

## Del Ambiente

# Latidos de redención

La instauración de la República en España fué indiscutiblemente para el mundo, el ejemplo histórico más demostrativo de la nobleza y sensatez que pueblo alguno haya aportado a las páginas de la historia humana.

La valentía y cordura ciudadanas para derribar el viejo caserón que cobijaba todas las impurezas de la monarquía, fueron indudablemente algo definitivo que nos permitió ver nuevos horizontes para la vida española.

La sensatez, venció los desmanes que la historia venía imponiendo para casos análogos. El sentido común dueño de la colectividad, irguióse altanero para eterna lección de civilidad.

El iris de redención, lanzó sus esplendorosas tonalidades por todo el ámbito nacional, llenándolo de emociones nuevas para los espíritus dormidos, descubriendo recovecos espirituales en cuantos se amparaban tras la inconsciencia, ignorancia y naturaleza de esclavitud de los indigentes espirituales que arrastrándose rendían tributo a la osadía.

Surgió la Verdad, y el pueblo sintió en su pecho las vibraciones salvadoras de la frase de Jesucristo cuando les dijo: «Por la verdad seréis libres». Y la Libertad extendió sus alas generosas por toda España para dar un retumbante mentís a todos los viles, mezquinos y ruines, que amparados bajo su bienestar material, les convenía no predicar la verdad para dejar imposibilitado al pueblo de ser libre.

Con el derrumbamiento del caserón monárquico y advenimiento de nuestra República, el pueblo soberano ha conquistado su personalidad; pero todavía no ha podido impedir que los detritus y miasmas de aquella soporata maraña de linajes háyanse cobijado en las saudades del jardín patrio, para perturbar la vida de los pueblos

familiarizados ya con el naciente régimen.

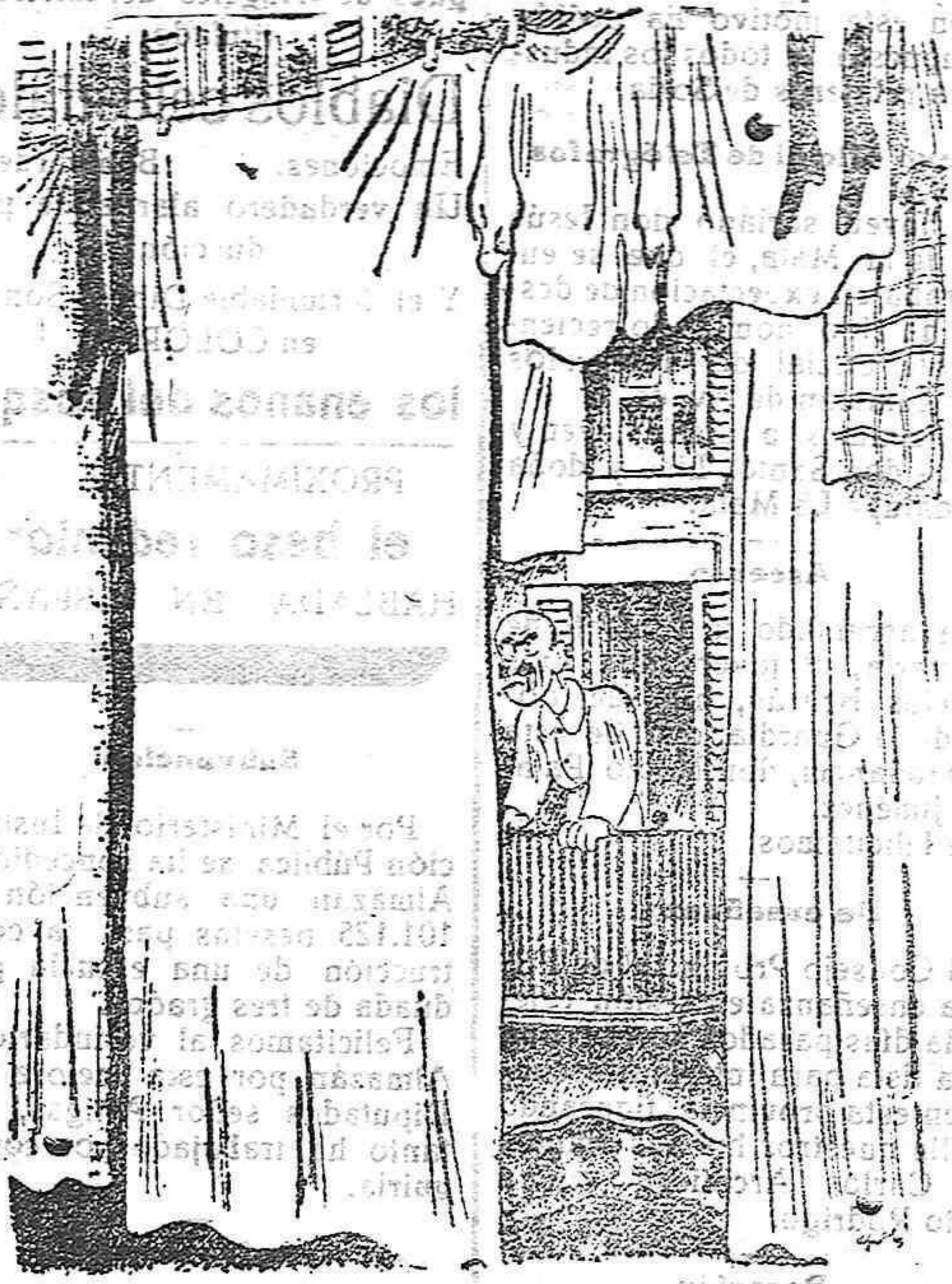
Y estas gentes de ayer, no teniendo concepto de dignidad para imitar la épica hazaña de Hernán Cortés quemando sus naves, pasean su cara hipócrita por plazas y calles para que antes de rendirse a la muerte, los pueblos sufran las convulsiones del período preagónico en que se encuentran. Convulsiones que llevan el impulso de las vejaciones impuestas, de los ultrajes lanzados, de los crímenes morales cometidos, de todo un vivir de relajación espiritual cuyo sostenimiento básico gravitaba en la falta de cultura y la ignorancia de derechos de los servidores—mejor dicho—de los esclavos.

Hay que seguir pues, tenazmente, la labor comenzada hasta que nuestros pueblos se enteren que la primera condición de salud, es saber comprender la verdad. Sin comprender esta no hay libertad posible y no existiendo libertad, dejaremos expedito el camino para que los señores de horca y cuchillo sigan compadeciéndose de nosotros, porque tienen presente la frase de Fio: «Entre un pueblo libre y un pueblo esclavo, hay la misma diferencia que entre el genio y el idiotismo; aquel es admirado, este es compadecido».

Y una vez que la República nos ha librado del yugo de la esclavitud monárquica, y una vez que la luz de la verdad política ha venido a librarnos de las garras de la hipócrita hermandad de los «caballeros del silencio» entregándonos una libertad a la que indiscutiblemente tenemos derecho, es deber nuestro, no perderlos de vista, para evitar que lleguen las cosas a tal punto, que nada bueno de ellos pueda esperarse cuando pretendan ser lo que somos nosotros: bienaventurados.

Nicolás G. VILLARROYA

## NOTA COMICA



El señor que va a este Hotel por haber leído en un anuncio que tiene vistas al mar.

## Crónica de Buenos Aires

# IRIGOYEN

Muchos días harán que padre tierra el cuerpo de Irigoyen cuando estas cuartillas vean la luz de España. No importa. La figura del desaparecido, bien merece que el corresponsal siente plaza de retrasado, sobre todo si con la velocidad de las agencias se le compara. De las agencias que disponen de los hilos submarinos y van tan de prisa, tan deprisa, que a veces hablan desde Méjico, de un «Señor Balcázar» que ha descubierto el esqueleto del «Cuatro Vientos» y no hay tal hallazgo, ni tal señor, ya que el tal Balcázar no es más que un indio «chalaco».

