

# EL MERCANTIL

DIARIO INDEPENDIENTE

Se vende el número del día  
en el Centro de suscripción.  
nos de E. Bonilla.

5 CENTIMOS

Año XI

Defensor de los intereses de la provincia y especialmente de los agrícolas y pecuarios

Franqueo  
concertado

Números atrasados, gratis  
a los suscriptores si quedan  
en la Administración. A los  
no suscriptos 0'50 ptas.

Teruel.—Martes 7 de Octubre de 1913

Núm. 2436

## Taller de Relojería

El antiguo taller de relojería, platería y óptica de

— INOCENCIO MIGUEL —

se ha trasladado a la calle de San Juan, 97.

## "EL MERCANTIL,"

DIARIO INDEPENDIENTE

### PRECIOS DE SUSCRIPCION

	Pesetas
En Teruel, al mes.	1'00
Fuera, al semestre, pago adelantado.	6'00

### PUBLICIDAD

Anuncios, comunicados y demás formas de publicidad según tarifa. Pago adelantado.

ESQUELAS Se admiten hasta las cinco de la tarde. Precios según tarifa.

### Las fiestas del Pilar

#### El certamen de jota

El programa del certamen de Cantadores y Bailadores de Jota en el teatro Principal, de Zaragoza el día 15 de octubre de 1913, a las cuatro de la tarde es el siguiente:

Primera parte.—Oertura por una notable rondalla de guitarras y bandurrias.

Segunda parte.—Certamen de cantadores de jota adjudicándose a los que designe el Jurado los siguientes premios: Primero 150 pesetas, segundo 100 id.

Tercera parte.—Certamen de bailadores de jota, adjudicándose igualmente los siguientes premios: Primero 200 pesetas, segundo 100 id.

Cuarta parte.—Certamen de cantadores y bailadores de jota, que hayan obtenido primer premio en años anteriores: Premio único para cantadores 150 pesetas, idem idem para bailadores 200 id.

Quinta parte.—Pot-pourrit de Aires Nacionales, Oros.

El Jurado que ha de adjudicar estos premios estará formado por el director o un redactor del periódico decano de esta ciudad, una persona nombrada por la Comisión de festejos y otra por la empresa de este teatro.

Los que deseen tomar parte en este certamen deberán pasar a inscribirse en la contaduría del teatro Principal, desde el día 1 al 12 de octubre, personalmente o por carta; el día 13 deberán presentarse todos los inscritos, para sufrir un ligero examen de prueba, a las cinco de la tarde.

Los cantadores, que por lo menos deberán ser de doce años de edad, entonarán tres coplas o cuatro y hasta cinco, si los estilos fueren diferentes, aunque todos deberán ser de los llamados aragoneses. Las letras de las coplas se presentarán a la Comisión antes del Certamen.

Las parejas de bailadores serán de hombre y mujer, quedando excluidos los niños de corta edad; cada pareja bailará seis minutos, cantándose durante ellos tres coplas. Antes de empezar el Certamen se sorteará el turno de orden a que

ren las operaciones industriales, la fabricación y refinado de los aceites en gran escala, y con independencia del productor, es una empresa útil para todos, que convendría desarrollar cuanto antes en esas regiones.

Hay un ejemplo terminante en lo acaecido con la fabricación de conservas, conocida de tiempo inmemorial en la Rioja. Rara era la casa que no trabajaba en pequeñas partidas, algunas reducidas al consumo de la familia. Empezaron a montarse fábricas; la economía en los envases, conseguida por el empleo de las máquinas, se hizo inmediatamente sensible; la explotación sostenida por el capital adquirió inusitado desarrollo, y en pocos años se ha constituido una gran industria que ha extendido la horticultura, dando margen para que frutos de difícil conservación, y que por esa causa tenían muy limitado su cultivo, sean hoy en muchas localidades la principal cosecha, protegiendo la explotación más intensiva y la que con más facilidad se divide, reduciéndose a pequeñas parcelas.

La cuantía de la cosecha nada importa: cada uno cobra lo que lleva y produce con arreglo a sus medios, sin preocuparse de más dificultades ulteriores. En toda la fértil campiña de la Rioja, el cultivo hortícola ha hecho notables progresos; el pequeño cultivador, allí muy frecuente, disfruta de un bienestar que envidiarían a conocerlo sus compañeros de otras regiones, y el fundamento principal de esa organización estriba en las facilidades para la venta de los frutos, gracias a las fábricas establecidas.

