

EL MAHONÉS

BISEMANARIO CATÓLICO POPULAR Y DE NOTICIAS

Mahon Miércoles 28 de Marzo de 1888

TODO ESTÁ CONSUMADO

Esta es una de las últimas palabras con que el Salvador, al tiempo de espirar en la Cruz, consuma su sacrificio; uno de los últimos suspiros, una de las últimas cláusulas que recogen de su boca las santas mujeres y el discípulo amado; una de las últimas instrucciones que reciben de su Divino Maestro. De este modo se ausenta de la tierra, y deja á sus amados discípulos igualmente consternados por el dolor de perderle y por el profundo misterio de estas palabras: **TODO ESTÁ YA CONSUMADO.**

En efecto: en el sangriento drama que tuvo lugar en la cima del monte Calvario, en el triste espectáculo que presenciara la infiel é ingrata Jerusalem, se consumó el tremendo sacrificio que estaban aguardando las generaciones, como suprema esperanza de reconciliación con Dios. Jesucristo el Dios-Hombre, abrevado de oprobios, objeto de la ira del pueblo judío, objeto de burla y de escarnio, víctima de la conspiración más odiosa, como tramada por el odio y la envidia, y de la sentencia más inicua, como dictada por la mentira y la cobardía, es clavado en el afrentoso patíbulo de la Cruz, y á guisa de malhechor entre malhechores, sufre la más atroz agonía. Los más crueles tormentos hacen presa en su alma y en su cuerpo, y para colmo de angustia se ve abandonado del cielo y de la tierra, sufriendo el más triste desamparo.

Todo esto fué necesario para salvar



al hombre, todo esto fué indispensable para que se cumplieran las antiguas profecías y se realizaran las figuras del antiguo testamento. Aquí todo se consuma. Y es que Jesús inocente paga por el pecador y al satisfacer á la justicia divina, carga con los pecados de todos los hombres. Todas las monstruosidades de la tierra, toda la tradición continuada de delitos que ha cometido y cometerá en lo sucesivo el género humano, todas las blasfemias de la impiedad é irreligion, las idolatrías como las supersticiones, los cismas como las heregias, las venganzas como las debilidades; todo, todo pesa sobre el Redentor, que al humillar su cabeza bajo la terrible Cruz, lleva sobre sí un mundo de iniquidades, mucho más pesado que el que mantiene con la fuerza de su palabra, porque como dicen los libros santos, sostiene el universo como jugando.

Sí, todo se consuma. Se consuma la justicia de Dios, que castiga el crimen

en esta Víctima de infinito precio, y que por sí sola es capaz á glorificar al Señor con sus abatimientos, aun más de lo que el hombre la había ultrajado con su desobediencia.

Se consuma la malicia de los hombres; porque llega á su más alto punto en la flaqueza ó perfidia de sus discípulos, en la mala fé de los magistrados que le condenan, faltando á todas las reglas de la equidad y sin que en aquella asamblea, en otro tiempo la más venerable del mundo, se levante una voz siquiera para defender la inocencia y la justicia.

Finalmente, en el augusto sacrificio cuyo espectáculo renueva estos días la Iglesia, honrando su memoria, se consuma el amor y la misericordia infinita por parte de Jesucristo, que renuncia á su vida incapaz de ser manchada con pecado alguno; ofrece su alma, que nadie podía quitarle, si Él no la quisiera entregar, y gustando voluntariamente la muerte, dá á su Padre la mayor señal de amor y á los hombres la más sublime prueba de caridad. La barbaridad de los verdugos llega á cansarse y Jesús no se cansa de sufrir. Le han ultrajado con sacrilegas bofetadas, han cubierto su rostro de infames salivas, y la corona de espinas traspasa su cabeza, de la que mana sin cesar la sangre, han traspasado sus manos y piés y se balancea en el aire, víctima de la maldición y del desprecio. ¡Dios mío! A que estado se ve reducido el Descendido de las naciones,

la Esperanza de todo el universo! Y Jesús, el buen Jesús consume su amor muriendo y pronunciando palabras de amor, que si está clavado su cuerpo, no está atada su palabra. Y pide perdón por sus verdugos, y promete el reino celestial al feliz malhechor que recoge las primicias de su sangre, al descubrir su grandeza en sus sufrimientos, y nos dá á su querida Madre, que muda por el dolor y el quebranto recoge al pié de la Cruz el último aliento de su divino Hijo, compartiendo con El las afrentas é ignominia de su pasión y por último habiendo consumado todas las profecías, inclina la cabeza, envía hacia el cielo un postrero y fuerte clamor y espira, entregando á su Padre el espíritu que de El había recibido.

