



Direcció Bolseria 17 pral.
 Buzón de Palma: Kiosco de Cort.
 Id. Sta. Catalina: Kiosco P. Navegació.
 Ses subscripcions se pagan per adelantad.
 No retornám eis originals

AÑY VI

Palma de Mallorca 5 de Jané 1923

Directo: ES MASCLE ROS

Num. 210

PREUS DE SUSCRIPCIÓ

Mallorca un trimestre	1'50 Ptas.
Provincias un año	6'00
Estranjé un año	9'00
Número corrent	10

DOS PALABRAS

Feliz y próspero año nuevo. Cual prometimos, hoy salimos por primera vez a doble tamaño y, si bien por nuestra parte ello representa un gran esfuerzo, sin la cooperación de nuestros numerosos y activos lectores no nos habría sido posible ver realizado nuestro dorado sueño, como también del lector depende nuestro triunfo o fracaso de hoy en adelante.

Así que, de no haber un retraimiento por parte del público o alguna *mano negra* que en la sombra fragüe la vil emboscada, Foch y FUM continuará con sus ocho páginas y, según el éxito de nuestro ensayo, iremos mejorando y aumentando pues que el progreso no tiene límite, por cuya razón, no debemos ni podemos conformarnos en dar al público por el mínimo precio de diez céntimos, un semanario humorístico, mayor y mejor a todos los hasta hoy publicados en nuestra *Roqueta*. (Modestia aparte.)

Así que, dispuestos a todo, nos entregamos incondicionalmente a nuestros incondicionales, deseándoles un feliz y próspero año nuevo.

LA DIRECCIÓN

Año nuevo

Ya expiró el putrefacto 1922, de amargo recuerdo para muchos.

Año de la dominación derechista repleto de arbitrariedades, calamidades y borrones nacionales.

Año de desastres sin fin, tantos, que ante el enorme peso de la culpa, el Imperio de las carcomidas derechas vióse obligado a declinar el mando, a entregar las riendas del Poder a las izquierdas, declarando así su incapaci-

Un gastrónomo



¿Coneixéu aquest tragón? Idó aquest, es un fulano per mes seïes palmesano y falment un tiburó n. No fa res de bó a n'el mon però com te capital menja com un jeneral y es un viu, un l'lest un'eine que sa riu d'es que fan feina per guaaársé un trisi jornal.

Supós que endevinaréu qui es éll sense dirvosshó, no te aspecta de seño y adamsé sempre el veuréu darrera nines y es creu de que tot li está bé. si el veis p'és mitj d'es carré a les clares y a les fosques es talment un cassa-moscas. ¿Qui es? Ja vos ho diré.

dad para gobernar un buen País, víctima de pésimos administradores.

España ha demostrado en no pocas ocasiones, que quiere ser gobernada, mas no mangoneada.

Quitémosle a España la polilla del caciquismo, fanatismo y patrioterismo y haremos de ella la nación mas fecunda, mas perfecta y mas rica del Mundo; en tanto nos dejemos dominar por cuatro sanguijuelas de sacristía, seremos los mas degradados, los menos considerados y los mas despreciables del Planeta.

Han ya desaparecido en parte aquellas sarcásticas risitas de 1922 en el Ayuntamiento de Palma por parte de las derechas cuando las izquierdas proponían algo. Van alejándose las *tomadu-*

ras de pelo, y empieza ya el luto interior de los absolutistas, cuyo calvario márcase en sus semblantes.

No tardará el día de rendir cuentas, vendrá el balance para poner en claro y confrontar el Debe con el Haber; avicinanse unas elecciones, y en las urnas es donde el Pueblo demostrará conocer a los culpables, despreciando a los canallas quienes castigaron en nombre de la Ley, y el día que convino a sus intereses particulares o de partido, la pisotearon, la escarnecieron, la ultrajaron e hicieron de la Ley, asunto de gabinete y votaron cuantas inmundicias imaginarse puedan.

