

5

CÉNTIMOS



# MIRREX

SETMANARI BILIGUE, SATIRIC Y DE BON HUMO

PRECIOS DE SUSCRIPCION

Provincias: Un trimestre . 0'75 ptas,  
Extranjero: Un año . . . 6'00

— Pago por anticipado —

Correspondencia y Administración  
Luna, 27.—SOLLER (Mallorca)

No se devuelven los originales

## ES GRIPPE

¡Ja passa d'extraordinari amb lo que sotseix amb aquesta epidemia d'es grippe per aquest vall de sas llimonas y des concejals modelos!

Fá cosa de dues semanas que s'ha filtrada aqueixa malaltia per aquí y ja tot Sòlle jeu.

Es morts comensan a abundá y la cosa es posa ben faresta.

Anau pes carré y vos fan riure sas comedís que si armen.

—Tonina María ¿ahont vás?

—Bon re-foy a plassa.

—Pero no hey vajis per aquest carré, perqu'hey ha vintidós malalts d'egrippe.

—¡Sant Antoni! Idó men vaitx per aquest altre.

¡Sí; bons arenys agafarías! An aquest altre carré ni ha desset.

—¡Jesús! No'm queda mes remey qu'anari pes carreró.

—¡No t'hi atravesques! No hey ha casa que no en juguín dos.

—Idó men torn a cá sa señora y li diré que si vol menja que vaje ella a sa plassa que si llevonxes agaf s'eclipse la guardaré y la duré a s'esquena.

Y cuadros com aquéstos ni ha cent a cada passa.

—¿Qu'ets tú Juan? ¿Y que t'ets fet que no te veuen may?

—Fiet hé tengut es grippe, y avuy es es primé dia que m'aixec.

—¡Qué... qué... qué... qu'ets tengut es grippe?

—Idó. Es....

—Si, si, si, es o no es, que sigue lo no sigue, que Deu t'acompany que jo no estic perque la m'enflocuis. Adiós.

Anau mes avall y sentiu.

—¿No sabeu qui s'acaba de colgá? Na Peixet.

—Y na Lletrudis aquella, que per cert l'ha presa de tres veynats de devant caseva, que segons indicis la preguenren de ets amos de «Son Xim», els quals la van ren prenda des missatje Carol qu'un dia anant a serca paya a Calviá l'aplegá d'un amo d'una casa que l'havia aplagada de sa seva atlota la cual l'aplegá servint un sellaté que....

Y continue fent histori fins que trobe es fi.

Seguim mes avall y veim dues veyetas una de las quals conta a s'altra.

—Pues fieta es meu fiy s'altre dia li embolica y jo com som tan veyá ni faitx cent per un pasol. S'altre dia vaitx fé midó per enmidoná un poc de robá, y el vaitx posá a dins una escudelleta. Llevó li vaitx encalentí un poc de llet, la vaitx posá dins un altre escudelleta, m'aixuc sas mans agaf s'escudella l'hey puitx y éll a sa priméra glopada ja l'escup, di-

## En Sòller la salud del vecindario es excelente, sólo hay unos TRES MIL atacados de grippe.

guent que no li agradava, que no tenia gust de llet. Jo li vaitx di de tot, manió, te sercas la mort, pero rés no en vo'gué de cap manera. Jo amb una volada grossa m'en devall per avall y dic:

—No se com pugui essé tan dolenta. La tast y ¡oh!.....

—¿Qué? ¿Era dolenta?  
¡Cá! Que resultá qu'enlloc de pujarli sa llet li havia pujat s'amidó.

PEP NOY

## Sa festa de sa rassa

Diumenje passat, día 13, (mal día) havia de teni efecta a sa populosa ciudat de Sòlle sa «Festa de sa rassa» que tenia de consisti en so descubrimient d'una lápida en sa siguiente inscripció:

*Avenida de Cristóbal Colón*

y dita lápida havia de doná es nom a n'es tros de torrent tapat, convertit en carré públich, que dona desde s'ivernerero de ca's potacari Torrens a nes carré d'en Romaguera.

Com ets organissadós d'aquesta festa no tenen cap pel de supersticiosos varen caure dins s'olle de sa mel en sa mateixa facilitat que una mosca cau dins sas golosinas.

¿No saben encara aquéstos senyós organissadós que es un doy gros, pero gros de tot, elegi un día 13 per solemnissá una festa d'aquesta índole? De segú que si s'hanguessen adonat de sas fatalitats y peripecias que proporcionan es días TRETSES, no haguessen escohit aquest día.

Noltros xerrimosos de bona cepa y supersticiosos fins a sas puntas d'es cabeis, ja mosho provehiem, pero *chiton*, no volguerem di rés, no haguessem estats escoltats, pero estavem segurissims de que sa festa no sa faria, y així va esse.