En el Mediodía, más que en ninguna otra parte, la industria puede contribuir a mejorar la condición del obrero. Las aplicaciones del alcohol, el progreso que en sus aprovechamientos se consiguen, permiten asegurar que su generalización ha de ser muy rápida; y en ese caso, si el comercio demanda grandes cantidades de alcohol industrial, su fabricación es una nueva riqueza que encaja exactamente con las tendencias agrícolas más provechosas y con las necesidades del obrero.

Abundan en España las primeras materias susceptibles de producir alcohol, cuyos residuos sirven para alimento del ganado; y aparte de los beneficios generales que toda industria de ese género reporta, en este caso particular, en sus relaciones con el obrero, no es sólo el consumo de grandes cosechas, que necesitan mucha mano de obra y que pueden obtenerse parcialmente en pequeñas cantidades; es también el aprovechamiento de frutos espontáneos, cuya recolección exige personal muy numeroso, nuevos medios de que los trabajadores puedan aplicar útilmente su actividad.

Es cierto que la forma ideal de establecer las grandes industrias, la cooperación, que aleja todo temor de ser explotado, está muy lejos de nuestras costumbres y de nuestros elementos, porque necesita reunir crecidos capitales y hábitos que aquí se desconocen; y es cierto también que la industria, separada del cultivo, tiene el peligro del abuso al fijar los precios. Aun con esta eventualidad, que disminuye por la compe-

tencia, y que no es tan temible, porque los tiempos no se prestan para imposiciones, el establecimiento de grandes industrias merece todo género de simpatías. Merece más: merece que los propietarios, interesados en primer término en la solución del conflicto agrario, contribuyan directamente a crear esos centros fabriles, y que el Estado en su política económica los proteja.

Temo insistir con datos estadísticos, ellos comprueban que con la transformación territorial, que hace aumentar la pequeña propiedad y el pequeño cultivo dentro de la gran propiedad, y que hace aumentar el producto por hectárea, ha ido creciendo correlativamente la industria separada de la agricultura, favoreciendo a todos, pero más especialmente al modesto obrero que aplica su actividad al cultivo de pequeñas parcelas.

C. R.

### Chirigotillas

Desde que algunos galenos que por eminencias pasan se han empeñado matarnos con medicinas de fama y a fuerza de mil consejos en los que la higiene campa, no pasa siquiera un día en el que un doctor no salga condenando los sistemas de curación que se usaban y diciendo que las gantas se hallaban equivocadas al seguir procedimientos

que en vez de curar nos matan. Ahora mismo una eminencia médica que estuvo en Asia, dice que los tibetanos (seres que nunca se lavan) son más fuertes que las rocas y ni en broma guardan cama. De ello ese doctor deduce que casi siempre es el agua origen de enfermedades que muy rara vez atacan a esos buenos tibetanos que andan en cueros por Asia. Y aún dice más el galeno, pues sostiene que si el agua ofrece muchos peligros para la salud preciada aún mayores los ofrece de jabón acompañada.

El jabón, dice el galeno, siempre el terreno prepara porque, como tiene sosa, limpia de la piel la grasa, dejando abiertos los poros por los que penetra el miasma que produce enfermedades infecciosas y malsanas.

En resumen que el que tiene no hueca la calabaza, saca de tales asertos la consecuencia inmediata de que los buenos higiénicos son esos que no se lavan

mientras que aquellos que a diario usan bañera y jofaina hacen siempre oposiciones a alguna dolencia mala

que los conduce al sepulcro hacia Navidad o Pascuas. Guerra, pues, a la limpieza y guardemos alabanzas para aquellos que en las manos tienen dos dedos de roña y no ven el agua clara

aunque les pongan anteojos y les zurren la badana.

Vivan los estercoleros!

Viva la... roña! Recáscaras!

ARAKO.

BUEN NEGOCIO

### Vendedor de diamantes

La Policía de Amberes ha detenido a un negociante de la calle Chariot, por haber vendido a diferentes personas lotes de diamantes falsos, que eran sólo trozos de vidrio tallados imitando diamantes.

Así había vendido lotes de 500 y de 1.000 francos.

Uno de los que compraron logró revender su lote, con gran ganancia, pero la nueva víctima descubrió la falsificación.

El negociante declara que ha procedido de buena fe, y que él había comprado los diamantes como legítimos a un francés.

