

Reformas en Soria

Agua para Agreda

Los Institutos provinciales

Mañana será la subasta del abastecimiento de aguas potables para Agreda. ¿Quién ha hecho que Agreda pueda disfrutar de esa importante mejora? Ya anda por ahí algún diputado mudo, queriendo atribuirse esta mejora. Algún diputado que... por fin, consiguió una escuela de veinte mil pesetas para un pueblo, y se hizo redactar un comunicado del Ayuntamiento rural, en que se proclamara su gestión, y además que el Ayuntamiento recabase la publicación de ese comunicado en los periódicos sorianos, suponemos que abonando el importe de la inserción.

Pues bien: el expediente de abastecimiento de aguas para Agreda lo presentó el señor Artigas Arpon en Obras Públicas, acompañado de una Comisión de aquel Ayuntamiento. Después, el señor Artigas Arpon siguió paso a paso la tramitación del expediente, impulsándolo, y en cada momento tuvo al tanto a la Corporación municipal de Agreda de la situación del expediente, que avanzaba hacia su resolución favorable. Por gestión del señor Artigas Arpon se dio cima al expediente, y fué aprobado definitivamente con fecha 13 de abril último, que es cuando se autorizó por el Ministerio a la Delegación de servicios hidráulicos del Ebro para que anunciase la subasta para la construcción de las obras de abastecimiento de agua para Agreda.

Con esa autorización se anunció la subasta y mañana se celebrará. Agreda tendrá el agua potable que anhelaba.

¿A quién se lo debe Agreda? Allá aquel pueblo con su conciencia y con sus sentimientos de gratitud. Allá los cavernícolas agredanos que juraban en vano no beber agua lograda por el señor Artigas Arpon. Pueden muy bien atribuirse a ese diputado mudo—que ha realizado el enorme esfuerzo de enterarse en la Delegación de los Servicios hidráulicos del Ebro de la fecha en que se iba a anunciar la subasta,—la gestión de ese abastecimiento. Si ese truco les sirve para faltar al juramento de no beber agua llevada por gestiones del señor Artigas Arpon, utilícenlo, y beban agua, que para eso se les va a llevar a los agredanos a sus domicilios.

Al señor Artigas Arpon le interesa solamente que Agreda tenga agua, como la tendrá Cihuela, otro pueblo cuyo abastecimiento trabajó el señor Artigas Arpon, mientras fué diputado, y no ha dejado de la mano al cesar en aquel cargo. Que los sedientos puedan calmar su sed, aunque no se acuerden al llevar el agua a sus labios, de que fué preciso para que la tuvieran que se proclamase la República y que fuera diputado republicano el señor Artigas Arpon.

La obra de misericordia, para la caverna, queda hecha; la de justicia, para todos los agredanos, está lograda.

Nuestro director, señor Artigas Arpon, ha recibido el siguiente B. L. M. del director del Instituto Elemental del Burgo de Osma, don Juan Vera de la Torre.

«El Director del Instituto Elemental de Segunda Enseñanza de Burgo de Osma, B. L. M. a don Benito Artigas Arpon y pone en su conocimiento que en Junta de Claustro de Profesores celebrada el día 13 de abril del presente año, tomó por unanimidad el acuerdo de testimoniarle a Vd. de una manera colectiva el agradecimiento por sus gestiones y trabajos en pro de la creación e instalación de este Centro, acuerdo que fué ratificado en la última Junta celebrada».

Como hemos dicho se refiere el B. L. M. de gratitud al Instituto del Burgo de Osma. Insistimos en que es el del Burgo de Osma, por que las obras que se hacen en el de Soria también se deben a una gestión personal del señor Artigas Arpon. Pero si no se le ha hecho expresión de reconocimiento será seguramente, por que aún no están terminadas las obras. No es por que en el Instituto, como en Agreda, haya caverna. Las cosas en su punto.

Hay que tomarlo a risa!

SIEMPRE ES MEJOR

—Estoy encantado de que tu padre no se enojara cuando supo que yo era poeta.

—Más encantado está él, porque al otro novio que tuve lo quiso tirar por la ventana y se encontró con que era boxeador.

UNA MADRECITA

La mamá que regresa de compras. —¿Supongo que habrás sido una madrecita para la nena?

