

Palabras de aliento

Entre los varios artículos que hemos recibido esta semana para "La Aurora", nos encontramos con una carta de un amigo nuestro, de nobles ideales y de brillante carrera literaria, que esconderá, de hoy en adelante, su nombre bajo el seudónimo de Muley Haffit.

Nos dice en la mencionada carta que, en una tertulia de personas distinguidas, que bien pudieramos llamar *intelectuales*, hablaban con encomio de nuestro humilde semanario, alabando la reforma literaria y doctrinal con que actualmente viene revestido... Dios les pague tan honroso concepto que reputamos exagerado. No obstante procuraremos hacerlo cada vez, más real y efectivo.

Todos unánimes—signe textualmente diciendo la carta—deseamos que "La Aurora", ensanche más y más su campo de acción. A nosotros nos han parecido muy convenientes los siguientes puntos que ponemos á la consideración de la Junta Directiva por si los cree útiles.

Primero: Poner á disposición de los pueblos del partido de Manacor, que no tienen prensa local, dos ó más columnas del semanario, para que puedan publicar noticias ú otras cosas que crean de utilidad pública.

Segundo: hablar de los sucesos culminantes de política, procurando ser imparcial en los juicios y haciendo resaltar los actos de los políticos: los buenos para alabarlos y los inoportunos para reprobarlos, y así ver deformar en el pueblo un estado de opinión serio, desinteresado y seguro que corresponga á la realidad de las cosas.

Tercero: no omitir nunca los coverbos y un cuentecito en mallorquín. De algunos sé, servidor entre ellos, que lo primero que leemos en "La Aurora", son los coverbos y las *rondayas*.

Para que la Aurora aumente en suscripciones y en admiradores decíamos que sería conveniente entre otros medios:

Primero: Regalar la suscripción de la Aurora por un año al que envíe tres suscripciones nuevas, abonando adelantado medio año. Dos años, al que envíe seis; tres al que envíe nueve y así sucesivamente.

Segundo: Enviar gratis, al que les remite una noticia, ó trabajillo, el número en que se inserte el comunicado. ¡Si vieran los señores de la Junta directiva que impresión tan agradable es para un novel escritor ver sus primeros trabajos escritos con letras de molde! No echen en saco roto esta proposición que muchas veces es causa de despertar energías que tal vez, sin esto, estarían eternamente inactivas.

Tercero: organizar de tanto en tanto una rifa, concurso literario etc etc.

Ricibida la casi trascrita carta, nos juntamos los de la Redacción para examinar su contenido y resolvimos.

Primero: declarar que desde ahora están á disposición de los pueblos del partido, y de los demás de la isla las

columnas pedidas.

Segundo: ratificarnos en el punto de vista en que nos colocamos desde un principio respecto de la política... No lo tomen á mal nuestros amigos. Es un punto muy espinoso para resuelto á la ligera. Más adelante hablaremos del particular.

Tercero: no omitir los coverbos y cuentos ó *rondayas*. Son muchos que así nos lo piden y desean.

Aceptamos los medios de propaganda que nos proponen nuestros amigos y desde hoy recibirán gratis los que nos recojan suscripciones, con las condiciones propuestas, nuestro semanario.

Enviaremos gratis un número al que nos remite alguna noticia ó trabajo literario, histórico científico etc. y dos si así lo desea el remitente y la importancia del trabajo lo merece.

Organizaremos rifas, y concursos, no pasando mucho tiempo sin que pongamos manos á la obra.

¿Está contento Muley Haffit y sus compañeros? Cuenten con nosotros en cuanto les podamos servir; que quienes tanto se desvelan por uno de nuestros mejores ideales, justo es que tengan ancha cabida en nuestro agradecido corazón.

TARDORAL

J' estam dins plena primavera de l'ivern, j' han passat aquelles diades llargues i caluroses del estiuenc agost i amb' elles han emigrat les orenetas, aucells simpatics, qu' alegraren els cap-vespres creuant l'espai blauós d' atmósfera teba, i que juquetetjant i piulant, fent un desveri, feien perdre un tant sa pesadés á n' aquells dies iguals, plens de sol é inundats de claró.

Ja ha passat també aquella monotonía dels camps, tots de rostoy, i ja comensan á verdetjá amb' un vert blauenc eis inmensos comellars de cal vermell.

Els arbres despallats de fuyes, mostra també 'ls botons tendres i novells, com explosió de vida que sorgeix per tots els núus de les rames núues.

«Un no sé qué, s' apodera del nostre esperit, una anyorança desconeguda, un mal está nerviós; tan pronta, una fredó molestá es deixa senti sote 'l cos, com un randol de caló hems torna fer pensá amb l' estiu apenas deixat.

Una tristessa inunda la nostr' anima al veura 'l dia acursarse per moments, i ocultarsé 'l soldins una calitja espessa, trista, grisentque, sense aquelles postes de sol pastades, plenes de dulçura i d' una poesia tan profunda, que per força, vulguis no vulguis inundava 'l cor.

Sembla qu' eixos dies axí, son fets aposta per commemorá recorts trists, penes mitj aufegades i sentiments de ferides mitj closses y qu' al obrirsé produciexen escarrufaments de doló.