¿Y perqué?  
Idó, per haverse elegit es día tretse, sabíam de bona tinta de que plouria, o faria vent, o que sas cosas no anirian com una seda, o que un o altre soscaira sotcehiria.

Y així va esse, es día 13 comensá de mal humó, de seguida que va neixa tengerem aigo y vent, mes tart llamps, trons y aigo, cuant va esse de días aigo y de tant en cuant aigo y tanta aigo va caura y tant bañat estava tot, que va essé precis qu'es nostro Saitx, a cosa de mitx día fes un pregó a tots es sitis de costum, diguent que motivat a nes mal temps sa «Festa de sa rassa» sa faria es diumenje siguiente a las quatre d'es capvespre.

*Muy riquete-bien*, ¡viva sa disposició d'es

nostro simpátic Batle!, ara ja quedan evitades ses desgracias, Sols a nes nostro Batle, porem agrahi s'haja evitat un día de tristó. N'haurian passades de grossas, molt més, y no de poch, que sa nit d'es día 13 d'es fochs artificials y d'es día 13 que se derribá es cadafal de sa Plassa.

Desitjariam que demá se fés aquesta festa, sols per doná expansió a n'es gran número de nins y ninas que en sa oorreponent bandereta han de prenderhi part y també per veura ets organissadós satisfets de have sabut prepará un programa tan atractiu qu'es llá-tima no s'haja anunciat *por carteles* y de que sa Compañia d'es nostro Ferrocarril no posigue un servici de trens extraordinaris.

FALDILLA

## LOTERÍA NACIONAL

### ANUNCI

—¿No vens participacions de sa rifa de Nadal?  
—¡Cá! Val es papé un dineral y no treus per fé es talóns.  
—Tiré no sigues doyut y no'm fassis exalta.  
BARATÍSSIMS los te fá s'Imprenta CALATAYUD.

CALATAYUD

Lluna núm. 27

— Carré de sa Lluna, 27, —SOLLER —

## Com ha d'esse una dona

(CONSELLS A UN AMIC)

¿Dius que vols casa?... Bueno, homo, bueno; te competesc igual que a n'aquells pobres locos que se pegan a élls mateixos.

¿Tú saps que vol di «cassá»? Vol di purgatori, infern, martiri, tot plegat; vol di un caramull de desbarats.

Pero en fi, ja que veitx qu'estás decidit a formá sa teva desgraci, es di a casarte, te vuy doná quatre conseys de *mundologia* referent a sas donas, advertinté qu'aquest consej que te don son esperiencias preses del natural; me costan moltes hores d'estudi, de investigació de... de... escoltem.

Procura que sa dona qu'ha de se teva no estiga molt grassa perque sas donas grassas tenen molta forsa y per lo tant no la podrás acoyardá ni sometre a sa teva voluntat.

Procura igualment que no estiga molt magra perque sas magras solen esse nerviosas y contra es nervis no hey valen amenasses ni tocs.

Que tampoc siga molt guapa que sa guapesá va acompanyada de orgullo y vanidat, ademés sa guapesa te un altre inconvenient: es atractiva ¿saps?...sas mudas arriban a caure...¿comprends?

No la vulgas lletja qu'ets amics sen riuran de tu.

Que no vaji vestida amb extremada eleganci, ni se posi polvos ni *coloretos*, ni *carne artificial* perque aquéstos *artificis* los se posan per agrada a tothom.

Lo que te aconseny més es que no la vulgas que tenga sa mare viva, perque sa mare de sa teva done seria ni mes ni menos que sa teva sogra y sa teva sogra seria sa teva mort.

No la vulgas rica que te dirá que vius a demunt ella.

Ni pobre perque te morirás de fam. Ni...ni...ni te casis, amic meu, ni te casis.

¿Vols un consej d'amic?  
Compras un porcellí, l'engreixes y cuant estiga gras el vens.

Aixi tendras bona compañía y viuras felis.... al menós mes felis que tenguent done.

Francés. N'UREANO

## UN SERMONÉ BREU

A un petit poblet des plá per festas de religió hey v'aná per fé un sermó un capellá ciudatá  
Tot es poble l'esperava per senti sa seua véu pues an es tal lloc sabreu que ningú may los parlava pues tenian es Vicari qu'era un liomo tartamús y es capellá era d'es dús diguent sols missa diari.  
Y tot es poble agrupat rodetjá sa diligenci per veure bé s'eminenci que venia de Ciutat.  
Es capellá va baixá y va saludá aquell poble que sa portava tan noble amb qui el nava a visita.  
Enseguida un gran senyó, qu'era es més ricot d'allá el va invitá a sopá per está bé pes sermó.  
Es sarmoné s'atapi fins an es punt d'esclatá y llavó se va quedá amb ganes d'ana adormí.  
Mes mudá d'opinió cuant pensá qu'aquella nit tenia que deixá es lliit per ná a fé es primé sermó.

L'Iglesia estava estibada y sa gent nave resant