Finalizó el 1922, dejando en puerta un asunto que de realizarse, mucho ha de perjudicar los

intereses de las arcas municipales y poco ha de beneficiar al común. El único beneficiado sería el celoso concejal señor Riutort, propietario del hueso en venta.

Trátase de endosar al Ayuntamiento, el Hotel «Can Pastilla» para destinarlo a local para Colonias Escolares.

Nos informaremos detalladamente del asunto y de ser cierto lo que respecto al particular nos dijo un edil de la oposición, valdrá la pena emprender, enérgica campaña contra los que, con capa de honrados ciudadanos, intentan lucrarse a espaldas del pueblo que les dió un escaño en el Consistorio no para que se *aprovecharan* monetaria y particularmente malversando así los fondos del común, sino por el contrario, para que los defendieran ya que ésta es la misión que juraron llevar a cabo al posesionarse del acta.

¡Jurar! ¡Vana quimera! Hoy, solamente juran los idiotas, los imbéciles; los hombres no juran por una cosa que desconocen o no existe, prometen por lo que vale la palabra de un caballero dispuestos a cumplir con su deber.

Jorge Martí Rossello

CARNET DE FUEGO Y HUMO

Modas

La señora Doña Viruta modista con corte en Son Alegre, ha decidido un viaje de inspección de modas, y con el fin de poder ofrecer a su numerosa clientela los trajes de la última creación, visitará las capitales de Algaida, Marratxí, Montuiri, Porreras, Fornalutx, Calviá y otras.

Deseámosle un feliz y aprovechado viaje.

Del puerto

Ayer llegaron de Barcelona en el vapor «Mallorca» en viaje de obligación, nuestros estimados amigos los camareros de primera clase, los camareros de segunda clase, los camareros de terce-

Sa matrícula serà gratis de franch. Quedan satisfets es de sa Comissió amb sa publicació d'aquest sueltó; y suplicam a ses autoritats d'enseñanza, que prestin tota atenció a tan simpátic y progressiu projecte.

En Jaume de sa Dressana

DOLORA

Una nit, una d'aquellas nits tant tristas de ma vida que la pasava avorrida sostenguent groses querellas, caminava torpement per carrés plens de bossiots y plases, ahont, atlots molestaven a sa jent. Joh nit de desolacions en que, perque som fadri cercava un lletrero aixi: **SE ALQUILAN HABITACIONES!** Un guardia que a un banc seya y jo may havia vist cuant ma va veure tan trist *crec que reya... crec que reya...*

¡No vos n'aneu, ilusions!
¡No ma deixeu trist totsol que pareixeré un musol per moltíssimas rahóns!
¿Perque es que he d'aná a peu cuant ets altres van colcant?
Anava molt trist pensant mentres mirava la Seu y llágrimas com panés plorava de sentiment...
¡Oh... inmens avorriment d'es butxacóns sens dobbés!
Un señó que res may feya però feya de señó qui sap pensant tal cansó... *crec que reya... crec que reya...*

Mes enllá vatj veura a una hermosa dona, que, freda ma mostrá una moneda que a mi hem paresqué sa lluna.
—Entra rey (diu.)
—Vas de guasa.
—Entra si pretens sa llest.
—¿Que vols?

—Un duro.
—¿Aquest?
—Si homo... ¡passal!
—¿Segú?
—¡Passal!
—¿Que tenias pó d'entrá?
—De s'entrá? No. ¡D'es sortí!
—¿Que simpátic! Vina aquí.
—Ja m'envenc. Ja estic allá.
Y no sé lo que sa creya o lo que sa figurava que cada pic qu'hem mirava. *crec que reya... crec que reya...*

De lo que allá dins passá joh lectó! Res contaré. sols en secret ta diré que ja t'ho pots figurá.
Tu ja saps QUES lo que passa cuant un homo está amb una dona, si té sa fortuna d'agradá, si no s'atrasse. Y com que jo som tan serio si tu m'entens, ta suplic que lo que a tu avuy ta dic p'ets altres siga un misterio. (Com es qui sent una beya tal consej vatj escoltá, cuant acabá, es qu'el ma dá *crec que reya... crec que reya...*)

Jo pac. Tanca élla sa porta.