Y així suseieix: Dins aqueixos dies d' una tristesa anónima, d' una pesadés que sembla fruir de l' atmósfera, han commemorat els vius, la festa dels morts, dels que foren un dia, dels que creuaren, per, sobre la terra com un somni fugitiu, d' identique manera que nosaltros hei creuam avuy per despertarnos demá á

l' altre existencia y passá de lo qu' astat, á lo que ja no es.

De tant en tant, nuvols de colors lletjos cubreixen lo cel y alguna qu' altre pluixa, amb furia, però curta acompanyada de tots els artificis de tempesta, pareix voler inundarnos, però apenas comensada, acaba com l' ultim esforç d' agonía d' un cos debil,

L' amor corr pareyes amb les influencis atmosferiques, i li falta an aqueix temps indifinit, aquell impetu violent, febrós, potént que 'l caracterissa en l' famosa primavera rodetjada de flors i d' aromes.....

UN VISSIONARI

Entre Marit y Mullé

Feya quatre anys qu' en Miquel s' era casat y corante set mesos y mitx, qu' en se dona se miraven com es fesols.

Es ver qu' ella de fadrina no li acabava de fer de lo més: pero duya, per adot *Son Pelat*, un lloquet de deu corterades de terrata de sabatlins, bona ferm per fer olivardes y que un any plogué feye civada per ses galines. Aquest lloquet li va tepá la vista y, cego, se va casá no per amor, sino per interés.

Amo de *Son Pelat* se va creure tot un senyó propietari, que poria viure esquena dreta y se poria permatra es *lujo* de prende café cada dia y fumá d' en tant en tant bons puros; tot a la salut de se dona.

Convensut de axo se va fer tertuliá d' es casino y comensá a fer *gasto* sense que se cuydás de pagá, pero lo cert era, que l' amo de s' establiment no se descuydava de apuntá (no se si en ses ermollés ó en se ploma) y un dia cansat de tant de apuntá y no tirá, va teni po que se auseli no li fojís y estira es *gatllo*, es di: el va obligá a pegarli lo que li devia.

Aquí varen esser ses bones: perqu' en Miquel no havia cobrada se tersa de *Son Palat* y se trobava a les hores mes pelat que *Son Pelat*.

L' amo d' es Casino no s' empetxava de raons; lo que volia era cobrar, sortisen d' allá 'aont sortisen ses misses: perqu' estava cansat de durlo á dalt ses espatles y no volia fer mes suport.

Apurat en Miquel; perque per una part no tenia cap doblé, ni sebía de ont ne havia de treure, qu' era lo mes mal, y per se altre veyá que, si no pagava, seria un rum rum per dins la vila y que, 'n temersen se dona, li mouria s' escandalosa. Estava l' homo entr' espasa y paret, mes malaplé que si hagues estat a demunt brases, sense veure cap forat per ont ne pogues sortir á la bona de Deu.

L' amo de s' establiment, quant el va veura d' aquella manera, se va *compati* d' ell y, per ferli *favó* v *perqu' eran amichs*, va consenti á no cobrá totduna, en se condició de que li havia de firmá una escriptureta compromentense á entregarli, dins es terma de quatre mesos y en fianza de *Son Pelat*, doble cantitat de se que li devia,

En Miquel va ellargá es eoll y posá se firma, per po que se dona no s' entemes; pero com lo que no se fa se sab, no passarem molts de dies sense qu' ella estás enterada fil per randa de tot, y no vos dich res, si ni va haver de encarnat y blau; pero perque vos pogueu fer es *carrech* de lo que passaria dins aquella casa vos vuy dir qui era ella:

Era una dona petitona, magre com un any mal plogué, tot nirvis, rebent com una espira, malpensada y de un genit tan fort que, per un norees, posava cs crit á n' el cel. Ara ja te pots fer *escarrech*, lector, de com se posaria aquella *fiera* humana quant va sebre s' endemessa d' en Miquel.

Estava fora corda, no hi havia qui li anás entorn, se passetjava de part á part de se casa *amollant*, sense testemusatjá, cada flestomia, que secorrava y, si no va tenir s' *histeri* va esser, perque á ne aquell temps no era moda es tenirló.

Axi estaven ses coses quant se presentá en Miquel. Vorel y esclatá se bufata tot va esser ú:

—Escolta estornell, voldir has empenyat *Son Pelat* ¿eh? ¡¡Polissóo!!... ¡¡pocavergonya!! ¡tudes! y ¿Qui te ha donat al permis? ¿que no sabs tu qu' es lloquet es meu, meu, meu? (per dar mes forsa á ses paraules se pegava tochs p' es pits) si, meu perque el me varen dexar mos pares, y tu no tens res que veure amb ell ¿que no heu sabs?...—¡Ay no hi ha mes qu' empenyá lo de se dona!... ¡no hi ha mes que fumá bons puros y que pach *ellal*.... ¡Ja tenim es senyó!... un senyo de ciurell.... un *pinxatineros*..... un mort de fam..... un..... norres.... ¿Que series si no fos per mi? Un rapate-rras.....

En Miquel, que trobava que l' havia feta massa grossa, no se va 'trevi a perlá paraula; sino que, cap baix y mes asustat que un coní, va esperá que passas es *xubasco*, qu' en cara que no fos d' aygo, ne va sortir l' homo en ses cames d' es calsons ben benyades.

Desde aqueil dia s' arrós comensá á anar á *grumayóns* y aquella casa se va convertir en teatro *bufó*, que, á dir ve, se porien llogar cadiretes per veure escenes, que feyen esclafi de riure á qualsevol que no hi tengués se pell.

