

Ca-Nostra

*** ANY QUINT NÚM 182 *** SETMANARI POPULAR *** INCA, 13 DE ABRIL DE 1912 ***

PETITS ASSAIGS

ESTETICA Y MORAL

Protestam sovint de que l'estètica (o certa cosa qui pretén esserho) se separi de la moral; però no estaria fora de raó que protestassem igualment de que la moral se separi de l'estètica, cosa que també sol passar massa sovint y que no es manco de llamentar; perque, si's fa amable el vici vestit amb robes manllevades a la bellesa, se fa poc atractiva la virtut cuberta de lletjes y ridícules vestidures.

Deuriem procurar que totes les manifestacions del bé ostentassen el sagell exterior d'una noble bellesa, la qual ja es per sí meteixa cosa bona. (Una bella flor, una bella estàtua, un bell vers, no necessiten tenir cap finalitat moral per esser bons; basta que moralment no sien dolents.)

Es precis confessar qu'en questió de gust, els nostros no solen esser gaire estugosos. Reconstruiu, per exemple, mentalment l'escena d'una festa literaria, no ja a una modesta congregació o circol catòlic, sino en el més sumptuós dels nostros col·legis. Una gran sala on s'es gastat en gran, perque recursos sobren, però decorada amb un mal gust ostentós, abundant en daurats y lusta envernissada. En el fons, una vulgar oleografia de Pio X. o d'alguna de les mediocres Puríssimes de Murillo, presidint un *tablado* amb molt de domàs y molt de candeler. En les primeres files seuen els deixebles, a bancs, com si una divisió de castes los separás dels convidats qu'ocupen les cadires darrera ells, denotant ja en aquest sol detall lo rígit y antiquat dels mètodes pedagògics.

Part literaria: Una serie de discursos castelarians, odes retòriques y *diálogos* innocentots y *ramplons*, obra d'autors insignificants que no haureu sentit anomenar mai, espigolats dins almanachs

y revistetets. Tot declamat amb gestes apresos, amb falsa entonació y amb una afectació penosa.

Música: Un piano, o una orquesteta d'aquestes que'l Papa ha expulsat del cor de les iglesies, acompanyat, mentre el públic descansa y conversa, un coro *A la Inmaculada* o *Al Triunfo de la Fé*, lletra del poeta Pérez y música del mestre Fernández, amb uns compassos *bailables* que no's diferencien en res dels aires de qualsevol *zarzuela* de gènere infim.

Y per què aquest maridatge dels ideals religiosos més purs amb els rebutjos més indecorosos de l'art profà? Per què aquest divorci de la moral y el sentit artístic? Es que no es moral la decoració senzilla y noble, y la pintura antiga, y la bona literatura, y la lectura senzilla y clara, y la música clàssica o popular? No eren morals les festes de la *Capella de Manacor*?

El mal gust, en els nostros temps democràtics, ha invadit totes les esferes; però la moral plora singularment de veurerse amb tanta crueltat separada de l'estètica per les mans d'aquells qui més l'estimen.

Iv.

A Ntra. Sra. de San Salvador de Felanitx HIMNE

«¡Oh María, Reyna y Mare,
Mare de Deu del Amor!
Nostra gent a Vos s'ampara.....
Daunos llum, estrella clara
del puig de San Salvador!»

Aplegats per la bandera
de! bon Pare San Francesch,
tot deixant la plana enrera
pujarém per la dressera
com estol cavallerech.

Cap amunt entre'l brancatge
ab afany sempre novell.....
qu'al bell cim de tal paratge

nostra Reyna hi te l'estatge
mitx hermita mitx castell.

A dins la santa Capella
entrarém a pendre alé,
qu'a vostres peus, Verge bella,
l'esperança's renovella
la caritat y la fé.

Per la fé qu'ens agermana
lluytarém ab cor féel
baix nostra ensenya galana,
la bandera francescana
qu'ens guía camí del cel.

MARÍA ANTONIA SALVÀ.

Aquest himne s'es compost expressament per cantarse a la Romaria franciscana que se verificará, si Deu ho vol, dia 16 de Maig a San Salvador de Felanitx.

