



Redcción y Administración: Calle de la Infanta 18

N.º 18 Mahón, JUEVES 30 Diciembre 1909 | Año I

La Natividad del Señor.

Ya había sonado el patíbulo de la cruz, para expiación de nuestro pecado.

Dios en su infinita sabiduría, recorre los orbes creados y por crear y se fija en el lugar más apartado, en Nazaret, en donde crecía cual lirio purísimo, la dulce recompensa de Joaquín y Ana; pobre, desconocida y sin embargo grande, pues era la predilecta del Señor.

Baja el Rey de cielos á la tierra, se encarna en las entrañas de María, y nace no como los príncipes de la tierra, en suntuosos palacios, no; nace como la criatura más humilde del mundo, en uno de los portales de

Belén, ¡confusión mortales! ¡nosotros indignas criaturas, viviendo con tanto aparato y regalo, y ¿dejamos que nuestro Dios nazca desnudo en un pesebre, y desnudo muera en una cruz?

Divino infante, acceded á nuestras súplicas, derramad bendiciones, sin cuento sobre nuestra pobre España, que cual navío, navega sin rumbo fijo, en medio de desecha tempestad, surcando los mares, á merced del que sujeta la caña del timón; dad luz, á esos sus pilotos, que en vez de dirigir su proa al puerto, lo internan mar adentro, para hacerla naufragar, estrellándola contra los escollos de la impiedad y del error; iluminad su inteligencia, para que llegen á comprender lo grande, lo hermoso, lo sublime, y lo divino, y de esta manera, cesando tan tétrica tempestad, nos conduzcan entre bonanza, á las playas de la Eterna Felicidad.

LAUCSAP.



LOS MEJORES OJOS

Ojos azules hay bellos
hay ojos pardos que hechizan

y ojos negros que electrizan con sus vividos destellos.

Pero fijandose en ellos, se encuentra que, en conclusión, los mejores ojos son, por más que todos se alaben, los que expresan mejor saben lo que siente el corazón.

C. C.



Recuerdo...



Caramba, y que hermosa es la vida cuando uno es niño, cuando aún se está en el periodo «chupóptero» ó «chupador» como á Vdes. guste. ¡Conseros tan buenos recuerdos de estos tiempos! ¡Aquella de ir montado en una... nodriza y que de cuando en cuando porque yo no estaba quieto me daba un pellizco que me hacía dar el «sol» de la escala cromática... del cielo! ¡Que dicha!

Según parece, yo pesaba mucho y en cuanto llegábamos al jardín de casa, me dejaba arrimadito á un árbol como si fuera un envoltorio de ropa sucia, (pues tal vez lo era).

Lo que no solía faltar nunca era algún perrito que levantando una pata trasera, me dejase hecho una sopa con sus bromitas.

Sobre todo cuando llegamos á Mayo en que ya andaba y besaba el suelo más de lo que quería, iba muy de mañanita al jardín y... ¡Allí! ... ¡Que felicidad! Con un organillo figurado iba de puerta en puerta, digo de árbol en árbol pidiendo limosna.. ¡Alí!.. haciendo montoncillos de arena en que iba mezclada alguna que otra colilla de cigarro!... ¡era un encanto!

.

Aquellos tiempos pasaron; la felicidad y los encantos aquellos se desvanecieron y ahora, sin nodriza, sin organillos, sin montones de arena? me veo cargado con seis ó siete voluminosos libros yendo al centro docente donde soy educado por orden de mis padres. Y allí oigo las severas amonestaciones y científicas explicaciones del digno catedrático que entre gritos de ¡butuberay! ¡majadero! y algunas otras por el estilo me dice: Sr. Fuentes la lección.

Y yo corrido y avergonzado no pue o responder ¡butubaray! sino

solamente: ¡he perdido las hojas! ¡no lo sé!

J. ALBERTI.



Idea suelta

No sé si alguno habrá pensado porque el año nuevo comienza siempre en invierno.—Yo, al meditar en esto me lo explico de este modo: En cualquier parte nos encontramos con una persona desconocida. Si tratamos con ella, empzamos á hacerlo con ese trato ceremonioso y frio que prescribe la buena educación. Este es el invierno de la amistad. Seguimos á su lado.

Al poco tiempo llegamos á la primavera de la confianza. Mas tarde vamos á parar al verano del cariño, en donde nos detenemos un instante para dirigirnos luego al otoño del desengaño.

¡Los años no han de ser en esto menos que los hombres!

