

PREUS DE SUSCRIPCIÓ

Mallorca un trimestre. . . 1'80 pts
 Províncies y Ultramar un any 9'00 id.
 Extranje 15'00 id.

Se paga per adelantat
 No retornám ets originals

TARIFA D'ANUNCIS
 PROSA O VERS

Per setmanas y amb variació)
 Plans entera 80 pts.
 Id. mitja 50 id.
 Id. quarta part 30 id.
 Id. octava part 15 id.
 Versos de 10 refreixes 2 id.
 Id. Id. 5 id. 1 id.
 Amb prosa 5 centims per paraula.
 Preus convencionals amb contractes anuals

PREU

15

CTS.



SETMANARI BILINGÜE, HUMORISTICH Y DEFENSÓ DE SA VERITAT

Redacció y Administració:
 CARRÉ SAN BONAVENTURA, 41
 Directó: ES MASCLE ROS

¿QUE OPINAU D'EN LERROUX? (Encuestas Foquifumófilas).

PRÓXIMAS ELECCIONS

Lo que opina es Barbó Inquero d'en Lerroux

Encara que personalment no el conequem, fa ja molts d'anys que lleijem y lleijim coses seues... y a dí veritat... opinám ante todo; que de quant no tenia una pesseta, (qui aconsayava los «Jóvenes Bárbaros» de Barcelona) a are, que segóns mos diuen es millonari, s'ha tornat molt conservadó.

També opinám; que en Lerroux confiava que ses Esquerres el nombrarien President de sa República y no l'hey ferren... De ahí que estiga divorciat d'ellas y s'aferrás y continú aferrat a ses Dretas.

Opinám igualment; que si no es per ses dretas no s'heuria vist a governá, ja que n'Azaña, homo d'esquerra y de mes confiansa qu'ell, li havia pres sa delantera.

També es opinió nostra, que per vey o altres fundads motius, a la brevedad ets seus l'abandonarán o li aconsayarán es retiro y que ets aliats tampoch voldrán sufririo.

En resumen: Opinám que sa marxa del cangrejo l'ha conduit ahont sa troba, que per etxijencias d'es seus aliats, ha perjudicada sa República si be seguim considerantlo republicá. Uno de tantos y res mes.

Barbó

adulador de Lerroux hace méritos suficientes para ser premiado por el Maestro con una cartera de Ministro. Si le dicen «gran patricio», le veremos ahuecarse como una gallina cluca. La verbosidad tribunicia es su fuerte. Orador de florilegios, le gusta cultivar la oratoria ampulosa y rimbombante de tribuno romano, pero nada más.

Como tribuno, hueco, presuntuoso, malabarista y retórico. Como estadista, zafio, cuco, inepto, plegable, movedizo, sin capacidad para nada constructivo; si bien destruye lo que a sus mentores se les antoja.

Lleva por título adoptado por él mismo de «republicano histórico», pero por su temperamento y cualidades personales llegaría a ser un César, jamás un Marco Junio Bruto. Si hubiese sido hombre de la Revolución Francesa, hubiera sido un Dantón, nunca un Robespierre. Es más propio para haber sido caudillo en una República sudamericana, mitad General y mitad gobernante, que para gobernar un pueblo de rancia historia, con una Constitución democrática y liberal.

En él debió inspirarse, sin duda, Galés cuando escribió en su «Arte y Crítica»: «¡Desdichada raza aquella en que si la monarquía es mala, la República es peor!»

Juan Casado

Don Benito, 9-8 35.

Opino que...

Según manifestación, igual al camaleón no lo es el Sr. Lerroux. Sin embargo con la CEDA anda envuelto y aferrado... como ciertos invertebrados que los hay muy variados.

