

# La Voz de Menorca

Número 10.000  
Precio de venta 10 céntimos  
Números atrasados 20

DIARIO REPUBLICANO

Año XVIII. Número 6456

En la Isla, al mes Ptas. 2.00  
Resto de España 3.00  
Extranjero, al año 50.00

MAHÓN, VIERNES 28 NOVIEMBRE 1924

Redacción y Administración:  
CALLE NUEVA.—Teléfono 160

## TEATRO PRINCIPAL

## ESPECTACULOS

## COMIDAS

### La lógica Municipal y la recauda de los impuestos

Primer caso: Dices que nuestro Ayuntamiento, deseando que la población ofrezca un aspecto hermoso y limpio, obligará, en virtud de la facultad que le concede el Estatuto Municipal, a los propietarios de las casas cuyos frentes necesiten, a su juicio (del Ayuntamiento), blanquear, a que los blanqueen dentro de un plazo que se fijará, pasado el cual, si no lo hubiesen efectuado, los blanqueará el Ayuntamiento por su cuenta (de los propietarios).

Con este fin, parece que los señores Tenientes de Alcalde han recibido la orden de dar cuenta a la Corporación Municipal de las casas de sus respectivos distritos que se hallen en dicho caso.

Está bien. Pero parece que, con semejante criterio, el Ayuntamiento debía dar toda clase de facilidades para que los propietarios blanqueasen las fachadas de sus casas, y hasta estimularles, estableciendo un premio para el que demostrase mejor gusto en el lucido.

Pues, no, señor. Por un contrasentido que pugna con la lógica menos sutil, lejos de esto, el Ayuntamiento ha creado un impuesto de seis pesetas para el permiso de colocar los andamios, y otro impuesto de media peseta por cada día que estén colocados dichos andamios, y de media peseta más, también diaria, por las escaleras, cuerdas u otros signos exteriores que se ponen para evitar que los transeúntes pasen por debajo del tablado en que se efectúa la obra.

En vista de esto, sabemos que son muchos los propietarios que acostumbran revocar los frentes de sus casas de color y con líneas de adorno, para que ofrezcan mejor aspecto; que se proponen en lo sucesivo limitarse a enlucirlos de blanco y sin ningún adorno, para que no les suceda lo que a cierto propietario de una de las casas más céntricas de la ciudad, que despus de haber puesto bonita la fachada de su casa, conforme parece ser el gusto de los señores concejales, se ha visto obligado a pagar una cantidad relativamente crecida por los indicados impuestos.

Segundo caso: Mahón es una población que, puede decirse, carece de balcones, pues con muy pocas las casas que los tienen. Los balcones adornan las fachadas y hermosean la población. Lo natural sería, pues, que el Ayuntamiento fomentase la afición a colocar balcones, y hasta crease también un premio para el propietario que los construyese en la forma más artística.

Pero, por el mismo contrasentido que hemos indicado en la cuestión del blanqueo, el Ayuntamiento, lejos de hacerlo así, ha establecido también un impuesto sobre los balcones y las tribunas, que es como se llaman ahora lo que antes designábamos en Menorca con el nombre de bow windows. En vista de esto, creemos muy natural lo que se nos ha dicho de un propietario que se propone reconstruir en breve el frente de una casa situada en un punto céntrico de la población, y tenía la intención de colocar en él cinco balcones, según el plano del arquitecto señor Femenías, y tan luego como ha tenido noticia del nuevo impuesto ha desistido de semejante intento, estando terminantemente decidido a no poner ningún balcón.

Tercer caso: Los escaparates de los establecimientos de venta son los que dan mayor realce y constituyen el mejor adorno de las principales calles de la población, sobre todo de noche, cuando, con la profusión del alumbrado que regularmente se gasta en ellos, presentan un efecto deslumbrador y atraen la atención de los transeúntes que se extasían contemplando los objetos en los mismos expuestos.

Parece que un Ayuntamiento que tiene la pretensión de hacer lucir la ciudad, no debería poner ninguna trabas a dichas exhibiciones, sino que, por el contrario, tendría que favorecerlas para que fueran en aumento y se ofreciesen más raras cada día. Pero ¡jal!

