



Semanario Bilingüe.—Se publica todos los sábados.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En las Baleares . . . . . 1'00 pesetas trimestre.  
En las demás provincias . . . 1'50 » »  
Extranjero . . . . . 2'00 » »

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

CALLE DE AMISTAD N.º 1.

ANUNCIOS Y COMUNICADOS A PRECIOS CONVENCIONALES

PUNTOS DE SUSCRIPCIÓN

EN LA ADMINISTRACIÓN DE ESTE PERIÓDICO

El vestido del Niño Jesús

—X—

I

Dña. Maria del C. acababa de regalar un vestido al Niño Jesús. Al siguiente día, en una reunión de seis ó siete mujeres, salió á relucir lo del regalo de doña Maria del C., y claro está, como cada una tenía su gusto—que no puedo decir si bueno ó malo, porque de gustos no hay nada escrito—, no fueron todas del mismo parecer; pues mientras unas ponderaban el primor y la perfección de las flores pintadas sobre el vestido de terciopelo verde, otras se fijaban en los bellos encajes del mismo. Una de aquellas mujeres no había desplegado sus labios, no porque le fuera indiferente el asunto, sino porque aquella conversación había levantado en su envidioso corazón tal polvoreda que se veía y deseaba para no dar á conocer la procesión que iba por dentro.

—Y tú, Sinforosa, ¿que opinas del vestido? ¿Puede darse gusto más exquisito.....?

—No puedo responder á tu pregunta, Manuela,—dijo mordiendo los labios— porque no lo he visto. Iré á verlo, pues tenía pensado hacer al Niño un regalo semejante.

—Pues hazlo sin ver á Maria.....á ver quién de las dos se luce más.

—¡Ah! no; eso no. Voy á verlo ahora mismo, con vuestro permiso; porque si mi idea no es mejor....

—Entonces debes ir á verlo ¡Adios! Y se despidieron con todas las ceremonias que son de rúbrica en tales casos y entre tales personas.

II

No crea el lector que doña Sinforosa hubiera pensado en tales regalos antes de la anterior conversación. Lo dijo para hallar modo de vengarse de su compañera que tan inconscientemente provocara su amor propio.

Apenas bajó la escalera y subió al coche, se hizo conducir á Santo Domingo para ver al Niño Jesús que estaba en andas sobre una mesita, por haber procesión apuel día. Entró como toda persona que frecuenta poco la casa de Dios. Hizo con la mano una señal que podía ser señal de cualquier cosa, menos de la santa cruz; siguió á esto un asomo de genuflexión, y sin más se postró

delante del Niño Jesús con la buena intención que ya sabemos.

Visto al Niño, ya podía salir de la iglesia; sin embargo, paró más del creído, por haberle robado su atención los aspavientos de un tierno muchacho que estaba cerca de ella contemplando la misma estatua.

El cual rapazuelo, de siete años de edad, era encantador. Tenía el pelo negro y naturalmente rizado, cuyo tupé, rebelde á todo instrumento de tocador, caía al desgaire, sombreando la tersa y depejada frente del sonrosado rostro, en el que brillaban negros y parlonchines ojos de doña Sinforosa vió empanados en lágrimas.

El chiquillo, sin sospechar que hubiera llamado la atención de tan encofetada señora, se dirigió al cabo de un rato á la puerta del templo, pero luego volvió para arrodillarse, persignarse y sacar un rosario del bolsillo. Estuvo rezando cosa de diez minutos; terminados los cuales miró de nuevo al divino Jesús, depositó dos *perras chicas* en el cepo, no sin haberlas besado antes, y salió definitivamente de la iglesia.

Pocos momentos después salió doña Sinforosa y encontró en la puerta del templo al mismo niño jugando con otros muchachos de su misma edad. Tuvo tentaciones la señora de llevarse al niño y preguntarle por qué se había reído y llorado delante del Niño Jesús.—Pero... —no quiero rebajarme—dijo entre si mientras sacudía el polvo que se había adherido á sus faldas y por el que dirigió después no muy halagüeñas jaculatorias al sacristán del convento, Tomó el coche, y sin más de particular se fué á su casa para idear un vestido lo más elegante que pudiera, con ánimo de humillar á su rival.