De las primeras averiguaciones practicadas resulta que el negociante ha dicho verdad.

Varias personas han presentado denuncias contra el indicado francés, que ha desaparecido.

Hábiles de un comerciante que habia hecho una compra de 13.000 francos.

Son muchos los engañados.

### DE INSTRUCCIÓN

### Reforma en proyecto

Entre los proyectos que tiene el ministro de Instrucción pública, hay uno muy importante, que se refiere a la segunda enseñanza, pero que regirá ahora.

«Mi reforma»—ha dicho el Sr. Ruiz Jiménez—tiende a evitar lo que ahora ocurre en los Institutos, en los que se conceden títulos a Bachiller, que son una especie de patentes de corso, por cuanto la mayor parte de los jóvenes escolares aprueban los ejercicios de la revisión sin recordar ninguna de las materias que estudiaron en los primeros años. Y tan injusto, a mi parecer, es el suspenderles sin saber como el suspenderles porque no recuerden al cabo de seis años asignaturas en las que tal vez obtuvieron sobresalientes y matriculas de honor.

Para evitar esto en lo sucesivo, mi propósito es dividir la segunda enseñanza en tres grandes grupos. El último curso servirá como de repaso de esos tres grupos de materias, y los alumnos que sean aprobados en dicho último año serán bachilleres sin necesidad de tener que probar nuevamente su suficiencia en ejercicios de revisión.

Estas reformas—terminó diciendo el ministro—las haré por real decreto, y al propio tiempo que el proyecto pase al Consejo Superior de Instrucción, abriré una información pública para recoger en ella juicios y opiniones.

“HOY,”

El día 8 del actual aparecerá “HOY,” diario popular de la noche.

De venta en el Centro de suscripciones de Emilio Bonilla.

# CAFES DE LA COMPAÑIA COLONIAL

SON SIEMPRE LOS PREFERIDOS

CAFÉ Puerto Rico Cajita precintada de 100 gramos 6'80 PESETAS

## VINO DE



ORTEGA

para CONVALESCENTES y PERSONAS DÉBILES es el mejor téco y nutritivo. Inapetencia, malas digestiones, anemia, tisis, rachitismo, etc.

LOS ANÉMICOS deben emplear el Vino ferruginoso, que tiene las propiedades del anterior, más la reconstituyente del hierro.

MEDALLA de Oro en el IX Congreso Internacional de Higiene y en las Exposiciones Universales de Bruselas y Buenos Aires.

ORTEGA

Laboratorio-Fábrica: Puente de Vallecas.

Farmacia: Calle del León, 13. - MADRID

## COMPRIMIDOS

ALIMENTICIOS  
ORTEGA

A base digerida de vaca. Preparado reparador y asimilable. Muy útil para personas sanas o enfermas que necesiten tomar alimentos fácilmente digestibles y nutritivos con frecuencia y deshora (excusiones, viajes, deportes, etc.)

Cada comprimido equivale a 10 gramos de carne de vaca.

Caja con 48 comprimidos: 3,50 ptas.

ESQUELAS.—Para su inserción en EL MERCANTIL se admiten hasta las cinco de la tarde.

## Escrifura a máquina

## Copias de todas clases

## PRECIOS ECONÓMICOS

Se reciben los encargos en la Administración de este periódico.

## DESCUBRIMIENTO SENSACIONAL

cura radical de todas las enfermedades de la piel, las púrpuras y del artrítismo, reumatismo, gota, dolores, etc., por medio del TRATAMIENTO DEL L. RICHELET



Antes de la curación



Después de 15 días de curación

Hemos señalado a los lectores de este periódico el descubrimiento sensacional del señor RICHELET. Farmacéutico y Químico en Sedan, de Francia, en lo que toca a enfermedades de la piel y de la sangre. A continuación indicamos las afecciones que más particularmente son curadas, por este maravilloso tratamiento:

Eczemas, herpes, impétigos, acnés, sarpullidos, prurigos, rojeces, sarpullidos farináceos, psoriasis, syposis de la barba, comezonas, enfermedades de cuero cabelludo, afecciones de la nariz y oídos, llagas y eczemas varicosas de las piernas, enfermedades sifiliticas.

La curación es igualmente segura, en los trastornos de la circulación en el hombre y la mujer, y en el artrítismo, reumatismo, gota, dolores, etc.

