposición.

También vinieron los delegados de la mesa coral «La Tenora», don Daniel Barceló y don María Ripoll, que fueron recibidos por una comisión del Casino de Obrero de Unión Republicana.

Autos

Hoy termina el plazo voluntario de cobranza de las patentes del segundo semestre del corriente año.

Horas de cobro de 9 a 15 y de 15 a 19, Anunciavay 20.

Un corrigiendo

Custodiado por la Guardia Civil llegó ayer un corrigiendo militar que cumplirá arresto en la Penitenciaría Militar de la fortaleza de Isabel II a donde fué trasladado poco después de llegar.

Nota comercial —El vapor correo llegó ayer de Alcudia y Barcelona 27 toneladas de trigo; entre ellas había servido de trigo, centeno, harina de trigo, paja, cebollos y otros efectos.

Sobre el accidente del domingo

Hemos solicitado informes respecto al estado de nuestro amigo don Pedro Pons que el domingo por la mañana tuvo la desgracia de lesionarse al efectuar la operación de sacar un leud del mar, en la Cala de la cañar.

Nuestro amigo resultó con una pierna quebrada en dos sitios. Desde luego fué trasladado por sus compañeros y conducido a esta ciudad donde el médico señor Gómez le efectuó la primera cura.

El estado actual del paciente da lugar a buenas esperanzas de un rápido restablecimiento por el que hacemos votos.

Al dar esta noticia a sus numerosos amigos hacemos presente a nuestro amigo y a su familia nuestro afecto y consideración.

Defunciones

A la edad de 75 años falleció en el predio de «Carniola» la señonita Catalina Pons Carreras, viuda de José Pons Cardona y madre de Ana y Margarita.

—La joven Ana Fabrer Melis, falleció víctima de un golpe cardíaco en la noche del domingo próximo pasado. Sus apenados padres residen en la calle de Montañez, número 18.

A entrembas familias expresamos nuestra condolencia muy sentida.

Nacimiento

Lo niña Margarita Gofalons Vinent, nació día 12 en Maspalís, predio S'Olivera hija de Pedro y Antonia.

Sea bien afortunada la recién nacida.

Dictadura sorda

De «El Divino», de Barcelona, del 10 de corriente:

«La dictadura sotopado que venimos padeciendo desde que se encargó del gobierno de la nación el general Berenguer es en no pocos aspectos mucho más efectiva que la dictadura y ejercida a tambor batiente que nos condenó durante cerca de siete años a jerezano inolvidable.

La de Primo era clega y ésta otra es escoria y muda. Con una evidente ventaja para aquélla, que es que se presentaba más franca que no nos oprimía asegurándonos que nos conduciría rápidamente, que caminábamos a marchas forzadas hacia la normalidad constitucional y legal.

Las libertades de Prensa, de tribuna, de reunión, de asociación siguen hoy tan cohibidas, cercenadas y limitadas como ayer. Hemos empuorado en Cataluña en lo que respecta a la propaganda, puesto que en las provincias de Gerona, Tarragona y Lérida ni la cultural puede hacerse.

Los sindicatos obreros no se reorganizan por las dificultades y trabas que la autoridad pone a su funcionamiento y regularización. Y no sólo con los trabajadores los que ven coartada su acción social. Con los republicanos no se tienen mayores consideraciones, no se guarda más miramientos.»

NUESTROS MERCADOS

Bien reducida ha sido la oferta de pescado efectuada hoy; de Fornells han ingresado 180 kilogramos, de Villa Carlos 20, y de Mahón 20, cuya suma asciende a 220 kilogramos.

De Ciudadela no han traído hoy cantidad alguna.

OPERARIOS

Zapateros para señora clase segunda y para caballero clases primera y segunda. Se encuentran, Roig 17.

EL GAS

Señoras, emplear siempre en las cocinas, por ser el combustible más limpio y económico.

Poderosa calefacción al alcance de todos.

Grandes facilidades de pago. Informes, Plaza de España, 30.

TEATRO PRINCIPAL

SABADO DIA 19 JULIO 1930. 9:45 noche. Platas y principales 2 00 Segundos 1'50. Butaca 0'55. Entrada 0'55

DOMINGO 20 JULIO DE 1930. 9:45 noche. Platas y principales 1'50. Segundos 1'00. Butaca 50. Entrada 0'55. Todos con el quinteto Baltrán

Otra vez reaparece en la pantalla el formidable y pulcro artista Adholpe Manjau en

Perdida y Ganada

Le secundan Greta Nissen y Robert Agazw.