—¡Claro que sí! Hasta le he dado dos palizas!

NO HAY DERECHO!

—Estamos en una época terrible: he intentado robar en tres Bancos y los tres habían quebrado.

Pequeñas vulgarizaciones

Las culebras no cierran nunca los ojos. Carecen de párpados y protegen su órgano de la visión con una escama muy fuerte, pero tan clara y transparente como el mejor cristal.

Las letras de los alfabetos varían en cantidad, según las lenguas. El inglés y el alemán, tienen 26; el español, 28; el italiano, 20; el ruso, 36; el griego, 24; el latín, y el hebreo, 22; el celta, 17; el árabe, 28, el persa, 31; el turco, 28; y el sánscrito, nada menos que 144.

Los relojes corrientes, aún los más pequeños, se componen de 98 piezas y su fabricación requiere nada más que dos mil operaciones distintas.

Las traviesas que se colocan

Cartas del Extranjero

Un hombre de su tiempo

LONDRES.—Ante la evolución política de Europa, la figura del primer Ministro inglés se nos presenta como un símbolo de asimilación de su tiempo. Hace unos años, Mac Donald parecía a los ingleses como la quimérica aparición de un cerebro inadaptable al medio inglés de entonces, predominante en Londres. Pero Mac Donald, era hombre de su tiempo. Su socialismo obedecía a una necesidad, era como si digéramos el desague político de las rebeldías con que debe contar todo pueblo grande para controlarse así mismo.

El rey Jorge V, se apercibió de ello y reconocida la capacidad del líder laborista, desplegó una hábil política de captación y un buen día vimos a los laboristas en el poder. Crujieron las rotativas universales, los internacionalistas hicieron literatura para todos los gustos, mientras Mac Donald, seguro de sus rutas, siguió su camino sin mirar para atrás y así, otro día, considerando el Primer Ministro que había llegado al final de las rutas de sus propósitos, dividió el laborismo y se vio convertido en el jefe de un Gobierno nacional. Hombre de su tiempo, sirvió a su tiempo y llegó todo lo lejos que creyó prudente sin pretender extralimitar sus sistemas. La política cauta e inteligente de Jorge V, había dado su fruto y un gobernante para el Imperio modelo de democracias razonables. Y ahí está Mac Donald.

Actualmente, el primer Ministro se ha convertido en el hombre, no ya de la situación, si no de Inglaterra. Una política conservadora no es viable, como tampoco lo es una política extremista, ni siquiera liberal, porque los liberales no pueden aspirar a una mayoría parlamentaria. Estos momentos son los momentos de un Gobierno nacional cuya cabeza visible no puede ser otra que la de Mac Donald. Así lo acaba de proclamar en una Asamblea liberal, el Ministro de Negocios extranjeros, Sir John Simon—otro de los hombres del momento inglés—quien ha pronunciado un interesante discurso en el que este hombre liberal dijo que los liberales no podían forjarse la ilusión de lograr una mayoría en el futuro Parlamento. Y dijo más, dijo: que los liberales no podían aliarse con los laboristas, y por lo tanto, no debían arriesgar su influencia pasando a la oposición. Una sola postura les queda a los liberales, y esta es, apoyar al Gobierno nacional. Es decir, entregarse en brazos del hombre de la actualidad de Inglaterra: de Mac Donald. Y Mac Donald, es el hombre de su tiempo y también de las evoluciones de su tiempo. Todo un político internacional. Tomás REY

El pago simbólico

NUEVA YORK.—Crisis industrial. Inquietudes sociales. Cierre de fábricas. La amenaza de los ejércitos del hambre. Desequilibrio económico. Aquí, como en todas partes, «cuelcen habas»; pero la sonrisa de internacionalismo y de primera plana de rotativo del Presidente Roosevelt, parece quitar importancia a la cosa. El hombre de Casa Blanca sabe bien lo que vale una buena política exterior; pero sabe también lo que vale una sonrisa exterior.

En política económica, el Gobierno de Washington se afila lo que puede y más de lo que puede. En el problema de las deudas de guerra—siempre en pie—acaba de tomar determinaciones rotundas, notificando

en las líneas ferreas tienen una vida muy corta: cada quince años hay que renovarlas totalmente,

Verdades al pueblo

El debut de un desterrado

Ya estarán satisfechos y placidamente hartos de justicia, los que en el arribo de Calvo Sotelo admiraban el aplastamiento de las leyes e implantación de un régimen democrático dictatorial.