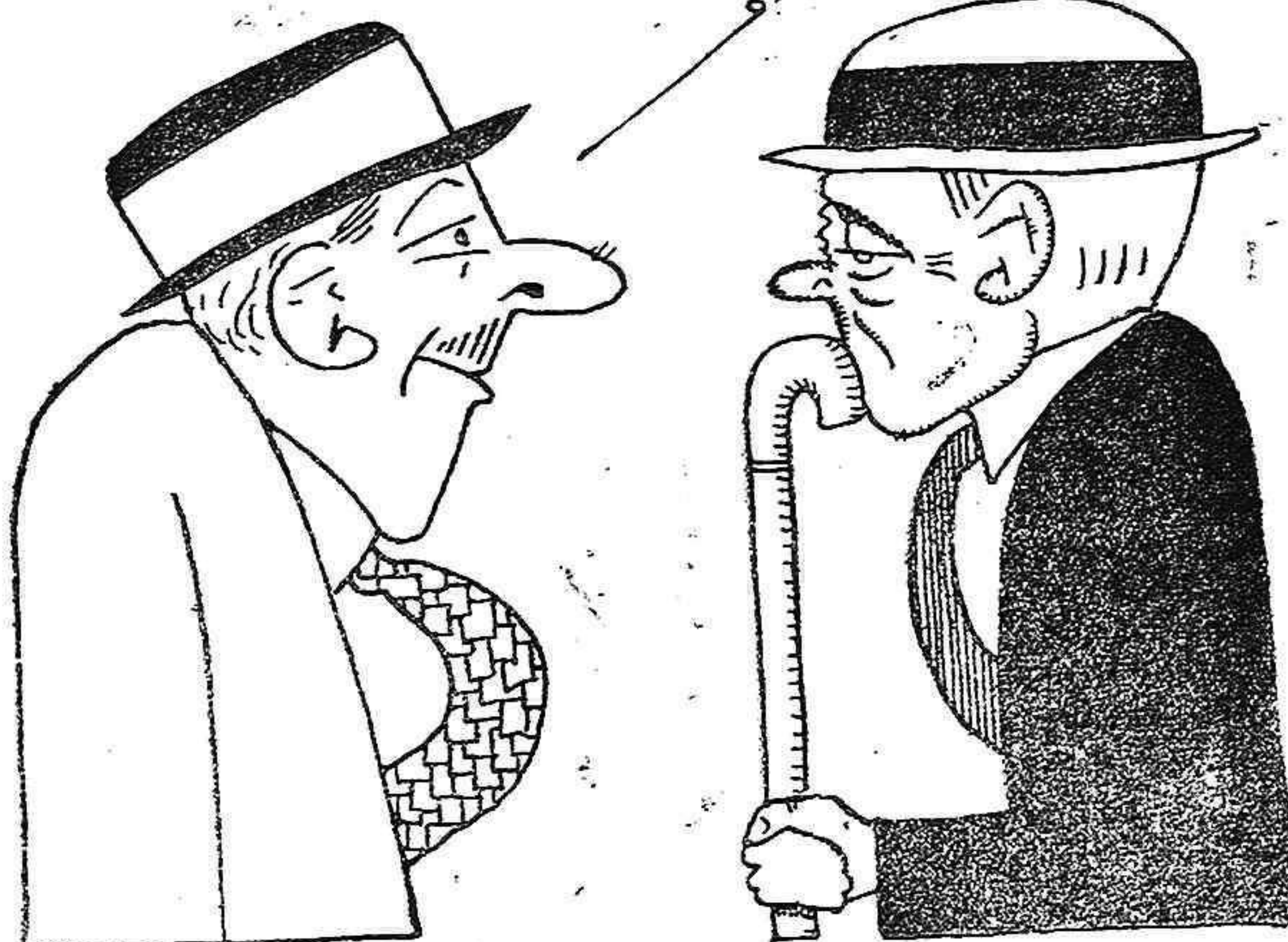
Es descrépto e inconsistente porque restringe a la base del que se halla en activo y es un productor solvente; y así mismo apocado por subyugarse al adversario poniéndose a su amparo; y como está muy enfiangado no saldrá del lodazal si no deja su caizado...

Miguel Bover

Contestando a una encuesta

¿Quien dijimos, Alejandro Lerroux? ¡Ah!, quedará en la antología de la Historia como un político de escuela propia. y no será ciertamente para dejar sentadas sobre bases incommovibles unas reglas universales de moral política. No; su escuela será otra cosa, servirá para calificar a personajes anfibios, multicolores y aprovechados. Así lo deja escrito en su propia vida el Maestro. Hombre vanidoso y presumido. Su conducta es una inconsecuencia constante, no conoce la recta, busca siempre el zigzag. Le gusta el halago hasta el paroxismo. Cualquier zascandil que se meta a ser

N. de R. Advertim que sols admetrém opinións fins día 31 d'es present Agost; ses que mos arribim mes tard no serán publicades, com tampoch ses que no dugan firma de responsabilidad ni ses que ofengan las buenas costumbres com diría «El Bon Mot»



—A la fi, que ferán Eleccions Municipals p'es Novembre, o no hen ferán?
 —P'es Novembre ferán Eleccions Municipals.
 —¿Saps cert que será p'es Novembre?
 —Será p'es Novembre.
 —¿D'anguañy?
 —Axó ja es demaná massa. Pero pots está segú que p'es Novembre d'anguañy, o de l'añy qui ve o de l'añy qui ve s'altre, tendrém Eleccions Municipals y si no hen tenim, en Lerroux y en Gil Robles heuran faltat a sa paraula.
 —Essent axí... ja estich tranquil.

Frontón Balear

Martes 13 y Miércoles 14.

