

**PREUS DE SUSCRIPCIÓ**

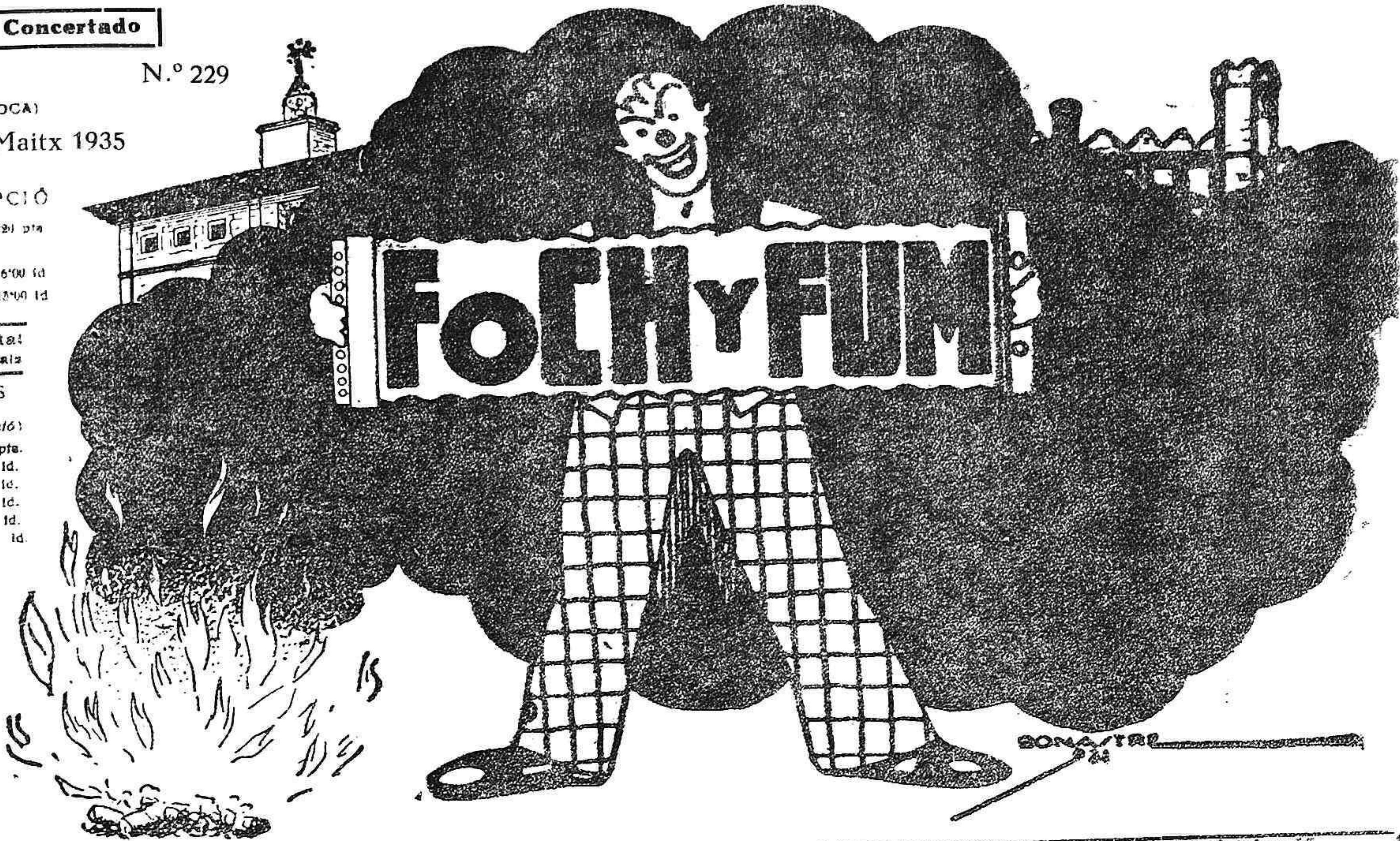
Mallorca un trimestre. . . 1'20 pta  
 Provincias y Ultramá un  
 any . . . . . 6'00 id  
 Estranjé . . . . . 12'00 id

Se paga per adelantat  
 No retornám ets originalz

**TARIFA D'ANUNCIS  
 PROSA O VERS**

Per setmanas y amb variació:  
 Pàna entera . . . . . 80 pta.  
 Id. mitja . . . . . 50 id.  
 Id. quarta part . . . . . 30 id.  
 Id. octava part . . . . . 15 id.  
 Versos de 10 versos . . . . . 2 id.  
 Id. id. 8 id. . . . . 1 id.  
 Amb prosa 5 centims  
 per paraulo.  
 Preus convencionals  
 amb contractes anuals

