

LA CRÓNICA DE MENORCA,

PERIODICO DE INTERESES GENERALES.

CONDICIONES DE LA SUSCRICION.—Este periódico se publica todos los días excepto los lunes y siguientes á festivos, al precio de SEIS REALES VN. cada mes adelantados; fuera de la isla SIETE. Los anuncios, estados y viñetas, á precios convencionales; á los Sres. Suscritores se les hará rebaja. Un número suelto 4 Céntimos de Escudo.

PUNTOS DE SUSCRICION.—En Mahon: en la Redacción e Imprenta de este periódico, calle del Bastion número 39 y en la tienda de D. Nicolás Fábregues, plaza de Espartero número 9.—En Ciudadela: Antonio Bagur.—En Alayor: Don Juan Palliser, calle Menor.—Los anuncios se admiten desde las 9 hasta la 1 de la mañana.

LIBERTAD, IGUALDAD, FRATERNIDAD.

He aquí tres palabras de sonido magnético que, predicadas por el Dios-Hombre, sirvieron de fundamento á las doctrinas de nuestra religion, que mal interpretadas, son en la actualidad la palanca poderosa que en vano lucha contra la Religion y contra los preceptos sociales.

Los agitadores perpétuos, los rebeldes á toda ley y á todo gobierno, los que resisten á todo freno que coarte sus desatentadas pasiones, se valen del precioso talismán de estas palabras, pretendiendo sacar de ellas un sentido impropio de su evangélica derivacion, cuando esta dulce fórmula que nos legó la Divinidad es la base de la paz, de la ley y del gobierno, encerrada en su justo límite.

¿Quién podrá negar la igualdad, la libertad y la fraternidad humanas, siendo todos hijos del mismo Dios omnipotente y justiciero? Nadie: dudarle solo seria el mayor error; pero esta libertad, esta igualdad, esta fraternidad no pueden aplicarse en el sentido general que hoy se aplican, ni definirse con la universalidad que se definen, sin hacer odioso lo que es santo.

No es la libertad divina ni social la que rechaza la dependencia de Dios, la que no reconoce trabas para el hombre, ni acata mas ley que la emanada de la frágil y múltiple razon; esta no es libertad, es la licencia, la constante aberracion de nuestro siglo y de nuestros gobiernos. La verdadera libertad es aquella que rechaza la opresion, la tiranía, el escándalo y el oprobio; pero que humilde se sujeta á las leyes de Dios, á la religion, y la justicia, y no perturba ni agita la conciencia humana, impulsándola al crimen por la venganza, por la envidia y por la vil codicia.

No es la igualdad la que mide por igual la honradéz y el vicio; el crimen y la inocencia; la sabiduria y la ignorancia; la heroicidad y el encogimiento; la justicia y la pasion; la grandeza y la humildad; la opulencia y la pobreza; la senectud y la niñez; la divinidad y lo mundano; no es la que conculca la propiedad y el derecho; la que dá igual lugar á lo lícito y lo vedado; á la soberbia y la obediencia; á la ley y la iniquidad; no es la igualdad, sino el mas nocivo error anticatólico y antisocial. La verdadera, la buena, la única y santa igualdad es la que inexorable y justiciera castiga ante la ley con recta apreciación el crimen y el vicio del magnate y del oscuro; del opulento y del desvalido; del noble y del plebeyo; del grande y del pequeño; sin distin-

cion ni parcialidad alguna.

No es la fraternidad la que conspira abiertamente contra la ley comun del hombre, desconociendo al Padre universal de la humanidad y sus santas y justas prescripciones existiendo las pasiones en perpétua hostilidad contra el bien de los demás, contra el reposo y la vida de sus semejantes; no, esta es la soberbia, la codicia y la envidia que, de comun acuerdo, conspiran por la tiránica ley que produce desunion: la fraternidad bien entendida, la que predicó Jesús, la que necesitamos en la tierra para ser del cielo, es la que nos enlaza como hijos de Dios y de su Iglesia, enseñándonos á guardar lo ajeno como lo nuestro y á conservar la vida y la paz de los demás como lo haríamos con la nuestra.

Así comprendemos nosotros esa fórmula divina que proclaman hoy, como si fuera exclusivamente suya; los que, conspirando contra la divinidad en la esencia ó en la forma contra el Legislador supremo y su ley sagrada, pretenden encaminar el mundo por estraviados senderos. Pero no dominarán, no, sus nefandas doctrinas; saldremos victoriosos en la lucha.