## Jamás ha habido un desacierto

Este maravilloso tratamiento ejerce su acción tanto sobre el punto en donde se localiza el mal, como en la sangre, que la deja completamente purificada y regenerada.

El tratamiento de L. RICHELET se encuentra en todas las buenas farmacias y droguerías de España, Canarias y Baleares.

Pidase hoy mismo un folleto ilustrado en lengua española al autor SR. RICHELET, ó al depositario general en España D. FRANCISCO LOYARTE, droguería, calle de San Marcial 33, San Sebastián, y será remitido gratuitamente.

L. RICHELET, 13, rue Gambetta, en Sedan (Francia)

De venta en Teruel: Droguería de D. Fermín Rodríguez, Tozal, 24

## JOSE GARCIA DIAZ

## ZARAGOZA

Telas metálicas, cribas, alambrados, espines artificiales.

Piedras de molino de La Ferté y de La Bordaña.

Todas las máquinas modernas para la industria harinera. Sendas, piquetas, macetas, martillos, chapas, correas de todas clases, aceites de engrase, cabos de algodón.

Máquinas agrícolas, arados, trillós, arietadoras, prensas para uva, de paja y de heno.

Se dan plazos largos para los pagos.

## SE MANDAN CATALOGOS

## LA TINTA SE CONVIERTA EN ORO

## SISTEMAS

Para anuncios en todos los periódicos de España

## A. REYES MORENO

## MADRID

Presupuesto gratis a las casas que lo soliciten

Abada, 5. — MADRID

## LA LUSTRUN

Toda clase de accesorios y piezas de recambio para

Bicicletas y motocicletas

## REPARACIONES NEUMATICOS

## ANTONIO GUTIÉRREZ

2. PLAZA SAN BULT, 2.

VALENCIA

## M.Z.A.

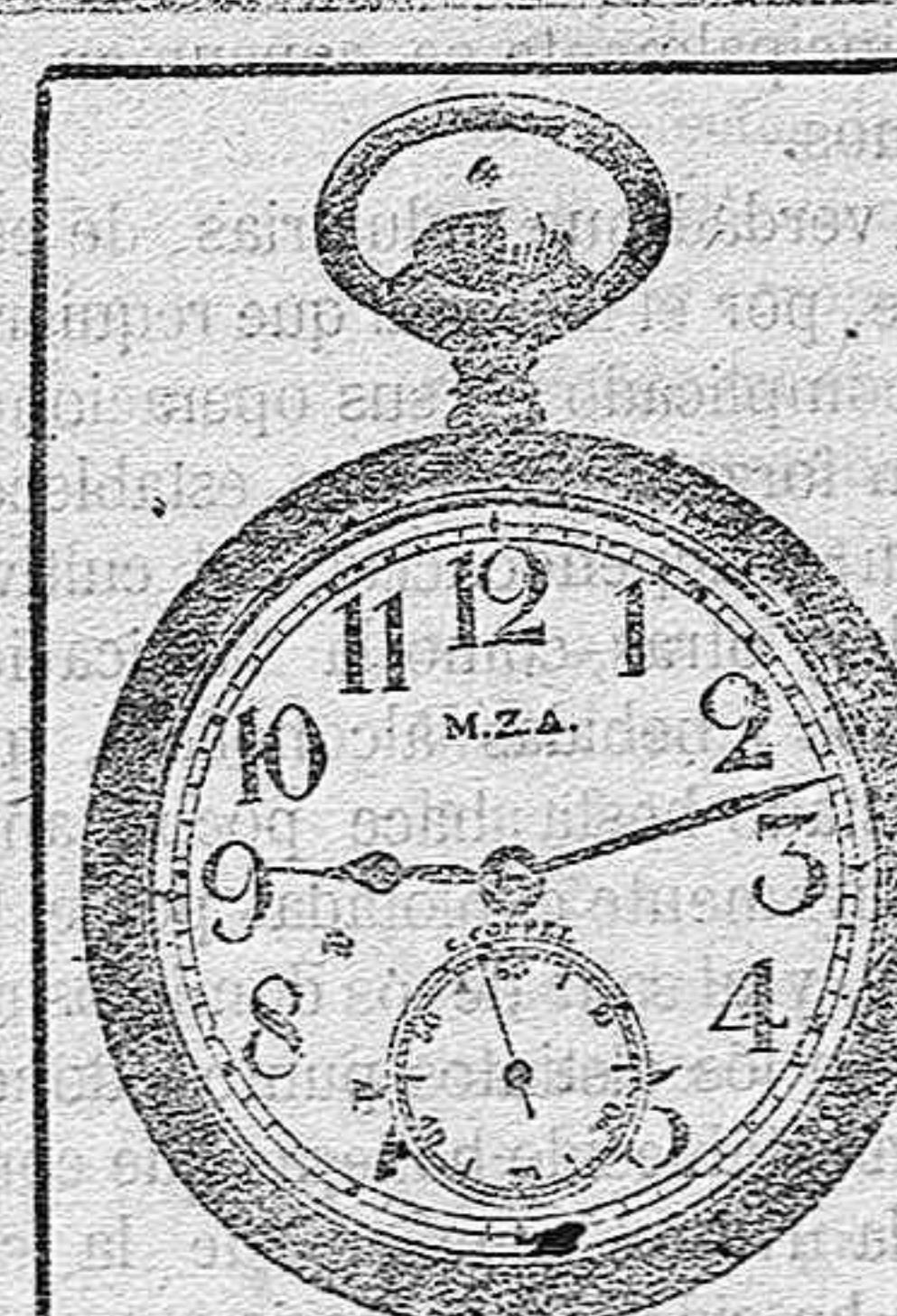
## RELOJ DE PRECISIÓN

Reconocido como uno de los mejores relojes y en uso por los empleados de los ferrocarriles españoles para el exacto servicio de los trenes.

FÁBRICA DE RELOJES DE CARLOS COPPEL

Fuenkaral, núm. 27, Madrid.

Pidase precios. Ven a mí por mayor y menor.



## DESAPARECE EN CINCO MINUTOS CON LA HEMICRANINA DEL DOCTOR M. CALDEIRO

El dolor de cabeza, Jaquecas, desaparece en cinco minutos con la HEMICRANINA del Dr. M. Caldeiro; la HEMICRANINA es notablemente sólo en los casos de jaqueca rebeldía, sino en cefalalgias de etiología determinada, en las Neuralgias de trigono (producidas por el frío), intercostales, anémicas y sifilíticas en la gastralgia, los Reumatismos articulares, la tica, la sífilis de los tuberculosos, dismenorreas, los retortijones uterinos; la Zonacte. Es recomendada por toda la clase médica. Se vende en todas las farmacias, y el autor la remite por 3'50 pesetas caja.