Els Sermons coremals de

Mn. A. Artigues

Durant la corema moltes vegades hem pensat publicar un extrat de les importants conferencies que ha donades el zelós coremé d'enguany, Mn. Antoni Artigues de Felanitx, però el número d'elles no cabien dins els curts motllos d'un setmanari.

Bé se mereixia aquesta distinció, y molt més, la seua oratoria sagrada digne de la trona d'una catredal y d'un públic molt distingit, per sa raonada argumentació, pels seus plans hermosissims, bellaments desplegats ab un llenguatge castis y suggestiu de tot.

Apesar de fer set sermons setmanals no se li ha vist repetir conceptes ni jocs de paraules, sinó que sempre s'ha presentat ab matèries noves, ab pla y orde, sempre eloquent y desitjós del profit espirituals de les ànimes. Ell, dins un llenguatge florit y hermós sab ajermanar el bon dir ab la sustanciosa doctrina del Evangeli. No pert el temps en retòrica estrefolaria, però tampoc may descuyda la forma que, sortida d'una veu redona y plena, el fan un dels oradors de més talla de Mallorca.

A la primaria de la corema presentá a la consideració dels f-els les veritats eternes, per passar després, a parlar dels Sagraments de la Confessió y Comunió y preparar axi la gent per cumplir dignament ab el precepte pascal. Vengué la novena de Sant Josep, y tota ella, versá sobre la familia cristiana, punt capitalíssim aont balla'l problema de la vida. Y per últim, se dirigien les seues plàtiques a

esplená la conducta que devien seguir els cristians com a fals, y com a catòlics del síg-le XX.

El poble per la seua part ha correspost als nobles afanys y esforços del digne Sacerdot, assistint ab nombrosa concurrència als seus sermons y escoltantlo ab religiosa compostura, tenint en alt concepte la seua amable persona.

Per axò, CA-NOSTRA, creentse interpretar el desiy de la ciutat d'Inca, al despedir coralm-ent al bon amic, li testimonia els senti-ments de gratitut y bon afecte que guardará sempre pel Coremé de l'any 1912.

APLEC MARIÀ DE SÓLLER

Les Congregacions Marianes de Mallorca, están fent forsa de preparatius per celebrar a Sóller un Aplec catòlic, dia 21 d'aquex mes, segon diumenge després de Pasco.

Per comoditat dels assembleistes e-li haurá trens especials per totes les vies de ferro de Mallorca ab rebaxa de preus. El Sr. Bisbe celebrarà missa de comunió, e-li haurá processó solenne, un dinar familiar pels congregants, reunió de directores de totes les congregacions a la Rectoria bax la presidència del Sr. Bisbe, finalment la grandiosa assam-blea que coronará l'imponent manifestació d'entussiasme de les joventuts mallorquines.

A n-els catòlics sollerics los toca fer els honors de casa y com es gent de inventiva, afectada de quedar bé, preparen alojaments pels assembleistes y tot lo necessari perque els actes surtin espiéndits y grandiosos; volen adornar els carrés, fer arcs y entrada la nit alimares.

El *Correo de Mallorca* de dia 10, diu que: s'han inscrit a l'Aplec casi totes les Congregacions Marianes de la Illa. De Palm e-hi assistirán ab so propi penó les Congrega-cions, major y menor, la del col·legi de San Juan B. de la Salle, y gran número de seglars catòlics. La nova Congregació dels Hostolets estrenará el seu penó.

Segons notícies, es un fet lo de la projecta-da colcada d'automòvils adornats ab la ban-dera y colors marians.

Se son fets uns artístics diplomes de tal Aplec y que se donarán a n-els congregants marians y demás persones que ajudin ab algun donatiu, al menys d'una pesseta, per cubrir els gastos del Aplec.

Nosaitres feym contes anarhi, si Deu ho vol y Maria.

Per tals actes ha compost un himne D. Antoni Vicens ab lletra del Seminarista D. Josep Calafat que a continuació reproduim:

A L'INMACULADA

Vos qui vengereu un dia
l'antiga serp del peccat
guardaumos sempre, oh María,
del seu clau enverinat.
Feis que nostro'n viure sia
com el líiri qui flóra
dins el vostro cor sagrat.

