

Ci-Nostria

* * * ANY SEGON, NÚM. 71 * * * SETMANARI POPULAR * * *

INCA, 30 DE JANER DE 1909 * * *

L'ABC DEL REGIONALISME

IV

MALLORQUÍNISME Y CATALANISME

Si Mallorca es, com hem explicat, una de les regions naturals de Catalunya, el regionalisme mallorquí es senzillament una variant del catalanisme. Això es clar com l'aigua.

No hi ha cap còpació entre mallorquínisme y catalanisme. Hi ha infelissos qui pensen que per esser català s'ha de deixar d'esser mallorquí: amb això demostren no haver entès res. Com més mallorquins, més catalans serem. Com més se purifiqui Mallorca y se despulli de tot lo postís, foraster y mal empeltat qui la desfigura, més ressaltarà la semblança amb les regions germanes de Catalunya, perque l'antic fons català apareixerà més al descobert.

Mirau l'exemple del idioma. Els nostres escriptors l'han despullat dels ressabits castellans qui l'enlletgen y li han retornat l'antiga noblesa, restaurant paraules y formes clàssiques; y la nostra llengua, tant com s'es tornada més pura y més noble, s'es anada tornant més catalana, segons diuen els meixos inimics.

Es que per això ha deixat d'esser ben mallorquina? Al contrari, molt més mallorquina que antes! per més que alguns mallorquins (a qui es estrany el llenguatge de Ramon Lull y qui desconeixen del tot els nostres clàssics, i valentes autoritats!) pensin lo contrari. Perque n'hi ha qui's figuren que l'únic mallorquí verdader es el que parlen les plasenes y que se llegeix a certs paperots satírics.

LE QUÍ.

LA RELIQUIA

Faune mutilat,
brollador aixut,
jardí desolat
de ma joventut.
Beneida l'hora
que m'ha dut aqüí.
La font qui no vessa, la font qui no plora
me fa plorà a mi.
Sembla qu'era ahí
que dins el misteri de l'ombra florida,
tombats a la molsa,
passavem les hores millors de la vida.
De l'aigua sentiem la música dolsa,

dintre la piscina guaitaven els peixos;
cullíem ponelles; cassávem bestioles,
y ns fèyem esqueixos,
muntant a la branca de les etzeroles.

Ningú sap com era
qu'entre l'esponera
del hort senyorivol,
fentlo més ombrivol,
creixia la branca d'antiga olivera.

Arbre centenari,
amorós pontava la soca torsuda,
perque sense ajuda
poguésem pujarhi.

Al forch de la branca senyora y majora
penjavem la corda de l'engronsadora,
y, venta qui venta,
folgàvem y ràyem, fins que la vesprada
la llum esvahia de l'hora rüenta,
de l'hora encantada.

Somni semblaria
el temps qu'ha volat
de la vida mia,
sense les ferides qu'al cor ha deixat;
sense les ferides que's tornen obrí
quant veig que no vessa
ni canta ni plora la font del jardí.

Trenta anys de ma vida volaren depressa,
y encara no manca
penyat a la branca
un tros de la corda de l'engronsadora,
com trista penyora,
despulla podrida d'un mon esbucat...

Faune mutilat,
brollador aixut,
jardí desolat
de ma joventut.

JOAN ALCOVER.

(Aquesta composició forma part del bellissim llibre de poesies que amb el títol de *Cap al tard* acaba de publicar son autor.)

LA CIENCIA Y L'AMOR

Com temps arrera demostrà l'ilustre Brunetière la bancarrota de la Ciència divorciada de la Fé en la curació dels mals de l'Humanitat y en el seu progrés veritable, així ara ha quedat demostrada, ab el cataclisme de Sicilia y Calabria, lo que podríem dirne—per més que sia un poc crúu—l'ignorancia de la Ciència. A qualsevol se li acudeix que ab tant com s'es avençat en l'investigació de totes les

forces naturals, sia encara tant atraçada la previsió dels fènoms sismics. N'hi ha per fer abaixar el cap a l'orgull dels que ho volén resoldre tot y esplicarho tot ab la Ciència, com si per aquesta ja no hi haguessen secrets ni impossibles.