Com vos he dit, ella, se dona de 'n Miquel, era molt magre y tant de greu li sebía s' esserhó, qu' heuria donat deu, anys de vida per estar un poch mes *re-vinguda*. Dirli magre ho tenia per un insult d' es grossos y perlar de magró á devant ella era ponyrta perque alsas se coua. Quant es ben ve que tots tenim y san Juan t' es xot.

Un dia, que perlaven de una nebodeta seua, en Miquel va teni se fleques de dir qu' estava magre. Totduna que va sentir aquella paraula se va posar mes ensesa que un llop y va sortir com á picades de aranya.

—Pero es guapa.

—No has vist cap magre may que siga guapo; sino ja te mirarás s' asse d' el sen Tofol.

—Tu si que ho ets un bon asse.

—Seré tot lo que vulgues: pero sa magró sempre será lletja.

—Tu m' insultes.

—Jo dich se veritat.

—Te dich qu' m' insultes.

—Jo no insult á ningú.

—A mi m' has dit lletje y si axo no es insultá no se que ho es.

—Jo no t' ho he dit.

—Jo te dich qu' si.

—Jo te dich qu' no.

—Y jo te dich que si.

Se posaren munyols y de segú hey heurién estat molt de temps si no s hagues presentat un amich d' en Miquel.

S' amich, quant va veure se cara de poch amichs que posaven un y altre, ja va veure qu' hey avia ma de sart pero

va fer com si no hagues notat res: se va treure un paquet de xigarrillos d'estany, de aquells que quatre no duen tabach per un y el va donar a n' Miquel diguent-li:

—Si los trobes magres de dos fen un.

—S' está magre no ha estat may cap afronta, va di ella tot enfadada.

—Bertomeu, dexela 'na, que se moneya vuy du es barrét posat.

—Tot lo qu' está passant a ne aquesta casa tu, Miquel, ne tens se culpa.

—Ja ho sens, fins y tot es teus amichs ho veuen.

Si tu Miquel, fesses lo que jo vax fer en sa meua, te aseguro que aquesta casa seria una bassa de oli.

—Espliquet.

—Lo 'n dema que forem casats ella me va dir: "Avuy anirás a son Caules y caverás aquells amatlaretts,..."

—Y tu hey vares enar ¡Ja ho crech! sabeu si ets homos s' escoltaven ses dones, el mon que aniria de mes be que no va.

—Es vespre me va preguntá si les havia donada bona cavada y jo li vaitx contestá: que ni bona ni dolenta: porque no hey havia anat. Ella va posá se cara un poch seria; pero res.

Es dia sigüent se repeti se funció y s' altre tambe; fins que, cansada ella de veure que no l' escoltava, se va elsar a majós; jo, sense perla cap paraula, li vaitx ventá se ma devers ses barres y, te aseguro, Miquel, que de llevors ensá no ha dit mes; aquesta boca es meua.

Ara á bon entenedors poques paraules.

Axo si que va eser rebatre es clau y acabá d' encendre 's foch; si no se va menjar á picades s' amich d' en Miquel va esser; porque totduna que va hever tirat se pedra va fojé per pó de ses tornes.

Lo que va pesar despres ja vos ho poren figura: no vos ho cont; porque s' article s' es fet massa liarch; pero si, vos diré: qu' en Miquel y se seva dona mos ensenyen dues coses: Primera, que matrimonis fets per interés es milló no val dos doblés y segona que qui no te bones rendes y vol viure sense fer feyna te disgusts y no menje.

UN PAGÉS

La acción francoespañola En Marruecos

Un artículo de M. Hannotaux

Con el título de "L' heure unique" ha publicado *Le Journal* un extenso artículo de M. Gabriel Hannotaux, que tiene indudable importancia, y de él reproducimos los siguientes párrafos:

"No basta el apaciguamiento de los espíritus: ahora es preciso llegar á la entente. Ante las rotundas declaraciones del Gobierno Maura y del embajador de España en París, aconsejé hace quince días vigilancia y abstención. Hoy, la abstención no tiene fundamento: es preciso obrar, ó, por lo menos, "conversar".

Si Francia y España examinan con sangre fría la situación, no podrán menos de advertir que sus intereses en Marruecos son comunes. Para una y otra, Muley Hafid es un adversario que fomenta á la socapa las resistencias y las complicaciones.

Continuando unidas, el sistema de báscula se resentirá, y Muley Hafid, reducido á sus propias fuerzas, quedará añejado. Encerrándole, por decirlo así, en un círculo de vigilancia estrecha, combinando las influencias y los recursos de ambos países para anularle y contenerle, será fácil para las naciones amigas reducirle á la impotencia.

El, por si mismo, no es nada: no tiene Ejércitos, ni dinero, ni puertos, ni mercados, ni otra autoridad que la que procede de esa fórmula ficticia, hija del acta de Algeciras, llamada "La integridad de Marruecos".

Se impone, pues, una negociación bien llevada entre los dos países, y para la cual están especialmente indicados los señores Revoil y Pérez Caballero, amigos y compañeros en la Conferencia de Algeciras: esa negociación tendría por consecuencia necesaria el acuerdo formal acerca de las modalidades y los términos actuales de la intervención de las dos potencias. El objetivo único debe ser la ejecución de los tratados: el método, una sinceridad mutua absoluta: el sistema, una acción concertada y limitada.