Avuy teniu congregada
dins aquest paratge bell
la joventut abressada
baix del vostro b'au mantell.
Oh Patrona Inmaculada,
es l'estol de gent armada
qu'avuy cridau al castell.

En torn de vostra bandera,
portant l'escut del devê,
vencerem l'error qu'impera
dins aquex reine serè,
com vencerem, temps enrera,
els moros de la ribera
ab l'espasa de la fé.

«Visca l'escelsa Patrona
del congregant mallorquí»
es el crit qu'avuy corona
tot el serral ponentí.
«Visca'l Papa» canta l'ona
besant la penya redona
d'aquell Pescador diví.

TELEGRAMES ESCULLITS

¡QUÉ COLONISADOR!

Valencia.—Han regresado de la Argentina varios colonos valencianos que fueron a aquella república atraídos por las promesas que les hizo Blasco Ibañez si iban a ayudarle a fundar allí una colonia agrícola con el nombre de «Nueva Valencia».

Vienen descorazonadísimos, porque el novelista melido a colonizador no les ha cumplido las promesas que les hizo.

Los pobres engañados cuentan dolorosas amarguras, que constituyen una terrible odisea.

Han recorrido las redacciones de los periódicos, relatando en ellas las durezas sufridas.

Además, han exhibido copias de las demandas que han interpuesto contra Blasco Ibañez por no haber cumplido el contrato. En ellas piden que se les indemnice.

Este asunto constituye, aquí, la nota del día, y son generales las censuras que se dirigen a Blasco Ibañez por haber engañado a los pobres trabajadores que, fascinados por sus falsas promesas, abandonaron su patria.

CAMARERO HONRADO

Dicen de Melilla que Eduardo Valle, camarero del café Alhambra, encontró sobre una mesa un paquete que contenía 70.000 pesetas.

Inquirió quien era dueño de dicha suma, y se la entregó.

Resultó pertenecer al habilitado capitán del regimiento de Mallorca, que se la dejó olvidada.

Dicha suma era el importe de la consignación del Regimiento.

PEREGRINACIÓN MALLORQUINA Á ROMA

Con la bendición del Sumo Pontífice y estimulados por nuestro bondadoso Prelado,

este año de 1912 hemos resuelto organizar otra peregrinación a Roma. Al invitar a católicos mallorquines a que tomen parte en ella, nos es grato, por ser de actualidad y oportuna, repetir lo que decíamos en la Circular para la última dos años ha.

«Estamos en tiempos de prueba. La inmundicia contemporánea no cesa de combatir encono á la Iglesia Católica, ya desde las tiras del poder en las naciones en donde to le es posible, ya desde los antros mas oscuros y las escuelas disolventes para producir horrores sacrílegos, como los de la seneca trágica de Barcelona. Hoy, pues, como nunca, es de viva oportunidad cuanto contribuimos á levantar el espíritu y robustecer la fe de los católicos, á manifestar el arraigo y fuerza de la Religión ante sus enemigos y á faz de todo el mundo.

Para ello uno de los medios más adecuados es el de las devotas peregrinaciones, entre las cuales tiene singular importancia la visita á la ciudad de Roma. Allí está el Centro de unidad del Catolicismo, la Piedra quebrantable de la Autoridad religiosa, la Catedral infalible de la fe y la moral, allí es Pedro en la persona de su augusto Sucesor. En Roma, además, como en ninguna otra parte, palpitan los recuerdos de la gran lucha, la cual salió derrotado el paganismo y victoriosa la Iglesia, purpurada con la sangre de tantos mártires.

Acudamos, pues, á Roma, como hacen fieles de tantas otras diócesis de todo el mundo, para rendir homenaje de adhesión y fe al Vicario de Cristo, para consolarle y ser por El confirmados en la profesión de vida realmente cristiana. Acudamos á la Ciudad Eterna para recoger las emanaciones de las Catacumbas y los efluvios de tanta santidad con que animarnos y fortalecernos en las luchas presentes y futuras.»

