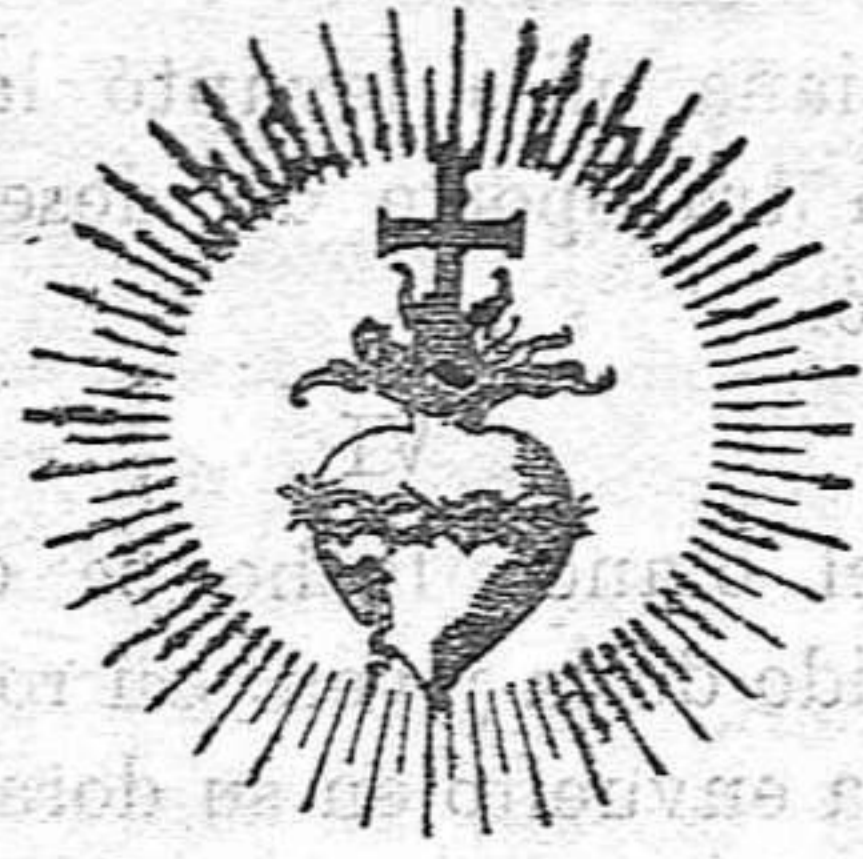


El Grano de Arena



Periódico bisemanal consagrado al Corazón de Jesús

APROBACION DE LA AUTORIDAD ECLESIASTICA

ADMINISTRACIÓN: PLAZA DEL PRÍNCIPE, 11

PRECIO DE ABONO: 0'50 PESETAS AL MES

El que no está conmigo está contra mí
San Lucas cap. XI vers. del 14 al 28

El que no recoge conmigo desparrama
San Lucas cap. X.

APOSTOLADO DE LA ORACION

Noviembre

Atención general bendecida y aprobada por Su Santidad

Las ánimas del Purgatorio

ORACION POR LA INTENCION DE ESTE MES

¡Oh Jesús mío! por medio del Corazón Inmaculado de María Santísima os ofrezco las oraciones, obras y trabajos del presente día, para reparar las ofensas que se os hacen y por las demás intenciones de nuestro Sagrado Corazón.

Rogaremos en especial, para que sean remediadas las ánimas del Purgatorio.

Resolución apostólica

Ofrecer sufragios, oraciones y limosnas por las ánimas.

Recomendaciones especiales para este centro local de Mahón:

1.ª La conveniente y cristiana costumbre de prevenirse de sufragios en vida.

2.ª La conservación de la hermosa costumbre de los testamentos cristianos.

3.ª La multiplicación de sufragios por las almas, en especial, las víctimas de la guerra.

Conversiones, 9. — Enfermos, 18. — Atribulados, 10. — Familias, 16. — Matrimonios, 11. — Asuntos importantes, 17.

Obras de celo, 9. — Gracias espirituales, 21. — Gracias temporales, 17. — Vocaciones, 14. — Bautizos, 12. — Intenciones particulares, 28. — Acciones de gracias, 26.

Santos Patronos del Apostolado en el mes de octubre y días en que los celadores pueden ganar indulgencia plenaria:

Día 11. — San Martín, obispo.

19. — Santa Isabel de Hungría.