ARENAL 16, PUERTA DEL SOL 3. MADRID

EL DOLOR  
DE CABEZA



**SE GANAN DE 3 A 8 PESETAS DIARIAS**

con máquina de hacer medias y géneros de punto. MAQUINAS para coser PFAFF y ANKER.—Reparaciones, Emilio Herrero Calle del Pozo, 12.—TERUEL

**El miedo de los toreros**

Acabo de leer un periódico dando cuenta de un escándalo acaecido en una plaza de toros porque a un conocido matador le entró un miedo fenomenal al tener que matar una de las reses.

El bueno del colega se indigna de la poca vergüenza torera del diestro y suma su protesta a la del público de la plaza.

Si tuviéramos que hablar en serio en estas ligeras crónicas periodísticas, diría que me parece mucho más puesta en razón la actitud del torero que la del periódico o del revistero que los lances de la corrida comenta.

A mí, que nunca he sido entusiasta de la fiesta nacional, que soy enemigo de los toros, que si en mi mano estuviera los suprimiría de raíz, creyendo hacer un gran bien a España, que me repugna tanto como la lidia de los toros el público que asiste al espectáculo, me atrae la cosa más natural, más lógica,

más digna de respeto, que un hombre, por torero que sea, defienda su pelejo.

Eso del valor es una cosa muy relativa. No hay nadie valiente, como no hay nadie cobarde. Y se necesita a veces más valor para soportar un desengaño o una desgracia que para exponer la vida. El valor es noble, es un gesto bello, es digno de todo enaltecimiento cuando redunde en beneficio de nuestros semejantes, cuando responde a una elevada idealidad, cuando aprovecha a alguien.

En cambio es estúpido, es salvaje, es nocivo, cuando es producto de la vanidad solo, cuando, como ante un toro, solo sirve para acuciar los perversos instintos de las multitudes y para embrutecerlas.

Pero dejemos estas consideraciones, y a propósito del miedo que sienten a veces los toreros, voy a referir algunas curiosas anécdotas que me han relatado.

