

## FERRO

## CARRILES

De Palma á Manacor y La Puebla.  
3 15 (mixto) — 8 10 m. y 2 15 c.  
De Manacor á Palma y La Puebla.  
3 15 (mixto). 8 m. — 3 25 t.  
De La Puebla á Palma y Manacor.  
4 (mixto). 8 30 m. y 3 15 t.  
Los sábados de Palma á La Puebla á las 4 tarde y los domingos de La Puebla á Palma, á las 5 tarde.  
Los días de mercado en Inca.  
De Inca á Palma 2 t.

## VAPORES

## CORREO

Salidas.—Dom. 8 m. Ibiza y Alicante.—Lunes 4 t. Mahon.—Martes 5 t. Barcelona.—Mier. 2 25 t. Mahon por Alcudia.—Juev. 5 t. Valencia.—Sáb. 2 25 t. Barcelona por Alcudia.

Entradas.—Lunes 7 m. Valencia.—9 m. Mahon por Alcudia.—Mier. 3 t. Ibiza y Alicante.—Jueves 9 m. Mahon.—10 m. Barcelona por Alcudia.—Sábado 6 m. Barcelona.

## LA OPINION.

## PUNTOS DE SUSCRICION.

En la Administracion,  
Y EN LA LIBRERIA DE B. ROTGER,  
Paseo, 4.

Redaccion y Administracion: San Pedro Nolasco, 7 principal.

Donpacho, de 8 á 11 de la mañana.

## PRECIO DE SUSCRICION.

1 25 PESETA AL MES.

## LOS MOTINES Y LAS REVOLUCIONES.

UNA PAGINA DE VICTOR HUGO.

La reaccion y la democracia francesa acaban de reunirse para mantener la agitación y la alarma, tomando por pretexto el aniversario de la «Commune.»

No se sabe á punto cierto lo que pretenden, pero, a pesar de la vaguedad de sus propósitos, tienen fuerza suficiente para intranquilizar los ánimos y causar á su patria daño irreparable.

No con la revolución que algunas veces purifica la sociedad, como las tempestades purifican la atmósfera. Son el motín, la asonada permanente que, aunque siempre resultan vencidas, cuestan á las naciones preciosas vidas é inmensos terrors.

Entre la revolución y el motín existe una diferencia esencialísima, y creemos de oportunidad insertar en nuestras columnas parte de dos capítulos del poeta ilustre, que no debe parecer sospechoso á los elementos revolucionarios, porque siempre ha sido simpático á los movimientos populares.

Hé aquí en qué terminos se expresa al ocuparse de la epopeya de la calle de Saint-Denis:

«¿De qué se compone el motín? De todo y de nada; de una electricidad que se desatrolla poco á poco; de una llama que se forma súbitamente; de una fuerza errante, de un soplo que pasa. Este soplo encuentra cabezas que hablan, cerebros que piensan, almas que sufren, pasiones que arden, miserias que se quejan, y las arrastra.

«¿A dónde? Al acaso. A través del Estado, de las leyes, de la prosperidad y de la insolencia de los otros.

La convicción irritada, los entusiasmos frustrados, los institutos de guerra comprimidos, la exaltación de las energías juveniles, la ceguera generosa, el ansia de lo inesperado, el placer que se experimenta al leer el cartel de un nuevo espectáculo y al oír en el teatro el silbato del maquinista; los odios vagos, los rencores, las contradicciones, la vanidad que se cree burlada por el destino, el malestar, los pensamientos profundos, las ambiciones rodeadas de escollos, todo el que espera un derrumbamiento ó una salida; en fin, en lo más hondo la turba, ese fango que se transforma en fuego, tales son los elementos del motín.

Lo más grande y lo más ínfimo, los seres que vagan alrededor de todo esperando una ocasión, gitanos, gentes sin oficio, vagabundos de las encrucijadas, los que duermen á la intemperie sin más techo que las frías nubes del cielo, los que piden el cotidiano pan al azar y no al trabajo, los desconocidos de la miseria y de la nada, los brazos desnudos y los pies desnudos pertenecen al motín.

El motín es una especie de tromba de la atmósfera social, que se forma bruscamente en ciertas condiciones de temperatura, y que en sus remolinos sube, corre, trueno, arranca, corta, rompe, demuele y desarraigá, arrastrando consigo los grandes y los pequeños caracteres, el hombre fuerte y el espíritu débil, el tronco del árbol y la arista de paja.

El motín comunica un poder extraordinario á los que coge. Lleva con la fuerza de los acontecimientos al primero que encuentra; todo lo convierte en proyectiles, hace una bala de un canto, y de un arenero un general.

Para todas las cosas hay una teoría que se llama á sí misma el buen sentido.

Entre el agua fría y el agua caliente, hay el partido del agua tibia. Esta escuela, con su falsa profundidad, completamente superficial, que dicea los efectos sin subir á las causas, censura desde lo alto de una semiciencia las agitaciones de la plaza pública.

En opinión de esta escuela, los motines que complicaron el hecho de 1830, quitaron á este gran acontecimiento una parte de su pureza. La revolución de Julio había sido un hermoso huracán popular, inmediatamente reemplazado por la serenidad de un cielo azul; pero los motines volvieron á nublar el cielo, é hicieron que degenerase en ríña una revolución tan notable por su unanimidad.

Todo motín cierra las tiendas, hace bajar

los fondos, asusta la bolsa, paraliza el comercio, detiene los negocios, precipita las quiebras: el dinero se retira de la circulación, las fortunas privadas están inquietas, el crédito público quebrantado, la industria desconcertada, los capitales retroceden, el trabajo no se remunera, en todas partes el miedo, la reaccion en todas las ciudades. De aquí salen los precipicios. Se ha calculado que el primer día de motín cuesta á Francia veinte millones, el segundo cuarenta, y sesenta el tercero. Un motín de tres días cuesta 120 millones, es decir, que teniendo solo en cuenta este resultado económico, equivale á un desastre, á un naufragio ó á una batalla perdida que destruyera sesenta navios de línea.

Hay motín y hay insurrección: son dos cóleras; una que carece de razón, otra que tiene derecho. En los Estados democráticos, únicos que están fundados en la justicia, sucede á veces que una fracción es usurpadora: entonces todo se levanta, y la necesaria reivindicación de su derecho puede llegar hasta el extremo de tomar las armas. En todas las cuestiones que atañen á la soberanía colectiva, la guerra del todo contra la fracción es insurrección: el ataque de la fracción contra el todo es motín. Según que las Tullerías estén habitadas por el rey ó la convención, son justa ó injustamente atacadas. El mismo cañon apuntando contra la muchedumbre, no tiene razón el 10 de agosto y la tiene el 14 vendimiario.

Hay, pues apariencia semejante, pero el fondo es diferente: los suizos defienden lo falso y Bonaparte lo verdadero. Lo que el sufragio universal ha hecho en su libertad y en su soberanía, no puede ser desecho por la calle.

En las cosas de pura civilización sucede lo mismo: el instinto de las masas, previsor ayer, puede estar mañana perturbado. La misma furia es legítima contra Terray y absurda contra Turgot. La destrucción de máquinas, el saqueo de los almacenes, la ruptura de los raíls, la demolición de los cock, los falsos caminos de la multitud, el desahío de la justicia popular al progreso, Rameas asesinado por los escolares, Rousseau expulsado de Suiza á pedradas, son motines. Israel contra Moisés, Atenas contra Focion, Roma contra Escipion, son motines: París contra la Bastilla es la insurrección. Los soldados contra Alejandro, los marineros contra Cristóbal Colon, es la misma rebelión; rebelión impropia. ¿Por qué? Porque Alejandro hace por Asia con la espada lo que Cristóbal Colon hace por América con la brújula: Alejandro como Colon descubre un mundo. Estas dadas de un mundo á la civilización son tales aumentos de luz, que toda resistencia es criminal.

