

El Grano



de Arena

El que no está conmigo
está contra mí
San Lucas cap. XI vers. del
14 al 28

Periódico bisemanal consagrado al Corazón de Jesús

CON APROBACION DE LA AUTORIDAD ECLESIASTICA

El que no recoge conmigo
desparrama
San Lucas cap. X

Administración: Plaza del Príncipe, 11.

Precio de abono: 0'50 pesetas al mes

APOSTOLADO DE LA ORACION

Octubre

Intención general aprobada y bendecida por Su Santidad
La lucha contra la masonería

ORACIÓN PARA ESTE MES

Oh Jesús mío! por medio del Corazón inmaculado de María Santísima os ofrezco las oraciones, obras y trabajos del presente día, para reparar las ofensas que se os hacen, y por las demás intenciones de vuestro Sagrado Corazón.

Os ofrezco, en particular, para que la masonería sea conocida y aborrecida como merece.

RESOLUCIÓN APOSTÓLICA

Desenmascarar, odiar, aborrecer a la francmasonería y sus obras.

Recomendaciones especiales para este centro local de Mahón:

- 1.ª Las obras antimasonéricas.
- 2.ª La restauración de las costumbres cristianas, especialmente la del rezo del rosario en familia.
- 3.ª Las autoridades y los funcionarios católicos.

Conversiones 20. — Enfermos 24. — Atribulados, 8 — Familias 10. — Matrimonios 5 — Bautizos 6. — Vocaciones 6. — Obras de celo 14. Asuntos importantes 14. — Consejo y protección en varios. — Gracias espirituales 22 y temporales 17. — Intenciones particulares 25. — Acciones de gracias por beneficios alcanzados 28.

Santos Patronos del Apostolado en el mes de octubre y días en que los celadores pueden ganar indulgencia plenaria:

- Día 4. — San Francisco de Asís.
15. — Santa Teresa de Jesús.



Se recomienda a los miembros del Apostolado la aplicación de sufragios por sus consocias doña María Tudurí y doña Martina Fuxá, Vda. de Pagés, fallecidas en septiembre último.

A. M. D. G.



El movimiento...

Mal que les pese a los incrédulos, la manifestación de lo sobrenatural denominada milagro, no sólo es perfectamente posible — ¿cómo el autor de las leyes de lo sobrenatural carecería de la facultad de suspender, a su beneplácito, algún efecto de las mismas? — sino que existe y se ve y palpa aun

por los más indoctos y desconfiados. En este caso se halla el portento de la sangre de San Jenaro. Ninguno ha sido objeto de más amplia discusión, ni ha dado origen a más serios estudios y más graves polémicas; pero a todo resiste y, contra viento y marea, se viene reproduciendo en períodos fijos de cada año. Quien quiera estudiarlo a fondo, acuda al libro del Profesor de Cete León Cavène «Le Miracle de Saint Janvier»: nosotros, a título de información, traducimos lo ocurrido en Nápoles el día 19 del mes pasado, tomándolo de una correspondencia de «L' Osservatore Romano», eco fiel de cuanto dice toda la prensa napolitana:

Nápoles, 19. — El imponente y grandioso espectáculo de fe que se repite hace siglos, desde el martirio de San Jenaro, lejos de debilitarse, señala siempre una gran fecha, y siempre es vivamente esperado y calma los anhelos de la más numerosa y devota población del Reino. El milagro de la liquidación de la Sangre del gran Mártir es aguardado con febril ansia que sólo los napolitanos saben comprender. El milagro es señal de tranquilidad y de bienestar para nuestra población; tranquilidad que se renueva, desde hace siglos, dos veces al año: en mayo, el primer sábado; en septiembre, el día 19. Va precedido de un Novenario en la Capilla del Tesoro, donde por las tardes acuden a millares los napolitanos, para volver, compactos, el día del Milagro, a agruparse en la Catedral. Esta devoción de los napolitanos es tan conocida en el mundo entero, que no hay soberano venido a Nápoles que no haya ido a venerar al gran Santo y a llevarle un obsequio; entre tales dones son dignos de notar el del Zar de Rusia, el del Soberano de Persia, etc. Aun el propio Rey Humberto, en 1878, al verse libre del atentado de Passanante, se trasladó, con la Reina Margarita, a dar gracias a San Jenaro, a quien regaló una gran cadena de oro maticado con una Cruz, todo ello de gran valor y estima.

