

PREUS DE SUSCRIPCIÓ

Mallorca un trimestre. . . 1'80 pta.
 Províncies y Ultramà un
 any 9'00 id.
 Extranjé 15'00 id.

Se paga per adelantat?
 No retornám ets originals

TARIFA D'ANUNCIS
 PROSA O VERS

Per setmanas y amb variació:
 Plana entera 80 pta.
 Id. mitja 50 id.
 Id. quarta part 30 id.
 Id. octava part 15 id.
 Versos de 10 retxes 2 id.
 Id. Id. 5 id. 1 id.
 Amb prosa 5 centims
 per paraula.
 Preus convencionals
 amb contractes annals

PREU
 15
 CTS.



SETMANARI BILINGÜE, HUMORISTICH Y DEFENSÓ DE SA VERITAT

Redacció y Administració:
 CARRÉ SAN BONAVENTURA, 41
 Directó: ES MASCLE ROS

Jochs Florals a Palma

Ja féya temps que no havíem tengut es *gustazo* de veure doná Flors Naturals, Violes d'Or y Englantines, mesclades amb titols de Mestres en Gay Saber.

Per sa vostra tranquilidat, vos dirém que noltros aquest any no hey prenguerem part, ja que mos considerám superiós—sa modestia a Ca na Trocas—a n'es *neófitos* concursants y espontaneament mos hem declarats fóra de concurs. (Com sempre).

Tampoch hey assistirem; primera perque heu considerám una festa inútil y empalagosa—y sino que heu digan es pobres Macés que donaven guardia a la reina—, amb segón lloch perque no mos convidaren—y axí mos estoviaren sa descortesia—y finalment, perque estavem segús que sa prensa diari mos na donaría unes cuantes páginas, cosa que acostuma fe sempre, quant sa trata d'*aconteixements* que denoten nulidad, vaguería y pocas feinas, ja que no sabém s'haje donat may es cas d'obteni Flors Naturals, Violas ni Englantines cap manobre ni cap comerciant actiu, perque es primé quant ve es vespre—si ha picat tot lo día—de tot te ganas menos de fe gloses y a s'altre, no li anéu amb cansóns; axí que, ficzauvós quins son que ostenten o desitjen es *blasón* de Mestre en Gay Saber y en coneixe es sants no vos será difícil descubrí es seus miracles.

No obstant tot lo dit, aximateix hem estats indulgents lletjint a sa prensa ses tres poesies premiadas—y voltros que vos figuraveu que no teníem paciencia!—les quals, segóns es Jurat Calificadó son ses tres millós. O noltros no sabém lletji es mallorquí o es fanátichs de La Seba no sáben lo que es pèsquen. Bastará dirvós que mos agráden mes ses d'en Miquel Angel Colomar. Estávem tentats de reproduir-lés, pero hem desisit per no abusá de sa vostra excesiva benevolencia. Y si aquestes tres son ses millós, ¡que serán ses altres!

Recordám un acudit de Don Toni M.ª Alcover, de cert autó novell, militant de La Seba y per tant aspirant o Mestre en Gay Saber, que volguentsé presentá a uns Jochs Florals, escrivé dues poesias y va aná a n'en Revenjolí per lletjir-leshí y que li digués quina de ses dues havia de presentá. D. Toni el va rébre amb so coll tort, y es poeta li lletji una de ses dues composicions y quant anava a lletjirli sa segona, Mossen Alcover li tapá sa boca diguentli:

—No ta cásis, jo hey envaria sa que vas a lletji.

Hem contat axó, perque res tendría de particulá que es Jurat Calificadó hagués lletjit totes ses poesies presentades menos ses tres premiades.

O noltros no heu enteném o ells son mes sabios de lo que demóstren.

Pero ¡ah! Qui péga derré péga mes fort.

Estám madurant un plá per celebrá uns originals **Jochs Florals Foquifumeros**, a n'els quals quedarán excludits es premiats a n'es Jochs Florals de La Seba, si be admétrém composicions de tots ets altres, encara que s'ien Miquels, axí que en Miquel Bover y en Miquel Angel Colomar, ténen dret—si volén—a participá d'es **Jochs Florals Foquifumeros**.

Es tres primés premis serán:

CARABASSA NATURAL. VIOLA DE GARBAYÓ.
UN MANADET DE TOTES HERBES.

Adamés hey heurá premis extraordinaris com serán: un mantecado, una capsa de mistos, una pedre d'encenedó, una capsa de palillos, un aumut de setradís, una afaitada de balde, un rollet, un xucladó, un perillo, un Yo-Yo, una capsa de betúm y altres objectes valiosissims que s'anunciarán oportunament.

Admetém premis y donatius de Societats, Comerciants y Particulás, y, quant noltros celebrém es **Jochs Florals Foquifumeros** no mos descuidárem de convidá tant sa prensa grossa com sa petita. Convé cuidá sa petita.

Mes envant publicarem ses Bases. Per avuy... *prou*.

Es Mascle Ros

Quinto Tenorio de FOCH Y FUM 1935

ACTO SEGUNDO

Escena XI

Tenorio: El Partido Radical.

Lucía: El Partido Izquierdista.

Ciutti: El Partido de Centro.

Lucía.—¿Que quereis buen caballero?
 Ten.—Quiero.

Lucía.—¿Que cosa? Vamos a ver.
 Ten.—Ver.

Lucía.—De muy curioso yo os culpo.
 Ten.—Si me disculpo.

Lucía.—Me parece sois un pulpo del Partido Radical.
 Ten.—Sóilo, y no me juzgues mal. Quiero ver si me disculpo.

Lucía.—¡Disculparos! ¿Y de que?
 Ten.—Se.

Lucía.—¿Sabeis vuestra mala obra?
 Ten.—De sobra.

Lucía.—¿O es que os habeis divorciado?
 Ten.—Que he pecado.

Me había concubinado con la Troupe de la Ceda y del Ideal nada queda. Se de sobra que he pecado.

Lucía.—Manchasteis vuestro abolengo.
 Ten.—Vengo.

Lucía.—Es que yo no os dejo entrar.
 Ten.—A implorar.

Lucía.—Idos con vuestra demencia.
 Ten.—¡Clemencia!

Lucía.—Venís por vuestra impotencia y la Izquierda os rechaza cual bicho de mala raza.

Ten.—Vengo a implorar clemencia. Republicana es mi fe.

Lucía.—Te.
 Ten.—Soy más listo que no toscó.

Lucía.—Conozco.
 Ten.—Y temo se arme un sarao.

Lucía.—Bacalao. Tu eres un *aprovechao*, en cuanto a la cosa pública.

Ten.—Yo venero la República
 Lucía.—Te conozco bacalao.

¿Es que hay algo que te apene?
 Ten.—Viene.

Lucía.—¿Quien es que te hace temer?
 Ten.—El poder.

Lucía.—¿Acaso el poder fascista?
 Ten.—Izquierdista.

El triunfo está a la vista y tengo por bien seguro que se aproxima mi apuro. Viene el poder izquierdista.

Lucía.—Veo que hais quedado a cero.
 Ten.—Quiero.

Lucía.—¿Que es lo que quereis? Restar?
 Ten.—Anular.

Lucía.—¿Contra quien van vuestras fle-
 Ten.—Las derechas. (chas?)

Han hecho cosas malhechas.

Lucía.—Vos las hais hecho peores.
 Ten.—Lucía, no me echas flores; quiero anular las derechas.

Lucía.—Vuestro intento bien lo se.
 Ten.—¿Que?

Lucía.—Nuestro pacto traicionó.
 Ten.—No.

Lucía.—Habeis obrado al dictado.
 Ten.—Mal acompañado.

y hoy triste y desconsolado a vuestras filas me enrolo.

Lucía.—Pues yo prefiero ir solo que no mal acompañado. Seguid tocando el violón.

Ten.—La opinión. En el Centro hay *dinés*.

Lucía.—Es.

Ten.—Si March tira de la cuerda.
 Lucía.—De la Izquierda.

Piensa Radical, recuerda que fuiste tu mi aliado. Sin motivo has desertado. La opinión es de la Izquierda.

Ten.—Me iré con Don Juanete....
 Lucía.—Vete.

Ten.—Y él celebrará mi encuentro.
 Lucía.—Al Centro.

Ten.—Pero temo que recelen.
 Lucía.—Y que te pelen.

Los cuervos hacia ti vuelen pues millones les has dado y se han envalentonado. Vete al Centro y que te pelen.

Ten. —Veo que hice un buñuelo.
 Lucía. —El Cielo.
 Ten. —Tengo turbadas las sienas.
 Lucía. —Tienes.
 Ten. —¡Cristo! ¡Con quien me he mez-

(clado)
 Lucía. —Ganado.
 Estás desencuadrado
 pues que al Clero has prote-

(gido).
 Si en la Tierra eres vencido
 el Cielo tienes ganado.

Ten. —¿Mi alma al Cielo ya voló?
 Lucía. —No

Voló tu politicastro.

Ten. —Quedará rastro.
 Gracias a nuestro Maestro.
 Lucía. —Vuestro.

La República en secuestro
 tenéis y sois unos tios
 pero al triunfar los míos
 no quedará rastro vuestro.

Ten. —Entonces voy para adentro.
 Lucía. —El Centro.

Ten. —Don Juan March vale por tres.
 Lucía. —Es.

Ten. —¿Sabes quien es él conmigo?
 Lucía. —El ombligo.

Ten. —A seguirle pues me obligo.