Algunas veces, el pueblo se miente fidelidad á sí mismo, y la multitud hace traición al pueblo. ¿Hay, por ejemplo, nada más extraño que esa larga y sangrienta protesta de los falsos trapenses, legítima rebelión crónica que en el momento decisivo, en el día de la salvación, en la hora de la victoria popular se alcanza contra el trono, se hace vendedas, y de insurrección en contra se vuelve en motín en favor? ¡Obra sombría de la ignorancia! El falso Sauniers huye del poder real, y con un resto de cordura al cuello enarbola la escarapela blanca. Grita ¡muera las gabelas! y prepara el jviva el rey! Asesinos de la noche de San Bartolome, degolladores de setiembre, asesinos de la señora de Lamballi, asesinos de Brune, Miqueletes, Verdets, Cadenettes, compañeros de Felid, caballeros de Brassard; ese es el motín. La Vendée es un gran motín católico.

El rumor del derecho en movimiento se conoce, y no siempre sale del tambor de las masas turbulentas; hay fueros locos, como hay campanas rajadas: el sombrero no siempre suena á bronce. El estremecimiento de la pasión y de la ignorancia es distinto de la sacudida del progreso.

Levantarse, sí, pero para engrandecerse; sólo hay insurrecciones hacia adelante. Cualquiera otro levantamiento es malo; todo paso violento hacia atrás, es un motín; el retroceso es una vía de hecho contra el género humano.

La insurrección es el acceso del furor de la verdad; los adoquines que mueve la insurrección despiden la chispa del derecho.

Esos adoquines sólo dejan su lado al

motín. Danton contra Luis XVI, es la insurrección. Heber con Danton, es el motín. De aquí proviene que, si la insurrección en estos casos puede ser como el más sano de los deberes, el motín es el más fatal de los atentados.

En la generalidad de los casos, el motín sale de un hecho material; la insurrección es siempre un fenómeno moral. El motín es Massaniello; la insurrección es Espartaco. La insurrección confina con la inteligencia; el motín con el estómago. Taster se irrita, pero no siempre tiene razón.

Todas las protestas armadas, aun las más legítimas, aun el 10 de agosto, aun el 14 de julio, principian por la misma agitación. Antes que el derecho se desprenda hay tumulto y espuma. Al principio, la insurrección es motín, lo mismo que el río torrente, y de ordinario llega á ser Océano, revolución. Algunas veces, sin embargo, viniendo de esas altas montañas que dominan el horizonte moral, la justicia, la prudencia, la razón, el derecho, formada de la mas pura nieve de la idea, despues de una larga caída de roca en roca, despues de haber reflejado el cielo en su transparencia y de haber crecido con cien afluentes en el majestuoso camino de su triunfo, la insurrección se pierde de repente en alguna hondura popular como el Rhin en un pantano.

«¿Qué hemos de añadir á la dicho por el gran poeta y filósofo de la revolución? ¿Qué son los reaccionarios y demagogos que en los momentos actuales perturban la capital de Francia? ¿La revolución? ¡No! El motín! ¿Y qué es el motín? De ordinario la rebelión de una minoría sediciosa. A veces un brazo desnudo, armado de un puñal. En ocasiones la locura, que á caballo del vé tigo amenaza destruirlo todo con su incendiaria tea.

Pero aunque siempre resulta vencido, la sociedad, el orden no consiguen la victoria sin que haya hacinamiento de cadáveres, rios de sangre y resplandores de incendio.

Las palabras del eminente poeta contienen grandes enseñanzas, que deben aprovechar á todos, pero más que á nadie á los ilusos que en Francia creen que esos estériles actos de fuerza pueden contribuir en algo á su mejoramiento social.

## LA NOVELA ESPAÑOLA Y LA PRENSA INGLESA.

«The Times» se ocupa con un detenimiento minucioso del movimiento novelesco que se advierte en la literatura española. Cuatro largas columnas dedica á esta materia, y la mayor parte del artículo, titulado «Novelas españolas,» á las de Fernan Caballero y Perez Galdós. Algunos errores se advierten en este trabajo, propio de quien ve las cosas á distancia, pero en lo sustancial se advierte notable perspicacia, crítica profunda y resplandeciente verdad.

Vamos á reproducir algunos párrafos de este artículo, con el agrado que nos produce ver honrada por la crítica extranjera la literatura de nuestra patria y de nuestro tiempo.

FERNAN CABALLERO.

La única idea que generalmente se tiene entre los ingleses de las novelas españolas va íntimamente asociada al nombre de Fernan Caballero. Aquella encantadora novelista, de tan excepcionales dotes y al mismo tiempo tan pueril, tan simpática y tan desconocedora de la moderna ciencia, encontró entre los ingleses traductoras inteligentes en Miss Bethell y Lady Wallace. La mezcla del escritor y del español, en Fernan Caballero, hacia en extremo interesante al público inglés, y sus pretendidos ataques contra la vida moderna, contra las modernas ideas y las modernas innovaciones, tenían cierta semejanza y encantador parecido con los inútiles esfuerzos de un despechado gatito para el extranjero que por completo desconociese la fuerza social que representan. Algunos de sus críticos ingleses, dándole mayor importancia, habrá tenido verdadero pesar al ver que tanto ingenio y tanta imaginación estuvieran completamente al servicio de clases altas y corrom-

pidas, y de unos ideales supersticiosos, y que la autora de la «Gaviota» estuviese pensionada y aun fuese la apologista de personajes poco simpáticos. Pero la mayor parte de los que leían á Fernan Caballero, en español ó en inglés, se contentaban con tomarla tal como era. Leían sus libros, no porque fuesen novelas interesantes, pues que apenas se hallará una sola en que el interés llegue á lo que generalmente se exige en una novela, sino por ser pintura real, animada y gráfica de costumbres é ideas completamente distintas de las nuestras, que descritas por Fernan Caballero no podían menos de inspirar la mas viva curiosidad. Los principales personajes de sus novelas son figuras yacientes, sin carácter ni pasión, y su manera artística y sus ideales se resienten tal vez de lo que uno de sus críticos franceses llama deplorable uniformidad: mas con todos estos defectos, sus viejos, sus chiquillos, sus sacerdotes, sus gentes á la moda se expresan con tal ingenio y belleza, sus paisajes tienen tal verdad y están delineados con tanto cariño, su estilo es tan pintoresco y lleno de imágenes, sobre todo si se le compara con el de los novelistas del Norte, que cuantos una vez emprendían la lectura de cualquiera de sus novelas, hallaban compensación, á la falta de interés real, en la adquisición de profundo conocimiento de algunos lados de la vida española, con la menor costa de trabajo y tedio posible. El defecto capital de su obra consiste, sin embargo, en el hecho de que así en su país como fuera era completamente falsa la idea que daban sus libros de las costumbres nacionales.

Sus lectores españoles aceptaban sus relaciones como novelas, y en tal sentido, las elogiaban, mientras que fuera de España se aceptaban como el modelo corriente de la novela española, siendo como norma y modelo de un género literario muy inferior á las novelas contemporáneas de otros países. A haber sido cultivado el género de Fernan Caballero por otro escritor de menor habilidad y no tan primoroso estilo, no hubiera podido sostenerse en una época en que los novelistas de casi todos los pueblos de Europa se consagraban al estudio cada vez mas detenido y minucioso de la realidad, y en que en la misma España una multitud de cuestiones palpitantes y todos los contrastes y oposiciones de nuestro siglo habían llegado á la época de madurez, que exigían ya ser tratadas con la amplitud de criterio que Jorge Sand había desplegado en Francia. Mas, por decirlo así, los cuentos de Fernan Caballero, popularizados por su indudable mérito y por la decidida protección de la corte y de los círculos aristocráticos, llegaron á establecer una moda que sólo ahora empieza á desaparecer.