La última visita de Personas reales fué la del Duque y la Duquesa de Aosta, en forma oficial, cuando vinieron a establecerse en Nápoles; y, si no estoy equivocado, asistieron también a la milagrosa liquidación de la Sangre.

Esta mañana, pues, muy temprano, una gran muchedumbre, apenas se abrieron las puertas de la Catedral, se internó en ella ocupándola en espera del prodigio, mientras los más afortunados hallaban puesto en la

Capilla del Tesoro, que es también de gran de amplitud.

Muchos Prelados, Hermanas y varios sacerdotes y personajes extranjeros, expresamente llegados, pudieron hallar sitio en lo interior del Altar Mayor del Tesoro, donde más tarde fueron expuestas la Teca con la Sangre congelada y la estatua de medio busto del Santo que encierra la cabeza.

Fuera de la balaustrada, en primer término, había algunas ancianas más que octogenarias, las cuales declararon ser descendientes de la familia del Santo.

Suenan entonces las ocho. La Catedral y la Capilla del Tesoro están atestadas. En el exterior, otro gentiazo que llena los tranvías, los coches particulares y los automóviles. Hay, además, gran despliegue de fuerzas, guardias y carabinieri de gran gala, a las órdenes del Comisario del Mandamento San Lorenzo. Esta muchedumbre se hace cada vez más numerosa y compacta.

Llega después una compañía de Guardias municipales, con dos oficiales.

A las 8'20 se presentan, de gran uniforme, dos oficiales del Regimiento 24.º de artillería, de guarnición en nuestra ciudad, con un sargento y dos artilleros, y entran en la Sacristía para ser informados acerca de las señales que han de hacerse a las baterías de artillería del Puerto militar en cuanto el milagro se realice. Acompañados a la torre de la Catedral, quedan allí en espera del prodigio.

Llegan luego los representantes del Eminentísimo Cardenal-Arzbispo y del Síndico y el diputado de turno para abrir, con tres diferentes llaves, el Tesoro y exponer a la veneración la Sangre del Santo.

En la Catedral, mientras tanto, los retrasados no pueden hallar puesto. El calor es asfixiante; muy pronto comenzarán las preces. Y ya nos hallamos en la hora de las 9. De la Sacristía del Tesoro, por el interior de las capillas laterales, los Capellanes del Tesoro, en traje morado, precedidos de los pertigueros, se dirigen al Altar Mayor, a cuyas espaldas se halla el Tesoro. Siguenles los nobles que forman la Diputación. El momento es conmovedor, y todos recitan sus oraciones.

Esta conmoción es aun más viva cuando, a las 9'5, la Teca que contiene la Sangre es colocada sobre el Altar Mayor y los Capellanes se arrodillan comenzando las plegarias, en las cuales toma parte todo el pueblo.

Estos minutos de oración se convierten

en siglos de impaciente espera. Se ruega, se atiende, se invoca un milagro completo y pronto, esto es, la entera liquidación de la Sangre.

Por fin, el Capellán Mayor, que ni un momento ha apartado los ojos de las ampollitas, conmovido agita un pañuelo. Una corriente de alegría circula por la muchedumbre: el milagro se ha realizado.

Desde la torre de la Catedral se despliega, por los artilleros, ancha bandera blanca, y un minuto después truena el cañón del Puerto militar. Al cañón responden las campanas de todas las iglesias de la ciudad y sus alrededores, y así la población entera queda advertida del acaecimiento del milagro.