III

Apénas había llegado doña Sinforosa á su casa, salieron escapados dos criados de la misma, con dirección á Santo Domingo, abriendo unos ojazos de á cuarta, mirando todos los adoquines de las calles por donde había pasado su señora y preguntando á todo bicho que por aquellos lugares transitaba si había encontrado una carterita de de Rusia color de café.

Mientras hacían esto sin obtener respuesta alguna afirmativa, subía las esca-

leras de la casa de doña Sinforosa, fatigado de tanto correr, un niño que con gran desenfado tiró del timbre y dijo á la sirvienta que salió á abrir que deseaba hablar dos palabras con la señora.

—No se la puede ver.

—Pero ¿esta aquí.....?

—Es que no, recibe, chiquillo, gracia....

—Dígale V. á la señora que Martinito Blanco quiere hablarle de una cosa que le interesa mucho.

Con lo poco trabajo por parte del niño fué recibido este por la señora, la cual se quedó iría al ver que Martinito alargando la mano le dijo por todo saludo; esto se le cayó á V, cuando subió al coche.

—¡Dios mio! ¡mi cartera....! exclamó al recogerla y registrarla nerviosa.

El niño mira de reojo los ademanes sospechosos de Dña. Sinforosa y, cuando esta hubo concluido de revisar el contenido, preguntó sonriendo que por que contaba aquellos papeitos.

—Para ver si habías quitado alguno.

Entonces Martinito comprendió el significado de aquella sospecha y rompiendo á llorar dijo; ladron jamás, señora, aunque muera de hamore. Y luego que pudo reprimir sus sollozos añadió: si hubiera querido quitar alguno, me quedaba con todos sin que V. hubiera sospechado siquiera.

—No deben de ser muchas, cuando su hijo dejó en el cepo del Niño Jesús una limosna.

—Es que—respondió Martinito con infantil arrogancia—las dos *perras chicas* que di al Niño Jesús me las había dado mamá para un panecillo para merendar yo. Además no quise lo que V. me daba porque *quello* lo había perdido V. y *tal vez lo tenaria V. destinado para otra cosa más interesante.....* ¿Hice bien mamá.....?

—Si hijo mio, has hecho bien.

—Vaya mujer—dijo doña Sinforosa después de besar á Martinito que, sin saberlo él, le había tocado en lo más profundo de su amor propio—, vengo á concederle lo que su hijo pidió en su nombre al Niño Jesús.—Tome V,—añadió entregándole cuatro billetes de veinticinco pesetas.—Eran para *otra cosa* no tan importante como supone Martinito..... Cuando necesite V, más envíe á

Martinito á Santo Domingo, y despues que venga á mi casa para decirme lo que haya pedido al divino Niño.

IV

Media hora después doña Sinforosa arrodillada delante del Niño Dios le pedía contrita y humillada perdón por la mala voluntad con que había ofrecido un vestidillo, rogándole el mismo tiempo por intercesión de las lágrimas que acababa de enjugar, aceptara como hecho en su divina persona los actos de misericordia que hiciera con Martinito y su madre, cuyas almas puras y resignadas debían de ser muy gratas.

Se levantó luego bastante consolada y miró el vestido del Niño Jesús, confesando con la mayor ingenuidad que realmente tenían razón sus amigas al decir que Marja del C. había filtrado en aquel regalito el acendrado amor que profesaba al Niño de la Virgen, pues de aquel vestidillo había salido una chispa de amor que inflamara su antes altivo y soberbio corazón.

FR. BENITO RIERA

La flor sin cultivo

—C—

Flor que por suerte naciste  
Yo te miro desgraciada:  
Sola vives y olvidada  
Desde que el cáliz abriste.

No eres de aquellas hermosas  
Que brotan en los vergeles,  
Donde reinan los claveles  
Y las reinas son las rosas.