Los cuentos de Trueba fueron para el Norte de España lo mismo que los de Fernan Caballero habían sido para el Mediodía; alcanzaron tambien interesarse la atención de gran parte del público de Europa, y bajo la encantadora religiosidad de ambos escritores, los verdaderos problemas de la moderna sociedad en los países latinos cayeron por completo en el mas profundo olvido; la novela española aprendió una especie de lenguaje infantil no menos encantador, agudo é ingenioso que lo es casi siempre la lengua de los niños, mas al fin algo pesado y monótono para el ya envejecido público europeo.

Ni mejoró el actual estado de la novela española con la aparición de un género de novelas llenas de románticas aventuras, modeladas principalmente segun las de Edgar Poe y Alejandro Dumas, y en las que sólo indirectamente se notaba la influencia de la manera peculiar de Fernan Caballero.

Las novelas de Escrich y Fernandez y Gonzalez, con su inmensa multitud de horrores, sus interminables intrigas y sus caracteres convencionales, se hallaban muy por debajo del modelo corriente de las buenas novelas modernas, sin acercarse por eso mas que Trueba y Fernan Caballero á la realidad de las cosas, á los pensamientos vitales, á las causas y á los hechos del siglo XIX.

Los artículos y cuentos de Gustavo Becquer, á la manra de los de Prosper Mérimée y Teófilo Gautier representaban un nivel mas alto de cultura general que el alcanzado por ninguno de sus contemporáneos; pero consistía principalmente la

fuerza de Bécquer en la poesía, y teniendo en cuenta sus versos, llenos del encanto y chispeante gracia de los de Heine, su prosa resulta débil y sin relieve.

Bécquer murió á los 30 años, en 1870, abrumado de tristeza, de disgustos y de engaños. Su contemporáneo Pedro de Alarcón, en alguno de sus libros publicados durante los diez últimos años, especialmente en el ingenioso «Sombrero de tres picos», ha venido á demostrar que aún vibra en el genio español la fibra Cervantesca.

PÉREZ GALDÓS.

Un escritor en nuestra opinión, un escritor tan sólo de la España moderna, merece ser admitido de igual á igual en la gran fraternidad de los novelistas europeos. Don Benito Pérez Galdós es, incuestionablemente, el mejor novelista español de los que hoy viven, y el único escritor español de nuestros días en cuyas obras halla el extranjero, no sólo viva y animada pintura de las costumbres de la Península, sino el verdadero interés humano que es independiente de toda nacionalidad. Es aún muy joven, aunque sus obras llenan ya buen número de volúmenes, y es de esperar que ante él se abra todavía una larga carrera literaria. Según una reseña de su vida y de sus primeras tentativas literarias, publicada años atrás en la «Revista de Ambos Mundos», el Sr. Galdós nació en 1845 en Las Palmas, en las Islas Canarias. Al principio se dedicó en Madrid á la literatura como profesion, figurando durante algún tiempo á la cabeza de la principal revista española, «Revista de España».

Galdós y Fernán Caballero son en realidad polos opuestos. Siéntese Galdós, del mismo modo que Fernán Caballero singularmente atraído por la cuestión religiosa, y aún podría decirse que es este su tema favorito. Mas aún siendo el partidario de las modernas ideas, no confunde a la cuestión desde el ordinario punto de vista de los libre-pensadores. El carácter del obispo, en «Gloria», el de la misma «Gloria» con su celeste, inquebrantable y triunfante fé, atestiguan el poder que los más bellos aspectos del catolicismo tienen todavía á lo menos en su imaginación e novelista.

Peo, indudablemente, lo que sobre todo ve Galdós en la España contemporánea son los peligros, la ignorancia y la ferocidad del proselitismo neo-católico militante. Mientras que Fernán Caballero se obstina en colocar las ideas españolas y la fé de los modernos católicos muy por encima de los adelantos y de la ciencia de nuestro tiempo para que algunos españoles ingratos á los beneficios del progreso persistan en oponersele, Galdós mide con perfecta claridad el abismo que separa el tipo de la civilización española de los de otras civilizaciones más adelantadas de Europa. El juicio que le merece su país natal, contrastando con el optimismo de sus predecesores, háse hecho cada vez más desfavorable á medida que sus ficciones se desenvolvian. «Doña Perfecta» es un cuadro más recargado y sombrío de las intrigas de los fanáticos que el que intentó trazar en «Gloria»; y «Leon Roch», una de sus últimas novelas, pinta la buena sociedad de Madrid con los más negros colores, mientras que las principales situaciones de la novela hacen ver los desastrosos efectos de la absoluta intervención del catolicismo en la vida de familia.

En estas novelas que pueden llamarse estudios del conflicto religioso en España, es donde la obra de Galdós llega á interesar más vivamente al lector, sean cuales quiera su religión y su patria: En rigor, sin embargo, representan estas novelas la segunda de las tres fases de su carrera literaria. Porque, y esta es circunstancia curiosa, el atrevido crítico que no vacila en pregonar las faltas de su patria, empazó, siendo novelista patriótico, una especie de Erckmann-Chatrian español. Las dos series de sus «Episodios Nacionales», la primera de las cuales toma sus asuntos de la guerra de la Independencia contra Napoleón, mientras la segunda describe la lucha de los liberales españoles contra la tiranía de Fernando VII, tuvo gran éxito en España, y se leyó con avidez también en la América española, donde á lo que parece los autores de la madre patria gozan de igual favor é idéntico privilegio, en cuanto á ver fraudulentamente reproducidas sus obras, que los escritores ingleses en los Estados-Unidos.

«Los Episodios Nacionales» tienen su origen, por una parte en las novelas de Erckmann-Chatrian y por la otra en las novelas españolas de aventuras, de las que el «Gil Blas», aunque obra de autor francés, es aún hoy el tipo más acabado. El resultado de este doble origen es un estilo lleno de viveza y feliz atrevimiento, juego formando parte de la relación novelesca muchas y curiosas noticias acerca de la historia y de la política española, que á bien por costa puede adquirir el lector. Pero, en junto, los «Episodios Nacionales» son más bien resultado del apresuramiento, y no siempre se echa allí de ver la originalidad que ha distinguido siempre y por modo variado las novelas posteriores de Galdós. Marca su primer paso en la nueva senda la publicación de

«Gloria. Gloria», la trágica historia de la doncella de Cantabria, enamorada de un rico judío inglés, ha tenido éxito desgraciado en nuestra patria. Contribuyó á esto principalmente la traducción, que era tal, que sólo sirvió á poner en exagerado relieve los defectos del libro, siendo esta causa de que las revistas no lo considerasen seriamente, ocupándose de la novela con gran ligereza.

Pero ninguno de cuantos la leyeron en español pudo sustraerse al interés de alguna de sus escenas y todos igualmente esperaban que su autor, continuando la senda que á la sazón inauguraba, lograría perfeccionar y dar más vigor así á sus asuntos como á su método. Llenó cumplidamente tales deseos la aparición de «Doña Perfecta», novela que siguió inmediatamente á «Gloria. Doña Perfecta» es una novela admirable, condensada, rápida é interesante, desde el principio al fin. En el plan hay algunas nebulosidades é inverosimilitudes, pero la energía de las escenas principales, el desarrollo de la acción capital, la verdad y variedad de los caracteres y el dramático efecto de la catástrofe final, bien pueden hacer al lector olvidar faltas de menor importancia.

Sigue despues el articulista inglés exponiendo con toda minuciosidad el argumento de «Doña Perfecta», intercalando en su Exposición diversos pasajes que traduce del texto, mereciéndole particular elogio el trágico desenlace de la novela, que traduce íntegro. Despues de hablar con igual detenimiento de la «Familia de Leon Roch y de Mariñela y la Desheredada», termina haciendo votos por que el Sr. Galdós continúe escribiendo novelas de tan profundo interés como «Doña Perfecta», y tan encantadoras como «Mariñela».—(Del Times).

VERDADES AMARGAS.