No son los hijos desagradecidos del Espíritu-Increado los que deben acogerse al glorioso lema de la fraternidad católica arrebatándolo de nuestras manos; no son los escépticos de hoy los que pueden apropiarse la base de la santa Religion que tan dudosa é imperfecta encuentran; no son los libre pensadores, los racionalistas y los indiferentes los que deben sembrar esta doctrina, sino nosotros los católicos los adoradores del Dios altísimo y único en que se ve su santo espíritu, como en sus leyes inmortales.

No pretenden alzar nuestra bandera para profanarla; no se cansen en repetir palabras que tergivesan y prostituyen en sus labios para atraer á un pueblo sencillo é inocente, halagando sus pasiones. La religiosidad, la virtud y la honradéz de nuestros hombres rechazarán el lazo que se les tiende para su mal, y conocerán que no tienen mayores enemigos que los que, siéndolo de Dios, tienen que serlo de la patria y de la ley.

Desengáñense de una vez para siempre los ilusos que con melosa frase intentan abrir á los católicos la profunda sima de la duda y del error; desengáñense, de que sus ataques serán en valde: en nuestra santa religion está en los hechos mas que en las palabras, y las acciones perturbadoras y el espíritu rebelde, tan distantes de la doctrina evangélica, no prevalecerán contra sus creencias.

La religion católica-apostólica-romana, úni-

ca verdadera, como depositaria de la verdad eterna, no restringe la libertad, reconoce la igualdad y acoge fraternalmente á todos sus hijos, sin temor á sus infinitos enemigos; y tranquila ante los hombres que se revelan contra ella, lanza al viento su sagrada enseña donde están fijas, con caracteres indelebles de virtud y de santidad, las tres hermosas palabras de que hoy tanto se abusa: «Libertad Igualdad-Fraternidad.»

(El Oriente)

UN MILITAR.

Seccion de Noticias.

De «La Unidad Católica.»

Los padres que hablaron en la congregacion del 28 fueron los reverendos señores Urquinaona obispo de Canarias, Monzon y Martin arzobispo de Granada, Nazarian arzobispo de Mardin del rito armenio (Mesopotamia), y Melcher arzobispo de Colonia.

La XIX congregacion general se celebró el 31 de enero en la basilica de San Pedro. Empezó á las nueve de la mañana, dijo la misa el señor arzobispo de Lemberg, y el cardenal de Angelis rezó la oración de costumbre.

En seguida el subsecretario del concilio reverendo señor Jacobini leyó el informe de la comision de «Júdicis Excusationum», sobre las excusas presentadas por los obispos que han permanecido en sus diócesis y sobre las licencias dadas á los que se han ausentado. Habiendo aprobado la augusta asamblea las resoluciones de la comision continuó la discusion pendiente.

Hablaron los reverendísimos señores Acciardi obispo de Angloná y Tursi (Dos Sicilias), Caixal y Estrader obispo de Urgel (España), Diukel obispo de Augsburgo (Alemania), Jordá y Soler obispo de Vich (España), Galluci obispo de Loreto (Italia).

El cardenal de Angelis recomendó á las oraciones de los padres el alma del reverendo Sr. Mascaron-Laurence obispo de Tarbes (Francia); y levantó la sesion anunciando la siguiente para el 3 de febrero.

El jueves 3 de febrero á las nueve de la mañana se reunieron los padres en San Pedro para celebrar la XX congregacion, diciendo la misa el señor arzobispo de Smirna Rezada la oracion de costumbre, continuó la discusion pendiente.

Hablaron los reverendos señores de Martis obispo de Galtelli-Nuovo (Cerdeña), Bahuan-Bensai del rito siríaco obispo de Monsul (Asia), Clifford obispo de Clifton (Inglaterra), Bostani arzobispo del Tiro y Sidon del rito maronita (Siria), Pedicini arzobispo de Bari (Italia), Gandolfi obispo de Civita-Vecchia (Estados Pontificios), de Valle obispo de Haunuco (Perú).

El cardenal presidente recomendó luego á las oraciones de los padres el salmo del reverendo señor Mariano Puigllat y Amigó obispo de Lérida (España), y levantó la sesion, anunciando la siguiente para el dia 4.