L'A. de Boisandrè, redactor de *La Libre Parole* ho ha fet notar aquests dies ab cruel oportunitat.

«Lo que sobrepuja encara l'horror que'ns inspira aquest caos, es pensar que la Ciència, la Ciència tant ridicolament vanitosa, tant absurdament orgullosa de ses observacions, dels seus càlculs, dels seus instruments perfeccionats, no havia previst absolutament res d'aquest trasvalsaient espantós. Cap Observatori anunciat, ab una hora tant sols d'anticipació, ni el tremolor de la terra, ni el moviment del mar.

Aquesta Ciència que's jacta d'haver apagat les llums del Cel, es sempre la Ciència del astrolec que's deixa caure al fons d'un pou».

La Ciència va cada dia més de dret a la conquesta del ayre, sap tots els moviments siderals y pot predir ab molta antelació y ab precisió absoluta els eclipses; mes de les causes y formació dels moviments telúrics sap molta poca cosa y absolutament ignora quant y com han d'efectuarse terratrèmols com els d'aquest cataclisme d'Italia.

L'orgull cega l'home; el qui's té per rey de la Creació y es pensa ja tocar ab un dit al Cel, no veu que té'l seu trono de fane y encara es posat a passar per uy a l'hora més impensada.

Els sabis infatuats, que'volen saberho tot y esplicarho tot prescindint de la Causa. Primera y de la Lley Suprema de tots els sers, continuarán ab les seves pretensions y acreditaran una vegada més la frase del Apòstol: la Ciència infla. Mes si la Ciència infla, la Caritat edifica.

Ara està veyentse lo que pot l'Amor, lo que fa aquest noble sentiment humà, sobre tot quan l'anima y transforma la força sobrenatural de la Caritat. Els camps desolats de Sicilia aont feu cantar Teócrit els pastors dels seus idilis ab cants immortals, aquelles abans florides regions de Calabria avuy convertides en ruines y desolació, son testimoni de les maravelles que la Caritat hi realisa per medi de bisbes com D'Arrigo y Morabito que corren d'una banda a l'altre com àngels del consol, aixecant l'esperit abatut dels sobrevivents de la catàstrofe, establint per tot arreu tendes de campanya y cuynes econòmiques,

per cobrir als qui han quedat sense llar y alimentar als famolencs. Y al costat d'aquests y dels demés bisbes, sacerdots y seglars, mariners y soldats, dames de l'aristocracia y religioses, tothom treballa en fer més lleugeres les penalitats de les víctimes y manco horribles les conseqüencies de l'espantosa catàstrofe.

Y a Roma, a la veu del Papa y del Govern, com en les demés ciutats d'Italia a la veu de llurs autoritats s'obrin els cors y les boçes per abocar a raig fet, com les necessitats exigeixen, ausilis de tota casta. Y els orfanistes obrin ses portes per acullir malalts y les cases riques adopten per fills els orfes, y el Papa converteix en hospital l'hospici de Santa Marta y proporciona llits, metges y medicines per centenars de malalts.

Aquesta generositat del Papa, junt ab l'esplèndida oferta qu'ha fet als bisbes dels territoris castigats pel flagell horrible, ha merescut la felicitació fins del *Sindaco* de Roma, el juheu y masó Nathan, qui trobantse a Santa Marta ab el Cardenal Merry del Val el saludà ab cortesia y li digué que trametés al Papa l'expressió del seu agrahiment.

El dolor general ha omplít abismes y fet oblidar discordies, y la Caritat més forta que la mort, més poderosa que la Ciència, sabrà curar les llagues y restaurar totes les ruïnes.

M. Dausa.

FESTA DE LA CANDELERA PURIFICACIÓ Y PRESENTACIÓ (Fragment)