Con apuesta gentileza  
Sobre tu tallo te meces,  
Mas ¡oh flor! no perteneces  
Al gremio de la nobleza.

Te hace falta un distintivo  
Para ser noble señora,  
Y es la esencia encantadora  
Que tiene tanto atractivo.

Por eso en regio salón  
No alcanzarás penetrar,  
Ni sentirás palpitar  
De una dama el corazón

Y porque no eres fragante,  
Aunque luzcas tus colores,  
Como emblema en sus amores  
No te exige, no, el amante.



sus respectivas familias desempeñaron todos ellos su cometido con acierto, llamando la atención de un modo particular los jóvenes Font, Puerto, Gayá y Caldenty y algunos otros cuyos nombres no conocemos.

Terminó la función con un chistoso cuadro titulado "Tios y Sobrinos"

El joven Planas caracterizó el tipo aragonés de una manera tan particular que, apesar de no ser el protagonista de la obra, llamó poderosamente la atención del público.

La concurrencia fué tan numerosa, que con dificultad podía contenerla la sala del teatro.

Al terminar la tirada del presente número hemos observado con disgusto que nuestros cajistas han descuidado algunos párrafos del primer artículo que lleva por título "El vestido del Niño Jesús" con que ha honrado nuestras columnas nuestro compatriota el P. Riera.

Agradecemos sobremanera la deferencia que han tenido para LA AURORA, los señores empresarios del nuevo cinematógrafo instalado en el teatro Femenias, mandándonos las entradas de un palco.

Asistimos á todos los números de la primera sesión, y debemos confesar con toda ingenuidad que consideramos justos los elogios de que se hacían lenguas los que conocían al nuevo cinematógrafo.

Aseguramos á los señores empresarios alagueños resultados siempre que las películas que se exhiban correspondan á la cultura moral de nuestro pueblo.

El cielo nos ha regalado estos días abundante lluvia que caida á intervalos ha sido provechosa para nuestrassementeras que en muchas partes, sobre todo en las arenosas y cálidas, se resentían bastate por la sequedad que de tiempo atrás se acentuaba notablemente.

Encantadora y tierna resultó la fiesta del Niño Jesús celebrada en el Hospital por los pobres asilados, bajo la dirección del capellán de aquel establecimiento D. Juan Aguiló.

Después de cantados los versos que en el último número de la AURORA publicamos, predicó el sermón el Sr. Aguiló, expositando los versos de la poesía citada, y acto seguido cantó el niño Fons la sibila con notable ajuste y entonación.

Después se hizo la adoración del Niño Jesús ofreciendo el público, para los niños pobres asilados muchos regalos.

Con ser tiernas todas las fiestas del Niño Jesús, lo parecen aún más, en una casa de niños pobres asilados.

Hemos recibido carta de nuestro particular amigo D. Juan Juan, farmacéutico, que vive en el pueblo de Capdepera, participándonos que el número de su AURORA termina con las mismas cifras con que ha terminado el número del premio gordo; por consiguiente, dicho señor es el que ha ganado la porcella ofrecida en suerte por la AURORA á todos sus abonados.

En extremo concurridos son los santos ejercicios que predica á los obreros de esta localidad el profesor del Seminario D. Miguel Parera Pbro.

El lunes de esta semana se encontró en la cisterna del predio Son Figuera propiedad de D. Jaime Mesquida, el cadáver de Magdalena Femenias.

Hacia muchos años que la infortunada Femenias sufría horribilmente ataques de nervios, tan agudos que ponían á cada momento su vida en eminente peligro, y así es de creer que al acercarse á la fuente, dominaba por una convulsión nerviosa cayó al fondo, y como en aquel momento no hubo por allá persona alguna que notara la desgracia, lamentada, Magdalena murió ahogada.

Descanse en la paz del Señor el alma de la finada.

**Boletín Religioso**

**CULTOS**

**IGLESIA PARROQUIAL**

Mañana 29, á las 9 y media, horas menores. Ppublicación de la Bula de la Sta. Cruzada y misa mayor con sermón.

Á las 2 y media, víseras y enseñanza de la doctrina cristiana.