Desgraciadamente, la muerte del Irigoyen es cierta. Y no tal vez de ahora, de cuando el general había ya cumplido los ochenta y tres años, sino de antes, de mucho antes. Tal vez date de 1916, nada menos.

A Irigoyen lo mató, lo malogró, el éxito. Sin demasiada lucha, fué elegido presidente por vez primera, en 1916, en plena hoguera guerrera. Y la Argentina, tradicionalmente gobernada por los grandes industriales y propietarios de haciendas fabulosas, vivió bajo el mando de un hombre que rompía la tradición, dejándose inspirar por los pequeños burgueses y los terratenientes modestos. Convirtió su partido en la organización política mas consistente y sus trajo a la Argentina de la influencia norteamericana.

Su fácil éxito, acentuado al ser liberar al país de la intervención en la contienda mundial, le concitó muchas enemistades. Y el que, en realidad, había luchado, sin brillos de líder, sino obscuramente, durante veinte años, fué presentado poco menos que como un aribista.

Así y todo, agotó los seis años del mandato presidencial y aún hubiera podido, en 1922,

disfrutar de un estrambote dictatorial. No quiso. Algo que nadie sabría explicarse se había roto dentro de sí mismo, que le hizo cambiar de carácter, que le hizo abandonar sus ilusiones. Así, cuando a los dos años de ser reelegido otra vez por mayoría aplastante, en 1928, fué barrido por Uriburu, pareció quitarse un peso de encima, aunque le abrumaba el de saberse fracasado, arrumbado para siempre.

Extraño y desconocido el fondo espiritual de Irigoyen, cabe no obstante para gloria de su memoria, haber dado vida al partido radical, al que el señor André Siegfried ha comparado a su equivalente francés, diciendo de él que es una falange democrática, en la tierra de la aristocracia feudal.

Porque todos vieron sus años triunfales y muy pocos sus años de lucha oscura, Irigoyen no fué muy querido. Sin embargo —no ahora, que a la muerte material se había anticipado la defunción civil, sino desde hace muchos años—, en la política argentina se nota el vacío de un gran hombre que salvó a su pueblo de la guerra, que supo retirarse dignamente de la Sociedad de Naciones, cuando ésta tuvo un movimiento de falta de generosidad con los vencidos, y que pudo ser dictador y no quiso serlo. Descanse en paz el democrata octogenario.

Ernesto G. Cienfuentes  
Buenos Aires, julio 1933.

**“CHOCOLATES NUMANTINOS”**  
B. BARTOLOME  
Fábrica y Despacho:  
B. Robles, 3. — Soria

## Colaboración internacional

# Productos de la tierra

Muchos de los males que sufrís social y políticamente están bajo vuestro imperio, pues dependen de que tengáis la voluntad de cambiarlos. Podeis vivir de una manera distinta. No os dais cuenta de vuestro verdadero poder.—Platón.

Ahí la tenéis. Magnífica, bajo el alto sol. La madre tierra. En el seno caliente de su entraña se cuece año tras año, cosecha tras cosecha, la semilla con el jugo nutrido de la vida y la sangre de la humanidad. Pero las dos grandes realidades —contenido y continente— se enfrentan como dos seres, como dos partes, como dos personas. Y ante la madre tierra que una e ingente, los hombres no son más que uno sólo; un solo hijo: la humanidad. Por eso ella se abre, se raja de parto para dar sus frutos en los sitios —estratégicos por la naturaleza— donde las circunstancias de la armonía natural son más propicias, y sus leyes y los elementos.

Les ofrece estos frutos aquí y acullá, en el Norte, en el Trópico, en el Sur, y como considera la humanidad un solo ser, su hijo, le dice: «Toma estos tesoros bastantes y sobrantes para tu existencia. Todas las cosechas celebró bodas con el sol que me fecunda. ¿No sientes mi espasmo de placer en la primavera? ¿No me sientes parir y escuchas mis dolores de alumbramiento en la estación madura? Con gozos y dolor de madre te doy mis frutos. Tómala cada cual, simplemente, donde le puede producir.

Tiende el trigo el apretado regalo de sus inmensidades amarillas en las estepas insignes de Rusia y en las pampas interminables americanas, donde los potros cansan sus hijares sin verlas morir y donde solo una ínfima parte del grano puede consumirse entre los hombres que lo siebran.

Donde, a la recolección, hay una caratata de fruto para cada puñado de hombres que caban reunidos en torno a un ombú... En las Antillas y en los terrenos tropicales azul, verde y fuego está el azúcar blanco de la caña tierna. De la tierra buena que nos da su jugo en pan o en dulzor... El viño de lúbrico de pámpanos jocosos daños en oleadas su zumo generoso en Francia, en Italia... Cerco de allí, en la entraña del suelo británico, se aprietan los filones del carbón... En el misterio hosco, tupido de bosques de bravura milenaria del centro de Africa, la virginidad del marfil... En Méjico, en la misma tierra bronca que fué sustento del ingenio esplendor de los aztecas, plata viva, que no se come, pero es alegría y ornamento... Los cafeales que aroman el mundo, crecen enormes, sin orillas, en la pisonosa extensión del Brasil...

En las costas de Galicia de España hechas de baute roquero, bandejas de arena rubia, sueño brumoso y verde procaz desembarca en torrentes de azú que la riqueza pesquera... En Andalucía, donde los claveles se encuentran a gusto y cada día es un nuevo milagro de luz, de los olivos añosos y sagrados fluye el aceite como una eterna caricia blanda...

Y el oro lo oro, amarillo como la bilis, amarillo como la calentura, que pone veneno y relámpagos de faca en la mirada de los hombres, lo tenéis también abundante en los entresijos de las tierras del Trasvaal...

Pero los hombres se organizaron y se ultraorganizaron y se extraorganizaron. Ah, y se civilizaron también. Se reunieron en grupos flamantes y cada grupo tomó sobre sí la patriótica tarea de laborar—heróica, sustancialmente—por la prosperidad, auge y riqueza del cotarro. Y la máquina se perfeccionó, siempre dirigidos los grupos por hombres de misión limitada que buscaron con criterio simplista el engrandecimiento de su tribu a costa de las demás. Por varios motivos: 1.º por tratarse

del plan en que ellos vivían y afectarles directamente su riqueza; 2.º por el orgullo de acertar y que le glorificó el círculo de sus paisanos, y 3.º por el imperio de esta máxima: la vida es corta; hártese y contétese mi pueblo, hártense y contéteme yo. Después de mí y unos cuantos metros más allá de mí, el diluvio universal.

Y unos pueblos a otros: «Lo que nace bajo mis pies, lo como, y lo que sobra lo destruyo, lo quemó, si no venís, miseros, y me lo pagáis a peso de oro.»

Algún hombre, si, quiso poner barreras a este concepto egoísta de los grupos, ya en la antigüedad. Ejemplo, este pasaje de Plutarco: «El que escribió, Joh Sossol el elogio de Albiticias, vencedor en Olimpia corriendo con caballos, fuese Eurípides, como generalmente se cree, o fuese cualquier otro, dice que el hombre, para ser feliz le ha de haber en suerte haber nacido en una ciudad ilustre; pero yo creo que para la verdadera felicidad nada da ni quita haber nacido en una patria oscura e ignorada o de una madre fea y pequeña.»

Pero vé a decirselo, Plutarco, a hombres de hoy, con bibliotecas dentro del cerebro y bimbos y lanetas de Carey. Al señor que toma las riendas de un pueblo como si se tratase de la gerencia de una fábrica que tiene que apastar a otras de la plaza en ruda competencia...

Es un criterio, además, que de recuzo ahoga a cada sustentador. Es cerrar las puertas para siempre a aquel buen deseo de Oscar Wilde: «La única finalidad precedente debe ser la resurrección de la sociedad sobre talescimientos que la pobreza sea imposible.»

Por el contrario, el extraño perfeccionamiento hizo posible y certísimo lo que escribió Ruskia: «El acero de Toledo y la seda de Ginebra no hicieron sino dar fuerza a la opresión y lustre al orgullo.»