Venerables Patriarcas, Santos Reyes descendientes de David, insignes Profetas del pueblo de Israel mirad al que deseasteis ver, al que prefigurasteis con vuestros hechos, al que cantasteis en las páginas más hermosas de vuestros escritos. En Jesús van á ser *ben-ditas todas las naciones*; Jesús es el *varon de dolores*, es el Mesías tanto tiempo esperado, es Dios.

Señor, los que asisten á vuestra muerte os dicen: *Baja de la Cruz y creeremos en tí*. ¡Ciegos! Precisamente por haber muerto en ella, por lo mismo que permanecisteis hasta morir en patíbulo tan afrentoso, y que escogisteis este trono de ignominia para ser en él nuestra hostia y nuestro Pontífice, por esto mismo todo nuestro consuelo consistió en creer en Vos como nuestra única esperanza, en adoraros como nuestro Reconciliador y en amaros como el Dios de nuestro corazón.

¡Bendito, bendito sea el Dios bueno, el Dios Santo, el Dios amoroso del Calvario!

Sección religiosa.

SANTORAL

Jueves Santo, 29 de Marzo, S. Quintín martir y S. Eustasio abad.—Indulgencia plenaria de la Santa Bula, y las Cofradías por razon de los Misterios.

Viernes Santo 30, S. Juan Climaco abad y Zósiano obispo y confesor.

Sábado Santo 31, S. Amos profeta y Sta. Petra.

(Los Cultos van detallados en la sección «Menorca»)

SEMANA SANTA

En nuestro último número, explicamos cómo el Domingo de Ramos es uno de los más solemnes del año.

El Lunes y Martes continuaron en la contemplación de la Pasión.

Hoy, Miércoles, ha empezado el grande luto de la Iglesia: se nos recuerda en este día la reunion magna en que se decretó por los escribas y fariseos la muerte del Señor y los medios de verificarla.

El Jueves es el día de los misterios: se celebra la humildad y abatimiento de Jesús en el lavatorio de los piés, su amor á la humanidad en la institución de la Eucaristía y en la del Sacerdocio. Se celebra también la Oración en el Huerto y el acto de la prisión. Se suspende la contemplación de la Pasión para honrar el gran misterio de la Eucaristía; de ahí que el Oficio sea tan solemne. Se consagran los santos Oleos con las más augustas ceremonias, ó sea: la del Oleo de los enfermos para el Sacramento de la Extrema-unción; la del Santo Crisma para los del Bautismo, Confirmación y Orden, que también se emplea para consagrar iglesias, altares, reyes y otras personas que se consagran en la del Oleo de los catecúmenos que se usa como el anterior. Es el Jueves Santo el día de la indulgencia, porque antes se reconciliaban los pecadores públicos viniendo de esto la costumbre que tienen los reyes de conceder la libertad de algunos presos y conceder gracias especiales. Después del canto de Gloria enmudecen las campanas en señal

de luto, se reserva al Santísimo Sacramento para el día siguiente, se visitan los Monumentos en satisfacción á Jesús de su Pasión y de los sacrilegios é irreverencias cometidas en las iglesias.