Del Tesoro salen los Capellanes en procesión llevando la Teca bendita, que entregan al Cabildo Metropolitano en pleno, colocado a la entrada del coro de la Catedral, donde se expone la Sangre y se celebra solemne Pontifical, el cual terminado, con asistencia del Arzobispo, se canta, con ayuda del pueblo, majestuoso Te-Deum en acción de gracias. Después se da a besar al pueblo la Sangre liquidada y contenida en la ampollita. Los primeros en acercarse a besar la Sangre son los carabinieri de servicio en la Catedral, excelentes soldados, no menos conmovidos que los restantes fieles.

El pueblo afluye a la cerca dispuesta en el ingreso del coro, y besa devotamente la reducida ampolla, sostenida por un Canónigo de la Catedral reemplazado cada hora. El pueblo que aguarda turno para poder besar la Sangre y verla liquidada, es inmenso, y en él se distingue a muchos Religiosos, Hermanas y alumnos de los Institutos católicos.

Sólo por la tarde la Catedral podrá estar algo menos ocupada, y para tal hora se esperan numerosos grupos de las noventa Párroquias de la ciudad.

Como en el mes de mayo, ahora el milagro se repite durante ocho días seguidos, y la Sangre, a este fin y como esta mañana, a las 9 es expuesta para ser venerada por los fieles. Así, en estos ocho días todos los napolitanos acuden a la Catedral, y a ella acuden igualmente los fieles de los pueblos vecinos. Es una piadosa, continua e imponente peregrinación; es un espectáculo de fe verdaderamente sublime.»

El movimiento... se prueba andando. Y más clara prueba de la realidad del milagro ya no es posible.



Quinta Asamblea Eucarística Nacional

El triunfo de la Espiritualidad

Ha desfilado en las primeras horas del día, por las calles de nuestra ciudad, inmen-

sa manifestación, que sólo el aliento divino de la Fe cristiana puede inspirar. La Legión gloriosa de la Adoración Nocturna Española significa, al manifestarse ante público, en las grandes urbes modernas, disciplinada, austera, cantando himnos litúrgicos, como en un tiempo las falanges legendarias de Grecia entonaban los suyos para entrar en batalla, el triunfo de la espiritualidad de nuestro pueblo; el eco de la voz de nuestros mayores; un reto gallardo contra la impiedad y un anhelo ferviente por el Reinado de Jesús.

¡Oh, manos de los gloriosos conquistadores de Granada, de los que, un día, visteis tremolar la Cruz bendita en las torres de esta ciudad. Santuario de la española gloria; de los que, extendidos en la Vega, otonáisteis fervorosos cánticos de victoria por la Fe, ¡cómo os habréis estremecido al escuchar la voz de España Adoradora, resonando en las calles de esta ciudad de nobles destinos!...

— ¡Gloria y honor
a Cristo Jesús!

Así van diciendo esos hombres de nuestro tiempo, de nuestros días, en que el demonio de la sensualidad va barriendo con soplo de vanidades el ambiente cristiano, en que respiraba nuestra Patria.

La noche encubridora del mal, se ilumina con los fulgores del Santuario, los templos estallan en plegarias, que fuerzan el Corazón de un Dios; la paz tiende sus alas sobre la tierra; y, cuando el alba luce en la lejanía, el rocío de la Misericordia desciende sobre los mortales.

Lábaros y banderas desplegadas, al viento se yerguen triunfadoras; despiertan gozosas las campanas, estallan los cohetes en la altura, el sol dora rutilante la Sagrada Custodia, y parece como que la naturaleza entera únese, en acorde armonioso, a la fervorosa plegaria del himno eucarístico:

— ¡Cielos y tierra
benedicid al Señor!

J. M.^a Caparros.

La procesión

A las cinco y media de la mañana de la mañana de ayer empezó a organizarse en la Catedral la procesión que, como final solemne de la quinta Asamblea Nacional Eucarística, había de recorrer las calles de nuestra ciudad para llevar en triunfo a Jesús Sacramentado.