EL BAJÁ

MULEY PAUPORCELLA-AD-EL-FEO-JENETA

Ex Juez Monosipal, Ex Alcalde, Concecualo, Cacique Funesto, Soltero, Vicioso y Usurero sin Conciencia.

HA FALLECIDO

De un fulminante y rabioso ataque liberalitis sin que hayan sido suficientes la ciencia médica del gran Doctor NIBECA ni los Rayos X de la nueva Central.

R. I. P.

El pauporcellismo Santañinense, el desconsolado Caíd Mohamed FERRADURES, sus sobrinos grandísimos jenetons y demás familia, participan a sus innumerables víctimas tan irreparable pérdida.

El duelo se despedirá en los Colegios Electorales. No habrá música en el acompañamiento porque todos los músicos janetas, irán de cambres de sanch.

No se invita particularmente

El Ilmo. e iluminado y conservado Doctor Socias Gra d'oil, se ha dignado conceder 50 días de indulgencia por cada voto pauporcellista que se deposite en las urnas las próximas Elecciones Municipales.—AMEN.

—Deixém sorti.
—Espera un poc.
—No... que a cameua hey ha foc.
—¿Y a mi axó que m'hi emporta?
—Veni prest municipals!
(Entra un guardia y diu axi.)
—¿Que's que ha succehit aquí?
—¡Que m'ha dat un duro fals!
—¡Oh dona de mala rassa que embuyas sa veritat!
—¿Perque cuant jo el t'he mostrat... tant rebent tu m'has dit passa?
Y s'autoridad que vey a d'aquesta escena es seu fi, cuant mos senti discuti... *crec que reya... crec que reya...*

CLARE. T.

L'Havana Desembre 1922.

Foch d'Ivissa

Vuy fe sebre a tothóm sa «passada» última d'e'n Dezcallar, capitá d'es vapor «Balear».

S'altre nit, invitat p'en Serra, s'empresari d'es cine d'es mateix nom, es va está fins que vá volé encotacat a un palco.
Axó no te res de particulá. Pero lo que, si te molt que di es que s'estás allí mes temps d'es que podia; que no serais a s'hora d'itinerari es vapor per éll podé vore ses varietés; que sa «pressa» no li ves agafat cuan va vora que ya havia sonat s'hora de surtida d'es vapor, y que ya molt después, cuan havia d'está es vapor fora d'es port, éll que hasta aquella hora no havia tengut niaguna pressa, totduna, com si se vés arrepenit de demorá sa «surtida» per capricho, maná a n'es marines que llevassin sa plancha y sense esperá ningú, sense da ses reglamentarias pitadas, va fuji cap a Palma deixant aquí tres marines que els pobres, en ses ganas que tendrian de podé passá es Nadal a casa seua, es varen vore obligats a teni que quedá per aquí rezagats, y si no han passat fam, y si han pogut, aná decentement vestiits, y si han anat calcats y

no els ha faltat un duro, a se butxaca, ha set perque trobaren jent caritativa que sa apiadá de sa seua situació y procuraren ferles felices ses Pascuas que tant volia amargarlis el señó Dezcallar.
—¡Ah...! Y no quedaren també en terra es Radiotelegrafista y s'agregat, perque d'un brinco pogueren guañá sa plancha cuan ya l'anavan a llevá.
—S'Alcalde d'aquí ya ha deixat de serio.
Durant tot es temps qu'heu ha set no ha fet molt que diguem; però ha procurat pagá atrassos per valor de més de 20.000 pesetes.
—Y sols per axó s'el pot aplaudí... que, per lo demés, heu ha fet com ets altres; lo que vol di qu'heu ha fet malament.

