

DE ACTUALIDAD

La cultura popular en Soria

Pocas veces habrán llegado, como hoy, los estímulos espirituales de la ciudad, al elevado grado, de excitación entusiasta, por el progreso y embellecimiento de Soria.

Estamos en unos momentos que es preciso aprovechar, para dar el paso decisivo y romper la monotomía que ha reinado en Soria, en torno a sus problemas locales.

Dichosamente, hoy no existe más que una fuerza de opinión. Es la que pide desde el fondo de su conciencia, que salgamos de una vez de incertidumbres y comience una era nueva para nuestra ciudad bien amada.

Crave sería la responsabilidad, de quienes obligados a recoger los actuales estímulos de opinión, no supieran encauzarlos con el mejor acierto posible.

Confiamos en que todos, altos y bajos, creyentes y profanos, han de armonizar sus proyectos de mejora espiritual y moral, para Soria, y crearle un porvenir optimista y halagador.

Tenemos motivos para concebir esperanzas halagüeñas, y, ¡qué grato nos será ver coronados, en fecha próxima, nuestros deseos!

El sentido más elevado de los pueblos, ha sido siempre, su valor moral y espiritual. Por ello, nosotros defenderemos en todo momento, aquellos estímulos alentadores que cultiven en Soria su honroso nombre de ciudad culta, de ciudad noble de alma y corazón.

Los habitantes de Soria, en los que vibró su espíritu en todos los tiempos, como trenzas de ballesta, por sostener su puesto de honor, entre las ciudades cultas de España, ve hoy con profundo dolor, que no tiene grupos escolares en las debidas condiciones de higiene y belleza, como exige la vida moderna; que no tiene campos de deportes para solaz y honestos recreos de la juventud; y una ciudad que quiera vivir cara al progreso, que pretenda presentar una faz optimista y risueña debe comenzar, por echar los cimientos, cultivando el espíritu de sus hijos, para que el día de mañana, no nos echen en cara nuestra incompreensión y desaliento.

Ha llegado a lo más hondo del alma de Soria, la necesidad de construir Escuelas y fomentar la educación de sus hijos, que serán los hombres de mañana. Soria debe resplandecer culturalmente, ante los pueblos de su provincia, para que sea ejemplo elocuente a perezosos, retrasados y miopes y estímulo de trabajadores y pueblos modernos.

Las villas de San Esteban de Gormaz y Olvega, pueblos como Tardelcuende y Almarza pueden dar lecciones de civilidad y civismo, a otros pueblos de España. Qué grato nos sería también, que dentro de poco tiempo, sea nuestra ama ciudad la que muestre orgullosa a otras ciudades de España, espléndidas Escuelas y bella urbanización, para que continúe en su rango honroso de pueblo de primera calidad.

GUITARRA ESPAÑOLA

Las mujeres españolas llevan en los ojos fuego, una sonrisa en los labios y mucho amor en el pecho.

Laguna cuyos cristales al bosque sirven de espejo, tu apariencia no me engaña ya sé que en tu fondo hay cieno.

De que no me quieras tanta pena me da que me doy con cebolla... y comienzo a llorar.

Como tus grandes ojos crecen cada día más, las dos niñas de tus ojos ya parecen dos mamás.

Los pajaritos y yo nos levantamos a un tiempo, ellos a cantar el alba yo a llorar mis sentimientos.

En la cárcel de mi pueblo como en el mundo sucede ni debe todo el que paga ni paga todo el que debe.

Casi siempre el desdichado para colmo de su pena, no lo es por su propia culpa, sino por la culpa ajena.

Dos besos tengo en el alma que no se apartan de mí, el último de mi madre y el primero que te di.

PACO MOLINA

Se hacen Toda clase de escrituras y copias a mano y a máquina, a precios económicos. Encargos a Eliseo Hernández, en esta imprenta.

Tres Chistes

En la fuente

—Merceditas...
—¿Qué? No me nombres tanto, que me distraigo y puó batir el betéjico.

—Merceditas... yo...
—Amos, hombre, no andes con tantas contemplaciones y dime lo que daigas de icime, que me s'hace tarde y dirán que soy una chambrá.

—¡Ay! Si yo m'atrevisie a icite que te quiero y que me gustaría ser tu novio...

—Pus si no me lo icis pior pa ti. Porque como yo no soy bruja y no puedo endevinate, me quedré sin sabelo.

Piropos.

—Dos matracos en el Arco de Cinegio, de Zaragoza, al pasar una muchacha a la compra:

—Oye Celestrino, écué te paice de esa pájara?

—Que no es mal documento pa echarle una firma. ¡Rediós! ¡Quién se golviera puchero u cazuela pa que me fregara!

Diálogo.

—¿Qué edad tenía usted cuando se casó?

—No me acuerdo, pero de seguro que no había llegado a la edad de la razón.

UN DESCARRILAMIENTO

Afortunadamente no han ocurrido desgracias.

MADRID.—La Comisaría de Vigilancia de la estación de la línea del Norte ha comunicado a la Dirección General de Seguridad que en la línea de Galicia, cerca de Monte Jurado descarriló un tren de mercancías, sin que ocurrieran desgracias.

A consecuencia del accidente, los trenes de dicha línea llegan con cinco horas de retraso.

NOTA DEL DIA

El rescate de los aviadores uruguayos

Se ha seguido con todo el interés novelesco de la aventura y con la curiosidad de un fenómeno sentimental que se repite, las diligencias para el hallazgo de los aviadores uruguayos, perdidos en su excursión sobre el continente africano.

La proeza encuentra prosélitos en todas partes. Se destaca la valoración del esfuerzo heroico determina aplausos cordialísimos, y lo mas importante prestaciones colectivas para una colaboración técnica, militar o científica.

Mas destaca el rasgo emotivo. Las madres de los aviadores, han dirigido un cablegrama sentido al ministro de Uruguay. Dan las gracias a las autoridades de los países que han contribuido al hallazgo del aparato y averiguar el paradero de sus pilotos. Luego con ternura infinita con esa abundancia de corazón que sólo las madres poseen, envían para sus hijos, el primer beso y el primer abrazo.

¡Oh, santa ingenuidad confortadora de estas mujercitas, añosas y sensibles que tienen en sus palabras, latidos hondos de corazón! Su frase como aldabonazo cálido, que llama la conciencia de las gentes, encuentra una repercusión espiritual, en todos los corazones sencillos.

Aunque cuando el viaje se haya interrumpido y resulte un pequeño fracaso el itinerario, hay un triunfo rotundo y sublime: el de la emoción.

Lo han logrado las madres.

Crónica de espectáculos

Palace-Cinema.

Ayer jueves se proyectó en este Salon la hermosa cinta «Los dados rojos» habiendo constituido un éxito tanto por su argumento, éxito demostrado por parte de los espectadores al tributar al final sus aplausos.

Para mañana sabado se anuncia un programa gigante, compuesto de la deliciosa cinta al natural «Entrada del cardenal Reig en Toledo» en la que podrá apreciarse toda la hermosura de la gran Toledo.—Primera jornada de la monumental cinta Quo—vadis, película moderna de magnífica representación y considerada como una verdadera gloria de la cinematografía y la comedia de gran risa «Juanitin el Tenorio».

Teatro Principal.

El martes 22 se celebrará la inauguración de la nueva temporada en el Principal con la presentación de la compañía de comedias de Luisita Rodrigo, tan ventajosamente conocida por el publico soriano.

«La mariposa que voló sobre el mar», la genial obra del gran Benavente, que hizo decir a los criticos que don Jaime, habrá vuelto al teatro, será la primera de las obras que se estrenen en esta temporada.

Componen el abono, con la ya nombrada, «La Ermita, la Fuente y el Rio, de Marquina»; «El Centenario» de los hermanos Quintero; «Fruta verde» de Martínez Sierra y «El juramento de la Primerosa» de Pilar Millan Astray.

Celebraremos que el público responda al esfuerzo del empresario del Principal.

Centro Franciscano.

Según anunciabamos en nues-

tro número del martes, el sábado y domingo próximo se proyectarán en este salón dos películas excepcionales.

El sábado se dará el grandioso poema, según la obra de Claude Farrère, LA BATALLA; interpretada por Sesue Hayakawa el formidable actor japonés.

Las auténticas escenas de un emocionante combate naval, sin trucos ni composición de desarrollo alguno, es lo que más há de llamar la atención en esta producción que ha obtenido en todas partes éxitos atronadores.

El domingo, se presentará una exquisita producción de arte excelso, titulada «El arbitro de la elegancia (El Bello Brumel)» desarrollada en la corte de Jorge III de Inglaterra y montada con gran lujo y fastuosismo como corresponde a su encantador argumento lleno de las elegancias de aquella corte.

El gran artista mundialmente famoso John Barrymore, se encuentra por las bellísimas Mary Astor y Carmel Myer, hacen en «El arbitro de la elegancia», una labor artística inimitable que colocan a esta cinta entre las primeras del famoso programa LUXOR Verdguer.