En lo relativo a la sordidez agudizada hoy con el nombre moderno de guerra de eduanas, la complicación, que establecida, los pequeños núcleos no pueden eludirnos de bien sazónada la fruta contraproducente. Algunos sociólogos apuntaron la conveniencia de una dirección mundial de los asuntos económicos por medio de comisiones y comités universales. Y no puede desmayarse ni dejar de atacar estos problemas. El mundo no está exhausto.

«Teneis mis sueños y tenemos fuerzas indisciplinadas aún, pero que aumentan cada día. Y siendo así ¿podemos dudar de que muy pronto nuestra raza quiera conseguir la paz de todos los pueblos para vivir—mejor dicho, para que vivan los hijos de nuestras entrañas y nuestra sangre—en un mundo más explorado y visado, aumentándose constantemente su fuerza y moviéndose en un círculo de ventura y perfeccionamiento?»

Esto lo dice Nells.  
Y yo, y el lector de buena voluntad conmigo, debemos decir: amén.  
Clemente CIJARRA

## Cosas diversas

Las personas altas viven más que los bajos, por término medio.

Los cigarreros de tabaco bien seco contienen menos nicotina que los fabricados con tabaco húmedo.

Los chinos nunca cuecen los huevos; los toman siempre asados.

Para que las armas estén lustrosas se las frota con una mezcla de polvo de alambre y vinagre fuerte.

E. Sabio de Guardia

## Un hombre, tiene gracia!

### MEJORAS INNECESARIAS

Ante los crueles colores que se han desarrollado en Madrid, la mayoría de los cinematógrafos que no disponen de terrazas, han instalado modernos procedimientos de refrigeración y anuncian pomposamente que sus locales son los más frescos de España.

Y era lo que decía cierto conocido periodista a la puerta de uno de ellos:

—Son ganas de gastar el dinero. Como si en los cines no hubiera siempre «mucho fresco»...

### UN HOMBRE DE FIAR

Cierto gracioso y popular actor cómico vivía—y vive—, en la mejor armonía con una mujer que no es su esposa por la sencilla razón de que está casada con un escritor bohemio y desastrado, del que tuvo que separarse por hacerla la vida imposible.

El actor no conocía al que pudieramos llamar «primer marido de su mujer»; pero este, que no es hombre de grandes escrúpulos como se verá, no vaciló, en ocasión en que los «sablazos» no le habían rendido lo suficiente para su presupuesto de aquel día, en presentarse

en casa de la feliz pareja y preguntar por el dueño de la misma.

Salíó este, sin saber quien le esperaba, y el ciudadano, con tanquilidad enorme, le dijo que venía a pedirle cinco duros.

—¿Hombre, si que es buena ideal—le respondió el cómico—. ¿Cómo quiere que le preste esas pesetas, sin saber quien es usted?...

—¿Soy el marido de... (Aquí el nombre de la actriz en cuestión). Y como viera un gesto de extrañeza naturalísima en su interlocutor, apoyó con gran seriedad:

—¿No me cree usted? ¡Palabra de honor!

## TEATRO PRINCIPAL

S A G E

TEMPORADA DE VERANO  
DOMINGO, 23 de julio  
REPRISS de la magistral película

## TARZAN DE LOS MONOS

Una superproducción del «Año Metro» que escala la cúspide de la cinematografía.

Mejor que «TRADER-HORN»

EXITO INDISCUTIBLE

PRECIOS POPULARES

De interés para los Maestros

Maestros del 2.º Escalafón propuestos para pasar al Escalafón 1.º del Magisterio.

Verificaron la prueba definitiva que previene el Decreto de 14 de enero del presente año, los maestros de la Zona tercera de esta provincia, pertenecientes al segundo Escalafón y acogidos a los beneficios del Decreto citado.

La Comisión Calificadora, terminada su labor, ha formulado la siguiente propuesta de maestros de ambos sexos considerados aptos para pasar al primer Escalafón.

- 1, don Paulino Hernández, de Fuensauco; 2, Dolores García y García, de Arancón; 3, don Enrique Vallejo, de Aldehuela de Perianez; 4, Lucía Hernández, de Suellacabras; 5, Julián González, de Trévago; 6, Luisa Izquierdo, de Trévago; 7, Eduviges Palacios, de Fuentesstrún; 8, José Palomar, de Añaveja.
- 9, doña Rafaela Muñoz, de Montenegro de Agreda; 10, Apolonia Soler, de Cervón; 11, Florencia Gómez, de Castillejo de San Pedro; 12, Vicenta Colado, de Fuentes de Magaña; 13, Luisa García, de Valloria; 14, Irene Pérez Heras, de Huérteles; 15, Eloisa Pastor, de Villaseca Bajera; 16, Andresa A. Herreros, de Ventosa de San Pedro.

17, don Vicente León, de Sarnago; 18, doña Maximina More More, de Fuentebella; 19, José Rubiato, de La Cuesta; 20, Mariano Ariño, de Yanguas; 21, Josefa Lázaro, de Camporredondo; 22, Felisa García, de Jaray; 23, María García, de Castejón del Campo; 24, Alejandro Rodríguez Álvarez, de Valverde de Agreda.

El orden con que figuran en la presente relación no supone prioridad o preferencia de ningún género. Es, sencillamente, el que siguió la Comisión en el examen de expedientes.

La colocación de los Maestros en el primer Escalafón se hará con arreglo al número que cada uno tenía en el segundo Escalafón.

“CHOCOLATES NUMANTINOS”

B. BARTOLOME  
Fábrica y Despacho:  
B. Robles, 3. — Soria

Commemoración

Ayer jueves festejó nuestro bondadoso amigo, el maestro jubilado, que por tantos años desempeñó la enseñanza en Saldueño, don Victoriano Sanz, el sesenta aniversario—bodas de diamante—con la virtuosa señora doña Francisca García.

Celebrando tan fausto acontecimiento el señor Sanz se rodeó de sus hijos y nietos que residen en la Península y que tantos cuidados y afanes, así como respetos, guardan a esta venturosa pareja que vio transcurrir tantos años de vida común sin una nube que empañase el cielo de su felicidad, y que en estos momentos en que los años, más de dos veces la mitad de esa línea fatal que es tan difícil cruzar dos veces,—los cuarenta,—ven en su derredor afectos bien conquistados y cariño consolidado por la honradez y la propia estimación que alcanzan la vida modelo.

Testimoniamos al señor Sanz nuestro respetuoso parabién en un día tan lleno de emociones y aforanzas, deseándole muy larga vida al venturoso matrimonio.

ECOS Y NOTICIAS

Las tormentas

El pasado día 19 descargó en Soria una formidable tormenta de agua y piedra de gran tamaño causando algunos destrozos en varios sembrados.

El fuerte viento reinante por la mañana de dicho día tronchó algunos árboles de las proximidades de San Pedro.

En la calle de Pérez de la Mata fué tal la cantidad de agua la que bajaba que se obstruyó la «nueva» alcantarilla, salvándose algunos vecinos por milagro de una inundación.

Hoy también ha caído en las primeras horas de la mañana gran cantidad de agua.

Concierto

Ayer, con muy poca animación se celebró el acostumbrado concierto-baile en la Alameda de Cervantes, viéndose sus paseos muy poco animados, pues la tarde amenazaba lluvia. Sin embargo los «incansables» permanecieron en dicho lugar hasta que la Banda de música «levó anclas».

Detenido

El vecino de Zayuelas, Toribio Cabrero de 39 años, ha sido detenido por la Guardia civil por haber pegado con una azada a su vecino Gaspar Flores Antón, de 74 años, produciéndole dos heridas en la cabeza.

Concurso de natación

Organizado por el «Club Deportivo Numancia» tendrá lugar el primer domingo del próximo mes de agosto en la «Tabla de San Polo» un concurso de natación, entregándose a los triunfadores de estas pruebas valiosos regalos consistentes en artísticas copas de plata y medallas de oro.

Esta es una demostración de los progresos alcanzados por el deporte en Soria en poco tiempo.