Després de la lley mosaica (*LEVIT*, XII), la dona que havia dut a n-el mòn un infant, romanía impura per espay d'una setmana senyera, i, a n-els quaranta dies havia d'anar a n-el temple a demanar sa purificació. Si aquest fiy era'l primogènit, ja era *sant p'el Senyor*, es a dir, consagrat a n-el servei de Jehová. D'aquesta manera, eczígint les primícies de la família axí com havia demanat les primícies dels bens de la terra i dels animals domèstics, Deu confirmava'l seu dominii suprem damunt Israel. El primogènit, idò, pertanyia a n-el Senyor, i no a son pare; i per tots aqueis primogènits de les diverses famílies es que el culte oficial havia d'esser tributat a Jehovà. Lo que hi ha, es que una lley especial havia ordenat que la tribu levítica cumpliria, en son lloc, les funcions sacerdotals (*NOM* III): encara que aqueixa sustitució no se va fer mes que am la condició de que'ls fiys majors fosseren oferits dins el temple i rescatats ademés am la paga de cinc monedes (sides, equivalents a quinze fr. poc més poc manco). Una tal consagració simbòlica, en la qual, en nom del Senyor, un Sacerdot prenia possessori de l'infant i no'l tornava a sos pares fins que rebia l'ofrena redentora, bastava per que se mantinguessen els drets de Deu y els devers de cada família dins la teocracia jueua.

Idò, quant vengué el die qui feya quaranta, Maria y Jesús, bax la cura de Jusep, pujaren a n-el temple: la mare per purificarse, el fiy per consagrarshi a n-el Senyor. Es seguir que ninguna d'aquestes formalitats tenia raó d'esser en aquell cas; que Maria, qu'havia concebut i donat a llum, fora de la lley comuna, estava eczenta de tota màcula; que Jesús, qui era realment el Fiy de Deu i son Sacerdot, no havia mester consagració alguna: empero la humilitat, el silenci prudent sobre l'obra divina, el respecte absolut de la

lley s'avenien maravillosament amb el caràcter de reservat, de modestia i de pietat de Maria, molt més, molt més que am la revelació abans d' hora dels misteris celestials o una proclamació imprudent de ses prerrogatives maternes. Ella vengué, idò, com una dona impura, a les portes del temple i un sacerdot l'aspergi am sang. No poguen oferir un xotet, ofrena legal de les famílies riques, dona l'ofrena de les pobres que eren dues tórteres o una pareya colomins: i axí li fou llevada oficialment la impuresa legal qu'ella estava ben enfora d'haver contreta.

Després d'ella, l'Infant va esser presentat a n-el Senyor com la víctima davant l'altar, i el Sacerdot, per cinc sides, cregué sens dubte, rescatarlo. No sabia que, aquesta vegada, la redenció condicional era ilusoria, desde'l moment que'l qui s'oferia era divinament senyalat per substituir per si propi l'humanitat sencera, y durla al servei de Deu. Per dret de naxensa, Jesús era'l Gran Sacerdot universal, únic capás de reconciliar el cel am la terra. Y com tota la tribu levítica no hauria estat suficient per suplirho: vet-aquí perque venia a constituirse, aquexa diada, víctima de son sacerdotci.

La cerimònia anava a acabar, sense que res hagués fet corre el vel d'aparent vulgaritat que ocultava dues vides en el fons tan extraordinaries i tan plenes de Deu. El sacerdotci oficial, esclau del formalisme farisaic y tudat completament en lo espiritual, havia cuidat el «*Sancta Sanctorum*» sense sospifarne la grandesa. En camvi, dues àmes del poble, justes y fondament religioses foren inspirades del cel per parlar en *Hoc seu*, y desitjar la benvenguda a n-el Salvador d'Israel. Simeon, un vey, ple de justicia y de temor de Deu, era un d'aqueis creyents feels qui veyen am molta pena com prevaricava Israel y com estava esclava bax del jou estranyer. En comunicació estreta am Deu, ell li havia demanat més d'una vegada qué serien les promeses fetes, y Deu li havia fet resposta en el secret de son cor: «*Espera, d'aquí a no gaire temps arribarà el meu Messies*». Y Simeon, tot ple d'esperansa, yetlava per salutar dins la fosca del futur l'enviat celestial qui tant s'estorbava. Mes, aquell die, per una influència sobrenatural, ell havia entrat dins el Temple. S'hi havia oferit un primogènit a n-el Senyor. Y mira l'infantó y mira a sa mare, oh! y la seu àmiga sentí un llarg estremient. D'on surt aquell infant, demana ell. De Betlem? Y de Betlem en sortirà el Messies! Allà es aon anirán els Reys d'Orient, conduits per l'estrella maravillosa! Llevors demana l'honor d'aguantar una estona'l inenudoy en sos brassos per veure'l de més apropi. Y, tot just que'l contempla, diuli l'Esperit de Deu en el fons del cor: «*Ja he cumplit la promesa, tú tens el Salvador d'Israel*». De prompte, la fe del novell patriarca s'ecalta, sos uys pujen al cel amb una expressió d'agraiment, i son cor li batega d'entusiasme: «*Ara, !Senyor, diu ell, deixau morir vostro servidor en pau, segons la vostra promesa, perque ja mos uys han vist el Salvador; el Salvador qu'heu apareyat per anar davant tots els pobles, y serà la llum qui los ilumini i la glòria d'Israel, el vostro poble!*» Axí digué: el sant vey, bax de l'inspiració divina trobava l'accent solemni, la frase lírica, la paraula original i casi enigmàtica dels antics profetes.

