

SEBLANZAS

Los que se precipitaron

(De «La Voz», de Madrid, de 28 del pese)

ella recordó, siquiera para aquéllos homólogos sencillos y vehementes que el secese el grupo de la Diccionaria —fusión de librerías, editoriales y empresas, chispeante los cascos de los caballeros a la entrada del pabellón—dimisionaron sus cargos consiliarios definitivamente, disipándose un platoletazo, despidiéndose o hundiéndose por el bateo!

Si hubieran demostrado calma y fuerza de ánimo para resistirse al mal trato de los primeros días, a estos tiros los veríamos tan tranquilos, y quién sabe cuál sería su posición; acaso mejor que la que invierten el 15 de septiembre.

¡Error fatal! ¡Precipitación! Fué como si

hubieran sido gritos de fúes; y no se les

ocurriera otra salida que la del cementerio.

El pánico del primer momento, pero, sobre

todo, la buena fe. Ellos creían que iba de veras, que había la go en efecto, y no se les

ocurrió—ni de pronto—que nadie invirtiera

interés en difundir la alarma. Creyeron hon

radamente en un peligro grave, y se asustab

Y lo hubo para ellos, pues que sucum

ieron. Pero el peligro era el de tomar la co

sa en serio. Si llegró ésta en ellos mis

mos, en su arrabal, en su inexperiencia,

en su falta de aplomo.

Persona de mayor cautela, de más con

chas, según su propia frase, me advirtió en

clara ocasión, hace muy poco tiempo, que

sería exceso de sentimentalismo tomar alio

ra la defensa de aquellos compañeros a los

que se precipitaron. Digo compatriotas por

que, en efecto, este amigo fué de los que su

picaron aguantar a plena fuerza a los que

se precipitaron.

—Es posible que aquellos pobres tuvieren

la mala suerte de verse sorprendidos en un

mal momento. Hay ocasiones en que el más

lince se da de coger los dedos. Y el mejor zo

rro cae en el capo. Cuestión de oportunidad.

De opinar hoy en un despacho, a entrar maña

na no sabe usted la diferencia, que puede ha

ber. Sin malicia. Llevando todas las cosas

en regla y la conciencia limpia como una pa

trona, a lo mejor, si siguen entrando de pronto

con un pie en la cárcel. Estas cosas son así.

Dependen de puras menudencias. Y, andan

entre gentes honradas, a lo mejor aque

llos pisaban en falso y sabían que iba a cos

jerse trabajo desenredarse un poco.

—Entonces... hicieron bien.

—No, señor. Cayeron de incautos. Ya eso

de tener faltos es mala señal. No de falta de

moralidad, sino de falta de inteligencia. Hay

que andar con mucho fiemo y dejarse alem

pre satisfechos. Pero lo principal es que no u

vieron el daño.

—Y qué? podían tenerla entonces, viendo

las cosas desde un pueblo?

—¿Quién? Cualquier. El alguacil de mi

Ayuntamiento, cuando yo iba yo. Esto se vió

desde el primer día, y el que se dejó engañar

mereció que lo engañaran. En los pueblos

sabemos mucho porque vemos las cosas co

mo son y no como queremos que sean. No

había más que estar a la copa, esperando.

A los dos meses ya estaba despejado todo. La

gente iba, pero ligera, de poco peso, no vió

reparos y apenó buenamente con lo que

iba. ¿Han venido éstos? Pues con éstos?

No quisó guardar las apariencias ni tenía pa

ra qué esperar, y dió la media vuelta, como

si no hubiera ocurrido nada. Comprenderá

usted que las gentes serias tenemos que mi

rarnos algo más, y el que no sabe, hágase

valer que es údice para otra cosa. Si hubieran

hecho lo que yo les sugerí, no se habría

pasado esto.

SABADO 5 JULIO 1930. 9'45 noche.

Piezas y principales 2'00. Segundos 1'50. Butaca 0'65. Entrada 0'35

DOMINGO 6 JULIO 1930. Tres sesiones

4'15 y 7 tarde. Piezas y principales 2'50. Segundos 1'50. Butaca 0'65. Entrada 0'40.