El Viernes es el día más santo y más grande de la humanidad, que los cristianos celebran con una religiosidad admirable. Es el Viernes Santo el día de las Misericordias del Señor, pues se dió en expiación de los pecados de los hombres, derramando sangre y muriendo en la cruz por ellos: ¿quien al contemplar este augusto sacrificio se mostrará insensible y dejará de hacer en este día algun acto de piedad ó de expiación? Este día de la redención termina la antigua alianza y empieza la nueva: en él nace la Iglesia y concluye la Sinagoga, y la sangre de Jesús regando la tierra crea un nuevo pueblo de Dios. El grande luto de la Iglesia por la muerte del Salvador motiva el que no se celebre Misa, es decir, que no hay Sacrificio, aunque sí Oficio en el que se predica la Pasión. Las ceremonias de este día son tan augustas como patéticas, y todas respiran religiosidad y tristeza. La Iglesia ruega de un modo especial para toda la humanidad y se adora la Cruz.

El Sábado es la continuación de las exequias del Salvador y en especial de su sepultura: no se celebra Misa. Conmemora la Iglesia la bajada del Señor al Seno de Abraham para recoger los justos y llevarlos á la gloria prometida. El Oficio de este día es solemne, y se bendice el fuego y el cirio Pascual. El Papa bendice los *Agnus Deis*, ó medallas de cera nueva ó de cera del cirio Pascual del año anterior amasada con Oleo Santo.

Llega la Pascua de Resurrección. *Pasua* significa tránsito de la muerte á la vida. La Resurrección de Jesús es el milagro que más marcadamente puso el sello divino á nuestra Religión, es el fundamento de la fé y el símbolo de la esperanza: si El resucitó para no morir, nosotros no podemos morir sin volver á vivir: el Cristianismo gira sobre esta verdad. La fiesta corresponde á la grandeza del prodigio y se le consigna el domingo, trasladando á él los antiguos honores del sábado, y sobre esta fiesta gira también la época de las otras. Todo respira alegría y grandeza en este día para el Catolicismo: por esto la Iglesia lo celebra con toda magnificencia.

LA CORONA DE ESPINAS DE

NUESTRO SEÑOR JESUCRISTO

La corona de espinas no consta por ningún autor, que hubiese sido hallada por santa Elena con la Cruz y los clavos, y este silencio general en asunto tan importante sería inexplicable si hubiese estado allí; por lo tanto, puede tenerse por cierto que entonces no se encontró. Lo probable es que los que bajaron el cuerpo del Señor de la Cruz, recogieron este objeto sagrado, que pasó de mano en mano hasta la época en que el Tesoro imperial de Constantinopla se hizo dueño de todas las reliquias. San Paulino, en el año 409, nos habla ya de la Corona de espinas como uno de los objetos preciosos que poseían los cristianos, y desde esta época todos los testimonios están acordes en que estaba entre los tesoros de los soberanos de Bizancio.

Durante el sitio de Constantinopla el emperador latino Balduino II, se vió tan apurado de recursos, que dió la Corona de espinas en prenda á los venecianos, que le dieron una suma considerable. En 1239 San Luis aceptó el ofrecimiento que le hizo Balduino de esta preciosa reliquia, y entregó el dinero preciso para rescatarla de manos de los venecianos; y cuando supo la llegada de los religiosos Dominicos encargados de llevar á Francia este depósito sagrado, e. santo Rey, acompañado de su corte y de un numeroso clero, se adelantó hasta cinco leguas más allá de Sens. Al ver la santa Corona, se deshizo en lágrimas. El piadoso monarca quiso traerla el mismo, ayudado de su hermano mayor Roberto y del conde de Artois; los tres, descalzos, en medio de un inmenso gentío, fueron hasta Sens, donde depositaron en la iglesia de S. Estéban su real carga.

Con los mismos sentimientos de piedad y la misma pompa entró la Corona de espinas en París y fué puesta en la capilla real, y para que la Corona y la verdadera Cruz tuvieran un relicario digno del Señor y de la Francia, hizo S. Luis construir la santa Capilla, que se salvó milagrosamente de los incendios de la *Commune* que la rodearon, sin dañarla, como aquellas vírgenes cristianas que veían las llamas de las hogueras respetar su belleza, más resplandeciente con el martirio, y que sólo tocaban las franjas de sus vestidos.