Tot ascoltantlo, Jusep y Maria en romanien maravellats. De prompte, el sant vey, el front del qual carregat d'anys semblava esplendent d'una glòria de cel, se girà de cap a ells i quant los hagué beneits, s'endressà a Maria. L'instint profètic li deya que, ella, encara que mare verdadera, solament estava unida a Jesús p'els lliganis de la sang, mentres que ni

axò la unia am Jusep, son pare d'ell adoptiu, puis no hi estava més qu'amb els del cor. «*Vet-aquí, continuà Simeon, qu'aquest ha estat posat per ruina y resurrecció de molts a Israel. Ell serà una senyal, que malavetjarà contradir. Y a tú, una espasa aguda penetrarà la teua àmiga, perque's descubresca l'interior de molts*». Oh! aquestes prenòstiques de Simeon s'han de cumplir. Desd'el comensament de sa vida pública y en sa acció primera dins Israel, Jesús serà per uns pedra d'escàndol, mentres que per uns altres principi de resurrecció. Desseguida se formaran les dues partions, profundament oposades, i entre elles, ell s'alsarà damunt la creu, com a senyal qu'aqueis voldràn defensar i aquells contradir. I Maria al peu de la creu, sufrirà les angonies de la mort. Tal es el drama terrible, qui haurà acabat d'abrazzar únicament el poble jueu qui finex; sino que serà manifestat a l'humanitat sencera, que es la vertadera Israel; que es eminentament la fiya de Deu: i encara avuy veym, entorn de la creu, a aqueis tombar y a aquells renixer. Es que la gran senyal de contradicció de totes les edats, de tots els pobles, de la filosofia i de la ciència, de la literatura; de l'eloquència, de nostres institucions polítiques i del pensament en totes les formes, es aquest: Cristo. Aquest es el signe, qui sense may dexar els homos indiferents, fa esclarat davant tothom o el bé o el mal qui s'amaguen en el fons de les àmiges, i fatalment inspira o l'amor o l'odi. El sant vey de *barba blanca* havia llegit molt be l'història del pervenir.

E. LE CAMUS.

NOSTRO CONCURS

Entre'ls treballs presents, el que a judici del jurat es estat més digno de premi es el qui du per titol «*Els caragols de CA-NOSTRA*», y per firma *El caragoler*. Per tant se li adjudica el premi.

No'l publicam integralment perque resulta una mica desigual, però per aquests fragments veurà el lector el fondo sentit moral de la seva interpretació.

«*Aquell, per humil y desmayat que sia, diu parlant dels caragols rampants,—qui sap pujar y aguantarse amb seguretat, molt sap y pot. Si no li falta voluntat podrà fer maravelles, y mereixerà major alabansa el caragol quant s'es elevat y ha posat la seva «ca-sa» a gran altura, que un auzell que s'hi tira d'una volada. El mèrit està més en la paciencia y perseverancia, que no en tenir ales y poder volar; en esforçar-se y suplir amb constància la flaquesa, que en tenir bones qualitats que res han costat y no aprofitarles.*

«*Dos caragols qui fan via costa amunt, sense tornar arrera, ni tòrcer la petjada, sense desbocar-se ni perdre passa, banya desplegada mirant enfora, despresa de quant hi ha abaix y afanyantse per arribar a l'altura, par que diguen: lo que feim, feisho voltros... ¿Vos sembla que anam a poch poch? Idò heu de sebre que més via fa un caragol qui no s'atura que un cavall qui no parteix...*

Al final endressa tot això afectuosament a «*CA-NOSTRA*» amb uns termes que li agrairà molt.