La izquierda dinástica pasa una crisis que algunos juzgan mortal de necesidad. No cabe duda que ha perdido terreno y defraudado las esperanzas que en un principio se concibieron.

Los más esperaban que constituirse la izquierda y escalar el poder sería juego de pocas tablas. Alegaban al efecto la resulta activa, cuanto se determinaba tras un largo periodo de reserva misteriosa, y añadían, á buena cuenta de sus ilusiones, por una parte, el desprendimiento del estado mayor de la mayoría, resultado á abandonar las tiendas fusionistas, y por otra la concertación de los demócratas dinásticos y la actitud propicia de los elementos disgregados del partido republicano progresista, empujados hácia la izquierda por el Sr. Martos.

Estas fuerzas, congregadas á la voz del héroe de Alcolea, no carecian de importancia, y hacian presentir un avance en el camino de la libertad. Predominaron, por desgracia, las miras personales, sobre el interés ejecutivo; faltó la energía necesaria, para levantar ante todo y sobre todos una bandera definida, lazo de union de tan heterogéneos elementos, y el maquinismo del señor Sagasta consumió la obra, seduciendo y atrayéndose á los izquierdistas más impacientes, y debilitando al núcleo principal, con sus repetidos escarceos.

De aquí el triste espectáculo que hoy presenciamos. Mientras el demócrata Romero Giron desempeña una cartera, y Martos apoya al gobierno con su palabra, á cambio de distritos para sus amigos, y el Marqués de Sardoal recibe idénticos favores, el general Serrano, abrumado por los años y por la magnitud de su empresa, emprende triste retirada, y el general Boranger se disgrega, herido en las fibras sensibles del amor propio, considerándose desairado por sus compañeros que dejaron de incluir su nombre en el quintumvirato que ha tomado á su cargo la dirección del partido.

No cabe desconocer la gravedad de estos sucesos. La izquierda con la defección de los unos y la retirada de los otros pierde una parte muy importante de su aparente vigor, sin que basten apenas á devolvérselo la actividad y el celo del Directorio, recientemente nombrado, ejercitados en frecuentes reuniones y acuerdos.

Si desde un principio se hubiese procedido con la energía que hoy tardamente despliega el Directorio, tal vez se evitara un sensible retroceso. Pero cuando era hora de definirse y emprender un rumbo fijo, tronchando sin consideración cuantas ambiciones mezquinas pudieran interponerse á la marcha de la izquierda; cuando era hora de luchar no por los hombres sino por la ideas, la izquierda vaciló; sus principales individuos alimentaron restricciones mentales y dirigieron los ojos con más empeño sobre el palacio

de Oriente donde se verifican los cambios de carteras, que sobre la opinión, que es la que, en toda democracia, impone aquellos cambios, con una fuerza irresistible.

Por eso el país, en un principio conmovido por el acto del Duque de la Torre, propicio á un cambio político radical benévolo á un ensayo democrático, apenas si hoy se fija en los actos de la izquierda, de lo cual sólo queda un núcleo de hombres á quienes hémus de creer sinceros, por lo mismo que se aplican á dar vida á un cadáver.

Quisiéramos engañarnos; pero son de tal monta los elementos que se han descartado del partido, unos para secundar la política de la fusion, con fines más ó menos rectos é interesados; cansados otros de los azares de una lucha entablada con falta de entusiasmo y exceso de apetitos; y otros en fin, heridos en su amor propio existen además tales incompatibilidades entre los que permanecen al frente del partido, que todo nos induce á creer que es absoluta la imposibilidad de que la izquierda, destinada aun no hace un año, á imprimir en la política española una trascendental evolucion, llegue siquiera á influir de soslayo en la adopción de las reformas liberales que el país ansia, ni á tener parte alguna en el gobierno, á no ser que sus individuos, sigan las huellas del Sr. Romero Giron, dejando á la puerta del ministerio el bagaje inútil de sus compromisos y afecciones, para codearse más holgadamente con el general Martínez Campos, que es, despues de todo, el celador de todas las situaciones liberales.

No hemos de decir cuanto sentimos vernos en el caso de manifestar esta opinión amarga; pero sincera.

Recuérdese que pertenecíamos al número de los que en la izquierda confiábamos, cuando de ella nos prometíamos, lo que de la fusion no hemos podido alcanzar, ó sease la sustitucion de la recelosa legalidad conservadora hoy casi íntegra, por una legalidad liberal, ofrecida á todas las opiniones y garantizada para la que resultase triunfante en la pacífica é incesante contienda de las ideas y de los comicios.

Los hombres de la izquierda han preferido suicidarse antes de ser poder y hallarse en el caso de justificar las esperanzas del país liberal.

(Gaceta de Cataluña.)

LA OPINION.

PALMA 31 DE MARZO DE 1883.

Si lo que dice nuestro querido colega *El Balcár* en el siguiente suelto es cierto, como hemos de creer, lucido queda el periódico de D. Gabriel Castellá, y bonito papel hace este. El suelto dice así:

«Nos escriben de La Puebla desmintiendo rotundamente las falsas aseveraciones que con respecto á aquel Ayuntamiento se permite el periódico del conocido abogado D. Gabriel Castellá.

Desde que este se encargó de la propiedad de *El Demócrata* ya que no de su ortografía, previmos que el partido carlista federal de aquella villa acudiría á su iluso Mentor, para que á fuerza de hablar de aquel *grupito* se le creyera con alguna importancia.

Ni una sola instancia, ni un solo recurso de alzada ante la primera Autoridad civil de la provincia se ha producido contra aquel Ayuntamiento durante el tiempo que con general aplauso viene rigiendo aquella administración municipal.

El fallo sobre inclusiones y exclusiones electorales fué comunicado aun antes de haber causado estado, y nunca se han negado durante las horas hábiles los datos que constan en aquella secretaría.

Continuaremos.»

Copiamos de nuestro apreciable colega *El Isleño*:

«La Caja de Ahorros y Monte de Piedad de estas islas sigue su marcha regular y progresiva.

Desde el 12 de Febrero se han hecho 230 impositciones por 6,248 pesetas, de las cuales 453 son por primera vez.

La Escuela Mercantil tiene representada su caja escolar por 55 imponentes que han hecho 92 impositciones por pesetas 493.

Se ha hecho un reintegro por 460 pesetas.

Y desde el 4.º de Marzo se han efec-

tuado 52 préstamos por 6 091'75 pesetas y se han cancelado 7 por valor de 927.

Estas cifras demuestran la confianza que va mereciendo esta benéfica institución y los satisfactorios resultados que ha de dar al país.»

En adelante procuraremos tener al corriente á nuestros lectores de las noticias que acaso circulen, referentes á la actitud de los diferentes partidos políticos de Palma, ante la proximidad de las elecciones municipales que deben tener lugar en Mayo, y de las candidaturas que se forme al efecto.

Hoy se decía que el partido de la izquierda dinástica pensaba retraerse de la lucha electoral, pero dudamos de que crea cierta la noticia, toda vez que tenemos motivos para creer que está ya concertada la coalición federal-radical-izquierdista.

Háblase mucho estos días de los disgustos que ha ocasionado en el partido federal de Palma, lo acordado por el Comité del mismo, en lo tocante á designación de candidatos para Concejales.

Parece ser que han logrado imponerse en el seno del Comité, ciertos elementos noveles dirigidos por el jefe de la minoría federal del Ayuntamiento, logrando que se incluyera en la candidatura del colegio de San Antonio de Padua, al Secretario del Comité progresista-democrático, don Antonio Bisañez, quedando excluido don José Estade y Coll, que era la persona indicada hace tiempo por los electores federales de aquel distrito.

Suponemos que el Sr. Bisañez se habrá pasado al campo federal, y le felicitamos por haber merecido por este hecho el ser incluido en la candidatura, en contra de la opinión de muchos que justamente deseaban ver figurar en aquel puesto á una de las dignas personas que viene figurando hace tiempo en el partido.