J. Peralta Valdivia



MÁXIMAS de S. Francisco de Sales

Una hora de dissimular, cura més
mals que un any de resentiments.

Sufir una paraula lleugera, reprimir un petit resentiment, condesen-
dir ab la voluntat del proxim, exeu-
sar un acte indiscret, mortificar un
petit desig, vetsaqui una munió d'ac-
tes virtuosos á l'alcans de tot lo mon
y que se'ns presenten á la mà á cada
instant.

Tot lo que vegem fes al proxim, ho
hem d'interpreta del modo més favo-
rabla que's pugua.

La señal segura d'aymar verntable-
ment á Deu es ferho tot per son amor
y gloria.



¡.....!

«Volverán las oscuras golondrinas,

¡vaya si volverán!»

Beequer

Volverán los Reyes Magos con juguetes
los turrónes y los vinos además,
ocasionando alegría y «mal de panxa,»

¡vaya si volverán!

Volverán los inflados sabañones
estufas y braseros además

ocasionando escenas muy graciosas,

¡vaya si volverán!

Volverán las clases y los libros,
Sobresalientes y auspensos además
ocasionando dolores en.....:

¡vaya si volverán!

Un estudiante de Retórica
aprobado por compasión
en el Instituto de Mahón.

Al Niño Jesús



Niño bello, hermoso,
¿que te ofreceré
si no hay en la tierra
más que amarga hiel
y espinas y abrojos
y horrendo vaivén
y graves pecados
y males doquier?

¿quieres mis corderos,
Niño de Belén

¿Quieres mis candales?
yo te los daré

¿Que es lo que tu quieres?
¿que te sabe bién?...

—Tu corazón quiero,
tu corazón fiel,

Herido de amores.

todo tuyo es:

tómalo mi Niño,

lo pongo á tus piés.

A. E. S.



Casos y cosas



LA LETRA A.

—¿Que decir de ese signo?

—¿Que es utilísimo?

«Cierto que sí. No lo niego; pero el lector ve por lo que escribo que se pueden poner muchos renglones sin él. Puede decirse que Colón descubrió el Nuevo Mundo; que Ciro fué un rey, que Bruto murió joven; que Escipión fué un león; que Nerón fué un tigre; que Victor Hugo fué un genio; que el Oriente es nuestro porvenir; que un periódico es un ejército; que el oro es el rey del mundo presente, y mil otros hechos verídicos; como el de que, si mis lectores quieren emociones fuertes, no en-

cuentro que decirles, y que hemos escrito de ligero, y en este suelto ó juguete no se lee en ninguno de sus renglones el signo de que me ocupo, y que por consiguiente se puede suprimir.»

Lopé de Vega escribió una novela sin esta letra, titulada «Los dos Soles de Toledo». En la Habana se escribieron cuatro novelas cortas, obligadas, tres á una sola letra, y la cuarta á dos, á saber: «Paca la Salada» «Pepe el de Jerez,» «Luis y su Filis» y «D. Homobono.»

NOTAS AL CAMTO

Para tener buena voz dicen algunos que no es conveniente comer pescado. En Nápoles y en Génova (dicen) donde se come mucho, no suele haber buenos cantores, y lo mismo pasa en Noruega. En cambio, las mujeres irlandesas y las de Suecia tienen la voz muy timbrada, porque apenas lo prueban.

En los animales ocurre lo mismo: las aves carnívoras graznan, y las herbívoras cantan.

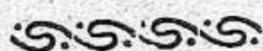
Un coro de treinta silbantes acaba de ser organizado por el pastor de

una iglesia metodista de Nueva Jersey. Los 30 individuos acompañan á los himnos y demás cánticos de los oficios con silbidos perfectamente acordes y bien entonados.

¡Para tal culto tal acompañamiento.



CURIOSIDADES



DICIEMBRE

Se llamó así este mes porque era el décimo y último del año romano antiguo, ó de Rómulo, que empezaba por Marzo. Ahora es el duodécimo, desde que Nona añadió al año los meses de Febrero. Este mes está bajo la protección de Vesta.

Los romanos lo figuraban por un esclavo que juega á los dados y lleva en la mano una tea encendida.

El día 16 de diciembre, llamado por los griegos *masmaderión*, celebraban todos los años los honores fúnebres á los griegos muertos en la batalla de Platea.



Parece inverosímil y es cierto. Tomad una placa de metal, ó mejor, una simple cuchara.