Lucía. —Síguele, pero recuerda
 que el corazón va a la izquierda.
 El Centro es el ombligo.

Ten. —Entonces, con él me iré.

Lucía. —Ve.

Ten. —Es hombre que bien lo paga.

Lucía. —Que te haga.

Ten. —¿Como deshacer lo hecho?

Lucía. —Buen provecho.

Ten. —Puesto que ya estoy maltrecho
 con el Centro pues me voy.

Lucía. —Solo él te treurá d'es poy,
 ve y que te haga buen provecho.

Ten. —Adiós pues, y hasta la vista.

Lucía. —Las urnas nos lo dirán.

Ten. —¿Y si ganais la conquista?

Lucía. —Recuerdos para Don Juan.

Escena XII

Tenorio y Ciutti

Ten. — Con oro nada hay que falle
 Ciutti, ya sabes mi intento.
 Méteme en algún convento
 si hay mar de fondo en la calle.

Es Mascle Ros

En el próximo número, continuarán sabrosas
 escenas del Tenorio Político Foguifumófilo.

Nit de verges

¿Anáren a cercá serenatas diumenje a vespre?

Com sabén, dilluns éren les verges y amb Santa Ursula, ja fa molts anys que hey fan festa ses que hen son y ses que hen han estades, per axó mateix, diumenje a vespre Palma pareixia un Prís Virginal ja que per tot sentíen serenates y si hey hagués tantes verges com músicas varen fé, de res serviria s'oscuridad d'es Cine porque disminússien es Castos Josés.

Y aximateix feya frescoreta. Es dia, es temps de verges no es pot cercá calentó.

Sentírem molts d'atxéms, axó vol dí que no son poch es que sa costiparén. Y avny, quant fan un atxém, ja no dinea com temps enrera «Jesus» ni «Den ta fassa un sant».

¡Ca berret! Parauhí esment y en sentí.
 —¡¡Atxém!!

—En Jané ta fassa un traje. (Li contesten.)
 Y es que tanta popularidad ha conseguida sa gran Sastrería Jener, degat a que trebaya be, aviat y económic, que desde el mas nitto al mas bojo, sáben que es Carré d'es Sindicat N.º 35 es la casa de todos y per axó mateix es que si volén bé a cansevol costipat, quant el sentíguén:

—¡¡Atxém!!

—En Jané ta fassa un traje. (Li deis.)

—Amén. (Eil contestará.)

PLATON

Es que INCA visitará si beu Platón grat record s'hen durá.

Qui beu Platón per costum
 altre cosa no beurá
 porque es lo milló que heyá
 segóns diu es FOCH Y FUM
 y qui hen beu igual dirá.

Platón volém y voldrém
 es que salud disfrutám
 y axí no la perdrém,
 y es que no la tenguém
 amb so Platón la trobám.

De Inca

A la sesión Municipal de hoy 18, asisten 3 señores Concejales y preside Maicas. Leída, aprobada y firmada el acta anterior, vienen solicitudes informadas, entre ellas, discútese una almeación sobre la Fábrica del señor Mellis, que el Arquitecto hace sugerencias—se estudiará.

Relación de cuentas, discútese una arrasante de la Calle Martín Médico.

Otra discusión sobre un chafan en Calles San Bartolomé y Fermín Galar; intervienen los señores Mateu, Capó y Reus; el señor Maicas dá explicaciones como miembro de la Comisión de obras y al final prevalece el criterio del Romo.

Relación entradas y salidas resultando una existencia en caja de 16 mil y pico de pesetas.

Mateu pide una suscripción a una Revista para la Escuela Artes y Oficios—concedida.

El mismo Concejal expone que la marcha Municipal es defectuosa y propone una reunión previa para buscar solución.

¿Com es posible que los asuntos d'es Municipi marxín normalment, si sa primera Autoridad está rendit y coix; y per afeitjó una serie de Comissions nombrades no funcionan y penjan ses solucions de Música, Carré Salort, Carretera Selva y moltes d'altres jahl y que es lo que pasa en sa pisonadora d'Inca?

¿Fa féyna per un contratista, la Vila o per s'Estad?

Lo cert es que se comenta.
 No hay asuntos para resolver y feneces.

Barbó.

Tatarit

¡Ciudadans d'Inca!
 ¡¡Ciudadans de sa Capital!!
 ¡Pajesos a secas!

Es Barbó Inquero San Bartomé 14 Inca; ha descubert es secret.

¡Acabat per sempre! Alló de gastarvos 40 y 50 duros per un traje y per s'adidura dursen ses pesetas a Inglaterra—TARRASA—(La Tarrasa Industrial) fabrica géneros que es mateixos fabricants Inglesos envidian.

Gran surtitls mostrás per Gabans—cortes desde 20 pesetas 25 céntims a 67 y 1/2 pesetas lo nunca visto en calidad.

Trajes desde 16 pesetas 20 céntims a 60 ¡no gastén mes!

¡Aní y també forros per Gaban y per traje calidad superió y EXTRA a prens de fábrica y 10 per 100 de descuento.

En pochos días daim fetas 45 ventas y lo mes halagüño per noltros, que es 45 comprados s'han convertits en 90 propagandistas per sa venta d'es nostros géneros NACIONALS.

Los Sres. Sastres y Sastresas, pregonan que no saben com mos arreglám en calidad y prens.

—¡Es miracle sols es uní!—Una casa seria y formal, que vol fe y doná féyna als sens operaris y un representant modest que per HUMANIDAD cedeix mitja comissió.

Llo: ens B:ltrán.

Futboleries

Hoy 1.ª Feria, encuentro Campeonato, «Mediterráneo», «Constancia».

Partido que la afición local considera francamente favorable a los locales y de poca expectación (tan poca) que hasta «El Día» en su sección de DEPORTES no menciona el encuentro.

Llegamos al campo y una pertinaz lluvia nos obsequia; el tanteador indica un 0 a 0 pero no tardamos 2 minutos en ver que Barber se caida de batir al Guarda que según nos van contando estuvo colosal; 3 minutos mas y Antolin marca el 2.º a los 5 incurrir el «Mediterráneo» en Penal que tira Vera y el Guarda lo bloquea.

El resto, un continuo chutar y unas veces salva el poste, otras el Guarda y entre resbalones y caídas termina el encuentro con dominio aplastante «Constancia», 2—«Mediterráneo», 0.

Formalito.

Inca per Inca

¡Camarada Barbó!
 ¿Quina l'ha pasada a nostras BEATAS per Felanitx?

Segóns notícis a Sa Capella de Sant Salvadó ¡justament! quant se celebrava un festival religiós, el Bonjesuet, amb aquell garrotet que té; va fé un miracle.

¿Quina la devien havé feta?
 Segóns una BEATA, alguna d'ellas té pecats y sa conciencia bruta.—Per favó esperam datos.

Varios suscriptós.

Secá del Real per Establiments.

Estimats lectós vos fere sobre que a n'aquest poble tenim un perye de cabres locas

que no se com no se donen vergoña de fe tot lo que fan, diumenje pasat vatj aná a n'es ball que feren a n'es salón «Bori» y per para casualidat vatjessé espectadó d'una que feren a un jove que está p'es barrio de «Ca'n Peróns» que si hagués estat jo li hagués cantat ses 40 porque so merexia que li diguessin ala vesten a escatá es peix poca vergoña que vas tota plena de roña, chinxes y escates de peix

Ses nines d'Establiments
 han a pres molt de ballá
 però duen sa manía
 que es garbo han de remaná.

A n'aquest poble tenim
 someres sensa aregá
 si els sa donan ses garroves
 acabarán de bremá.

Un inglés.

Santa Maria.

Pronto, pronto, se celebrará en el Salón de «Can Carol» una grandiosa comedia la cual se titulará «Arriba los pobres del Mundo» la cual es organizada por la «Juventud Deportiva» que existe en el local Social de la Agrupación Socialista.

Obreros y Campesinos, todos acudid a dicho acto. Jovenes no faltéis a dicho acto, que es de mucha importancia para vosotros.

Corresponsal.

Llegúm cuit

Es qui Llegúm menjará
 passará s'hivern ben be.
 En Miquel bon llegúm te
 y a mes bon pes vos fará
 porque es vol acreditá
 amb monjets y ciuróns
 axí, amb totes ocasions
 que menjá Llegúm vulguén
 cap allá sempre anirén
 y estoviarén vellóns.

Teléfono, 2614

Notas de Ibiza

Por Araquistán

Se publica en la prensa burguesa columnas enteras de propaganda fascista citando la educación militar eje del patriotismo para que en cualquier momento lanzar el pueblo en busca de nuevos territorios por egoísmo capitalista en realidad es el asesinato del proletariado con el fin de robar al indefenso. Muchos que han visto las tropas en desfiles les ha gustado mucho el aspecto marcial y han afirmado que la disciplina es un respeto personal y amor patrio, sin importarles para nada el régimen interior del cuartel ni campaña. Yo he pasado por las filas y afirmo que el atractivo del espectador es muy diferente de la subordinación y exigencia al soldado y para afirmarlo basta leer el Código de Justicia Militar.

Llegué a un cuartel no conocia a nadie en total vida extraña: muy temprano en la noche una voz ordenó «a dormir sin hacer ruido» muchos no tenían cama, dormían al suelo, el malestar alejaba el sueño, los chinches encarnizados obligaban estar en vela.