Existe gran expectación por presenciar estas dos cintas.

EN COVALEDA

Una camioneta queda reducida a cenizas

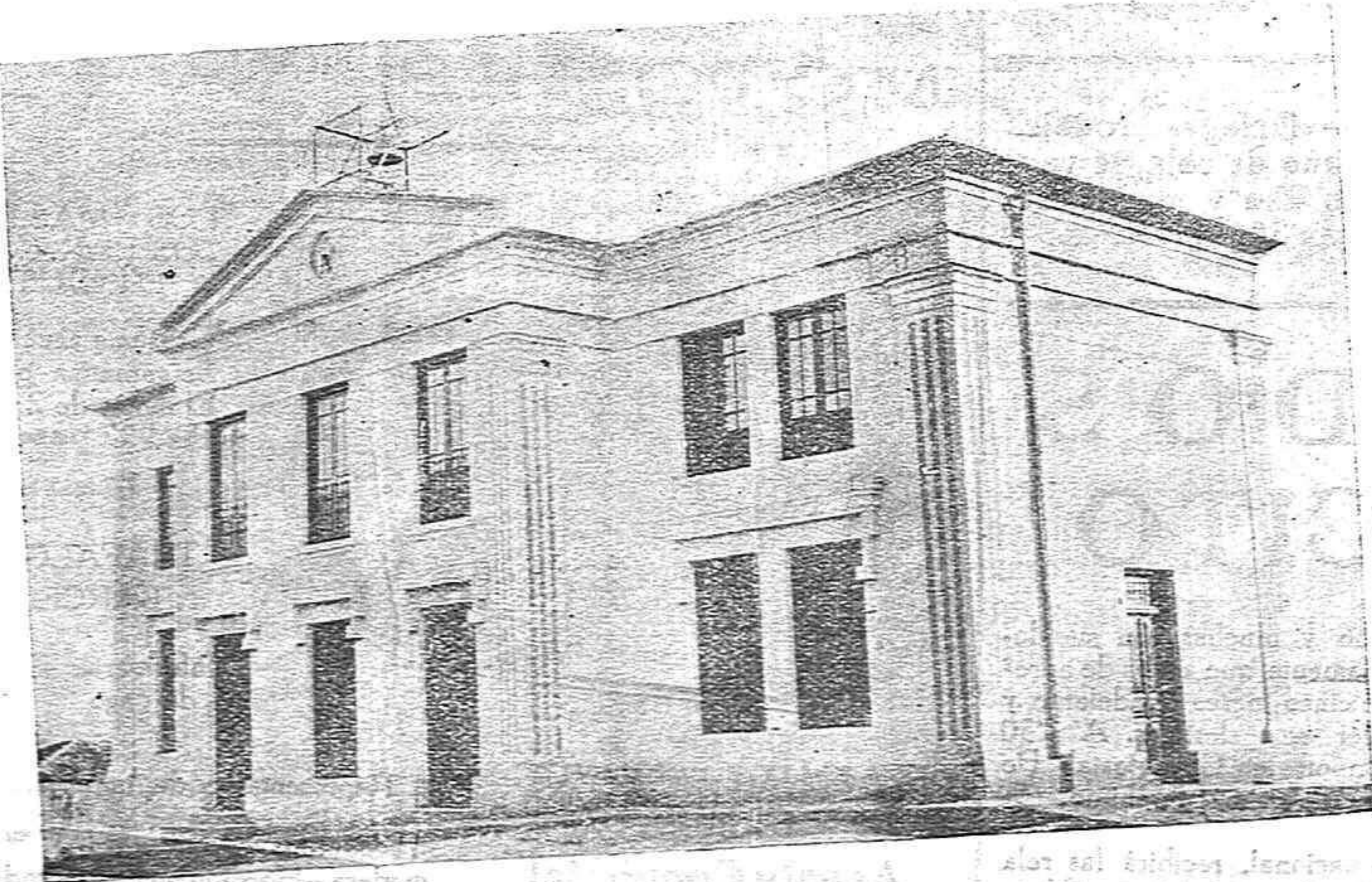
En la madrugada del día 15 fué reducida a cenizas en el pueblo de Covalada la camioneta n.º 267 de la matrícula de Soria propiedad del industrial don Federico Gil Cuadrado; dicha camioneta se encontraba frente a la posada del pueblo cargada con generos.

Las pérdidas se calculan en 15 mil pesetas, y el incendio se cree casual.

Modistas

Se necesitan aprendizas adelantadas. Dirigirse a Julia Heredia, Plaza de la Constitución, 7, Soria.

CONSTRUCCIONES ESCOLARES



La Escuela y casa del maestro, construidas en Matute de Almazán, pueblo de veinte vecinos.

Nuestros cronistas

El porvenir de la literatura

Los escrúpulos de conciencia parecen haberse refugiado en las casas de préstamos. ¡Cómo andará el mundo cuando han tenido que meterse allí!

En el espacio de pocos días han aparecido en los periódicos dos sueltos, que pregonan ese raro fenómeno. Uno de ellos nos cuenta que una señora, dueña de una casa de préstamos, de cuyas señas no quiero acordarme, porque el lector se figuraría que mi memoria era interesada, había comprendido cuán peligroso era para la salvación de su alma el dedicarse al préstamo sobre alhajas y prendas en buen uso, y como todo no se ha de perder, había resuelto realizar las existencias a precios increíbles. El otro artículo tiene también protagonista fe menino, dicen que la mujer es el último refugio fe. Se trata de otra señora, dueña de otra o varias casas de préstamos, que con ocasión de una enfermedad de su esposo, hizo voto de retirarse de la industria de la compra-venta mercantil y a consecuencia de ello hace, igualmente, una gran quemazón de las existencias.

No se puede menos de alabar los sentimientos morales y religiosos que resplandecen en estos escritos. El amor conyugal el cuidado por la salvación del alma y el deseo de fav. recer al prójimo, cediéndole por medio de su valor los varios objetos que pueden hallarse cautivos en el Argel de una casa de empeños, quedan a gran altura. Pero vivimos en una época incrédula. La gente cree poco en las conversiones y menos en el desinterés. En algun «espíritus suspicaces ha germinado la sospecha de que esos ejemplos morales y esos casos de conciencia, son sencillamente «reclamos», ideados para facilitar la venta de las consabidas existencias de las casas de préstamos.

Esta maliciosa sospecha me ha dejado algo perplejo y me ha hecho pensar que esas sencillas fábulas literarias, dado que lo sean, abren un nuevo y amplio horizonte a la literatura. En todos los géneros hay plé tora de personal. Un español sí y otro no, de los que han pasado por la escuela de primeras letras, lleva en el bolsillo un drama en tres actos y en prosa... o en verso. El contingente de autores del género chico, es tal, que tienen que reunirse cinco o seis para escribir una pieza, ya así no hay teatros para tantagente. Cada periódico nuevo que sale a la calle, se ve asaltado por una nube de aspirantes a redactores y lo mismo

ocurre en los demás géneros, novela, poesía lírica, y hasta romances de ciego.

Por fortuna, la literatura tiene nuevas aplicaciones, territorios inexplorados, que esperan descubridores y colonos. ¿Quién sabe si el porvenir de las letras está en el reclamo, en esa publicidad industrial que se va extendiendo por los periódicos, y que hasta ahora ha vivido independiente de la Gramática y de la retórica, o ha mantenido con ellas muy someras relaciones? El ingenio que hoy se emplea en plagiar a Baudelaire, a Verlaine o a D'Annunzio, podrá tal vez, utilizarse con más fruto haciendo la apología de unas buenas botas de charol o de una excelente dentadura postiza. ¡Y qué ancho campo para la imaginación y la poesía! ¡Qué deliciosos madrigales podrá tejer una imaginación poética describiendo los encantos de una beldad, cuyos rubios cabellos han logrado competir con el oro y aún superarle gracias al Elixir X, cuyos frescos y rojos labios acreditan el carmin H, y cuyo esbelto talle pregona las excelencias de los corsés fabricados por Madama J! Gracias a estos atractivos, es decir, gracias al elixir, al carmin, a los corsés y a otros artificios de la civilización, la hechicera joven logra enamorar a un apuesto galán, cuyos bigotes aventajan a los del Kaiser por efecto del uso de la pomada moscovita, y cuyos ternos, creación de la tijera del acreditado sastrer Mr. Tal, desmienten la vulgar y extendida creencia de la fealdad de la moderna indumentaria. Sobre este tema, un poeta regular o un novelista aceptable, pueden bordar dramáticos e interesantes episodios, y el resultado será una novela o un poema que solo se diferenciará de los actuales, en que adelantará algo más en la investigación y explicación de las causas.