Se recomienda a los miembros del Apostolado la aplicación de sufragios por la súa doña Rosa Sintes, que falleció en septiembre último.

A. M. D. G.

El desastre de Francia

(Palabras de un testigo)

De un testigo español, «casi» parisiense, hombre culto, afable, «vívido», que durante largo tiempo, y hasta hace muy poco, hubo de desempeñar un importante cargo en París, sabiendo de las «intimidades» de la guerra y de la guerra misma lo que solamente en esas privilegiadísimas circunstancias a un extranjero le es dado saber.

— Señor de X, ¿qué impresiones tiene usted de Francia?

— Una sola, en conjunto; la de la inmensa mayoría de los franceses: el desastre.

— ¿Es posible?

— ¡Es una realidad, señor! «Curro Vargas»! Yo he estado en París antes de la guerra, y desde que se rompieron las hostilidades hasta ahora... puesto que, como usted

sabe, «me acaban de traer». Yo he «vívido» todo el calvario de esa pobre Francia: sus primeros sueños triunfales, sus redoblados desengaños, sus angustias de muerte, sus optimismos de un día cada día más pasajeros y su actual renunciación en forma de desmayo colectivo, de aterradora atrofia espiritual. Francia «creyó» al principio, muy al principio, en el triunfo. Más tarde «creyó» en su salvación. Hoy «cree» en su derrota, al sentirse definitivamente desangrada y engañada...

— ¡Es muy interesante lo que usted me dice, señor X!... ¿Luego la Prensa francesa nos brinda con sus optimismos y su literatura heroica una realidad... que no existe?

— ¿Quién lo duda?... La Prensa francesa, sobre todo la parisiense, ha realizado y realiza esfuerzos sobrehumanos, no para escamotear a la Nación hechos abrumadoramente tristes, que la Nación no ha ignorado nunca, sino para «inyectar en las almas» brío y esperanzas, adormeciéndoles a la vez con un eterno canto a las proezas y a las futuras glorias... La gran «movilización» de plumas, de las primeras plumas de Francia, ha respondido a ese patriótico deseo de confortar, de levantar el espíritu público, insensibilizado por la amargura y el dolor. Desde Paul Bourget hasta Capus, y desde Pierre L'Ermite al autor de «La marcha nupcial», el esfuerzo patriótico es uno y formidable: combatir el colapso que paraliza el corazón de Francia, hoy moribunda, si espiritualmente se la considera...

— Tengo entendido, señor X, que usted visitó no hace mucho el frente francés...

— En efecto; y guardo notas y apuntes técnicos interesantísimos, que otro día le darán a usted asunto no para una, sino para varias crónicas sensacionales... ¡Harto se le alcanzará a usted, amigo «Curro Vargas», que por razón de «mi oficio», he estudiado a fondo las «cosas guerreras», y que he tenido facilidades únicas para conseguir una documentación, acerca de esas «cosas», única también!... Por ejemplo: en cuanto a la artillería francesa se refiere. ¡He aquí una realidad que sólo en Francia se ha conocido y se ha llorado!

— Pero ¿no habíamos quedado, incluso en opinión de muchos de nuestros comentaristas militares de la guerra, en que la artillería francesa, de campaña sobre todo, podía figurar entre las mejores del mundo?

El caballero X sonríe.

— En «eso» habían quedado antes de que

la guerra estallase los mismos franceses, y sin embargo, no era verdad. Y no era verdad porque el desbarajuste, las «filtraciones» y la incuria, embozados en el secreto, tenían a Francia casi sin cañones o con cañones defectuosos y malos; ¡a esa pobre Francia, que como otras muchísimas cosas, ha tenido que «hacer su artillería y sus proyectiles», retrocediendo de desastre en desastre y entregando su territorio al enemigo!...

— ¡No obstante, la batalla del Marne!...

— ¡La derrota francesa más terrible acaso de esta guerra!...

— ¿Qué me dice usted, señor X?...