**PREU  
 10  
 CTS.**



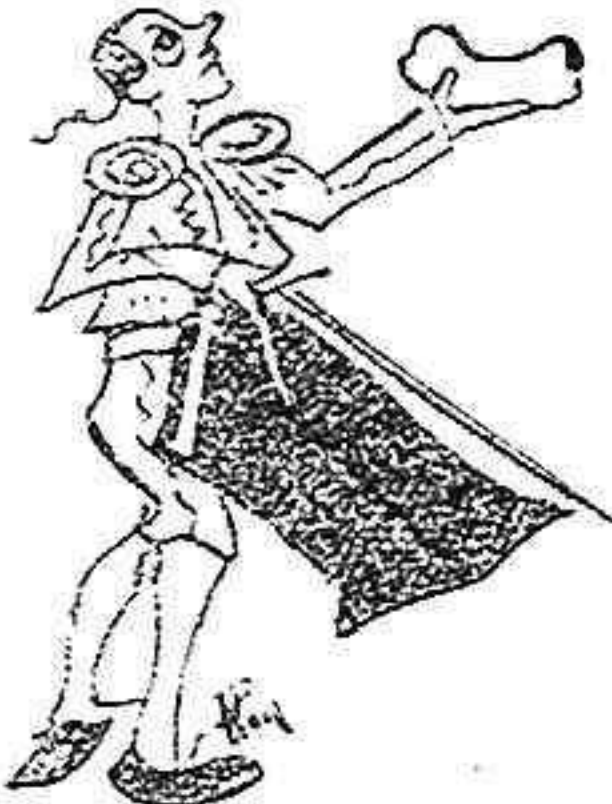
**SETMANARI BILINGÜE, HUMORISTICH Y DEFENSÓ DE SA VERITAT**

Redacció y Administració  
**CARRÈ RAMÓN LULL, 17-1st**  
 Directó: **ES MASCLA ROS**

Reseña d'es nostro acreditat rebosté fauri que fe es nas fi **KARLOS GARROT**

**Palmira, Sacamontes y C.ª**

Dignes de sa repetida son es colosos Palmira y Sacamontes. Diumenje passat demostrat quedá que en Mateu Durán (a) Palmira natural de S'Hort d'es Ca y en Toni Caparó (a) Sacamontes oriundo de Sólle tenen es seu públic, per quant sa registrá una soberbia entrada y es públich sorti satisfet, lo cual celebrám ja que son massa ses vegades que surt defraudat. Y.... sonó el clarín. MSurten amb esbart es toreros serios y fan s'escampadissa ses caricaturas taurinas imitant es tinglado polítich, uns per la



dreta y ets altres per l'esquerra quedant p'en Verga, o sia p'es Centro, es Cabezdodos. Heu considerám un acert de sa Direcció.

Serém breus perque s'espay es curt. En Solá, confirmá ses inmillorables cualidades de bon torero, y es una llástima que s'Empresa no el colocoqui milló quant sa presumeix que es ganad será brau com heu va essé diumenje. L'aplaudirem. En Baleares, si no s'atropellás tant trin-



xerant, hen treuria mes bon partit, ja que es toro sa cansaría mes y ell sa fatigaría menos. Va fe una feina por jornadas, si be no porém assegurá si heu féya per refrescá es toro o per descansá ell. Li aconsejám feina mes reposada y es triunfo es segü.