Los escritores pueden lanzarse por ese nuevo camino abierto a las letras profanas, sin grave peligro de sentir en su día escrúpulos morales tan agudos como los de las señoras prestamistas. Este empleo del ingenio literario, es el cabo más inocente y honesto que contar adulterios y lascivias, y será menos dañoso para la República que los «bombos» que prodigamos gratis a algunos hombres públicos y a algunos genios consagrados a otras aplicaciones de la actividad humana o los dicitorios con que obsequiamos a unos y a otros si el viento sopla hacia esa parte del cuadrante.

Sólo una dificultad se me ocurre. ¿Servirá la literatura para el reclamo? ¿Desconfiará el público del artificio literario, comprendiendo que todo aquello es ficción? ¿Perjudicará el estilo a la venta de las mercancías? Graves dudas son estas. Confiamos, sin embargo, y fundados en ello, esperemos que no padecerán las Letras tan lamentable fracaso.

ANDRENIO

Academia de Corte y Confección para señoritas, a cargo de las profesoras señoritas

PACA LUMB E AS Y CRISTINA SANZ

Encargos para toda clase de confecciones de señoras y niños.

ECONOMIA—PRONTITUD Canalejas, 46, 3.º—SORIA

CIENCIAS OCULTAS

I
 ---Precisamente---nos dice Perrym---
 van ustedes a presenciar un caso curiosísimo en nuestra ciencia. Se trata de un individuo de naturaleza débil, con los síntomas de una concurrencia excesiva, muy apropiada para dominarle, pero que sin embargo, esa naturaleza se niega a sucumbir a la fuerza hipnótica.
 Son las ocho y no tardarán en llegar. Mientras tanto les voy a dar una sesión de hipnotismo-espiritismo.
 Nos introduce en otra habitación que hace las veces de estudio y despacho. No notamos nada anormal en aquel pequeño cuadrado. Una elegante y nutrida biblioteca colocada a lo largo del gabinete; enormes butacones de terciopelo magnífica mesa-escritorio de nogal; en fin, los objetos propios e imprescindibles de un despacho fastuoso.
 ---Sientense y procuren no hacer el más mínimo ruido---nos dice. Van a presenciar las revelaciones verídicas de este objeto magnetizado e influenciado por la corriente hipnótica y espiritista.
 Nos muestra un pisapapeles representando a una Venus de bronce. Mi compañero me mira con cierta expresión de incredulidad. Lo nota Perrym y exclama con voz sonante y amenazadora: ¡Tengan fe y sobre todo, ya lo saben ustedes la pureza en las intenciones es la parte esencial!
 Después se dirige a la mesa, oprime un botón colocado en un extremo y el despacho se inunda de una luz verdosa y sombreada con irradiaciones rojas. Es el ambiente propicio para comunicarse con los infiernos. Terriblemente emocionado dirige una mirada interrogativa a mi acompañante, y este, dirigiendo con la vista una reconversión de desagrado, ante alguna impertinencia de mi parte.
 R. GARCIA-VINUESA

La hipnotización de las personas, resulta de una facilidad pasmosa si se compara con el esfuerzo magno, poderoso que hay que realizar para convertir en instrumento ejecutante del espiritismo a los objetos inanimados.
 Seres incorpóreos que purifican y saturan nuestro corazón de emociones desconocidas, de palpitaciones tremantes, ante la acción misteriosa y sobrenatural de la materia psíquica. Manifestaciones de ese fenómeno sorprendente que prepara el ánimo a la iniciación rápida en las alteraciones extrañas e impenetrable de nuestra esencia natural. ¡Espiritismo, hipnotismo, autosugestión! Irradiaciones esenciales para mantener la vivificación intelectual del alma. Gérmenes absorbentes de las acciones timoratas, reguladores incentivos para la imaginación de los apasionados...
 Mi iniciación en la ciencia del ocultismo, fué una serie interrumpida de sobresaltos y emociones, de estremecimientos temblorosos ante la magnitud de ese fenómeno tan íntimamente unido a los misterios de ultratumba. Pero tuve fe, me subyugaba el deseo de intuir con seres de otro mundo, comprender su lenguaje místico y todas las manifestaciones de su actuación incorpórea y después de leerme varios volúmenes sobre la materia, decidí---acompañado por otro entusiasta de las ciencias ocultas y licenciado en leyes---incorporarnos en calidad de alumnos auxiliares en un Centro Espiritista dirigido por el sabio psiquiatra hipnotizador doctor Perrym.
 Nos presentamos en ese Centro establecido en la calle del Espíritu Santo, y expusimos nuestras pretensiones al doctor. Era este un hombre ya entrado en años, de mirada enérgica, dominadora; una barba canosa, muy cuidadosamente peinada le llegaba hasta el pecho, su cabellera, cosa extraña, negrísima formaba en ondulaciones satánicas; cubriale su gigantesco cuerpo, una larga bata adornada con triangulitos en combinación de colores en su fondo azulino.
 Ya, al penetrar en la habitación donde nos recibió, experimentamos una sensación escalofriante de miedo terrorífico. Era una sala angular no muy grande. En el techo había dibujado grandes figuras simbólicas representando emblemas de diversa forma. En los ángulos que formaba la habitación, había tres enormes biombo cubiertos de brillante ser y al parecer mazizas; pero como más tarde nos enteramos, eran huecos y servían de instrumento para sus maquinaciones. Cuando alguno no se rinde al influjo de su mirada magnética, les introduce en el biombo, y entonces por medio de un tubo reflector colocado en la parte superior, les sugestionan, les hipnotiza, dominan por completo. Su método es infalible para los rebeldes a toda influencia hipnotizante.

EN ALMAZAM
Se ha celebrado la feria con gran animación

Se ha celebrado la importante feria de ganados con dos días espléndidos; este año solamente han concurrido compradores madrileños y aragoneses y enorme concurrencia de comprovincianos.
 Han regido los precios que detallamos:

GANADO VACUNO
 Becerras de 8 a 10 meses se han pagado 350 pesetas, vacas para carne, a 35 pesetas los 11 y medio kilos.

MULAR
 Mulas viejas a 700 pesetas, muletas a 1.000 pesetas.

CABALLAR
 Caballos de 5 a 8 años a 600 800 y 1.000 pesetas.
 Se han verificado muchas transacciones.
 No se han registrado raterías ni accidentes personales

Pastelería Viena
 para mañana: birutas de San José, Ponchs Real. Imperiales e infinidad de postres.
LUIS HERRERO
 Canalejas, 1.

AUTO.—«Delage» redajes nuevos y piano de cola, se venden en buen uso y muy baratos. Canalejas 38.

LICENCIADOS DEL EJERCITO

Más de seis mil plazas hay que cubrir hasta fin de año y muchas con sueldo que llegan a 3.000 pesetas. Compre la nueva ley y Reglamento que acaba de aprobar el Gobierno para todos los que hayan servido desde cinco meses en adelante y los relativos. Formularios, documentos y modos de obtener esos destinos. A 350 ejemplar certificado a provincias acompañando el importe en Giro Postal. Pedidos a la Redacción de LA PATRIA, Carrera de San Jerónimo, 5-Apartado 643.—Madrid.
 Suscribiéndose también a LA PATRIA, periódico nacional, recibirá las relaciones de vacantes y de adjudicación inmediatamente de salir en el Diario Oficial de Guerra y tendrá cuantos informes necesite sobre la tramitación de sus solicitudes CINCO PESETAS al trimestre, pago anticipado.

DE SOCIEDAD

A propuesta de la Inspección de Primera Enseñanza han sido concedidas por la Dirección General, seis mesas bipersonales a la Escuela de Coscurita, otras seis mesas a la escuela de niños de Almarza y un Gabinete de física a cada una de las escuelas de los siguientes pueblos: La Seca, Almaluez, Salduero, Rebollar y Huérteles.
 Al pueblo de Recuerda una vitrina con las pesas y medidas del sistema métrico decimal.
 Felicitamos a los pueblos interesados.

Mañana sábado, festividad de San José, contraerán matrimonio en la Iglesia Colegial de San Pedro de esta ciudad, los estimados jóvenes Samuel Redondo y la gentil señorita soriana Vicenta Dominguez Portero.
 Reciba nuestra más entusiasta enhorabuena la feliz pareja que hacemos extensiva a sus respectivas familias.

Con motivo de curso de perfeccionamiento para maestros, subvencionado por la Diputación, que en breve se celebrará en la capital, se organizará una exposición de trabajos escolares de las Escuelas de la provincia y de labores y bordados hechos por las niñas de varias escuelas.