También en los cuarteles se predica la moral y se obra a consecuencia de pequeños robos a cada instante, claro se trata de prendas de poco valor. La subordinación es imponente, yo he presenciado un sargento abofetear a los soldados ignorándose el porqué. En moniobras fueron apedreados por un suboficial los soldados Amorós, Linares, Ramis y Ginestra por tener el intervalo un poco aumentado de la orden.

El recluta Francisco Bou por tener el brazo derecho inválido un capitán furioso quiere obligarle a saludar siendo inútil, abusando de la autoridad le dió un trato que el infeliz mereció estar dos meses al Hospital.

Si la juventud sigue el consejo del propagandista fascista A. C. G. acercándose a los cuarteles como el dice para conocer la educación moral del soldado y ver estas actuaciones

como se desarrollan oirán rápidamente gritando «viva la organización revolucionaria» y trabajarán sin cesar porque antes de ingresar en filas de ejércitos imperialistas preferirán los ejércitos rojos. Y es muy natural, el hombre libre jamás podrá desear la esclavitud.

DENUNCIA INUTIL.—Cuatro meses buscando venganza en los tribunales contra el manifiesto anticlerical denominado «El Gato» cuyos trámites caciquiles obligan a los civiles molestar jóvenes conocidos por ideas sanas, toda actitud en contra ha sido en total ridículo fracaso, los denunciantes vertieron el virus furioso para realizar la gloria del descomunal desentrañamiento vaticanista cuyo proceder fascista descarado como en todos los pueblos plantea ejecuciones brutales por todo medio de despotismo. Hoy viendo sus maniobras falladas no pudiendo emplear el verdugo en nombre de justicia tal como lo hicieron en los 300 años que duró la inquisición en España, han variado de táctica creyendo que la degeneración enmascarada envuelta con el velo de enseñanza católica grandes banderas republicanas son pisadas gloriosamente por las pesañas de Cristo Rey de esto rie orgulloso Pet d'es Manech quien por abrazos y violaciones familiares es tan despreciable como Clarófilo, éste de gran talento y maestría insuperable en el arte, sabe conquistar el máximo placer a las damiselas, por esto el Dancing Negro ha tenido concurrencias fantásticas, llevando de cabeza el destacadísimo clerical fanático hasta en conveniencia, de táctica desarrollada asegura el placer a las hijas de María librándoles de la procreación, claro está que sus discípulos no están bien disciplinados por cuyo caso vienen dramas de familia con tal o cual ex seminarista. Los años consecutivos que Clarófilo ha sido estudiante han logrado que de un troso de carne bautizada hacer un déspota vanagloriadador del atrazo sociológico que los obreros vivimos de tal caso no nos lamentamos de ello los culpables han sido los sacerdotes verdugos, pueblo muchos de ellos bastardos dentro la esfera social eran y son recogidos por el fascismo papal, los escogidos serán de madre privilegiadas, nada digo de los miles que han sido arrojados a las puertas de la misericordia y los muchos enterrados en los conventos que la religión guarda en secreto.

Al fin creo que la táctica de Clarófilo aunque degenerada es más humana que la de Pet d'es Manech, por ser Clarófilo un literato exige refinamientos del vicio ni no le da resultado el opio vesará la cocaína, pero seguirá constantemente la corrupción, y con esto no hará más que seguir la doctrina que su arte le ha exigido igual que exigiese a todos los fanáticos sean por conveniencia o por ignorancia.

★

ASCENSO.—En cierto pueblo un sacerdote fué apedreado por unos cuantos labriegos este motivo fué que entraba por una ventana en casa de una payesa de S. Carlos. Para evitar un escándalo imprudente lo llevaron a la ciudad con más graduación, sus hechos brutales le lograron más respeto entre el fanatismo religioso, justicia clerical.

★

LA CASCAJADA BURGUESA.—Los anarquistas han lanzado un periódico el cual ataca en algún caso a los comunistas estos últimos reprenden la ofensa, mientras estos y aquellos ambos proletarios y de origen revolucionario discuten el burgués rie a cascadas, satisfechísimo de ver que la revolución se aleja tanto como los proletarios revolucionarios se odian, esto también llevará la discusión entre las masas obreras las cuales arrastradas hoy por uno y mañana por otro, el burgués cruel e infame sería capaz de subvencionar algún confidente para asegurarse mas que su propiedad aunque mal adquirida legalizada ante la justicia burguesa venagloriada de las potencias proletarias entre ambos, mientras tanto el fascismo avanza y oprime al obrero.

Gil Robles refuerza el ejército brevemente, lo cual significa hambre y miseria por la nación española, más de 30.000 hombres encarcelados sufren los rigores de la opresión y estos sólo serán libertados cuando sus amigos adopten las medidas necesarias para ello, los presos políticos y sociales son de varias tendencias a todos nos corresponde por igual unir los esfuerzos para libertarlos, la justicia burguesa los hará pudrir en la cárcel o los libertará cuando Gil Robles lo juzgue conveniente, tal vez para llevarlos en líneas fronterizas porque en el momento oportuno mueren luchando obligatoriamente en defensa del fascismo español o tal vez extranjero.

¿Coneixeu lectors es nou Reglament de sa Sociedad

Bazar Balear

SINDICAT, 57

Enlloch trobaréu calsat tant bo y amb economia. Es sa casa avuy en día que el construeix mes reforsat, de primera calidad vos pòsa es material y a pesá de que poch val, teníu calsat de primera que a tots ets altres supera, calsat que no te rival.

SINDICAT, 57

Todos nosotros somos responsables del sufrimiento de nuestros hermanos presos, en estos momentos críticos no se puede pensar en rencillas políticas sino en libertad los que necesitamos a nuestro lado para ir juntos a la lucha violenta hasta conseguir la independencia de la burguesía e implantar la comuna liberadora del malestar nacional.

Los anarquistas y los comunistas todos hablan de la revolución pero si quieren una revolución divididos solo desean el suicidio. Abandonen su adversidad y en unidad a la lucha por cada día que se tarda mas se prepara el fascismo. Cada crítica que lanza uno a otro retrocede la acción. El hombre que con pistola, ametralladora o cuchillo no está dispuesto a colocarse al lado de un anarquista o comunista en la barricada defendiendo el derecho proletario no es revolucionario, el que mantenga recelo al que defiende la misma causa no desea el bienestar, abajo el odio entre proletarios todos juntos aplastar los que hoy se rien del combatimiento revolucionario, por el bien de todos, anarquistas y comunistas firmad la paz.

*

SINDICAL.—La maniobra patronal tiene su plan bien fraguado, asegurando a la Marítima Terrestre el cumplimiento de las bases, es muy probable que estas palabras tendrán corta firmeza, mi opinión hecha por experiencia de lucha es que tan pronto como tengan la sociedad fascista pondrán las Autoridades al Muelle y armarán el sindicato constituido por la patronal retirando todo compromiso con la Marítima Terrestre, entonces la M. T. engañada pero con animos de acción se lanzará a la calle en actitud hostil quizás apoyada por las sociedades obreras la M. T. lógicamente ha de emplear hasta la última energía contra la patronal y los divisionistas por ser la división el eje de la rebaja de salarios y la feroz coacción de la patronal. Es más difícil de derrumbar el sindicato adversario que no impedir su constitución por cuyo caso los obreros han avisado a la Marítima Terrestre que se imponga a toda costa contra su rival que nace amenazando por su actitud y es necesario para la concordia exterminar estos conspiradores que pugnan sin cesar para apoderarse el control de Transportes al mismo tiempo que declaran estar dispuestos al servicio de la patronal asurpadora. El medio avaro de querer un mendrugo de pan solo porque el hermano de clase se quede sin ninguno, pero el odio no permite unión y por esto la patronal se aprovecha de él para engañar a los torpes que tras de ellos se arrastran sin otro fin que el de ser instrumento de la usurera burguesía.

Es muy probable que después de algún tiempo de plantear el hambre a los hombres firmes en su misión, se entregarán avergonzados de su actitud canallesca.

Ibiza 20 de Octubre de 1935.

Denuncia de Ses Cadenas

Señó Directó de FOCH Y FUM.

Per aquí tenim una tal María que diu amb veu alta p'és poble que certs articles que sa publicaren a n'aquest setmanari fa cosa de cinch setmanes, ella amb cincuanete pessetes ha conseguit sebre qui es s'autó.

Un suscriptó

Nota de sa Redacció. No posám amb dupte lo que puga dí sa tal María; lo que no dirá ni li permetrem may noltros que digués, que es Directó per deu cochinos duros jni per molt mes haje violat may s'article 17 de sa Lley d'Imprenta delatant s'autó de cap article, salvo a n'és cas que sia requerit judicialment; si aquesta tal María, afejis que heu sap per conducta d'Es Mascle Ros, ni directe ni indirectament, convidám s'autó de s'article, publicament perque váiga, a que mos denunci per havé violat sa Lley correguent es gastos de conte nostro y a devant es jutje aclarirém que sa tal María no sap de noltros lo que diu

que sap ja que es molt provable que s'haje deixats repiñá es deu duros per cualca bruixa d'ungles llargas d'aquestes que fent ses cartes endevinen.... lo que sáben y amb cuant a s' asunto de que sa trata, sols el coneixém tres persones distintas y un sol mut verdadé o sien, s'autó, es Corresponsal y es Directó, pero no heyá cap bruixa, ni bruixot ni María per molt.... María que sia, capás d'arrancá es secret a cap d'és tres si no acudeix a n'és Tribunal correguent es frámtes legals perque l'hey digna es jutje.