Pero no basta esta entente de dos. Preciso es confesar que la cuestión marroquí, á consecuencia de los compromisos adquiridos, se encuentra, por algún tiempo al menos, internacionalizada. Europa, aunque compensada quizá, no se considera extraña al asunto. Aunque deja alguna libertad de movimientos á España y Francia, no nos pierde de vista. Aprovecharse de un momento de descuido ó de complacencia, para precipitar los acontecimientos, fuera grave error.

Ciertas buenas disposiciones aparentes son peores que las malas voluntades declaradas. Con éstas, al menos, sabe uno á qué atenerse. Esgrimiendo el acta de Algeciras, se nos encerraría en la red, después de habernos empujado á ella. Porque—conviene no perderlo de vista—el deseo dominante de toda política rival es malquistar á Francia con España, llevándolas hacia las mismas vías de expansión y conquista. ¡A buen entendedor....!

Pero si, advertidas las dos naciones, saben poerse de acuerdo, organizar sus buenas relaciones, pregonar su desinterés, sin dejar por eso de reclamar el legítimo derecho que poseen por razones de vecindad y de situación excepcional, reconocidas por los tratados, su posición habrá de ser inexpugnable.

Francia y España harán en Marruecos lo que les plazca, condición de que sepan ambas lo que quieren, de que se lo comuniquen, de que lo declaren á las potencias, de que no dejen lugar á dudas acerca de su resolución de permanecer unidas.

Si el señor Moret adopta esa línea de conducta, y sobre todo, si persevera, adquirirá una autoridad exterior que consolidará su situación en el interior."

Un documento masonico

Dice A B C:

"En la Prensa de Bélgica llegada el martes á Madrid leemos un documento que la masonería belga dirige al pueblo de aquella nación:

"El Gran Oriente de Bélgica—dice—comparte los nobles sentimientos que han inspirado la noble proclama del Gran Oriente de Francia, y se asocia, en nombre de las logias belgas, á la protesta de indignación que ha dirigido á la Masonería Universal y al mundo civilizado contra la sentencia inicua y despiadadamente ejecutada en el Hermano Francisco Ferrer.

"Ofrece al desprecio de la humanidad los nombres de los jueces que han sentenciado y de las autoridades que han sancionado un fallo de muerte inspirado por un fanatismo desvergonzado y no por el espíritu de justicia y de imparcialidad que siempre debe animar á los hombres revestidos del poder de juzgar á sus semejantes.

"El asesinato jurídico del Hermano

Ferrer, con la aplicación de un procedimiento digno de los tiempos bárbaros que permite á los partidos políticos suprimir á sus adversarios bajo las apariencias de legalidad, constituirá un estigma eterno para los que le han consumado.

"Puede la sangre de este nuevo mártir fecundar el suelo de la desdichada España y hacer germinar y desenvolver las ideas de Libertad y de Tolerancia, únicas capaces de contener en ese país las acometidas, cada día más audaces, de un clero lleno de riquezas y de ávida dominación.

"Puede el pueblo belga, en presencia de un acontecimiento tan deplorable, darse cuenta de los peligros á que se exponen las naciones que confían sus destinos á hombres adeptos á los ordenes de la Iglesia.

"El nombre del Hermano Ferrer quedará á la Historia gloriosamente asociado á los nombres de los mártires de la libertad de conciencia. ¡Gloria á Ferrer! ¡Vergüenza para sus verdugos!

"Por el Gran Oriente de Bélgica, Fran Maestre Nacional, doctor Josep Descamps."

A la vista de este documento pueden seguir sosteniendo nuestros adversarios que la campaña inicua hecha en el extranjero iba sólo contra un Gobierno, contra un ministro, contra un hombre, no contra España, ni contra su Ejército ni contra su dignidad.

Sabemos á qué atenernos."

Ghinitas

Lerroux ha llegado á Madrid. Sus amigos le esperaron en la estación del Norte, y hubo vivas para la República, para Lerroux, para la Escuela moderna, para Ferrer, para todas esas cosas que andan juntas por ahí hace una temporada.

Debemos consignar, y el que tenga que agradecerlo que lo agradezca, que don Alejandro dió un viva entusiasta á "la actual España liberal".

En la redacción de *El País* hubo su miaja de mitin improvisado, con aquello de "que salga", "que se asome". El viajero se asomó, en efecto, y dijo "lo suyo".

Convendrá hacer observar que los manifestantes se permitieron el acto de virilidad de silbar y denostar á un sacerdote que pasó al alcance de sus gritos.

¡Siempre grandes, nobles y generosos! Y, además, "se metieron", con unos guardias de Orden público y un digno oficial que los mandaba, y que les impidieron hacer lo que les estaba prohibido.

No lo pueden remediar estos lerrouxistas de nuestros pecados.

La sotana y el uniforme los exasperan.

De las descripciones del recibimiento tomamos este detalle pintoresco.

"Muchos de los manifestantes se colocaron delante del carruaje en que iba

el señor Lerroux...

El instinto radical puso á esos manifestantes delante del coche.

Los que no somos radicales, vamos á los lados, ó detrás, ó dentro.