Dos funciones de pelota vasca que como espectador presencié, sin que en las dos viera ninguna jugada que lograra entusiasmar al público, pero sí pude ver que lo mismo cartoneaba un color siete u ocho tantos a su favor como dejaba que los cartoneara el contrario. Una especie de pifia tú que luego pifiaré yo. Cuatro partidos de los de peor clase que puedan haberse jugado en lo que vá de temporada.

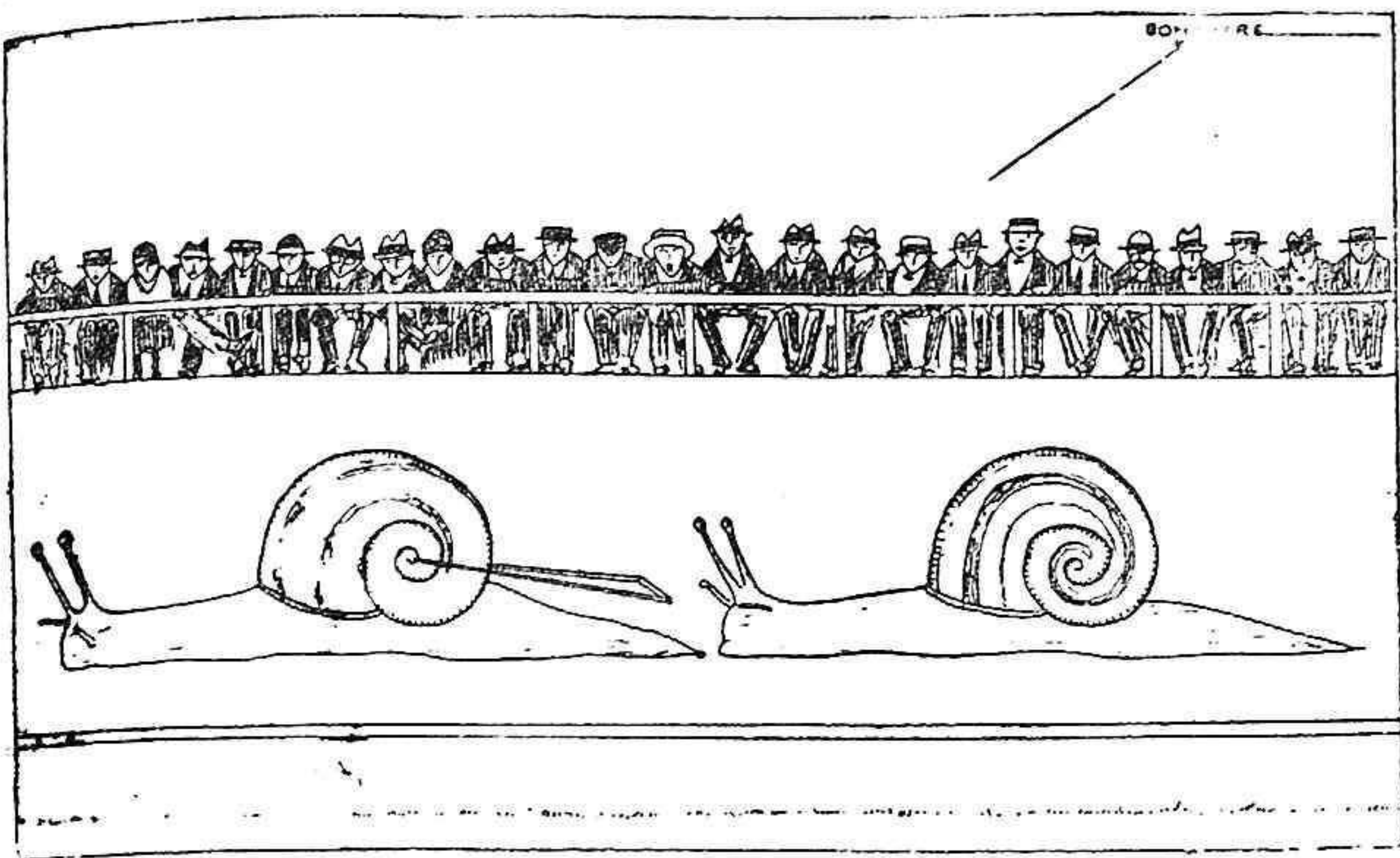
Sin embargo, el sábado día 17, ví jugar dos partidos de los mejores que jugarse puedan. En el primero, de entrada dominio azul desde el principio hasta la terminación del partido, sin que en ningún momento se notara decaimiento en el ánimo de los rojos que perdieron.

En este partido los cuatro contendientes hicieron exhibición de jugadas bonitas y bien hechas que solamente la Diosa Suerte podía decidir el partido. Este fué azul porque sus defensores, Satur-Tre-cet, jugaron mucho y bien pero los que defendían el color rojo, Orio-Guernica, jugaron también mucha pelota, aunque la suerte les fuera adversa.