La Empresa de este Teatro en su deseo de poder dar una serie de funciones de ópera italiana, el género predilecto de este público, ha resuelto abrir un abono de DIEZ ÚNICAS funciones, para lo cual tiene ya ultimados los trabajos para el Contrato de una excelente Compañía que obtenga dicho abono dependerá llevar a efecto la realización de dicha temporada, que desde luego se daría durante las próximas fiestas de Pascua, o sea desde el 24 Diciembre próximo hasta el 6 de Enero de 1925.

De las referidas 10 funciones, se darán siete entre domingos y fiestas (considerando la del debut como tal) y las tres restantes en días laborables.

Queda, por lo tanto, abierto desde hoy en la taquilla del Teatro y durante las horas de 5 a 8 tarde y de 9 a 11 noche el abono para las indicadas 10 únicas funciones, cuyas listas se cerrarán el próximo miércoles día 3 de Diciembre a las 7 de la noche.

Precios que regirán durante la temporada:

Abono por las 10 funciones		En Taquilla Por función	
Palcos principales, sin entradas	150.00	20.00	
Id plateas	130.00	17.00	
Id 2.º piso	50.00	8.00	
Butacas con entrada	22.50	3.50	
Sillas con entrada	20.00	3.00	
Asientos de tercer piso con entrada	15.00	1.75	
Entrada general		1.00	
Media entrada		0.60	
Id (Niños)		0.40	

(Con estos precios van comprendidos los impuestos)

NOTA: A los señores Abonados de la última temporada, se les reservarán sus localidades hasta el domingo próximo por la noche.

Mahón 27 Noviembre de 1924  
LA EMPRESA.

tante la crecida contribución que pagan los referidos establecimientos al Estado, al igual de lo hecho con los balcones y el enlucido de los frentes de las casas, ha creado un arbitrio sobre los escaparates, con lo cual no cabe esperar más sino que, en vez de ver aumentar dichos medios de exposición, veamos desaparecer algunos de los que actualmente existen.

Si, como han dicho Condillac, Mar mol y otros tratadistas, la lógica es la ciencia que enseña a discurrir con exactitud, mediante el conocimiento elemental de las ideas y de los juicios, y la disposición natural para discurrir con exactitud sin el auxilio de las reglas, hay que convenir en que nuestros ediles están completamente reñidos con ella.

### Alcaldía de Mahón

#### CIRCULAR

El Excmo. señor Gobernador Civil de Baleares, con fecha 4 del actual, inserta en el B. O. número 9.033 de fecha 8 del mismo, la siguiente Circular:

#### OBRAS PUBLICAS.—CONSERVACION Y REPARACION

La Jefatura de Obras Públicas de esta provincia en Nota informativa de hoy, me dice lo que sigue:

En el B. O. de esta provincia de Baleares, número 8.551 y 8.654 correspondientes a los días 11 de Octubre de 1921 y 20 de Mayo de 1922, al tratar de conservación y reparación de carreteras se publicó lo que sigue: El mal estado general de las secciones más frecuentadas de carreteras de esta provincia, en virtud de la persistente y exajerada deficiencia de los fondos que se destinan para conservación y reparación como hemos tenido que manifestar en repetidas ocasiones y años anteriores a la Superioridad y a ese Gobierno Civil, se agravará grandemente con los desperfectos inevitables que se ocasionarán, durante las primeras estaciones lluviosas, y como esta Jefatura no dispone de personal y fondos suficientes para reparar con prontitud y materiales de primera clase los destrozos y desgastes inevitables y podría llegar a imposibilitarse o truncarse el tráfico en multitud de sitios, conceptuado indispensable rogar a V. S., como ya hemos hecho, con excelente resultado, en iguales ocasiones de años anteriores, atendiendo a iniciativas de la Superioridad, que se sirva solicitar desde el B. O. de esta provincia de los Alcaldes de Baleares y de las entidades, corporaciones y particulares que utilizan las carreteras y especialmente de los mineros, los fabricantes de toda clase y sobre todo los de cal y cemento y beneficiadores de toda clase de leña, que aporten su valioso concurso en jornales, de operarios y carros, o en piedra machacada o sin machacar, o bien encargándose, en parte o totalmente, de la reparación

de alguna sección de carretera destrozada, a fin de contribuir al mejor mal estado de la citada, ya que los recursos de que dispone esta Jefatura, repetimos, no son, desgraciadamente, suficientes para ello.