Ahora comprendemos porque se nombró un Comité federal tan numeroso.

Hay que confesar que es muy listo don Antonio.

Comprendemos que no debe serse muy exigente con una empresa que, á pesar de hacer cuanto puede en obsequio del público, este le dispensa tan poco favor; pero, á pesar de todo, nos atrevemos á rogarle dé mayor fuerza al gas ó encienda mayor número de mecheros, pues estos días el Coliseo no ha estado tan claro como fuera de desear.

Ayer volvió á cantarse la ópera *Luccia*, en el Teatro-Circo.

La ejecución fué igual á la de los otros días y la concurrencia no tan numerosa como el día anterior.

Hoy se cantará la ópera de Verdi *Hernani*, en la que debutará la primera tiple Sra. Ferry.

Están á punto de concluirse los estudios y los planos de los dos trazados del ferro-carril que desde la Puerta Pintada han de enlazar la Estación con el muelle de esta ciudad. Ambos proyectos están calculados para la parte exterior de la muralla; uno de ellos por la de levante y el otro por la de poniente y son debidos al inteligente ingeniero D. Eusebio Estade.

Segun nuestras noticias, ambos trazados presentan dificultades de consideración, ascendiendo su coste á crecidas cantidades.

Ayer fué día de gozo para los pescadores, pues habiéndose pasado mucho tiempo en que la pesca era sumamente escasa, la abundancia de pescado que se cogió ayer, hubo de compensar en parte las penurias de las semanas anteriores.

Nos alegramos con doble motivo. Por la ganancia que habrán realizado los pescadores y por el beneficio que ha obtenido el público pudiendo obtener aquel artículo á un precio relativamente barato.

Hemos visto que en la carretera de Sóller se han fijado postes de piedra caliza para señalar la distancia kilométrica, en sustitucion de los antiguos de mampostería tan ocasionados á deteriorarse.

Damos las gracias al Sr. Presidente del *Palmesano Forense* por la atenta invitación que para la función inaugural de baile y presidigitación que celebrará dicha sociedad nos ha dirigido.

Segun noticias recibidas por conducto inteligente y fidedigno la Iglesia parroquial de la villa de Lloseta está en tan rral estado que hace temer por la seguridad de los fieles que á ella concurren. En sus paredes y bóvedas se notan multitud de profundas grietas, precursoras de una catástrofe que lamentariamos en extremo.

Por esto hoy nos vemos obligados á dirigirnos á la autoridad respectiva, á fin de que se sirva enterarse de la certeza de nuestros informes y poner en claro un asunto que tan de cerca interesa á los habitantes de Lloseta.

Actualmente se encuentran en el Hospital provincial, atacados de viruela, cinco individuos. Ninguno de ellos ha sido vacunado.

Procedentes de Barcelona, han llegado esta mañana á nuestro puerto: á las seis y media, el vapor *Lulio* con la correspondencia y 57 pasajeros y á las ocho, el *Palma* con 24.

Tambien ha llegado de Tarragona á las ocho y media el vapor *Maria*.

Ayer por la mañana el caballo que tiraba de un carretón, se desbocó al pasar por la calle del Conquistador. El Conductor quiso saltar del vehiculo para detenerle; pero lo hizo con tan mala suerte que se fracturó una pierna.

El infeliz fué auxiliado en el escritorio del Sr. Pieras.

Para dar lugar á los ensayos de la ópera *Sonámbula* que se pondrá en escena mañana en el Teatro del Circo Balear, ha tenido que suspenderse la funcion anunciada para esta noche.

El lunes próximo las tropas de esta guarnición pasarán revista de comisario en sus respectivos cuarteles.

Está ya tirada aparte la traduccion de la Memoria escrita por M. Alfredo Morel-Fátio, que hemos publicado en el folletín de este periódico.

Forma un folleto de 44 páginas en 4.º mayor. La esmerada y elegante impresion del mismo y la correcta traduccion hecha por nuestro queridísimo compañero el Sr. Fiol y Bauzá, hacen de dicho opusculo una obra interesante para todos los que sientan amor á nuestro idioma y á nuestra literatura. Los estrechos vinculos de amistad que nos unen con el autor y con el traductor nos impiden toda clase de comentarios, que podian lastimar su modestia.

Esta memoria se encontrará de venta al precio de cuatro reales en la tienda del Sr. Rotger, calle de Palacio número 4.

Mañana la música del Regimiento de Filipinas ejecutará en el paseo las siguientes piezas.

- N.º 1—Reloj—Vertu.
- N.º 2—Danza de Bacantes—Gounod.
- N.º 3—Gran Fantasia de los Hugonotes.—Meyerbeer.
- N.º 4—Ingenua, gavotta—Arditi.
- N.º 5—Todo joia, polka—Farbach.

COMUNICADO.

El entusiasmo de *El Demócrata* ha sido instantáneo, eléctrico, violento, esplosible.

El caso no era para menos: llegó á sus oídos (pásmese el lector) la unificación de las cuatro sociedades constituyéndose en una sola!!!!

No creemos que á nadie se le antoje, desear saber de que unificación se trata ni que cuatro sociedades sean esas. Bástele á cualquiera que el mismo *Demócrata* nos lo diga para que se contente con saber que son cuatro y que se trata de unificación, y lo que es mas: *El Demócrata* se ha entusiasmado desde luego que ha llegado á su oído la voz del proyecto.

Ante tal voz lo mejor es callar y entusiasmarse.

Ademas la causa ha de traer forzosamente este efecto; y sino oigamos á *El Demócrata*.

«Es cuestion indiscutible que las sociedades de crédito utilizando pequeños ahorros individuales son elementos productores de la riqueza (¿quien lo niega?) y que por ellas se han realizado en la época moderna las mas grandes obras de utilidad pública...» «Empero como no haya nada bueno útil y conveniente de que abusando no se convierta en perjudicial y gravoso... asi las sociedades faltandoles el crédito... se convierten en elemento destructor de la misma riqueza y perturbador en la esfera industrial y mercantil.»

«Felizmente (sigue haciendo lógica *El Demócrata*) en esta plaza no hemos llegado á tal extremo, y si acaso pudiese temer que algun dia llegara, (esto es prevision) es preciso confesar (pues no lo ha de ser) que ha habido hombres previsores que (vaya si lo han sido) proyectando la unificación (aquí te duele) de varias sociedades (afirma que son cuatro: ¿para que se quiere saber mas?) han evitado llegara tan funesto extremo (¿de la unificación?)»

Aquí viene de molde aquello de curarse en salud. ¿Como está V.?—Perfectamente á Dios gracias.—Pues amigo antes que no empeore tome una purga, ó aplíquese unas cuantas sanguijuelas ó unos sinapismos, y esto sans fazon y con la menor aprension posible.

El entusiasmo ha sido tan grande que aunque no lo afirme *El Demócrata* comprendemos que fuera irreflexivo, como quien dice: ciego.

Y esto se deduce de la misma lógica de *El Demócrata*: héla aquí:

Las sociedades de crédito son elementos productores de riqueza, salvo cuando abusan de su mismo crédito. Las nuestras son buenas y no abusan; pues á reducir las de cada cuatro una; é insignificando la irrefutable lógica de *El Demócrata*, reducir las á media y aun á un cuarto, en fin á la menor expresion posible de sociedad: tratarlas, como si dijéramos, por el sistema homeopático antes que empeoren.

«Por esto desde luego (es *El Demócrata* que sigue hablando) que llegó á nuestros oídos la voz del proyecto (debió ser poderosa, convincente) le acogimos con entusiasmo deseando verle pronto realizado, sin parar mientes en los medios de que se han de servir para su planteamiento.

¡Basta! ¡Basta!

Un accionista.

CORREO.

Madrid 27.