El ídolo ha vuelto a colocarse en el altar nacional. El ídolo ha tenido la osadía de pensar como vino pensando cuando verificando manipulaciones numéricas, tras la figura de aquel tristemente popular Primo de Rivera, y al pensar así no se dio cuenta de que el Parlamento republicano español no está constituido por autómatas esalariados, que a la sombra de disciplina denigrante, coreaban, ridículamente, el cántico de paz y el himno de superabundancia material. El ídolo, por desgracia para él, creyó que al llegar a España nuestros hombres habrían perdido todo lo que indicara administración, todo lo que representara conocimiento financiero, todo aquello que reflejara dominio de la Hacienda pública, y con esta inocente creencia se lanzó a la pelea, como dominador de situaciones y custodiado por el aureo cantar de los ingentes hijos de Pantagruel.

Ya estarán satisfechos los que al llegar el desterrado malabarista numérico, entendían y confiaban su gesto como gesto salvador de la patria. Y más satisfechos hoy, cuando su líder evuelto por la hojarasca de su torpe y equívoca actuación, se da cuenta de nos ha traído, como fruto de la meditación de su desfiere, una fórmula nueva, conveniente, abrumadora de hacer el ridículo de una moderna manera, solo reservada a los cerebros privilegiados.

Siempre se aprende algo. Calvo Sotelo vino a tambalear con su empuje la República, y ha bastado para demostrarle su impotencia, que uno que no es republicano le haya cantado el «D» profundo» de una manera definitiva.

El desfiere para unos hombres es la escuela de percepción ciudadana. Para Calvo Sotelo, el desfiere ha servido para atrofiarle lo poco que de sentido común le debió dotar la naturaleza.

Esto ha sido todo. Los fervorosos creyentes en la hoy utópica dictadura, esperaban en el prestidigitador financiero el «as de cros», y han salido, al empezar el juego de él, sin darse cuenta de que era «bastos» el triunfo y se lo han fallado.

Mala suerte, señores, y mal, muy mal debut del Pitágoras full.

Luis DE CASTILLA

al Embajador de la Gran Bretaña que no acepta el pago parcial por considerarlo un pago «simbólico», lo que representa un incumplimiento de compromiso.

Los Estados Unidos, dando una vez más prueba de su espíritu actualísimo, no esto por la labor del laborismo. Quiere realidades y no simbolismos, único medio de salir al paso de su crisis económica y comercial, cuyo principal sostén no es otro que su crédito exterior, por que no acepta subterfugios por muy internacionales que estos sean.

Para reafirmar sus derechos

Ya no queda ni eso

Esa serie de enemigos de la República que carecían de valor para mostrarse decididamente adversarios de la forma de Gobierno, escondían su estulticia argumentando con lo desconocido, a fuerza de ser sobradamente conocido por todos, puesto que las consecuencias se tocaban bien patentes.

¡Nosotros lo que queremos es que se nos administre bien! Y seguidamente, como consecuencia de la buena administración dictatorial, nos hablaban de que en aquellos siete años, España no tuvo huelgas, ardía en Obras públicas y se realizaban bonitos negocios.

En efecto, ahora al presentarse el huído, al comenzarse en presencia del Secretario de Hacienda de aquellos días el examen de la gestión económica Dictatorial, nos encontramos que el desenfreno por gastar con el fin de aquietar y sostener la ficción de tranquilidad, tiene como resultado que la Dictadura sobre sus ingresos, todos ellos consumidos, hizo gastos mayores a cinco mil millones de pesetas.

Ahora nos encontramos con que los presupuestos extraordinarios, realizados para cubrir gastos de tal carácter, eran sencillamente un procedimiento tramposo en que los gastos del presupuesto ordinario, con el fin de no presentar déficit, se acumulaban en el presupuesto extraordinario.

Ahora vemos de lo poco a lo mucho, cómo el propósito de ocultación de los desenfrenos se copiaban de los organismos pequeños al propio Estado.