El jurat concedeix ademés menció honorifica a *Un des puig de sés bruixes* y a *Una*

viuda negre, pels treballs respectius. Aquesta última ha posat en el seu molta malícia. Hi ha unes alusions a n-els mallorquinistes *ben entesos* que, si les publicavem, disgustariem molta gent.

ELS CARAGOLS DE CA-NOSTRA

¡Les banyes des caragols de CA-NOSTRA! Quantes hores m'he passades, el periòdic al devant meu, estés a sobre la meva taula de caoba, mirant fitxo, molt fitxo aquelles fulles, aquells caragols y aquelles banyes.

Y com més mirava, més indescifrables me semblaven. ¿Que deuen significar, Deu meu, aqueixes banyes? Perque, els caragols... passin... CA-NOSTRA amb sos caragols... que passi també. Però ¿per qué dimontris aquests caragols han de tenir ses banyes tan llargues, y tan dretes, y tan ben fetes? Y com més anava més m'empenyava a descubrirho, y a perdre temps, perque com més anava, més llargues, més dretes y més *banyes* me parexién. S'era fet per mi assunto de *la negra honrilla*. Y may per may, maldament no caiguessin unes d'or, ni fes terratremols, ni la mar se mogués, ni les estrelles caiguessin, ni el cel passás per uy, may deixaria jo un assunto tan interessant, tant profitós y tant artístich.

Les banyes... Les banyes... Y al menjar pensava que tot eren caragols y que fins y tot men feyen una indigestió... Y anava a dormir y encara no tancava els ulls quant venien caragols grossos, caragols mitjans, y caragols petits y caragols petitons, o siga, caragolassos, caragolots, caragols llisos, caragolets, caragolins y caragolitins... tots amb unes banyes llargues, llargues, y anaven per damunt el meu llit, p'el coixí, pels llensols, per la vánava, per la capsalera, pels pilars, pels quadros, per les cadires, per les taules y fins y tot ipobre de mi! per damunt la meva cara. ¡Y de dia! Ja era ben per demés que me posás a fer feina. Tan sols la meva ploma sabia posar... *banyes*... *caragols* y no conversava més que d'es *caragols* y de ses *banyes* fins que á la fi, tirantho tot a rodar, fins y tot el meu-cap m'en anava a passetjar y vaig sentir que deyen... No heu diré no. Noltros tenim una casa l'estimam molt... Els caragols tenen la seva casa y no la deixen may. Noltros tenim els ulls, les oreyes, el nas. Els caragols tenen les *banyes* qu'els serveixen d'ulls d'oreyes. etz.

¿No es en veritat un símbol?

Per això, lectores y lectors, han posat a CA-NOSTRA (això deyen) els caragols amb banyes a la seva capsalera. Perque a CA-NOSTRA si no'ls-e maten no'ls podrán fer fugir.

UN DES PUIG DE SES BRUIXES.

COOPERATIVA DE CONSUMS DEL CIRCOL D'OBRS CATÓLICS DE PALMA

Ab satisfacció hem lletgit la memoria y balans que mos han enviat del segon semestre de l'any 1908. No poden esser mes afalagadors els seus resultats. Durant aquest mitj

any han venut per 3.474'19 pessetes més qu'entany en igual temps. Han mort y obrat onze porcs que importen 171 arroves.

Apesar de l'alsada del sucre, en ella no s'han variat els preus, degut haverne comprat una tonelada.

Desd'el 1 de Juriol al 31 de Decembre de 1908, han venut per 8.841'96 pessetes, quina venta diari gira demunt 56'98 pessetes, haventne tengut de benefici 752'12 pessetes.

Ens plau felicitar a la Junta d'aquesta Cooperativa per la seva gestió de tants felissos resultats a favor de la classe obrera.

Del Món

Janyer de 1909.