— Parece que eso de la jindama, como

dijo un revistero taurino, es cosa muy antigua, y que así como en todos los tiempos ha habido toreros muy birbarotes y valerosos hasta la temeridad, los ha habido también que tenían en mucho aprecio su piel y la defendían como verdaderos héroes, a pesar de todas las protestas del público y aun contra todos los mandatos de la autoridad presiden-

cional acopló y en la primera fiesta taurina hizo el paso con mayor garbo y sin dudar que todos sus demás compañeros. Pero llegó el segundo toro y Lagartijo, acercándose a él, le dijo que tomase los palitroques.

— Todavía no, maestro... — suplicó el aficionado.

— Ande usted, ande usted en seguida...

El otro se resistía, pero don Rafael se puso serio y amenazó con echarle del ruedo a puntapiés.

No había más remedio que obedecer. El debutante palideció y temblando dirigióse donde el toro se hallaba, Lagartijo, riendo interiormente, estaba a su lado.

— Cítelo ustel, hombre...

Sintió el hombre que se desmayaba, pero lo sostuvo la vergüenza torera, y recordando la desgracia de familia que había sufrido hacía pocos días Lagartijo, le dijo:

— Maestro, ¿quiero usted algo para su tía?

En la plaza de Barcelona toreaba hace algunos años un picador bastante prudente que luego se hizo célebre como detective más o menos afortunado. Uno de los toros había hecho una gran pelea, desmontando a todos los de tanda, que se hallaban ya medio estropeados. Le tocó salir entonces como reserva y el hombre se mostraba reacio en montar y en dirigirse hacia el bicho.

El público pedía caballos. Los monos sabios levantaron en vilo al picador y le hicieron cabalgear de cualquier manera.

Pero el caballo, en vez de avanzar, retrocedía, porque el caballero lo reténía con todas sus fuerzas.

— ¡Cobarde jindamón! gritaba el público indignado.

Pero el picador, con un miedo terrible, seguía sin moverse del sitio.

Acercóse entonces el espada, diciéndole:

— Anda, hombre... aprisa... aprisa...

— ¡Aprisa! ¡aprisa! respondió el picador. ¡Ni que fuésemos a una boda!

Un menor aprieto le cogió a un toro de Miura un celebrado espada a quien llamaban don José todos los individuos de su cuadrilla.

El bicho era de cuidado y alargaba los pitones buscando el cuerpo, no sabiendo el matador como componérseles con él, D. José, ayudado por el primero de sus banderilleros, no hacía más que decirle:

— Dale una vuelta... dale otra... llévalo más lejos... colócalo allí... más cerca...

El pobre peón, no sabiendo ya qué hacer, exclamó de pronto:

— Don José, ande lo pongo...

— Ande yo no 'o vea, jardilla sea su estampal...

Y ahí va ahora, como final, otro sucedido en la enfermería de la plaza nueva de Barcelona no hace muchos años.

Después de ser derribado por el toro un novillero, lo llevaron a la enfermería. Iba el diestro con los ojos cerrados y como si estuviese muy mal herido, dando lastimeros ayes.

El doctor acudió solicitó para examinar la tremenda cogida.

— Estoy muy malo... estoy muy malo... exclamaba el torero.

Pero el médico no daba con la cornada ni con las contusiones.

— Estoy muy malo, repetía el espada,

— Pero si no está usted herido... le dijeron al fin el médico.

— Herido no, pero estoy muy malo, doctor, muy malo... sé lo aseguro...

— Pero que tiene usted?

— ¡Qué he de tener! ¡Miedo, que es una enfermedad como otra cualquiera!...

JUAN DE DOS.

## DÍA RELIGIOSO

Santo de mañana.—San Marcos.

Misas a hora fija.—A las seis en Santa Teresa y Hospital. A las siete en Santiago. A las ocho en Santa Teresa. A las nueve cantada en San Pedro y rezadas en la Catedral y San Martín. A las nueve y media cantada en la Catedral y a las once rezada.

Parroquia.—El ejercicio del mes del Rosario al toque de oraciones.

San Francisco.—A las seis misa con expuesto y ejercicio del mes.

Cuarenta horas.—En la Iglesia de Pedro de cuatro media a seis y media.

Rosario.—Al toque de oraciones, en Santa Clara.