A pesar del gran contingente de banderas y de los millares de caballeros que formaron la organización se hizo con orden perfecto, según acostumbra en todos sus actos la Adoración Nocturna y, debido a esto, a las seis en punto de la mañana salía Su Divina Majestad de la Catedral.

La religiosa comitiva organizóse con el orden siguiente:

Guardias municipales de caballería con uniforme de gala; banda de música del Hospicio dirigida por el señor Moral; Cruz y ciriales de la Catedral; bandera de la sección adoradora nocturna de Menorca y a conti-

nuación las banderas de las siguientes secciones adoradoras:

Secciones de Valencia, Burgos, Sevilla, Valladolid, Toledo, Lugo, Murcia, Alicante, Orihuela, Cádiz, Sigüenza, Orense, Salamanca, Santander, Segorbe, Oviedo, Huelva, Avila, Jaén, Almería, Bilbao, Segovia, Tarazona, León, Guadalajara, Guadix, Pamplona, Plasencia, Badajoz, Vigo, Córdoba, Ciudad Real, Andújar, Valdepeñas, Alcoy, Gerona, Novelda, Aranjuez, Portugalete, San Fernando, Villarejo, Los Arcos, Mahón, Quintanar de la Orden, Jerez de la Frontera, Montefrío, Gabia, Gaucín, Vera, Valde-Almonacil, Alcublas, Berja, Puerto de Santa María, Bonzas, Puebla de Cazares, Dalías, Puebla de Almoradiel, Alhama, Puerto Real, Lebrija, Ecija, Alcalá de Guadaíra, Mondragón, Gijón, San Cristóbal, Antequera, Ferrerías de Menorca, Villacarlos, Mercadal, San Luis, Remedios, Cehejín, Dúrcal, San Fernando, Alcalá Henares, San Juan P. Alicante, Porcuna, Alhendín, Encinas Reales, Padul, Bergara, Calera, Puente Genil, Tudela, Baza, Villagarcía Arosa, Astreasús, Alayor, Ogijares, Loja, Churriana, Albuñuelas, Villacañas, Las Palmas, Fuencarral, Torredonjimeno, Bustos, Bérchueles, Torreperejil, Durango, Ubeda, Somió, Vitoria, Alcalá la Real, Lucena, Arjona, La Carrera, Dustillo, Cúllar Vega, Villaviciosa, Villacarrillo, Villafranca, Tolosa, Soria, Terre del Campo, Cestona, Villares de los Infantes, La Rambla, Cintruénigo, Begoña, Marchena, Fitero, Calahorra, Añoara, Dos Torres, Pozoblanco, Lodosa, Santo Domingo de Calzada, Castropol, Naval, Caracanti, Viso de los Pedrohes, Totana, Arjonilla, Sama, Oñate, Ezcaray, Almendrajejo, Villaviciosa, Santurce, Fuente del Maestro, Zafra, Ceamurí, Alcandete, Orduña, Tordesillas, Elbar, Almachar, El Tobaso, Valencia del Ventoso, Mansha Real, Erandio, Villaro, Motril, Guerníes, Grucho, Montilla, Oliva de Jerez, Pinos Puente, Carabanchel, Zalla, Atañun, Tresmañas, Campo de Criptana, San Sebastián, Málaga, Irún.

Banderas Tarsicianas de Villacarlos, San Cristóbal, Fornells, San Clemente, Alayor, Mercadal, San Luis, Ferrerías, Mahón, Ecija, Marcia, Villacarrillo y Bilbao.

La larga fila que formaban todos estos estandartes y banderas iba en el centro de otras dos filas de adoradores, que ostentaban todos en su pecho las insignias de la Adoración.