Como siempre una gran muchedumbre fué á la basílica á ver la entrada y salida de los padres.

Celebróse la XXI congregacion general el 4 de febrero en la basílica de San Pedro. El señor arzobispo de Turin dijo la misa del Espíritu y despues que el cardenal De Angelis rezó la oracion « Adsumus Dominum » etc., continuó la discusion pendiente.

Hablaron los reverendos señores Jekelfalusy obispo de Alba-Real ó Stuhlweissewibargo (Hungria), Hainald arzobispo de Colocza y Baes (Hungria), Stefanópoli arzobispo de Filipos del rito griego. Hindi obispo de Gesira rito caldeo (Asia), Huerta obispo de Puuo (Perú).

Cuando este terminó su discurso eran mas de las doce y media, y el cardenal De Angelis levantó la sesion, anunciando la siguiente para el dia 7.

El prelado Sosnowski, administrador de las diócesis católicas de Lublin y de Podlachia, en Polonia, que se vió en la necesidad de refugiarse en la Galitzia para sustraerse á la deportacion á Siberia, pidió al papa, desde Lemberg, el permiso, que obtuvo, de ir á Roma, á fin de manifestar á su santidad la triste situacion de la Iglesia en los dominios de Rusia.

Luego que el prelado fué á Roma y tuvo la audiencia que se le concedió, expuso al santo padre todos los sufrimientos que agovian á la parte de Polonia sometida al gobierno ruso, el cual no satisfecho con su intento de destruir la nacionalidad, el idioma y hasta el nombre polaco, persigue á la religion de un modo el mas salvaje. El papa le respondió:

«Yo soy es cierto, el digno representante de Jesucristo, Dios y hombre; mas no tengo el don de conocer lo que la Providencia en sus designios ha determinado realizar en cuanto á las naciones, ni el tiempo de esta realizacion. Abrigo no obstante una firme esperanza en que la misericordia de Dios cambiará muy pronto en clemencia esa vara de castigo que, á causa de diversos pecados, pesa sobre la nacion polaca, y concederá á esta nacion misma, que tanto sufre al presente la gracia de su bendicion, devolviéndole su antigua existencia, su independecia y su rango. Como prenda de esta esperanza, doy mi bendicion apostólica á esa nacion y á tí que la solicitas.»

Dicho prelado ha sido admitido despues á formar parte del concilio, aun cuando no tiene la dignidad episcopal. Es en la angusta asamblea el único prelado de la polonia rusa. Los diarios moscovitas braham contra esa admision.

El 30 de enero el patriarca caldeo de Babilonia, acompañado de otros prelados orientales, consagró en la iglesia de Santa María á los sacerdotes caldeos Pedro Altar y Gabriel Farro, el primero elegido por Pio IX arzobispo de Diabektir y el segundo obispo de Mardin.

Antes de la ceremonia se hizo la publicacion solemne de los dos breves apostólicos por los cuales el papa nombraba los nuevos obispos. El hecho es de grandísima importancia. Hasta ahora la santa sede tenía muy poca intervencion en la eleccion de los obispos orientales, y hasta despues de su instalacion no se solia dar conocimiento á Roma. En adelante la Iglesia de oriente se unirá á Roma con lazos más íntimos y fuertes, y por esta unidad adquirirá la fuerza de expansion y de vida que le faltaba para establecerse sólidamente y estenderse por todas las comarcas cismáticas de oriente.

Como en todos los paises de la propaganda los orientales presentarán tres candidatos para las sedes nuevas ó vacantes, y el papa elegirá uno.

Han muerto en Roma el obispo de Veracruz (Méjico) D. Francisco Suarez Pereda á los 47 años de edad, el de Tarbes (Francia) ya octogenario, el cardenal arzobispo de Lion, Mons. de Bonald, hijo menor del ilustre escritor que llevó este apellido, Mons. Plantier obispo de Nimes (Francia), prelado muy adicto á las ideas del «Univers», y á quien durante su enfermedad visitó el papa que le profesaba especial cariño, y el dia 3 de enero entregó su espíritu al Criador, á los 65 años de su edad, el Ilmo. Sr. D. Mariano Puigllat y Amigó obispo de Lérida, rodeado de varios prelados españoles.

Seccion Local.

Suscripcion para aliviar una familia de Fornells.

