

Suscripción:
Año, 7'50 pesetas. Semestre, 4.
Anuncios a precios con-
vencionales.

LA VOZ DE SORIA

Teléfono 45.
Redacción y Administración:
Plaza de Aguirre, 4,
bajos

27 de Junio 1922.

PERIÓDICO INDEPENDIENTE

Año I. Número 8.

PARA PENSAR UN POCO

De prisa y corriendo, como si no tuviera ninguna importancia, va pasando por el Congreso la discusión de los presupuestos.

Nuestros padres de la Patria, se permiten asistir a las sesiones en que se está ventilando lo más importante de su labor, en número irrisorio que causa grima registrar, y sin embargo, es preciso que la gente se entere.

El Presupuesto, cuyas cifras han rodado por los periódicos lleva un aumento de gastos sobre los de 1921

de 470 millones de pesetas, casi más de la mitad de lo que constituye el Presupuesto de España en la restauración; lleva un déficit inicial de 330 millones, casi tanto como el experimentado por España cuando se perdieron las colonias; y lleva por último un aumento en los tributos de 304 millones que es precisamente la mitad de lo que constituye nuestra deuda pública.

Dos particularidades tiene este presupuesto, cuyas cifras no son más que aproximaciones a la realidad, ya que los gastos excederán de lo señalado en el papel, merced a los mil corrientes subterfugios:

Primera: Los gastos de Guerra (incluida la Marina y Marruecos) son nueve veces mayores que los de Instrucción y rebasan en dos y medio los de Fomento.

Segunda: Para Guerra se presupuestan 932 millones (aparte de los cuatro millones diarios de la campaña viva de África) que representan muy cerca de la mitad de los 2.000 millones a que asciende en números redondos la cifra total de gastos.

En poco tiempo ha aumentado el presupuesto de gastos, cerca de dos mil millones, pues mientras el antepasado ascendía sólo a 1.465, el de 1921 se eleva a 2.403 y el actual, llega a 2.997.

Es verdaderamente raro, que en España no hayamos acertado a disminuir los gastos, cuando la prensa nos trae noticias de las economías realizadas por naciones que fueron beligerantes durante la Guerra Europea, tales como Inglaterra, que ha reducido en cien millones de libras su presupuesto suprimiendo gastos militares y navales, miles de oficiales del ejército, funcionarios civiles, etc., los Estados Unidos que han reducido 2.000 millones de dólares, e Italia que también ha hecho economías de importancia.

Es preciso que el país se pague, esto que se discute entre los 12 diputados que asisten a las sesiones de pre-

supuestos. Y no solo es menester enterarse, sino procurar poner coto a tales desmanes en los despilfarros del Erario nacional que luego habrán de traducirse en aumentos en la tributación. El tributo, no basta que sea legal; es menester que sea lícito, social y económicamente, y cuando el dinero del contribuyente no se invierte bien, el tributo, no tiene licitud, social ni económica.

Esta ilicitud, es la que puede llevar al contribuyente a una resistencia activa al pago de unos tributos que ni remedian ni enderezan la pobre Hacienda nacional.

Mariano Granados.

Rasgos y Rasguños

CRUELIDAD CONTRA EL NIÑO

Hoy he visto una escena que ya había visto otras veces, aunque no con tanta crueldad. Me ha causado horror infinito. Una madre ha azotado a un niño de dos años. Lo ha tirado al suelo varias veces. «Le ha pisado las tripas». El niño no cometió otra falta que la muy simpática de manchar el vestido.

No me hubiera llamado la atención, si estas escenas no las vieras con gran frecuencia. El corazón del niño que, por si solo, llena de alegría todos los corazones, el niño que es el ídolo de toda persona humana y sensible; el niño por quien yo daría lo más íntimo de mi vida; mis alegrías, lo veo constantemente maltratado, martirizado, tratado con crueldad aterradora.

Un pueblo que martiriza a los niños es digno de perecer. Es digno del castigo más afrontoso. He recordado al ver la escena de hoy, los recuerdos que de su infancia tiene Maximo Gorki. Aquella crueldad de los campesinos rusos que se maltratan por los más fútiles pretextos. También allí se les «pisan las tripas» a los niños y se les azota contra la pared.

Pobre pueblo niño! Que digno debieras ser de mejor suerte y como se te atrofia la sensibilidad hasta el punto de imponerte a ti mismo las mayores cruelezas.

La impresión que me ha causado esa madre, martirizando al pedazo de su corazón, ha obligado a resonar en mi alma un grito de protesta, contra los que abandonan el propio perfeccionamiento de nuestra patria.

Gervasio Manrique.

La Redacción de LA VOZ DE SORIA está formada por Mariano Granados, Director; José Tadea de la Orden, Redactor Jefe; Pedro Chico, Gerardo Diego Cendoya, Rafael Ferrer, Martín G. Ledra, Félix Granados, Bernabé Herrero, Gervasio Manrique, Leopoldo Ridruejo, Francisco Soria, y Blas Taracena, Redactores.



VALDEALVILLO.—Las autoridades locales, el Inspector de Escuelas Sr. Manrique, el Ingeniero Agrónomo Sr. Ridruejo, el maestro Sr. Ortega y nuestro director, en la inauguración del primer campo de ensayos agrícolas.

La emoción del momento

El brillante escritor José Sánchez Rojas inaugura su colaboración en LA VOZ DE SORIA con el presente artículo lleno de belleza y de realidad.

(La tertulia, la rebotica de todos los días, y D. Juan el usurero, y D. Pedro el teniente alcalde, y D. Ladislao el cacique, y D. Guillermo el notario, y Perico el abogado, que habla de todo lo que no sabe, y Miguel, el que acaba de casarse con una vieja, y las caras alargadas, y los hocicos ceñudos, y las palabras venenosas, y las miradas inexpresivas, y los corazones vacíos, y los cuerpos inclinados hacia la tierra, encorvados y perezosos. La tertulia de mi pueblo y la de todos los pueblos de Castilla, lector. Las seis de la tarde...)