AVISO

Se curten pieles de varias clases en Villarrucya de la Sierra (Zaragoza)

¿Reloj en la plaza de Abastos?

El Municipio soriano parece tiene el acertado propósito de adquirir un hermoso reloj para colocarlo en la Plaza de Abastos de esta capital.

Con este motivo ha pedido presupuesto a todos los industriales relojeros de Soria.

Nuevo oficial de Telégrafos

El joven soriano don Jesús Liso de la Mata, el que se encontraba en expectación de destino, ha sido nombrado recientemente oficial de Telégrafos de la estación de Avilés.

Felicitemos a dicho joven y padres don Santos Liso y doña Guadalupe La Mata.

Ascenso

Ha ascendido a Teniente de Infantería, el joven don Luis Palacios Beltrán, hijo del oficial de la Guardia civil de esta Comandancia, don Mateo Palacios Jiménez.

Le felicitamos.

De enseñanza

El Consejo Provincial de Primera enseñanza en sesión celebrada días pasados aprobó una larga lista para interinar escuelas en esta provincia, figurando en ella nuestros buenos amigos don Carlos Arciniega y don Casto Rodrigo.

Posestión

Ha tomado posesión del cargo de capitán de la Guardia civil del puesto del Burgo de Osma, don Alejandro Hernández Martín.

Obra de arte

Ha sido entregado a la Diputación provincial de Soria un ejemplar de la Constitución de la República hecho por el notable artista don Adolfo de San Juan Montes, Delineante de la Compañía Nacional de los ferrocarriles del Oeste de España y profesor auxiliar de Dibujo del Instituto de San Isidro, de Madrid.

Se trata de una obra miniada y pintada con insuperable arte. En nombre del autor entregó la obra a dicha entidad, su buen amigo y compañero don Emilio Besteiro, jefe de Archivos de la Compañía M. Z. A.

Banco Español de Crédito

Casa Central. —Madrid.—Alcalá 14 y Sevilla 3 y 5

CAPITAL SOCIAL: 100.000.000 de pesetas.  
» desembolsado 51.355.500 »  
Fondos de Reserva 63.026.907,21 »

400 sucursales en España y Marruecos

Sucursal en Soria, Plaza de Aguirre 4  
En Agreda, Plaza Mayor, 7  
En Burgo de Osma, Universidad 1

Consejo de Administración

- |                      |                                |
|----------------------|--------------------------------|
| Presidente.....      | Don Pablo de García Echevarría |
| Vicepresidente.....  | » Luis Alvarez de Estrada      |
| idem.....            | Mr. J. Cambon                  |
| Administradores..... | Don Manuel García Prieto       |
| idem.....            | » Alfredo Escobar y Ramírez    |
| idem.....            | » César de la Mora             |
| idem.....            | » Gabriel Maura Gamazo         |
| idem.....            | » Francisco Aitio              |
| idem.....            | » Antonio Saez                 |
| idem.....            | » Arsenio Martínez de Campos   |
| idem.....            | » Manuel de Argüelles          |
| idem.....            | » Alberto de Aguilar           |
| idem.....            | » Alfredo Figaredo             |
| Censor.....          | » Jaime Gómez Acebo y Modet    |
| DIRECTOR GENERAL     | » Epitacio Ridruejo Botija     |

Tipos de interés

Desde el 1.º de Julio de 1933 y en virtud de la norma del CONSEJO SUPERIOR BANCARIO de observancia general y obligatoria para toda la Banca operante en España, este Banco no podrá abonar intereses superiores a los siguientes:

I.—Cuentas corrientes

A la vista 2 por 100 anual

II.—Operaciones de Ahorro

- A) LIBRETAS ORDINARIAS DE AHORRO de cualquier clase, tengan o no condiciones limitativas 3,50 por 100 anual.
- B) Imposiciones a plazo de tres meses 3 por 100 anual.
- Imposiciones a seis meses 3,60 por 100 anual.
- Imposiciones a 12 meses o más 4 por 100 anual.

CINE IDEAL

Pasado mañana, DOMINGO 2 GRANDES ESTRENOS 2 LOS ARTISTAS ASOCIADOS presentan el más sensacional film de Aviación producido después de «Angeles del Infierno» titulado

**Diablos celestiales**  
Emociones. Bombardeos. Un verdadero alarde de producción Y el formidable Dibujo Sonoro en COLORES

**los enanos del bosque**

PROXIMAMENTE:  
**el beso redentor**  
HABLADA EN ESPAÑOL

Subvención

Por el Ministerio de Instrucción Pública se ha concedido a Almazan una subvención de 101.125 pesetas para la construcción de una escuela graduada de tres grados.

Felicitemos al vecindario de Almazan por esta mejora y al Diputado señor Artigas, que tanto ha trabajado por conseguirla.

Aniversario

Hoy se cumple el primer aniversario de la muerte de la bondadosa señora doña Luisa Méndez Millán.

En tan triste fecha renovamos a su esposo, apreciado amigo nuestro, don Miguel Esternelas, padres y demás familia nuestro sentido pésame.

**Enfermedades de los ojos**  
A. PEREZ TOMAS Médico - Oculista  
CANALEJAS, 5, pral. Teléfono 116

**BICICLETAS DE ALQUILER**  
LAS MEJORES Y MAS BARATAS  
ALEJO LOPEZ - Claustilla, 15, bajo

Herido en rifa

Al cuestionar por asuntos de pastos los vecinos de Las Casas, Valeriano Llorente Pérez y su hijo Miguel, con Félix Gonzalo Molina, resultó éste con algunas lesiones leves.

Ampliación de plazo

Se ha dispuesto con carácter general que se amplie el plazo de solicitud a plazas de Archivos y de Bibliotecas, hasta el día 25 del próximo mes de agosto.

Fallecimientos

En Melilla, ha fallecido, después de una breve enfermedad el redactor jefe de «El Telegrama del Rif», don José Ferrón Fernández, a cuya redacción perteneció hace más de 30 años LA VOZ DE SORIA se asocia al dolor que experimentan sus familiares.

A la avanzada edad de 79 años falleció en Soria la bondadosa señora doña Bibiana Ruiz Martínez, madre política de nuestro buen amigo don Recaredo Marín.

A sus hijas y demás familiares enviamos nuestro pésame.

Cine Ideal

El próximo domingo se estrenará en este Salón la extraordinaria película de aviación DIABLOS CELESTIALES, sensacional film de emociones, admirándose impresionantes combates aéreos, y completará el programa la película de dibujos sonoros «Los enanos del bosque».

Viajeros

Han llegado:  
De Málaga, para Valdelagua del Cerro, nuestro distinguido amigo don Saturnino Domínguez.

De Espinosa de los Montes (Burgos) el apreciado joven buen amigo nuestro don Martín González de Villambrosia, señora madre y bella hermana.

Han salido:  
De Cidones para Cestona, doña Carmen Aparicio y hermano.

—Para San Sebastián la señorita Basilisa Benito y hermano.

—Para Ledesma, nuestro apreciado amigo don Enrique Casas, señora e hijos.

Juicio oral

Para el día 3 del próximo mes de agosto se ha fijado el juicio oral por la causa seguida contra F P por supuesto autor de intento de robo ocurrido en un lugar de la capital.

Reumatismo - Fracturas - Heridas

Lodos naturales radiactivos ARNEDILLO (Logroño)

Teatro Principal

La Empresa de este favorecido Coliseo anuncia para el próximo domingo la magistral película de la famosa casa M. G. M. TARZAN DE LOS MONOS, realización poética y realista, a la vez de un artista eminentemente, de un director tan prodigioso como W. S. Van Dike.

«Tarzán de los Monos» es algo, pues, en alto grado recomendable.

Jabones URBION

Los más recomendables

Una excursión

Ha quedado señalada para el próximo día 30 la excursión al Moncayo, organizada por nuestro colega «El Porvenir Castellano».

Los excursionistas harán el viaje en hermosos y cómodos automóviles.

La salida de Soria será a las cinco de la mañana, regresando a las once de la noche.