Pronto: La colosal cinta ¿.....?

CASINO DEL CONSEY

MARTES DIA 15 JULIO A las 6 y media Butaca 40. General 50

POPULAR DE GRAN MODA

ULTIMO DIA de la grandiosa película de Injo fastuoso y gran asunto:

Amor por amor

Sobrerbia película por los «ases» Mary Retor, Lloyd Hughes, Luisa Pazenda y César...

CASAS RECOMENDADAS

Almacén de Maquinaria
Motores, máquinas y accesorios
para todas las industrias :

GUILLELMO J. ORFILA - Pintor Calbo 13. Mahón

EL BARATO

Fantasías para batas . . . corte 2'25
Pupelin dibujos alta novedad . . . corte 3'40

Siempre barato

VANICAS A MAQUINA

25 céntimos el metro
en la casa

Manolo Cardona

Fábrica de toda clase de LICORES, LABRES Y HORCHATAS de
Sucesor de Manuel Beltrán Pujol
MAHON

Calidades mejorables. Precios limitados
Fabricante del verdadero y típico licor
Estomacal BELTRAN. Rey de los digestivos
Desconfíen de imitaciones. Exijanlo siempre

L' ABEILLE

COMPANIA DE SEGUROS

ACCIDENTES, VIDA, INCENDIOS

Agente general en Menorca :

RAMON BUSTAMANTE, calle Pi y Margall, 11

«PEARLINE» Esmalte de alta calidad
para exterior e interior

El esmalte ideal para embarcaciones

Fabricado por ROBT-INGHAM CLARK-LONDON
La industria mayor de barniz del mundo

Venta : «CASA MURILLO»
Pl y Margall, 26 MAHON Teléfono n.º 22

Escuela - Politécnica - Balear

17 RAMIREZ 17
MAHON

Bachiller — 1.º y 2.º Enseñanza. — Idiomas. — Telégrafos
— Correos. — Radiotelegrafía. — Hacienda. — Etc., etc.

Tipografía Mahonesa

Imprenta - Librería - Objetos de escritorio
CALLE NUEVA, 21

Letras de cristal decorativas HISPANIA

brillantes, en oro plata y colores

para toda propaganda en Almacenes, Hoteles,
Colegios, Bancos, Comercios, Oficinas, etc., etc.

Las letras HISPANIA no se oxidan. No hay que limpiarlas
Siempre permanecen brillantes

EN ESTA ISLA **Tipografía Mahonesa** CALLE NUEVA

Banco de Menorca

Bolsa de Barcelona de 14 Julio de 1950	de 1950
Francos cheque	51 10
Libras id	42 04
Dollars id	8 645
Liras id	45 50
Liras id	72 90
Interior serie A.	72 90
id id B.	92 60
Amort. 5 p 100 serie A 1920.	92 50
id id B 1920.	85 50
Exterior serie A	
Obligaciones Compañía Transatlántica 6 p 100 1922	60 00
id F. C. Norte Prioridad 5 p 100	75 25
Amortizable 5 p 100 serie A 1917	89 10
id B 1917	89 10
Obligaciones Sdad. General Aguas Bar. 6 p 100	000 00
Acciones Norte fin mes	108 25
id Alicante id	102 40
id Andalucía id	48 45
id Orense id	00 00
id Colantales id	106 00

Credito Mercantil de Menorca

Bolsa de Barcelona 14 de Julio de 1950	de 1950
Amortizable 5 p 100 A 1920	92 60
id id B. 1920	92 60
Interior 4 p 100 A	73 00
id id B	73 00
Amortizable 5 p 100 A. 1917	89 11
id id B. 1917	89 09
id 5 por 100 A. 1927	101 65
libre id 5 por 100 B. 1927	101 65
libre id B	85 50
Exterior 4 p 100 A	85 50
id id B	85 50
Obligaciones Norte Prioridad.	75 25
Alicantes 5 por 100 1.ª hipoteca	69 50
Andalucía 2.ª serie fijo	55 25
Cda. B. Hip. España 4 p 100	95 15
id id id 5 p 100	100 95
id id id 6 p 100	112 00
id id id	54 10
Francos cheque París	45 50
Liras id Roma	8 6450
Dollars id New-York	42 04
Libras id Londres	2 0625
Reichmarks id Berlín	