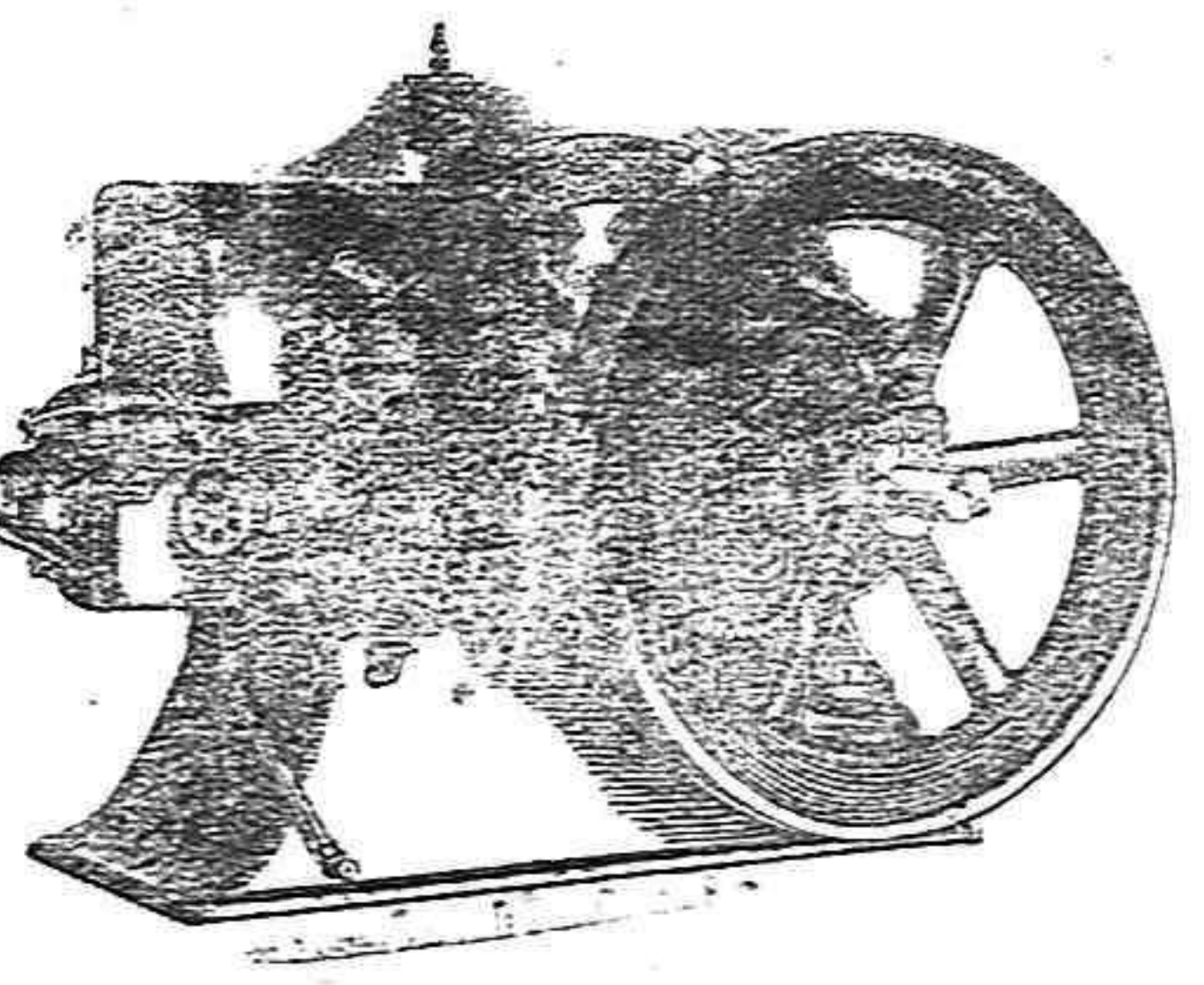
El ayudante del Catastro, nuestro buen amigo don Felipe Vela Ramos, ha hecho entrega a su dueño don Pedro Espinel, de un billete de 100 pesetas, que días pasados fué encontrado por un hijo del señor Vela.
 Reciba nuestra más cordial felicitación por el citado rasgo de honradez.

El miércoles último falleció en nuestra ciudad el estimado industrial peluquero establecido en esta plaza don Vicente Alcazar Torres, que tantas simpatías contaba entre los sorianos.
 El entierro verificado en la mañana de ayer constituyó una verdadera manifestación de duelo.
 Reciba su desconsolada esposa doña Modesta Rabal, hijos Cermelo, Cipriano y Modesta hermanos y demás familia, nuestro más sentido pésame.

Viajeros. Han salido para Madrid el culto oficial del Banco de España en Tánger, nuestro estimado amigo don José Sánchez Malo.
 Nuestro Director don Mariano Granados.
 Para Jerez, el primer oficial de este Ayuntamiento don Juan Sanz.

Mañana se cumple el aniversario de la muerte de don Agustín Asenjo García.
 En tan triste fecha renovamos a su madre y demás familia, nuestro sentido pésame.
 En sufragio de su alma, serán aplicadas todas las misas que se celebren hasta las diez del próximo domingo en la Capilla de los PP. Franciscanos, así como la visita diaria del 21 en Santa María la Mayor.

MOTORES WITE



MANUEL CACHO,
 Agente Comercial
 ESTUDIOS, 6, SORIA

Nuestro querido amigo y admirado colaborador el prestigioso publicista y crítico don Angel Bator y Manrico, acaba de ser elegido Académico de la Real Hispánica de Ciencias y Artes, que es, como se sabe, la corporación más preocupada del efectivo intercambio y confraternidad espiritual entre España y América, la cual ha querido así recomendar con este nombramiento el interés y la constancia verdaderamente ejemplares con que aquel procura por todos los medios alentar la recíproca difusión de los verdaderos valores intelectuales y la producción literaria de la Raza.
 Recientemente lo fué también por la Real Academia de Bellas Artes y Ciencias de Toledo, y por todo ello, así como por el eco que sus campañas y sus escritos despiertan en el extranjero, felicitamos muy cordialmente a nuestro ilustre colaborador.

Por R. O. de 23 del pasado y previo el informe del Consejo de Instrucción Pública, ha sido aprobado y para que le sirva de mérito en su carrera, el libro de nuestro querido amigo Gervasio Manrique, titulado, «La Orientación Profesional» editado por la casa «Hernando».

Ayer falleció en esta ciudad el conocido fontanero de este Ayuntamiento don Ventura Lafuente, hijo del industrial herrero don Zacarías Lafuente y esposo de doña Josefa García.
 Reciba su apreciable familia nuestro sentido pésame.

Se sienten en Soria vehementes deseos por conocer el resultado de la ponencia presentada al Ayuntamiento por la comisión de entidades locales. Esta ponencia ha sido acogida por los habitantes de Soria, con muestras de especial simpatía por dar una fórmula práctica para llevar a cabo las reformas sin empréstito.

Hechos visto con especial complacencia, las obras que vienen realizándose en la «Alameda de Cervantes» por cuenta del Ayuntamiento, para embellecer el parque de Soria.
 ¿Por qué no quitar de una vez los setos vivos que rodean a los jardines y transformarlos en jardines modernos y artísticos? Es esta una obra que urge llevar a cabo.

Tenemos noticias que saldrán mañana para Valladolid, con el fin de asistir a la asamblea de la Confederación hidrográfica del Duero, el señor Gobernador Civil don Generoso Martín Tolledo, el señor Azagra Presidente de la Diputación, el señor Arjona, Vicepresidente y don Eloy Sanz Villa, Alcalde de Soria.

Automóviles de alquiler
 para viajes y excursiones a precios económicos
JOAQUIN JORGE
 PERIAL, 14. TELEFONO, 55
 SORIA

ULTIMA HORA

Madrid-18.

El problema de Tánger

No se conoce todavía la fecha en que celebrará la nueva reunión el Pleno de la Conferencia de Tánger. Antes de ello nuestros Delegados han de recibir instrucciones del Gobierno.

El clero de Navarra

El ministro de Hacienda ha resuelto telegráficamente la reclamación de haberes del Clero de Navarra, retenidos por un error involuntario.

Confederación del Duero

«El Sol» publica hoy un artículo de una distinguida personalidad en la que se estudia todo lo referente al aprovechamiento de la energía hidráulica del Duero, propósito de la conferencia que habrá de celebrarse en Valladolid y a la que asistirán tres ministros. Entre otras cosas trata del pantano de la Cuerda del Pozo, haciendo referencia a una conversación con el señor Pérez de los Cabos.
FEBUS

Intento de Robo

A última hora de la tarde, un individuo penetró en una joyería, pistola en mano, atemorizando al dueño y dependientes y trabándose dura lucha y consiguiendo el criminal dar muerte al dueño y herir gravemente a un dependiente.
 El criminal acorralado por la multitud, intentó huir, pero en vista de que le cerraban el paso, se disparó un tiro matándose.

Se cree que el móvil fué únicamente el robo. El cadáver del criminal no ha sido todavía identificado.

Consejo de Ministros

Esta tarde a las siete se celebra en la Presidencia, Consejo de Ministros.

Ex ministro de viaje

Anoche en el expreso salió para Andalucía el exministro señor Yanguas.

LOS AUTOMOVILES

Un 'Citroén' atropella a una mujer y a un hijo de ésta

El miércoles último sobre las cinco de la tarde ocurrió un lamentable suceso en esta capital, caso que se suma a otros tantos que continuamente ocurren con frecuencia por los autos.