Enfermos

Desde hace unos días se encuentra enfermo nuestro distinguido amigo, don Matías Iglesias.

—También se encuentra delicado de salud nuestro buen amigo, don Arturo Macarrón.

Deseamos a los enfermos una pronta mejoría.

MISCELANEA

La sentencia por los sucesos de Castilblanco

BADAJOS.—La sentencia dictada por el Consejo de guerra en la causa por los sucesos de Castilblanco es como sigue: Pedro Alvarez Bravo, Lucio Bravo Ayuso, Hilario Bermejor Corrales, Wenceslao García Galán, Benigno Prado Romero y Reyes Horcajo Romero, condenados a muerte. El Tribunal propone que se rebaje un grado la pena, dejándola en cadena perpetua. Domingo Reyes Faustón Bonilla, José Nabeso, Visitación González y Toribio Fernández, condenados a cadena perpetua. Se propone la reducción a veinte años.

Los demas procesados son absueltos en cuanto al delito de agresión a la fuerza armada, pero se les considera responsable por manifestación ilegal.

Embutidos hechos con carne de caballo

BARCELONA.—La Dirección de los servicios de higiene y sanidad se ha incautado en una casa de campo, a 6 kilómetros de Sardaña, de un depósito de salchichones que existía, que parece procedían de una fábrica clausurada en la provincia de Lérida. Analizado el embutido se ha podido comprobar que estaba confeccionado con carne de caballo. Se ordenó que la mercancía fuese inutilizada y en un camión se transportó a los Torrentes de Mazo donde fué quemada en presencia del vecindario. El propietario del depósito de embutidos es un individuo llamado Enrique Alot que estaba en conivación con Antonio Pallés, dueño de aquella fábrica.

Una chica se presenta en la Estación vestida de hombre

BARCELONA.—En el vestíbulo de la estación de Francia, a la hora de salida del tren sevillano, se formó un nutrido grupo alrededor de una joven que vestía de hombre, con zapatos Luis XV y sombrero de mujer. En vista de que el público promovía algún escándalo, fué detenida y conducida a la Inspección de la estación.

Dijo llamarse Margarita Teresa, de veintinueve años, artista y natural de Pensilvania. Mostró su pasaporte y dijo que en compañía de otras artistas se dirigía a Tortosa, donde estaban contratadas. Como el pasaporte no estaba visado por el consulado fué llevada, a la Jefatura invitándole a que cambiara de ropa para evitar desórdenes; pero contestó que no tenía otra ropa más que la puesta, ya que la que tenía estaba en Tortosa.

Como potente sol generador de vida, que filtra en los organismos sus rayos de vitalidad.

El sin rival jarabe de:

**HIPOFOSFITOS SALUD**

reconstituye los organismos depauperados, librándolos de los estragos del

**RAQUITISMO, ANEMIA CLOROSIS Y DESARREGLOS DE LA SANGRE**

Este gran invento de la ciencia se puede tomar en todo tiempo.

Asesorado por la Academia de Medicina de

Pedir JARABE SALUD para evitar imitaciones.

No se vende a granel.



**BANCO HISPANO AMERICANO**

PLAZA DE CANALEJAS, 1—MADRID

Capital autorizado: 200.000.000 pesetas  
Capital desembolsado: 100.000.000 pesetas  
Reservas 54.192.985 pesetas

Sucursal en SORIA

Calle de Canalejas 25 y 27 - Teléfono núm. 139

TIPOS DE INTERES. -Desde 1.º de julio de 1933, y a virtud de la norma del Consejo Superior Bancario de observancia general y obligatoria para toda la Banca operante en España, este Banco no podrá abonar intereses superiores a los siguientes:

I CUENTAS CORRIENTES	
A la vista	2 por 100 anual
II OPERACIONES DE AHORRO	
A) Libretas ordinarias de ahorro	3,50 por 100 anual
De cualquier clase, tengan o no condiciones limitadas...	
B) Imposiciones.	3 por 100 >
Imposiciones al plazo de tres meses	3,60 por 100 >
Imposiciones a seis meses	4 por 100 >
Imposiciones a doce meses o más	4 por 100 >

**GRAN ALMACEN**  
- DE -

Maderas, Vinos y Materiales de Construcción

EXPORTACION A PROVINCIAS

Se sirve a domicilio con camiones propios de la casa  
Tejera, 32 - Teléfono, 41 - SORIA

**DOMINGO MODREGO**

**CERVEZA**

LA MEJOR Y

**MAHOU**

MAS SELECTA

REPRESENTANTE EXCLUSIVO EN

ESTA PROVINCIA Y ZARAGOZA

Juan José Roperó Calonge

**PINTOR**

LUIS SERRANO

NUMANCIA 26

SORIA

**EL HOGAR Y LA MODA**

REVISTA DE LA MUJER Y LA CASA MODERNA

Cuatro números mensuales

Magnífica presentación 25 años de éxito creciente

Todos los meses publica

EL DIA 1, un número de Arte y Literatura suntuoso magazine de más de 100 páginas, que aparece con el nombre de LECTURAS dirigido por M. Jiménez Moya, y que contiene, además de los mejores trabajos de prestigiosas firmas nacionales y extranjeras, reproducciones de arte y artículos sobre música, pintura, teatro y cine, todo profusamente ilustrado, escrito en forma amena y apto para ser puesto en todas las manos. Actualmente reparte en folletín encuadernable la suntuosa obra

**Bellas tierras del mundo**

y publica un interesante concurso, en el cual

Todos los participantes son obsequiados con un Libro

LOS DIAS 5, 15 y 25 publica sendos números dirigidos por Tomás G. Larrea, dedicados a la Moda mundial y a la casa de la familia española cada uno de los cuales contiene elegantes figurines de París y Londres algunos a todo color, trabajos artísticos del hogar, ideas para el ama de casa, consejos de tocador, un suplemento infantil, sugestivas secciones, folletines encuadernables y una escogida y amena colaboración.

Publica también en cada número de modas una sección de

Labores de punto de ganchillo o calceta

con descripción de los modelos y detalladas explicaciones sobre la manera de confeccionar las prendas.

Grandes facilidades para obtener los pliegos atrasados de las interesantes obras que publica actualmente en folletín encuadernable.

Periódicamente, números extraordinarios que se reparten a los suscriptores sin aumento de precio.

CONCURSOS CON NUMEROSOS PREMIOS EN METALICO Y VALIOSOS OBJETOS

Precios de suscripción

UN MES: 2,50 UN TRIMESTRE: 7,50 UN AÑO, 30 ptas

Se lo mandaremos gratis

Si todavía no conoce usted «EL HOGAR Y LA MODA», pidanos un número de muestra que recibirá completamente gratis en su casa.

Examine nuestra publicación, y si le conviene suscríbase, y si no... tan amigos.

Utilice para ello el adjunto Cupón.

«El Hogar y la Moda»

Diputación, 211 - Barcelona - Valverde, 30 Madrid

Agradeceré me remitan gratis y sin compromiso por mi parte un ejemplar de muestra de «EL HOGAR Y LA MODA»

Nombre . . . . .  
Domicilio . . . . .  
Población . . . . .  
Provincia . . . . .  
Dept. V. S.