MONEDAS DE ORO

Alfonosinos	000 00
Onzas y sus fracciones	000 00
Isabelinas	000 00

Glase seda a 2'95 ptas. metro

en la

SUCURSAL TERRES

Vida intelectual

Novedades literarias que pueden adquirirse en la Tipografía Mahonesa
CALLE NUEVA

	PTS.
Quintiliano Saldaña. Siete ensayos sobre sociología sexual	5'00
Arrián del Rey. — El hechizo de Barcelona	5'00
Guido de Verona. — Una aventura de amor en Teherán	5'00
E. Rodríguez Mendoza. — Remansos del tiempo	5'00
Luis de Oteyza. — El tapiz mágico	5'00
Manuel Chaves Nogales. — Un pequeño burgués en la Rusia roja	5'00
Stendhal. — Armanca	5'00
ouri Bezsonov. — Mis ventiseis prisiones	5'00
Blanco Fombona. — El modernismo y los poetas modernistas	5'00
R. Mantínez de la Riva. — Blasco Ibáñez, su vida, su obra, su muerte, sus mejores páginas	5'00
L. Saldaña. — El momento de España. — Ensayos de Sociología política	6'00

¿Qué ha pasado aquí?

por FRANCISCO VILLANUEVA

Novísimo libro que comprende la historia política de la dictadura desde el proceso del señor Sánchez Guerra hasta la caída del Directorio y formación del nuevo Gobierno.

Precio: **Cinco pesetas**

Véndese, en esta ciudad, en la «Tipografía Mahonesa», Calle Nueva.

No emprenderé nada al azar y cumpliré siempre mi deber. Hermanos, sé que la muerte no os asusta y que volaréis al combate llenos de ardimiento, porque se trata de la causa de Dios. Dentro de ocho días iremos a reunirnos con nuestros hermanos de las montañas. Cuando nuestras tropas estén reunidas descenderemos para medirnos con los ejércitos reales y los venceremos. Para reconocerlos, puesto que no tendremos uniformes como los soldados del Rey, nos pondremos encima de nuestros vestidos una camisa (1). Terminado, hermanos, recomendándoos que acudáis acompañados de todos vuestros hombres armados a la asamblea que se celebrará dentro de ocho días en Aigues Vives.

— ¡Iremos todos! — contestaron los delegados protestantes.

En el momento en que iban a separarse, monseñor Luis pronunció una corta alucución:

— ¡Hermanos! Emplead los ocho días que van a transcurrir antes de la próxima asamblea, en reclutar nuevos soldados entre la juventud protestante. Es preciso que el día siguiente de la reunión de Aigues Vives, Juan Cavalier pueda entrar en campaña. En espera de los refuerzos prometidos por el Rey de Inglaterra, nos batiremos en las Cevenas. Convertiremos cada roca en un baluarte, toda gruta en un arsenal, y cada garganta en cam-

(1) Por esta razón se les dio el nombre de «Camisardos».

po atricherado. En suma, hostilizaremos incesantemente a nuestros enemigos. Yo podré equipar de ciento cincuenta a doscientos jinetes. Todos los que sean aptos para servir en la caballería, deberán comunicármelo por mediación de su jefe.

En nombre de los calvinistas, Juan Cavalier dió las gracias a monseñor Luis, y la asamblea se dispersó. Uno a uno los delegados protestantes se aventuraron por los caminos que conducían a la llanura, y una vez llegados a ella tomó cada cual la dirección de su lugar o pueblo.

Monseñor Luis, Juan Cavalier y el pastor Raymond se dirigieron a otra habitación de la casa en la que conversaron todavía durante algunos instantes. Convinieron no emprender nunca ningún asunto grave sin haberse puesto los tres de acuerdo. Juan Cavalier indicó el refugio que había escogido en espera del día en que se pondría al frente del pequeño ejército calvinista. El pastor recomendó a su joven amigo que fuera prudente durante la semana que iba a transcurrir, y luego monseñor Luis se levantó y salió de la casita. Entonces Juan Cavalier le preguntó:

— ¿Queréis indicarme cuál será el santo y seña para reconocernos?