Y como quiera que los fondos disponibles durante el ejercicio actual para conservación y reparación de carreteras no bastarán para proponer dichas vías al buen estado que demanda las necesidades de la circulación, de cada día más intensa, conceptuamos de todo punto indispensable que se publique nuevamente lo transcrito a fin de conseguir los mayores auxilios posibles para mejorar más rápidamente las deficiencias de los pisos de las carreteras de esta provincia.

Y habiendo merecido la conformidad de este Gobierno Civil cuanto se manifiesta y propone en la Nota transcrita, he resuelto que se publique en el B. O. de esta provincia, a fin de que la Diputación, los Ayuntamientos, las Corporaciones y entidades y los particulares interesados ofrezcan a dicha Jefatura, los auxilios que juzguen oportunos para contribuir a la reparación y mejora de las carreteras.

Lo que se hace público para general conocimiento y de todas aquellas personas a quienes pueda interesar.

Mahón, 26 de Noviembre de 1924.—El Alcalde, Antonio Victory.

### Noticias marítimas

#### De Palma a la Península

Actualmente sirve la línea Palma-Ibiza-Valencia-Barcelona, el vapor «Teodoro Lorente», en sustitución del «Tintore».

—La línea Marsella-Palma-Argel, ha sido servida este mes por el vapor «Balear».

#### Pérdida de un velero

Circula el rumor de haberse perdido el velero «Alberto», de la matrícula de Barcelona, perteneciente a la Sociedad de Carburos metálicos, que salió el 16 del actual de Corcubión con cargamento de carburo para Alicante y Barcelona.

Hasta ahora las noticias pedidas no han obtenido respuesta satisfactoria.

#### Movimiento de buques

Procedente de Barcelona, entraba en el puerto esta mañana a las siete, el vapor correo rápido «Jaime II», con el pasaje y carga. Capitán don Francisco Marsal.

—Con 37 horas de navegación llegó sin novedad a Barcelona el pailebot a motor «Canigó».

Tiene disponible parte del cargamento y regresará sobre el día 12 del actual.

—Por noticias recibidas hoy se sabe que mañana quedará despachado en Barcelona para esta el pailebot a motor «Júpiter».

—Procedente de Valencia y Palma llegará mañana el vapor «Jorge Juan».

#### OBRA NUEVA

La Vuelta al Mundo de un novelista

POR

DON VICENTE BLASCO IBÁÑEZ

2 tomos: 10 pesetas.

Véndese en esta ciudad, en la Tipografía Mahonesa.

TEATRO PRINCIPAL.—La seducción de una mujer para luego mantenerla en secuestro y lucrarse con su belleza es un enunciado de conceptos generales del que pueden derivarse y en la vida real se derivan muy distintos dramas y hasta tragedias.

Uno de tales dramas fué trazado ayer de mano maestra sobre la pantalla del Principal con el estreno de la hermosa proyección «La mariposa que se quemó las alas», film artístico en el que se destaca la excelente actriz Lya More.

CINE ESPAÑA.—Una viuda joven y linda trama un refinado plan de venganza contra el asesino de su marido.

Adoraba aquella en el esposo y al recuerdo de este amor infinito casa en segundas nupcias con el matador del primer cónyuge, no consuma el matrimonio y puesto el segundo marido en el trance de soportar la cruelísima venganza o delatarse a la justicia, acaba por suicidarse.

Tal es el asunto que en proyección de estreno se trató ayer y en el que es protagonista la gentil actriz Arlette Marchal.

TRIANON.—Proyecciones estrenadas ayer fueron la última jornada de la novela «Tao» desenlace digno por lo emocionante de tan sugestiva serie y el cine drama sentimental «Buenos amigos».

Este es un film de aventuras en el que es protagonista Charles Buck Jones que además de buen actor es un notable carrerista y saltarín ágil y diestro, al que acompaña en sus andanzas un simpático rapazuco, espabilado y artista en miniatura.

## TEATRO PRINCIPAL

### TEMPLO DE LA CINEMATOGRAFIA

DOMINGO DIA 30 NOVIEMBRE 1924.—A las 5 y cuarto y 9.—Con SEXTETO; PELIGRO A LA VISTA, drama americano en dos partes.

EXCLUSIVAS TRIANON presenta a la famosa estrella de la pantalla LYA MORE en su más perfecta interpretación

### La mariposa que se quemó las alas

En cinco partes

Esta joya cinematográfica será estrenada aquí antes que en Barcelona. Completará el programa la muy cómica en dos partes SEFF Y COSI.