## NOTAS UTILES

**Matadero**

Las reses sacrificadas en el matadero público para la venta de matan, han sido:

Carneros... 6

Ovejas... 21

Corderos... 1

Cabritos... 0

Terneros... 0

Vacas... 0

Cerdos... 0

## VINO CLARETE

DE CONFITERÍA

A 12 reales el decálico y a 30 centimos libro.

EN LA CONFITERÍA DE  
**LORENZO MUÑOZ**  
plaza del Mercado 37.

OBRAS EN ORDENCLICO

— POR —

**Don Félix Sarrión Bagüeste**

— ALCARÍZ —

Primer ciclo, cartón...	40 cts.
Aritmética, papel fuerte...	30 cts.
Analogía y Sintaxis, id...	30 cts.
Historia Sagrada, id...	30 cts.
Historia de España, id...	30 cts.
Ciencias, Físicas, Químicas, etc. id...	30 cts.
Geometría, id...	20 cts.
Prosodia y Ortografía, id...	20 cts.
Agricultura, id...	20 cts.
Geografía, id...	20 cts.
Derecho, id...	20 cts.
Historia de Aragón, id...	30 cts.

Descuentos importantes a los subscriptores de **EL MERCANTIL** que pidan directamente al autor, previo pago.

Historia de Aragón, el 50 por 100 hasta fin de año.

LEANSE LOS ANUNCIOS  
DE CUARTA PLANA

también un instante después, salió apresuradamente de la sala y nos dejó solas con el otro.

Durante su ausencia, que no fué larga, el que quedó en la sala se vino hacia mí, y me tomó en sus brazos estrechándome en ellos con la mayor ternura; derramaba copiosas lágrimas, y lanzaba profundos suspiros; levantó los ojos al cielo, los volvió a bajar mirándome, abrazándome y besándome por la última vez.

— No podré decir lo que por mí pasaba entonces, pero toda su persona me inspiraba un interés que solo puedo comparar al que me causas vos mismo cuando os dignais abrazarme.

Bien pronto volvió a entrar el más alto, acompañado de hombres armados, a quienes mandó llevásem al otro a la silla de posta, que estaba a la puerta cerca de la berlina, para que le hiciesen por fuerza entrar en ella, cuidando no se les escapase.

Aquel infeliz me volvió a mirar alargando sus brazos hacia mí, y lanzando profundos gemidos que quebrantaban mi corazón.

Así que estuve fuera, el orgulloso señor, en cuyo poder temblaba yo estar ya, me dijo con tono frío y severo:

— Señorita, despedíos de madama de Ponty.

— Pues qué, señor — le respondí yo — ¿me vais a sacar de aquí?

Nada me dijo, y mirándome con aspecto grave, me hizo temblar y volvió a salir de allí.

Arrojéme entonces en los brazos de madama de Ponty y llámanos aún estrechamente abrazadas cuando mi cruel tirano

se apareció de nuevo acompañado de dos feroces satélites muy bien armados, a los que dijo:

— Llevad a esta señorita a mi coche y tratadla con toda la consideración que se merece.

Madama de Ponty le pidió permiso para traer mi ropa y, demás efectos de mi uso que podía necesitar, y él con tono grosero la contestó que eran inútiles y que podía guardarlos como una recompensa que la hacían las personas que la habían encargado mi educación, y que la era debida por lo bien que la había desempeñado.

Añadió además un bolsillo con cincuenta lises, saliendo en pos de mí sin saludarla; me hizo entrar en la berlina, sentándose a mi lado, y serían entonces como las siete y media de la noche.

Toda ella y el día siguiente caminamos sin detenernos, si no para tomar alimento en parajes que sin duda estaban ya preparados y en donde se nos esperaba con toda precaución pues que solo permanecíamos el tiempo necesario para comer, estando todo pronto ya a nuestra llegada.

Me servían sola en un cuarto separado, sin que en él viese más persona que un criado de aquél personaje, el cual cuidaba de que nada me faltase: la mesa era en extremo delicada, y confieso que en cualquiera otra circunstancia me hubiera agrado tanto regalo.

Pero entonces la única idea que me ocupaba era la situación en que me hallaba.

— ¿Qué iban a hacer conmigo? — ¿Cuál sería mi suerte? — ¿Qué podía yo esperar o temer? Aunque tenía yo muchos deseos de conocer el fin y término de tan misterioso viaje, no me atrevía a preguntarlo al criado que me servía a la mesa y tuvo