Cerraban, presidiendo a todas las banderas, las de Madrid y Zaragoza, que son las secciones adoradoras más antiguas de España y la de Granada. Llevaban las dos primeras los presidentes de las secciones respectivas, don Andrés Maldonado y don Mariano Laborda, y la de Granada, don Fernando Wihelmi.

Detrás marchaban don Luis de Pando, don Manuel de Orueta y don Manuel Bellido en representación del Consejo Supremo de la Adoración Nocturna y don Julio Mar-

tín Rámila, presidente de la sección de Granada y don José Fernández Arcoya, vicedirector espiritual de esta sección, en representación de los Adoradores granadinos, que, entremezclados con los forasteros, formaban indistintamente en la procesión.

Seguían numerosísimos sacerdotes y religiosos, también ostentando el distintivo de Adoradores, la Cruz episcopal llevada por el familiar del señor Arzobispo señor Carreras y a continuación el altar que sirve para la procesión del Corpus y sobre el magnífico trono de plata que sirve de pedestal a la custodia en que, encerrada en rico viril de oro, iba la Sacrosanta Forma a la que daban guardia de honor una sección de Guardias civiles.

Bodeaban el altar niñas asiladas del Hospicio y alumnas del Colegio de Calderón, cuyas argentinas voces, al cantar el himno Eucarístico, formaban grato contraste con las graves y profundas de los caballeros.

De los extremos del altar pendían cuatro cordones que eran llevados por los presbíteros don Manuel Armijo, don Eduardo Rebollo, don Bernardo Rosal y don Luis Fernández.

Los maestros de ceremonias de la Catedral don Francisco Salguero y don Enrique López Aguilar y el Sacristán Mayor de la Metropolitana don Nicolás Urbano Velázquez cuidaron del cumplimiento de las ceremonias de ritual.

Seguía a S. D. M. el Excmo. señor Obispo de Guadix, acompañado del Arcipreste de aquella Catedral don Andrés Vilchez y del canónigo don Juan Belmonte.

Presidía la procesión el Excmo. señor Arzobispo de Granada revestido de capa, acompañándole de diácono el arcipreste de la Catedral don Antonio Berjón y de subdiácono el canónigo de nuestra metropolitana don Ramón Pérez Rodríguez.

Seguían ocho sacerdotes llevando el pailo, la banda de música del regimiento de Córdoba y a continuación una masa enorme de señoras, que también acompañaron a los adoradores en sus cantos al Santísimo Sacramento.

La procesión recorrió ordenadamente las calles del Marqués de Gerona, Mesones, Puerta Real y Embovedado, llegando Su Divina Majestad a la tribuna a las siete en punto

(Concluirá)

Menorca

En el escaparate de la sombrerería de don José Vives está expuesto, formando juego con la hermosa bandera de los exploradores, el valioso diploma que dicha sociedad entrega a la señora viuda de Vigo, doña Camila Fabra, nombrándola *Dama Protectora* de la misma, título al que dicha señora se ha hecho por sus actos acreedora. Está extendido sobre pergamino y trabajado con verdadero primor por el acreditado artista don Francisco Olives Ibáñez.

Dicha obra de arte colocada en lujoso marco representa una pintura alusiva a la "Sociedad de Exploradores de España".

En el ángulo superior de la derecha se ve el sello de la sociedad con su entusiasta lema *siempre adelante*. En el de la izquierda el escudo de Menorca en una rica cenefa floreada con tinta roja; involucra dicha cenefa una cinta volante que dice: *Exploradores de España. — Comité local de Mahón*. A la derecha se ve un precioso medallón donde campea fielmente representado la figura de un explorador en el momento de vadear un riachuelo. Dicho medallón tiene en su parte superior, exornando el marco, el escudo de España, y en la interior el de esta ciudad, colocado entre un cardo y una palma.

Dentro del cuadro entre la leyenda y la cenefa arriba descrita, se ve una vista del puerto y ciudad de Mahón, iluminada a varias tintas y tan felizmente, que le dan el aspecto de la realidad. Dicha vista, lo propio que todo el trabajo, es una obra de arte por el lujo de detalles y la escrupulosidad en su ejecución.