— ¡Lo que los hechos dijeron, lo que Francia sabe de sobra y allí se escucha! Aquella retirada de los alemanes «¡que estuvieron tres días sin municiones!»; aquella retirada, «absolutamente imposible» si los franceses no están extenuados por la fatiga y paralizados por el terror, fué un triunfo de Alemania, gracias a eso; un triunfo que salvó de la copadura inevitable y fatal a las tropas más escogidas y numerosas de su gran ejército. ¡Oh, si usted supiese, amigo mío, cómo se habla en Francia: en los hogares, en las tertulias íntimas, en los casinos y en las mismas Redacciones, de ese famoso «triunfo» francés! ¡Gracias al Marne, donde los alemanes pudieron y debieron ser destruidos, y no lo fueron, Francia ha renunciado a la victoria, y se contenta con no morir!... Desde aquel día del Marne comenzó la guerra de trincheras, que ha desengañado a Francia en una lucha horrenda y estéril: una lucha que ha secado el árbol de la vida nacional.

— ¿Y la ofensiva victoriosa de ahora?...

— ¡La ofensiva!... ¿Y qué han sido, a la postre, ésta y las anteriores ofensivas, sino un aterrador y sangriento mentis a las esperanzas y las patrióticas ilusiones del pueblo francés? El pueblo dice tirando la hoja impresa, «en la que ya no cree»: «¡Estos avances afirman el imposible de nuestra victoria. Esos malditos germanos son más fuertes, son invencibles. Para echarlos de Francia en una serie de ofensivas como ésta, tendrían que resucitar y volver a combatir nuestros muertos, ya que, mucho antes de que reconquistásemos lo perdido, no quedaría en Francia ni un solo francés!...»

Eso dice el pueblo, que ya no sabe de alegrías familiares; oye hablar de cientos de miles de hombres, como de cientos de miles de cabezas de ganado inexorablemente condenadas a un sacrificio inútil.

Eso dice, amigo «Curro Vargas», ese noble y desgraciado pueblo francés, que con luto en el traje y en el corazón, ve las desgarraduras sangrientas de la patria querida, balbuceando con obsesión y anhelo «¡Dios mío!, cuándo se acabará la guerra?»

CURRO VARGAS

FRIDA

(LOS LIBROS QUE MATAN)

I

Por tercera vez había preguntado Guillermo Vain si Frida, su querida hija, había vuelto a casa, y por tercera vez el ayuda de cámara le había contestado que no.

Nerviosamente separó las cuartillas sobre las cuales iba estampando penosamente sus ideas, opacas como la obscura luz que se filtraba por los ricos cortinones de seda oriental.

Dieron las seis y su hija, que a las cuatro y media solía llegar a casa, no había vuelto aún. Floy, la fiel aya inglesa, la acompañaba, pero negros presentimientos, sin poder precisar su causa, oprimían el espíritu de Vain, el célebre escritor.

II

Frida tenía diez y ocho años. Rica, bella, huérfana desde muy niña, era el encanto de su padre y el tiranuelo de aquella casa; pero tiranuelo alegre, encantador, hasta bondadoso!, cuya voluntad y cuyos caprichos eran ley para todos.

Todo le sonreía y ella también sonreía a todo y a todos.

Frida era en especial el sol que iluminaba el cielo de su padre, y cuando cansado de su labor buscaba reposo, ella le regocijaba con su alegría y sus cantos.

Aquella mañana sin embargo, no se le había oído a Frida ni reír ni cantar.

III

Enfrente de la ventana, en un fresco vergel, ostentaban las flores preferidas por Frida, su hermosura, despidiéndose a su modo del día, cuya luz iba huyendo como a pesar suyo.

En este mismo jardín Vain había recibido; por la mañana, el último abrazo de su hija. Un temblor nervioso estremeció su cuerpo al recordarlo.

Descorrió las cortinas como para contemplar mejor los últimos rayos del sol poniente y empezó, melancólico y pensativo, a pasear por el rico despacho.

Un campanillazo le sacó de sus meditaciones y murmuró alegre; ¡será Frida! Y conteniéndose, esperó unos momentos, no sabiendo si mostrarse enojado con ella, para evitar tan extrañas tardanzas.

Voces apagadas y pasos precipitados por los pasillos de la casa le hicieron correr a la puerta. A ella llegaba, en aquel momento, pálida y convulsa Floy, la fiel aya inglesa.

— ¿Frida? — preguntó el angustiado padre.

La anciana miss levantó las manos al cielo en un transporte de desesperación, y no contestó.

VI

Sobre el blanco lecho se destacaba el cuerpo rígido de la joven. Su rostro de nieve aparecía envuelto en su dorada cabellera como en una dulce aureola. Sus labios estaban amoratados, como las violetas que florecen en los últimos días del invierno.

En su pecho, el vestido rasgado mostraba un agujero por donde con su sangre se había escapado su vida.