**Clinica Médico-Quirúrgica**

Calle de Caballeros, 27

SORIA

MEDICINA GENERAL

CIRUGIA GENERAL

D. Primo Martín Contreras

D. Luis Santa María

LUNES Y JUEVES DE 11 A 1 TODOS LOS DIAS DE 11 A 1

**Rayos &**

Habitaciones independientes para estancias de operados

**BAR ARGENTINO**

Exquisito café expres

LICORES DE LAS MEJORES MARCAS

VERMOUT : MARISCOS : BOCADILLOS

No deje de visitarlo, BAR ARGENTINO

**CANALEJAS núm. 70**

**CIA D'Assurances Generales**

DELEGACION GENERAL: ALARCON, 9, MADRID-SUCURSAL DE BARCELONA: RAMBLA DE LOS ESTUDIOS, 12

CAPITAL Y RESERVAS | Incendio . . . . . Francos 101.883.000  
| Accidentes . . . . . > 195.377.298

Camión 31 de diciembre de 1928: 24 pesetas 100 francos

Cartera de Valores españoles para las reservas de todas clases de las

DELEGACION ESPANOLA | Incendios . . . . . Pesetas 1.481.552  
| Accidentes . . . . . > 1.206.456

SEGUROS DE INCENDIOS: ACCIDENTES INDIVIDUALES DEL TRABAJO, TODOS RIESGOS (AL TO), ROBO, PEDRISCO VIDA DEL GAN. DO

SUB DIRECTOR PARA SORIA Y SU PROVINCIA MARTIN GONZALO JODRA, B. ROBLES, 5, 2.º

**LABRADORES!!**

Casa JESUS DIEZ

Llegado el momento de hacer vuestras compras, si queréis economizar mucho dinero visitad esta casa por ser la más surtida en su clase teniendo infinidad de artículos en inmejorables condiciones tales como HILO SISAL, TRILLADORAS, ACARREADORAS, TRILLOS, HORCAS, de sierra y blancas, ZAMARRAS, ABARCAS, ATARRES y todo lo concerniente al ramo.

En APARGATAS GOMA siempre nuevos precios.  
Exigir crema AGUILA ROJA Canalejas, núm. 21

**Kiosco del Libro**

Canalejas, 37 y 39 - SORIA

En él hallará el aficionado a la literatura gran número de obras de los más prestigiosos autores a precios reducidísimos. Libros completamente nuevos, de todas las ideas y matices.  
Revistas cinematográficas, taninas, deportivas y periódicos.  
«La Farsa», «Teatro Moderno», «Los Poetas», y periódicos para niños.

La Voz de Soria

se vende en el

Kiosco del Libro

**EXHALADOR WOLFF**

Registrado y bajo la protección de Ministerio de Trabajo, Comercio e Industria como de clase 33 del nomenclátor técnico Oficial Español.

Productor de exhalaciones balsámicas y odoríficas de grata y confortadora sensación. CALIENTA - REFRENERA AMBIENTES - CURA DISNEA - PERFUMA - HIGIENIZA - DES-CONGESTIONA BRONQUIOS. Posee raras virtudes para varios usos de UTILIDAD PUBLICA-DE FACIL USO Y MANEJO

Estuche 100 EXHALADORES WOLFF: 25,50 ptas. franco portes. Pagos: CONTRA REEMBOLSO, GIRO POSTAL o CHEQUE-Banco E. MARIZ, Apart. Co. Central 935 MADRID (España)

M. HEROS 83-1.º - derecha.

Teléfono de LA VOZ 138 R



**ITALIA... FLOTAS REUNIDAS**

BARCELONA - BUENOS AIRES

Conte Biancamano 28 JULIO De Barcelona  
**DUILIO** 18 AGOSTO De Barcelona  
Médico, cocineros y personal español.  
ESCALAS: Riojaneiro, Santos, Montevideo y Buenos Aires

BARCELONA - VALPARAISO (VIA PANAMA)

**ORAZIO** 8 AGOSTO De Barcelona  
ESCALAS: Venezuela, Colombia, Panamá, Ecuador, Perú

GIBRALTAR - NUEVA YORK

CONTE di SAVOIA 28 JULIO De Gibraltar  
**REX** 11 AGOSTO De Gibraltar  
**ROMA** 15 AGOSTO De Gibraltar

Lineas de gran lujo para Egipto, Palestina, Extremo Oriente y Manila (vía Hong-Kong). Australia.

Con los supertrasatlánticos del LLOYD TRIESTINO

**Conte Rosso - Victoria - Conte Verde**

Cruceros de verano en el Mediterráneo y Atlántico. 50 por 100 de descuento a los novios que participen en dichos CRUCEROS

Grandes concesiones para el Año Santo, desde puertos del Mediterráneo a Nápoles.

«ITALIA» Flotas reunidas

BARCELONA: Rambla Santa Mónica, 31-33  
MADRID: Alcalá, 45

INFORMES EN SORIA:

Martín Gonzalo Jodra

PLAZA B. ROBLES 5, 2.º

(«Voz de Soria» 21-7-33)

Gallere tipográficos de

**La Voz de Soria**

Esta casa se encarga de hacer toda clase de

impresos para oficinas y comercios

Especialidad en cartas comerciales, tarjetas de

visita, recibos de todas clases, recordatorios,

esquelas de funeral, etiquetas de envío, facturas

pagarés, etc., etc....

Plaza de Bernardo Robles, núm. 10

SORIA



**ELIXIR ESTOMACAL SAIZ DE CARLOS**



ESTOMAGO e e INTESTINOS

## Derivaciones

En el pueblo de Duruelo, resulta un mal endémico la Administración municipal embarullada. Dígalo al efecto la visita inspectora que realizó en el año 1923 el Delegado gubernativo don Francisco Barceló, durante los últimos días del mes de noviembre.

Se logra en la sesión del día 20 de dicho mes justipreciar en 10.985 pesetas la existencia en arcas con Cartilla en la Caja de Ahorros y Préstamos de Soria, cuyos fondos tienen la exclusiva inversión de destinárselos a la reconstrucción de la Casa Ayuntamiento. No más tarde que en la sesión del 22 de noviembre el señor Barceló en sesión pública, ha de rectificar la existencia que ha de figurar en la Cartilla de la Caja de Ahorros y Préstamos, como procedente de ingresos obtenidos exclusivamente para atender a la reconstrucción de la Casa Ayuntamiento, y que como consecuencia del examen de documentaciones hacen que se eleva esta suma a la de 13.520 pesetas.

Pues bien, el acta de la sesión ordinaria del día 25 de noviembre, en que el Ayuntamiento de Duruelo ha de comisionar a quienes en cumplimiento de lo acordado por el Delegado gubernativo de colocar en una Cartilla en la Caja de Ahorros el total liquidado de los ingresos obtenidos con el exclusivo fin de reconstruir la Casa Ayuntamiento, o sea la suma total de 13.520 pesetas, vemos el engaño de que fué objeto el señor Barceló.

Se dice en el acta de la sesión del día 20, que preside el señor Barceló, que se le exhibe una cartilla que la Caja de Ahorros y Préstamos a favor del Ayuntamiento de Duruelo por valor de 10.985 pesetas, el acta del día 25 de Noviembre, en que se nombra Comisionado para depositar en dicho establecimiento hasta la suma total de 13.520 pesetas, se tiene conocimiento por quien tiene que poner en claro todas las dudas y las denuncias que se le hacen contra la Administración Municipal, que lo cierto es:

1.º Que la cartilla que tenían, era de 4.088 pesetas.

2.º Que en su consecuencia han dejado de reeditar intereses 6.897 pesetas.

3.º Que ni de las 10.985 pesetas que se dice en el acta que tenían constituidas en cartilla, ni de las 4.088 que se averigua por la Delegación que existían en Depósito, como procedentes de fondos exclusivos para la Casa Ayuntamiento, se anotan intereses, que acrecenten el volumen de capital destinado a los fines de reconstrucción de la Casa Ayuntamiento.

4.º Que lo evidente, es que en el bolsillo de quien fuese, se encontraban 9.432 pesetas, hasta completar las 13.520 que formaban el volumen de las pesetas obtenidas por aprovechamientos forestales, concedidos exclusivamente para la reconstrucción de la Casa Ayuntamiento.

La Casa Ayuntamiento del pueblo de Duruelo, como lo pensamos demostrar, ha determinado una serie de embrollos en la Administración, que el desentrañarlos ha supuesto para la Delegación un verdadero problema de paciencia y de comprobaciones.

Ya en el año 1922 se hace anuncio de las obras. Por una equivocación que sufre el contratista al hacer renuncia de la adjudicación, tiene que perder el importe del depósito provisional. Las pesetas de este depósito, se encuentran sin parecer, y por lo que hace a su inversión, lo lógico es que se su masen al capital que existía para la reconstrucción del edificio que nos ocupa.