Las fiestas Constantinianas, el hallarnos en la Ciudad eterna en las grandes festividades de S. Pedro y S. Pablo y la sentida necesidad de consolar al afligido Pontífice, ultrajado el pasado año por el sectarismo, con motivo de la recordación infausta de la Unidad Lilliana, son móviles que nos incitan á emprender esta peregrinación.

El buen recuerdo que dejó en todos los mallorquines nuestra última Peregrinación es garantía del éxito que ahora nos prometemos.

¡A Roma, pues, católicos mallorquines!

Palma Abril de 1912

LA COMISIÓN.—*Martin Llobera, Canonge.*—*Francisco Esteve, Fiscal Eclesiástico.*—*Antonio J. Mora, Fbro.*—*Antonio Sanchis, Fbro. Srio.*

La peregrinación proyectada se efectuará Dios mediante, á bordo del vapor *MIRIAM* de la Compañía «La Islaña Marítima» si se reune número bastante de peregrinos saliendo la tarde del 23 de Junio próximo de Palma directamente para Civita-Vechia, permaneciendo en Roma desde el 25 por la mañana hasta el 2 de Julio por la tarde, estando de regreso la mañana del dia 4 del mismo mes bajo las siguientes

CONDICIONES

Se admitirán inscripciones á contar desde el 22 de Abril próximo, hasta el 15 de Junio, abonando la mitad de su importe total en el acto de inscribirse y la otra mitad desde el 20 de Mayo al 15 de Junio.

Hecho el primer pago y antes de vencer el segundo, si algún peregrino desistiera de su propósito se le devolverá el 75 por 100 de su anticipo.

Si por cualquier causa tuviera que desistirse de la peregrinación, la Junta devolverá á los interesados las cantidades que tuvieren entregadas por sus respectivos billetes, sin otra obligación.

En la distribución de camarotes del vapor y alojamiento en las fondas, se dará la preferencia á los que primero se inscriban; cumplidos los deberes que exige la caridad y el buen orden.

Si por causas imprevistas la peregrinación tuviera que permanecer en determinado punto, mayor tiempo que el anunciado, el exceso de gasto correrá á cargo de cada peregrino, quedando la Junta libre de toda responsabilidad.

La Junta se reserva el derecho de admitir ó rechazar las instancias de inscripción y aun de anular las inscripciones hechas, sin más obligación que devolver al interesado las cantidades que por su inscripción tuviere entregadas.

El billete de peregrino es personal é intransferible.

LOS PRECIOS QUE REGIRÁN SON

En primera clase pesetas. 345

En segunda 235

En estos precios va incluido el importe de billete en vapor y ferrocarril desde Palma á Roma y regreso, manutención completa durante el viaje y en Roma, transporte de equipajes en la Estación de Civita-Vechia y coches en la Estación de Roma.

A más de las dos clases de billetes indicadas, se admitirán peregrinos de viaje solo, á los precios siguientes:

En segunda clase pesetas. 135

En tercera 68

Este billete da derecho únicamente al pasaje en vapor y al billete del ferrocarril de Civita-Vechia á Roma y vice-versa.

A los peregrinos de 3.^a clase se les facilitará en el vapor una camarota, con la separación conveniente.

Para los peregrinos de viaje solo que nos lo avisen antes del 31 de Mayo, solicitaremos camas para dormir en Roma en la hospedería de Santa Marta, á una lira por persona y por noche, ó en casas particulares que se nos han ofrecido á precios muy módicos.

Para informes y datos pueden dirigirse á cualquiera de los Señores que componen la Junta organizadora.

Para las inscripciones dirijese á D. Antonio Sancho, en la Curia Eclesiástica, en la fecha señalada en esta Circular, todos los días laborables de 10 á 12 de la mañana.

Los Párrocos, Vicarios in Capite y Superiores de Comunidades Religiosas, podrán admitir peregrinos con tal que avisen inmediatamente de recibido el encargo, para que se les reserve número y se les remita el resguardo correspondiente.

Pagados y satisfechos todos los gastos que ocasione la Peregrinación, al saldo que resulte, si alguno queda, la Junta le dará un destino piadoso con la aprobación del Ordinario.