—La «Gaceta» publica, del ministerio de Ultramar, la ley acordando la construccion de un edificio para la Universidad de la Habana y un real decreto nombrando gobernador civil de Manila á don Vicente Barrantes; del ministerio de la Guerra, real decreto nombrando intendente militar de Filipinas á don Pedro Garcia Bedia, y del de Fomento una real orden disponiendo que los alumnos de la escuela diplomática obengan, libre de gastos, el certificado de aptitud para su ingreso en el cuerpo de archiveros.

El segundo banquete celebrado en honor del señor Perez Galdós, ha sido brillantísimo, asistiendo 208 comensales. Se ha leído una carta del mismo señor Galdós, escusándose de hablar por la emocion que siente y falta de costumbre, protestando modestamente del obsequio en nombre de los ingéneos dignos de tal tributo que ha admitido tan solo como un pretexto para admitir á los presentes y á los pasados citando á varios de ellos. Hizo brinlado el señor Hughton en nombre de la prensa extranjera, Mariaga en el de los centros militares, pronunciando tambien los señores Echegaray, Castelar y Cánovas elocuentes brindis dirigidos al señor Perez Galdós, que han sido entusiastamente aplaudidos.

Los señores ministro de Ultramar y Loren no han ultimado aun el asunto referente al segundo, que se someterá á la aprobacion del Consejo de ministros que debe celebrarse hoy á la noche. Hoy celebrarán una nueva conferencia.

El ministro de Marina ha tratado extensamente con S. M. el rey del proyecto

de reforma de la marina estudiado por la junta consultiva. El proyecto ofrece algunas dificultades, especialmente en lo que respecta á la cuestion metálica, no tratada aun con el ministro de Hacienda.

La Junta de la exposicion minera ha resuelto prorogar la apertura de la misma hasta el primero de mayo, reorganizando la misma junta y acordándose que los expositores remitan antes de 20 del próximo abril nota de los productos que remitirán.

—Se ha suspendido el anunciado despacho de S. M. el rey con el ministro de la Gobernacion.

Los entierros de los señores don Cayetano Rosell y conde de Pinohermo han estado muy concurridos.

Toda la prensa elogia la manifestacion hecha ayer en honor del señor Perez Galdós.

—El Gobierno inglés ha acordado crear un cuerpo especial de policia secreta para perseguir los delitos políticos.

Su Santidad el Papa Leon XIII accedió á los deseos del Czar de Rusia, enviándole un representante para que asista á la fiesta de la coronacion.

Se han adoptado en Roma enérgicas medidas con el objeto de prevenir nuevas tentativas contra el orden público.

Madrid 28.

El presidente del Consejo y los ministros de Hacienda y de Estado han conferenciado largamente con cuatro ministros de la comision del Senado que entiende en lo de Saida, examinando la forma en que se ha de emitir el dictamen en vista de la resolucion del señor El-duayen de no convocar á reunion interin no lleguen los datos pedidos.

En la sesion del Senado el señor Barzanallana ha pedido el expediente relativo á las negociaciones fracasadas sobre el tratado de Comercio con Alemania, contestando el ministro de Hacienda que no fracasado ninguna.

Se pasa á la discusion del Jurado y el señor Mena impugna el proyecto en términos enérgicos, contestándole el señor Maluquer.

La sesion del Congreso ha comenzado con el debate del proyecto referente al estado mayor del ejército, hablando los señores Daban, Ochando, Orozco y Montero Espinosa.

En ambas Cámaras ha dado cuenta el señor Sagasta del enlace de la infanta doña Paz.

La conversion de la deuda francesa, caso de practicarse, será por medio de una ley y no de un decreto del poder ejecutivo.

Hoy ha vuelto á encargarse de la embajada española en Paris el duque de Fernan Nuñez.

M. Leon Say en un banquete que los economistas han celebrado en Lion ha pronunciado un discurso en defensa de la libertad de comercio.

Madrid 29.

El fiscal de la Audiencia de lo criminal de Jerez, en la calificacion de la causa sobre el asesinato de Gado, pide la pena de muerte contra quince procesados.

Se ha descubierto en Arcos otro asesinato cometido por los afiliados de *La Mano Negra*, prendiendo á cuatro presuntos autores del mismo.

La comision del Senado que entiende en el asunto de Saida, emitirá dictamen, firmándolo cuatro ministeriales, creyéndose que los conservadores se reunirán hoy para retraerse.

El Gobierno ha ofrecido el mando de Cuba al general Blanco, excusándose este por el mal estado de su salud. Siguese diciendo que irá á aquella Antilla el general Concha.

Gran número de artistas y agricultores se reunieron anoche en el despacho del director general de Agricultura, Industria y comercio, con el objeto de acordar acerca de la participacion que ha de tomar España en la Exposicion de Munich resolviendo llevar adelante los oportunos trabajos, formándose el presupuesto de los mismos y ofreciendo su cooperacion muchos artistas.

Segun un telegrama de Paris creese probable el envio de una nota diplomática manteniendo el gobierno francés la peticion de resarcimiento de perjuicios sufridos por los franceses en Cuba. *Le Soir*, siempre oficioso, contesta que los franceses residentes en Cuba, han presentado varias peticiones de indemnizacion importantes algunos millones de francos, pero que hasta ahora no se ha hecho de ellos ningun caso.

La *Gaceta* publica los Reales decretos de Gracia y Justicia indultando á Santos Medina, Francisco Canizal, Cleto Aguado, Atiliano y Lorenzo, Antonio Martinez: los de Marina indultando asimismo á Dámaso y Bonifacio Manos, reos condenados en Filipinas; y de Fomento trasladando la apertura de la exposicion de mineria al 4.º de mayo.

Mañana se reunirá la junta directiva del partido democrático progresista á fin de acordar las instrucciones que han de dirigirse á los comités para las elecciones municipales.

Hoy se celebrará Consejo de ministros presidido por S. M. el rey, no llevándose al despacho asuntos importantes.

El Consejo de ministros que se ha celebrado hoy bajo la presidencia de su magestad el rey ha terminado á la una de la tarde. En él se han examinado detenidamente las cuestiones políticas y las dificultades que opone en el Senado la comision que entiende en el asunto de Saida. El ministro de Marina ha expuesto detalladamente el proyecto de la Armada. El de Gracia y Justicia ha enterado de la calificacion del proceso de Jerez.

Queda definitivamente ultimado el asunto de las bodas de la infanta doña Paz.

S. M. el rey ha firmado varios decretos de Hacienda, Gracia y Justicia y Ultramar, nombrando delegados de Hacienda de dos provincias y admitiendo la renuncia de dos magistrados y trasladando á otros.

Los ministros no han celebrado segundo Consejo.

CARRUAJES FUNEBRES DE PALMA. NOTA de los cadáveres trasportados ayer dia 27 de Marzo de 1883.

EN CAR- RUAJE DE	VARO- NES.	MUJE- RES.	TOTAL.	Cantidad recaudada.	
				Pts.	cts.
1.ª clase.	»	»	»	»	»
2.ª clase.	2	1	3	120	»
3.ª clase.	2	2	4	32	»
4.ª clase.	»	»	»	»	»
Totales.	4	3	7	152	»

Palma 28 Marzo 1883.—El Empresario, Jaime Gibert.

MATADERO DE PALMA.

NOTA de las reses degolladas en este establecimiento el dia 26 de Marzo de 1883.

RESSES.	MA- CHOS.	HEM- BRAS.	TO- TAL.	Recaudado por derecho	
				Petas.	cts.
Vacunas.	»	1	1	4	00
Lanares.	9	6	15	4	50
Cabrias.	»	»	»	»	00
Cerdosas.	»	»	»	»	00
Totales.	9	7	16	2	50

Palma 27 Marzo de 1883.—  
El empresario.—P. O.—CAYETANO BONNIN.

ADMINISTRACION PRINCIPAL DE CORREOS DE LAS BALEARES.