La comprobación de antecedentes que tenemos hecha, nos dice que los fondos obtenidos con el exclusivo objeto de destinárselos a la construcción de la

Casa Ayuntamiento son los siguientes:

	Pesetas
Año 1926, 90 por 100 subasta de pinos huecos y secos	7.848
Año 1923, Existencia depositada en la Caja de Ahorros	13.834,62
Año 1928, Reparto entre los vecinos a 100 pesetas cada uno, siendo el padrón vecinal de 203,50, por el aprovechamiento de rameral	20.350,62
Año 1928, Reparto entre vecinos, como consecuencia del presupuesto extraordinario de 1928	243,75
Intereses devengados por el dinero en la Caja de Ahorros	1.119,55
Pérdida de un depósito provisional, por renuncia de la primera subasta	600,55
<b>Total</b>	<b>47.595,92</b>

Contra esta cifra tenemos los datos de coste de la obra que se expresan así:

	Pesetas
El 9 de Mayo según expediente de subasta, el contratista Restituto Alonso Portal se compromete a realizar la obra anunciada en	14.860,00
El contratista don Fabián Mediavilla, se compromete a realizar las obras de albañilería y carpintería según expediente de subasta, añadiendo a los precios la variación de cielo raso en el Salón de Sesiones por la suma de	10.000,00
Don Segismundo Andrés, de Quintanar de la Sierra, contrata el hierro de balconería, etc., en la cantidad de 1 peseta 70 céntimos kilo y el peso del hierro contratado es de 446 kilos que alcanzan la suma de	778,20
Lo satisfecho a varios vecinos por jornales en poner materiales a pie de obra, según expresan los contratos, y por otros efectos que no afectan a la contrata	4.945,05
Importe de la obra	30.583,25
Importan los fondos exclusivos para ella	47.595,92
Diferencia	17.012,56

Esta diferencia de 17.012 pesetas 56 céntimos, es la que vamos a examinar en nuestro próximo artículo, que es sencillamente, con la que se comienza a realizar un verdadero bolo, que arrastra toda la administración municipal de Duruelo por terrenos verdaderamente absurdos, tan absurdos que tiene uno que perderse en verdaderos delirios, puesto que al llegar el año 1928, no encontramos ni buenos, ni malos, ni bien, ni mal llevados, libros de contabilidad que nos den algún antecedente.

Es decir, que en todo momento, vemos puesta en razón, la queja, protesta y solicitud de Delegado, de los vecinos que lo pidieron, puesto que ellos, conocieron que la Administración era desastrosa, pero, ignoraban las raíces del mal.

Mariano CABRUJA.

Sidra de Barril  
**Casa Oñate**

Automóviles de alquiler  
**JOAQUIN JORGE**  
Reparaciones de cubiertas y cámaras de automóvil.  
FERRAL 10, TELEFONO 55.  
SORIA

## REFLEXIONARIO

# Náutica del radical-socialismo

### Hemofilia política

En una de las obras de Alborno, donde la exaltación de la democracia y del liberalismo es como el «leit motiv» de un cántico intimamente religioso, he leído hace tiempo y releído aun no ha mucho, que las liberaciones de los pueblos no se producen jamás por la obra perturbadora del despotismo, si no por la acción demoleadora de las masas. Esta afirmación pseudo-axiomática del hoy Presidente del Tribunal de Garantías Constitucionales, no ha topado propicio apoyo en la evolución española, en que el pueblo, de manos a boca y como por ensalmo, se encuentra con la República. Es natural y antiguo que los hombres pasionales de temperamento trepidante y exaltado, sean versátiles, inestables y poco seguros en sus sentencias, precisamente por la irreflexión de sus fugas verbales.

Pues bien, el movimiento charanguero y alegre que obligó a Don Alfonso a huir sin siquiera detenerse a mirar la seguridad de los suyos, ha tenido como máquina generatriz la gestión política de un despota y la gobernación autoritaria de un caudillo. Nunca, y he de decirlo con dolor como secuela circunstancial de esta lánguida democracia, nunca la acción pertinaz y demoleadora de los números revolucionarios, ausentes de España hace ya muchos años. Y no es cuerdo pensar que la República entre pronto por los cauces de una sana y fecunda orientación radical, en tanto que las generaciones que caminan hacia su propia plenitud, no se acusen con brazos y puños poderosos para agarrar el mundo nacional por su eje y revolverlo como el bomo de una ruleta. Es, pues, perfectamente estúpido recostar nuestra confianza en quienes ya llevan sus brazos a la espalda de la senectud. Lo que no venga del esfuerzo de nuestras juventudes, mal ha de venirnos de la ridiculez de un gesto decrepito que no puede inspirarnos más que el rictus evangélico de una compasión o el gesto bergsoniano de una sonrisa. Y hasta ahora, no se vislumbran en todo el horizonte político nacional, más que leves masteleros de individualidades que no acaban de cuajar en promesas. El lastre de la Restauración, que estragará el sentimiento colectivo español e infectará, en una patología de hemofilia corrosiva la vida política nacional conserva una supervivencia inexpugnable, encastillada, para nuestro mal, en la fisiología del gubernamentalismo republicano.

### Alumbramiento

Y para esto, para renovar el torrente circulatorio en las arterias de nuestra ciudadanía, surgió a la superficie política, en un momento propicio y expléndido, una fuerza nueva que traía consigo la eficacia innegable del unánime instinto popular. En las entrañas de la revolución en ciernes, entre el ocaso de una monarquía secular y tiránica y el otro de una democracia auténtica y moderna, como un alba prometedora y en cinta de futuros liberadores, vino a la vida española el P. R. R. S. Unos hombres, al parecer revolucionarios, sensibles sin duda a los designios raciales y con un expediente de nobles y linajados pretéritos, invadieron como en una pleamar de equinoccio, el espíritu compungido de las masas, haciendo prender en cada corazón una idea de lucha y florecer en cada pecho una corola de esperanza.

Aquel mecanismo que hacía de los hombres del siglo XIX un todo entre el oleaje de las agrupaciones, no tenía hoy eficacia. El caudillismo, como práctica degradante de la valoración humana, se excluía de los llanos de la política moderna. La masa, desde el desierto intangible del anonimato, antes que soportar dictados personales, señalaba orientaciones colectivas. La democracia, en fin, fluyendo como lágrima pura y destilada de la intuición insobornable de las asambleas, sentaría sobre la conciencia individual el imperio de su gravitación. La marcha equívoca y zigzagante de los problemas tradicionales, se fijaría entonces como una recta euclidiana, desde los linderos de la democracia burguesa, hasta los confines de la civilización socialista. Ni un punto menos, ni una línea más. Es decir: desde el vértigo del corazón, hasta el ápice del cerebro. Pero...

La voz de Leopardi  
Lo he dicho mil veces con pena y es un badajo cada reiteración que azota la campaña de mi recuerdo con quebranto para mi sentir político. El P. R. R. S. no ha podido, ni con el esfuerzo de su buena fe, liberarse del «caudillismo». Sus nodrizas adulteraron las tetadas y el engendro magnífico y risueño, languidecía en su crisis de crecimiento, durante la cual, fuerza le era aventar larvas nocivas en prevención profiláctica de más voluminosos accesos.

Cada uno de sus Congresos, palpitaciones febriles de una vida potente y vertiginosa, en cavidad ineficaz, han sido otros tantos trances de innegable peligro. Madrid le arranca primero un trozo de su geografía orgánica. Murcia amaga con deslindar otra parte de su configuración física, que lo deja anquilosado hasta Santander, donde la cirugía opera con mano de hierro. Otra vez Madrid parece preparar las garras para clavarlas en la epidermis palpitante del enfermo; pero, con la visión certera de los seres en tránsito, del fondo de la conciencia parte como un meteoro, hacia el cenit, la chispa de una inspiración salvadora que es un «resurrexit» al conjuero del dilema perdurable: «renovarse o morir». Y el partido que surgiera del dolor de las masas, vuelve a él y liba como una abeja profética la miel de unas bases que se imponen como condición de auxilio a un equipo de gobernantes que no han sabido hacer de la segunda República Española otra cosa que esponja para sus criterios y estípite para el dolor interrogante del pueblo.