Miralos; caminan envueltos en sus bufandas, como ancianos de un asilo. Son las fuerzas vivas, los elementos directores. Los que viven del pacto de retro, los queapan el reparto de consumos, imponen sus fallos al juzgador, los que redactan en prosa de cemento armado los compromisos que arruinan a los labriegos, los muñecos de estopa que se agitan hablando de justicia en los tribunales, los cazadores que vegetan a la sombra de la jaimona imbécil.

Y van llegando lentamente a la rebotica, tosen, escarbán el brasero, hablan. Hablan de la guerra y de la paz. Perico el abogado falla que Wilson llevó su pueblo a la guerra para adueñarse de Europa; los demás, sonríen convencidos. D. Juan el usurero se exaspera asegurando que París es un foro de corrupción; D. Guillermo, el notario, diserta sobre el neovalismo inglés; Miguel, el que acaba de casarse con una ninfa de cincuenta primaveras, se permite una ironía sobre Clemenceau—dicho así, Cle-men-ce-a-u—; D. Ladislao, el cacique, se extraña de las protestas francesas. Y nuevas cabezas afirmitivas y toses, increpaciones, carcajadas, y groserías. Y se levanta el campo a las ocho hasta mañana. Y las frases de estos hombres se repiten al día siguiente en los pueblos y forman su credo y su idearium.

¡Ay! Castilla no siente la emoción del momento. Para los pueblos de Castilla.—Oh

vida más intensa. No queremos dejar de ser esclavos, no queremos justicia, ni queremos libertad. Nos va muy bien con nuestros amos. No nos habéis de conmocionar, que no sirven más que para turbarnos el sueño. Que nadie nos rompa la neutralidad de la cazurrería. Nada hay nuevo en el mundo que merezca nuestra atención.

Y así estamos bien, mudiéndonos poco a poco, plácidamente, sin que nuestros gritos rompan los muros maestros de nuestra indiferencia. No queremos ser otros, ni vivir de otra manera. ¿Para qué? Detrás de esa alborada que presentís vendrá la noche, y en la noche las aves agoreras romperán el silencio del corazón que teme. Sois unos ilusos y no sabéis morir sin protestar como nosotros que morimos de hambre, de hambre corriente y moliente, a la que unos cuantos pedates llaman gripe, para que no nos asustemos, como si nosotros nos asustáramos o tuviéramos esperanza de alguna cosa!

JOSÉ SÁNCHEZ ROJAS.

RETABLO

EL AMIGO

El amigo lejano, que escribía dulcemente, el de las frases sutiles, lector asiduo de las apostillas que el cronista provincial suelen poner al margen de la vida, ha dicho ahora en una carta:

«He leído tus notas amargas... «He perdido mis artistas personales, ahora soy un vulgar canto rodado que no roza que rueda con todos los demás».

«No. Esto es una visión inferior tua equivocada. Y demuestra precisamente la rebeldía noble de tu personalidad a transformarse en un canto redondo, sin valor zonchedel...»

Lo que ocurre es que las locas sa-
lidas juveniles y quijotescas son más
sensatas, pero dentro siempre de nues-
tro fuerte yo libre. Si siquieres una
más plena formación lo que tomaste
en un momento depresivo espiritual
por las artistas perdidas.

Nuestro yo inexperto de los prime-
ros años es verdad, salta al exterior,
loco, infantil, ingenuo, dándose a to-
dos, y vuelve luego a refugiarse con
insuperadas, crueles heridas, precisa-
mente de los que él tenía por más altos
y buenos. Por eso eran dolorosas las
heridas. (Qué importan los flechazos
del enemigo a quien no queremos!)

«El angel no ha batido las
alas por aquí. Alonso Quijano, el abuelo, está bien en-
terrado, y sus nietos tienen
sangre de bacheleiros y de
memas. Entre muros de hielo
se apagan, poco a poco, los
entusiastas mozos; aís-
lan al inteligente y al bueno
como al apestado; la burla
luguarena hiela en flor las ra-
sas del entusiasmo. Y si ha-
blais fuerte, no los escuchan,
y si decís palabras nuevas,
no os entienden, y si abris
los brazos para perdonar, os
rechazan. No, no lucirá el
sol por estas bardas!»

«No, no se oyen los cantos de alborada en Castilla, no se oíran en mucho tiempo! No tiene pan, no tiene cultura, no tienen sensibilidad, no tiene esperanza.

«El angel no ha batido las
alas por aquí. Alonso Quijano, el abuelo, está bien en-
terrado, y sus nietos tienen
sangre de bacheleiros y de
memas. Entre muros de hielo
se apagan, poco a poco, los
entusiastas mozos; aís-
lan al inteligente y al bueno
como al apestado; la burla
luguarena hiela en flor las ra-
sas del entusiasmo. Y si ha-
blais fuerte, no los escuchan,
y si decís palabras nuevas,
no os entienden, y si abris
los brazos para perdonar, os
rechazan. No, no lucirá el
sol por estas bardas!»

«No, no se oyen los cantos de alborada en Castilla, no se oíran en mucho tiempo! No tiene pan, no tiene cultura, no tienen sensibilidad, no tiene esperanza.

«El angel no ha batido las
alas por aquí. Alonso Quijano, el abuelo, está bien en-
terrado, y sus nietos tienen
sangre de bacheleiros y de
memas. Entre muros de hielo
se apagan, poco a poco, los
entusiastas mozos; aís-
lan al inteligente y al bueno
como al apestado; la burla
luguarena hiela en flor las ra-
sas del entusiasmo. Y si ha-
blais fuerte, no los escuchan,
y si decís palabras nuevas,
no os entienden, y si abris
los brazos para perdonar, os
rechazan. No, no lucirá el
sol por estas bardas!»

«No, no se oyen los cantos de alborada en Castilla, no se oíran en mucho tiempo! No tiene pan, no tiene cultura, no tienen sensibilidad, no tiene esperanza.