El documento dice: Este comité, en sesión de 19 del corriente, tiene la honra de nombrar a la señora doña Camila Fabra, viuda de Vigo, *Dama Protectora* de la Asociación, con arreglo al artículo 27 de su reglamento. — Mahón 19 septiembre de 1913. — El Secretario, Julio Guerra. — V.º B.º — El Presidente, José M.ª de Sintas.

Reciba el reputado artista nuestra felicitación por su primorosa labor al par que los exploradores por el sello de buen gusto que reina en todos los detalles de un obsequio que la señora Fabra seguramente acogerá con regocijo.

«Lo que puede hoy un Coadjutor», por el Dr. don Federico Santamaría, Presbítero. Volumen de 150 páginas. Precio, 60 céntimos en las principales Librerías y en casa del autor, plaza de las Peñuelas, 20. — Madrid.

El presente libro es un una edición compendiada y económica de la obra del mismo autor titulada «El Apóstol social de Chamberí don José María Roquero».

Los grandes elogios tributados por toda la prensa al «Apostol social» son la mejor recomendación de la obra presente.

El Arcipreste de Huelva es autor de la gran obra «Lo que puede un Cura hoy», muy leída de Sacerdotes y seglares: don José María Roquero, el santo Coadjutor social, con su vida maravillosa ha escrito esta obra utilísima también a todo Sacerdote y a todo seglar, «Lo que puede hoy un Coadjutor». Y el autor, amigo íntimo del apóstol llorado, no ha hecho más que copiar en este libro el espíritu y la obra social de aquel Coadjutor insigne.

Con estas indicaciones resulta inútil el exponer la actualidad y excepcional importancia de esta obrita en que el gran maestro social cristiano don José María Roquero nos da a todos soberanas lecciones de acción social práctica y de santidad.

Siguen sus trabajos forenses en el Palacio de la Justicia de esta capital los señores Magistrados llegados la otra semana para fallar las causas del vencido cuatrimestre.

Hoy se han dado principio en los templos de esta ciudad a los cultos del Mes del Rosario.

Ayer noche terminó la exposición diaria del Santísimo en San Francisco. Hoy se dará principio en la iglesia de Religiosas Concepcionistas. El Señor estará expuesto de cinco y media a siete de la noche. Además habrá exposición diaria de S. D. M. en Santa María a las cinco y media de la mañana, durante la primera Misa, en que se practicarán los cultos del Mes del Rosario y en el Carmen a las seis de la tarde.

En el vapor correo del lunes embarcaron para Barcelona doña Camila Fabra, Vda. de Vigo, y su distinguida familia, y el Diputado a Cortes por este distrito doctor Llansó.

Con tal motivo se vió el muelle muy concurrido, pues fueron muchas las personas que bajaron al puerto a despedir dichas familias.

Esta mañana a las once se ha verificado la solemne apertura del curso de 1913 a 1914 en nuestro Instituto General y Técnico, a cuyo acto hemos sido atentamente invitados.

Han asistido a dicho acto, además del Claustro de Profesores y alumnos, diferentes familias de esta ciudad, Comisiones y las Autoridades.

Después de leída la Memoria reglamentaria y repartidos los premios a los alumnos aventajados, en nombre de S. M. el Rey don Alfonso XIII ha declarado la Presidencia abierto el presente curso oficial.

Mañana, jueves, la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Mahón efectuará la *Subasta pública* que tiene anunciada, empezando a las tres de la tarde, en el local social, situado en la calle de Alonso III número 11.

El sábado día 4 en el Asilo de Huérfanas de la calle de San Fernando, tendrá lugar la misa de comunión por la conversión de los pecadores.

Después de la misa se impondrán escapularios a los que lo deseen y los que quieran ingresar en la Archicofradía darán sus nombres al Director de la misma.