Digau a sa tal María que si segueix tal rum-rum, sortirá amb fotografia a demunt es FOCH Y FUM.

Música la Carioca

Sa carloca vuy cantá a un esbart de toreras. perque son molt sandungueres y mes si volen plátá.

Pes devés Santa María en Raiz un ball va fé y a mi un jove hem digné que hey hogué poca alegría.

Ballaren casi fins a ia una, ballaren, casi totas fora una.

Va aná es ball molt malament perque no hey va aná jovent.

Axó si que era molt bó un laut y una guitarra y me armaren una tal guerra qui tot parexia un tro,

Moltes guelletes y such ses atletes hey begueren y hasta y tot ma digueren que jugaven es veys a un truch

Una esp'ia.

Artá 22 - 9 - 1935.

*

NOTA. Es cobradó torna avisá a n'és suscriptós que no han retirat es recibos, que heu fassen, perque anirá a sa llista d'és qui tenen parexa de pagá, però volen lletjí es FOCH Y FUM.

D'Estallenchs.

Un poeta

Es pobres n'han de sofrí de tristó y de calamidats y alguns d'ets enemorats que s'han de torná desdri.

Are qui tench en memori un bosí vos na contaré de lo que n pensava fé de sa meua llarga histori.

Creis né que jo ne pasades de verdes y de maduras y ses menas aventuras de ningún son ignoradas.

Vatj comensá jovent a festetjá p'és camins y era entre tots es fredins sempre es mes bresquet.

Jo era tenre d'edat cuant vatj comensá a insultá una jove que heyá dins es poble de Estallenchs que es có m'havia robat.

Cada pich que la añaava es có me féya un trabuch diguemé tonto pelut, ves.... y ella me esperava y jo no recuperava lo que recuper y puch.

Y es diumenje dematí la vatj veure que venia, sa sang que s'encalentiá me deya tonto, veshí.

Y jo li vatj fe s'uyet y ella heu recuperá, però no varem parlá cap paraula de secret.

Es capvespre hem vatj mudá per aná a fé sa volteta, y com era corioseta jo també hem vatj enjoyá y ja li som estret en so capell mab sa ma.

Y jo mira que si tú dins vé de mí no te quejarás y lo que vols tendrás sensa un día faltarte, pero alerta a gíraté, si ve ningún a tentarté no has de fé jens de cas.

De cop som ninetizat lo que hem perexia fé, en anari li feré un d'és mes guapos glosats.

Es vespra no hem va fe falta es cap per.... punt per punt li vatj contá; però llevó s'en va aná a senra devora un'altra.

Y are ma despediré y es qui valga sebre qui som aquí baix ma firmaré.

Un qui va per devall s'aigo.

Es nostro Teléfono:

1 5 5 0

¡¡ Peluqués !!

Tenim y vos oferim Mecánich especialisat amb reparaciós d'aparatos de

Permanents

de totes clases, SECADORS y demás útils de Peluquería eléctrica.

PREUS ESPECIALS A N'ES PELUQUÉS

Garantisa ses reparaciós per UN ANY.

Presuposts y encárrechs AV. ANTONI MAURA, 18-1.º

Recados urgents: TELEFONO 1 5 5 0

APROFITAU PELUQUÉS QUE ESTOVIARÉU DOBBÉS

No nos rendimos ante la burla

En ocasión de un baile de salón el día 18 del corriente se atestó el «Salón Moderno» en el había juventud de ambos sexos del pueblo y de fuera de él, como también había de diversas ideologías. Cuando ya la hora era avanzada por un camarada natural de Consell y residente en Palma llamado Antonio Sureda, después de retirados los objetos que había puesto a la venta del público, entró en el citado salón para despedirse de algunas compañeras y camaradas que simpatizan el marxismo ambos puño cerrado y brazo en lo alto se cruzaron el saludo proletario; pero como he dicho que había de diversas tendencias, otras muchachas y cedistas se burlaron del saludo que se hicieron los antifascistas.

¿Se podría saber con que sentido os reistes de este acto de camaradería? Si que creo que fué por inocencia, que no sabeis lo que ello significa, porque de saberlo siendo vosotras trabajadoras que necesitáis como yo, el jornal diario para comer no os habriais burlado, pero la venda que llevais ante los ojos os indujo a tal.

Yo no escribo para insultaros pero quiero deciros que me hacen poco asunto vuestras burlas y aunque no queráis tendréis tarde o temprano que estar sometidas al marxismo y quizá este día no esté muy lejos el cual acabará barriendo a toda la farramalla del fascio vaticanista. También hay que tener en cuenta que vale más la honradez del camarada A. S. que saludó a lo proletario en pleno baile que todo el capital que pueden tener los farsantes y sus lacayos.

No me hareis cambiar aún que os burleis de mí si hoy lo tenéis así muy pronto va a cambiar.

Para que podáis saber quien ha sido el autor voy a escribir mi nombre

Francisca Gayá Ramón

BUZÓN

Colaboradós de Campos: Vos recordám una altre vegada mes, que tots ets articles, abans d'enviarlosmós a noltros han de du sa conformidat d'és Corresponsal, cas contrari, no sa publicarán com feim amb vos altres pobles.

Es Corresponsals cománden a n'és seu radio, per axó los nombrám y perque ells mos respetin a noltros, noltros a ells los respetám.

De Campos para Son Servera

Sr. M. Sureda: Distinguido compañero vimos con alegría que nos agradecía aquellas líneas defendiendo nuestro equipo de la barbarie de algunos de nuestro pueblo que son los causantes que nuestro público que está dispuesto a ver un partido de fútbol se encuentre en una toma de Adua. Como habrás visto al lado de tu honrado artículo, hay uno en defensa de los bárbaros que se han puesto tan furiosos, que nos parece que tendremos todos los del Comité y muchos que no lo son (pero así lo creen ellos) de abandonar nuestro pueblo y emigrar hacia Son Servera que para nosotros será siempre defendido en próximos artículos contra tan furibundos matones.

Esperando conocerte se despide tu amigo tuyo y de la justicia.

Comité de los seis

¿Feriantes de la cruz?

Bien es verdad que la inteligencia, esa facultad intelectual que permite al hombre considerarse el rey de la Creación, ha proporcionado a la Humanidad beneficios imponderables en el orden moral y material; pero no es menos cierto también que en la primera de ambas fases de la vida, a la que parece ha dedicado el hombre la mayor parte de sus esfuerzos, hanse registrado hechos, unas veces, trágicos y dramáticos, y otras, excéntricos y bufos, de un pintoresquismo tan original, que uno, a la vista de ellos, no puede cultar su hilaridad.

Sobre todo la Iglesia católica, esa poderosa institución que a través de la Historia ha ejercido una influencia decisiva en la formación moral de los pueblos; esa institución que ha monopolizado durante siglos la sabiduría de nuestro Continente, que ha forjado cerebros y moldeado inteligencias; esa institución ha obrado la maravilla—maravilla debe considerarse—de que por doquier que ha desplazado su ascendiente espiritual, la paradoja ha sustituido al sentido común, la razón ha cedido en aras del absurdo y la locura idealista, sublime, —pero al cabo y al fin locura—del cristianismo se ha extendido triunfante sobre esta tierra de pecadores. Y si algún incrédulo ha osado poner en tela de juicio esa locura—verdades eternas e infalibles, según la Iglesia—dulcemente, amorosamente, con gesto paternal, se le ha dispensado la merced de exterminarlo con el fuego purificador de la Inquisición.

Unos simples datos, aunque muy extractados, bastarán, sin embargo, para evidenciar el aserto de mis afirmaciones al apuntar que la Iglesia ha perdido los estribos de la razón y ha caído en las mansiones de lo inverosímil.

Por lo que se refiere, pues, al culto de las reliquias puede decirse que éste no se inicia hasta el siglo IV de nuestra Era, en que la madre del emperador Constantino hizo el descubrimiento de la cruz a la que Jesús murió crucificado, y desde aquel momento la fiebre de la adoración de toda clase de objetos hace prosélitos increíbles. Se veneran, verbigracia, las astillas de la cruz, los clavos, la esponja, el vestido de púrpura, la corona de espinas, la lanza de Longinos que hirió a Cristo en el costado, etc. Todos estos objetos, relacionados con el drama del Gólgota, han venido haciendo milagros a cual más gordo y mejor.

Se han adorado también la túnica de Jesús, los pañales de éste, la camisa de María, sus cabellos—que por cierto los hay de varios colores a pesar de ser todos auténticamente suyos—, las bragas de José, una pluma del ángel Gabriel, el escudo con que éste venció al Diablo, y hasta se ha adorado un brazo diseccionado de S. Antonio, que luego resultó ser la verga de un ciervo en celo. ¡Olé, lo bueno!

Es de notar que de astillas de la cruz las hay de repartidas por casi todas las iglesias, y tanto es así que si las juntaran todas podría llenarse un inmenso almacén de madera. Igualmente pasa con la leche de María; no hay iglesia un poco importante que no posea algunas gotas, por lo que un escritor satírico ha podido decir que se ha encontrado más leche de María que la que podrían dar veinte nodrizas gallegas. En la Seo de nuestra amada Mallorca también se conservan en un relicario de plata unas cuantas gotas de este precioso líquido, que en sus buenos tiempos ha hecho muchos milagros y gordos...