«El angel no ha batido las
alas por aquí. Alonso Quijano, el abuelo, está bien en-
terrado, y sus nietos tienen
sangre de bacheleiros y de
memas. Entre muros de hielo
se apagan, poco a poco, los
entusiastas mozos; aís-
lan al inteligente y al bueno
como al apestado; la burla
luguarena hiela en flor las ra-
sas del entusiasmo. Y si ha-
blais fuerte, no los escuchan,
y si decís palabras nuevas,
no os entienden, y si abris
los brazos para perdonar, os
rechazan. No, no lucirá el
sol por estas bardas!»

«No, no se oyen los cantos de alborada en Castilla, no se oíran en mucho tiempo! No tiene pan, no tiene cultura, no tienen sensibilidad, no tiene esperanza.

«El angel no ha batido las
alas por aquí. Alonso Quijano, el abuelo, está bien en-
terrado, y sus nietos tienen
sangre de bacheleiros y de
memas. Entre muros de hielo
se apagan, poco a poco, los
entusiastas mozos; aís-
lan al inteligente y al bueno
como al apestado; la burla
luguarena hiela en flor las ra-
sas del entusiasmo. Y si ha-
blais fuerte, no los escuchan,
y si decís palabras nuevas,
no os entienden, y si abris
los brazos para perdonar, os
rechazan. No, no lucirá el
sol por estas bardas!»

LOS POETAS

BRISAS

Las brisas matinales,
Son como una mano llena y fresca
Que disipa la niebla en nuestros ojos
Y en nuestra inteligencia.

Las brisas de la tarde,
Son como los rumores de una fiesta
Que en nuestro corazón ponen un
velo.

Las brisas de la noche,
Como palabras son de las estrellas
Que a nuestra alma revelan los secretos
De las cosas eternas.

Virgilio Soria.

AGREDA

Las fiestas.—El Ayuntamiento.

El M. I. Ayuntamiento de Agreda.
No es este el momento más oportuno para hablar de su historia, ni para tratar de sus gestiones administrativas, y educativas.

Estamos en Fiestas, y precisamente en estos días, apenas le queda tiempo para cumplir con sus deberes representativos, porque ustedes han brindado el Programa de festejos.

El M. I. Ayuntamiento, bajo el peso de sus hermosas y antiguas mazas, acude a todas las funciones, vieniendo a constituir esta asistencia la parte fundamental del espectáculo. Por ejemplo:

Día 16. Viernes.—A las tres de la tarde, Vesperas en la Basílica de Nuestra Señora de los Milagros, con asistencia del M. I. AYUNTAMIENTO. A las seis se dirigirá la CORPORACIÓN a la Ermita del Barrio en donde se cantará la Salve sa-
mitonada y regresará a los Milagros en donde se cantará otra a toda orquesta o sea, la misma pero despacio, como diría Don Dionisio).

• «He leído tus notas amargas... «He perdido mis artistas personales, ahora soy un vulgar canto rodado que no roza que rueda con todos los demás».

• «No. Esto es una visión inferior tua equivocada. Y demuestra precisamente la rebeldía noble de tu personalidad a transformarse en un canto redondo, sin valor zonchedel...»

• Lo que ocurre es que las locas sa-
lidas juveniles y quijotescas son más
sensatas, pero dentro siempre de nues-
tro fuerte yo libre. Si siquieres una
más plena formación lo que tomaste
en un momento depresivo espiritual
por las artistas perdidas.

• Nuestro yo inexperto de los prime-
ros años es verdad, salta al exterior,
loco, infantil, ingenuo, dándose a to-
dos, y vuelve luego a refugiarse con
insuperadas, crueles heridas, precisa-
mente de los que él tenía por más altos
y buenos. Por eso eran dolorosas las
heridas. (Qué importan los flechazos
del enemigo a quien no queremos!)

• «Llorar en silencio, y en las sal-
idas quijotescas siguientes, se daba un
poco menos, dolía todavía el corazón.

• «El Alonso Quijano que tu llevas
no ha perdido nada de su indiscutible
personalidad. Es el mismo de siempre.
No se cambia tan pronto nuestras
notas esenciales.

• «Es ahora más universal y comple-
to. Ve la vida y los campos con más
extenso horizonte. Más experto, ve las
cosas más mas serenamente, con más
disfranidad.

• «Tiene mayor potencialidad crea-
dora.

• «No lo dules.

• «Nosotros, no seremos jamás cantos

redondos.

• «Fue solo un momento tuyo de de-
presión espiritual.»

• «Y el cronista provincial, dueño
atraír de aquella luz inferior suya,
ha sentido cómo la mano del amigo el
escritor su carta, descorria también el
velo de unos nuevos paisajes eterno-
mente jóvenes en su verdor permane-
ciente.

• «Entretanto, el regón llegado se

mete la mano izquierda en el sobaco

derecho con el fin de aliviar de una

mortificante presión que no le dejaba vivir.

• «Ha engordado V. y le aprieta de

sisa la levita, le dice Martínez.

presumiendo de raya bien marcada en el pantalón. Llega Florencio con traje marrón, de pura lana de Sanción.

—Pero... ¿cómo, no tienes traje negro?

—Nº. 8 OTSINI I
—Pues me parece que te lo van a cortar.

Las campanas del reloj, las de la Iglesia, y de un modo definitivo el Sr. Alcalde, anuncian a partida. Se advierte que falta Tudela (es un señor del Palio) y el Sr. la Peña que ha ido directamente a la Iglesia, por la impresión que le produce, la salida a la plaza, un no alude si acierto o no.

Todos bajan la nueva escalera de mármol (comprimete Núñez...) no, el que se ha de comprar es el mármol atendiendo con esmero a sus guantes, y evitando el más pequeño roce con el barandado recién dado de pintura. Han llegado al momento más emocionante: el saludo final.

Un empleado del Municipio manda la distancia que cada invitado debe

guardar en la fila. La Banda de Música, con Manuel Ruiz a la cabeza, se arranca con un paso doble torero.

Las campanas se desesperan, y el M. I. Ayuntamiento en dos filas sale a la Plaza Mayor. Hay quien ha roto

las distancias señaladas por no acer-

tar con que pie ha de romper la marcha.