Cronicó d'Inca

Abril de 1912.

Dia 7— Se fa la processó de la diada de Pasco ceremoniant a n-el mercat l'encontrada de María Santíssima y son Fill Jesús resussitat, mentres s'amollen molts de trons. Va a la processó el Sr. Batle, L'Amon Toni Ramis ab alguns retgidors y solemnisa l'acte la banda de música del Sr. Rotger.

A l'ofici el Sr. Rector, Mn. Bernadí Font, dirigex la paraula a n-el poble donantli les bones festes, prova que já está bo de la dolencia que sufria; axò si, estava un poc afectat.

—Se fan molts de comentaris sobre la retirada de la minoría Conservadora de les funcions religioses de Setmana Santa. Parex qu'aquets senyors assistiren a l'ofici del *Dijous Sant* y sortiren de la Parroquia en l'ajuntament en massa; però no tornaren més a n-els restants actes, essent molt notada la seua falta a les processons.

Se diu qu'aquesta retirada se deu a la mar de fondo que hi ha dins el si de la Corporació Municipal.

Dia 9—Els antics alumnes del Col·legi del Sagrat Cor, que dirigexen els Germans de les Escoles Cristianes, donen una funció dramática musical, a n-el teatre del Circol d'Obreis Catòlics.

Posen en escena *Los dos Cautivos*, drama en tres actes quines escenes se desplaguen dins una cova de lladres, aon l'innocencia es perseguida; però al final surt victoriosa.

Si'l teatre ha d'esser escola de bones costums, molt celebrám que se donin representacions de finalitat religiosa, educativa o social; enlloc d'aquelles comedies sens finalitat alguna quant no sia al fer riure y ensenyar al poble de fer grossaries, axò si no son marcadament dolentes.

Tot lo que sia menjar espiritual del poble: espectacles, festivals cívics, actes socials, o oficials tot deu anar encaminat a axecarlo a un nivell lo més alt possible de cultura y moralitat.

Y tornant a n-els petits còmics, devem dir que se lluien en sos respectius papés y per son estímo! volem consignar en crònica sos noms, que son: Bartomeu Martorell, Tomás Capellá, Pere Rubert, Mateu Coli, Jaume Domenech, Francesc Payeras, Miquel Bonnin, Pere Gelabert, Juan Ferrer, Antoni Martcrell y Pere Llabrés.

En la segona part de la funció donaren *Los tres jibosos de Egipto*, aont se lluí ferm en son papé de andaluz en Pere Rubert.

Se cantaren alguns chors, causant admiració en Francesc Payeras, ninet de 9 anys, que cantá algunes áries en sentimental entonació.

Durant els intermedis la banda de guitres, banduries y laúts que dirigex l'honor Joan Serra, tocá: *Sevilla*, *Angelita*, *La Madre del Cordero*, *Mazurca Simpática*, *Tesoro mio*, *La Boheme Mazurca Montañeza*, y *Alma de Dios*. Els tocadors varen esser molt apludits merement algunes pessas els honor de la repetició.

Ens hem entretengut més de lo acostumat en la resenya d'aquesta funció perque está dins el desitx de tots, que velades tant agradables aont si veu lluir un poc el bon gust, se repetesquen sovint. Sabem que'l Superior del col·legi del Sagrat Cor, té'l projecte d'arreglar un teatre en son establiment; y més qu'axó, pujar una joventut catòlica que venga acompletá l'educació cristiana y social dels homos de demá, demunt la preparació pels comers que se dona a n-aquell centre d'ensenyansa.

Dia 13.—Tota la setmana hem girat sovint els uys al cel per veure el temps que com qui se preparás per ploure. Els sembrats prou necessiten s'aygo, encara que les primes brusques y s'ayre fret y afuat d'aquests dies lo fan revivre de moment. Avuy dematí, hora qu'escrivim, se presenta un dia de vertader hivern, crúu de tot.

Meam si trempará!

Les fonts y pous no han revengut y nos trobam a la Primavera. Els arbres encara no donen senyals d'haverse temut de sequedat, en no'sser qualca plantada novella que s'ha tenguda de regar. La anyada de melles se presenta bastant regular.—El Cronista.