En 1793 fué sacada la Corona de su relicario, y rota en tres partes casi iguales, que fueron, con otras reliquias de la Capilla, conducidas á la Comisión de artes; después á la Biblioteca nacional, donde estuvieron hasta el año 1804, en que, á instancias del Cardenal Billoy, Arzobispo de París, fué devuelta á la Catedral, y reunidos otra vez los pedazos por muchos eclesiásticos que la habían visto repetidas veces, y en que conservaban preciosos recuerdos.

En Nuestra Señora de París es, pues, en donde puede vérsela y venerarla, y allí es donde los piadosos fieles gozan, acercando amorosamente los labios al cerco de cristal que las cubre, al lado de la Cruz verdadera de nuestro divino Salvador.

MENORCA

CULTOS

Parroquia de Sta. Maria, Jueves Santo, á las 9 y media Horas y luego la misa mayor á cuarteto, propio para este día, en cuyo ofertorio ocupará la Sagrada Catedral el Rdo. P. José M. Peydro de la Compañía de Jesús, Comunión general, procesion y colocación de la Sagrada Hostia en el Monumento, después Vísperas. Por la tarde á las 3 solemnes Maytines, con lamentaciones y Miserere de costumbre. Por la noche á las 8 gran Miserere y sermón en el intermedio por el citado Padre.

Viernes Santo, á las 6 sermón de Pasión por D. Matías Nuza Pbro. A las 9 horas y el sagrado Oficio con canto solemne de la Pasión segun S. Juan, Adoración del Lignum Crucis con música, procesion, después Vísperas. Por la tarde, Maytines con toda solemnidad á las 4. Por la noche la procesion del entierro de Jesucristo, recorriendo la carrera que se anunciamos en otro lugar.

Sábado Santo, á las 7 y media Horas y las ceremonias del fuego, incienso y pila bautismal, después la misa mayor y vísperas como es costumbre.

Parroquia de Ntra. Sra. del Carmen: Jueves Santo á las 10 misa solemne á tres voces, comunión, procesion y colocación de Jesús Sacramentado en el gran Monumento. Por la tarde solemnes Tinieblas con lamentaciones y Miserere á voces. Por la noche piadoso ejercicio con sermón del Mandato por el propio Reverendo Sr. Cura-párroco.

Viernes Santo á las 9 divino Oficio canto solemne de la Pasión, adoración de la Cruz y procesion. Por la tarde, á las 2 y media el santo ejercicio de las siete palabras que Jesucristo pronunció en la Cruz predicadas por el mismo P. Peydro, música del célebre Hayden.

Sábado Santo, bendición de la pila bautismal, misa mayor y vísperas como es costumbre.

Parroquia de S. Francisco de Asis, Jueves Santo, á las 10 solemne Misa mayor, comunión, procesion depositando la Sagrada Forma en el nuevo Monumento. Por la tarde, oficio de Tinieblas con Lamentaciones y Miserere. A las 6 y media un poco de música sagrada y sermón del mandato que dirá el propio Rdo. Sr. Económico.

Viernes Santo, á las 8 y media oficio divino y canto solemne de la Pasión, procesion y adoración de la Vera Cruz. Por la tarde Maytines, luego la procesion del S. Entierro por dentro de la iglesia y sermón de la Soledad de Maria por D. Narciso Panedas Pbro.

Sábado Santo, los santos oficios y misa mayor con vísperas.

Iglesia de las Concepcionistas, también en estos

tres Santos días habrá mañana y tarde solemnes Oficios todo cantado por las Religiosas.

En la *Concepcion* tambien oficio divino jueves y viernes con el Señor en el S. Monumento.

Igualmente en el Oratorio del *Asilo de Huerfanos*, oficio divino los tres días á las 8.

Tambien podran visitarse las iglesias, de S. Antonio, S. José, Sta. Eulalia y Sta. Margarita.

Fiesta religiosa.—La del Domingo de Ramos se celebró en las iglesias de esta ciudad con la pompa acostumbrada. Por la tarde, conforme anunciamos, salió de la Parroquia de San Francisco, la procesion del *Via-Crucis*, alternando el rezo de las estaciones con el canto del *Miserere*, este sublime himno del dolor y del arrepentimiento. La procesion fué lucida y la concurrencia numerosisima, predicando antes y despues de aquella, sentidos y elocuentes discursos el Rdo. D. Francisco Cardona y Orfila, Pbro.