En el sitio denominado Curva de San Polo: perteneciente a la carretera de Taracena a Francia se cruzaron una camioneta (que se ignora de quien fuese) y el automóvil Citroén n.º 337 de la matrícula de Soria el cual lo estaba sometiendo a pruebas el chófer Lucio Ibañez, por la citada carretera en ocasión que Mercedes Pérez de 37 años casada y vecina de Tozalmore y su hijo Lucio Recio de 13 años iban por la carretera tirando de un asno que se espantó de dichos vehículos siendo alcanzados y arrollados por el que giraba Lucio, quien después de lo ocurrido los transportó en el mismo auto al Hospital provincial siendo asistidos por el Dr. Iniguez, quien calificó el estado de Mercedes de grave y leve el del hijo.
 Lucio ha quedado a disposición del Juez de Instrucción.

Los que sufren

deformaciones de piernas, parálisis infantil, escoliosis, cifosis, mal de Pott, desviaciones y caída de la matriz, obesidad, eventraciones, hidroceles, varicoceles; los que hayan sufrido mutilaciones de piernas, brazos, etc. hallarán alivio inmediato a sus dolencias usando los modernos graduables y perfeccionados aparatos C. A. BOER, el reputado especialista de París que ha alcanzado tantos éxitos con su renombrado método C. A. BOER con las

HERNIAS

Miles de cartas de personas curadas y agradecidas, ha publicado la prensa española justificando la fama de que goza el método C. A. BOER, lo cual es una garantía y una indicación para los herniados que quieren prevenirse contra las inevitables y funestas consecuencias de las hernias y lograr su desaparición.
 Confíaros, pues, al reputado ortopédico, quien recibirá en: Zaragoza, miércoles 23 de marzo, hotel Europa, Calatayud, jueves 24 hotel Fornes. Almazán, miércoles 30 marzo, Fonda Comercio. SORIA, jueves 31 de marzo, Fonda Comercio.
 Burgo de Osma, viernes 1 de abril, Fonda Vda. de Pinilla. Aranda de Duero, sábado 2 Fonda Gutiérrez. Peñafiel, domingo 3 Fonda Cachorro.
 C. A. BOER, Ortopédico, Pelayo, 60, BARCELONA.

Al salir de una taberna.

Un policía hiere gravemente a un hombre.

Dicen de Murcia que en la madrugada pasada, un policía entró en una taberna, invitando a los clientes a que salieran a la calle, por estar prohibido el despacho a tales horas.

Uno de los parroquianos llamado Ginés Flores, contestó en forma destemplada al policía y le agredió por la espalda con un palo.
 El agente hizo un disparo al aire para amedrantarle, pero como Ginés se siguió, el policía le disparó varios tiros. Uno de los proyectiles se le alojó en el pecho y otro en un brazo, produciéndole dos heridas gravísimas.

MODISTA CONDENADA

Por establecerse con los modelos de su patrón.

PARIS.—La modista que en calidad de primera vendedora de una gran casa creadora de modas de la calle de la Paz ganaba 178.000 francos anuales, había resuelto establecerse en la misma calle con una casa rival de aquella en que había prestado sus servicios. Y para ello se llevó los nuevos modelos de la casa donde trabajaba, después de haber calcado los dibujos.
 Perseguida por abuso de confianza, la modista ha comparecido ante el undécimo Tribunal correccional, que le ha condenado a mes de reclusión, 2.000 francos de multa y 15.000 por daños y perjuicios.

ANUNCIO

A persona experta en venta de aceites grasas, cottones y muelas de esmeril se cedería representación en la provincia, de excelente marca de lubricantes. Muy buena comisión. Dirigirse a FISKE'S, Alameda de Realede, 4

BILBAO

FUMADORES

Os interesa guardar las cajas de cerillas de 15 céntimos vacías, pues en cambio de ellas os darán billetes gratis con buenos premios. Pedid prospecto detallado en cualquier estanco.

Epifanio Ridruejo Barreiro

BANQUERO

CAJA DE AHORROS:

Intereses que se abonan: 4 por 100 anual.
Libretas-máximas: 10.000 pesetas.

CUENTAS CORRIENTES:

A la vista, con interés anual de 2 y 1/2 por 100.

CONSIGNACIONES A VENCIMIENTO FIJO:

Un mes..... 3 por 100.
Tres meses..... 3 y 1/2 por 100.
Seis meses..... 4 por 100.
Un año..... 4 y 1/4 por 100.

PRESTAMOS.—CRÉDITOS EN CUENTA CORRIENTE SOBRE VALORES.—DEM CON GARANTIA PERSONAL.—PRESTAMOS SOBRE MERCANCÍAS EN DEPOSITO.—COMPRA Y VENTA DE VALORES NACIONALES Y EXTRANJEROS.—DESCUENTO DE LETRAS, GIROS Y CARTAS DE CRÉDITO, ETC.

Y EN GENERAL TODA CLASE DE OPERACIONES DE BANCA BOLSA Y CAMBIO

Agente de la Compañía Transatlántica Española

Oficinas: Canalejas, 25 y 27.—1.º

Apartado de Correos, 21.—Teléfono 31.

GRAN ALMACEN

— DE —

Maderas, Vinos y Materiales de Construcción

EXPORTACION A PROVINCIAS

Se sirve a domicilio con camiones propios de la casa

Tejera, 32 :=: Teléfono, 41 :=: SORIA

DOMINGO MODREGO



Máquinas para coser y bordar las de mejor resultado y las más elegantes

WERTHEIM

MAQUINAS ESPECIALES de todas clases, para la confección de blusas blancas y de color, sábanas, etc., y para la fabricación de medias, calcetines y guiseros de punto.

DIRECCION GENERAL EN ESPAÑA S. A., Avda. de S. Borja, Apartado Correos, 128, Barcelona

Pidanse catálogos ilustrados que se enviarán gratis. Taller de reparaciones con toda garantía, en Burgo de Osma (Soria)

Casa Zapata-Plaza Mayor, 6, Burgo de Osma.

ESULTOR-MARQUESTA
CARIBO D. APARICIO
Talleres: Valverde, 6 Madrid
CASA FUNDADA EL AÑO 1896
Especialidad en trabajos para el interior como le acreditamos los muchos pedidos en Soria y sus pueblos. Fijamos presupuestos para todo clase de trabajos en mármoles, del país y extranjeros y piedras de granito pulido, etc.
Pta. de Vinos Alcázar, 24, Soria

"EL XILO XX"
Ferretería y muebles
Juan Manuel Zapatero
Teléfono núm. 35.
Almazán (Soria)
Consultar precios