Guillermo Vain, loco de dolor, se abrazaba al frío cadáver, mientras a la interrogación que dirigían sus ojos muy abiertos, contestaba un médico:

— ¡Se ha suicidado!

Miss Floy lo contó sollozando. Por la mañana había notado la excitación de Frida. Por la tarde quiso salir al campo. «La primavera es tan dulce, decía, con sus flores y sus brisas suaves...»

Se sentaron junto al lago, debajo de unos sauces llorones cuyas ramas cortaba distraída. Hízole notar que era hora de partir y que el camino era largo, y contestó con tristeza infinita:

— ¡Partir ya...! Largo el camino!.. A mí me parece muy corto. Y después añadió: ¡Qué rincón tan tranquilo es este!... ¡dulce debe ser morir aquí!...

Y como Floy la mirara sorprendida y espantada, sonrió con una sonrisa indefinible y sacando rápidamente del bolsillo una cosa que la miss no pudo distinguir, sonó un disparo, y su cuerpo, como flor trinchada por un vendabal, rodó sobre el césped. ¡Estaba muerta!

V

Vain no quiso abandonar a su hija en aquella noche interminable, y mientras buscaba una explicación del trágico suceso, tropezó sobre el escritorio de la niña con un libro abierto. Leyó, y sus pensamientos le parecieron familiares.

Era «su libro», el que le había valido más renombre. Frida, a escondidas, había recorrido sus páginas demoledoras, inmundas, y sorprendida por su padre, en tono severo, para ella desconocido, se lo había arrebatado diciéndole: «Te prohibo leer este libro».

Pero Frida no había aprendido a obedecer, excitada más su curiosidad había devorado aquella narración envenenada.

De entre las hojas del libro se deslizó un papel, escrito con letra firme y elegante, la letra de Frida, y el padre leyó ansioso su contenido:

Tengo dieciocho años, las puertas de la vida se abren de par en par a mis aspiraciones; sin embargo, quiero morir.

Quizá pregunte usted por qué, padre querido. Porque estoy cansada ya, he vivido bastante, no creo en nada.

Un libro soberbiamente escrito, el de usted, padre mío, me ha enseñado que Dios no existe. ¡Para qué luchar y combatir! No quiero envejecer, porque eso es horrible; ni

sufrir, porque es cruel. Me voy. Por usted he sabido que la muerte lleva a la nada...

Su libro es grande, su libro es bello, pero es triste. Que no lo lean otras Fridas; unos dicen: ¡hasta luego! yo le digo: ¡adiós para siempre!...

VI

El jefe de policía vió llegar a su despacho a Guillermo Vain.

— Señor, le dije, he escrito un libro... lo ha leído mi hija y se ha suicidado. ¡Yo soy el asesino de mi hija! Me entrego a la justicia.

El magistrado lo miró entre sorprendido y compasivo, y creyéndole loco le contestó.

— ¡El Código no tiene castigo para esa clase de delitos!

Falto de fe, desahuciado por la justicia humana, Guillermo Vain, el escritor que a tantos volvió locos, o lo que es aun peor, malos, terminó efectivamente sus días en un manicomio.

Su locura era tranquila, pero incurable. A todos los que encontraba, deciales con aire de misterio:

— ¿Ha leído usted mi libro? Es un libro hermoso, pero triste. No lo deje usted leer a sus hijos. Mi querida hija Frida lo leyó y se suicidó; no tenía aún veinte años.

Y Dios Nuestro Señor hizo que aquel hombre que estando cuerdo de tantas mentiras había escrito, estando loco proclamase esta verdad tan grande: «¡Existen libros asesinos, libros criminales! ¡Ay de aquellos que los propagan!... ¡Ay de aquellos que los leen!...



Cultos

Parroquia de Santa María

Primer domingo de Adviento. — Misas rezadas a las cinco, seis, siete ocho y doce, siendo la de las siete de Comunión para los Cofrades del Rosario. A las diez la mayor con sermón por el Rdo. señor Cura Regente. A las dos catecismo para niños. A las tres Vísperas, completas, procesión del Santo Rosario y la devoción de las Cuarenta Ave Marías que se continuará en todos los demás días al anochecer. A las cinco instrucción doctrinal por el citado señor Cura Regente.

En la iglesia de San José, catecismo para niñas a las tres.

En la Concepción, catecismo para niños el lunes, miércoles y viernes al anochecer.