E. P. D.—En la noche del día 24 de los que cursan, pasó á mejor vida nuestro amigo D. Gumersindo Ramis de Ayreflor, Comandante Jefe del Batallon de Depósito de la Capital de la Provincia. Acompañamos en su justo dolor á su señor hermano D. José, Comandante de Marina de esta Provincia, y á sus hermanos políticos D. Juan y D. Fernando Saura y Font, y hacemos votos para que el Señor haya acogido en su seno el alma del finado.

Acuerdo.—Segun leemos en los periódicos locales el Ayuntamiento en su última sesion acordó asistir á las funciones de Semana Santa en la Parroquial Iglesia de Santa María. Mucho celebramos dicho acuerdo; pero mayor será nuestra satisfaccion y la de los católicos todos, si nuestros ediles siguiendo la antigua y edificante costumbre se acercan á Sagrada Mesa, para recibir el Pan de los Angeles, en la misa mayor del día de mañana.

Proc sion.—La del Santo Entierro que anualmente celebra la Parroquia de Sta. María, saldrá de dicha iglesia el Viernes Santo á las ocho de la noche y recorrerá las calles siguientes: Plaza de la Constitución, Isabel II, Frailes, Arraval, San Roque, Rosario, Angel, Devá y Nueva.

Todos los penitentes que no pertenezcan á las cofradías del Santo Sepulcro y Virgen de la Soledad, deberán reunirse en el Hospital.

Mejora.—Desde hace unos días se han reanudado las obras de ampliación del varadero de Ciudadela.

Y el dragado del puerto de Mahon quando empieza?

Edificio-juzgado.—Acordó ayer la Corporacion municipal, que por un Arquitecto se proceda inmediatamente al levantamiento de planos y formacion de presupuesto para construir un edificio ex profeso para Juzgado de Instruccion de este Partido, con las dependencias necesarias en el ex-convento del Cármen de esta ciudad.

Ascenso.—Con satisfaccion leemos en un colega palmesano, que el distinguido hijo de Ciudadela don José María Quadrado acaba de ser ascendido á Jefe en el cuerpo de archiveros, bibliotecarios y anticuarios.

Defuncion.—El lunes último falleció en Ciudadela el antiguo y acreditado notario de aquella residencia D. Juan Bautista Sastre; y ayer falleció en Ferrerías el piadoso anciano D. Antonio Florit y Bagur, padre

de nuestro respetable-amigo el presbitero D. Gerónimo

Elevamos al Cielo ferviente oracion por el alma de los finados, á cuyas familias enviamos la expresion de nuestro sentido pésame. R. I. P.

Vacantes.—Lo está, y ha de proveerse por oposicion, la Catedra de francés del Instituto de 2.ª enseñanza de esta Ciudad, dotada con el haber anual de 2.000 pesetas.

Igualmente lo está la plaza de macero del Ayuntamiento dotada con 900 pesetas anuales, la cual deberá ser provista entre licenciados del ejército.

Relevo.—En el vapor correo de ayer, llegó el primer batallon del regimiento de Mindanao, quedando así completadas las fuerzas que han de dar guarnición á esta Plaza.

Bien venidos.—En el día de ayer llegaron á esta los jóvenes de esta poblacion que cursan en el Seminario Conciliar de esta Diócesis. Vienen con el objeto de pasar los días de Semana Santa en el seno de sus respectivas familias.

Sección Poética

A LA SOLEDAD DE LA VIRGEN

Fac me vere tecum flere.

¿Quién es esa matrona
que baja á paso lento,
la cumbre que corona
el lábaro sangriento,
donde Jesús el último
vital aliento dió?

Muda, abatida, exánime,
al aire suelto el manto,
no hay en su tez carmines,
no hay en sus ojos llanto,
que el manantial dulcísimo
tanto dolor secó

Del fiero caso atónito,
convulso el orbé gira
por los celestes ámbitos.
Luzbel turbado mira
desde el oscuro bátrio
la Madre de Piedad.