Banco Hispano - Americano

MADRID

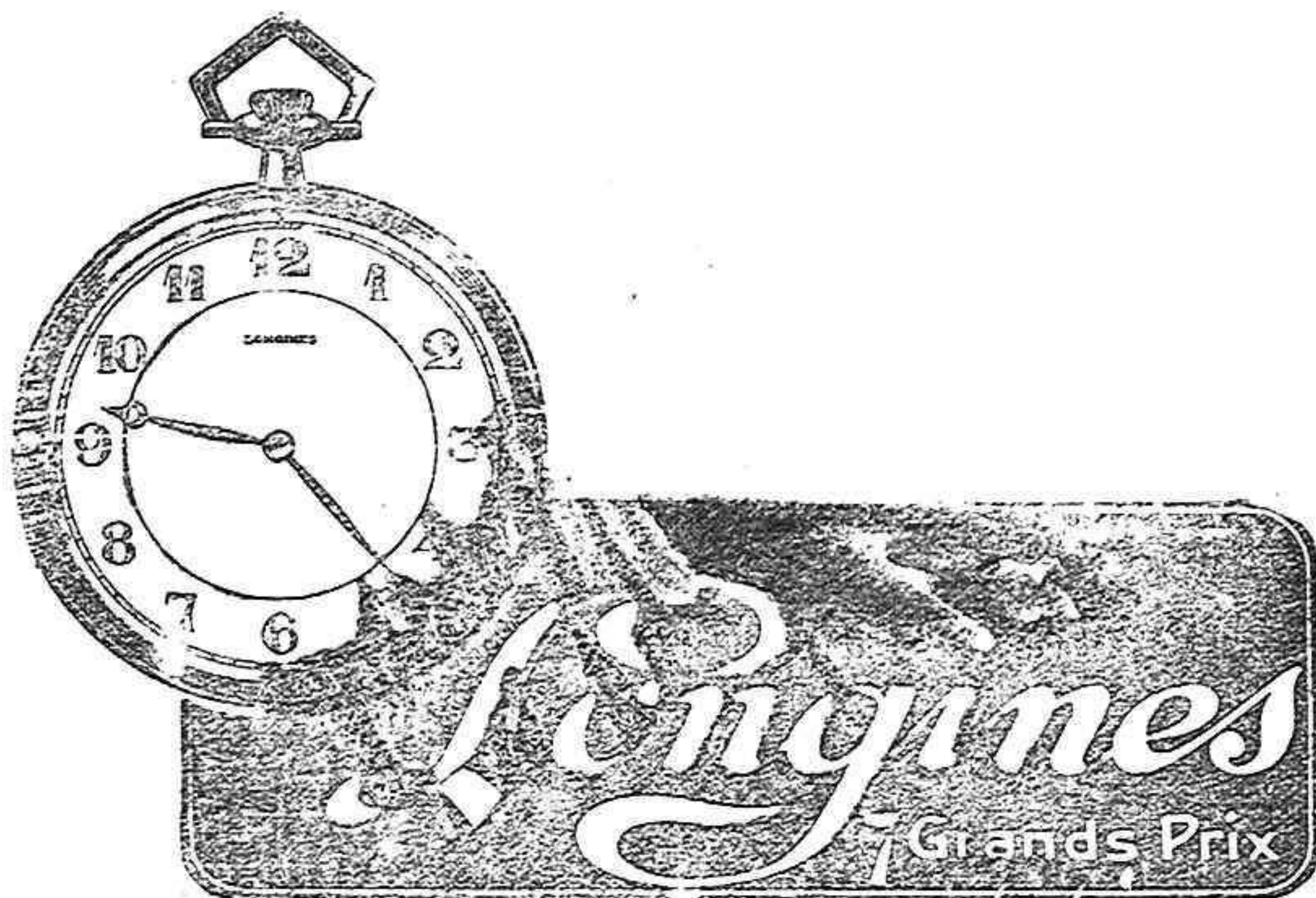
Capital 100 millones de pesetas

SUCURSALES

Albacete, Alcey, Alicante, Antequera, Badajoz, Barcelona, Bilbao, Cáceres, Cabra, Cádiz, Calatayud, Cartagena, Cullón de la Palma, Córdoba, Coruña, Calahorra, Ejea de los Caballeros, Estella, Figueras, Granada, Huelva, Huesca, Jativa, Jerez de la Frontera, Las Palmas, Linares, Logroño, Málaga, Mérida, Murcia, Olot, Orense, Palma de Mallorca, Pineda, Ronda, Sabadell, Salamanca, Santa Cruz de Tenerife, Sevilla, Soria, Tarrasa, Teruel, Tudela, Valdepeña, Valladolid, Vigo, Villafranca de Panades y Zaragoza.

Realiza dando grandes facilidades todas operaciones propias de estos establecimientos. Compra y vende por cuenta de sus clientes, en todas las bolsas. Cobra y descuenta cupones y amortizaciones, y documentos de giro. Presta sobre valores, metales preciosos y monedas, y abre créditos sobre ellos. Facilita giros, cheques y cartas de crédito. Abre cuentas corrientes con interés y sin él. Admite en sus Cajas depósitos en efectivo y efectos de custodia.

DE VENTA



Gasa Cabrerizo

SORIA

CIAS D'Assurances Generales

SEGUROS DE

INCENDIOS ACCIDENTES

Paralización industrial.—Pérdida de alquileres.—Motín.—Riesgo locativo
::: ::::: etcétera. ::::: :::::

Del Trabajo.—Responsabilidad civil
Todos riesgos (autos) en una sola póliza.—Individuales o combinado con enfermedades.—Robo.—Crisis
::: ::::: ::::: tales. ::::: :::::

Desde su fundación (1819) ésta Compañía ha satisfecho 784.920 siniestros abonando por los mismos 655.477.532'47 francos.

Representante en SORIA.—MARTIN G. JODRA.—Canalejas, 37 y 39

Servicios rápidos de la Compañía Transatlántica

Servicios del mes de Marzo

LÍNEA DE BUENOS AIRES

El vapor REINA VICTORIA EUGENIA
Saldrá el día 21 de Barcelona y de Cádiz el 24.

LÍNEA DE CUBA Y MEXICO

El vapor ALFONSO XIII
Saldrá el día 1 de Santander y de la Coruña el 3.
El vapor CRISTOBAL COLON
Saldrá el día 23 de Santander y de la Coruña el 25.

LÍNEA DEL MEDITERRANEO CUBA MEXICO GALVESTON

El vapor P. DE SATRUSTEGUI
Saldrá de Barcelona el 16 y de Cádiz el 21.

LÍNEA VENEZUELA COLOMBIA

El vapor LEGAZPI
Saldrá de Barcelona el día 2 de Abril y de Cádiz el 7

LÍNEA DE FERNANDO POO

El vapor ISLA DE PANAY
Saldrá de Barcelona el día 15 y de Cádiz el 20

LÍNEA DE ESPAÑA A NUEVA YORK

El vapor MANUEL ARNUS
Saldrá de Barcelona el día 1 y el 5 de Cádiz
El vapor ALICANTE
Saldrá el día 16 de Barcelona.

Unico agente en Soria y la provincia Don Epifanio Ridruejo Barreiro

OFICINA DE INFORMACION Y DESPACHO

DE PASAJES DE EMIGRANTES

(Unico en Soria cuyo funcionamiento ha sido legalmente autorizado por Real Orden el 31 de Octubre de 1925.)

Oficinas: CANALEJAS, 25 Y 27 1.º.—SORIA

Transportes rápidos por autocamiones U. S. I.

DE GRAN TONELAJE

Camiones especiales para traslados de muebles por su rapidez y economía en embalaje. Precios especiales para grandes contratos y largas distancias. Camiones casi a diario a las zonas de pinare, La Blanca, San Leonardo, Cevalada y Duruelo, para los que se reciben encargos que serán atendidos con toda puntualidad.

Correspondencia y encargos.—Plaza de la Leña, núm. 8 pral.

Teléfono 135.—PEDRO HERGUETA

CAFE BAR RESTAURANT PLUS ULTRA

— DE —

JOSH CALVO

Esmerado servicio de bar, mariscos de todas clases, mucha variación de mostrador.

Marqués del Vadillo, núm. 6.—SORIA

PINTON LUIS SERRANO

NUMANCIA, 26

SORIA

aquí.
—¿Cómo os llamáis, intrépido joven?
—preguntó Athos.
—Artagnan.
—¡Pues bien! ¡Athos, Porthos, Aramis y Artagnan, adelante!—gritó Athos.
—Ea, ¿os decidís, señores?—gritó por tercera vez Jussac.
—Está hecho—respondió Athos.
—¿Y qué partido tomáis?
—Vamos a tener el honor de atacaros—contestó Aramis quitándose el sombrero con una mano, y tirando con la otra de la espada.
—¡Ah! ponéis resistencia—gritó Jussac.
—¿Os admira?—repuso Porthos.
Y los nueve combatientes se lanzaron unos contra otros con una furia que no excluía cierto método.
Athos acometió a un tal Cahusac, íntimo del cardenal, Porthos tuvo por adversario a un tal Biscarat; y Aramis se vio frente a dos contrarios.
En cuanto a Artagnan se encontró frente a frente con el mismo Jussac.
El corazón del joven latía tan fuertemente, que no le cabía en el pecho; no

de miedo, a Dios gracias, pues no tenía ni sombra, sino de emoción, se batía como un tigre enfurecido, girando diez veces alrededor de su contrario y cambiando veinte la guardia y el terreno. Jussac era un gran esgrimidor y muy práctico; sin embargo, tenía todos los apuros del mundo para defenderse de un adversario ágil y fuerte, que, apartándose a cada instante de las reglas establecidas, atacaba por todos los lados, sin dejar de parar los golpes, como hombre que tiene gran cariño a su pellejo.
Por fin, aquella lucha acabó por hacer perder la serenidad a Jussac. Furioso de ver que le tenía en jaque el que él consideraba como un niño, se acaloró y empezó a cometer faltas. Artagnan, a falta de práctica, tenía una profunda teoría, y redobló su agilidad. Jussac, queriendo acabar, tiró un golpe terrible a su adversario, partiendo a fondo; pero éste paró en primera, y mientras Jussac se levantaba, se deslizó como una serpiente bajo su acero y le atravesó de parte a parte. Jussac cayó como una masa inerte. Artagnan lanzó en-