Jueves 7. — A las tres vísperas solemnes, Completas, maitines, Laudes y rosario.

Viernes 8. — Misas rezadas a las mismas horas que el domingo anterior, siendo la de las siete de Comunión para la Obra de las Marías, y la de las ocho también de Comunión para las alumnas del colegio de señoritas de la Inmaculada Concepción, algunas de cuyas educandas recibirán por

primera vez, la sagrada comunión. Terminada ésta se cantará solemne Salve. A las diez la mayor será solemne. — A las tres Vísperas, completas, procesión que visitará la iglesia de Religiosas Concepcionistas, Rosario y la devoción de las Cuarenta Avesmarías.

Parroquia de Nuestra Señora del Carmen

Mañana Dominica 1.^a de Adviento. — Misas rezadas a las cinco y media, siete y media y nueve. A las diez la misa mayor, con homilias que dirá el Lic. Rdo. señor Cura Ecónomo. A las once y media Junta ordinaria de la Cofradía del Carmen. Por la tarde empezando a las tres canto de Vísperas, rezo del Rosario y de la devoción de las Cuarenta Ave Marías. A las cuatro y media plática doctrinal por el citado señor Cura Ecónomo.

La Misa de siete y media será de Comunión para los congregantes Marianos de las Escuelas Cristianas que dirigen los señores Hermanos de San Juan B. de la Salle.

Enseñanza del Catecismo. — De nueve a diez y media de la mañana y de cinco a seis de la tarde en el Colegio de los Hermanos de las Escuelas Cristianas. De cuatro a cinco de la tarde en las Religiosas Carmelitas y Asilos de San Juan y San Fernando.

En la iglesia de Santa Eulalia, a las ocho misa rezada con explicación del Santo Evangelio y enseñanza del Catecismo.

Lunes 4, festividad de Santa Bárbara, Patrona del Cuerpo de Artillería. A las diez y media solemne misa cantada con orquesta. Misas rezadas a las seis, siete y media y ocho y media. A iguales horas los demás días females de la semana. Al toque de oración rezo del Rosario y de la devoción de las Cuarenta Ave Marías, continuando a iguales horas los restantes días de trabajo.

Viernes 8, festividad de la Purísima Concepción de la Santísima Virgen. Las misas cultos y enseñanza del Catecismo como el domingo anterior.

Sábado 9. — A las siete y media misa rezada con exposición del Santísimo y Visita a la Santísima Virgen del Carmen a intención de la Cofradía del Carmen. En estos cultos toma parte la Obra de las Tres Marías.

Por la noche después del Rosario y pláticas de las «Cuarenta Ave Marías», Salve cantada a la Reina del Carmelo.

Parroquia de San Francisco de Asís

Domingo primero de Adviento. — Misas rezadas a las cinco y a las siete; a las nueve y media la misa de la tropa y a las diez la mayor con homilias por el Rdo. señor Cura Párroco. A las dos enseñanza de Doctrina Cristiana y a las tres Vísperas.

La devoción de las Cuarenta Ave Marías seguirá practicándose en la Capilla de Belén después de la misa primera.

Lunes 4 de diciembre — A las ocho misa en sufragio de los difuntos recomendados.

Martes 5. — A las siete y media y a las nueve misas rezadas en el altar de San Antonio.

Miércoles 6. — A las siete y media misa rezada para las Marías del sagrario. A las

seis de la noche se dará principio a los cultos del solemne Triduo que las Hijas de María dedican a su excelsa Madre y Patrona, la Purísima Concepción de la Virgen, con rezo del Santo Rosario, Trisagio Mariano cantado con acompañamiento de orquesta, motetes, sermón por el Rdo. don Miguel Pons Seguí, Vicario y salve solemne.

Jueves 7. A la misma hora idénticos cultos que el día anterior, predicando el Rdo. don Miguel Janer, Cura Párroco de San Clemente.

Viernes 8, fiesta de la Inmaculada. A las cinco y a las siete misas rezadas: a las siete y media, misa de comunión para las Hijas de María, Hermanos Terciarios y caballeros de las Conferencias de San Vicente de Paúl. A las nueve la misa de la tropa y a las diez la solemne con acompañamiento de orquesta y sermón del misterio del día por el ilustrado orador sagrado, Rdo. don Enrique Fisach, Capellán del Regimiento Infantería número 63. Después de la misa mayor saldrá la procesión general que recorrerá el curso de los años anteriores y de regreso a la iglesia se cantará una salve. Por la noche empezando a la misma hora, se practicarán los mismos cultos que en los dos días anteriores, predicando el Rdo. don Juan Mercadal, Cura Párroco, terminando los tan solemnes cultos con exposición del Santísimo, oración por la paz, bendición y reserva.