NOTA. Esta Empresa por razones particulares no anuncia en el periódico El Bien Público

## EL SALON DE LOS EXITOS [SALON VICTORIA] ORCHESTRINA VICTORIA

Sábado 29 y domingo 30 de Noviembre de 1924.

A las 5 y media y a las 9 y cuarto.

Gran acontecimiento de arte y sentimentalismo.

Estreno del grandioso cine drama en 7 partes de W. Griffith, titulado

### LAS DOS TORMENTAS

La proyección de este film ha de constituir forzosamente un gran suceso por tratarse de una película que se separa completamente de lo visto hasta ahora, tanto por su original presentación como también por la importancia de sus principales intérpretes los célebres artistas LILLIAN GISH y RICHARD BARTHELMESS.

Aviso: Constituyendo Las dos tormentas todo el espectáculo se replica puntualmente ya que la cinta es interesante del principio al fin.

Muy pronto: LA PELICULA DE LA ELEGANCIA; EL TRAPERO DE PARIS y otras de seguro éxito.

## CASINO DEL CONSEY

El Cine más acreditado, porque cada programa es un éxito

VIERNES dia 28 de Noviembre de 1924.—A las 5 y media.—TERCETO MAHON

Grandiosa y extraordinaria sesión para el AGUINALDO DEL SOLDADO.

Única proyección del interesantísimo programa siguiente:

### El misterio de los cuatro días

Grandiosa producción dramática, presentada con esplendor, interpretada por la angelical belleza austriaca EVELINA.

Descomunal exitazo de risa con la hermosa super-producción Mak-Senet titulada LOS ZAPATOS MAGICOS.

Domingo: Otro gran triunfo de este cine con la exclusiva MASCARAS DE AMOR.

Un eclipse total de todos los éxitos presentados y anunciados, será LA MENDIGA DE SAN SÚLPICIO.

Se participa al público que en el Restaurant del Marcelo Pérez, calle Wilson, número 4, desde el 29 del corriente, se servirán comidas durante el día y toda la noche.

Se servirá con esmero y puntualidad. Por la noche se servirá a la carta.

### PRECIOS ECONOMICOS

### Banco de Menorca

Descontamos los cupones vencimiento 15 Noviembre próximo de títulos de la Deuda Amortizable 5 por 100.

También descontamos los demás cupones pe otros valores de vencimiento fijo, siempre que su líquido importe no sea conocido.

### ¡ENAMORADOS!

#### Diálogo relámpago

—Contentísima, mi Eduardo, porque el chaleco que te aconsejé realza tu porte distinguido y elegante.

—Y yo, Conchita mía, encantado ante tu hermosura y gentileza realzadas con ese precioso jersey de lana.

### LANA - SLDA

de superior calidad y brillante color adquirida, como mi chaleco, en

### Casa Buenaventura

Perfumes, Bordados, Balones fútbol.

Se alquila: Piso grande con todas las comodidades modernas.

Informes, San Sebastián, número 1

2

# El Nuevo Mercado de Pescado y el Empréstito

Esta noche debe reunirse el Pleno de nuestro Ayuntamiento para tratar y resolver respecto al empréstito que se proyecta levantar para costear la nueva pescadería.

Desde luego hemos de decir que no nos parece acertado que el nuevo mercado se construya en el sitio en que se halla el actual, pues sabido es que, dadas las condiciones de aquel terreno, la obra ha de costar doble de lo que costaría en otro sitio. Y un Ayuntamiento que ha agobiado a la población de impuestos, en términos que hay que oír el clamor de los contribuyentes con motivo de dichos impuestos y la indignación que han producido, antes de gastar el dinero del pueblo, debe mirar bien cómo lo gasta.

Por otra parte, el emplazamiento de la nueva pescadería en el sitio en que se halla la actual, puede ser un estorbo para el desarrollo de la proyectada nueva rampa, el día en que llegue a realizarse tan necesaria y deseada mejora.

En cuanto al Empréstito, si nuestros informes son exactos, se trata de hacerlo de 125.000 pesetas, emitido a la par, fijarle un interés del 6 por ciento y amortizarlo en 25 años.

Esto supone un gravamen en el presupuesto, durante 25 años, de 8.900 pesetas anuales, por término medio.