Martes 31, al anochecer solemnes completas en honor del Santo Cristo.

Miércoles 1. á las 9 y media, tertia solemne con exposición del Stmo Sacramento y Misa mayor en honor del Sto. Crito, con sermón por el Rdo. Cura arcipreste.

Á las 3. víseras y expuesto el Sto. ejercicio en honor del Sdo. Corazón de Jesús á intención de devota persona y con plática por el Rdo. Sr. D. Juan Aguiló Pbro.

Viernes 3 á las 8, Comunión general las asociadas al Apostolado de la Oración y Comunión Reparadora.

**Registro Civil**

**NACIMIENTOS**

- Dias Diciembree
- 18 Mateo Mulet Duran.
- 19 Babara Vaquer Obrador.
- 23 Miguel Vives Nicolau.
- > Jaime Nadal Caldenty.
- 24 Francisca Nicolau Nicolau.
- 20 Bartolomé Serre Llobet.
- 25 Margarita Forteza Picó.
- 26 Antonio Oliver Pont.
- 27 María ferrer Nicolau.

**DEFUNCIONES.**

- 20 Maria Sales Cabrer, 73 años, de hemorragia.
- > Miguel Rossolló Sansó, 32 años.
- > Guil ermo Pomar Bennisr, de tuberculosis.

**MATRIMONIOS**

- > Antonio Servera Jzume con Margarita Mas Binimetis.

Hoy á las ocho entra vicario de semana el Pbro. D. Gaspar Oliver.

**CORRESPONDENCIA**

Dispensen cuantos han mandado trabajos esta semana.

Acusamos en general recibo de todos ellos, y muchas gracias,

El sábado próximo contestaremos á cada uno en particular, como tenemos por costumbre.

**Cinematógrafo**

**Salón de variedades**

**Grandioso programa**

QUE HOY Y MAÑANA se exhibirá en dicho SALÓN, en sesiones continuas con siguientes películas:

- 1.ª Flesmo Alarmonte.
- 2.ª El Maestro Do. Mi: Sol. Do.
- 3.ª Caballo irresistible.
- 4.ª Salteadores ingenieros.
- 5.ª Los tres charlatanes.

Función en beneficio del público, y además se dará la interesante película, titulada: La vuelta al mundo por un policía.

Horas de sesiones: hoy (sábado) de las 7 á las 10.

Mañana, de las 6 á las 10.

**Boletín**

**comercial**

Almendra. . . . .	25 á 30 pts.	cuartera
Almadrón. . . . .	82	quintal
trigo . . . . .	15	cuartera
Maiz . . . . .	16	»
Avena . . . . .	10	» hectólitro
mallorquina . . . . .	7	» cuartera
Garbanzos . . . . .	23	»
Judias . . . . .	36	»
Habas para ganado	15	»
Para cocer. . . . .	17	»
Pulpa . . . . .	28	» 100 kilos
Cerdos . . . . .	12	» la arroba

**Gran Cinematógrafo**

**Femenias**

Hoy y mañana se exhibirán las siguientes películas.

- 1.ª Los tres charlatanes.
- 2.ª El ojo del dueño.
- 3.ª La Ciclista.
- 4.ª La Viuda del marino.
- 5.ª Agricultora en Austria.

Horas de sesiones: hoy (sábado) á las 7—8 y 9.

Mañana tarde, á las 3 y 4, noche á las 6—7 | 8 y 9.

Precios, los de costumbre.

LA EMPRESA

**Gabinete clínico y operatorio**

DE

**Sureda Massanet**

MÉDICO ESPECIALISTA EN EMFERMEDADES DE LA MUJER

Ex-ayudante del Dr. FARGAS de Barcelona

Instrumental expofeso para operaciones á domicilio, dentro y fuera de la capital.

Consulta de 11 á 1.—Especial económica (ó gratuita) para pobres, de 3 á 4. DANÚS, 4, ENTRESUELO, PALMA.

**Se desea**

**vender**

una máquina de aserrar *sin fin* que se encuentra en buenas condiciones.