9'45 noche. — 1'50. — 1'00. — 0'60. — 0'35

Todas las sesiones con quinteto

Reprise de la grandiosa y aplaudida obra Fox

LOS 4 DIABLOS

por Janet Gaynor, Charles Norton, Mary Duncan, Nancy Drexel, Barry Norton

y el resto del reparto. Dirección: el Sr. José Gómez

Estreno: 20 de junio. Teatro Principal. Entradas: 100 pesetas

Calle de Alfonso XII, 10. Teléfono: 22-10-0000

Teléfono: 22-10-0000. Entradas: 100 pesetas

Calle de Alfonso XII, 10. Teléfono: 22-10-0000

Teléfono: 22-10-0000. Entradas: 100 pesetas

Calle de Alfonso XII, 10. Teléfono: 22-10-0000

Teléfono: 22-10-0000. Entradas: 100 pesetas

Calle de Alfonso XII, 10. Teléfono: 22-10-0000

Teléfono: 22-10-0000. Entradas: 100 pesetas

Calle de Alfonso XII, 10. Teléfono: 22-10-0000

Teléfono: 22-10-0000. Entradas: 100 pesetas

Calle de Alfonso XII, 10. Teléfono: 22-10-0000

Teléfono: 22-10-0000. Entradas: 100 pesetas

Calle de Alfonso XII, 10. Teléfono: 22-10-0000

Teléfono: 22-10-0000. Entradas: 100 pesetas

Calle de Alfonso XII, 10. Teléfono: 22-10-0000

Teléfono: 22-10-0000. Entradas: 100 pesetas

Calle de Alfonso XII, 10. Teléfono: 22-10-0000

Teléfono: 22-10-0000. Entradas: 100 pesetas

Calle de Alfonso XII, 10. Teléfono: 22-10-0000

Teléfono: 22-10-0000. Entradas: 100 pesetas

Calle de Alfonso XII, 10. Teléfono: 22-10-0000

Teléfono: 22-10-0000. Entradas: 100 pesetas

Calle de Alfonso XII, 10. Teléfono: 22-10-0000

Teléfono: 22-10-0000. Entradas: 100 pesetas

Calle de Alfonso XII, 10. Teléfono: 22-10-0000

Teléfono: 22-10-0000. Entradas: 100 pesetas

Calle de Alfonso XII, 10. Teléfono: 22-10-0000

Teléfono: 22-10-0000. Entradas: 100 pesetas

Calle de Alfonso XII, 10. Teléfono: 22-10-0000

Teléfono: 22-10-0000. Entradas: 100 pesetas

Calle de Alfonso XII, 10. Teléfono: 22-10-0000

Teléfono: 22-10-0000. Entradas: 100 pesetas

Calle de Alfonso XII, 10. Teléfono: 22-10-0000

Teléfono: 22-10-0000. Entradas: 100 pesetas

Calle de Alfonso XII, 10. Teléfono: 22-10-0000

Teléfono: 22-10-0000. Entradas: 100 pesetas

Calle de Alfonso XII, 10. Teléfono: 22-10-0000

Teléfono: 22-10-0000. Entradas: 100 pesetas

Calle de Alfonso XII, 10. Teléfono: 22-10-0000

Teléfono: 22-10-0000. Entradas: 100 pesetas

Calle de Alfonso XII, 10. Teléfono: 22-10-0000

Teléfono: 22-10-0000. Entradas: 100 pesetas

Calle de Alfonso XII, 10. Teléfono: 22-10-0000

Teléfono: 22-10-0000. Entradas: 100 pesetas

Calle de Alfonso XII, 10. Teléfono: 22-10-0000

Teléfono: 22-10-0000. Entradas: 100 pesetas

Calle de Alfonso XII, 10. Teléfono: 22-10-0000

Teléfono: 22-10-0000. Entradas: 100 pesetas

Calle de Alfonso XII, 10. Teléfono: 22-10-0000

Teléfono: 22-10-0000. Entradas: 100 pesetas

Calle de Alfonso XII, 10. Teléfono: 22-10-0000

Teléfono: 22-10-0000. Entradas: 100 pesetas

Calle de Alfonso XII, 10. Teléfono: 22-10-0000

Teléfono: 22-10-0000. Entradas: 100 pesetas

Calle de Alfonso XII, 10. Teléfono: 22-10-0000

Teléfono: 22-10-0000. Entradas: 100 pesetas

Calle de Alfonso XII, 10. Teléfono: 22-10-0000

Teléfono: 22-10-0000. Entradas: 100 pesetas

Calle de Alfonso XII, 10. Teléfono: 22-10-0000

Teléfono: 22-10-0000. Entradas: 100 pesetas

Calle de Alfonso XII, 10. Teléfono: 22-10-0000

Teléfono: 22-10-0000. Entradas: 100 pesetas

Calle de Alfonso XII, 10. Teléfono: 22-10-0000

Teléfono: 22-10-0000. Entradas: 100 pesetas

Calle de Alfonso XII, 10. Teléfono: 22-10-0000

Teléfono: 22-10-0000. Entradas: 100 pesetas

Calle de Alfonso XII, 10. Teléfono: 22-10-0000

Teléfono: 22-10-0000. Entradas: 100 pesetas

Calle de Alfonso XII, 10. Teléfono: 22-10-0000

Teléfono: 22-10-0000. Entradas: 100 pesetas

CHSAS.