Adoración Diurna y Nocturna al Santísimo Sacramento

Continúa la exposición diaria de cinco a seis y media de la noche en la iglesia del Asilo Calabria de la calle de San Juan.

Hoy sábado 2 de diciembre, Adoración Nocturna en San Francisco: por los Turnos 1.^o y 2.^o reunidos, vigilia en honor de la Inmaculada Concepción; Tedéum e Invitatorio cantados. Misa solemne con comunión general. Se celebrará esta vigilia a puerta abierta. Por el alma de S. M. el emperador Francisco José (q. e. p. d.)

Obra de las Tres Marías. — Tendrá la semana próxima las misas fijas de comunión siguientes: Jueves en San José a las ocho, miércoles a las siete y media, en San Francisco. Jueves en la Concepción a las ocho, y sábado en el Carmen a las siete y media con exposición del Santísimo.

Junta organizadora de procesiones

Procesión general de la Inmaculada Concepción

Los niños que deseen concurrir a dicha Procesión, individual o colectivamente, se servirán presentarse a las once de la mañana del próximo viernes, día 8 de diciembre, en el Claustro de la Casa Misericordia, donde se organizará el primer trozo de la Procesión, debiendo llevar sendos pendones o ramos de flores.

Las asociaciones y entidades de jovencitos también se organizará en el citado Claustro.

Los caballeros pertenecientes a las Conferencias religiosas, los particulares, así

como el elemento oficial, se reunirán en la sacristía de la Parroquia de San Francisco a las once y cuarto de la mañana, donde hallarán cirios a su disposición.

Saldrá el religioso cortejo a las once y media, siguiendo este curso: Calles de los Frailes, Prieto y Caules, Cifuentes, Doctor Orfila, Bastión, Deyá, Nueva, Plaza Constitución, Calle Isabel II, y Plaza San Francisco.

Se invita atentamente a los señores vecinos de las calles y plazas que debe recorrer la procesión, para que se sirvan engalanar con colgaduras las ventanas y balcones de sus respectivos domicilios.

Si el mal tiempo impide la salida de la procesión por las calles se celebrará a la misma hora por el interior del templo.

Mahón 1.^o diciembre 1916. — El Párroco de San Francisco de Asís, Juan Mercadal, Pbro.



El jueves se celebraron en Madrid solemnes funerales por el Emperador de Austria Hungría; y en los Consulados de dicho Imperio en España se recibieron manifestaciones de pésame en crecido número.

Se nos ha dicho que el día 5 de los corrientes se celebrarán en Santa María honras fúnebres por el alma del Emperador Francisco José (q. e. p. d.)

La «Gaceta» publica la lista de aspirantes que han sido admitidos para tomar parte en las oposiciones para proveer la cátedra de Lengua francesa del Instituto de Mahón.

En la plaza de abastos han quedado completamente instaladas las vidrieras en los pórticos de la misma.

El Ayuntamiento de Ferrerías anuncia la vacante de Inspector de Carnes y Mercados e Inspector de Higiene y Sanidad Pecuaria de aquel Municipio, dotado con el haber anual de 865 pesetas.

Se recomienda a nuestros lectores la propaganda de la importante revista de Bilbao «Sal Terrae» y del no menos importante diario católico de Madrid «El Debate».

En el vecino pueblo de Villa Carlos han sido repartidas con profusión entre aquel vecindario unas hojas, en las que se expone y comenta las gestiones de aquel Ayuntamiento, al que se ataca por su equivocada orientación.