Con el pie derecho? con el pie izquierdo? Y el que le sucede en orden

ha tenido que desclararlo con un ligero empujón. Y no es cosa que me

extrañe; por que con los cohetes y

bombas, campanas y música, el color a

estafina y los visos producidos por

el plumaje de los sombreros de los

Máceros, bien ha podido perder la

sensibilidad y hasta haberse salido

de la fila, a no impedirlo dos mucha-

llas de gente que con verdadero res-

peto saluda a la corporación, mien-

tras el Alcalde, con estímulos por todos

con sombrero en mano y prodigando

sonrisas por doquier.

Pero esto es primer pronto. Luego que se van dando cuenta de la adminis-

ración que producen en los demás,

se determinan a mirar ofícicamente

a los balcones, y asomar los tor-

mientos padecidos por los corazones

arruinados a su pasé. YOYDARON

—Pero... ¿y desde esos balcones?

Oye Isabel. Miras Florencio con

traje marrón y gafas ahumadas; ya

podías haberse puesto traje ahumado y gafas marrón. (Vete dije querido

Florencio que te lo cortarían) . . .

Pues, aun me parece peor Ron-

ciano, que lleva leyes de verano y

nierios glace... con una chistera que la estrenó el año en que Guadalupe consiguió no sé qué del fe-

rocamil. — Y desde ese balcón?

—Si pues Próngle, que llevas el

sombrero de Carmelo, sin el que

Pues hija, a tí que (2) lo conoces

bien....

—Porque lo tuve en mis manos el

otro día, cuando jugamos a prendas

en casa de las Vinuesas. Por cierto,

que me agarré de muerte, (3) porque

era yo la depositaria de prendas y no

encontraba por más que rebuscaba,

el altillo de Cambote. . . .

Mira que cuando Aquilino se

muda resulta un tipito bien. Pero el

que mejor va es el tío Pablazo...

Vistase, desnúdese y emocione-

se... para esto.

Un poco frío. Desanimación... para

el M. I. Ayuntamiento, vuelve a su

Casa, alegre, elegante, cariñoso.

—A mí no me consta que Constancio Núñez

agreda, 19-2222, es lo que odia

el que más odia el mundo.

(2) Giro muy usado en Agreda.

(3) Frase idiomática, asus-

tarse.

—Maestros a 4'50!

Así publicó un importante

diario madrileño el epígrafe

de un artículo de fondo.

Al efectivamente ridicula,

asombrosa, expetuzante es

la frase; pero tan cierta como

cierta. Hay en España once mil

maestros nacionales que

están asalariados a 4'50. Son

en parte maestros que cuen-

tan con cuarenta años al

frente de la enseñanza; cuar-

enta años en una careel

más que perpetua, ya que

cárceles son la mayoría de

las escuelas en que estos be-

neméritos maestros sirvieron. En esos lóbregos locales, gastó el maestro benemérito, que hoy cobra 4'50, sus días, su salud, su energía y su saber. En esos locales más somos que ningún arquitecto podría medir con exactitud por tener las más caprichosas formas, con ventanas de 30 por 25 centímetros, están abrazando su labrar, muchos muchísimos maestros jóvenes con un estímulo grande con una abnegación limitada.

Maestros que gastaron su vida, que perdieron sus salarios, que educaon generaciones, que cobran el miserable jornal aludido; y la más recia la más terrible de las enfermedades: La Tuberculosis. Estos son ciudadanos españoles, los maestros a 4'50.

Oh pueblo! Si supieras el despilfarro de millones que en tu país se hace, y el que la unidad tras la unidad forjas con tu sudor!

Si supieras que con lo que costó un inmueble en París (que ciertamente es un inmueble), habría para construir de nueva planta, y en condiciones higiénicas todas las Escuelas de la provincia de Soria y pagar expléndidamente a todos los maestros. Si supieras que con el coste del ascensor, podría construirse un sencillo pero amplio colegio en tu capital que está desprovista, en el que quetvieran entrar gratuitamente el huérfan del abogado, ingeniero, empleado, trabajador, etc., Te ruborizas?

¡Ah! ¿Lo sabías? Y no te revuelves contra mañana tiranía? Y no pides con tu voto que se enarbole la bandera de la justicia para sumarte a ella y defenderla?

Si somos el pueblo, que despierta, somos la nación que germina, somos los sorianos que pondremos al servicio de la causa tan alta toda la fuerza de nuestro corazón. No debemos tolerar que, a lo que tan intimamente está ligado al pueblo y puede ser su ruina o su salvación, al educador del pueblo, se le regatea el sustento tan necesario para su vida.

No debemos tolerar por más tiempo, que el sudor del labrador, del hombre que produce, come mal y trabaja mucho, sea dilapidado.

Una tierra mal labrada, llena de labores o cabones, ofrece al aire una superficie muchísimo mayor que una tierra lisa y llana y, por lo tanto, al verificarla la natural pérdida de humedad por evaporación, pierde cantidad muchísimo mayores.

A lo parecido ocurre con el agrietamiento; al ver los calores, las tierras se contraen y se agrietan, penetrando el aire hasta su interior, con pérdidas tanto mayores cuanto más anchas y profundas son las grietas que se abren en ellas.

Ello se remedia en el método llamado Drigfarming, que enseña a tener constantemente la superficie completamente pulverizada.

Ello se consigue derrotando bien, después de cada labor de primavera, especialmente desde la última, y pasando después los escarificadores y gradas, especialmente después de cada lluvia, máxime si es de nublado.

Con ello se consigue tener siempre la tierra sin costra y evitándose las grietas.

Tales son los principales cuidados que hay que tener con las tierras en la época del calor, para asegurar la próxima cosecha, en tal forma, que una tierra bien administrada, en la forma que se indica, conserva a unos cuantos centímetros de profundidad toda su humedad en forma que, cogido un puñado de tierra y apretado en

terrenos de secano, únicos en que es necesario, es el de almacenar humedad para la cosecha que ha de dar la tierra en el año siguiente, y si no se tiene ciertos cuidados, muy importantes, esa humedad, por la que se sacrifica un año de producción, se pierde en su mayor parte, perdiéndose por lo tanto, la razón, de ser del barbecho.