Y el que por ódio feo
nos dió el dogma de vida,
el torpe fariseo,
el pueblo deicida,
de lejos huye trémulo
su augusta soledad.

Aunque el virgíneo pecho
traspasa dura espada,
con pena más acerba
la Madre desolada,
lucha al dejar del Gólgota
la cúspide inmortal.

Dolor de los dolores
la hiere despiadado.
¿Por qué se fué sin ella,
Jesús, el hijo amado,
el fruto de sus visceras,
al Padre celestial?

Ya no, los desgarrados
miembros del cuerpo hermoso
recuerda, ni el cadalso,
ni el pueblo criminoso,
ni la triunfante cábala,
ni el cáliz, ni la hiel.

Sólo ve que al Amado
no ve; que negra cierra
la noche del vacío,
y encuéntrase en la tierra,

con mudo horror del ánimo,
sola, pues no está El.

Con la virgínea toca,
vela su faz divina,
dorada por los rayos
del sol de Palestina
y huella con pié trémulo
la ruta de Emaús.

Y el monte y el arroyo,
y el llano y la pradera,
la mies, la luz, el aire,
naturaleza entera,
murmura rodeándola:

—No está, no está Jesús.

¡Oh madre! En la callada
noche, de aquel solemne
día de horror eterno,
de júbilo perenne,
cuán triste cierra y tétrica
la inmensa-oscuridad.

Mira que fiero avanza
nublado furibundo,
que á tu Jesús, al nuestro,
lanzar quiere del mundo.
¡Oh Virgen! Acompáñanos
en tanta soledad.

C. Suarez Bravo.

TRADUCCION DEL HIMNO

VEXILLA REGIS

Las banderas del Rey se enarbolan:
De la cruz resplandece el misterio,
Do sufrió de la muerte el imperio
El que vida muriendo nos dió.

Donde abierto el costado divino
Con la punta de lanza acerada
Manó sangre con agua mezclada,
Que las manchas del crimen lavó.

Ya cumplidos están los cantares,
Las proféticas voces ardientes
En que dijo David á las gentes,
Quizo Dios desde un leño reinar.

¡Cuán hermoso y fulgente es el árbol
De la púrpura régia vestido,
Que fué el digno madero escogido,
Para miembros tan santos tocar!

Feliz árbol en cuyas dos ramas.
El rescate del mundo se afianza:
Que del cuerpo divino balanza,
Al infierno su presa arrancó.

Salve, oh cruz! nuestra sola esperanza,
Y pues hoy la pasion se venera
Haz que el justo mas gracias adquiera
Y perdon el que en culpa cayó.

Trino Dios, de salud fuente inmensa,
Todo espíritu ensalce tu gloria,
Y al que das de la cruz la victoria
Da tambien inmortal galardón.

T. A.

EL ÚLTIMO BESO

¡Jesús espiró ya!... La luz del día
Se apagó con desmayo,
Y, sin embargo, entre la sombra impía,
De la divina frente brota un rayo....
Es el último beso de María!
El último y más santo
Que dió una madre en su dolor profundo;
Por eso brilla tanto.
¡Su sola luz alumbraría un mundo!
Con delirante exceso,