Para hacer frente a dicho gravamen, parece existe el propósito de aumentar en un cinco por ciento el recargo municipal sobre la contribución de la riqueza urbana, es decir, de las casas, como si estas no estuviesen ya bastante gravadas.

Como el nuevo mercado no se construye sólo por 25 años, sino que su duración alcance quizás 200 ó más años, no consideramos justo que sea la actual generación la que haya de pechar sólo con su coste, ya que serán varias las generaciones que disfrutarán de la mejora. Creemos, pues, que la amortización del Empréstito debería fijarse lo menos en 50 años.

Tampoco consideramos justo que sean sólo los contribuyentes por riqueza urbana que hayan de soportar la carga que crea el Empréstito. El nuevo mercado se hace en beneficio de toda la población, y, por lo tanto, justo es que todas las clases contribuyentes tributen por su coste.

Esperamos, pues, que los acuerdos que tomen esta noche los señores concejales resultarán inspirados en bien de la población y en ese espíritu de equidad y justicia que debe distinguir a toda administración recta y honrada.

## Crónica local y general

### Fiesta obrera artística

Mañana en el Teatro Principal se celebrará una gran velada literario musical organizada por la Federación Obrera de Menorca para culto y digno recreo, solaz y esparcimiento de las familias de los socios y a la que también podrán asistir el público en general, si quedan localidades disponibles.

Aparte publicamos el programa que huelga repetir aquí y en el que figuran buenos números dramáticos y líricos, incluso la representación de un drama y de una zarzuela. Desarrollarán el programa personas competentes y acreditadas en los distintos ramos que aquel abarca.

La buena marcha de los ensayos, el entusiasmo reinante y la crecida demanda de localidades son augurios de que la fiesta será lucida y se verá concurridísima.

A ella hemos sido invitados en nombre de la Federación Obrera por su digno e inteligente Secretario General, nuestro buen amigo don Rafael Vidal Massa.

Estimamos y agradecemos expresivamente la deferencia.

### Sucesos callejeros

Ayer tarde estaba parado en la calle de Wilson, un carro de la limpieza pública, cuando de momento se espantó la caballería y emprendió veloz carrera, siendo parado por unos transeúntes.

Otro carruaje, al que iba unida una caballería, subía la cuesta Vieja, y resbaló aquella cayendo sin consecuencias.

Acudieron varias personas en ayuda del animal.

# TRIANON

VIERNES, DIA 28 DE NOVIEMBRE DE 1924.

A las 5 y media de la tarde. Vermut de Moda (con el Sexteto Worsley y Jazz Band) Estreno de la hermosísima película en 4 partes titulada

## Cadenas rotas

Drama de intensa emoción, interpretado por la escultural artista PINA MENICHELLI. Completarán el programa otras interesantes cintas.

La semana próxima: CAPRICHOS DEL DESTINO (Los Hijos de la Revolución), por Heinz Fischer.

Pronto: La monumental producción MESALINA (dos jornadas), estrenada recientemente en Barcelona.

## Gran velada Literario-Musical

Que la Federación Obrera de Menorca celebrará en el Teatro Principal de esta ciudad la noche del sábado 29 del actual con sujeción al siguiente programa que se ampliará y detallará en los prospectos que se repartirán oportunamente. Hoy anticipamos los números más salientes que han de constituir dicha velada.

1.º Moros y cristianos, *Marcha morisca* ejecutada por la orquesta.

2.º Representación escénica del drama en un acto titulado

### LA IDEA

3.º Tanda de romanzas, coros y poesías a cargo de los aficionados, y tocatas por la rondalla del Orfeón.

4.º La celebrada zarzuela en un acto que lleva por título

### CHATEAU MARGAUX

Los precios que regirán serán sumamente económicos.

NOTA: Las localidades se venderán en la Federación hasta el sábado por la tarde, luego en la taquilla del Teatro.

### Artículo en cartera

Acompañado de la correspondiente carta de remisión hemos recibido un artículo en el que bajo el título «Depurando hechos» don A. Monforte Sarasola del Colegio de Arbitros de Aragón, contesta al que hace pocos días publicó en este diario don Matías Vidal sobre materia futbolística.

Por tener ya ocupado todo el espacio de esta edición cuando hemos recibido el escrito del señor Monforte Sarasola nos vemos precisados a demorar hasta mañana la inserción.

### Denuncia panadera

El municipal señor Moll ha denunciado, nada menos que a diez maestros panaderos.