	Rs.	cénts.
Suma anterior.	294	»
D. Juan Taltavull.	12	»
D. Nicolás Eurich Pbro.	10	»
Total.	316	»

Queda abierta la suscripcion en la redaccion de este periódico.

Con objeto de aclarar las dudas que pudieran ocurrir en la interpelacion de la circular de 8 de enero próximo pasado, sobre la aplicacion de los artículos 21 y 27 de la Constitucion, se ha resuelto que la obligacion que impone el artículo segundo de la citada circular, de no poder eximirse los jefes y oficiales del ejército, que no sean católicos, de asistir á los actos del servicio para que fuesen nombrados, aun cuando dichos actos sean de religion católica, se refiere á los actos de bendicion de banderas, funciones cívico-religiosas, formaciones en las grandes solemnidades del culto católico, escolta á las procesiones, honras, funerales, honores á la Magestad divina, á los santos que la Iglesia venera y otros que no sean de las prácticas del culto á que están obligados todos los católicos; pues en los de esta clase como asistencia á misa, cumplimiento de Iglesia, rezos y otro de la misma indole no se comprende á los que no profesan la religion católica.

Asimismo se ha dispuesto se haga saber á las clases militares que no profesan la religion católica, que esta circunstancia no les dispensa de guardar el respeto debido en actos del culto católico á que tengan que concurrir por razon del servicio, pues además del deber que les impone la ordenanza, no altera en nada sus creencias, ni menoscaba su perfecto derecho de profesar otra religion que la católica.

Se nos ha asegurado que la dicha circular ha motivado una protesta de varios militares, diciendo que el ejército español es católico.

Recomendamos á nuestros lectores una Memoria que acaba de publicarse en esta ciudad sobre el cultivo de la zulla, vulgarmente conocida en esta isla con el nombre de «Clover», destinándose el producto líquido de esta publicacion al alivio de los pobres cuya asistencia está á cargo de la benemérita asociacion de Beneficencia Domiciliaria.

Seccion religiosa.

SANTO DE HOY.

San Simeon obispo y mártir.

CULTOS.

CORTE DE MARIA. — Hoy se hace la visita á Nuestra señora del Carmen.

SANTO DE MAÑANA.

San Conrado confesor, S. Paulino mártir y S. Gabino, pbro. y mártir.

Observaciones meteorológicas.

Dias.	Barómetro á las 7 horas m.	Termómetro centígrados.		Higrómetro á las 9 mañana.	Pluviómetro en milímetros.	Serenidad media.	Vientos á las 9 h. mañana.	Fuerza sobre un m. cuadrado en kils.
		Máx.	Min.					
17	758'	14.3	9.5	89	0.5	6	S. flojo.	3'

Afecciones astronómicas.

SOL.—Sale á las 6 h. 49. m. —Pónese á las 5 h. 40 m. LUNA.—Sale á las 8 h. 26 m. de la N.—Pónese á las 9 h. 24 m. de la M.

Movimiento del puerto.

Buques despachados.

Día 16.

Para Palma balandra esp. «Antonieta» de 26 ts., p. Miguel Estela, con 5 trip., trigo y efectos. Para Palma vapor-correo esp. «Mahonés», de 87 ts., c. D. Agustin Galens, con 17 trip. 4 y pas. varios efectos.

Buques entrados.

Día 17.

De Palma en 2 dias javeque esp. «Esperanza» de 32 ts., p. Miguel Landino con 6 trip. Vino y efectos.—Consignado á D. Juan Clar. De Alicante en 9 dias p. goleta esp. «Union» de 69 ts., p. Juan Benejam, con 7 trip., vino.—Consignado á D. Miguel Monjo. De Felentix en 1 dia javeque esp. «S. Felipe» de 30 ts., p. Juan Mayans con 6 trip., 4 pas., vino, carbon y otros.—Consignado á D. M. Estela. De Alcudia y Barcelona vapor-correo español «Menorca» de 128 ts., c. D. Antonio Victory, con 22 trip., 136 pas. y varios efectos.

Buques despachados.

Día 17.

Para Génova goleta esp. «Rayo» de 74 ts., p. Jacinto Marsella, con 7 trip. y lastre.

REVISTA TEATRAL.