El segundo partido Echevarria-Carmelo, rojos, contra Echaburu-Sarasola, azules, un partido que se jugó a todo meter, equivocándose la cátedra al inclinarse con pequeña tendencia el dinero azul por cuanto el partido fué rojo.

Hay que reconocer que los vencedores y vencidos jugaron todo lo que sabían, los primeros con un juego de ametralladora tan certero que cada disparo un tanto, los azules se defendían bien pero los rojos, sin piedad, (como se de-

VISUAL TRANVIARIA CORT - PONT D'INCA



Lo que son.

Hospedaje gratuito y 22 días de vacaciones por haber grabado una estrella, una hoz y un martillo

El día 13 de febrero, al presentarme al taller a la hora acostumbrada de empezar la segunda tanda de trabajo de las 8 horas correspondientes a la jornada, encontré un recado que me lo comunicó el patrono diciéndome: A las 5 debes ir al Juzgado según me ha encargado el Secretario.

A la hora citada me personé en la Sala Audiencia de esta villa. El Secretario me leyó un comunicado del Juzgado de 1.ª Instancia el cual me ordenaba que el día 15 a las 10 me presentara al J. de 1.ª I. de Manacor por estar acusado de «gritos subversivos». Yo le pregunté si se trataba de la hoz, la estrella y el martillo que grabé en un banco del Cementerio. Lo ignoro, pero creo que sí.

Cumpliendo lo ordenado, el día 15, poco antes de la hora indicada me encontraba en Manacor, donde hice mi primera visita a la Casa del Pueblo, encontrando allí una compañera; me sirvió un café con leche, yo le pregunté por su hermano y entramos en discusión diciéndole que por cuestiones políticas o mejor dicho, por tirria, debía comparecer ante el Juzgado y no me extrañaría me hicieran quedar en la cárcel. La compañera tuvo alegría al ver que seguía sus ideas y que luchaba por la misma causa; después varios compañeros llegaron, algunos ya conocidos y otros me demostraron su compañerismo y hablando de mi estancia en Manacor les dije que no era otra que presentarme al Juzgado y creo me quedaré por unos días hospedado en la prisión y el motivo no es más que la tirria que me tienen los carcondas del pueblo, pero si se creen que con mi detención lograrán el triunfo están equivocados. (El triunfo lo tienen pero comprado, no es la voluntad del pueblo.)

No desmayes camarada, me dijeron; tiempos vendrán en que el dibujo del grabado que hicistes será el emblema de todas las naciones del Mundo.

El reloj seguía su marcha y se acercaba la hora citada para presentarme; nos despedimos y me dirigí al Juzgado, cuando por las calles de dicha ciudad me encontré con algunos camaradas recién salidos del «hotel» que me quedé después yo; entramos en una taberna a tomar un café con los compañeros manacorenses y otro también víctima de la persecución llamado P. Antonio Massanet, de Cala Rajada, y por ser ya la hora me personé al lugar. El alguacil fué el primero que vi y me preguntó si yo era el de Campos, contestándole que sí, pasó la noticia y seguidamente me hizo pasar a una dependencia donde había el Secretario y dos empleados más; el primero sacó de uno de tantos cajones un fardo de papeles, entre ellos escogió uno leyéndomelo, el cual decía que: Por haber grabado en un banco del Cementerio Municipal el dibujo de la hoz, el martillo y la estrella, el Juez de 1.ª Instancia me procesaba como «Gritos subversivos» invitándome a firmar dicho papel; me leyó otro que decía que el mismo Juez me pedía 2000 pesetas para los gastos que pudiera ocasionar, también firmé el enterado, pero no la conformidad en pagarlas.

Hechos estos trámites me ordenó salir, salí y cigarrillo tras cigarrillo, hice

los pasos por ciertos pórticos más de una hora sólo hasta que vino el Conserje de la Casa del Pueblo, el que me invitó a fumar; ambos llenamos cada cual su pipa y al fin llegó el Juez, me llamaron y al estar ante el me dijo: ¿Quieres rectificar algo de lo declarado al cabo de la benemérita de Campos el día 4 de Noviembre del pasado año? — ¡Ratifico todo lo declarado! Y lo firmé.

El Secretario llamó a Ginard (alguacil) y le ordenó me llevara abajo; yo me pregunté: ¿Dónde estará abajo? ¿Dónde tenía que ser! No fué para mi una sorpresa, desde hacia tiempo veía las intenciones de algunos que se hacen pasar por católicos y por fin lo conseguieron:

¡El ingreso a la prisión!