BOLLETÍ COMERCIAL

Preus que retgirem dijous passat a n-el mercat d'aquesta Ciutat:

Bessó	a	107'00	el quintá
Blat	a	18'00	la portera.
Xexa	a	18'50	id.
Sivada	a	10'00	id.
Idem. forestera	a	9'00	id.
Faves de cuynar	a	19'00	id.
Idem. foresteras.	a	15'00	id.
Monjetes de confit	a	28'00	id.
Siurons	a	25'00	id.
Guixes	a	19'00	id.
Patatas	a	9'00	es quintá.
Moniacos	a	3'50	id.
Garroves	a	6'00	id.
Gallines	a	0'85	sa tersa
Ous	a	0'95	sa dotzena.

Escapulons

Missa Nova.—Dia 9 cantá la seua primera missa a la Iglesia de Sant Francesc de Palma el Rnt. Fra. Miquel Vidal, T. O. R.

Tots els frares de la Residencia d'Inca ab tal motiu passaren a Ciutat per assistir a la funció religiosa que revestí molta solemnitat y causá gratíssima alegria entre'ls religiosos

per poder contar ab un pare més de missa.

Felicitám coralment el nou Ungit per tal gracia, fent estensiva nostra felicitació a tots els pares y frares de l'Orde.

Escándol.—Algunes persones se son acostades a n-aquesta Redacció, suplicantnos que posassen en lletras de mol'lo qu'a n-el Teatre-cine d'Inca, un estol de bargantells que van a la casola al veure les películes (no mos digueren si aquestes eren bones o dolentes) moven un escándol, donant crits, moguent rebumbori y no faltant el repertori de blasfemies y paraules indecentes: tals, qu'a vegades les persones cultes se veuen precisades a sortir o aguantar la *música celestial*.

Com el teatre es un lloc públic y de la jurisdicció de l'autoritat municipal, trasladám aquestes queixes al Sr. Batle perque e-hi posi remey.

Ferro Carril de Sóller.—Demá, dia 14, es el dia senyalat per la inauguració y bendició de Ferro-Carril de Palma a Sóller. Els animosos sallerics segurament anirán d'un peu veent realisada una empresa de titans que molts d'afanys y esforços representen de part seua.

No'n deym res més perque feym contes anarhi un dia y contarho a pedres menudes.

Festa del Pan-caritat.—Dilluns s'anunciá desde la trona de la Parroquia que si no plovia durant la setmana no anirien a fer el Pan-caritat a n-el Puig de Santa Magdalena ab l'objecte de fer rogatives per aygo.

Avuy, cambiant els termes, s'es anuncia, per medi d'una crida, que demá si no plou se farà el Pan-caritat ab alegría.

† Nostros Amics Difunts

Ha mort a Palma, D.^a Maria Antonia Font dels Olors, Viuda de Bibiloni y Mare política del propietari D. Pere Amer y Sastre, President de la Caxa Rural y del Centre Conservador, d'Inca.

Rebi l'amíc Sr. Amer y la seua Sra. Esposa nostro afectuós condol per tant sentida pèrdua; y Deu N. Senyor tenga en la gloria l'ànima de la cristiana difunta.

AYUNTAMIENTO

Sesión del día 12 de Abril de 1912

Con asistencia de los concejales Sres. Llabrés, Mateu, Fluxá, Truyol, Alcina, Noguera, y Pujol, y bajo la presidencia del Sr. Alcalde D. Antonio Ramis, celebró sesión el Ayuntamiento en segunda convocatoria.

Abierta la sesión, se dió lectura al acta de la anterior que fué aprobada.

Se concedió permiso á D. Francisco Meliá para construir un baicón en la casa de su propiedad de la calle Mayor y se acuerda que pase á informe del Arquitecto Municipal la instancia del mismo Sr. Meliá solicitando a colocación de un entoldado en la referida casa.

Se dió cuenta de una solicitud de D. José Ferrer pidiendo permiso para construir una pared en su jardín de la calle de las Cuevas, acordándose pase á informe de la Comisión

de obras.