Como causa de pérdida de humedad hallamos en primer lugar las malas plantas.

Por muy bien que se haya dado la última labor de primavera, quedará en las tierras una porción de plantas, de raíces algo profundas, gitanos, gramas, cardos y otras muchas que brotan de nuevo, absorbiendo la humedad de la tierra para desarrollarse.

Estas plantas hay que extirparlas continuamente pero como en la época del calor ya no debendarse labores profundas; y con las ligeras se extirpan mal, es necesario acudir a la escarda para los que baste este procedimiento y a la cava o arranque con el azadón para los que más se defienden, repitiendo la operación cuantas veces sea necesario durante el verano, hasta hacerlas desaparecer.

Ello tiene también otra ventaja muy importante, cual es la que no se les deja criar semilla y multiplicarse para los años sucesivos.

Estas operaciones de escarda y arranque en la época de verano son caras y difíciles, pues en este tiempo los salarios son elevados y las ocupaciones de la recolección muy perentorias; pero no por eso deben de dejarse, pues aun que se haga un esfuerzo contratiempo alguno algunos obreros más para esas labores, de ello será largamente recompensado en la próxima cosecha.

Un buen labrador debe tener siempre sus tierras limpias de toda mala semilla, cuente lo que cueste, pues nada es más caro que la incuria y el abandono.

Otras dos causas, muy importantes, de pérdida de humedad, son el falconado o carbonado del suelo y el agrietamiento.

Una tierra mal labrada, llena de labores o cabones, ofrece al aire una superficie muchísimo mayor que una tierra lisa y llana y, por lo tanto, al verificarla la natural pérdida de humedad por evaporación, pierde cantidad muchísimo mayores.

A lo parecido ocurre con el agrietamiento; al ver los calores, las tierras se contraen y se agrietan, penetrando el aire hasta su interior, con pérdidas tanto mayores cuanto más anchas y profundas son las grietas que se abren en ellas.

Ello se remedia en el método llamado Drigfarming, que enseña a tener constantemente la superficie completamente pulverizada.

Ello se consigue derrotando bien, después de cada labor de primavera, especialmente desde la última, y pasando después los escarificadores y gradas, especialmente después de cada lluvia, máxime si es de nublado.

Con ello se consigue tener siempre la tierra sin costra y evitándose las grietas.

Tales son los principales cuidados que hay que tener con las tierras en la época del calor, para asegurar la próxima cosecha, en tal forma, que una tierra bien administrada, en la forma que se indica, conserva a unos cuantos centímetros de profundidad toda su humedad en forma que, cogido un puñado de tierra y apretado en

el puño, se apelmaza y se hace una pelota, lo que indica la ventaja enorme que ha conseguido el labrador de haber conservado reservas de humedad suficiente para poder asegurar el nacimiento de la sementera del otoño, sin preocuparse de las lluvias y de su buen desenvolvimiento hasta entrada de la primavera siguiente.

Es decir, que salvo una primavera muy desastrosa, la cosecha está segura con las humedades almacenadas en el año anterior.

Equis y Equis.

Burla burlando

Reflexiones de un vecino de mi cuadrilla.

Bien está que un cacique murciano que usa pantalones a cuadros su primera los toros «enmaromas», pa-semos también por alto aquella reformita que se hizo reduciendo las cuadrillas a doce, nada debe importarnos que den menos vino en los «agés» habiendo establecimientos confortables, ni debemos preocuparnos porque no haya gallina en la calderas, ni haya tampoco huevos, y hasta en algunas cuadrillas no tengán gaita, pero eso de no dejar entrar a los toros a un vecino de cuadrilla por la puerta que le da de la gana, eso repito, es intolerable...

Creerán acaso los eruditos, concejales que aquí estamos todavía comiendo en las «Lurdes»?

Si nos consideran tan «cazurros», o suponen que podemos entrar a la plaza por el tejado, está muy bien esa reforma, pero ya que nos indican por qué puerta debemos entrar, debemos indicarnos por cuál debemos salir, y una vez terminada la corrida por qué calle homos de marchar a nuestros lóbregos domicilios en compañía de nuestras respectivas costilleras...

Claro está, que todas estas reformas van siempre contra los verdaderos intereses del vecindario. En cambio los forasteros se cuelan en la plaza de «grilla», aunque sea por la puerta del toril, van al monte a correr los toros, al día siguiente ven los toros, y antes de marcharse comen toro...

Es la eterna canción de siempre y el domingo de «bailes» (ya no hay tales bailes ni bailes), los jurados y los cuatros empiezan a dar «sabazos», y cada vecino de cuadrilla tiene que hacer un desembolso de pesetas seis u ocho, contantes y sonantes, que representan, ni más ni menos, el jornal de tres o cuatro días y, arriba con las fiestas de San Juan!

Por el vecino de mi cuadrilla, Francisco Soria.

Correo de la provincia.

Gómara.

Fundación — Gracias — Mercado

El día 23 del actual y con motivo de terminarse la semana a la Virgen de la Fuente se celebró en esta localidad una hermosa función religiosa, la que acudió de devotísimo todo el vecindario de la villa. La sagrada eucaristía estuvo a cargo del sacerdote Sr. Abad don Santiago Gómez Santacruz quien estuvo sublime en su oración.

Agradecemos muy mucho y quedamos reconocidos a nuestro dignísimo Sr. Gobernador civil de la provincia por el atento B. M. que nos dirige, en el que nos comunica que haciéndose eco de nuestra indicación desde estas columnas, ha encarecido al señor Alcalde de este villa el exacto cumplimiento de la ley del desasosiego dominical.

que su estancia en Soria les será gratuita, como al P. Deogracias, que se marchó ayer satisfechísimo y con sentimiento de no poder prolongar su estancia algún día más.