RECOMENDADAS

Almacén de Maquinaria
Motores, máquinas y accesorios
para todas las industrias

Guillermo J. ORELLA - Pintor Fallo 11 - Mahón

EL BARATO

Fantasías para batas
corte 2'25

Papel dibujos alta novedad

corte 3'40

Siempre barato

VAINICAS Y MAQUINA

25 céntimos el metro
en la casa

Manolo Cardona

Fabrica 1000 clase de LICORES, TABACOS Y HORCHATAS

Sucesor de Manuel Beltrán Pujol

Calidades mejorables. Precios limitados
Fabricante del verdadero y típico licor

Estomacal BELTRAN. Rey de los digestivos

Desconfíe de imitaciones. Exijano siempre

Trajes de baño, albornoces
y pijamas a precios incomparables

SUCURSAL TERRES

Vida intelectual

Novedades literarias que pueden adquirirse en la Tipografía Mahonesa

CALLE NUEVA

Cuintiliano Saldana. *Siete ensayos sobre sociología sexual*
 Irián del Rey. *El hechizo de Barcelona*
 Guido de Verona. *Una aventura de amor en Teherán*
 E. Rodríguez Mendoza. *Ramón del tiempo*
 Luis de Oteyza. *El tapiz mágico*
 Manuel Chaves Nogales. *Un pequeño burgués en la Rusia roja*
 Stendhal. *Armancio*
 Ouri Bezsonov. *Mis ventiseis prisiones*
 Blanco Lombona. *El modernismo y los poetas modernistas*
 R. Martínez de la Riva. *Blasco Ibáñez, su vida, su obra, su muerte*
 sus mejores páginas
 L. Saldana. *El momento de España. Ensayos de Sociología política*

140 LA MÁSCARA DE HIERRO

— ¿Ha muerto monseñor Luis? — preguntó Rosarges.
 — Hay grandes probabilidades de que así sea, porque la estocada que le hice dudo me la enseñó hace años misericordia. Mi antiguo maestro, cuyas estocadas secretas tenían justa reputación de infalibilidad.

— ¡Oh! — exclamó transtornado Gniafon. — Contadme los detalles de tal encuentro, porque así me pagaré generosamente el pequeño servicio que os hago.

Rosarges entró en detalles circunstanciados acerca del combate que se había librado entre las tropas del Rey y las de los protestantes, hasta el momento en que él tomó parte activa mandando la última carga de los dragones. Aquella lucha y minuciosa profusión de detalles provocaban en Gniafon un enervamiento y una impaciencia indescriptibles. Habían llegado ya al lugar indicado, y Rosarges se acercó al caballo.

— Pero decidme — exclamó el enano furioso — dónde y cómo habéis herido a monseñor?

— ¡Oh! querido amigo, le he dado una estocada por la espalda entre los dos hombros en el momento en que me acerqué a él al galope de mi caballo. — Aún podéis ver mi espada tefida en su sangre hasta la guarda — añadió Rosarges moliendo a caballo.

— ¡Pardiez! — aulló el enano cuyo rostro demostró la horrible expresión de la feroz alegría que le causaba tal noticia.

L'ABEILLE

COMPAGNA DE SEGUROS

ACCIDENTES, VIDA, INCENDIOS

Agencia general en Menorca

RAMON BUSTAMANTE, calle Pi y Margall, 11

MAHON Teléfono n.º 29

PI y Margall, 26

PEARLINE > Esmalte de alta calidad

para exterior e interior

Fabricado por ROBT-INGHAM CLARK-LONDON

La industria mayor de barniz del mundo

Venta: "CASA MURILLO"

MAHON Teléfono n.º 29

17 RAMIREZ 17

MAHON

J. Bachiller — 1.º y 2.º Enseñanza. — Idiomas. — Telégrafo

Coireos. — Radiotelegrafía. — Hacienda. — Etc., etc.