21—En París el diputat socialista Mr. Violette proposa una llei quantre la prempsa criminalista.—Els masonys tracten de fundar una logia a Barcelona y fer a n-en Lerroux president del Orient Nacional.—Mor el Sr. Marqués de Grijalva, senador vitalici.—Se concedeix la gran creu de Beneficència a la Reyna Elena d'Italia per sos hermosos treballs en les regions desolades pels terratremols.—A Jerez l'Arquebisbe de Sevilla inaugura les escoles catòliques de les Germanes de Sant Vicent de Paul.

22—Els solidaris presenten per candidat a la diputació per Sabadell al Sr. Cruells.—El Sr. Albó se proposa presentar un projecte de llei pera concedir pensions als obrers vells o invàlits.—Dihuen de Johannesburg (Transvaal) que s'han esbucat unes mines morint 160 miners. (Deu los tenga a la Gloria).—A Madrid moren de fam dues pobres dones. (Al cel sien).—Grans inundacions a Ceuta.—Moviments sísmics a distints punts d'Asia, se creu que hi ha moltes víctimes. Deu les tenga.

23—Se pega foc una pahisa de Sa Pobla.—Grans temporals a Málaga.—S'anuncien les oposicions a les escoles de nins y de nines vacants a les Balears.—El celebrat artista Quirós exposa dos quadros magnífics a n-el saló de Belles Arts.

24—Segueixen postulant p'els carrers demandant almoines per les víctimes d'Italia.—A Ceuta s'hi desencadena un terrible temporal.—En Maura ha millorat de la malaltia qu'el feu estar al llit.—Amb motiu del Sant del Rey, se firmen indults de pena de mort.

25—El Circol d'Obres Catòlics celebra la seva festa.—A la Catedral se fan rogatives a fi de que Deu allunyi de Mallorca als terratremols.—A Barcelona recoheixen un pobre que se moria de fret y dins sa faixa hi duya 7.500 pss.—Se pega foc a una fàbrica d'oli de Málaga, després d'haver esplotat les calderes.—Arriba a Messina el "Princesa d'Asturias",—A unes obres elèctriques d'Alicant mor un homo y quedan cinc de ferits.

26—Fa molt de temporal a la mar.—A Felanitx se pega foc una pahisa.—Per Catalunya hi caven grans nevades.—En Maura proposa acabar la discussió del projecte d'Administració local.—Moren a Málaga dos dels ferits a l'explosió de la fàbrica d'oli.—A Saragossa una tuberia d'una fàbrica mata dos homes.

27—Els propietaris de les coves de "Ams," (Manacor) han rebut el material indispensable per instalari la electricitat.—A n-el Líric s'estrena una pessa del Sr. Romero Landa y música del Sr. Moya. Un èxit.—En Moret dona orde de qu'els lliberals no s'oposin a l'Administració local.—Y més tart, dona contra orde de que sí, s'hi oposin.—A una mina de carbó de Pittsburg ocurreix una explosió de grisú y moren cinquanta miners.

Noves d'Inca

—Les colectes verificades en la Parroquia, els tres dies de rogatives, produïren 173 pessetes que son estat enviades, per conducte del Sr. Bisbe de Mallorca, a les desgraciades víctimes sobreviventes del cataclisme de Sicilia y Calabria.

—Dijous a vespre se verifica a n-el teatre Circol d'Obres Catòlics, una funció a benefici dels damnificats italians.

Posaren ab escena per primera vegada en aquesta localitat, el drama titulat *La Posada de Patrorraso* y terminà la festa ab la pessa cómica *Lo dia dels Ignocents*.

La funció agradá ferm.

A un entracte D. Bartomeu Bestart, juntament en son net Bartomeu, passaren la besina pel públic per recaudar llimosnes, produint la colecta 80'75 pess. que serán enviades a socorre les esmentades víctimes dels terratremols.

—Una Real Orde d'aquests dies mana que desde'l Febrer propvinent, el Regiment Infanteria d'Inca, núm 62, quedí ab la plantilla de 240 homos.

—La Comissió Provincial ha acordat informar favorablement l'expedient instruit pe'l Ajuntament d'Inca, ab l'objecte d'obtenir del Ministeri de la Governació l'autorisiació necessària pera comprar un solar, en el que s'ha de construir el nou Corté en projecte.