Cubridla con una muselina bien adherida, y encima de la parte convexa bien estirada, colocad una brasa.

La cuchara se pondrá acaso incandescente, antes que la muselina se quemé ó chamusque; y esto, aunque sopleis y aviveis el fuego cuanto podáis.

La explicación es obvia. Los metales conducen el calor tan fácil y rápidamente, que adquieren muy pronto gran cantidad de calórico. Encontrando, pues, el fuego del carbón gran facilidad para correrse rápidamente y comunicarse al metal no se detiene en la trama de la muselina, sino que se precipita sobre aquél como una corriente eléctrica.

¡Que el cielo atraiga todos nuestros ardores, sin parar mientes en las cosas terrenas, pobres muselinas incapaces de retener nuestro amor!

—

LO QUE LLUEVE EN EL MUNDO



Anualmente cae sobre los continentes de la tierra una cantidad de lluvia equivalente á 112.000 kilómetros

cúbicos de agua y 353.000 kilómetros cúbicos en los océanos: lo cual da en junto para todo el globo 465.000 kilómetros cúbicos de agua que ex-formaría una capa líquida de 90 centímetros de espesor.

Las diversas alturas que dicha capa alcanza en los diversos continentes son éstas en milímetros: Europa, 595; Africa, 807; Asia, 607; Australia 475; América del Norte, 630; y América del Sur, 1.424.

Así, pues, en América del Sur es donde llueve más, y en Australia donde llueve menos.

Para calcular la lluvia que cae en los mares, se evalúa la cantidad de agua evaporada anualmente, que asciende á 384.000 kilómetros cúbicos y se desquita de ella la que aportan los ríos, la cual alcanza cerca de tres mil kilómetros cúbicos.

SECCION AMENA

MISCELÁNEAS

Un cabo de Guardia de Corps de Federico II, rey de Prusia, que tenía mucha vanidad, llevaba una cadena de reloj, á la cual había atado una bala de fusil en su lugar, pues no tenía medio para comprarlo.

Un día, estando el rey de humor chancero, le dijo:—A propósito, cabo, ¿quieres decirme la hora que es? En mi reloj son las seis: veamos cuál es la que señala el tuyo.

El militar, que había comprendido la intención del soberano de divertirse á costa suya, sacó la bala del bolsillo diciendo:—Mi reloj no marca ni

las cinco ni las seis; pero me dice á cada instante que es mi deber morir peleando por V. M.

—Toma, amigo mio—contestó el rey enternecido por aquella prueba de fidelidad;—toma este reloj para que puedas saber la hora que has de morir por mí.

Y le dió su reloj, que estaba adornado de brillantes.



CUENTO ARIMETICO

Tras 1 can iba 1 la o
 y en pos de 5 pillas 3
 1 zapatero, 2 sas 3
 1 chalán y 1 carni o.
 Cuando los 11 cansa 2
 estimaron oport 1
 pararse, preguntó 1
 de los más determina 2:
 —Antes que de aquí pas 6
 ya que no somos de br 11,
 ¿por qué corremos los 11?
 Y otro dijo: no, abu 6,
 que aquí no hay tonto ning 1.
 —Pues ¿porque corréis?
 —¡Par 10!

Para que lo imiten 10
 basta con que empiece 1



NOCHE BUENA

—«¡Porque el Señor nos reuna
 Muchas noches como ésta!»
 Así era el solemne brindís
 De mi padre en noche buena..
 Padres y hermanos del alma,

¡Quién os viera, quien os viera
 En este hogar solitario
 Donde muero de tristeza!
 Parece que es:oy viendo
 En derredor de esta mesa:
 Aquí. á la diestra, mi madre,
 Mi padre aquí. á la siniestra,
 Allí enfrente mis hermanos,
 Aquí mis hermanas bellas,
 Y sobre todos el angel
 Del amor y de la indulgencia!
 Baja, campanero, baja
 De la torre de lá iglesia,
 O con el toque de gloria
 El toque de muerto alterna,
 Que esta noche es para mí
 La noche de las tristezas,
 Que esta noche es noche mala
 Y esta noche es Noche buena.

(Antonio de Trueba)



CORRESPONDENCIA

SANILL.—Recibido poesía; se
 publicará.

P. ANDREU.—Recibo carta y
 poesía; se publicarán.

SASTRERIA de José Orfila Sintés

Se fabrican impermeables de lana — Hannover 28.—MAHÓN.

Imp. de M. Párral.