### Corrección de rumbo

Tampoco me cansaré de repetir cuantas veces sea preciso, que cuando la vida es un dolor, el suicidio es un deber. Cuando los padres son un freno en la marcha ascensional de la personalidad el parricidio o el abandono es una obligación sagrada e inexculpable. Hay en el seno del P. R. R. S. padres que de puro cariño matan y hombres que, por no saber ser maestros han venido a parar en adversarios aun en contra de su cordial y afectuosa voluntad. El virus de una tradición que no es esta nuestra que tiene su cuna aquí mismo, en este tiempo, donde también quiere colocar su cruz, su triángulo o su piedra, ha invadido su ánimo y ha puesto en su retina la sombra de una conjuntivitis progresiva que destituye las formas y adultera los hechos que se producen ante su incompreensión.

Si yo, lector amigo, no llevara prendido en el alma como una estrella, la luz del ideario radical socialista, por el que he luchado cuando los advenedizos dormían entre los blandos crepones de la protección dictatorial; si sobre la llanura de mis ilusiones no zotara el sol calcinante de sus postulados, primero de alzarse sobre la frente de quienes, como Josué, intentan detener su curso, qué me importaba a mi este partido, no siendo para hundirle en la sima del des crédito en que algunos de sus insensatos apóstoles quiere despeñarlo? Si yo no supiera, ciertamente, que es sobre este partido sobre el que pesa la predestinación de conducir el pueblo a los designios de la revolución en marcha, qué saldría yo ganando con su defensa?

A pesar de mi temperamento inclinado hacia el excepcionalismo, parece que he adivinado estos días, en el gesto de incorporación de esta fuerza política, el despartir de una entefalitis que había hecho de todos víctimas de una ataraxia

## El teatro en Madrid Comentarios veraniegos

Como todos los años, el calor, arroja de sus baluartes invernales a las compañías «titulares», ha hecho brotar en los escenarios los «encos de variedades»; así, el género que hace unos años brillaba esplendente, se limita, ahora, a arrastrar una existencia precaria y a no dar señales de vida más que en verano, como los chinches.

Un poco chinche resulta, en efecto el vetusto género sobre el que parecen haber caído siglos, por la poca originalidad de los autores de cancioncillas y la escasez de artistas que las interpretan. Las «estrellas» de hoy son todas de la vieja guardia y están demasiado vistas para poder interesar al público: La Ya-kee, Ofelia de Aragón, Soledad Miralles...

En los carteles de estos días solo ha destacado un nombre nuevo, que ha pasado inadvertido para los críticos, aunque no para el auditorio: Nita Guerrri, una deliciosa criatura que sabe dar a las canciones que interpreta más de lo que llevan dentro, que se mueve en escena sabiendo como y por qué y hasta se permite el lujo de adornar sus creaciones con algunos pases de baile en las que pueden hallar ejemplo muchas bailarinas de pretensiones. Desde la escena de Maravillas. Nita Guerrri me ha recordado los años en que Raquel se iniciaba en la del Trianon Palace.

Para que al Coliseum no vaya nadie, definitivamente, no faltaba nada más que el espec-

## DEL MOMENTO

### NUEVO ESTILO

(Conclusión)  
pueda curar al lidiador que se desgracia en el ruedo, lo menos que puede tener el Doctor es conocimiento de cuerpo humano.

Lo difícil es conocer el tema, lo que se precisa es encontrar la lidia adecuada al toro. Por eso se le prueba, por eso el peon lo corre y lo dobla, lo demas lo tiene que hacer el Maestro, que durante esos instantes de tanteo ha debido estudiar su enemigo, para ajustar su arte al temperamento y las condiciones y los defectos que el toro haya demostrado en ese examen, en que el que tantea es el peon y el que observa el que tiene que explicar el tema que le sale del porton de los sustos.

Conocimiento y valor es lo que se precisa para eso.

Pero como resulta que los Maestros taurómacos de hoy lo son o lo justifican ser únicamente por su precio; diez, doce, quince y hasta veinte mil pesetas por corrida —escala de la fama, o caer en manos de una buena Agencia anunciadora— el público, que a la postre es quien paga el anuncio y el engaño que se le hace, así como otorga galardones y premios a los que se lo merecen, debe tener la garantía de que puede censurar y castigar eficazmente. Nada de la almohadilla contra el diestro, que ni daña le puede ocasionar, ni la botella que puede ocasionar dos daños; el material contra el hombre que se encuentra en el ruedo frente a un enemigo de cuidado, y el moral contra todo un pueblo, por no saber dominar su iracundia.

Ahora que para poder castigar los desmanes del público, lo menos que se puede es poner las máximas garantías en su mano. Con tres avisos; el toro vuelve al corral con vida. Con tres máximas actuaciones, un torero que haya gustado de la fama, de la popularidad, de la lisonja y de la fortuna, vuelve al anonimato. En la plaza de cualquier pequeña población puede ocurrir el caso. Al concluir una corrida, la Presidencia de la misma manda a todas las plazas de España la nota de la actuación del diestro o los diestros que actúan de cartel reconocido.

Y refiriéndonos al caso concreto de Pamplona, hubiese sido una cosa verdaderamente salvadora para la fiesta y para la acción que en el día del Carmen del año 1933, pudiese contar como de sus anales la bella plaza de los Pamplonicos, que habían caído las coletas de los astros taurinos, Chicuelo y Cagancho, que se le había dado un traquilón a la de Maravilla y que si Fermín Espinosa—aún a pesar de llamarse Fermín—no se aseguraba mejor la trezaca, podría caer el día menos pensado en cualquiera de las ferias contratadas.

¡Claro que teníamos la seguridad de quedarnos solos!

¡Pero es que son ya tantos engaños, que más vale la soledad que la mala compañía!

Y conste que yo, por lo que hace a mí, no salí defraudado de mi excursión.

Es muy típica la fiesta de los pamplonicos. Es mucha la campechanía y nobleza del pueblo navarro y son muchas las razones de que pueden valer las mujeres de aquella tierra para hacer que caiga en sus redes un recalcitrante soltero como yo.

¡La madre de Dios—y perdonad esta exclamación en un hombre laico—qué chicas más guapas y con más simpatía y más angel tiene la tierra de Gayard!

HUGO



**Cuide usted su estómago**  
porque es la base de su salud

**Yo padecí también como usted, pero me curó el DIGESTÓNICO**

del Dr. Viozón

inexplicable. Hoy parece que se ha mirado atrás y, como desde la popa de los barcos en las rutas de los malos timoneles, hemos sabido ver que la estrella indicaba un desvío en la derrota, con distancias y alejamientos del punto de demora. Y todos a una (si no todos, lo mejores) como movidos por un instinto unánime de conservación, hemos sabido decir: ¡Timonel! ¡Cuarta y media a babar.

Y al empezar a caer la prosa a la izquierda, contemplamos desde el puente la rotación magnífica en majestuoso y soberbio abanico. Hasta que, sin perder de vista el horizonte, cuando consideremos que la caída pueda haberse corregido, digamos nuevamente al timonel:

¡Timonel! ¡Ahi, a rumbo...!  
Lázaro DE TORMES  
Vinesa julio 1933.

táculo que aaban de sacarse de la cabeza los elementos directivos de la «S. A. G. E.». Esta «Televisión» tiene mucho más de las dos últimas sílabas que de las primeras, porque ni se trata, siquiera, de una revista moderna, sino de algo a manera de saco de traperos donde hay de todo, pero siempre antiguo, gris, estropeado.

Con retazos de obras del repertorio lírico español y extranjero, — desde «Rigoletto» hasta la jota aragonesa—, se pretende retener al espectador en su butaca dos horas y media. Claro que la gente se aburre todo lo que le da la gana ante aquella reunión de «marbetes de las de Gómez» que forman la sucesión de romances, dúos y tercetos por elementos poco expertos en cantar y decir.

SAM