—Els camins vecinals estan casi intransitables, a causa de les fondes girones dels carros, cloths y munts de pedres, quins no permeten el pas de dos carros que venguen en direcció contraria, quant si dits camins estasen lliures tendrien prou amplaria.

Moltes vegades ha insistit la prempsa sobre el mal estat dels camins y apesar de tot no s'ha fet res. CA-NOSTRA emprendrà una campanya sobre'l s d'Inca si no se fan compondre tal com pertoca.

—Hem tengut el gust de poder veure uns artístics y superbiosos diplomes que D. Joan Verd, Rector de Seuva, ha fet elaborar per distingir els nins y nines, més aventajats en doctrina cristiana, a la repartició de premis que tendrà lloc a n-aquella Parroquia, en motivo del Jubileu Pontifical.

Dins el mostrador de la llibreria del carter de Mallorca, n'hi haurà un esposat uns quants dies.

	pessetes:
Bessó.	el quintá de 00'00 a 70'50
Blat novell.	la cortera de 00'00 a 18'50
Xeixa id.	id. de 19'00 a 18'50
Ordi mallorquí.	id. de 11'75 a 11'50
Ordi foraster.	id. · · a 10'50
Sivada.	id. · · a 09'00
Ídem. forastera.	id. · · a 0'700
Faves cuidores.	id. · · a 21'00
Ídem ordinaries.	id. · · a 19'00
Ídem pel bestiá.	id. · · a 18'00
Blat de les Indies	id. ab 00'00 a 16'00
Siurons.	id. de 00'00 a 20'00
Fasols.	id. ab 00'00 a 25'00
Monjetes de confit.	id. ab 00'00 a 50'00
Idem blanques.	id. ab 25'00
Figues seiques.	el quintá de 00'00 a 08'00
Safrá.	s'unsa de 00'00 a 03'00
Gallines.	sa tersa de 00'00 a 00'95
Ous.	dotzena a 01'20
Patates.	el quintá de 00'00 a 04'55
Monéatos.	id. de 02'25 a 02'75

AQUEST SETMANARI SE PUBLICA AB CENSURA ECLESIÁSTICA.

Entreteniments

Solucions al passa-tempo del número seixanta nou.

Tarjeta:—Cinto Verdaguer.

Xarada:—Perdó.

Fuga de vocals:

Bona amor viviu, viviu,
no espereu de mi govern,
allá ont heu fet s'estiu
anau a ferí s'ivern.

Preguntes:—1.^a, per Cicerón, l'any 63 a. de J.—2.^a, per Alalo, rey de Pérgamo l'any 138 a. de J.—3.^a, per Papirio Cursor, l'any 306 a. d. J.

Intríngulis:—Paula.

Endevinaya:

No m'apurarás cap mica
perque tant com tú jo sé;
qu'aquex gros y mal fané
es un BOMBO de música.

TRENCA CLOSQUES

**Na Pera no deixe di perque
no creix.**

Ab aquestes lletres compondre un refrà del mallorquí.

EL MORO MUSSA.

XARADA.

Una lletra la *prima*
y un article la *dos*,
al *TOT* molt llastimós
té qui no l'endevina.

SIMAR.

FUGA DE VOCALS.

S'.g. d. s. F.nt c.b.rt.
c.r. d. m.1 d. v.ntr...;
s.s f.dr.n.s - d. C.ns...
d.n.n f.v.s . l.f.rt.

SANILL.

PREGUNTES.

1.^a ¿Per qui y quant se inventaren les estanayes?

2.^a ¿En quin any es feren les primeres il·lites d'alefants en Roma?

3.^a ¿En quin any se trobaren les mines de mercuri d'Almadén en Espanya?

UN MODERNISTA.

QUADRAT DE PARAULES.

Sustitueix aquests punts per lletres, de modo que lletgides horizontal y verticalment, diguen:

1. Lo que solen du els capellans.
2. De lo que solen ser les calderes.
3. Nom d'un cosí meu.
4. Lo que solen tenir les mares per sos fills.

UN ARIANYÉ.

ENDEVINAYA.

No convers'... fas conversá,
estic estreta y tencada,
y me duen amagada
per allá aont vull aná.

UN EMPLEADO.