En Verger, demostrá que tot lo que li

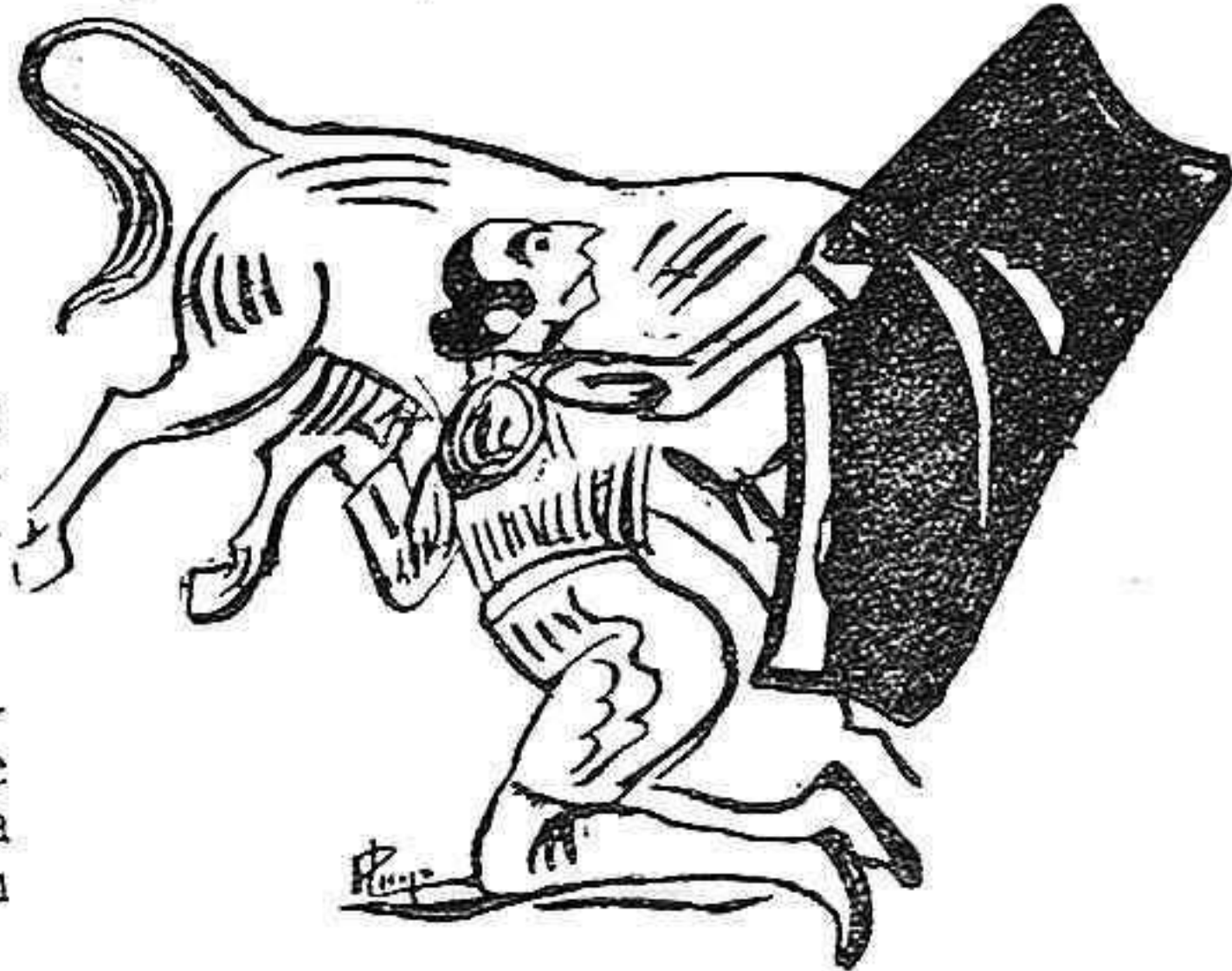
sóbra d'elegancia amb sa capa, li falta de recursos amb sa muleta y estoque.

Esta verd, pero ben administrat prest s'enfilará si no l'enfilen. Adamés, te sa bona cualidad que no s'enfada si l'avisen, ja que senti dos avisos y esperava es tercé, pero es toro va morí d'es susto abans de senti el tercer toque fatal.

Y vengué es plat fort. En Palmira, amb traje de luces que no lucía, prest va rébre el primer achuchón, seguit de sa primera voltereta.

Hey hagué sustos, carreras, caigudes, espantadas, desplantes y una estocada fulminant que mos fe recordá los buenos tiempos d'el gran Palmira a n'el cual li foren concedides molt justament, ses oreyes, sa coua y altres herbes que passetjá p'es rueda aclamat p'es repetible.

Y surt es quint p'en Sacamontes. Ja sabiem que el gran Astro no sa deixa-



ría eclipsá p'es cometa de S'Hort d'es Ca. De capa, va está milló que D. Juan Tenorio, amb banderillas poch li faltá per posarlés en los propios rublos y amb muleta, may havíem vist tant de arrojo y valentia ja que hey hagué passes de pit, de pitó a pitó, escalofriants d'estribo, desplantes rodilla al suelo y moline:es cul enterra.

Un bon pinchazo y una estocada colosal coronaren sa gran feina d'el gran Sacamontes amb sa seua gran tarde que el fe mareixedó de sa repetida, y molt justament tayá oreyes, coua y petició de pata. Per sa nostra part, li hauríem concedit tot es hou.