Ha sido nombrado Secretario del Juzgado Municipal de Ciudadela don Pedro Tré mol Carrió

Anuncios

IMPRESA, LIBRERIA Y PAPELERIA DE MANUEL SINTES ROTGER

Plaza del Prncipe, 11, y calle Nueva, 10

Talleres: Rampa de la Abundancia, 16, - Mahón

En este establecimiento tipográfico, el más antiguo y acreditado de la Isla, se hacen esmeradamente toda clase de impresos a una o a varias tintas y en tinta comunicativa. - Esta casa semanalmente recibe nuevas publicaciones de los mejores autores, sirviéndose, bajo pedido, cualquier obra que se desee, así nacional como extranjera, contando para este fin con activos corresponsales en Barcelona, Madrid y París. - Se admiten encargos para pedidos de toda clase de música. - Gran surtido en estuches de papel y sobres, alta fantasía, escribanías y objetos de escritorio, última novedad, carpetas, libros para contabilidad, copiadores de cartas y toda clase de artículos propios para oficina. - Variedad en tarjetas de visita. - Tarjetas postales de fantasía, últimos modelos, y álbums para las mismas. - Prensas para copiar, a precio de fábrica.

Tintas: Pelikan, Stephens, Elephant, Renau y Ville de Paris

Las hermosas producciones de monseñor Sylvain

traducidas a nuestro idioma, pueden adquirirse por conducto de nuestra Administración

LIBROS PARA COLEGIOS, REGALOS Y PREMIOS

EL LIBRO DE LA JOVEN EN VACACIONES. - Un volumen en 8.º menor de 360 páginas, en tela y rótulos oro, ptas. 1'50.

LA CIENCIA DEL GOBIERNO DOMÉSTICO. - Un volumen en 8.º menor, de 200 páginas, en tela y rótulos oro, ptas. 1.

PEQUEÑAS VIRTUDES Y PEQUEÑOS DEFECTOS DE LA JOVEN. - Un volumen en 8.º menor de 200 páginas en tela y rótulos oro, ptas. 1.

PEPITAS DE ORO. - Seis volúmenes en 8.º menor, de unas 300 páginas cada uno. En tela y rótulos en oro a ptas. 1 el tomo. Se venden tomos sueltos. Encuadernados en piel y cantos dorados, ptas. 2.

NOTAS DE PEDAGOGÍA. - Dirección y consejos prácticos para las maestras cristianas. Un volumen en 8.º mayor, de 264 páginas. En rústica, 3 ptas. En tela y rótulos en oro, 4 ptas.

LIBROS DE PIEDAD

PEQUEÑO MES DE MARÍA. - Pensamientos piadosos para el mes de mayo. Encuadernado en tela a ptas. 0'75.

PEQUEÑO MES DE SAN JOSÉ. - Pensamientos piadosos para el mes de marzo. Encuadernado en tela 0'60 céntimos.

LIBROS DE FORMACION RELIGIOSA

EL LIBRO DE LAS NOVICIAS. - Un volumen en 8.º menor de 400 páginas, en tela a ptas. 2.

EL LIBRO DE LAS PROFESAS. - Tres tomos en 8.º menor, con 1342 páginas, en tela a ptas. 8.

EL LIBRO DE LAS ENFERMERAS. - Para el uso de las familias, y principalmente de las Comunidades Religiosas y Hermanas Hospitalarias. Un tomo en 8.º de 360 páginas, ptas. 3.

EL LIBRO DE LAS SUPERIORAS. - Un volumen en 8.º menor, 232 páginas, ptas. 2.

HOJITAS DE PROPAGANDA

Las PEPITAS DE ORO se han editado también en hojas sueltas, que son una joya para la propaganda durante la Misa y otros actos religiosos. Hay 400 variadas y se venden al precio de 8 ptas. el millar.

Estos precios no sufren otro aumento que el consiguiente gasto de franqueo a razón de 0'25 cént. por kilo, y 0'25 cént. por el certificado de cada paquete.

Dirijanse los pedidos a nuestra Administración

NOVEDAD NORTEAMERICANA

Tintero de cierre automático SENGBUSCH

Economía, limpieza, duración y fiabilidad

El tintero de cierre automático SENGBUSCH es un tintero que ha resistido la prueba y recibido la recomendación más elevada de miles de firmas importantes, bancos y corporaciones. Es un tintero práctico que cierra herméticamente, evitando la evaporación de la tinta que es tan común en los otros tinteros.

VÉNDESE EN LA

LIBRERÍA DE MANUEL SINTES ROTGER

PLAZA DEL PRÍNCIPE, 11, MAHÓN

Papel sánico inglés, marca GLEN

El uso de este papel, verdaderamente higiénico, está muy recomendado.

Véndese en paquetes de 1,000 o de 500 hojas, siendo su empleo mucho más ventajoso que el que se expende en rollos.

Depósito en Menorca, papelería de Manuel Sintés, plaza del Príncipe, 11, Mahón.