LA FIDANZATA

En la noche del martes 15 del presente mes se puso en escena por vez primera en esta temporada, la ópera seria en cuatro actos cuyo título encabeza estas líneas. Su autor, el virtuoso y modesto sacerdote D. Benito Andreu puede estar satisfecho de su obra y el público de Mahon orgulloso de su paisano. Digamos algo de ella bajo el punto de vista de la composicion y de su interpretacion por parte de los artistas de nuestro teatro. A la simple audicion del acto primero comprende cualquier inteligente los superiores dotes que adornan al Señor Andreu para la instrumentacion y mas si se tiene en cuenta que para la manifestacion ó interpretacion artística de estas bellezas, no cuenta

nuestra orquesta con los elementos y medios de ejecución que las de los teatros de primer orden. Escrita esta obra hace muchos años, participa necesariamente de el gusto dominante de aquella época y si algun trozo trascurre con languidez, si acaso algunos compases, y tal ó cual fragmento son algo monótonos, no se culpe al Sr. Andreu sino á su época. Hoy D. Benito Andreu hubiera escrito una Fidanzata diferente pero tan bella como la antigua.

Fíjese tambien el lector en que la obra se escribió verdaderamente como Zorrilla escribió el «Puñal del godo», en tan poquísimo tiempo, que apenas tuvo el necesario para la escritura material de las notas, y pasma el considerar la asombrosa fuerza de concepción, el talento musical de este maestro. Frescos los papeles de la tinta pasaban al teatro.

Dice no sé que filósofo que «el estilo es el hombre» y esto se verifica en algunos aunque pocos pasajes de la obra en donde á través del compositor se descubre al sacerdote por ciertas notas que realmente pudiéramos llamar «sacras» y por ciertos compases finales que propiamente parecen arrancados á un órgano. Yo no señalo esto como defecto de ninguna manera. Meyerbeer en su primera época educado en el seminario del abate Vogler de Darmast, se impregnó en este estilo, y del estilo sacro se compone casi toda su primera ópera «El voto de Jephté». El autor sabe desprenderse perfectamente de esta manera de ser en algunos pasajes, para tomar en otros, el carácter, el colorido propio, la verdad artística y la mas sublime belleza. El duo de tiple y tenor del primer acto

Tu solo di quet' anima
tutto l' impero avrai...
Dei giorni miei tu l' angelo
tu il mio destin sarai...

Es un canto profundamente apasionado llegando al apogeo de la gracia y de la ternura «in questo parole»

T' adorerò vi vengo
t' appellerò morendo
per me l' estremo palpito
palpito sia d' amor.

¡Ah! señor Andreu! Conozco al público de Madrid. Esta frase le hubiera creado allí una reputación.

La marcha militar del acto primero es de un ritmo enérgico, sembrada de bellas armonías y está en carácter, tiene el estilo propio, el gusto «marcial.»

¿Y qué diré á mis bellas lectoras (que con los lectores no quiero nada) de aquella serenata del acto segundo? Ved ahí una melodía espontánea, original, vivamente acentuada en las frases

Soave come brezza
Che dal giardin spirò

Parte di sua bellezza
Il Cielò á te donò.

El interés musical vá unido en esta obra al interés dramático y hay en la particion trozos de gran mérito. Continuando nuestro exámen, encontramos el duo de los dos tenores del acto segundo, antes de cruzar las espadas

Tu provocasti il brando mio
nella mia destra ei lampeggiò
or la tua mente rivolgi á Dio
ora di morte per té sonò.

Aquí brilla de nuevo la magia que posee el señor Andreu para intercalar la música que conviene á cada situación. En esta es oportuna, inspirada y de una elegancia notable. Nada mas expresivo que este pequeño trozo y lo recomiendo á los amantes de la música que saben apreciar los efectos que obtiene el señor Andreu, no solo por la instrumentación sino tambien por el canto.

El tercer acto es rico en petallos, abunda en bue-

nos trozos y es completo y acabado en su concertante final que gusta mucho y se aplaude con entusiasmo.

En el cuarto acto que condensa todo el interés de la obra, conducida ya á su «denouement» no sabe el espectador si admirar el canto ó admirar la música tal es la maestría con que está concebido.