En virtud de lo dispuesto por la Direccion general del Ramo, los vapores-correos que salen los martes y jueves á las cuatro de la tarde para Barcelona y Valencia respectivamente, desde 1.º de Abril hasta fin de Setiembre, lo verificarán á las cinco de la misma.

Lo que se anuncia por medio de los periódicos de esta capital para conocimiento del público.

Palma 30 de Marzo de 1883.—El Administrador Pral., Enrique Fajarnés.

Telegramas Particulares.

Madrid 30 á las 5 15 t.

(Recibido á las 6 20 t.)

Créese que á principios de Abril ocupará España Santa Cruz de Mar Pequeña, habiéndose preparado una expedición á las Canarias.

Ha sido detenido un nihilista ruso en la provincia de Cuenca.

El Senado trata de la indemnizacion de los franceses.

Mañana se discutirá en el Congreso la cuestion del juramento.

Bolsin: 64.70.

**ALCALDIA DE PALMA.**

En sesion celebrada por este Ayuntamiento el dia 9 del actual, acordó se quiten todos los poyos colocados en las fachadas de los edificios de esta Capital; y que los existentes en las esquinas, se modifiquen con arreglo al modelo que obra en la Secretaria de esta Corporacion; quedando fijado el plazo de dos meses para el cumplimiento del precitado acuerdo, cuyo plazo principiara a contar el dia de la insercion del presente anuncio en el Boletin Oficial de la provincia.

Lo que se hace público para conocimiento de todas las personas á quienes pueda interesar. Palma 27 Marzo de 1883. El Alcalde, Pascual Ribot.—P. A. del A.—Francisco Gomila, Secretario.

**FERRO CARRILES DE MALLORCA.**

Servicio de trenes que regirá desde 1.º de Abril á 1.º de Noviembre de 1883. De Palma á Manacor, á las 3'15 (mixto), 8'10 mañana y 2'45 tarde. De Palma á La Puebla, á las 3'15 (mixto), 8'10 mañana, 2'45 y 4'15 (mixto) t. De Manacor á Palma y La Puebla, á las 3'15 (mixto), 8 mañana y 5'5 tarde. De La Puebla á Palma, á las 4 (mixto), 8'30 mañana y 5'30 tarde. De La Puebla á Manacor, á las 4 (mixto), 8'30 mañana y 3'15 tarde. Palma 10 Marzo de 1883.—El Director General, Guillermo Moragues.

**LA ISLEÑA.**

**EMPRESA MARITIMA A VAPOR.**

El nuevo y acreditado vapor

**PALMA,**

saldrá de este puerto para los de Barcelona y Marsella, el lunes 9 del próximo Abril á las 4 de la tarde estando de regreso á este puerto el 28 del mismo. Admite carga y pasajeros. Se despacha calle de la Marina, 32.

**Compañía Catalana**

DE VAPORES TRASATLÁNTICOS. Salidas fijas del puerto de Barcelona el 15 de cada mes, para Puerto Rico y Habana. Saldrá para dichos puntos el 15 de Abril, el vapor

**JOSÉ BARÓ.**

Admite carga y pasajero. Los fletes y pasajes de esta á Barcelona y el trasbordo en dicho punto son de cuenta de la Compañía.

Estando ya limitada la cabida, se advierte á los señores cargadores se sirvan pasar nota anticipada de la carga, la que puede embarcarse en esta hasta el dia 10 inclusive.

Se despacha en Palma, Plaza Correas, número 5, entresuelo.

**BANCO DE PRESTAMOS Y CAJA DE AHORROS.**

La Junta de Gobierno ha acordado avisar á los señores accionistas el pago del segundo dividendo pasivo de cinco pesetas por acción, el cual se servirán hacer efectivo en las oficinas de la Sociedad, calle de San Bernardo, número 16, todos los dias no feriados de nueve de la mañana á una de la tarde y de tres á cinco de la misma, á contar desde el dia 16 al 31 del corriente mes. Palma 1.º Marzo de 1883.—El Administrador, Cándido Fernandez.

**BANCO MALLORQUIN.**

Queda abierto el pago del dividendo activo correspondiente á las acciones de 1.º serie, acordado en la Junta General celebrada en 25 Febrero último, todos los miércoles y viernes desde las 10 de la mañana á la 1 de la tarde.

El correspondiente á las acciones de 2.ª serie se satisfará en los mismos dias y horas, á partir desde el dia 15 del corriente. Palma 1.º Marzo de 1883.—P. A. de la C. D.—El Administrador, M. Mateu.

**CAJA DE AHORROS**

**Y MONTE DE PIEDAD DE LAS BALEARES.**

Asociacion de Beneficencia.

San Pedro Noláscio, 6, principal.

En este establecimiento se admiten hipotecas desde 1 á 1000 pesetas al interés del 3 por 100 anual.

Se presta sobre alhajas, metales y piedras preciosas, ropas y otras prendas, al ocho por ciento al año.

Los intereses se pagan al cancelar el préstamo.

Las prendas que no se empeñan despues de espirados los plazos reglamentarios se venden en pública subasta.

Hora de oficina de 11 de la mañana á 3 de la tarde y de 7 á 9 de la noche.

**BANCO DE LAS BALEARES.**

Queda abierto el pago del dividendo activo acordado por la Junta General de accionistas celebrada en 25 de Febrero último, todos los lunes, miércoles y viernes, desde las 10 de la mañana á la 1 de la tarde. Palma 2 Marzo de 1883.—El Director General, Mariano Canals.

**SOCIEDAD AGRICOLA**

*Industrial y Comercial de Manacor.*

Con arreglo al artículo 10 de sus Estatutos el Consejo de Administracion de esta Sociedad ha acordado abrir el pago del tercer dividendo pasivo de 4 por 100 sobre el valor nominal de sus acciones, que deberá hacerse efectivo en las Cajas de la misma desde el dia 20 del actual hasta el 5 del próximo Abril.

En el acto de efectuarse el pago del dividendo se verificará tambien el cange de los resguardos provisionales por los títulos definitivos. Palma 3 Marzo de 1883.—El Director Gerente, Jaime de Santiago Santaella.

**CAMBIO MALLORQUIN.**

Quedan señalados los lunes, miércoles y viernes, desde las 10 de la mañana hasta la 1 de la tarde, para el pago del dividendo activo acordado en la Junta General de 25 Febrero último. Palma 1.º Marzo de 1883.—El Director Gerente, Jacinto Feliu y Ferrá.

**VINICOLA MALLORQUINA.**

Quedan señalados los lunes, miércoles y viernes no festivos, desde las 10 de la mañana á 1 de la tarde, para el pago del cuarto dividendo activo; siendo indispensable la presentación de los títulos cuyos cupones se intente cobrar. Palma 13 Marzo de 1883.—Por La Vinícola Mallorquina.—El Administrador Gerente, Bernardo Canet y Ferrer.

**LA HARINERA MALLORQUINA.**

Queda abierto el pago del dividendo activo acordado por la Junta General en su sesion última. Palma 24 Febrero 1883.—El Director Gerente, Francisco Sagristá.

**ALMACEN DE MUSICA**

DE PERELLÓ,

Union, 19.

**CANACHIO**

(YA CAYÓ.)

Polka para piano á 6 reales.

**MAS NOVEDAD.** La Corte de Granada, Fantasia Morisca de Chapi, Marcha del Torneo, Meditacion, Serenata y final para Piano y toda la demás música antigua y moderna hasta el dia y la Religiosa.

Stabat Rossini á 8 reales.

Union, 19.

**AGENCIA MINERO-METALURGICA**

CREADA PARA LA

EXPOSICION NACIONAL DE 1883

2, Valverde, 2.

Se admiten muestras de mineral de todas clases; se admiten productos de las artes metalúrgicas, cerámica y de cristalería, con destino á la Exposición que ha de celebrarse en el palacio que se está construyendo en el Retiro, cuyas muestras y objetos habrán de remitirse por los interesados con porte pagado, obligándose además á satisfacer los gastos que ocasiona su instalacion, conservacion, recogida y su devolucion con los diplomas y premios que obtengan.