Ahora nos explicamos claramente, cómo el procedimiento de ocultación que inauguró Calvo Sotelo era imitado por todos los que admiraban en él esas virtudes de economista, que en el Parlamento español, durante el debate planteado por el mismo, con mucha más osadía que fortuna va a quedar aclarado.

Por ello, nosotros tenemos que recordar los casos que en muchas ocasiones hemos sacado a colación.

Como en la Diputación provincial se hacían presupuestos ordinarios, en que para poder nivelar el presupuesto, se daban como ingresos las economías metálicas que dejaba un año para otro, cosa que se encontraba prohibida, por los procedimientos que en materia presupuestaria indicaba el propio Estatuto.

Por las mismas consecuencias, nosotros hemos podido argumentar contra esos elementos adictos a Calvo Sotelo, que siguiendo sus procedimientos, al liquidar utilidades de una entidad económica, no hacían deducción de los quebrantos que suponían para el capital, comprar valores—por ejemplo—al 70 por 100 y tenerlos en la época de liquidación con una cotización del 67 por 100.

Cuando decíamos estas cosas, el lapiz rojo del censor dejaba para mejor ocasión nuestros descubrimientos.

Sencillamente, culpables de tales desenfrenos eran aquellos que, en ausencia del huído Secretario de la Hacienda pública, en tiempos de la Dictadura, se empeñaban en presentar el periodo dictatorial como algo floreciente de nuestra Hacienda.

En los momentos actuales en que todo ha de liquidarse para que no se puedan ganar voluntades con la presentación de situaciones equívocas, es momento oportuno para que todo se ventile y todo salga a la luz pública.

No puede quedar a esos amigos del impunismo ni el más pequeño reducto sin que quede aclarado. En lo grande, por lo que se refiere al Presupuesto y la Hacienda Nacional malrotada; en lo pequeño, por lo que tiene de imitación y por lo que supone al no ser descubierto, de ceguera, para los que tenemos que aguantar que un día y otro se nos coloque el eterno disco de la Hacienda poco menos que en quiebra, cuando la República, heredera de esa Hacienda quebrada por los desfilfarros de la Monarquía, es la que ha respondido a todos los compromisos, y para hacerlo, tuvo el dolor de tener que frenar muchos gastos que constituirían ese timbre que quieren explotar los sedicentes monárquicos de que en la época dictatorial, existía trabajo y se desconocía el paro obrero.

Ya, ni de eso podrán hacer uso.

EN UNA CUARTILLA SINSABORES

Comienza con el supuesto Mayo florido, la época anual de la recolección de sinsabores. El estudiante, en plena euforia dejó pasar los días y relegó al olvido de los textos, para dedicarse afanoso a distracciones propias de la edad.

Pero ha vencido a los días cortos y las noches largas este mes de Mayo, con sus días largos y sus noches apetezibles en que es preciso desentrañar los misterios de la sapiencia en esos libros de texto, o en los apuntes de las lecciones del profesor, cuando el profesor no adopta texto para explicar a sus alumnos. Y en pocos momentos tienen

RECHUCROTADOS SORIA
Reparaciones de cubiertas y cámaras de automóvil.
AUTOMOVILES de ALQUILER
JOAQUIN JORGE
PERIAL 10, TELEFONO 55.
SORIA

que ser empollados los engorrosos temas que han de calificarnos, para momentos tan angustiosos como los de demostrar a quien nos alecciona, que la lección fué comprendida.

No sé firmemente a quien corresponde mayor responsabilidad: si al alumno que sentado en la silla ha de demostrar el conocimiento del temario, o al profesor que lo explicó y que precisamente en la demostración del alumno, ha de ver su obra fructificada.

Mucho tiene que sentir el estudiante la entrega de la papeleta en blanco, puesto que ello supone falta de descanso para los días venideros de verano apacible; pero en el pellejo del profesor, me acontecería a mi viendo desfilar una docena o docena y media de alumnos a los que había de dejar la papeleta de examen en blanco, una tremenda duda.

Quien tiene mayor responsabilidad en las consecuencias de la recolección? El que no supo sembrar la semilla, o la tierra estéril sobre que pusimos enseñanzas?

Los fostatos y los supertostatos, pueden mejorar o pueden esquilmar la tierra laborable.