Para informes dirigirse á casa de don Juan Suñer (taller de carpintería) plaza del Carril.

D. Francisco Vadell

Calle de Obrador n.º 5 Manacor

Ofrece al público las SIN RIVAL máquinas de coser y bordar

**WERTHEYM,**

las mejores máquinas, rectilíneas del mundo, y apesar de su elevado coste, se venden en esta casa al precio de costumbre.

Hay agujas, accesorios y piezas para todos los sistemas y marcas conocidas, en máquinas de coser y de calceta.

**Ventas á plazos y al contado.**

Se hacen toda clase de composturas pertenecientes al ramo, á precios reducidos.

**No equivocarse**

Calle Obrador n.º 5 Manacor.

**Escarpadores**

Los que construye el carpintero Juan Muntaner, en la calle de Artá n.º 10 son

los que hasta la fecha han dado los mejores resultados prácticos.

Esperamos de nuestros agricultores que pasarán por nuestro taller, para cerciorarse de la bondad y economía de nuestras máquinas ESCARVADORAS, calle Artá n.º 16.

**Anuncio**

La nitrojina de D. Pere J. Gilí sa ven carre del Rey n.º 42, Andreu Alcover; y plassa dé Ramón Lull en el meguetsem d' abonos químichs.

**Agencia**

de transporte de la LINEA FERREA de D. Nicolás Cortés. Central, calle de Obrador n.º 5 donde se recibirán toda clase de encargos y mercancías.

Puntualidad y confianza

Se precisa una sirvienta. In formarán en esta Redacción.

**Anuncio**

Se vende una casa consistente en entrada, con rica y espaciosa escalera; tres pisos, cochera y cisterna, sita en la calle del Centro.

Hasta que se venda se alquila su segundo piso.

Para informes dirigirse al Director del Monte Pío de esta villa,

**Al público**

En la Administración de Loterías de esta villa, se han puesto en venta los billetes del sorteo de final de año.

**Se desea vender**

la obra de texto de Teología del P. Billuart. En la librería del Sr. Frau se darán más informes.

COVERBOS

Un pagés qu' ha de parti en so tren fá es ronsero a s' estació mentres s' acostá s' hora de sa marxa.

—Ma ¿que no fas via? li diu vn companyeu que ja ha pres billet—¿No veus que quedarás en terra?

—Jo esperava sa darrera hora per veure si, per lo que queda, m' ho farán un poch més baratet...

D' es tifus s' en moren ó se queden totos.

—¿Y com heu sabs?  
—Perque l' he tengut.

¿Qué hi ha entre sa riaya y ses llagrimas?

—Es nas.

En Llaneres a una bastoneria:

—Mestre, m' haurieud' acursá un poch aquest bastó.

—Li tayarém un trosset de baix.

—No, no. De baix está mol bé.

—Es de dedalt que passa de mida.

¿Ven V. V. ese caballero?—decia a unas señoras un escritor satírico.—Pues ese ha contribuido á enjugar muchas lágrimas en Madrid.

—¡Dios le bendiga!— exclamó una de ellas;—y ¿quien es?

—Un vendedor de pañuelos.

Décima Desbaratada

Set cardenals y un papa,  
y de bisbes més de deu  
tots miren un peix que seu,  
demunt un puig d' or y plata,  
un mosquit fill d' una rata  
qu' a l' Havana dú, s correu,  
dú penjat a cada peu  
trecentos carratons de batra,  
amb so bech dú una fragata  
y amb sa cova dú la seu.

UN FORAVILÉ

Trempó a la Mallorquina

Mercat

Avuy demati hem passat per sa plasa, y tot se ven a un uy, amb motiu de las festes de Nadal. Perque vos ne fassen carreg y vejeu lo que més vos convengue vat-aquí es preus correas d' avuy demati.

Canyasmels—totes s' han venudes a pes.

Neules—Molt cares, perque sa sibitla y 's llantoné les han compromeses totes.

Patates de Málaga—a setze pesetes es Kilómetro.

Torrans—a dues lliures s' unsa; ¡cas ferm!