Extranjero

Leemos en *L' Echo de Paris*:

"Sabido es que los socialistas y los republicanos del bloque anticlerical, dueños hoy en absoluto del Ayuntamiento de Roma, no han visto con buenos ojos la presencia del alcalde Nathan en las entrevistas de Racconigi, hasta el punto de que el alcalde á que nos referimos haya sido objeto de furiosos ataques de parte de los periódicos revolucionarios, por haberse atrevido, siendo representante de un Municipio radical-socialista, á tomar parte en las fiestas celebradas en honor del zar, con motivo de su llegada á Racconigi.

En vano el judío Nathan, para contentar á sus amigos, ha rechazado cuantas condecoraciones le han sido ofrecidas por el emperador Nicolás; porque la francmasonería, de la cual es Nathan uno de los más elevados dignatarios, ha decidido procesarlo por su actitud amable hasta el exceso hacia el emperador de todas las Rusias.

Si la noticia es exacta, y no hay motivo para que no lo sea, habremos de convenir en que la francmasonería, despues de habiar tanto contra la Inquisición, practica de un modo especialísimo la virtud de la tolerancia."

Ous artificials

Altra vegada la qüestió del ons artificials apassiona als interessats en el comerç d' aqueix article cada dia de major consum.

Segons sembla al Nortamèrica se fabrican en grans quantitats y s' exportan ja á Europa.

Aquets ous se fabrican de la següent manera: se confecciona primer el rovell, que se compona de farinas de morech (blatdemoro) y blat, d' oli y d' un colorant inofensiu. Aquesta imitació del rovell se banya desseguida en un líquit á base d' albumina. La massa aixis constituïda, se recubreix ab una lleugera pel·lícula semblant al tel que separa la elosca del líquit, al ou natural. El tot s' enclou mecànicament en una closca de guix.

Segons sembla ga lograt donarsé á n' aquestots ous un gust molt semblant als naturals, tant es aixis que molts paladars no 'ls distingeixen. Però sa mellor ventatja consisteix en que conservan per molt temps ses qualitats menjívolas, sense passarse, lo qual permet trasportarlos á païssos molt llunyans. Actualment se 'n fa d' aquest nou produhit una gran exportació al Extrem Orient.

Sección Local

Una conferencia.

Por tratarse de un compañero nuestro íntimamente relacionado con nuestro pueblo, copiamos de *La Almudaina*.

Muy agradable resultó la velada de

anteanoche de la sociedad «Fomento Artístico» de Palma en donde el maestro de la escuela de Manacor don Pedro Juan Horrach, dió una conferencia sobre el tema «La educación y la ins-

trucción son la base para la regeneración de la Patria.

Después de un preámbulo con galana frase entró en materia el conferenciante.

Dijo que la educación prepara al individuo, desarrolla y robustece sus facultades, suaviza sus instintos, dirige sus pasiones, modera sus impulsos desordenados, dispone con la debida regularidad los conocimientos adquiridos é inspira finalmente al hombre el deseo de sacrificarse á si propio en obsequio de sus semejantes.

Ocupándose de la instrucción dijo que esta enseña ciertas cosas al individuo, le da capacidad y aptitudes, abre á sus ojos las páginas del gran libro de la naturaleza, penetra los secretos de esta y difundiendo luego en ciencias, artes profesiones y oficios, convierte en objetos útiles las primeras materias que suministra la tierra.

Trató luego de la unión entre la educación y la instrucción y dice que las dos concurren á realizar el ideal que todos anhelamos que es el engrandecimiento de la Patria.

Extendiose en consideraciones respecto á la educación de los pueblos antiguos y cantó un inno á la educación é instrucción diciendo que en el desarrollo de su significado vá el progreso del arte y la ciencia.

Terminó dirigiendo una salutación á las señoras y señoritas diciendo que su cooperación es altamente eficaz para la regeneración de la Patria.

El conferenciante al terminar su notable labor fué muy aplaudido.

Elecciones municipales

La Gaceta ha publicado el R. D. aplazando las elecciones municipales.

Estas tendrán lugar el 12 de Diciembre, debiendo constituirse los Ayuntamientos de conformidad con lo prevenido en el artículo 52 de la Ley Municipal de 1.º de Enero próximo pasado.

* *

Hablando con algunos políticos de la localidad hemos recogido la noticia de que es muy probable que los conservadores y liberales vayan unidos en las próximas elecciones.

Para tratar extensamente sobre el particular se reunirán los distintos Comités dentro breves dias.

Un invento

El reverendo vicario de la parroquial don Juan Bonet ha hecho estos dias, con excelentes resultados, la prueba de un arado de su invención, destinado á abreviar una labor agrícola tan importante como es la siembra.

Trátase de dos arados combinados en un mantí y á un mismo tiro, y los brazos del cual en vez de estar unidos por el clásico forcat, lo están por dos barras atravesadas por dos fuellets que se unen á sa cameta, permitiendo que un arado vaya algo delante del otro. El primero tiene solo una oreja y dos el de detrás, lo que permite sembrar un surco y dejar el otro vacío.

Cuantos han visto el aparato lo consideran de gran utilidad, para nuestros payeses.

Aquel ha sido confeccionado en los

talleres de Bartolomé Gayá Juan.

De teatros

Nos consta que nuestro distinguido amigo don Andres Parera, autor de la zarzuela LUZ NEGRA premiada en el último concurso del teatro "Lírico," de Palma, ha puesto su obra en manos de un distinguido músico del Continente, de residencia en Palma, quien se encargará de ponerla música.