Pero donde se bate un verdadero record de demencia es cuando en los medios eclesiásticos se habla, por ejemplo, del aliento de Cristo en una caja; de una botella llena de tinié-

blas de Egipto; de la visión del sonido de las campanas que tocaron al entrar Jesús en Jerusalén... Y si esto no cae de lleno en el área del alienista, si esto no pertenece al capítulo de las enfermedades mentales, ¡que venga el mismísimo Freud y que lo diga!

Otra cuestión curiosa es la que se suscitó no ha muchos años entre dos iglesias cristianas, las cuales se disputaban la posesión del prepucio (1) auténtico de Cristo, hasta el punto de que la disputa tomó un sesgo insospechado y las autoridades eclesiásticas intervinieron en el asunto y mandaron callar a los litigantes en cuestión. No sé que el prepucio del Nazareno haya sido objeto de culto especial; pero no es aventurado suponer que este trocito de carne sensual sería lo ideal para tanta beata que anda por ahí hoy en día buscando el culto al prepucio, no ya de aquel santo de Judea, sino del primer pecador que se presente.

En el libro de donde he sacado estos datos se dice que el culto a las reliquias ha constituido un bonito negocio para la Iglesia. Entonces, ¿feriantes de la cruz?

Cristóbal Monserrat.

Don Benito, Octubre 1935.

(1) El prepucio consistía en un trocito de piel arrugada que cubre el glande humano y que se recortaba a los niños judíos recién nacidos por medio de una operación llamada circuncisión, cuya condición había sido impuesta por el Padre Eterno a Abraham, tronco de la raza hebrea, con el objeto de evitar así posibles fimosos en los hijos del pueblo elegido de Dios que dificultasen el coito entre ambos sexos y se frustrara de este modo el deseo del Todopoderoso de que su pueblo creciera y se multiplicara. La fiesta de la circuncisión de Cristo se celebra el primero del año.

De Lluchmayor

Vamos entrando de lleno en la fiebre del cine; con la inauguración de la temporada hoy en el cine Recreativo son tres los salones que semanalmente nos van a ofrecer las delicias del Séptimo Arte. Veremos quien de ellos se lleva merecidamente las palmas o si los tres se van a confabular para aburrirnos y al mismo tiempo aligerarnos de peso monetario. El cine Mataró parece inclinado por ese camino, sus programas de las dos últimas semanas, especialmente la última fueron otras tantas «latas» demasiado latosas para pagadas a peseta la butaca; butacas, por cierto incómodas en último grado ya que por su altura se parecen a esos butacones en que sientan a los bebés a la mesa. Su aparato sonoro deja también mucho que desear pues se oye muy defectuosamente por todo lo cual no sería extraño que el público se retraiga de dicho salón.

El Nuevo Cinema se nos presenta esta temporada totalmente rejuvenecido y acicalado; aparato claro, de voz límpida permite escuchar los diálogos con toda naturalidad; sus paredes y techo forrados ad hoc para mejor captar el sonido del aparato y amortiguar ruidos exteriores, todo ello unido a la comodidad de sus butacas nos hace prever será el preferido de los Lluchmayoreses si sus películas acompañan al conjunto. Este Salón ha desistido, ignoramos por qué, de su costumbre de años anteriores de en las funciones del domingo regalar a las señoras entradas gratuitas para las funciones de los miércoles. Nos parece un error y lo lamentamos, pues el cine Mataró se ha aprovechado de ello para a su vez, implantar este año esas funciones del miércoles, no gratuita para las señoras sino pagando, como los hombres sesenta céntimos por la butaca incómoda lo que al público le parece excesivamente caro por las películas medianeas de antaño que nos dan en día laborable. Con las aguas sucias de unos se lavan los otros y el público paga las toallas.

El cine Recreativo tiene por descontado su éxito, su empresario todos los años selecciona escrupulosamente las cintas de «su público» cintas americanas y dramáticas de fondo y sus butacas y asientos de patio a 0'80 dicho salón se llena especialmente de público juvenil que con sus gritos y aplausos o silbidos recuerdan las sesiones del Congreso en debates tumultuosos.

DON MODESTO

Sa nostra direcció:

Carré de Sant Bonaventura, 41

Es nostro Teléfono:
1550

D'Alaró

Baxeses d'en Fernando y en Tiá

Alaronés; fa una quincena de dies (después d'es porch d'es pestarol) que en Fernando crida un carnisé per un asunto important (claro, sa tractava de dobbés), tenguda aquesta p'en Biel y es sollicitat. Aquí lo expossat per aquest.

—Jo densá que vatj fe menjá porch d'es pestarol m'han fuit es parroquiáns y are voltros los tenfu. Matau mes, jo trop que tu y en Toni meu de dá 10 pessetes setmanals.

—Y jo voldría axí com na mat quatre matar né vint; axí ja heu saps, ni un céntim.

—Idó rebaxaré sa carn si no ma dau aquestes pessetes.

—Fe lo que vulguis. Salud.

Un'altre cas. Es diumenje siguiant en Fernando matá poch y acabá sa carn; demana permís a s'Alcalde, aquest ni dóna, y es diumenje siguiant es en Biel y en Toni que l'acaben y en Biel demána permís y en Tiá l'envía a n'en Fernando que te tres xots penjats. ¡Que t'hen doni un!

—Jo no necessit res de ningú (díu en Biel) entench a n'es corral...

—Idó heya carn abastement y no vuy que matis, díu en Tiá.

—¡ja díu es poble que vos y en Fernando feis lo que voléu!

—Betua... hen faré una de ses meues. (Sa díu p'es poble que en Tiá casi hey posá ses mans)

Un'altre: També sa díu que en Fernando volía matá un xot y es Menescal li va di, no el matis, espera un parey de dies... L'hondemá en Fernando l'enterrá.

Un'altre: (Una crida.) Tatariiii. Sa fa a sebra que un porch a fuit d'es matadero, y l'amo es en Fernando... (Llerada qu'ets de víu).

¿Resultat de tot axó? Sa díu que en Fernando ha venut sa taula. ¿Motius? Ell díu que no vol sa dona a n'es fret... y esperarà s'estiu. ¿Y es poble saps que díu Fernando? Es que escoltará ses vivós d'en Tiá tots morirán d'aquest mal.

Un novell

Artá

El motivo de coger la pluma es para decir a una mujer ya casada de que le daría más cuenta que en vez de hablar de los otros hablase de ella misma porque tiene de qué hablar en su casa.

Hace muy poco tiempo yo estaba charlando con tres jóvenes y pasó dicha mujer y cuando estaba lejos de mí oí una frase más o menos así: «Este ha sido prisionero por la Revolución de este año pasado.» Aquí va mi contestar:

Si señora, yo fui un prisionero pero no por la revolución sino por haber dicho la verdad a un cura desde este semanario; yo fui encarcelado por eso y no por la revolución.

Yo fui encarcelado por querer la razón y la libertad y si V. a eso lo encuentra grave ya puede buscar un médico pero ese médico ha de saber curar toda clase de enfermedades por un si acaso vuelve la revolución y da un fin más bueno que aquel.

Así es que a mí no me han hecho miedo porque desde aquel entonces voy más tranquilo de no tener miedo porque voy recordando aquel refrán que dice: «Fins que han estat a sa presó no son homos». Pues si camaradas, esta señora debió pensar que estaba lleno de cohardía, pues no, muy al contrario, y para terminar ese pequeño escrito haré un fandanguillo.

No nos dan la Igualdad
España es republicana
no nos dan la Igualdad
por eso amigos gritad
abajo la ley tirana
y arriba la Libertad.

El defensor

★

D'Establiments.

Som agafada sa ploma per compondre aquest escrit per un jove presumit que heya a n'es barrío de sa torre.

Are vatj a comensá en molta de sabiduría que me sortís be voldría per poderlo explicar.

Jo no hey som per molestá, es que n'estich enterat que aquest jove mal criat sé que de mí va xerrá.

Juan te vuy avisá que díguis sa veritat que et durá mal resultat aquest modo de obrá.

Si sé que has tornat xerrá de sa manera que xerrares crech que molts de vegades es FOCH Y FUM cremará.

PUBLICACIONS D'ES MASCLE ROS

MONOLOGOS

En Sopa Fusa

A voltros dones casadas

Sa sogra repalena

Es jenit de ses famelles

¡Vuy festetjá!

¡Cuant jo era bergantell!

En Nicolau Marieta

¿Perque no hem cas?

En Pau Xim Verdolaga

Lo que son ses famelles

Lo que son es mascles

Calaverades d'un poll

Sa Creació del Mon

Na Defensú sa bugadera

Mestre tiá Trobiguera

Huelga de bugaderes

Uu homo bo

DIALOGOS

Es soldat y sa criada
Es jigant y sa jiganta
¡Oh, el amor!
¡Viva España!
Secuestrada

FOLLETOS

Memorias d'un desterrat
S'asunto de sa santa
Primé aniversari d'es Pro-
cés Verga-Masclé Ros
Asuntos tranviaris
17 a 0
S'asunto d'es tabach
Totbóm du esperdeñes
Miramar embarrancat, (de-
nunciat per Don Juan
March (a) Verga)

COUPLETS

Branca
Ecaufó
Couplets de Foch y Fum

REVISTA

De sa Roqueta o coses de
Canostra

Rey Herodes Manacorí, *Parodia d'els Reys d'Orient*
Tenorio Mallorquí o Hazañas d'en Vergueta y en Maga-
Cantons. *Parodia de D. Juan Tenorio*. (7 actes)
Es Picarol de Na Juanayna. *Parodia de La Campana de*
la Almudaina. (3 actes)

De venta a tots es Kioscos de Palma

Juan Bosetas te vuy di si es que me vulguis escoltá en mí no et tornis posá que tendrás un mal fi.