En llanto amargo de pesar prolijo,
 Todo su amor lo condensó en un beso,
 Y lo estampó en la frente de su Hijo.
 ¡Allí lo dejó todo!... La ventura
 Que alzó en su pecho su marchita palma;
 Su consuelo, su afán, su triste calma;
 ¡Que una madre, en su angélica ternura,
 En el último beso vierte el alma!
 De la ruda tormenta
 Calló la ronca voz: negro es el velo
 Que el cielo cubre y el pavor aumenta:
 Mas ya no tiembla el suelo
 Que la alta cruz sustenta:
 Detuvo el huracán su raudo vuelo;
 Trocóse el orbe en pavorosa tumba;
 Pero, aunque cede la borrasca impía,
 Otra tormenta se revuelve y zumba
 En el sagrado pecho de María.
 Tormenta de dolor, que negra avanza
 Y en herirla se encona:
 Tormenta sin un rayo de venganza:
 Tormenta de un dolor sin esperanza...
 ¡De un dolor tan sublime, que perdona!
 Porque mejor á su amargura cuadre,
 No hay en el ancho cielo ni una estrella.
 La negra soledad está con ella...
 ¡Qué triste soledad la de una madre!
 Nadie sorprende su misterio santo:
 Nadie templa su mal ni sus enojos:
 Uno tiene piedad de su quebranto;
 Uno entibia su fuego... ¡el triste llanto
 Que abre paso á las penas por los ojos!
 Lágrimas del amor su vista empañan:
 ¡Quién pudiera á su lado recojerlas!
 ¡En ellas van las penas que la dañan,
 Y los piés de Jesús dolientes bañan
 Preciosos hilos de abundantes perlas!
 ¡Su sollozo en el aire se perdía,
 Sin encontrar, para esconderse, un hueco!...
 ¡Sólo la dura cruz se estremecía!
 ¡Aun muerto, hallaban eco
 En Jesús los suspiros de María!
 ¡Yo escucho su lamento!...
 A través de los siglos que pasaron
 Me lo repite el viento:
 ¡Sus cariñosas alas lo guardaron
 Para todo cristiano sentimiento!
 La nota de dolor, que gira inquieta,

Clara y robusta vibra:
 Ella mueve la fibra
 Del corazón dormido del poeta:
 Ella le da al profeta
 Su inspiración sublime:
 ¡En la sagrada nota de María
 Alientan religión y poesía.
 Y el arte entero su valor redime!
 «¿Qué crimen es el tuyo,
 Hijo bendito, que formó mi encanto?...
 Perdona si te arguyo;
 Mas si decías que me amabas tanto,
 ¿Como hoy rehuyes mi cariño santo,
 Cuando ni aun muerto tu calor rehuyo?...
 ¿Cómo muerte afrentosa
 Te da el hombre sin nombre,
 Cuando exhalas tu vida generosa
 Por redimir la esclavitud del hombre?
 ¿Su cruel osadía
 No comprende tu inmenso sacrificio?...
 ¡Así llora María!...
 ¡La paloma sin hiel no comprendía
 Toda la horrible fealdad del vicio!
 Allí, al pié de la cruz, muda y de hinojos,
 Solloza con espanto,
 Y yerta de terror abre los ojos...
 ¡Si los cerrase, la ahogaría el llanto!
 ¡Está sola!... ¡Venid!... ¡Venid conmigo!
 ¡Corramos á la altura
 Del Gólgota cruel!... Pero ¿qué digo?
 ¿Cómo á la Virgen pura
 Ha de llegar humana criatura?
 Allí, á los piés del Hijo que se inmola
 Por misterioso anhelo,
 María ha de estar sola...
 ¡Sola reina también allá en el cielo!
 Desde el humilde suelo,
 Blanca estrella de amores,
 Te ofrezco de mi fe la hermosa palma
 Y de mi gratitud las puras flores:
 ¡Virgen de los Dolores,
 Para mi eterna calma,
 Permíteme llorar cuando tú lloras,
 Y no apartes tus ojos de mi alma!

José Jackson Veyan.

Mosa revuelto

LAS RELIQUIAS DE LA PASION

He aquí los lugares donde se conservan las principales:

1.º *La Cruz*. Los mayores fragmentos de ella se hallan en la basílica denominada Santa Cruz de Jerusalén, en Roma, y en la Catedral de París.

2.º *La inscripción de la Cruz*. La tablilla en que está la conocida inscripción I. N. R. I. (Jesus Nazarenus, Rex Judæorum) se conserva en la basílica de Santa Cruz de Jerusalén, en Roma.

3.º *La corona de espinas*. Forma parte de la colección de reliquias de la iglesia de Nuestra Señora de París, pero sin las espinas, las cuales se han concedido á gran número de iglesias.