* *

Como recordarán nuestros lectores, á mediados de Agosto dimos la noticia de que este año actuaría en "Variedades," una compañía de opereta española.

La noticia ha resultado cierta, tante así, que el lunes embarcará en Barcelona para nuestro pueblo aquella á fin de que pueda debutar el próximo sábado.

Con objeto de poner á nuestros lectores al corriente de los proyectos de la empresa, nos hemos entrevistado con los señores que la componen los que hicieron las siguientes manifestaciones.

La compañía viene contratada hasta principios de Enero, sin perjuicio de prorrogar la contrata caso de convenirse ambas partes.

Se darán tres funciones por semana, los jueves, sábado y domingo, alternando con la opereta española el género chico.

Nada con seguridad se puede decir respecto de precios y elenco artístico, que publicaremos en nuestro próximo número.

* *

Para esta noche y mañana se anuncia una variada función de "Cine,"

Sesión municipal

Se celebró el jueves en primera convocatoria bajo la presidencia del señor Alcalde don Mateo Bonet.

Leida y aprobada el acta de la anterior, se enteró el Ayuntamiento de la correspondencia y boletines oficiales.

Se aprobó el arqueo del mes de octubre y distribución de fondos del actual.

Se aprobaron varias cuentas por servicios municipales durante el mes anterior; se acordó la admisión en el Hospicio del vecino Rafael Nadal Bassa y autorizar á don Arturo Rosselló Servera para la construcción de una sepultura.

Aprobóse un plano de reforma de la casa numero nueve de la calle de Salas; se dió cuenta de la defunción del peon-camenero Jaime Febrer, constando en acta el sentimiento de la corporación y acordándose dar el pésame al hermano del difunto el concejal don Miguel Febrer.

Se admitió la dimisión presentada por el oficial tercero de secretaria don Antonio Ferrer Fullana.

Se dispuso que por la Comisión de Hacienda se estudie una petición del arrendatario del derecho de plaazs sobre pago del arbitrio de venta de carnes en casas particulares.

Se prestó conformidad de la rectificación á la clasificación de plazos de médicos titulares de esta villa modificada convenientemente, y que el siguiente dia se expusiera al público á efectos de reclamación por el término de diez dias.

Se acordó por unanimidad conceder

quince dias de licencia al señor alcalde don Mateo Bonet haciendo constar el señor Febrer el disgusto con que se ve la separación del señor alcalde por la honrada administración que se ha llevado á cabo durante su alcaldía y en todos aquellos actos en que el señor Bonet tomó parte, á cuya manifestación se adhirieron todos los concejales.

Y no habiendo más asuntos de que tratar se levantó la sesión.

De sociedad

Habiendo concedido el Ayuntamiento quince dias de permiso á don Mateo Bonet, se ha hecho cargo de la Alcaldía el primer teniente de alcalde don Pedro Riera Galmés.

* *

Ocupando la vacante que dejó el capitán de Infantería don Sebastian Valliespir, ha sido destinado á nombrar una de las compañías de reservas de este pueblo, el capitán don José Moyá, recién ascendido.

* *

Ha sido nombrado consejero de Instrucción Pública, el diputado á Cortes para esta provincia don Alejandro Rossello.

* *

Después de un brillante examen ha sido aprobada del primer ejercicio á las oposiciones de auxiliares de Telegrafos en la Central de Barcelona nuestra paisana la Señorita Catalina Adrover y Ginard á quien, en compañía de su familia, damos nuestra más cumplida enhorabuena.

* *

Por haber sido nombrado ecónomo de San Marcial (Marratxi) ha cesado en el cargo de director de nuestro estimado colega La Gaceta de Mallorca, el distinguido presbítero don Andrés Pont Llodrá.

Para ocupar dicho cargo ha sido nombrado nuestro particular amigo el joven periodista don Juan Ramis de Aireflor.

Nuevo Sello

La Fábrica Nacional del Timbre ha puesto en circulación, sellos de correo de 15 céntimos, que se diferencian de los actuales en curso entre otras cosas:

En que el busto de su majestad aparece orlado con el Toisón de Oro, ostentando en la parte superior la corona real, y en las esquinas superiores el valor del sello; en la inferior, una cinta con las palabras:—"España-Correo."

La emisión de referencia circulará indistintamente que los en curso, hasta que queden agotados estos últimos.

Gacetas

Durante la presente semana ha reinado un tiempo variabilísimo, pudiendo decirse que ha llovido á diario con más ó menos intensidad.

* *

El precio de los cereales ha descendido aún cotizándose á siete y siete pesetas y media.

Es muy comentada esta baja atribuyéndose al trust de catalanes con los corredores mallorquines.

* *

El cuatro de los corrientes se reu-

nieron en la Consistorial previamente convocados los señores procuradores del Juzgado de este pueblo con el objeto de agremiarse.

Después de una larga discursión se acordó nombrar Síndico á don Antonio Bosch Bennasar y clasificadores á don Francisco Oliver Fernandez, don Bartolomé Marcó y Más y don Domingo Truyol Munar.

* *

En la Plaza del Carril se abrirá el lunes al público la fábrica de fideos y otras pastas que en dicho punto ha montado don Jaime Martí.

* *

El miércoles falleció el peón camenero Jaime Febrer, cuya conducción al cementerio tuvo lugar en la noche del mismo dia.

A pesar del tiempo desapacible que reinaba, el alcalde, tenientes de alcalde y todos los empleados del Ayuntamiento asistieron al entierro.