El dia 21 celebró su fiesta quinquagésima el Administrador de Correos de la Principal de Soria, don Juan Sancho García, obsequiando a todos los empleados a sus ordenes, así como a los redactores de LA VOZ, con café, cigarros y licores, organizando después un animado baile en el que confraternizó todo el personal de la Administración.

Agradecemos al Sr. Saenz las atenciones de que nos hizo objeto.

Ascenso. — Ha sido ascendido a Jefe de Centro el jefe de la Sección de Telégrafos de Soria, don Rafael Carmona Cordon, siendo trasladado por virtud de este ascenso a Zaragoza.

Felicitemos al Sr. Carmena, sintiendo infinito la ausencia de tan celoso funcionario que durante algunos años ha regido la sección de Soria con singular acierto.

El Inspector de Policía Urbana nos ruega hagamos público que en su oficina se halla depositado, un bolso de plata a disposición de quien acredite ser su propietario.

El bolso que contenía 100 pesetas y de cuya pérdida dábamos cuenta en nuestro número anterior, ha sido recogido por su propietaria la vecina de Villaciervos Gabina Molina.

Éxito teatral. — En el teatro Colegio de San Rafael en Medina del Campo se ha estrenado con gran éxito, la comedia en tres actos "Negociación", original de los señores Pérez Rioja (D. Bonifacio) y López Gómez. Felicitamos a los autores, particularmente al señor Rioja, por el éxito obtenido.

SE NECESITA un oficial para la peluquería de D. Matías Cuevas, Canalejas, 47. — Soria.

Este mañana han contruido matrimonial enlace en la iglesia de San Juan de Rabanera, la simpática señorita Tomasa Gutiérrez y D. Pío Alfonso Mozas.

Les deseamos eterna suerte de miel.

Desde el jueves próximo, en la Alameda de Cervantes, funcionará el alumbrado público hasta las doce de la noche.

En el Ayuntamiento, se ha verificado esta mañana el sorteo de palcos para las corridas de San Juan, entre quienes tenían hechas solicitudes.

Dice el Alcalde. — El Sr. Víctor nos ha manifestado que se sigue tirando la fruta que viene en malas condiciones al mercado, merced a las denuncias hechas por los Inspectores. Nos ha dicho también que sigue la rebaja en los precios de carnes frescas y tocinos y probablemente dentro de poco obligará a los ganaderos a expedir sus gérmenes más baratos.

Por último nos ha manifestado la Oficina pública para conocimiento de los dueños de automóviles que acuden a la fiesta de la Sacra, el riego de que salgan los primeros del monte con el fin de no perturbar la marcha de los toros y de las caballerías.

Según nos manifiestan de la Diputación Provincial, el dia 1º de Julio se reunirá nuevamente la Comisión Mixta de Reclutamiento.

La Bolsa. — La última cotización, según el Banco Hispano Americano, ha sido la siguiente: Franco, 53'50; Libras, 28'31; Marcos, 1'95; Coronas, 0'06; Interior, 69'70; Exterior, 85'75; Banco de España, 558; Español del Río de

la Plata, 225; Tabacos, 2'0; Madrid Zaragoza Alicante 38'25.

Teatro Principal. — He aquí la lista de las obras que la compañía de Anita Adamuz representará en Soria, los días 5 al 14 del próximo Julio: «Rosas de otoño», «Una mujer sin importancia», «El caudal de los hijos», «El Ardido», «Que no lo sape, Fernanda», «Frente a la vida», «Es mi hombre», «El último pecado», «Don Juan buena persona», y «La señora Angel». —

Los precios corrientes, incluidos los impuestos serán: Plateas con 5 entradas, 25 pesetas; Palcos, 22'50; Butacas, 4'50; Delantera de Anfiteatro, 3; Grada, 2'50; Delantera de general, 1'50; y Paraíso, 1.

Tenemos noticias de que el abono está ya totalmente ultimado.

Del homenaje a Hinojar. — Se puede anticipar que será un éxito a juzgar por el número de adheridos.

Advertimos a cuantos deseen inscribirse y no lo hayan hecho ya se apresuren a hacerlo en las listas abiertas en las redacciones de los periódicos locales.

Primera lista:

Don Vicente Alvarez, don Basilio Jiménez, don Lucio Llorente, don Lezaro Garcés Ramos, don Honorio Garcés Navarro, don Juan Antonio Gaya, don Antonio Royo, don José Antón Pacheco, don Pedro Acero, don Nicanor Longares, don Rufino Aparicio, don Martín Jiménez, don Santiago Agreda, don Enrique Soria, don Manuel Ruiz de Pablo, don Hermilio Gil, don Elias Gómez, don Pablo Gaspar, don José López de Cerain, don Aquilino Sanz, don Antonio Rubio, don Juan Marco, don Emilio Alvarez, don Angel Carrillo, don José Casado, don Tirso de Obregón, don Eduardo de Obregón, don Maximino García, don Eduardo Peña, don Maximino de Miguel, don Manuel Arribas, don Victor López Rubio, don Juan Brizva, don Rafael Arjona.

Don Francisco Acebes, don Juan Aparicio Jiménez, don Mariano Javierre Oregón, don Courado González, don Juan Aragón y Martínez, don Anastasio Sánchez, don Enrique Ramírez Redondas, don Hilario Alzola, don Pedro San Martín, don Telesforo García, don Santiago Fresneda, don Mariano González Varea, D. Francisco Mezaz del Campo, don Inocente Morales, don José Cincio, don Tomás Brieva y don Alfonso Velasco.

CULTOS

P. P. Francisco.

El jueves, Festividad de San Pedro, el ejercicio de la tarde será a las siete y cuarto.

Huracán de misas. — Días festivos: 6, 7, 8 y 9. — Días de labor: 5 y media 6, 7 y 8.

VIDA MUNICIPAL

Sesión de ayer.

Se aprobó el acta de la anterior.