Figues seques—anaven tirades, casi a qual-sevol preu, la gent en aquests dies no va de figues.

Ous—baratos ferm, y casi tots de dos ver-meys.

Murtons—es negres se venen a caramull.

Castanyes, nous y metles,—a tornar ses cloveyes.

Sa porcella fresca—quant hem arribat ja no mes havien romasos es potons.

Panses pinyos y lloré—no se 'n troben amb' unes pinses.

Endiots—se barataven amb llenya, perqu' es forns van frets.

Crónica especial para hoy

28 DICIEMBRE

Grandes acontecimientos

Mañana, llegará a Manacor, en el tren de la tarde, una música, dirigida por uno de los maestros más afamados de Francia, de paso para el pueblo de Artá, donde se dirige para recibir al hijo del Emperador de Marruecos, que viene a Mallorca para visitar las Cuevas de Artá, y recorrer las mejores perspectivas de nuestro terruño.

Parece que las fiestas en su honor van á ser generales, para cuyo fin la mayoría de municipios estan votando crecidas sumas para los festejos que van á celebrar en honor de huesped tan distinguido.

El joven heredero de la corona moruna lleva por nombre Muley Abe-de-la-fit-te-Asán; y es bello, gallardo y muy simpático.

Es de esperar que todo nuestro pueblo baje mañana por la tarde á la estación del ferrocarril para recibir la música francesa, y ver los vestidos todos al estilo de Luis cuarenta y dos.

Digna de todo aplauso es la noticia que ha llegado hoy á nuestros oidos respecto de lo que tienen resuelto les vellaneres de sa Bassa, para honrar las presentes fiestas de Navidad.

Mañana, domingo, de tres á cuatro de la tarde repartirán gratis á todas las niñas solteras que hayan cumplido los sesenta años de edad una coca de terró y un amut de vellanes.

Si resulta verdad la tal noticia no podemos menos de aplaudirla.

En motiu de sa gran tempestat que va passá per Manacó 's dia de Nadal, entra un llamp per una finestra dins una casa de sa Bassa, y va pegá foch a sa caxa ahont l' amo tenia tots es doblés amb papé de banch. De resultes d' axó s' Ajuntament ha resolt tapá totes ses finestres de la Sala que donen a n' es carré.

Cunde á cada momento el entusiasmo para ir mañana toda la población en masa, á la estacion del ferro-carril para recibir á un alto personaje de la Corte que viene á Manacor para ver si en las calles de nuestro pueblo se puede respirar con toda libertad.

Mestre Pere Cassoli, segons diuen, enguany no ha fet betlem a ca-seua perque ha d' aná a compondre es de sa bauradó. Ahi tot lo sant dia va corre, perque li faltave el Pare Etern, y no l' ha pogut trobá.

Dihuen qu' hi ha posat es misteri de de doló y que mestre Juan Llofriu hi ha de cantá sa sibitla, vestit de caparucha.

Aixó será 's dia de cap d' any a las quatre d' es capvespre a sa plassa de sa baurado.

El Buche hombre de buen humor y que goza en esta localidad de una popularidad poco común, mañana de 10 á 12 de la mañana pasará á recoger firmas para presentarlas á la Diputación provincial pidiendole que haga venir despues del invierno la primavera.

Tenim noticia que 's dia dels Reys sa mostrará a tothom que pach sis décimes una porcella de vintitres mesos que te 's cap de criatura. Es un fenómeno de Botánica que no hi ha cap Reorich que sia capas explica aquest fe-

nómeno teologich.

Es dia dels Reys, si Deu he vol y Maria a-nirem a veure aquest cos de fisica modernista.

Sensacional es la noticia que preocupa hoy á todo nuestro pueblo.

Un pescador, cuyo nombre nos reservamos por hallarse ya bajo la acción judicial, ayer estaba pescando en el punto denominado Ses Tenasses, cuando, sin explicarse como ni de que manera sacó con la caña de pescar, es canó de sa llecencia de soldat con que vino del servicio Mestre Miquel Butxa.