Samllom

(Continuará)

De Lloseta

“El colmo de la injusticia”

Casos tan vergonzosos como los que están pasando en este pueblo de Lloseta no los habian visto nunca mis ojos y no creo que consten en la historia Llosetina.

Vino en Lloseta un señor como todos los de la ley hijo del pueblo el cual había estado ausente bastantes años, dicho señor con la honradez que le sobra de pies a cabeza, se propuso hacer todo el bien que el pueblo quisiera, y lo han demostrado todas las pruebas que ha dado que son muchas y grandes.

Como el caso Santandreu.

La siembra de árboles en la plaza y camino de la estación (hoy calle de Antonio Vidal) la obra en la iglesia que le costó bastantes miles de pesetas, reparto de dinero a los pobres del pueblo, un gran premio para el mejor estudiante escolar incluida su buena conducta, unas fiestas que el año pasado le costaron una barbaridad de pesetas, y muchas otras cosas que podría mencionar, pero las dejaré para otra ocasión.

Pues ahora resulta que el Sr. Alcalde

de Lloseta ha dado sin más ni menos la espalda a este señor.

¿Hay derecho pueblo de Lloseta a todo esto?

Y lo principal, de cierta casa de este pueblo hay una campaña de propaganda contra este señor, tan hipócrita como farsante porque quienes la llevan son quienes antes le sostenían a dicho señor la chaqueta.

Estos pobres paladinos no han tenido nunca vergüenza, y son indignos de estar entre hombres.

Sr. Alcalde, por qué concepto el señor Vidal a de pagar el gasto del agua, para regar los árboles de la vía pública? ¿por que no los riegan los empleados públicos?

Además de haberlos regalado el señor Vidal tiene que cuidarse de ellos como si no importasen una belleza sanitaria, en este pueblo, y para regarlos se dice que tuvo que pedirle permiso; señor Alcalde, se acuerda del ridículo que pintaron los caciques de este pueblo el año pasado en las fiestas patronales? ¿verdad que cambian los tiempos tu y yo le dire que no cambian los tiempos sino, los que cambian son los hombres.

Y estos caciques son tan sinvergüenzas que lo toman, tal como se presenta que más les dá hacer el ridículo sino es la primera vez que lo pintan.

Ahora vuestros propósitos señores paladinos (d'en Pep Llesca) son de que el señor Vidal, se vaya del pueblo como despreciado.

Pero yo os digo y prometo que si este señor mencionado está dispuesto, los hay que os pueden en todos los terrenos y venceremos porque con nosotros está la juventud y la valentía, y la razón.

¿Me habeis oído? Paladinos. Y el «verro negre» este mal hombre ¿por que motivo ataca tan duramente a ese señor? ¿usted «verro negre» es un representante de Dios? no, mentira, usted lo que es un representante del diablo, si existe, por lo vil que es en sus ataques.

¿Es verdad señor Alcalde que usted prometió pagar la cena de la banda del Regimiento de Palma y después tuvo que pagarla el señor Vidal?

Si esto es verdad no está bien prometer y no cumplir, y para obrar de esta forma valdría más que se marchase de esta Alcaldía, porque el pueblo mira todas estas cosas con muy malos ojos.

Para terminar le diré que con la razón los hombres pueden luchar y no son vencidos, a mi puede tomarme por el que quiera y mejor si sabe quien soy, lo que no soy, ningún falsificador de pagarés, ni engañador de muchachas, ni tengo los «ojos de gato», ni he sido nunca un falso testigo.

Desiderio

Lloseta, 5-8-35.

Oración al niño

(Continuación)

Como bien ves querido niño estos embaucadores son muy astutos: prometen a los idiotas un paraíso fantástico para después de la muerte, para gozar ellos imperturbados; de un paraíso real sobre la tierra durante la vida, ofrecen las glorias muy discutibles de un Cielo que no les pertenece, en

cambio de las riquezas demasiado tangibles y seductoras de la tierra.

Para mejor confundir los cerebros y hacer tragar como verdades esas burdas y monumentales macanas han inventado un farrago interminable de fábulas las unas más ríscas que otras.—un Dios que es padre y a un mismo tiempo hijo de sí mismo—el mundo que sale improvisamente de la nada el diluvio, los patriarcas, los profetas, un Cristo que hace milagros asombrosos sin poder hacer él de aprender a leer y escribir, unos cuatro evangelistas que los historían y cuya personalidad real es tan obscura como la del divino Jesús, y muchas otras leyendas que cuanto más fácilmente penetran en la conciencia entorpecida de la masa.

En una palabra propagan la falsedad y la mentira, embrutecen las conciencias, engañan al pueblo; pactan con los tiranos su esclavitud y su miseria; desencadenan contra las aspiraciones más nobles de libertad y de justicia todas las fuerzas de un pasado de obscuridad y barbarie.