Las doscientas pesetas donadas por la señora doña Camila Fabra, Vda. de Vigo, para los establecimientos de Beneficencia, fueron repartidas en la siguiente forma:

75 pesetas para la Casa de Misericordia, 75 para el Hospital Civil y 50 para la Beneficencia domiciliaria.

Se está procediendo actualmente al tendido de la línea telegráfica entre esta ciudad y Villarclos, esperándose que en breve podrá funcionar la Estación Telegráfica concedida al vecino pueblo, de lo cual como es natural nos alegramos.

La otra semana estuvo en Mahón el arquitecto de la Armada don José Conesa, cuya vida obedecía a que debía practicar varios reconocimientos en el Arsenal de este puerto.

Imp. de M. Sintés, a cargo de F. Fábregues Pons
Plaza del Príncipe, 11. — MAHÓN

Anuncios

Imprenta, Librería y Papelería

de

MANUEL SINTES ROTGER

PLAZA DEL PRÍNCIPE, 11

TALLERES, CALLE DE SAN JOSÉ, 69. - TELÉFONO 20

MAHÓN

En este establecimiento tipográfico, el más antiguo y acreditado de la Isla, se hacen con elegancia, prontitud y limpieza toda clase de impresos a una o a varias tintas, y en tinta comunicativa.

Esta casa semanalmente recibe nuevas publicaciones de los mejores autores, sirviéndose, bajo pedido, cualquier obra que se desee, así nacional como extranjera, contando para este fin con activos corresponsales en Barcelona, Madrid y París.

Se admiten encargos para pedidos de toda clase de música.

Gran surtido en estuches de papel y sobres, alta fantasía.

Accesorios para máquinas de escribir, escribanías y objetos de escritorio, última novedad, carpetas, libros para contabilidad, copiadores de cartas y toda clase de artículos propios para oficina.

Variedad en tarjetas de visita.

Tarjetas postales de fantasía, últimos modelos.

Albums para postales.

Prensas para copiar a precios de fábrica.

Tintas Pelikan, Stephens, Elephant, Renaud y Ville de Paris.

Plumas stilográficas

marca Waterman

son las mejores que se conocen, con pluma de oro garantizado.

Véndense en Mahón, papelería de

Manuel Sintes Rotger, plaza del Príncipe, 11.

Tinta Pelikan

Esta tinta se recomienda por su fluidez y porque con su uso no deteriora las plumas.

Depósito en Mahón, plaza del Príncipe, 11.

Papel sánico superior

a 0'25 pesetas rollo

De venta en la papelería de Manuel Sintes, plaza del Príncipe, 11, Mahón.

Obra nueva

Las Comunidades Religiosas

en sus relaciones con la civilización

VICTORINO BENÍTEZ CARRERAS

Véndese en Mahón, Cos de Gracia, 79, y plaza del Príncipe, 11.

DESCUBRIMIENTO SENSACIONAL

Curación radical de todas las enfermedades de la piel, de las llagas de las piernas y del artrismo, reumatismo, gota, dolores, etc, por medio del

TRATAMIENTO DE L. RICHELET



Antes de la curación. Después de 15 días de tratamiento

El descubrimiento radical de todas las enfermedades de la piel, de las llagas de las piernas y del artrismo, reumatismo, gota, dolores, etc, por medio del Tratamiento de L. RICHELET, es el más maravilloso que se haya conocido en la medicina moderna.

El descubrimiento de L. RICHELET se encuentra en todas las buenas farmacias y droguerías de España, Canarias y Baleares.

Pléase hoy mismo que se encuentra en la lengua española al autor Sr. RICHELET, c/ el depositario general en España D. FRANCISCO LOYARTE, droguería, calle San Marcos, 33, PLAZA ELASTIAN, y será remitido gratuitamente.

L. RICHELET, 13, rue Gambetta, SEDAN (Francia)

DEPOSITARIOS EN MAHÓN

Sres. Valls y Pons, farmacia, Nueva, 8