Artagnan comprendió que sería disgustar a Athos no dejarse en libertad. En efecto, algunos segundos después, Cahusac caía con la garganta atravesada por una estocada.
Al mismo tiempo, Aramis, apoyando la punta de su espada en el pecho de su contrario, cayó al suelo, le obligaba a pedir gracia.
Quedaban Porthos y Biscarat. Porthos decía, batiéndose mil fanfarronadas, preguntando a Biscarat qué hora era, facilitándole por la compañía que acababa de obtener su hermano en el regimiento de Navarra: pero, a pesar de sus burlas, no adelantaba nada; Biscarat era uno de esos hombres de finiero, que no caen más que muertos.
Sin embargo, era necesario acabar. Podía llegar una patrulla y prender a todos los combatientes, heridos o no, realistas o cardenalistas. Athos, Aramis y Artagnan rodearon a Biscarat y le intimaron la rendición. Aunque solo contra todos y con una estocada en la pierna, Biscarat quería luchar, pero Jussac que se había levantado sobre el codo, le gritó que se rindiera. Biscarat

ríamos bien de impedirlo. Dejados, pues, y tendréis un placer sin ningún trabajo.
—Caballeros—dijo Jussac,—os declaro con gran pesar que no es posible. Nuestro deber ante todo. Venid, pues, si gustáis, y seguidnos.
—Caballero—repuso Aramis parodiando a Jussac,—con mucho gusto reederíamos a vuestra digna invitación, si dependiese de nosotros, pero desgraciadamente la cosa es imposible; M. de Tréville nos lo ha prohibido. Seguid, pues, vuestro camino, y es lo mejor que podéis hacer.
Esta burla contrarió a Jussac, que dijo:
—Si desobedecéis, os cargaremos.
—Son cinco—dijo Athos a media voz.—y nosotros no seremos más que tres; seremos otra vez valedos, y será preciso morir aquí, porque yo aseguro que no vuelvo a presentarme venido delante del capitán.
Athos, Porthos y Aramis formaron al instante un solo grupo, en tanto que Jussac alineaba a sus soldados.
Este momento bastó a Artagnan pa-

UN CUENTO

La criada respondona

Aniceta, traiga usted la pluma, que vamos a hacer la cuenta de la compra.
—Ahora tengo que limpiar los cu-chillos.
—Ya le he dicho a usted que no me haga observaciones; tiene usted la manía de enmendar la plana y de responder a todo lo que se le dice. Ya se lo advertí a usted cuando entré en casa, con que tenga usted cuidado. Yo no estoy quejosa de usted, no, lo declaro; pero cuidado con responder, porque es una costumbre madrileña muy fea. En Zamora no me ha respondido nunca ninguna cocinera.
—¡Ay qué Dios, pues serán mudas!
—¿Ve usted? ¡Ya empezamos!, traiga usted tintero y pluma y el cuaderno.
—Y el arroz se me va a pegar.
—¡Déjese usted ahora de arroz!
—Aquí está el tintero.
—Vaya usted diciéndolo. ¿Cuán'o pan se ha tomado hoy?
(Silencio por parte de Aniceta).
—¿Es usted sorda? ¿Cuánto pan ha tomado usted hoy?
(Idéntico silencio).
—¡Pero dígame usted!
—¿Pues no le dije que no le responda?
—¡Ay qué criatura más bestial! Vaya diciendo usted misma las cosas.
—Bueno.
—¡Vengal!
—Arroz y «Heraldo», catorce perras.
—No me junte usted cosas distintas.
—Pues, si señora; doce de arroz y una del periódico...
—En fin, como usted quiera.
—Sagasta y fideos, once reales.
—¿Pero qué está usted diciendo?
—¿Puedo responder?
—Sí.
—Pues de ponerle el marco al retrato de Sagasta, y de la sopa, ¡eso!
—Bueno. Otra cosa.
—Por limpiar en el tinte el «eslipin» del señor, dos pesetas.
—El «smoking», querrá usted decir.
—Es igual. Por tres perras que me pidió el niño al llevarle a la escuela, quince céntimos.
—Horchata y tremenina, tres reales.
—Un frasco de agua aborricada para los ojos del amo, doce.
—¡Qué barbaridad!
—Como que toman ustedes tantos potingues, sale muy caro. Solamente la cola del señorito mayor ha subido este mes...
—¡Pero que está usted diciendo!
—Eso que toma el señorito Manuel, cómo se llama?
—Kola Astier, y se escribe con K.
—A mí, como no sé escribir, me tié sin cuidado. Ello es que siempre se está usted quejando de que se gasta, y es que yo no he visto una casa como ésta.
—¡Cállese usted!
—La señora mayor, amos, como quien dice, su suegra de usted, toma chocolate cuatro veces al día; el señor se echa unos tragos de esa cosa verde que llaman Asenjo, como a mi tío el cochero, que da miedo; las señoritas han gastado en polvos de arroz este mes más dinero que ganoy; el señorito Pepe me está siempre pidiendo medias pesetas para el tranvía, que yo creo que les va a gastar a los tranvías de electricidad; pero no digamos nada del niño, ue cada vez que sa limosha que com-

parle una barra de caramelo y ha de ir chupando, que chupa más que el Gobierno; Jesús, que disloque de casa, así anda España.
—¡Ahora mismo se va usted a la calle!
—¿Y por qué? Porque tiene una un poco de suspensión y dice lo que siente? Pues con callarme, estamos en paz; ya se yo que a la señora no le gusta que hable, pues ya me callo, pero ponga usted ahí dos reales que se me han olvidado del corazón del mirlo.
—¡Qué no se repita!
—¿Como que no, si se come un corazón por día?
—Las observaciones, dije.
—¡Ah! Y un real de albahaca. Lo mismo que eso comprar cada dos días un ramo de albahaca para la señora mayor, que echa un olor que vuelca!
—¿Quién echa olor? ¿Mi madre olor? ¿Pero usted se ha propuesto insultarme desconsiderada, atrevida, irreverente?
—¿Y qué es eso? ¡A mí no me diga usted palabras de esas, porque llamo al alguacil! ¿Cómo me ha llamado usted? Dios mío, a mí, que podré ser todo lo que quieran, pero soy una mujer de bien y en todas las casas donde he estado he dejado memoria, y en la última en que estuve se quedaron todos llorando cuando me fui!
—¿Y por qué se fué usted?
—Por eso, por una mala palabra, porque el amo me llamó «locuaz». ¡Locuaz! ¿Es decir, que la toman a una por

oca? ¡Locuaz! Todavía no se me ha olvidado, ni lo que usted me ha dicho tampoco.
—Pero qué le he dicho a usted?
—¡Ya no me acuerdo! Pero yo le he visto a usted la cara que ha puesto al decirme lo.
—Vaya usted a la calle ahora mismo.
—Si señora, sí; pero antes ha de oír usted...
—¡Que no quiero oír nada!
—¡Tengo que responder de mi honradez!
—¡Que no quiero respuesta ninguna!
—Bueno, pues usted lo pase bien.
—Ahí tiene usted cuatro duros.
—Le sobran a usted...
—No quiero saberlo; con tal de no oír a usted, lléveselo usted todo!
Y Aniceta se va, y al abrir la puerta para marchar se encuentra con un portero del Ministerio de la Gobernación que trae un pliego.
—Teresa, Teresa—dice el amo de la casa, que ha estado en el balcón durante la reyerta;—ahí viene sin duda mi nomenclatura.
Y el portero le dice a Aniceta:
—Este pliego para el señor, y espero la contestación.
—La contestación ¿eh?—grita la criada y rompiendo el pliego en mil pedacitos se va exclamando:
—¡En esta cosa no se contesta!
E. BLASCO

OPORTUNIDAD

es a de tener en la provincia quien nos haga muebles a precios increíbles unido a la solidez y gasto en la construcción Dirijirse pidiendo «precios a «Siglo XX».—Almazán.



Este alborozo es natural.

Esa repugnancia que sienten los niños por la mayoría de los medicamentos, queda vencida El Jarabe de

HIPOFOSFITOS SALUD

les es agradable y corren hacia él como si fuera una golosina El Jarabe Hipofosfitos Salud estimula el apetito, facilita la nutrición y combate el raquitismo y todas aquellas enfermedades producidas por la anemia.

Más de 35 años de éxito creciente. Aprobado por la Real Academia de Medicina

Aviso: Rechace todo frasco que no lleve en la etiqueta exterior HIPOFOSFITOS SALUD en rojo.

DESDE MADRID

La mujer por dentro

El poeta le salió al encuentro.
El.—Lucila, hoy no puede usted esquivarme, tenemos que hablar largamente y puesto que me lo prometió el viernes en la Opera, quiero ahora prestarle la ocasión para que cumpla su palabra.
Ella.—¡Ah! usted por aquí? Verdaderamente, ha sido una sorpresa para mí.
El.—Ya pretendía burlarme otra vez.
Ella.—¡Qué ingrato es usted!
El.—Reconozco su indiferencia y nada más; pero Lucila por Dios ¡todavía no se ha convencido de que en mí se ha apagado hace tiempo ese fuego de amor infinito al prójimo, siempre que pertenezca al sexo débil!
Ella.—Entonces ¿por qué me llama si nada agradable hay en mí para usted?
El.—No confunda, quiero decirle que al insistir en dialogar con usted no tiene como fin el que crea y por eso me esquivaba, sino hablar de la mujer, de sus rarezas... Y usted puede sacarme de dudas porque es una mujer excepcional, puede enseñarme algo de psicología femenina porque... ¿quiere creer que a pesar de mi arte, de dar con la rima mayor belleza, si cabe, a las cosas o alma de las cosas no he podido pasar los umbrales del templo femenino?
Ella.—Es decir, que no conoce usted más que la fachada y quiere ver por mediación mía los secretos de ese templo. Y porque no ha entrado usted sólo?
El.—Porque no he sabido y porque temía perderme dentro.
Ella.—Tan complicado es nuestro interior?
El.—O es mucho, o a mí me falta talento para no perderme dentro.
Ella.—No está mal el pareado pero me parece que exagera la nota, amigo mío. Es quizá el hombre mismo quien se ha forjado ese erróneo criterio de nosotros, porque no nos ha estudiado como debe. Por ejemplo: el hombre no ha llegado a comprender por qué no podemos estar quietas en un sitio más de dos segundos y es sencillamente por que se ha fijado en nuestras travessuras y no en la causa de ellas. Esta es la causa: La mujer es versátil por naturaleza, siendo así siente deseos irrepresibles de pensar muchas cosas en un mismo momento, de estar en todas partes,