Un día conocerás su historia de abominación y sangre. Aprenderás en ella cuanto mal han hecho a la Humanidad y con un sentimiento de sincero cariño recordarás al viejo amigo que sembró en tu cerebro los primeros gérmenes de la Verdad.

Corresponsal.

Algaida 10 de Agosto de 1935.

★

NOTA. La semana próxima publicaremos la inmoraliad del Cristianismo.

De Sa Cabaneta.

Referent a n'aquest bon señõ anomenat es de ses orquillas y una llió pe s'as d'oro

Per parlà d'ell un poquet avuy he agafat sa ploma y no heu ha de prende per broma porque jó l'hey dich de debó y li vuy di que no li teach pó, ja fá temps que le perduda jó crech que si ni pech una no es tornará posà amb jó.

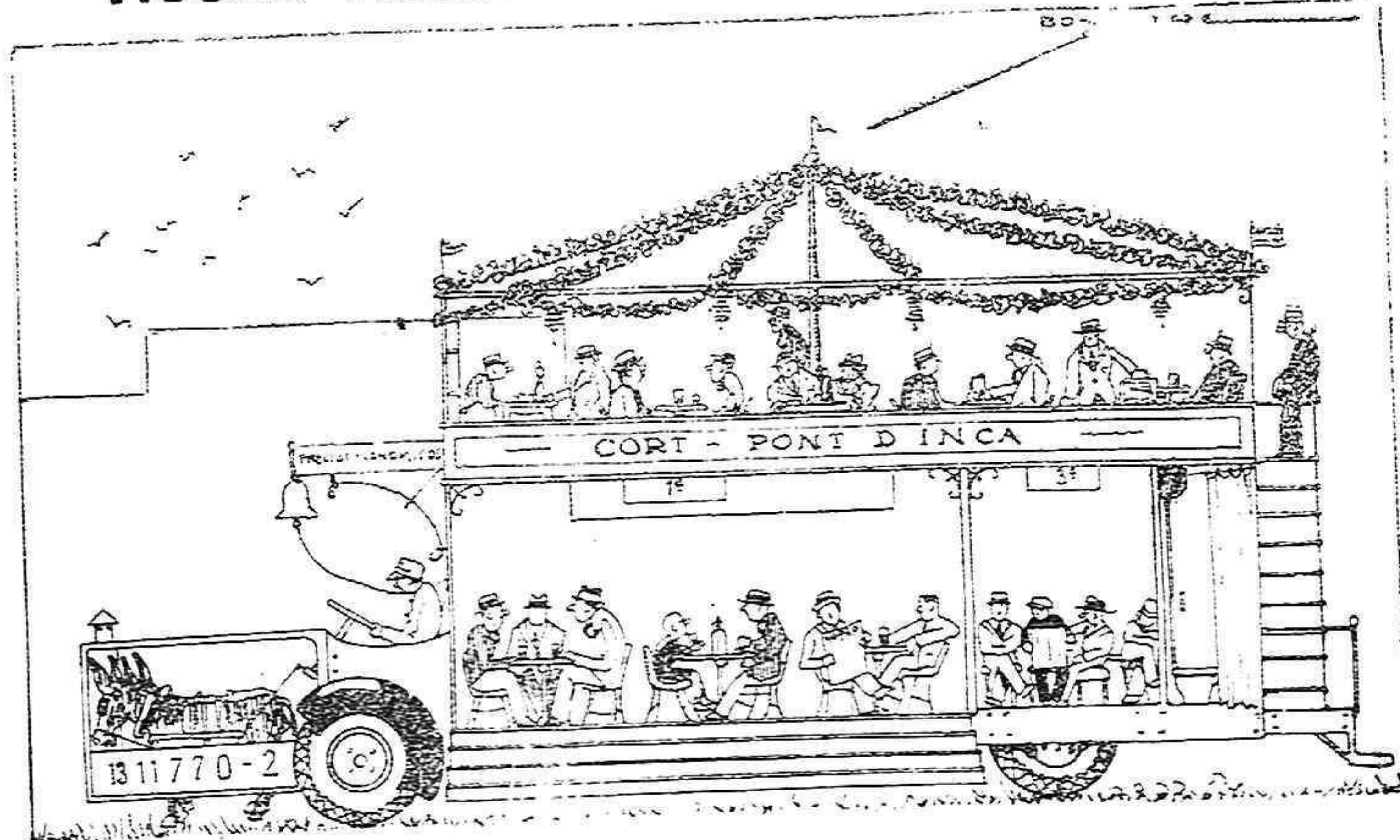
Aquest tipo escritó no sé que es lo que sa pensat, un secay tan roveyat, un bixo tan mal carat que pareix madó Simona, no sé com tengué vergoña de posarsé alló p'es cap.