Todos hubieran deseado que el autor se fijase mas en la «muerte» de Rosa pero no comprenden que el abuso de un género hace difícil su composición puesto que siempre se busca novedad, originalidad, variedad, algo que sea mejor y mas nuevo que lo que ya se ha oido. Esto es difícilísimo de conseguir y he aquí como Petrarca ha hecho difícil el soneto, los trovadores el romance, y La Favorita, Fausto, La Africana, Hernani, Norma, Trovador, Juramento, Julieta y Romeo, La Traviata y otras obras, han hecho difíciles las muertes en escena. Calle el crítico y aplauda sin pedir mas en el bellísimo rondó

Oh padre queste lacrime
son figli del contento
qui che non può l' acento
il pianto sprime á te.

La Signora Silvio comprenderá que á pesar de su privilegiado talento, de su excelente escuela de canto y de su esquisita y delicada manera de sentir, no puede poner de relieve todas las bellezas de ejecución que el señor Andreu ayudado (eso siempre) de su instrumentación, ha prodigado en él. No lo digo por ella; estoy en la composición todavía; ya llegaremos á la ejecución. La obra en resumen es buena y siento que sea esta la primera audición, motivo por el cual y á causa de esta confusión de ideas que produce una buena ópera que es lo que pudiéramos llamar algo afectadamente «un repentino de slumbramiento musical,» no puedo recordar en que parage existen ciertos bellos temas, tiernos motivos animados coros y caprichosos detalles que son como la pintoresca y desordenada vegetación del campo de una obra, como el magnífico follage que la adorna y como la savia de vida que por ella circula.

Si los compositores españoles imitaran al inteligente modesto y estudioso Señor Andreu, no vegetaríamos en la copia sino que viviríamos en la originalidad.

Pasemos á la ejecución y seré breve porque las cortas dimensiones de «La Crónica» no permiten hacer de mi crítica teatral un cuadro tan acabado como yo quisiera.

La Signora Silvio en su papel de Rosa estuvo como siempre inspirada, como siempre habil en pisar las tablas en pasear la escena, en cantar á conciencia y con sentimiento pero esto hasta donde llegan sus facultades. Maneja los andantes de una manera magistral. Siempre he simpatizado con esta señora que tan perfectamente acentúa la exaltación de todas las pasiones. El público la aplaudió en algunos trozos y con justicia.

Yo la llamo «la salvadora de los coros.» Próximos estos á perderse hace un esfuerzo en la nota, sobresale su voz y todas suben hasta ella como una «tabla de salvación» Observe el público este hecho ciertísimo. Corto es el papel de la signorina Levi, mas supo sacar partido de él en la serenata. El público la oprimió haciéndola repetir, lo que verificó con el mismo buen gusto y afinación que la vez primera.

El Sr. Fabris hizo un Alberto admirable. Pocas noches le he visto brillar á tal altura y aunque siempre en lucha con sus facultades el público olvida indulgente algun pequeño efecto ó «desliz» para aplaudir sus esfuerzos por complacer su esquisito sentimiento para dar valor á muchas frases. Fabris es artista; espresa porque siente. Ojalá todos le imitaran.

El Sr. Savio y el Sr. Hercole estuvieron á la altura de sus papeles que aunque de alguna importancia

son figuras de segundo término con relacion á Rosa Alberto y Pietro Zampardi.

El Sr. Caravatti, barítono que merece la simpatía del público no me satisfizo en el 4.º acto. Hubiera yo querido ver de relieve aquella situación y mas aun la del tercero. Él domina la escena él debe dar colorido fuego y expresión al cuadro cuando solo consiguió enfriarlo.

Los coros como siempre sin seguridad y cantando con miedo, de que los oigan. La orquesta muy acertada, si bien no deben olvidar lo que dijo el Sr. de Giorgis la noche del ensayo general «yo soy el maestro al piano» siempre lo han de recordar.

Terminado el acto tercero el estruendo de una verdadera ovación obligó al autor á presentarse en el palco de la presidencia y terminada la función que estuvo animadísima, se le dió una serenata, débil testimonio de admiración al modesto y profundo talento de D. Benito Andreu.

Pablo Cantó y Atienza.

ALCANCE.

A la 1 1/2 de la tarde de ayer fondeó en nuestro puerto procedente del de Barcelona y Alcudia el vapor-correo «Menorca.»

De los periódicos que hemos recibido extractamos lo siguiente:

Partes Telegráficas.

Madrid, 14 de febrero.