de abarcar todo, de contradecirse muchas veces. Por eso al hombre le presenta multitud de fases en un mismo día. Amor, desamor, hastío, disgusto... según el estado anímico derivado de nuestra versatilidad. De forma, que ya sabe usted, señor poeta ignorante, lo que damos de sí las mujeres y porqué.
El.—Según usted, Lucila, es que las analizamos demasiado ¿No?
Ella.—Precisamente el hombre solo debe fijarse en el conjunto, no decir mi mujer tiene tal o cual rareza sino mi mujer es versátil como todas. Ese es nuestro defecto.
El.—Habla y razona maravillosamente amiga mía. Por eso quise elegirla «entre todas las mujeres» porque admito que se aparta un poco de esa regla tan general.
Ella.—Soy como todas: nuestro carácter no puede variar, como no puede variar el sexo.
El.—De todas formas ha declarado usted misma que es un defecto.
Ella.—Así es, pero un defecto fisiológico que se complica fatalmente con nuestra psicología. Por eso no tenemos culpa alguna cuando pretendemos sacar partido de él conscientemente.
El.—Clare, es a pretensión siempre la tienen ustedes las mujeres.
Ella.—Las mujeres frívolas nada más y eso ya es otro defecto, también los hombres los tienen en abundancia.
¿Era eso lo que quería saber?
El.—No; reconozco que mentí inconscientemente al decirle que sólo el deseo de conocer el alma femenina me acercó a usted.
Ella.—Voy y comprendiendo que el «templo masculino» también es bastante complicado.
El.—No sirva de base mi contradicción para formular un axioma. Yo sólo la amo desde que se reveló como usted misma.
Ella.—No le reproche su mentirilla porque yo también le he mentado; es decir, no. Le he revelado nuestro secreto sin quererlo, porque soy la más genuina representante de mi sexo. Si no cómo comprende que haya traicionado mi causa? Soy como todas, ni más ni menos, que todas.
El.—Ninguna ha tenido la franqueza de decirme lo y la picardía de introducirse en mi co-

mo usted.
Ella.—Ese es un arte en no otras innato, como innato es el, usted retratar como ha dicho antes la verdad de la naturaleza y la psicología de los seres dotándoles la belleza de la tima.
El.—Desde hoy retrataré también a «la mujer por dentro», gracias a...
Ella.—Lo veo venir..., a nadie a la casualidad de encontrarme con ánimos de hablar. Pero queriendo quedar en paz, dígame ¿quiere revelarme el secreto, del «modus vivendi» de los hombres?
El.—No se lo ocultaré ya que me lo piden unos labios tan bonitos. Dos palabras y despejada la incognita, aún que crean conocer a algunas. Es un silogismo vulgarísimo.
Nosotros nos damos más cuenta de las cosas, somos más sensatos; obramos mal, luego nuestra falta es doble. Esto es todo lo que se refiere a nosotros.
Ella.—Bueno, insaciable poeta, el baile ha empezado ¿Quiere que bailemos?
LAGARMA Y ARENAS.

DESDE VALDELAGUA

LA FIESTA DEL ARBOL

Con mucha animación y entusiasmo se celebró en este pueblo, el día 13, la fiesta del árbol.
Por la mañana a las nueve función de iglesia, a cuya misa asistió el vecindario en masa, acudiendo también con los niños de la escuela el maestro, llevando la Bandera española y cantando en el camino la Salve de don Sinisio Delgado.
Después de misa en procesión cívica, autoridades niños y maestro nos dirigimos al juego de pelota donde se plantaron 6 olmos y 400 chopos en la alameda de años anteriores.
A continuación, con suma satisfacción y alegría se organizó una conferencia propia de esta fiesta, que dió principio cantando los niños la canción del soldado y abriendo la sesión el señor Alcalde don Anselmo Zamora con un elocuente discurso. Hicieron uso de la palabra don Nicodemus Carro, secretario del Ayuntamiento que también ostenta el título de maestro, el maestro del pueblo don Maximiano Orte, el del vecino pueblo de Trévago don Victor Vinuesa, resumiendo elocuentemente el sacerdote, don Rogelio Pérez Corcolin.
Todos fueron aplaudidos.
Los niños cantaron el himno del árbol y recitaron poesías alusivas al acto.

ABELIMART

ra tomar su partido; era aquel uno de esos sucesos que deciden de la vida de un hombre; tenía que elegir entre el rey y el cardenal, y una vez la lección hecha, debía perseverar en ella. Batirse, es decir, desobedecer la ley, arriesgar su cabeza, es decir, hacerse de un solo golpe enemigo de un ministro más poderoso que el rey mismo; hé aquí lo que entrevió el joven, y digamos en honor suyo que no dudó un segundo. Volvióse hacia Athos y sus amigos, y dijo:
—Señores, tengo que rectificar, si lo permitís, algunas de vuestras palabras. Habéis dicho que no sois más que tres, y a mí me parece que somos uno más.
—Pero vos no seís de los nuestros—dijo Porthos.
—Es verdad; no tengo el uniforme—repuso Artagnan,—pero tengo el alma. Siento que mi corazón es de mosquetero, y eso me impulsa.
—Apartaos, joven—gritó Jussac, que sin duda en el ademán y en la expresión del rostro de Artagnan había comprendido su designio.—Podéis retirar-

ble, y cayó sobre el flanco de Cahusac, gritando:
A mí, señor guardia, u os aniquilo:
Cahusac se volvió: ya era tiempo: Athos, a quien no sostenía más que su valor heroico, cayó sobre una rodilla.
—¡Vive Dios!—gritó al caer a Artagnan.—No le matéis, os lo suplico, tengo una cuenta que ajustar con él cuando esté curado. Desarmadle solamente, ligad su espada. ¡Eso es... bien, muy bien!
Esta exclamación fué arrancada a Athos por la espada Cahusac que saltaba a unos pasos de distancia. Artagnan y Cahusac se lanzaron a la vez para cogela; pero Artagnan, más listo, llegó el primero y puso el pie encima.
Cahusac corrió hacia el guardia a quien había muerto Aramis y le arrebató su espada, tratando de volver sobre Artagnan; pero en camino encontró a Athos, que durante la pausa de un momento que le proporcionó Artagnan, había recobrado el aliento y que por miedo de que el gascón le matase a su enemigo, quería empezar de nuevo la lucha.

tonces una mirada inquieta sobre el campo de batalla.
Aramis había ya muerto a uno de sus adversarios, pero el otro le acosaba vivamente. No obstante, Aramis estaba en buena situación y podía aún defenderse.
Biseart y Porthos se habían tocado mutuamente; Porthos tenía una estocada en el brazo y Biscarat otra en el muslo. Pero como ninguna de estas heridas era de importancia, peleaban con más encarnizamiento.
Athos, herido nuevamente por Cahusac, palidecía visiblemente, pero no retrocedía ni una pulgada: solamente había cambiado la espada de mano, y luchaba con la mano izquierda.
Artagnan, según las leyes del duelo en aquel tiempo, podía ayudar a quien quisiera; mientras buscaba con la vista cuál de sus compañeros necesitaba auxilio, sorprendió una mirada de Athos. Aquella mirada tenía una elocuencia sublime. Athos hubiera muerto antes que pedir ayuda; pero podía mirar y pedir apoyo con los ojos: Artagnan lo adivinó, dió un salto terri-

ros, lo consentimos. Salvad la piel: id ligero.
Artagnan permaneció inmóvil.
—Decididamente sois un gran muchacho—dijo Athos, estrechando la mano al joven.
—Ea, tomemos una resolución—gritó Jussac.
—Vamos—dijeron Porthos y Aramis,—hagamos algo.
—Este caballero está lleno de generosidad—dijo Athos.
Pero los tres pensaron en los pocos años de Artagnan, y temieron su inesperienza.
—Siempre seríamos tres, y uno herido, más un muchacho—dijo Athos;—y no por eso dejarán de decir que somos cuatro hombres.
—Sí, pero retroceder...—dijo Porthos.
—Es difícil—repuso Athos.
—Imposible—añadió Aramis.
Artagnan comprendió su irresolución.
—Señores, ponedme a prueba—dijo.—os lo ruego, y os juro por mi fe, que si somos vencidos, no quiero salir de