El Sr. Alcalde dice que siente la ausencia del Sr. Amengual para ver si amistosamente retiraba su proposición relativa á cierta cuestión de etiqueta con el Sr. Juez de 1.^a Instancia.

Varios consejales opinan que debe hacerse caso omiso de la proposición del Sr. Amengual.

El Sr. Llabrés dijo, que una vez presentada una proposición, por descabellada que sea, debe pasarse á votación si el proponente no la retira.

El Sr. Pujol se adhiere á lo manifestado por el Sr. Llabrés.

Se acuerda dar por terminado este asunto.

El Sr. Fluxá dice que convendría que el Ayuntamiento se preocupara del abastecimiento de aguas á esta ciudad y habla de la construcción de un algibe en la plaza de la Fuente y otra en la Plazuela del Pozo de Morro.

El Sr. Llabrés manifiesta la conveniencia de colocar una bomba en el pozo de Morro y construir un algibe en la Plaza de la Iglesia sirviéndose para rellenarlo de las aguas de los tejados de la propia Iglesia Parroquial.

Se nombra una comisión de aguas compuesta del Sr. Alcalde y de los concejales Sres. Fluxá y Alcina.

Y no habiendo más asuntos de que tratar el Sr. Alcalde levantó la sesión.—x.

CASA ARRENDADISSA

Es obra nova de fa uns onze anys.

Está a n-el centre de la població.

Fa cantonada ab els carrés de Palmer y Mesones.

Té'l portal principal que surt a la plaza de la Iglesia.

Qui la vol llogar qu'es veja

AB

D. JOAN ESTRANY MATEU

LLIBRERÍA RELIGIOSA

— DE —

Miguel Durán

CARRÉ DE LA MURTA, 5

INCA

Via-crucis d'en Costa y Setmanes Santes.

Libres de devoció de tot preu, propis per regalar als nins de primera comunió.

Estampes de primera comunió en targeta impresas en la dedicatoria que's vulga, a preus molt económicos.

Targetes postals d'asuntos religiosos.



ALMACENES MONTANA

SINDICATO 2 á 10 Y MILAGRO 1

PALMA

Pañería, Sastrería, Novedades, para Señora y Caballero, Camisería, Lencería, Maquinería, Confección de blanco, Géneros de algodón, Estatuaria Religiosa, Plata Meneses, Candelas, Rosarios, Objetos para Regalos, Efectos Militares, Uniformes, Gorras, Españoles, Corbatería, Tapices, Alfombras y Cortinas.

EN LA SUCURSAL CAN BITLA

ROPAS HECHAS Y SASTRERÍA ECONÓMICA



Ca-Nostra

SETMANARI POPULAR

PREUS Y CONDICIONS

A 4 pessetes l'anyada entera.

A n-els Srs. mestres y mestresses d'ensenyament los donám la suscripció a mitat de preu dues pessetes l'anyada.

A n-els obrers y pobres qui nos ho demostren nin los feym la metexa rebaxa.

A les persones qui comprin a n-esta **Librería** per 100 pessetes cad'una paguin totd'una, les regalám la suscripció.

¿SE VOL MÉS BARAT?

ADMINISTRACIÓ: CARRÉ DE LA MURTA, 5.—INCA.

LOS PREVISORES

DEL PORVENIR

Asociación mútua nacional de ahorro y pensiones, capital ilimitado en constante progresión creciente constituido en Inscripciones Nominativas y depositados sus resguardos en el Banco de España. Cuenta corriente en el Banco de España. Oficina Central de la Asociación Hechegaray 20 Madrid. Indivisible. Doce millones de pesetas dan 480.000 de renta anual; de modo que Los Previsores del Porvenir, en 7 años de ahorro, han logrado tener más de 1,300 ptas. diarias de renta sujeta á los impuestos legales de tributación. Número de la última inscripción 116.781. Cientos y 13.025,000 ptas. de capital. Inscripciones de 1 á 5 ptas.

Para más informes dirigirse á

D. Pedro Pujadas Ferrer

ORIENTE 12. INCA.

Se alquila

Una casa con cochera, jardín, agua abundancia y otras comodidades.

Informará D. Miguel Pujadas, Abogado en Inca.