El señor Rivero ha declarado que el gobierno cuenta con sobrados recursos para batir á los carlistas en breve tiempo.

Han salido cinco batallones de cazadores para Navarra.

El cónsul de España en Bayona ha pedido al gobierno francés que interne á los carlistas que se hallan en la frontera.

Es falso el rumor que ha corrido de que haya venido un comisionario de D.ª Isabel de Borbon para tratar con el general Prim.

El Sr. Rivero, contestando en las Cortes al Sr. Muzquiz ha repetido que los carlistas tratan de sublevarse y que el gobierno tiene sobrados recursos para vencerlos, y que al propio tiempo que usara de gran represión, dará gran libertad.

Madrid 15 de febrero.

A las ocho de la noche.—El periódico francés «Le Méditerranée» publica una carta del general Prim, en la cual asegura que rechaza todas las negociaciones relativas á la restauración de la dinastía destronada.

La comision electoral ha desechado las dietas de los diputados; sostiene la elección por distritos y la incompatibilidad absoluta.

En la próxima semana en la secretaría del ministerio de la Gobernación se tratará del nuevo arreglo de Gobernadores.

Buenas noticias de Cuba.

Cotización oficial de las Bolsas de Madrid
Paris y Londres del 15 de febrero.

Madrid.—3 por 100, 23-50 y 45.—Diferido, 23-25, 30 y 20.—Bonos del Tesoro, 62-00, 61-90 y 80.—Obligaciones del Estado para pago de subvenciones de ferro-carriles, 43-56 y 40.

Paris.—3 por 100 francés, 73-25.—4 1/2 por 100 ídem, 104.—Fondos españoles. Exterior, 26 1/2.

Londres.—Consolidados, 92 5/8 á 3/4.

SECCION DE ANUNCIOS.

Sociedad Popular.

La junta directiva ha acordado lo siguiente:
El sábado próximo se dará en este coliseo el segundo baile el cual será de máscara ó de tra-ges.

Las máscaras al entrar se servirán pasar al sa-lon de descanso, donde habrá una comision á es-profeso para que las mismas se descubran para satisfaccion de la Sociedad.

La Junta ha resuelto para mayor animacion aumentar en las polkas acompañamiento de tam-bores y castañuelas, y el último baile que será el «Galop Infernal» se iluminará con fuegos de Ben-gala.

El viénes próximo dia 18 del actual tendrá lugar el sorteo de los palcos á las doce de la ma-ña; haciendo presente que el que se suscriba des-pues de la citada hora no tendrá opcion mas que á la entrada personal.

Mahon 16 febrero de 1870. El presidente.—
Francisco Ponseti.

AVISO.

La junta directiva de la sociedad popular, hace presente á los Sres. suscritores para el baile que ha de tener lugar el sábado próximo 19 del cor-riente, se servirán pasar al despacho del Teatro en los dias 15 y 16 del actual desde las 9 de la mañana hasta las 7 de la noche de los citados dias, para manifestar si continúan suscritos para el susodicho baile.

PÉRDIDA.

Se suplica á la persona que hubiese encontra-do una llave de puerta que se perdió por la car-retera de San Luis, la devuelva en esta imprenta y se le dará una gratificacion.

ENSAYO

SOBRE

LA INDIFERENCIA,

en materias de Religion por el Abate

Lamenais, tres tomos, precio
12 reales vn. cada uno.

LA FILOSOFÍA

SOBRE EL

Catecismo Católico.

por el abate Martinet, un tomo 18 rs. vn.

Calle de la Libertad núm. 20.

LA ILUSTRACION POPULAR ECONOMICA.

BIBLIOTECA MORAL.

Se publica en Valencia los dias 1, 10 y 20 de cada mes, en esta forma: Una entrega de las mas selectas obras reli-giosas y morales, de doce páginas en folio de impresion su-mamente compacta, como la adjunta.—A cada una de di-chas entregas servirá de cubiertas el número respectivo de este periódico.

PRECIOS.

Por un mes ó sean tres entregas, en toda España, 1 rs. 50 céntos. Un trimestre, 4 rs. Estranjero y Ultramar, un año, 30 rs.

Se suscribe en las principales librerías de España y en esta administracion, calle de San Cristóbal, n.º 7, entresue-lo.

Los suscritores de fuera que se dirijan á esta adminis-tracion, deberán hacer el pago en sellos de franqueo y li-branzas de fácil cobro.