Tipografía Mahonesa CALLE NUEVA

CREDITO MERCANTIL DE MENORCA

Bolsa de Barcelona de 2 Julio de 1930

Francos cheques 55 85

Libras id 41 79

Dollars id 8 00

Liras id 48 10

Interior serie A. 71 00

id id B. 70 85

Amort. 5 o 100 serie A 1920. 92 25

id id B 1920. 92 00

Exterior serie A 85 10

Obligaciones Compañía Tran-

satlántica 6 p. 100 1922. 000 00

Id. id F. C. Norie Prio

Id. id 74 51

Amortizable 5 p 100 serie

A 1917 88 15

Amortizable 5 p 100 serie

B 1917 88 18

Obligaciones S. d. Gene-

ral Aguas Bar. 6 p 100 000 00

Acciones Norte fin mes 167 20

id Alicantes id 162 50

Andaluzas id 81 00

Orense id 00 00

Colonias id 106 25

Tipografía Mahonesa CALLE NUEVA

CREDITO MERCANTIL DE MENORCA

Bolsa de Barcelona 2 de Julio de 1930

Amortizable 5 p 100 A 1920. 92 20

id id B. 1920. 91 80

Interior 4 p 100 A. 71 00

id id B. 70 85

Amortizable 5 p 190 A. 1917. 88 10

id id B. 1917. 88 10

id 5 por 100 A. 1927. 101 00

id 5 por 1000 B. 1927. 100 90

Libre 84 75

Exterior 4 p 100 A. 88 00

id id B. 74 85

Obligaciones Norte Prioridad 69 15

Alcances 5 por 100 1ª hipoteca 69 15

Andaluzas 2.ª serie hijo 55 00

Cdes. B. Hip. España 4 p 100 98 25

id id 5 p 100 100 15

id id 5 p 100 110 00

Francos cheque París 55 85

Liras 48 10

Dóllars 8 10

Libras 41 79

Reichmarks 2 625

Tipografía Mahonesa CALLE NUEVA

MONEDAS DE ORO

Alfonsos 166 00

Onzas y sus fracciones 166 00

Isabelinas 167 00

Tipografía Mahonesa CALLE NUEVA

COTIZACIONES DE VALORES LOCALES

Ob. Ayunt. Mahón 6% E 1897 100

id id 6% E 1916 100

id id 5% E 1921 100

Emp. 100.000 pesas 100

Ayunt. Mahón 5% E 1921 100

Emp. 45.000 pesas 100

Ayunt. Mahón 6% E 1925 100

id id 6% E 1927 100

Libre Impuestosa 100 106

id id 6% E 1929 100

Libre Impuestosa 100 106

Acciones Lo Eléctrica Mahon-

sa S. A. 100 118

Obl. Eléctrica Mahonesa S. A. 100 107

Acciones Banco de Menorca 5

Banco de Ferrerías 10 540

Crédito Mercantil de Menorca 50 74

Acciones Sociedad General de Alumbrado 5 8

Tipografía Mahonesa CALLE NUEVA

Banco de Menorca

Descontamos los cupones vencimiento

junio de las Deudas Interior, Exterior y Amor-

tizable.

Pegamos el cupón vencimiento 1.º Junio

de las Obligaciones f. c. Norte 5 por 100

Prioridad y el Importe líquido de las Obliga-

ciones de dicha Compañía que han resultado

amortizadas.

Tipografía Mahonesa CALLE NUEVA

Crédito Mercantil de Menorca

Descontamos el cupón vencimiento julio

de las Deudas del Estado.

También descontamos dicho cupón de las

Obligaciones Norte Prioridad, como igual-

mente los títulos de esta clase que hayan re-

sultado amortizados.

Nos encargamos del canje de las carpetas

de la Deuda Amortizable al 5 por ciento emi-

tido 1929, por los títulos definitivos.

Tipografía Mahonesa CALLE NUEVA

Libros de viajes

que puedes adquirirte en la Tipografía Ma-

honesa, Calle Nueva.

Elizabeth. Las aventuras de una ma-

jer en avión (Edición Ilustrada con 55

fotografías).

Martin Johnson. Safari. La expedi-

ción a través de la selva africana.

Edición ilustrada con 68 fotografías.

Tipografía Mahonesa CALLE NUEVA

Letras de cristal decorativas

HISPANIA

brillantes, en oro plata y colores

Tipografía Mahonesa CALLE NUEVA

Tipografía Mahonesa CALLE NUEVA