De escritura no estich cansat però no me vuy posá en llo d'ensá que vas amb na Rosillo parexes un endlot plomat y cuant vas a devés clatat qui estás a n'es sen costat ets talment un gusanillo.

Are me vuy despedí sensa cap mania si p'el cas se estrevenia que volguessis algo de mí a n'es Rutló t'has de dirijí que allá estich de nit y día.

Guillermo Ramis.

Pont d'Inca.

Es Pont d'Inqués porém está molt contents pues are no mos faltará qui mos fuge es truy: temps enrrera no teniem cap escola nocturna p'ets obrés, però l'any pasat es «Centro Instructiu Obré» en posá una y en molt d'acert y avny me trobat a devail sa porta una fuye que anuncia se próxima ubertura de un'altre la cual será dirijida p'es frares: idó que vos pensaven, y per si fós poch es completament gratuita.

Obrés mirau ahont arriba sa barre d'es nostros caciques: mirau cuants d'añys fa que tenim frares no havian pensat may en so posá una escola nocturna p'ets obrés porque era axó? pues sencillament porque no tenian enlloch que mos ensenassen y a élla no los picave porque a lo que van es a que ets obrés no vejia mes lluy que's nas, basta de caciquisme.

Verderol.

D'Estallenchs.

Radtoyens d'Estallenchs.—«Foch y Fumidero»

Anám a radiá se setmana llarga d'es besó: idó vos contaré un pás, que hey anaren dos pascrells pintats que ja los afaiten, a s'afaiten, porque niá un que pren p'el mos hem d'entendre, no vos creguéa que sigue de famella.

Heu venim a dí a n'axó porque mos ha pasat un fet a cada un, bono idó. un d'els quals hey va aná primé, y demaná a una atlota per aná a seure a devora ella, y es cap sen li dígué que no, y com se suposa que aquest jove es un poch cómic, se seza comicaria no li serví de res, axí es que a n'es pobla d'Estallenchs no servexen comichs ni galans.

(Continuará)

Dos amichs.

Colecció de monologos de
ES MASCLÉ ROS
Demanaulos a n'es Kioscos

Secar del Real.

Ballarins

Diumenje día 27 a n'es Teatro Colón «Ca'n Quifelles» es ferá es primé ball de sa temporada en sa renombrada y Populá Orquesta «Ritmys Boys».

També com a primé Ball de sa temporada sa ballarán dos concursos: un de «Fox» y un de «Tango».

Si es que molt voléu ballá
ja vendréu a «Ca'n Quifelles»
que hey van bones famelles
que saben molt de ballá.

Sa Comtisió.

De Porto Cristo.

Fá cosa d'una setmana que un «Bar» varen inaugurar, es such va essé de primera y varen essé molts que el varen testá, ja es de primera clase es mostradó que heya se ben cert que a dins Mallorca, un'altre no niá, vos diré que de sa radio també vos na vuy parlá porque toca de primera y el poren alabá, es qui vulguí pasá el rato, a n'aquest «Bar» ha d'aná porque té moltes de plaques y també poren ballá, porque el poguéu trobá ses señes vos vuy doná, está a n'es carré d'es Port y número no niá.

Es Corresponsal.

★

Puerto Manacor.

Día 20 de Octubre término de Son Moro

Va por la mujer del Casino que no quiere que le hagan bromas ni tan solo tocarla por la cabeza del dedo de los pies, que yo la tocaba por las rodillas y no se movía.

Ella dijo que no queria servir y prefirere mas que sirva su marido, que a pesar de todo dá las barajas muy viejas y aun no las ha dado y ya cobra los diez céntimos, que los cafés son bautizados, que esta porqueria no habria de ser permitido, que a los vecnos del barrío no los tendria que dar esta porqueria, que los hombres ya están aburridos.

Hace bailes y convida a las mujeres y namás, van los hombres y que después la hacen bailar a ella porque no hay otro remedio, que a pesar de ser casada hace mucha gana de reir a los hombres solteros y así pasó.

Con el hablar enamora a los hombres y a mí me hace asco y las mujeres de esta clase son así y es mucho del dinero, querría hacer muchos y gastar pocos que le cuesta poco de sudar que no come para no paír, también es muy golosa, que con su mirar hace cautivar a los hombres, es muy pretenciosa y quiere ser muy guapa y es muy fea y orgullosa, que cuando se encuentra hablando con alguien se encuentra de menos.
Y así termina la escena.

María de los Dolores Beneyto

PROFESORA EN PARTOS

Ex-Alumna del Hospital Clínico de Barcelona

Calle Galera, 4 - 2.º :-: (Visita de 11 a 1) :-: PALMA

Rincón, 11
Monjas, 18

Café Restaurant REPLA

Rincón, 11
Monjas, 18

Nova organisió y Direcció. Propietari RAFEL CIFRE.

Jo acudesch a n'és Replá perque fa bons ressupòns pagant escassos vellóns cosa mala de trobá.

Ningú pot fe competenci a n'és Café Antich Replá ja que es cuiné que té allá creísmé que es una eminenci.

Qui vaje a s'antich REPLA may d'el mon s'hen queixará.

Carta dirigida a Juan Pomar

Juan: Después de haber recibido varias cartas tuyas unas en verso y otras en prosa, en ambas me dices que me amas, que no miras a otra muchacha, que soy la única para ti y en la última me dices que no puedo ser tu esposa mientras lleve cierto escudo que a veces llevo por ser el, la contra del «fascio» y la J. A. P.

Contestando a la primera debo decirte que no me importa que no mires a otra, lo cierto es que yo sí que miro a otro el cual me inspira amar y sólo vivo para él, y referente a la última quiero decirte que antes de sucumbir a mis ideales que son el partido que simboliza cierto escudo de la «hoz y el martillo» desprecio a todos los fascios y gilroblistas, antes prefiero quedarme soltera.

Creo habrás comprendido en la presente que mi ideología y a en amor como sociales ¡Soy una obrera pero honrada y profesio ideas marchistas y simpatizo el «socialismo» porque en dicha organización pertenece mi clase perseguida por la farsantería derechista.

Por lo tanto son inútiles tus intenciones, no necesito nada, soy trabajadora y no ambiciosa ser explotadora más antes de ser esposas deben ser novias, y referente al recado que me mandastes que sí quiero trabajo que vaya a buscarlo al camarada «Cap Gros» a él tal vez no lo encontraré pero si encontraré moralidad y honradez, por lo tanto te desprecio en todo.

Creo bastará para enterarte de lo que yo pienso, y si en algo me necesitas aún que tu obras así manda si no se trata de los asuntos que me citas en las tuyas como más arriba te he dicho que soy obrera, pero apesar de serlo tengo medios de ganarme el sustento sin trabajar en tu casa.

Sin más se despide la que tu desprecias igual yo a ti.

Francisca Gayá

Campos 12-10-55.

Pobres esclavos

(Conclusión)

Esclavitud y miseria es el programa reaccionario el pobre es considerado el burro de la caverna.

Y el pobre noble y honrado víctima de las maldades es el chorizo descareado de las mil atrocidades.

Como se ve en el presente en la orbita espera el terror de la nueva guerra y el abismo de la muerte.

Eso son las leyes fascistas para solventar paro forzoso matan a uno hieren a otro con las balas enemigas.

Sois los parias más guerreros y lleváis el arma homicida os vivís de los obreros y luego les quitáis la vida.

El fascismo Italiano allí en tierra africana ha hecho un matadero de sangre y carne humana.

Italia frente Abisinia la cual quiere destruir hasta vencer o morir aún que le cueste la vida.

Si los abisinios son hermanos de los italianos para que hermanos con hermanos matarse a traición?

Juan Garau

Arenal, 21 Octubre de 1935.

Correspondencia Foquifumera

Corresponsal Selva.

P'es recibo que heu retornat. 1'35 pesetas vos hem bonificat, pero consti que en sobrarvos números heu d'avisá per sa llista poré arreglà.

Corresponsal Ibiza.

Rebut es giro postal per saldo total y cabal. Selios anau enviant y antrém descontentant.

Corresponsal Son Servera.

Rebut lo que heu enviat y completament saldat.

Corresponsal Indioteria.

Conforme es conte arribá, saldat y res que di heyá.

Corresponsal Campanet.

De tota conformidad es saldo que heu enviat.

Corresponsal Marratxí.

Com sempre, sou d'és primés, cabals del tot y dobbés.

Corresponsal Santañy.

Just y cabal lo enviat quedant del tot liquidat.

Tomen Amengual-Beauze-Franse.

Pagat fins es Desembre 1936 que d'arribarí ja heu frís perque cuant arribará sapós tornaría pagá.

Corresponsal Puigpuñent.

Be es a sa liquidació pero es vostro antecés, per fe es batsol pollissó, malament vol passaró amb so nostro Procuradó.

Avisauló que pagái y no fássa es co...ladó.

Corresponsal de Campos.

Com may sa sol descuidá, puntual sa liquidació enviá.

Corresponsal de Lluchmajó.

Rebuda sa liquidació oportuna y de lo milió.

Corresponsal de Génova.

Cabals amb lo que heu pagat, de tota conformidad.

Corresponsal Alxó.

Lo que váren enviá, saldat y conforme está.