— La Corporación quedó enterada de una comunicación del señor Gobernador civil de esta provincia autorizando en el año actual la celebración de las fiestas de San Juan. — Se aprobó el Reglamento de Jardines. — Fueron aprobadas varias ordenanzas y facturas. — La Corporación reconoció personalidad a dona Paula Bartolomé Vindu del Maestro D. Victor Jiménez para percibir la cantidad que su difunto marido dejó sin cobrar por el concepto de indemnización de casa-habitación.

— Fue autorizada la Unión Motociclista para el año 1914.

la Alameda de Cervantes el dia diez del próximo Julio.

— Se acordó autorizar a D. Julio García para instalar una garita en la Plaza del Vizconde de Eza.

— De conformidad con lo informado por la Comisión se autorizó a don Esteban Valero para refumar la casa número 10 de la calle de Canalejas.

— Fue autorizado a D. Valentín Pérez para trasladar su establecimiento al número cuatro de la calle de Santamaría.

Se concedió el agua por contador a las casas número 10 de la Plaza de la Leña, 7 de la de Bernardo Robles y 27 de la calle de la Zapatería.

A Juana Carretero Soria le fué concedida la pensión de Lactancia que tenía solicitada.

— Se hicieron varios ruegos y preguntas.

TRIBUNALES

Dos hurtos.

El dia 26, se vieron dos causas por delito de hurto contra Baltasar.

— Se hicieron varios ruegos y preguntas.

Información telegráfica

Información de ayer.

Madrid. — 26.

De la guerra.

Muy pronto llegará a Madrid una expedición de cuarenta y tres heridos de Melilla.

En un convoy de Génova a Tártar, los moros mataron a un caballo y tres soldados de Infantería de Marina.

Sia novedad, se han llevado varios convoyes al Peñón de la Gomera y a Alhucemas.

Un convoy enviado a la posición de Aus Hedid, fué atacado por el enemigo. En el encuentro tuvieron catorce muertos.

Notas políticas

La Comisión de presupuestos ha dictaminado el de la Sección de Marruecos.

— Ha llegado a Madrid el Embajador de España en Francia, Sr. Quintanes de Lón.

— Se espera los sr. Merry del Val embajato en Londres y el alto comisario,

— La reforma tributaria se discute y en ambos se debate en el Senado.

Varias noticias

Un escuadrón de Cazadores de la Coruña ha marchado a Génova, para mantener el orden; en Túro la guardia civil dió varias cargas y hubo varios confusos.

— Para tratar del huelga, se ha reunido en el Ayuntamiento de Bilbao la Comisión de Ingenieros con Comisiones de obreros y patrones.

— Se asegura que el actor Fernando Llaz de Mendoza se retira de la vida escénica.

— Se aprobó el Reglamento de Jardines.

— Fueron aprobadas varias ordenanzas y facturas.

— La impresión en Berlín ha sido inmensa.

Noticias de la mañana.

Madrid. — 27. 8 m.

Ministro asesinado.

BERLÍN. — (Telégrama recibido el sábado), que fué expuesto en la pizarra de LA VOZ. El ministro de Negocios extranjero, Sr. Rathenau, ha sido asesinado por dos individuos en las calles de Berlín, fendo en su automóvil. Los asesinos huyeron velozmente.

La impresión en Berlín ha sido inmensa.

La cuestión de Tánger.

El Gobierno de Inglaterra opina, que a la Conferencia de Londres sobre Tánger, deben asistir solamente los representantes de España, Francia e Inglaterra.

Costa Rica. — El pobre Baltasar, había recibido cierta cantidad a préstamo de un vecino suyo. No pudo pagar, y este, se incómodo de dos tinas de aquel, que Baltasar se propuso a seguir. Por este delito, se le signó la causa que se vió ayer. Quedó pendiente para sentencia. Defendió, el letrado señor de Benito.

Organización.

— Se pone en todo la idea del patriotismo, acompañado de una buena voluntad, espulgando las conciencias y procurando sanar la nación con una verdadera acción ciudadana temprana y austera, sacrificándose cuanto sea preciso, como he hecho yo, que nunca fui sordo a la voz del deber patriótico, a pesar de haber tenido muchos motivos para retirarme.

— Poca justicia me hará quien sospeche que yo habrá de rehusar la carga el día en que coincidiesen de veras los llamamientos legítimos, para que la asumiese. Huelga por último al Marqués de Alventea, expóngase estas manifestaciones a los amigos que le siguen.

Señalamientos.

Día 10 de Julio, se verá la causa contra Francisco Martín por desparo y lesiones. Defensa señores Cacho y Heras.

Día 14, otra por injurias. Querellante Basilia García. Defensa señores Sánchez Malo y González.

Día 17, desacato contra Alfonso Hernández. Defensa señores Llorente y Marco.

Possesión.

Hoy ha tomado posesión el señor Fiscal de la Audiencia D. Vicente Pascoal Calabria.

— Ha regresado de Berlín el

Teniente Fiscal Sr. Quintana des-

pues de practicar diligencias en

un sumario por asesinato.

La protectorado.

Sigue comentándose la en-

fermedad de Berenguer, tan

inopinadamente surgida

cuando el Gobierno le llamó

a Madrid.

Créese que por fin vendrá

a la Corte pues el Presidente

del Consejo, enviará el re-

medio urgente que necesita

el general.

En los círculos polémicos se dice, que aprovecha la estancia del se-

nior Berenguer, se promove-

rá un gran debate en el se-

nado, para que aquel exponga

la verdadera situación de

Marruecos y el alcance de

sus propósitos, así como pa-

ra enjuiciar su conducta.

La huelga de Asturias.

El Sr. Calderón reunirá es-

ta tarde a obreros y patro-

nos de Asturias una vez

más. La fórmula que lleva-

rá el Ministro será en forma

concreta la siguiente: reba-

jar por parte del Gobierno

los derechos del mineral de

mina a puerto, y por parte

de los obreros, trabajar me-

dia hora más. Se creé que la

fórmula será aceptada, y en

este caso los patronos desis-

tirán de rebajar los jornales,

soltándose el conflicto.

Información de la tarde

Madrid. — 27. 5.4.