Los motivos del parte se relacionan con el horario del trabajo.

El asunto «pan» tiene aquí, como en todas partes, gran importancia, por lo que conviene darle buena solución en bien de todos los interesados en él, o sea el público, los obreros y los maestros panaderos.

Bajo todos estos puntos de vista debe estudiarse bien la cuestión.

### Constitución del Sub Comité de Foot-Ball de Menorca

Cumpliendo órdenes recibidas del Comité Provincial, anoche, en asamblea de clubs quedó nombrado el Sub Comité en la siguiente forma: Presidencia, Iberia, Tesorero, Zamora F. C. Secretario, C. S. España, y vocales Mahón F. C. y Unión Sportiva.

La elección de clubs se efectuó por votación y en la de los cargos se acordó respetar al Zamora F. C. y C. S. España los que hasta ahora ocupaban y el de la Presidencia fué por unanimidad, a propuesta de la Unión Sportiva, conferido al Iberia Baiompié.

Dejaron de asistir a la reunión el Mahón F. C., Ciudadela F. C. y Alayor F. C.

### Testimonios de calidad

No tengo el honor de conocer personalmente a Miss Lillian Gish... y me atrevo a afirmar que su trabajo en «Las dos tormentas» es el más superlativamente exquisito y de perspicacia más cautivadora que yo haya visto en mi vida.

Recordando a las geniales Eleonora Duse y Sarah Bernhardt en plenitud de facultades artísticas, y evocando la intensa emoción que llevaban a los espíritus, confieso con verdadero placer que es comparable a ellas esta artista americana.

(De una carta del gran artista Jhon Barrymore al eminente Director de escena, de fama mundial, Griffith).

«Es (Las dos tormentas) una creación acabada, con aquel arte fantástico, belleza y sinceridad que tan alto han colocado el nombre de David Griffith. El público contemplaba en éxtasis la primera proyección de esta obra que sale del marco de lo común por su factura y sus efectos emocionantes» (traducido de «The Neck York Times»).

Mañana en el Salón Victoria se estrenará dicho film en el que es heroína la excelsa Lillian Gish.

# SERVICIO TELEGRAFICO

de LA VOZ DE MENORCA DE NUESTROS CORRESPONSALES

Barcelona 27 a las 23 30.

## La cuestión de Marruecos

### La línea definitiva

### Notas de la campaña

#### Habla el Alto Comisario

Tetuán.—Un redactor de «ABC» habló con el general Primo de Rivera. Luego de decir que le encontró con el color saludable, pero con el cabello canoso y el bigote casi blanco, le atribuye las declaraciones siguientes: «La línea definitiva tardará en trazarse algunas semanas.

La característica de esta nueva línea es que ha de impedir no sólo el bloqueo de una posición, sino la comunicación de las cabillas con el interior de la costa y con los caminos que conducen a puntos que, como Tánger, son centros indígenas de fácil acceso.

Las defensas que se establezcan tendrán entre sí eficaz enlace.

Me propongo—añadió el general—que a retaguardia no queden fusiles, y tengo la esperanza de que tampoco en el interior.

Nuestro plan obligará a los moros a estar en excelentes relaciones con España.

Vamos a establecer un verdadero bloqueo del interior, y el país se verá obligado a vivir en buenas relaciones con el gobierno jilifiano.»

#### Detalles de un convoy

Tetuán.—Se conocen nuevos detalles del convoy llevado a Ben Karrich. Fuerzas de Intendencia mandadas por el capitán Joaquín Campuzano, al ir a atravesar el río Martín, se vieron obligados a detenerse porque las aguas habían aumentado y no podía el convoy vadear fácilmente.

Los rebeldes atravesaron el río para hostilizar a las tropas cuando vadeasen, pero advertida la presencia del enemigo en Mogote, el capitán Campuzano ordenó que replegadas las fuerzas de Intendencia sostuvieran el combate.

Se hizo de noche y la compañía se parapetó.

Al amanecer dieron las fuerzas de Intendencia una carga y así pudieron vadear el río.

Después de una marcha sin otro incidente, el convoy entró en Ben Karrich.

#### Aduar castigado

Larache.—A causa del temporal de lluvias no realizaron movimientos las columnas que operan en Mexerach y campamentos sobre el Lucus, desde Tafier a Taatof. Tampoco operó la de Magaret.