Se próxima setmana ya parlarem de sa cuestió política, que será de riure.
Pep de sa Torre

De Manacó

Conversa entre es cronista y en Tomeu s'avisadó d'es nou Teatro.
—¡Escolta Tomeu! ¡Fe vía!
—¿Que heyá de nou Mitja Bola?
—Vuy que hem digas gota a gota que tal de sa Compañía.
—Per posá a n'es FUM y FOCH res te puch dí, perque fris.
—Vuy que m'escoltis un poch!
—¿Que tal fa mestre Lluís?
—¿Que fa? Com sempre fiet són es que van mes enrera, com a músichs de primera volen cobrá es jornalet.
—Un conjunt maravillós com may haviem somiat que demostra que han triunfat per aquest pich es señós.
—¿Y tu, a n'axó que hey dius?
—Que tens molta de rañó mestres com en Barceló

y actós com Don Xim Rius no es poria somiaró.
—Heyá es gran baix Balagué que ja may mos ha fet nosa; però li trob una cosa.
—¿Que li trobas tu, meam?
—Troba que per tot hon ha anat es públich l'ha proclamat com artista de reclám.
—Sa tiple n'Estrella Gil que té un gran torrent de veu en que de guasa heu prenguéu te un bon frente y bon perfil. S'altre na Consuelo Baillo de sobras ja coneguda que sa veu jens ha perduda pues domés li agrada s'aigo.
—Sa jent ta diu embustero, no obstant, diu sa veritat.
—Veurás en ve debutat es tenó cómich Peguero que aquí ja está acreditat com artista consumat.
—Y es primé tenó, en Taxés en que siguiu petitó desempeña bé es papés; ¡creu! no ha masté viveró.
—¿Y es barítono que trobes?
—¿Qui? ¿Don Domingo Milian?
Troba que mos ha donat proves d'essé de jénero gran.
—No siguis etsajerat que es pensarán que has cobrat per part de sa comisió.
—¡Res has dit d'es Directó!
—Troba que es éll en gran ventura un artista consumat, D. Mariano Beut ha estat y es, cómich de gran altura. Sa cómica ¡Gran famella!
—¡Ay Tomeuet, Tomeuet!
—¿Que te pasa Francisquet?
—Pues que sempre pens amb ella
—¡Homo! Idó pega a n'es suro.
—Emperó... ma falta es duro. No som avaro a cap rato antes be molt al contrari que se crisis monetari ma te arrufat just un pato. No dich que es vengui-Entendido.
—Perque si axó fos axi d'aquí demá demati n'heuiá fet un pedido. Si s'enamoras de jo ¡pobreta! ¡pobre nineta!
Som s'unich a Manacó que no disfrut cap peseta.
—¿Y respecta ses coristas?
—Res homo ¡Caretas tristas!
—¿Que trobas sa señoría amb lo que dillns passá que es Teatro abandoná al-legant que era indecent?
—¡Colmo de s'hipocresía!
No tenen cap pretendent y molt be diu s'empresari que allá no si du es rosari,
—Bono Revilo ¡Adios!
Records a n'Es Masclé Ros.
—Adeu, gracies d'es favós y síes bon atlotet si estás quebrat ja som dos, m'hen vatj, m'hen vatj que fa fret.
REVILÓ

NOTA: Estich cansat de rebre reclamacions de varios Serverins y Serverinas respecte a sa publicació de una infinidad de escandols comesos a dins cá una tal Paloni, viudeta de marit viu que sa dedica a sa compra y venta de figas secas amb un altre fulana coneguda per Na Simona (no es sa d'es cacahuets; (E. P. D.) si be n'ha menjats molts) tot per disputarsé un carabinero d'aquells que fan sa vista gorda,