Declaraciones

de Weyler.

La prensa y la mañana

publica unas interesantes

declaraciones que Weyler

PELUQUERIA MODERNA

MATIAS CUEVAS de

Sillones americanos.—Gran confort.—Estufa de desinfección.—Servicio esmerado.—Abonos menores.—Servicio a domicilio.

Bisofas, pelucas y todo lo concerniente al ramo de peluquería.

Canalejas, 47, bajo.—Soria.

MANUEL CACHO

Camas de madera estilo Inglés de todos los tamaños.

Venta exclusiva en Soria:

HIJOS DE SANTIAGO LAS HERAS

COLLADO 59.

Beaume Bengué

Curación radical de Gota.—Reumatismos.—Neuralgias.

Di. Bengué, 47—Rue Blanche.

PARIS

De venta en todas las Farmacias y Droguerías.

Marín y Cabeza

ZARAGOZA

Piezas de recambio para toda clase de máquinas agrícolas.

Hilo sisal legítimo. Precios económicos.

Informará: Manuel Cacho.

SORIA

LA VENECIANA

ZARAGOZA

Fábrica de Espejos, vidrieras artísticas de colores, vidrio y cristal.

Informes y presupuestos a su Representante en Soria:

DON JOSE VICEN VILA

"LA ESTRELLA"

SOCIEDAD ANÓNIMA DE SEGUROS

Seguros de incendios.—Accidentes del trabajo y seguros de cosechas.—Capital desembolsado: 10.000.000 de pesetas.

Domicilio social: Madrid.—Avenida del Conde de Peñalver, número 18. (Edificio de su propiedad.) Subdirector en Soria: DON FELIX GRANADOS—Canalejas, número 47.

IMPRENTA SUCESOR DE F. JODRA

PLAZA MAYOR, NÚM. 14.—SORIA

ESPECIALIDAD en trabajos tipográficos a dos tintas. Tarjetas visita, cartas, recibos, talonarios, facturas, oficios, esquelas funeral, recordarios, participaciones de nacimientos y enlace. Trabajos comerciales, notas de pedido, listines, registros de talones abonarés, etiquetas de envío, fd., para farmacias, envolturas para chocolates, caramelos y cuantos trabajos se encarguen. Libros, folletos, revistas, etc., etc.

LA VOZ DE SORIA

BOLETÍN DE SUSCRIPCION

D. vecino de
se suscribe por
abonaré a la presentación del recibo correspondiente.

(1) a LA VOZ DE SORIA cuyo importe de pesetas

de 1922.

LA INDUSTRIAL LICORERA.—ZARAGOZA.—Licores y aguardientes de superior calidad a precios sin competencia.

MONTALVO Y REDONDO.—SALAMANCA.—Fábrica de sacos de todas clases y tamaños.

Detalles, presupuestos, notas y pedidos al representante en Soria,

D. Alejandro Costa, Plaza Mayor, número 2.

GANADEROS

Pedid para esquilar vuestros ganados las renombradas máquinas esquiladoras STEWART que dan un 80 por 100 de economía y rendimiento.

LA INDUSTRIAL LICORERA.—ZARAGOZA.—Licores y aguardientes de superior calidad a precios sin competencia.

MONTALVO Y REDONDO.—SALAMANCA.—Fábrica de sacos de todas clases y tamaños.

LA INDUSTRIAL LICORERA.—ZARAGOZA.—Licores y aguardientes de superior calidad a precios sin competencia.

Detalles, presupuestos, notas y pedidos al representante en Soria,

D. Alejandro Costa, Plaza Mayor, número 2.

BANCO HISPANO-AMERICANO

= MADRID =

Capital: 100 millones de pesetas

SUCURSALES:

Albacete, Alcoy, Alicante, Antequera, Badajoz, Barcelona, Bilbao, Cáceres, Cabra Cádiz, Calatayud, Cartagena, Castellón, Córdoba, Coruña, Ejea de los Caballeros, Figueras, Granada, Huelva, Huesca, Jaén Játiva, Jerez de la Frontera, Las Palmas, Linares, Logroño, Málaga, Mahón, Mérida, Murcia, Olot, Orense, Palma de Mallorca, Pamplona, Ronda, Sabadell, Salamanca, San Sebastián, Santa Cruz de la Palma, Santa Cruz de Tenerife, Santander, Santiago, Sevilla, Soria, Tarrasa, Tudela, Valdepeñas, Valencia, Valladolid, Vigo, Villanueva del Panadés y Zaragoza

Compromiso de compra y venta en las Bolsas de Madrid, Barcelona, Bilbao, París, Londres, Bruselas, Berlín, Nueva York, Buenos Aires, Valparaíso, etc., de toda clase de fondos públicos y valores industriales.

Cobro y descuento de cupones de valores españoles y extranjeros.

Cuentas corrientes y de depósito en pesetas y moneda extranjera.

Transferencias postales y telegráficas.

Custodia de títulos y valores.

Giros, cheques nominativos, cartas de crédito y órdenes telegráficas de pago sobre todas las plazas nacionales y extranjeras.

Compra y venta de toda clase de monedas y billetes de Banco extranjero.

Préstamos con garantía de fondos públicos y valores de fácil realización, bien en cuenta corriente o a plazo fijo.

Cuentas corrientes de crédito con idénticas garantías.

Giros, cheques nominativos, cartas de crédito y órdenes telegráficas de pago sobre todas las plazas nacionales y extranjeras.

Apertura de créditos sin intereses.

Cooperativa Popular de Soria

Plaza de Aguirre, 4.—Teléfono, 138

IMPÚGULOS de primera calidad. Peso exacto. Precios reguladores

LA CASA QUE MAS BARATO VENDE

Los mejores chocolates de elaboración propia y pureza garantizada. Paquetes de

460 gramos a 1'50, 1'75, 2 y 2'50 ptas. de 400 gramos a 1'30, 1'55 y 1'80

TAREAS ESPECIALES

TOSTADOR AUTOMÁTICO

CAFÉS TOSTADOS AL DÍA