Y per final, sa familia cabezuda que va fe ses delicias d'es públich, principalment na Maria d'es Moli que de tant amb quant alsava sa coua.

Amb resúmen, un bon capvespre que a pesá de lo llargarut, es numerosíssim públic l'aguantá amb gust.

¿En Sacamontes amb novillada amb picadós?

Axó sa diu. Celebrarém que sa confirmi.

K. GARROT

A mi dilecto amigo el eximio y preclaro vate entre los vates e ilustre Coll rabasero *Tomeu Más Rubí*.

Eres poeta genial  
 fecundo y gordo.  
 Los ecos de tus versos dejan sordo.  
 Pero ten buen cuidado que tu calva  
 derecho no te da  
 a destrozar los versos a mansalva.  
 Mereces te dedique todo un poema  
 pero de momento y para ir haciendo boca  
 apenca con este entremés.

De tu compañero y admirador *A. del Rey*

**FOCH COLGAT**

**ENDEVINAYA**

Tu-pi-tum-tum-tupitum.  
 Es cavalls, retirauvós.  
 —¿Dus confits?—Jo no acostúm.  
 —¿Quin un mes gros! Ficzuavós.  
 —¿Quin mágre! Tot es tenrúm.  
 —La Sanch. Ajoneyauvós.

**GEROGLIFICH**

**:B son lay!: pesta vol lah!**

**XARADA**

Ma primera es una iglesia  
 y es meu tot heu es també.

**CAVILACIÓ  
 FERGRUTA**

Amb aquestes lletres, comondre un llinatge mallorquí d'un individuo que s'hompare de s'hompare era es seu padri.

**PREGUNTA**

¿Quina es sa cosa milló de fé en tení óli abastament?

**SEMBLANSES**

- 1.ª ¿Amb que s'assemblen unes botes a un teatro?
  - 2.ª ¿Y un teatro a una estable?
  - 3.ª ¿Y una estable a un convent de monjes?
  - 4.ª ¿Y un convent de monjes a un homo?
- Soluciones a tres número que ve*

**¡Guerra! ¡Guerra!**

Hace unos dos años este grito terrorífico se oía distante y el vulgo apenas se ocupaba de él, pero con el tiempo se ha id acercando y ahora la garra descarnada de la muerte ya se extiende por todo el mundo y hasta en el rincón más apartado se habla de esta próxima guerra que está por estallar.

Mac os hombres no puestos al corriente de la vida política y privada se preguntan:

¿Por qué ha de estallar esta guerra? ¿Por qué han de matar tantos hombres? ¿Por qué, por qué?

El culpable de esta matanza humana y el que podría dar respuesta a estas preguntas

es el fascismo alemán capitaneado por Hitler, desde que el está al poder no ha ocultado su odio a Rusia, ni la ambición de apoderarse de Austria en cualquier momento oportuno, y, desde el primer momento, no ha cesado de hacer armamentos modernos en gran escala «clandestinamente», para luego una vez armado lanzar su ejército y por la espalda sobre la tierra de sus desvelos y así como hizo el Kaiser el año 14 él hubiera hecho si no le hubiesen descubierto el truco a tiempo.

Por este motivo las otras naciones se han visto obligadas a armarse precipitadamente por miedo a una invasión alemana y poder hacerle frente si el caso se presenta.

Ahora todo está pendiente y por caer, basta una pequeña ocasión para estallar la anedicha guerra y millones de seres humanos serán sacrificados inocentemente por la metralla del cañón y las ambiciones de un vanidoso las pagaremos nosotros, pues los promotores de dicha guerra será seguro que se hallarán en palacio tan campantes saboreando el rico aroma de buenos manjares, mientras que nosotros pobres obreros, saborearemos el olor de la pólvora allí en el frente de combate, embratecidos y mal olientes llenos de hambre y terror, bajo el ruido facesante de las explosiones de las mortíferas granadas.

¿Y qué esclareceremos nosotros? pues nada, absolutamente nada, lo que ganamos es que si nos cortan un brazo o pierna la tenemos menos y toda la vida somos desgraciados y quien saborea el triunfo son los mayores del Estado y nosotros que hacemos todo el trabajo nada, una oca al trasero y a castita a llorar nuestro dolor.

Aun están candentes los cuerpos de millones de hombres caídos en la guerra del año 14; había que ver el espectáculo que ofrecían las triacheras y los campos después de haber pasado la metralla, todo estaba destrozado y por doquier se veían cuerpos humanos ensangrentados, ¡cuántos hijos murieron y cuantos padres de familia! dejando el hogar desamparado y sumido en la miseria