Aquest fco orquillat sa gastat molta de barra, éli y sa seua jermana es jovent han mermulat y jó les vuy di de bon grat que sa turin aviat de fé es contes a n'es veinat o sinó sa llengo seua les darà mal resultat.

Si de mi no hagués xerrat jó no xerraria d'ell, xre voreu qui és éli y com és sa seua persona, vol festetjá una polle y ella no el vol ni pintat, jó crech que molt ha plorat de veuterló p'es costat, cent vegadas la enjigat però com hey va amb empeño té coratje y hey torna a n'es costat y encare no ha arribat com a sa pobre nineta li agafa mal de cap.

Es diumenjes solia pasá per devant «Ca'n Carrió», totduna que hey anava és señõ ja li partia a derrerera en contes de menjáso, però se va equivocó es seu plano va fracasá y un poch antes de arribá ella se va retará, jó molt me vatj estreñá, es morrat si presentá y cuant ella el va afiná li fojli sa pasetjera y va di a sa compañera es hora de aná a sopá.

VISUAL TRANVIARIA CORT - PONT D'INCA



Lo que heurien d'essé.

¡FORT! MES S'HEN MAREIXEN



Palo Garau

Demanda un botellí
que beuréu un Palo li.

Altre Palo no sa beu
dins Mallorca en general.
Palo Garau provaréu
y veuréu que es colosal.

Tots es que Palo bevén
si el bevéu d'es d'en Garau
un altre Palo prováu
y Garau tantsols voldiéu.

Y carreras de cintas y pedestres y baile, mucho baile. Y mucho ruido de «chirimias» y, para final, «a pendre jelat» entre disparo y disparo de «rodellas» artificiales.

Y seguidamente la «Mare de Deu d'Agost» y otra vez el equipo hacia el Arenal.

Bien podemos parodiar la frase andaluza: «Trabajar, trabajamos poco; comer, comemos así, así; pero reir... reir nos reimos una barbaridad».

Y vaya lo uno por lo otro. Verdaderamente los Lluchmayorenses somos los más felices del Planeta.

DON MODESTO

11-8-35.

contes aná a Sant Bernat, ja que desde que s'ha modernisat no trobám fruta sana p'enlloch en no essé a n'es gran y económic Restaurant Mallorca d'es Paseitj d'es Born, entre es Veloz Sport Balear y es Casino Republicá de Centro.

Si no fos per altre cosa, sois per sa fruta poréu aná allá.

Es sa casa acreditada sa Fonda de Ca'n Arnáu, vos serveix fruta VARIADA, nó fruta AVERIADA y poquets vellóns pagáu.

Artá

(Retrasado)

Como dijimos esperabamos unas fiestas brillantísimas dado a la Comisión Organizadora que ha dado pruebas de tener capacidad para desarrollar buenos programas y este año ha superado a los anteriores.

Día 5 en Son Salvador, iluminación artística que hacia resaltar la belleza de la juventud que subía y bajaba por la escalera. La banda de música de Manacor nos dió a conocer bonitas piezas de su repertorio lo que no se puede apreciar ya que el puesto indicado para tocar no reúne condiciones y se podría pasar con o sin una murga, buenos juegos y final, sin comentar que hoy ya no es puesto que reúna condiciones para el desarrollo de unas fiestas porque el local es demasiado pequeño para que se pueda pasear la gente del pueblo y forasteros que vienen a presenciarlas. ¿Hasta cuando se va a conservar la tradición?

Día 6. A las diez diana por nuestra renombrada banda de música (hay conocimiento de causa) hasta las diez no se puede levantar nadie por no molestar al vecindario que reposa de las fatigas de la noche anterior.

A las dos carreras pedestres, muy animadas y buena dirección por parte de la Autoridad que las dirigía.

A las 4 carreras ciclistas donde hubo mucho entusiasmo y de seguida foot-ball y baile típico a la Cistera.

A las diez con un gentío enorme empezó la verbena que amenizada por la Orquestina Jaz de Manacor dió un realce insuperable al acto.

Día 7. A las diez otra diana menos pesada que la anterior porque con unos diez minutos hizo el recorrido, por el pueblo.

A las 4 carreras ciclistas, con gran entusiasmo y lucha entre los corredores, a las 6 no hubo música en la plaza porque los músicos no comparecieron apesar de estar anunciado en el programa. ¿Quién tiene la culpa?

A las 10 verbena bastante concurrida y la orquesta Maz-Bel de Lluchmayor fué delicia de los espectadores el único número que merece el primer aplauso de las fiestas, otros detalles que dejamos de anotar porque dejamos la censura y la tinta en el tintero serían los que las Autoridades tendrían que prever otro año, y hasta el que viene si tenemos la desgracia de vivir.