Se admiten anuncios á precios convencionales.

Se suscribe en esta Imp. calle del Bastion, n.º 39.

MEMORIA

sobre el cultivo de la Zulla,
conocida vulgarmente en esta isla con el nombre de
CLOVER.

Se halla de venta en esta imprenta á 2 rs. vn.
cada ejemplar.

HISTORIA

DE LA

REVOLUCION FRANCESA.

POR

LUIS BLANC,

Traduccion de Marcial Busquets

Constará de tres tomos en folio menor, de 800 páginas cada uno, que se repartirán por entregas de 8 grandes pági-nas, de clara y compacta impresion, al precio de

Medio real cada una en toda España.

SE SUSCRIBE EN ESTA IMPRENTA.

CONSTITUCION DEL ESTADO.

La Nacion española, y en su nombre las Cortes Consti-tuyentes elegidas por sufragio universal, deseando afianzar la libertad, la justicia y la seguridad, y proveer al bien de cuantos vivan en España, decretaron y sancionaron la que rige desde 1869.

Forma un folleto de 36 páginas, que se vende en esta imprenta al infimo precio de UN REAL VELLON cada ejemplar.

LA CRÓNICA DE MENORCA.

Periódico de intereses generales.

Este periódico se publica todos los dias excepto los lunes y siguientes á festivos, al precio de SEIS RS. VN. al mes adelantados, y SIETE fuera de la isla. Los anuncios, esta-dos y viñetas á precios convencionales. A los señores sus-critores se les hará rebaja. Un número suelto Cuatro Cén-

timos de Escudo.

PUNTOS DE SUSCRICION. — En Mahon: En la Redac-cion e Imprenta de este periódico, calle del Bastion n.º 39, y en la tienda de D. Nicolás Fabregues, plaza de Espartero, núm.º 9 — En Ciudadela: D. Antonio Bagur, Nueva, 20. — En Alayor: D. Juan Palliser, calle Menor.

TEATRO.

Funcion para el viénes 18 de febre-ro de 1870.

A beneficio de la prima donna mezzo soprano contral-to de la compañía Lirico-Italiana que actua en este Coliseo

SRA. GUISEPPINA LEVI.

Cuya funcion dedica la beneficiada á los Señores abonados durante la presente temporada, habiendo procurado escoger las piezas en su concepto mas se-lectas de este repertorio, la cual es como sigue:

PROGRAMA.

1.º Se pondrá en escena el primer acto de la apau-dada ópera del Maestro Donizetti, titulada

LA FAVORITA.

2.º El rondo ejecutado por la Sra. Levi, de la ópera de Rossini titulada

ITALIANA EN ALGERI.

3.º El segundo acto de LA FAVORITA.

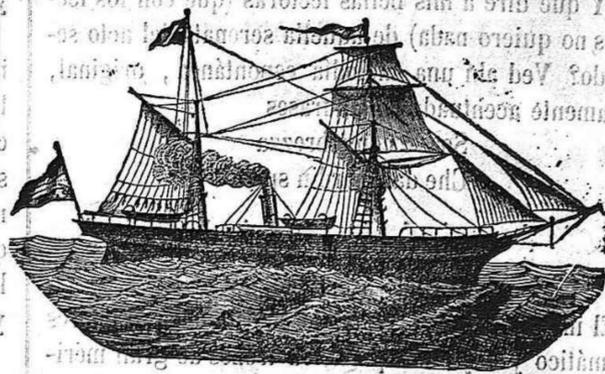
4.º El aria seria UN APUNTAMIENTO D' AMORE, compuesta en obsequio á la beneficiada por el profesor D. Estevan Begovich.

5.º el 4.º acto de LA FAVORITA.

6.º y último la serenata de LA FIDANZATA.

Si la espresada funcion es del agrado del inteligente público Mahones á quien la beneficiada es deudora de tantas simpatias, quedaran colmados los deseos de esta S. S. S.

G. L.



VAPOR CORREO

MENORCA.

Saldrá el domingo á las ocho de la mañana para Alcudia y Barcelona.

Admite cargo y pasajeros y lo despacha Don Juan Tallavull, calle del Progreso núm.º 26.

MAHON: IMPRENTA DE MIGUEL PAPPAL, Bastion, 39.