* *

El primer Jefe del batallón de Cazadores de Alfonso XII en atento oficio ha dado las gracias al alcalde y pueblo de Manacor, por el donativo de pañuelos remitido á dicho cuerpo.

CULTOS

IGLESIA PARROQUIAL

Sábado al anochecer, Completas en honor del Sto Cristo.

Domingo á las 9 y media Tercera y Misa mayor en honor del Sto Cristo predicando el R. Cura Arcipreste. A las 2 y media Vesperas y completas y ejercicio en honor del Sto. Corazón de Jesus por las almas del Purgatorio.

Al anochecer con la bendición del Ilustrísimo y Reverendísimo Sr. Obispo quien ha concedido 40 dias de Indulgencia, se comenzará la Misión por solos hombres, dirigida por el R. P. Jaime Rosselló de los SS. CC. y presentará el horario de tan Santa Misión.

Se suplica á todos los hombres que asistan á dichos Ejercicios.

SAN VICENTE

Domingo 7. A las 7 y media misa de comunión para los terciarios y cofrades del Rosario.—A las tres acabados los actos de coro, exposición de S. D. M. Rosario, sermón por D. Alejo muntaner Pbrs. ejercicio de las almas y procesión del Rosario.

Hay concedidas tres indulgencias plenas: por visitar la capilla de la cofradía por orar ante el santísimo expuesto y por asistir á la procesión.)

Dia 10—Indulgencia plenaria por asistir al aniversario que hoy se celebra en las iglesias dominicanas, sufragio de los Hermanos y hermanas de la Orden.

Comerciales

En nuestra plaza se cotizan como se indica los productos que á continuación se expresan:

Almendra.	de 30 á 32	pts. hectólitro
Almendrón.	103	> 42 kilos
Trigo	17 á 17'50	> 72 litros
Maiz	17	> "
Avena	á 7'50	> hectólitro
Id. mallorquina.	8	> 72 litros
Garbanzos	23	> hectólitro
Judías	36	> "
Habas para ganado.	17	> "
d. " cocer.	17'50	> "

Correspondencia

Tardoral—Se publicará tan luego como el exceso de material nos lo permita

Que no sea el último, puesto que, según nos parece, no ha sido el primero que habeis hecho.

Fulles seques—Hibam—Vuestro artículo no perderá la oportunidad que tardemos algún tiempo en publicarlo.

Vuestro artículo, apesar de venir en prosa, es un verso seguido, de tal manera que, si no lo tomáis a mal, lo publicaremos en verso.

Si no lo habeis escrito con intención de versificar, con razón podreis decir como el poeta: *Quit quit tentabam dicere versus erat.*

Endevinaya—X—Estan bien. Se publicarán por orden.

Que no sean las últimas.

Quejas—Rugno—Esto no puede pasar. Hay que fundirlo de nuevo, cambiando los moldes.

No os desanimeis por ello.

Coverbos

Un bargantell d' una quincena d' anys un dia sa confesava y deya a n' es confés.

—Pare, un dia vatx robá cireres.

—¿Que en vares robá moltes?

—¡Ca! no, pare; en vatx pegá una panxada.

—Mira no hi tornes, qu' axó es un pecat.

—Be, pare, no hi tornaré.

—Resarás per penitencia d' aquest pecat una part de rosari a la Purisima.

Quant se n' anava, torna arrera y s' acosta a ne 's confés, y li diu:

—¿Que m' ha donat per penitencia?

—Una part de rosari a la Purisima.

—¿Vol que fassem una cosa?

—¿Quina?

—Resaré dues parts de rosaris 'n lloch d' una y avuy hora baixa que tench poques feines pérque es diumenge en

pegaré un' altre penxada.

**

—Juanet, tú qu' ets tan lletrut, no me diries com es que s' auba s' axeque tan gran dia, ará 'n s' ivern?

—Foy, perque te fret ab aquestes gelades.

—¿Y com es qu' es sol sempre surt de 's llevant.

—Perque cada vespre torna arrera, y aprofita ses horas de fosque perque ningú el veje.

—¿Y com es que 'n s' ivern s' aire 's tan fret, sobre tot en sa nit?

—Perque tothom té tencat y ningú 'i d'exa entrá y el pobre sempre té qu' está a sa serena.

—Jesus. Juanet, qu' has après de molt!

—¡Ei! sabs que me 'n costa de males anys es sabre tant!

**

—Tonina ves a ca 's metje y digue-li si vol veni.

—¿Qu' hi ha res de nou?

—En Nofre está malalt.

—¿Y que té?

—No res, tenía tres cases y quatre corterañes de vinya y tot ho ha fus.

**

—¿Has robat res, deya es confés a un penitent que se confesava?

—Si, pare.

—¿Y qu' has robat?

—Un paquet de puros a un café.

—¿Y perque les robares?

—¿Perque...? Foy, jo havia sentit di que no estava bé entrá dins un café sense prende qualque cosa y vatx prende lo prime que vatx poré, y varen essé 's puros.

**

Conten que tres presos foren condenats a mort. Demenaren s' indulto, y el Rey va maná qu' es més pererós de tots quedásen llibertad, y es altres dos fossen morts.

Es tribunal se va reuni, y cridantlos a tots tres les varen di que cada un demostrás sa seva peresa per veure quin d' es tres s' alliberava de la mort.