El negro que tenía el alma blanca

D'Alaró

Sa impres ó de ses festes

S'han celebrades ja ses festes d'es poble, pe ses que se féya tanta propaganda per tota Mallorca. Dígnerem que s'en parlaria y efectivament s'en parlave, s'en parla y s'en parlará Y qui en parlará menos d'elles se-

A tots es que vos interesséu p'es benestá present y futur, vos interessa OFICINAS A PALMA: - PLASSA SANTA CATALINA THOMAS, 43 CANTES MERCAT

—Idó si fiet, avuy ses sebates van p'enterra.
—¿Que no hey han anades sempre?
—Pero may com a s'actualidad. Y heyá que veure lo que mos buidám es cervell per treure models nous que cridin s'atenció. Aquí tens el último grito de la moda femenina; Model Gol y Model Acorassat. Lo que es si aquest hivern ses famelles no sa pósen calses, no los quedarán a n'es peus, ni ungles per pintarsé s'estíu que ve.
—La Casa de las Medias está d'enhorabona.
—Jo crech que si éntren aquests modelos, es que vénen calses los ma podrán subvencioná.
—Tot ta sia enhorabona.

Café CASA PEDRO

Calle RUBI esquina ESTADA

La Casa Inigualable por su múltiple variación en TAPAS para el vermut.

Muchas casas probarás si es que frecuentes por Palma. Hijo mio de mi alma tan solo disfrutarás

si a Casa Pedro vas pues sus tapas superiores y sus selectos licores, siempre, siempre elogiarás.

Velada a sa Casa d'es Poble

P'es seu President, es nostro bon amich Miquel Porcel, hem estaís convidats a sa Velada que celebrarán disapte día 24 a les 8 y mitja d'es vespre, amb motiu de sa Presentació de s'Orfeó Proletari dirijit p'es competent Don Cinto Torrandell el cual entre altres composicions, interpretará es «Salud Cantors», «Montanyes Pirenáicas» y «La Internacional».

Es prestigiós baritono Miquel Covas, mos cantarà fragments de «Los Gavilanes» y «El cantar del arriero» y sa Cátedra Artística que amb tant d'acert dirigeix es veterano Jaume Alorda, mos representarán sa xispeant comedia «Varios sobrinos y un tío», amb la cual hey fan coses grosses na Juana Lladó, A. Lladó, S. Cadenas, Alorda y Moyá.

Acabará sa Velada com poréu suposá, amb lluhit Ball de Sala a cárrech de sa competent e incansable Orquestina Rytmic Boys.

Qui sa vulga deverit disapte heurá d'anarí.

Agrahím s'atenció amb noltros tenguda, y desitjám a n'es novell Orfeó Proletari llarga y próspera vida ja que amb so seu Directó heyá voluntad y madera.

Desde Lluchmayor

Casos y cosas

Brotan las «Misses» como las setas: de la noche a la mañana. Ya no hay pueblo ni aldea que no tenga elegida a su «Miss Ama de Casa», o «Miss Culpas» o «Miss Alpargatas»; anteaer en un pueblo de La Rioja fué elegida «Miss Huevos» una muchachita vendedora de idem; y, la verdad, eso de que «Miss

Huevos» tenga que exhibirse al público no me parece de peras.

Hoy hay más «misses» que misas, y que camisas; y francamente, me duele que los Lluchmayorenses nos quedemos rezagados en cuestión tan importante.

¡Y con tantas gitanazas guapas como tenemos!

Y con un Alcalde tan simpático. Señor Alcalde de Lluchmayor; ¿vamos a organizar y patrocinar un concurso para elegir nuestra «Miss»? Yo se de una rubia enlutada que se muere por poder «concurrar».

¿Qué cual «Miss»? El título no importa. «Miss Lluchmayor», «Miss Telas», «Miss Pelotas».

Mi entrañable amigo está todo contrito porque le han robado su bicicleta; en el campo la dejó al otro lado de una pared y, al ir por ella en vez de una encontró cuatro: cuatro esperanzas de volverla a recuperar.

Yo creía que en Lluchmayor no habia autores de estos «chistes prácticos» y por ello venia durmiendo puertas abiertas y calzoncillos desabrochados. Pero desde hoy, además de abrochármelos me pondré cinturón.

Por si las moscas.

A fuerza de fiestas nos vamos a volver holgazanes de tanto holgar. Semana de San Jaime, semana d'ets Angels, al Arenal a refrescarnos el cutis para luego dejarlo tostar a! Sol y asfixiarnos de calor y de polvo. Ahora Santa Cándida, para dar lugar a que flamee en lo alto del Ayuntamiento un «trapo blanco» que quiere ser una bandera no sabemos si de paz, o tricolor o monárquica; de todo tiene un poco y nada de nada.