Fuerzas indígenas, de la mehalla y de la harca, realizaron una fuerte razia contra el aduar de Dar el Uap, al Norte de Taatof, en el corazón de la cabilla de Had Sarif.

Las fuerzas de la mehalla, bajo una lluvia torrencial, incendiaron el aduar y lo asaltaron, cogiendo 46 vacas, 4 yeguas y 4 prisioneros.

Los moradores de Dar el Uap huyeron.

Nuestra columna tuvo 4 muertos y 9 heridos.

#### Escaramuzas

Melilla.—Fuerzas de la mehalla de Melilla, establecieron servicio de protección frente a Roboso, extendiéndose hasta Amara, tiroteándose con las guardias enemigas a las que se causaron bajas.

El enemigo hostilizó los puestos de Avanzadilla y Afrau.

También hostilizó por la noche las posiciones de Buenin, Collado, Vienes, Tabuarda, Loma Roja y Avanzadilla de Benítez.

Nuestras guarniciones repelieron las agresiones con fuego de fusil.

Las baterías establecidas en Sidi Mesaud, Buhafora, Tifarauin, Amara y Norte Afrau, dispersaron concentraciones y grupos de enemigos atrincherados.

cia de las medidas adoptadas por el Gobierno contra los récreos.

Por no estar conformes la junta general de estas sociedades ir a la reducción de gastos en el presupuesto, que se acerca a un millón de pesetas, la Junta Directiva ha dimitido en pleno.

El Liceo de América se encuentra en liquidación y otros centros análogos tendrán que seguir igual camino.

#### Temporal

Ferrol.—Se ha desercadenado un formidable temporal.

Los semáforos comunican a Capitanía general que el aspecto del mar era imponente.

El buque escuela «Galatea» llegó a verse en situación comprometida, pues garreó y se echó encima del nuevo espigón del muelle.

Entonces encendió los motores auxiliares para mantenerse sin chocar y sin soltar amarras.

Del arsenal salió en su auxilio el remolcador «Galicia».

También acudió el remolcador «Concert», y entre los dos lograron volver al «Galatea» a su fondeadero.

La tripulación de este barco ha pasado increíbles trabajos a bordo.

Numeroso público presenció las operaciones de salvamento.

## Crónica Nacional Telegramas Oficiales

Facilitados en la Delegación del Gobierno

Madrid 28, 21'30

Parte de la guerra del día de ayer.

Zona oriental

Para abastecer el frente de Fífiguit se ha establecido un puesto en la loma de Lait Dadimint, sosteniendo tiroteo con el enemigo que dejó once muertos en nuestro poder y tomándonos dos muertos y seis heridos de la Harka de Amarusen.

Lluve torrencialmente.

Zona occidental.

Continúa la inmovilidad de las columnas a causa del violento temporal de aguas que es general. No obstante continúa abierto en la zona de Larache el tránsito de Taatof a Mexerach y se ha llevado convoy de viveres a la posición de Hiay.

Tipografía Mahonesa.—Calle Nueva

# Campeonato de Menorca 1924-1925

Partidos para el domingo, día 30 de Noviembre, a las 3 menos cuarto.

Unión Sportiva contra C. S. España (Campo Unión)

Arbitro señor Teodoro Juan Tuduri.

Zamora F. C. contra Iberia B. P. (Campo Zamora)

Arbitro señor Obrador.

Alayor F. C. contra Ciudadela F. C. (Campo Alayor)

Arbitro señor Taltavull.

Mahón F. C. contra C. D. Alayorenses (Stadium Mahónés)

Arbitro señor Hijosa.

### PRECIOS

Entrada general . . . . .	1'00	Entrada niño . . . . .	0'25
Entrada de socio . . . . .	0'60	Palcos con 5 sillas . . . . .	3'50
Media entrada . . . . .	0'60	Asiento . . . . .	0'25
Entrada señora . . . . .	0'25		

Tendrán derecho a entrada de socio, los de los dos clubs contendientes. Caso de tener que suspenderse el partido no tendrá el público derecho a reclamación alguna.

## MEDICAL LA SIN VENTURA

(NOVELA) por el Caballero Audaz Precio: Cinco pesetas Véndese, en esta ciudad, en la Tipografía Mahonesa, calle Nueva.

El mejor tejido de punto higiénico exclusiva en Menorca SUCURSAL TERRES