Esta Agencia tendrá intérpretes y personal con distintivo, y desde 1.º de Abril publicará un periódico semanal, crónica de la Exposición, órgano oficial de los intereses de la Agencia.

Además de la representacion, admite tambien comisiones para la compra venta de minas y minerales, escoriales, escombreras, terreros, formacion de sociedades minero metalúrgicas, fabricas de beneficio, fabricas de liza y venta de kaolin.

Responderá la Agencia de toda operacion en que intervenga, poniendo de manifiesto los informes facultativos, títulos de propiedad, certificaciones y cuantos documentos sean necesarios, sin los cuales, no se admite la Comision.

Direccion para la correspondencia: Señor Director de la Agencia Minero Metalúrgica, Valverde, 2, Madrid.

**Alquiler.**

Se alquila una cochera en la plaza de la puerta Pintada, con agua y bastante comodidad. Informarán en la calle de Sintas, número 5.

**Ganga.**

Hay para vender una galera de lujo en muy buenas condiciones. La persona que desea adquirirla, puede avistarse con el maestro de carrujas Miguel Monserrat, que vive frente al cuartel del Carmen.

**PILDORAS HOLLOWAY**



Mediante este excelente remedio, las obstrucciones de todo género, ya sean las que afligen la juventud ó la muger en su edad crítica, desaparecen radicalmente, y las personas pálidas ó de color enfermizo recobran la mas perfecta salud gracias á las célebres Pildoras Holloway, cuyas propiedades curativas, introduciéndose en el fluido vital, limpian de toda clase de humores que pudiesen contribuir á su impureza. Ningun medicamento opera con tanta eficacia como estas Pildoras, las cuales curan con prontitud los desórdenes del hígado y del estómago, alejando toda causa perjudicial y restituyendo al hígado su accion natural.

Los primeros síntomas de toda enfermedad deben siempre atenderse por medio de un medicamento cual estas célebres Pildoras, que estrado con suavidad, purifiquen la sangre ó impida el desarrollo de una enfermedad poligénica.

**UNGUENTO HOLLOWAY**

Este célebre Ungüento que ha sido adoptado en los principales hospitales de Europa para la curación de las ulceraciones y afecciones cutáneas en general, despiiega sus facultades curativas con rapidez y sin ocasionar dolor alguno. Las erupciones de toda clase, las llagas, los tumores, las afecciones escrofulosas de toda especie, los absesos, las heridas antiguas así como las inflamaciones y supuraciones de todo género, ya sean del cutis, glándulas ó músculos, pueden curarse radicalmente por medio de este maravilloso bálsamo. Las personas que padecen afecciones del corazon ó que sufren de constipados, toses ó bronquitis, pueden librarse pronto de estas dolencias apelando á las maravillosas virtudes del Ungüento Holloway.

Para asegurar la curacion rápida y permanente de las enfermedades, conviene siempre que se tome las Pildoras al mismo tiempo que se emplea el Ungüento.

Amplias instrucciones en español relativas al uso de dichos medicamentos existen en las cajas de Pildoras y botes de Ungüento.

Se venden en las principales farmacias del mundo entero y en el establecimiento de la Prof. Holloway, 533, Oxford-street, Lón Ires. Yc. 3.

**PRODUCTOS DE LA FARMACIA MOREY**

Muro de Mallorca.—Plaza de San Martí, 2.

**Savia de Pino.** Para la curacion de las enfermedades del Pecho, Asma, Tisis, Tos, Bronquitis, Opresion, Coqueluche é Irritaciones de garganta, por medio del Jarabe, Pildoras y Pastillas de legitima savia de pino concentrada por Morey.

**La Medicacion Fosfórea por Morey.** JARABE DE FOSFATO DE CAL GELATINOSO. Contra el Linfatisimo, Cansacion, Enflaquecimiento y, contra toda clase de debilidades del organismo y enfermedades nerviosas; muy recomendado para facilitar la denticion, é impide á los niños que se encorven sus piernas, si lo toman durante la lactancia y muy útil para las mugeres en estado de preñez. Reinville ha obtenido muchas curaciones de Bronquitis crónica y Tisis pulmonar. Enterarse del prospecto que acompaña cada frasco.

**Vino de Quina Ferruginoso.** Es el mejor Tónico reconstituyente. Numerosas curaciones en casos de Anémia y Clorosis, Leucorreas, Neuralgias y Pobreza de la sangre; aumenta el apetito y dá fuerza y vigor.

**Tópico Español, Morey.** Medicamento para Veterinaria, Epispástico, Resolutivo y Fundente, reemplaza al Fuego, obra á las dos horas y no perjudica el bulbo piloso.

Depósito general, Muro, Farmacia del autor. Palma, Centro Farmacéutico, Marina 34 y 36, y en las principales farmacias de las Baleares.

NOTA. Cada frasco lleva la firma Juan Morey y va acompañado de una instruccion.

**Singer. INTERESANTE.**

La Compañía Fabril «Singer» de Nueva York, deseca de corresponder al creciente favor que el público en general dispensa á sus inmejorables máquinas para coser «Singer» legitimas, ha ordenado á todar sus casas, que en lo sucesivo acompañen á las máquinas familia ó intermedia, además de las 16 piezas que anteriormente se daban, 8 más, á saber:

- 3 dobladillos de diferentes anchos.
- 1 ribeteador de biezas.
- 1 pié para los mismos.
- 1 pieza para sobrecargar costuras.
- 1 acolchador.
- 1 marcadore de pliegues.

Todos los modelos de nuestras máquinas á

**10 reales semanales,**

sin adelanto ni aumento alguno.

Enseñanza y atenciones gratis á domicilio y sin limite.

Sucursal en Palma. 4, JAIME II, NUM. 4.

**CASA DE HUESPEDES**

calle del Obispo, número 5, principal.

Se alquilan habitaciones amuebladas y sin amueblar á precios muy baratos.

Se sirven comidas á precios convenientes. Trato esmerado y económico. 19

**JARABE DE YODO SOLUBLE**

DE

AUSIRÓ Y SOLER FARMACÉUTICO.

ESCRÓFULAS, LEBILIDAD GENERAL RECONSTITUYENTE ASOCIADO AL HIERRO Y LOS FOSFATOS.

Depósito en Palma, Centro Farmacéutico, en Soller farmacia de Estades, á 6 reales frasco. Al por mayor descuento á los señores Farmacéuticos. 29

**CULTOS SAGRADOS.**

SANTO DEL DIA DE MAÑANA.

Santa Maria Egipcíaca.

El Jubileo de cuarenta horas se gana en el Socorro, dedicadas á la Anunciacion de Nuestra Señora.

Dia 2

San Francisco de Paula fundador.

El Jubileo de cuarenta horas se gana en San Cayetano, dedicadas á San Francisco de Paula.

**Una perra de unos 3**

años de edad, estatura regular, color blanco salpicada de rojo y dos lunares rojos tambien entre los brazos y las costillas de la parte izquierda.

5—Jovellanos—5

**Biblioteca Musical.**

Se han recibido unos magníficos Pianos y Armoniums de una de las mas acreditadas fabricas Españolas.

Gran surtido de fantasias para piano de las mas modernas, entre ellas varias sobre motivos de la popular cuanto bonita zarzuela «La Tem estada»

Buen repertorio de romanzas para canto y piano, algunas en catalan y entre estas «La Rosa Marcida» música del maestro Caodi y letra del laureado poeta D. Jacinto Verdaguer.

En la misma Biblioteca se encontrará bujías estropericas de todas clases y dimensiones, pantallas, asandelas y demás enseres para pianos.

5—Jovellanos—5

PALMA.—Imp. de Bartolomé Rotger, San Pedro Noláscio, 7.