— «Victoria y libertad» — contestó el hijo de Ana de Austria.

Cinco minutos más tarde monseñor Luis, Mistouflet y Dorfeuil habían salido de la masía de Gafarel.

Banco de Menorca

Descontamos los cupones vencimiento junto de las Deudas Interior, Exterior y Amortizable.

Pagamos el cupón vencimiento 1.º Janio de las Obligaciones f. c. Norte 5 por 100 Prioridad y el importe líquido de las Obligaciones de dicha Compañía que han resultado amortizadas.

Credito Mercantil de Menorca

Descontamos los cupones vencimiento Agosto de la Deuda Amortizable del Estado emisiones 1917-28, 1920 y 1927.

También descontamos los cupones de las demás clases de valores, siempre que su importe líquido nos sea conocido.

Plumas stilográficas

Gran variedad, de las más conocidas marcas y diversidad de precios

Tipografía Mahonesa. - Calle Nueva

EL LORITO FIEL Y AGRADECIDO

Iban a asosinar a su dueña y pidió auxilio a voces

Por lo que el criminal huyó aterrado

Colonia, 8. — Un lorito fiel y agradecido a los tiernos cuidados de su ama le ha correspondido con creces, salvándole la vida. Una joven viuda que habitaba en Hamburgo tenía un lorito y un huésped. El animal, a pesar de la terrible palacoala, recibía solícitos cuidados de su ama. En cuanto al huésped, no se cree que recibiera tan buen trato, pues to que, por motivos que aún se ignoran, ha ce unas noches, al regresar a la casa, donde tenía alquilada una habitación, empezó a golpear con gran violencia a la patrona.

A pesar de los gritos de la mujer agredida, su atacante no parecía dispuesto a dejar de golpearla hasta dejarla muerta, cuando de repente se oyeron unos terribles gritos de auxilio en la habitación inmediata. Entonces, el huésped de la viuda, atemorizado porque pensó que en la habitación inmediata había alguien que estaba presenciando la brutal escena, abandonó a su víctima y salió precipitadamente de la casa, sin acordarse del lorito, que era el autor de los gritos de su corro.

Cuando los vecinos acudieron en auxilio de la viuda, ya su huésped había huido, y hasta ahora no ha sido posible encontrarle. La mujer, agradecida, dijo que el lorito le había salvado la vida y desde aquel momento todo en cariño y atenciones los concernía en el simpático animalito.

Interrogada por el comisario sobre las causas que tenía su huésped para golpearla de aquella forma, no pudo dar la viuda más explicación que seguramente padecía ataques de locura, y que en uno ellos le había tocado a ella ser la víctima inocente.

Libros de viajes

que pueden adquirirse en la Tipografía Mahonesa, Calle Nueva.

Eilisebeth. Las aventuras de una mujer en avión (Edición ilustrada con 55 fotografías). 7'00

Martin Johnson. Safari. La expedición a través de la selva africana. Edición ilustrada con 68 fotografías. 14'00

La mujer y la moda

Revista semanal española de modas y del hogar

Precio del ejemplar: 30 céntimos
Véndese, en esta ciudad, en la «Tipografía Mahonesa», calle Nueva.

PUBLICACIONES ECONOMICAS

Libros de autores conocidos que pueden adquirirse, en esta ciudad, en la Tipografía Mahonesa, calle Nueva.

A. Palacio Valdés. La Aldea perdida.	1'50
Rafael López de Haro. Un hombre visto por dentro.	1'50
Pío Baroja. La busca.	1'50
José Francés. La mujer de nadie.	1'50
W. Fernández Flórez. Volverte.	1'50
Ramón Gómez de la Serna. Cien años de vida.	1'50
Gilberto Díaz Caneja. El sobreblanco.	1'50
Juan F. Muñoz y Pabón. Justa y Rufina.	1'50
La Millona.	1'50
Berta Knack. Yo... no era yo.	1'50
Paul de Roch. Gustavo el Calavera.	1'50
Alberto Insúa. El capitán Malacena.	2'00

Gabriel Maura Gamazo

Bosquejo histórico de la dictadura

TOMO II

Precio: cinco pesetas

Véndese, en esta ciudad, en la «Tipografía Mahonesa», calle Nueva.