Corresponsal d'Algaida.

Rebat es conte total y tot queda pla igual.

Corresponsal de María de la Salud.

Conforme amb lo que hem rebut. Cabals, alegría y salud

Corresponsal Vivero.

Saldat fins al día está y ja tornám contentuá.

Corresponsal Sant Llorens.

Liquidat completament fins a n'és present moment.

Corresponsal Mahó.

Cabals es conte está be. Fins es trimestre que ve.

Corresponsal Consell.

Saldat trimestre tercé y partim a n'és que ve.

Lluç Morell-Franse.

Amb lo que mos han entregat, tenim un any pagat per adelantat.

Corresponsal Sinen.

Tercé trimestre pagat de tota conformidad. A s'antich Corresponsal segóns es Procuradó, li daré una llistó fent es conte judicial.

Corresponsal Arenal.

Liquidat completament a saldo y a cumpliment.

Corresponsal de Calviá.

Liquidat completament y a n'és morosos

tenfu esment. Si algún ni heyá de refredat, cobrauli per adelantat.

Corresponsal d'Esporlas.

De pagá a temps vos cuidáu y per axó están amb pau.

Corresponsal d'Estallenchs.

En Ferrá mos va pagá lo que li váren doná. Amb paus, ja heu porém torná.

Corresponsal d'Artá.

Liquidat fins que heu torném y aviat mos hi venrém.

Corresponsal Secar del Real.

Es cuart trimestre pagat, fins a fi d'any liquidat.

Non Corresponsal de Buger.

Rebudes 13 30 pts. per giro postal import de 10 números fins a final d'any pero com que vos n'enviám 15 y un de regalo per vos, convé arreglá sa diferencia.

Si es números atrassats d'és mes corrent volés, ja mos avisarén y a volta de correu los rebrén.

La s tmana qui ve antrá s'article que váren enviá.

*

NOTA IMPORTANT.

Si heyá qualca Corresponsal que tenga es tercé trimestre liquidat y no l'hem incluit amb sa present llista de bons pagadós, agrahirém mos ho comuniqui per salvá s'involuntaria omisió.

Es que no han liquidat, que atropéllin y fóra rovey.

Fonda Vallespír

P. Sant Antoni, 52

Teléfono, 2940

Tranquils heu poré aná y pegaréu sa panxada, L'amo no péga sabrada cuant ve s'hora d'és pagá, ses raccións que es fan allá cosa bona y superió com ningú podrá feró son sobrada garantía y en cuant a economía val la pena provaró.

Gloses de Campanet.

Jo he comensat sa planeta per porerte contestá deus sebra cuantz de pichs hem vares soná Fixedis se ximbombeta.

L'hem sonares de bon gast no un pich cent y una vegada le vatj dexá ben sonada to dich cara de trebuc.

Ta dits que'n vares enjegá han de creure que tens rehó d'és dia que jo et vatj dexá sols eta trobat aquest gafarró.

Et tú vatj perdre es temps y va essé ben aprofitat de cap may havia lograt tant grosos divertiments.

Si jo amb vatj posá a festetjá y ella va essé sa primera y are es sa darrera que número per jo en fá.

Jo de cada día m'hen volia dexá y vatj esperá es mes qui vengué, hem va regalá un jersey qui quinze pesetes li costá.

Li costá quinze pesetes y dobbés que ma regalá sols per jo porermé alcansa se hagués tret es floc de ses castañetes.

Adios cara de lloro jo to dich llampant y clá per jo mes vares plorá que si m'hen gnés hagut d'aná a n'és moro.

Vares plorá tot es dia que et vatj dexá, a posta quedaras enfangat per planta y nina Grossa.

Jo et vatj dá es despediment per dirte que he acabat, molt per jo has penat devant ets nys de sa jent.

Es mateix de s'altre pich.

Calviá

En Calviá pasan cosas que no suceden en ningún otro pueblo de Mallorca y para que el lector se haga cargo de lo que está pasando en Calviá, voy a citar los casos que pasaron estos días.

Pues hay varios pollitos pero que yo les doy el nombre de el «Trio» y se han creído ser los dueños del pueblo y de las mozas, pero no es extraño—¿por qué?—¿A qué parte es que las jóvenes hacen más obsequio a los extraños que a los del pueblo mismo? Pues en Calviá.

No es extraño porque nosotros mismos que somos dueños de una cosa u otra les damos paso libre para que hagan lo que a ellos les da la gana o como se dice en español lo que les sale de los...

¿Y en donde pasa eso? En Calviá.

Me refiero a un baile que hicieron, no para divertir al pueblo sino para divertirse a costa

del pueblo, ellos se fueron a alquilar su Teatro preferido y porque les piden mucho dejan a tal Teatro y se fueron al de los herjes (según ellos le llaman) y teniéndolo por 8 pesetas; ya lo creo, enseguida ya somos dueños de un Teatro para manejar a la gente a la pelota, pero eso solo pasa en una parte del mundo que es en Calviá.

¿Pero en Calviá ellos no tienen su Teatro preferido? Si, pero teniendo amistad con los dirigentes del otro prefieren el más barato haciendo lo que les da la gana para tocar la gramola y ser dueños de toda la maquinaria que hay en donde está la gramola, y sin responsabilidades, como también para no dejar entrar al baile a las personas que lo desean pagando una entrada que sea un poco razonable y que sea para todos igual, pero hubo quien pagó 50 céntimos, otros 35 y algunos 20, y dudo si alguno entró de gratis sin que fuese de la comisión, pero eso a mí no me interesa, la cuestión es que cuando sale el sol sale para todos, pero todavía hay una parte que no es así, ¿y donde es? A Calviá, si, a Calviá, pero ¿y por qué? Porque queremos y por eso ellos también hacen lo que quieren de nosotros.

Por eso lectores si algún día queréis presumir y ser dueños de lo que no es vuestro ya vendreis a Calviá y tendreis servidos vuestros deseos.

Trivichi

Diumenje passat, a ses buñolerías de Palma féyen coua

Dicen ses estadísticas que es feren mes buñols que verjes no heyá. Noitros hen creim y asegurám que es feren tants de buñols com forats.

Y sa mala cara que fa una fadrinarda verjarde cuant venen les verjes y li dicen «molts anys».

Y no en parlém d'és sogres futurs que gasten litra y saireixen es Llorensos Malcasadisos, aquesta sa pósen fuitosos cuant venen arribá es 21 d'Octubre... sin novedad.

Dilluns precisament, a n'en Llorens, un amich nostro que fama flet, cuant arribá a ca s'atleta, trobá es sogre amb un garrot, sa sogra amb una granera y s'atleta amb uns morros d'una pam.

—¿Que heyá moros a la costa? (Preguntá senza un bon vespre).

Silenci sepulcral. Y torná preguntá: —¿Qué heyá moros a la costa?

Tuchón fe es ant. Passa un cuart y tothóm callava. Esperaven que es Llorens donás es «molts anys» a sa verje Paloni com cada any.—comensá a festetjarté s'any que comensá sa Guerra Europea, l'any 14—per donarli una doble racció de garrot y granera, acompañada de sa llauve.

Amb axó, entrén dos personatjes nous, s'hompere y sa mare d'en Llorens.

—Bon vespre. Venim a demaná na Paloni per cesa

¡¡Es cap derré!!

Y per commemorá s'aconteixement, resolgueren aná tots els a sopa a n'és gran Restaurant Mallorca d'és Passetj d'és Born, entre es «Veloz Sport Balear» y es «Casino República de Centro», que es es mes concurrít, es mes ben servit y es mes económic de Palma.

Allá es váren atipá servintlos el gran Arnan y axí sa brega quedá convertida amb santa pau.

Son Servera.

Una conversa de dos amichs un de Son Servera y un de Capdepera, un Jaume gaballí y s'altre Pep severi

—¡Bon día, Jaumel!

—¡Hola! bon día Pep, ¡que están bons per cateus!

—¡Si homo! y voltros, també?

—Per xre, també, tots navegam de primera.

—Idó, en teni salud, ja va bé, a jo es lo que me interesa mes.

—Y se política, ¡que tal, per Son Servera ¿con va?

—No m'hen parils que n'estich mitx avorrit de sa política.

—¿Y que vos pasa?

—¿Que mos pasa? ¡que te de di...!

—Sa veritat, si vols que la sapigá.

—Tans molta rahó, però n'estich com empagabit.

—¡No sé porque!

—Es porque, ¡jo to diré!, tu tal vegada te recordarás ses vegades que m'has dit que heu havia de axó d'és liberals o republicans d'és Centro y jo sempre firme amb ellis no te escoltat y are en sa que mos han fete, si to dich ten rirás de jo.

—No jo no m'heu riré de tú, però n'és

A tots es que vos interessu p'és benestá present y futur, vos interessa OFICINAS A PALMA: - PLASSA SANTA CATALINA THOMAS, 43 CANTES MERCAT?

Calé CASA PEDRO

Calle RUBI esquina ESTADA

Quien a Casa Pedro va siempre suele repetir puesto que allí encontrará cuanto pueda preferir.

La Casa Inigualable por su múltiple variación en TAPAS para el vermut.

Sus tapas son ideales por su gran variación y a más tiene selección, y de gusto colosales.

Palo Garau

Cap Palo pot arribá a n'és cèlebre Garau. Es Palo que fa un bon grau y no pot perjudicá.