—Jo, va di 's mes vey, una vegada me va caura una brasa de foch dins sa sabate, y de peresa que tenia de treurer-lame, vatx consentí que me bofegás es peu.

—Jo, va di es según, un dia vatx caure dins ma, y de peresa de moure 's brasos, y axo que sabia nadá, si no 'n treuen, m' haguera negat.

—Y jo, va di 's tercé, ja 'm poren metá perque de peresa no vuy xerrá.

Y conten que aquest va essé 's que se va alliberá de la mort.

**

Un comediant molt dolent aná a un teatro d' un poble amb intenció de ferki unas quantes funcions.

Sa séua fia cansada d' está a un poble ahont molt s' hi festidiava perque no hey vey cap pollo des séu gust, li preguntá:

—¿Quant mos n' anam?

—No 'u sé, fiya meua. Axó dependeix des méu debut.

—¿Y quant es séu debut.

—Demá.

Y sa séua fia que ja sabia s' efécte que causava á n' es públich, digué:

—Ydó... Ja puch dispóndre s' equipatgd per pessat demá.

**

Un senyó mol pobre pero d' una familia de botifarres de ciutat se va casá ab una pagesa molt rica, y cada vegada que perlava de 's seu matrimoni, sempre deya:

Es meu casament ha estat con que fé botifarrons; jo hi som posat sa sanch, y sa meva dona ó son para de sa meva dona hi ha posat tot lo demés.

Vuits y nous

Soluciones del número passat

PREGUNTES

- 1.ª Un cego
- 2.ª Ha de teni ubert.
- 3.ª Un altre maló

SEMBLANSES

- 1.ª En que té fuys
 - 2.ª En que té venes.
 - 3.ª En que te corriola
- Gavilació:—Amador
Endevinaya:—Sa bossa buida.

Semblances

- 1.ª En que s' assembla un moix a un mal guitarrista?
- 2.ª ¿Y un trempa plomes a un au-barcoqué?
- 3.ª ¿Y una gerra a una forn?
- 4.ª ¿Y ses dents a ses bañes?
- 5.ª ¿Y una imprenta a un fideu?
- 6.ª ¿Y un lloro a un ca?
- 7.ª ¿Y una poma a una rosa?
- 8.ª ¿Y un caragol a un cep?
- 9.ª ¿Y una iglesia a un homo?
10. ¿Y una fonda a un teatro?

F. V.

Geogilifico

PPKPP ARI DBAD:

J. R.

Endevinaya

Jo servesch per fé claró
A tot aquell que te pór;
Y també som des qui 's mor
Casi sempre son compañó.

R. V.

Gavilación

Gabriela, Ignacia, Andrea, Damiana, Leonor, Antonia, Anita.

Con las iniciales de estos nombres componer el nombre de un pueblo mallorquin.

M. M.

(Las soluciones el próximo Sábado)

Tipografia LA AURORA

Preparaciones

Especiales

de la FARMACIA "BOSCH" Manacor

Mentholina dentifrica

Preserva y cura todas las enfermedades de la boca, calma en el acto dolor de muelas, emblanquece la dentadura y aromatiza el aliento.—FRASCO 1'00 Ptas.

Magnesia granular efervescente

(romatizada al azú, al limón, á la rosa y sin aroma.) Refrescante agradable para la época de los primeros calores: quita los dolores de estómago vomitos, vahidos, etc. Se entreg gratis á quien lo pida un paquete muestra de nuestra magnesia granular.—BOTE: 1 Pta

Magnesia efervescente polvo

De aplicaciones iguales á la anterior.—BOTE: 0'60 Ptas.

Mata-callos

Extrae sin dolor ni molestia alguna los callos, ojos de gallo y durezas; su empleo es sencillísimo CAJITA: 1 pta.

Loción Quina (para el cabello)

No mancha, limpia la cabeza, fortifica el cabello y evita su caída.—Frasco de un octavo de litro 0'70 Ptas.—Frasco de un cuarto de litro 1'20 Ptas.—Litro 3 Ptas. (sin envase)

Agua de Colonia extra

LITRO 3 Ptas. (sin envase)

No más calenturas

¡Nada se cobra si no se cura!

A los pocos días de usar las PÍLDORAS FEBRÍFUGAS BOSCH desaparecen por completo las fiebres intermitentes, tercianas, cuartanas, y toda clase de calenturas por fuertes y rebeldes que sean. El éxito alcanzado de curaciones sin que reaparezcan es la mejor garantía. Caja, 4 pesetas.

Se entregará GRATIS una caja de nuestras píldoras febrífugas á los señores médicos que lo soliciten del autor.

FARMACIA «BOSCH», MANACOR

De venta en Palma: Farmacia de don Juan Valenzuela, Centro Farmaceutico y principales farmacias.

“La Central,”

Sombrerería de

Juan Gual

En este establecimiento se encontrarán sombreros de todas clases á los siguientes precios:

Sombreros de fieltro de 2 á 12 pesetas; sombreros para sacerdote de 8 á 25 id; hongos de 6 á 12 id; gorras de 1 á 4 pesetas.

PLAZA DEL CONDE DE SALIENT, 2

Manacor

Juan Ticoulat

Cirujano Dentista

Estará en Manacor todos los domingos

Plaza de Weyler 2, piso 2.º

Horas de consulta: de 7 á 1 y de 2 á 4