A NOSTRES LLETGIDORS

Desitjosa aquesta Administració d'escampar la bona lectura y que nostre setmanari estiga a l'alcans de totes les bosses, d'avuy, avant per 50 centims mensuals servirem 5 exemplars d'un mateix nombre, de manera que repartintse entre si els nombres cinc persones d'un mateix lloc, los vendrà a costar 10 centims mensuals.

Voleu més baratura!!

Els suscriptors que paguin una anyalitat adelantada a nostra Administració, tendrán dret a triar un llibre de pesseta, a la llibreria del carrer de Mallorca, 1, Inca.

Aquest oferiment sols es pels suscriptors que paguen 4 pessetes anyals de suscripció.

Els qui se suscriguen durant aquest més a CA-NOSTRA y paguin mitj any adelantat los donarem el regalo que preparam per nostres suscriptors.

La Bona Causa

Llibreria d'en MIQUEL DURÁN

En aquest establiment s'han rebut una partida de coses bones de que tothom deu proveir-se ara per a cap d'anys.

DIETARIS molt ben presentats	1'00
ALMANACH Bailly-Bailliére	1'50
BLOCS ordinaris y religiosos	0'20

Obra de Actualitat

LA SAGRADA EUCARISTÍA

Llibre dedicat a Sa Santitat

PIO X.

PER

MOSSEN PAU MIR Y FERRER

Rector de Porres.

Se ven en nostra Llibreria a n-el preu de 6 reals. Mallorca, 1, Inca.

Imprenta de Ca-Nostra

BON GUST * ECONOMÍA * PRONTITUT

en tota mena de treballs

Inca—Mallorca 1 y 16—Inca.

Almanac de la Família Cristiana

per l'any 1909.

—(o)—

¿Qui no ha lletgides hermoses bibliografies d'aquesta obra que compte ja vint anys de la seua publicació? El del present any d' escoits gravats y belles historietes que'l fan sumament atractiu y agradable a la familia.

A nostra Llibreria encare ne queden existencies que darán ab notable rebaixa.

Plantas para curar

— — R. B. GIRON — —

Medicina y Cirujía de la familia.—Un tomo 3 pesetas.

Mallorca, 1, Inca.

Colecció de Sagells

Ne treven una venul que té 4.000 Sagells, antics y moderns, de tot reynat y república, son una preciositat que val un capital.

Alguns d'aquests son estimats fins a 100 pessetes.

També n'hi ha uns altres 4.000 sense colecciar, qu'estan a la disposició dels qui tinguin bona bossa.

A n-aquesta imprenta ne donarem ráo.

Altres Obres Noves

Se son rebudes en nostra Llibreria les següents:

DESPUES DE LA HORA DE NONA. Novetla dels temps apostòlics, de Monlaur, traduïda al castellà del francés per Mossen Miquel Costa.

RONDALLS CATALANES per D. Ramón Miquel y Planas ab precioses ilustracions per D. Joan Vila.

DICCIONARIO de la lengua española.—Primera edicion, Minerva, de bolsillo, de la Casa Calleja.

ALMACENES SAN JOSÉ

DE

Ignacio Figuerola

BRONDO 7-9-11 ESQUINA BORNE

LENCIERIA, LANERIA, GÉNEROS DE

PUNTO, BISUTERIA, NOVEDADES

SASTRERIA Y CAMISERIA

LA CASA MEJOR SURTIDA,

LA MÁS BARATA.

PRECIO FIJO

MIQUEL FERRAGUT

En son taller de fusteria se fabrica tota classe de mobles desde els més econòmics fins als més valuosos y artístics.

CONSTRUCCIÓ EN OBRES Y EDIFICIS

Carrer de Mallorca, 64, INCA.

CA-NOSTRA

SETMANARI POPULAR.

Preu de suscripció

Un trimestre, una pesseta per tot Espanya y doble a l'extranger.

Els obrers que nos ho demanin tendran la suscripció per 20 céntims mensuals, 2'40 l'any.

S'en troben per vendre en el kiosco de Cort.

A les personnes que, per fer propaganda, volguessen una regular cantitat d'exemplars, a preus convencionals.

Redacció, administració e imprenta: carrer de Mallorca, 1, Inca.