Demaná un botellit que berrén un Palo ti

Palo Garau y res mes, sempre es gran Palo Garau segús que si no canviav disfrutará de lo mes.

tich content, porque heyá un refrán que diu, tropesant a prenen de caminá y axí t'ha pasat a tú.

—¡Y es ve, porque jo amb aqueixa sopedada, bastará per no votá may mes amb élls.

—Bueno, dígués, ¿qué han fet aquesta vegada?

—¿Que han fet?, ¡jo to diré!

A ses eleccions de concejals treguerem sa majoria, que de deu en treguerem sis y d'ets altres encara miá un de conservadó que sempre ha vengut en noltros o en sos nostros, axí que dins s'Ajuntament porém di que en tenim set y tres d'esquerrans o es di republicans d'esquerra, y axí es que tenguerem es batla, però havtem fet molta política díguent que treuriem es secretari y heu volguerem prová però en s'entrada de sa República éll se va fe lliberal y es comité no va está conforme, cosas que pasan y no heurían de pasá, y arribá que a ses sessions de la Sala es batla y es tres republicans y en vista d'axó es batla entregá se dimistió y sen va aná a Africa y en Juan de «Ses Eres» que és segon el feren es primé pero no porque servís, porque si acordavan alguna cosa eren es republicans y éll no les restava o no le fea cumplí y élls no foren encapassos de prende cap acord sense sa benevolenci d'es republicans, axí es que no va servi.

—¿Y que el feren entregá?

M. M.

(Continuará)

Desde Lluchmayor

A LAS MUJERES

¡Guerra! Esta sola palabra evoca todas las calamidades, todo el horror, todas las monstruosidades y la ruindad salvaje capaz de dar de sí una sociedad, mejor dicho, parte de una sociedad que medra bajo el signo de San Ignacio de Loyola y tiene por guía y orientador supremo al representante de Dios en este valle de Hambre e Injusticias. La guerra es hambre y miseria; la guerra es espanto y desolación; la guerra es destrucción, aniquilamiento y desesperación; la guerra es fuego, sangre, gangrena; miembros de cuerpos humanos amputados, cuerpos deshechos, rostros mutilados. La guerra es, en fin, la ciencia del hombre destrozada, ciudades rotas, destrozadas, cadáveres insepultos...

Todo eso es la guerra. Y aun hay quien la apetece, la fomenta y la incuba. Llanto de madres, sollozos de hermanos; quejidos de moribundos y ayes lastimeros de heridos pidiendo una asistencia que no les va a llegar...

Vosotras mujeres sabéis, debéis saberlo, que la guerra es todo eso y mucho más. Debéis saberlo y llevarlo grabado con letras de sangre sobre vuestro pecho immaculado; el ignorarlo es también la guerra, porque vuestra ignorancia inconscientemente la fomenta y facilita. Vosotras sois las que daís vuestros hijos, vuestros hermanos, vuestros maridos y vuestros novios al Estado; son carne de vuestros cuerpos, sangre de vuestras venas, alegría de vuestros corazones y frutos de vuestras entrañas.

Y con ese haz de cualidades sublimes, sagradas, en la guerra se juega brutalmente, ferocemente; se juega bárbaramente canaladamente con lo que vosotras madres habéis parido; con lo que vosotras mujeres solteras habéis amado y seguis amando. A vuestros hijos, a vuestros esposos y a vuestros prometidos se los disputan el plomo, los gases y la metralla; plomo que mata, gases que asfixian, metralla que inutiliza...

Vosotras, mujeres todas, sabedlo; la guerra es una estupidez, una infamia,

matanza horrible de mujeres y niños inocentes; hombres contra hombres, hermanos contra hermanos se acometen. se matan y se mutilan SIN SABER PORQUE, sin conocerse ni haberse visto jamás; es una paradoja infamante.

Recordadlo bien, vosotras mujeres: esa monstruosidad que es la guerra, su origen y su finalidad solo la conocen muy contadas personas, unos pocos

personajes que mientras vuestros hijos y vuestros esposos caen muertos o heridos y entre gemidos en los estertores de una agonía lenta y cruel sus labios suavemente pronuncian vuestros nombres, aquellos otras personas, promotores y dirigentes de tan espantosa crueldad, los verdaderos responsables de tan horripilante cuadro, se hallan en sus casas, en sus palacios, rodeados de sus familiares, de sus hijitos, de sus esposas ahitos de comodidades y eructando con sabor a pollo y a champany, así celebran ellos, los responsables de todas las guerras la caída de vuestros seres más queridos.

¡Mujeres! En bien de vuestros hijos si los amais, en bien de la Humanidad entera, sacudid vuestra ignorancia, aborreced la guerra y aprended a odiarla. Apartad a vuestros hijos de toda relación y de todo contacto con enseñanzas jesuíticas ni dejéis inabiles en sus cabezas oraciones de púlpito; que para ser católicos basta con ejercitar la catolicidad por medio de buenas obras como Cristo nos enseñó; que lean, si, la doctrina cristiana; que aprendan los Mandamientos de Dios, pero para imitarle, recoger lo bueno de sus consejos y obras; y veréis como esto aprendiendo y leyendo se sonrojarán de ira y de ver-

güenza viendo la profanación, la burla y el escarnio que en este mundo se hacen de sus palabras, de sus consejos y de sus Mandamientos.

¡Mujeres! De vuestros corazones y de vuestros almas siempre sentimentales y bondadosas cabe esperar vuestro aborrecimiento por la guerra; aprended a odiarla y educad a vuestros hijos para que la odien.

Fijaos bien de donde nacen y quienes la incuban. Antaño la Alemania Imperialista, hoyeño la Italia fascista de un dictador residente junto al representante de Cristo en la tierra. Fascismo, Imperialismo; los puntales de toda guerra. En España no estamos fritos de ellos.

Mujeres. Vosotras sois las que debéis señalar el sendero a seguir a vuestros esposos y a vuestros novios; Fascismo, Acción Popular, J. A. P., tres personas distintas y un solo fascismo verdadero. Todo ello huele a guerra y a incienso que en vez de santificar, mata. Nuestro sílo, si no queremos la guerra es, desde Izquierda Republicana para abajo, siempre hacia el lado del corazón; vuestros hijos, en el Socialismo.

¡¡Viva la Paz y la Democracia!!

DON MODESTO

Lluchmayor, 20-10-35.



¿No han vengut aigades dures y ja duis es peus bañats?
¿Com no estáu desenganats de comprá a ses baratures?

Un consej vos vuy doná; si un costipat no heu pescat es peus vos heu de cuidá.

«Pensamientos»

«Igual que al consecuente la crisis le augura el espíritu solo a una razón recta le es dado mantener su ímpetu.»

«Mas fácil es crear que perseverar.»

«El traidor es siempre pródigo... El sensato sólido.»

«El odio y la adulación proceden del mismo embrión...»

«En quien hay envidia no puede haber talento.»

«En este mundo latente sed consecuente... Créate enemistades si anhelas voluntades.»

«A quién lo estimula el dinero no es un ser verdadero.»

«Tan inficiosa como inútil es la bolsa.»

«Cuán mayor es la magnitud de un alma menos espacio precisa para su calma.»

«Si a la tierra para producir hay que ararla, asimismo a la Nación hay que revolucionarla.»

«La propagativa «grama»—igual que la clericalia y sus acérrimos secuaces— puede extinguirse arrancándola con fuerza ávida.»

«Es tan sagaz como execrable la «clericalia»... No obstante anhelar y aconsejarles su «maestro» a la modestia, han hecho para él la mansión mas soberbia: La Iglesia.»

«Igual que los rayos suelen dar en las «alturas» aceptan los necios a las «bulsas»...»

«Del qué desinteresadamente muestra aprecio suele desconfiar el necio, y por

A n'és Palau d'es Calçat poca cosa heu de pagá per un parey reforsat, que no el podréu esquinsá Cadena 7, prop de Cort casi junt Royalti Bar. Convé no fasséu es sord que Models, n'hi heyá la mar!

Per moda y calidad allá acudíu y triáu y amb tota seguridad que tant sols lo just pagáu, tot calçat garantísat y amb éll bon hivern passáu. ¡Un, dos, tres... ¡Sus! Enveláu. ¡Tots al Palau d'es Calçat!

ello, se crea de aquél su desprecio.»

«En ciertos cosas la vituperación es la mas hábil recomendación.»

«Los hay que piensan de otra gente lo que en ellos es permanente.»

Miguel Bover

Un caramull de sobrant.

Molt es lo que mos queda per la setmana que ve, si be lo que mos ha sobrat, tendrá

preferencia y sa publicará a n'és próxim nú nero, suceda lo que suceda.

Entre lo que mos ha quedat, heyá artículos de Buger, Sa Cabaneta, Campanet, Santa María, Estallenchs, Versos y altres herbes d'en Dionisio, D Alaró y altres.

Una setmana de paciencia y tots quedarán satisfets.

Acursáu, acursáu, acursáu.... que escribre no mos deixáu.

¿VOLEU RIURE?

Acudíu diumenje que ve día 27 a les 6 y quart a n'és

Salón Teatro de sa Casa d'es Poble

ahont sa Compañía FORTEZA-CORTÉS representa sa gran Parodia de Don Juan Tenorio amb 7 actes y amb vers. original de Es Mascle Ros, titulada:

Tenorio Mallorquí

Hazañas d'en Vergueta y en Maga-Cantóns

Estáu segús que si hey acudíu,

Riuréu, riuréu y riuréu encare que mal de caixal tenguéu.