A todos los que acudan á los sitios indicados en las anteriores gacetillas, les deseamos toda suerte de felicidades y..... muchos años.

Décima desbaratada

Un dragó y un caragol estaven dins una entrada torrant butzes d' arengada que tregueren d' una col, y tuparen un musso! quant znaven a dormí perque era parent d' un gri qu' estava dins una mina omplint saques de farina fetes de fuyes de pi

ENRIQUE SUREDA

ROMPE—CABEZAS REFRÁN

EN UNOS EXÁMENES

MAESTRO— Ponga varios ejemplos de nombres sustantivos.

DISCIPULO—Molino, viento, rio, virtud, pureza, codicia, perro, ayuno, pájaro, buitre, león, cabeza, saco....

MAESTRO—¿Donde tuvo lugar la batalla de las Navas de Tolosa?

DISCIPULO—Silencio absoluto.

MAESTRO—Cuales fueron los hombres más célebres de la historia sagrada?

DISCIPULO—Matusalen, Abraham, Jacob, y sus hijos: Rubén, Simeón, Leví, Judá, Dan, Neptali, Gat....

MAESTRO—¿Si las niñas toman frutas ajenas, ¿donde las llevan?

DISCIPULO—A la carcel.

MAESTRO—Y cuando los niños andan revueltos en la clase, que hace el maestro?

DISCIPULO—Los castiga.

NOTA:

El primer suscriptor que adivine el refrán que han dicho el maestro y el discipulo, ganará un ejemplar de la última obra que se ha editado en la imprenta de la AURORA.

Décima desbaratada

S' altre dia a se Devé un homo se va manjá una fornada de pá y encara no quedá plé; y diven, no sé si es vé, si no es vé, no me cregueu' y.no peca qui no heu creu, qu' es batle per curarlé va treure d' es pou redó, dins un plat la Vera-Creu

ANTONIO POU

VUITS Y NOUS

SOLUCIONS DEL PASSAT

GEROGLIFICH

Serts números si 's sabien que de decims comprarien.

SEMBLANSES

- 1.ª En que te claus.
- 2.ª En que te mostetxos.
- 3.ª En que té botes.

PREGUNTES

- 1.ª Que no sia seu.
- 2.ª Es anys.
- 3.ª La Santa Creu.
- 4.ª Ses fadrines y ses viudes,

CAVILACIÓ:—Cadernera.

FUGA DE VOCALS

Madona vos sou madona madona, madona sou madona es llevat ja 's tou anau a pestá madona.

ENDIVINANYA:—El Bautismo de Jesús.

REFRÁN

Han presentado solución al refrán del sábado pasado las Stas Francisca Perelló y A. M., y los señores D. Antonio Morey, D. Sebastian Perelló, y D. Agustillito.

Al ofrecer la coca de terró al que adivinara dicho refrán, descuidaron los cajistas de escribir la palabra primero; por consiguiente, si los señores que han presentado solución se consideran en derecho a la coca de terró por nuestro descuido, que se presente y se la entregaremos.

GEROGLIFICH

FILLAN VIA JOVE JOVE

MIQUELI

SEMBLANSES

- 1.ª ¿En que se s' assembla un pescadó a sa bensina?
- 2.ª ¿Y la ma a un barbé?
- 3.ª ¿Y un barbé a un sabí?
- 4.ª ¿Y es vinagre a un forné?
- 5.ª ¿Y una paraula a un abre?

UN DESENFENAT

CAVILACIÓ

TE BRUSCA

Compondre amb aquestes lletres es nom d' un animal volatich,

BIEL DE LA MEL.

FUGA DE VOCALS

L.m. d. S.n M.s. n d.,  
.n. f.g.ss. .ns.t.  
y . d.d.ns h. v. tr.b.  
s.s v.r.q..s d.s q. m.ny..

UN MANACORI

ADIVINANZA

Ave tengo yo por nombre,  
Y es llana mi condición;  
El que no me lo acertare  
Le digo que es un simplón.

UN ESCOLÁ

(Ses solucions dissapte qui vé si som vius)

Tipografia de LA AURORA