Esta reliquia, con los fragmentos de la Cruz, figura, llevada por doce canónigos y curas párrocos de París, en la procesion solemne del Viernes Santo en la iglesia de Nuestra Señora.

La iglesia de Saint Sernin, de Tolosa, posee un fragmento de la corona, el cual le fué donado por San Luis, por conducto de su hermano Alfonso, Conde de Poitiers y de Tolosa.

4.º *Los clavos*. El primero, según refiere la historia, lo arrojó Santa Elena en el mar Adriático á fin de calmar las tempestades; el segundo forma parte de la célebre corona de hierro de los antiguos Reyes lombardos, y el tercero se guarda en la iglesia de Nuestra Señora de París.

5.º *La esponja*. Se conserva en Roma, en la basílica de San Juan de Letran.

6.º *La lanza*. La punta se halla en París y el resto en Roma.

7.º *La vestimenta*. La donó Santa Elena á la iglesia de Tréveris.

8.º *La túnica*. Carlo Magno la donó al monasterio de Argenteuil, situado cerca de París, al cual pertenecía su hermana. Hoy posee esta reliquia la iglesia de Argenteuil.

9.º *Las diversas partes del sudario*. La más importante por su dimension se halla en Turin. La iglesia de Cadouin, en el departamento del Dordoña, posee la parte del sudario que cubrió la cabeza del Divino Redentor.

10. Roma posee el lienzo con que Santa Verónica enjugó el rostro de Nuestro Señor Jesucristo.

11. La parte superior de la columna en que el Salvador fué azotado se conserva en Roma, en la iglesia de Santa Práxedes, desde el año 1223. El resto se halla en Jerusalén, en la iglesia del Santo Sepulcro.»

Imprenta de M. Parpé, Bastion 31. — MAHON

LA VIDA

PROVEEDORA DE LA REAL CASA

DE

MANUEL BELTRAN

29, CALLE NUEVA, 29.

El dueño de dicho establecimiento, visto lo desahucio del tiempo y lo difícil que se hace al pescador hacerse á la mar, por lo cual tenemos el mercado desprovisto de tan indispensable artículo en estos dias de Semana Santa, participamos á nuestros número sísimos parroquianos y al público en general, que contamos con el siguiente surtido de pescados y mariscos en conserva.

Atun en escabeche por libras.
 Arengues ahumados.
 Calamares en su tinte, lata de medio kilo.
 Calamares en aceite idem
 Merluza con tomate idem
 Merluza con salsa verde idem
 Merluza en escabeche idem
 Merluza con aceite idem
 Cóngrigo con guisantes idem
 Besugo con guisantes idem
 Besugo en escabeche idem
 Besugo en aceite idem
 Bonito en aceite idem
 Atun en escabeche idem
 Atun en aceite idem

Salmon Inglés lata de medio kilo.
 Salmon Americano idem
 Langosta Inglesa idem
 Langosta Americana idem
 Langostines en seco idem
 Anchoas en aceite en pintas.
 Anchoas en Salmuera idem.
 Sardinias de Nantes media lata con tomate
 Sardinias en aceite.
 Sardinias extranjeras varias clases.
 Sardinias con trufas.
 Almejas al natural.
 Almejas compuestas.
 Almejas en escabeche.
 Osuras Inglesas.

EL ARCA DE NOE

PROVEEDORES DE TODAS LAS PERSONAS DE ESQUISITO PALADAR

CUARESMA. PESCADOS EN CONSERVA.

Se han recibido la mar de clases en latas de medio kilo y para la venta por libras

ATUN EN ESCABECHO

BACALAO (LENGUADO) superior calidad.

NO EQUIVOCARSE: El Arca de Noé, 2 Hannover, 2

Única en su clase.

PANADERIA DE LA REAL CASA

DE
JOSÉ SINTES SAURA
 PLAZA DEL RETIRO NÚMERO 3.



En dicha panadería se encontrarán todos los dias las muy acreditadas

ENSAIMADAS

AL ESTILO DE MALLORCA, como tambien el acreditado *Besunt* de la reina. Se servirán á domicilio á las personas que lo soliciten con todo el esmero y puntualidad.