Así en las inteligencias de los muchachos a quienes estos días los profesores ponen sobre la silla del examinando frente a la poltrona del examinador.

De una docena y media de muchachos que escucharon las sapientísimas demostraciones docentes del profesor, una porción que apenas si llega a un 20 por 100 consiguen demostrar que sobre su inteligencia y comprensión, prendieron las lecciones recibidas.

Es lógico, que puesto que no acreditan solvencia en la asignatura, la papeleta quede en blanco. Pero, aquí de las dudas del profesor, como surgirían las mias en el propio caso. Es que día las inteligencias que en mis manos ponían la fertilización de sus conocimientos, la labor precisa para que la semilla tuviese fruto. ¿O es por el contrario, que no supe crear el medio para que la comprensión del alumno entrase en mis explicaciones?

Realmente, la recolección que acusaba la pérdida de un 80 por 100 de mis enseñanzas, como si una mala nube hubiese caído sobre mi parcela, habría de representar para mí un verdadero sinsabor. Por lo menos, tanto sinsabor, como para el alumno que no podía ser aprobado.

El resultado de mis enseñanzas quedaba anulado; luego yo, la práctica me lo decía, era un mal cultivador.

Por ello, cuando alguien me dice que existen profesores que parecen gozar cuando mortifican al alumno dándole en blanco sus papeletas, yo me atrevo a pensar que o no es cierto ese placer, o que el profesor ignora que al cometer semejante acto, más que reprobado a sus alumnos incompetentes, lo que hace es firmarse su papeleta de hombre incapacitado para radiar sus conocimientos a los que se encuentra obligados a hacerse los comprendidos.

Cuando en una calefacción los radiadores no logran su misión de generar calor y radiarlo, es sencillamente porque la caldera no llega a la atmósfera precisa para ello por falta de combustible o por defectos que pueden ser de construcción o representan agotamiento porque la caldera dió ya todo su rendimiento.

Por una u otra causa, no es preciso lanzarse abiertamente a quitar los radiadores que no alcanzan las calorías precisas para que el ambiente sea agra-

Inconsecuencia

Vivimos unas horas de desorientación que acrece, para nuestra desventura, la rueda loca de los despistados.

Medra el censo dócil a cualquier mueca grotesca de la moda. No escasos adultos sospechan compatible su declinar con el plagio de atolondramientos pueriles y se allanan a la parodia retórica de los adolescentes, sin duda para indemnizarse de los límites que, en otros lances, pone la realidad a sus codicias.

El aficionado es la mosca que estorba y enoja a los profesionales. Se introduce en su zona de labor como los mosquitos en algunas zonas ribereñas.

Avanzan hoy hacia el estadio político, perorando desatinadamente desde los divanes de las cervicerías, que un punto se les antajan escaños parlamentarios; y aun desde la tribuna, demasiado accesible, de tres o cuatro cotidianos matritenses. Los gritos del deportista son tan desacordes con su historia, con sus mohines pretéritos, que oran de comicidad la postura novísima y de insolencia las voces actuales.

Tres muestras de desconcertantes metamorfosis topó el comentarista en fechas muy vecinas. Hagamos rodar la película de cada crónica...

Un novelista, que luce título nobiliario en sus tarjetas y blasones sobre los muros de su inmueble, utilizó antaño las proximidades aristocráticas como ascensor para desembarcar en la República de las letras. Ya instalado fácil y raudamente por la merced entre los colaboradores asiduos de rotativos burgueses y revistas señoriales, franquese la cancela de un mercado más amplio y remunerador, alumbrando fábulas que percurdian, sin continencia ni misericordia, a las efigies perfumadas del retablo donde aconteció su natalicio literario. Copiaba el prosista, entonces bisoño, a Oscar Wilde en lo atañadero al aderezo, auzad de su silueta y en reiteradas predilecciones, aún cuando no ensamblara posibilidades y deseos pretendiendo también remedar el ingenio, agudeza, lirismo e ironía del disoluto escritor británico.

Pero, tras la mudanza, cambió de residencia su producto periodístico, de destino sus loas y de imagen el altar de sus devociones preferidas. A Wilde le suplantó Lenin... Ello no impide seguir albergándose en una mansión fastuosa que decoran signos heraldicos y conituar pregonando su título nobiliario en las tarjetas de visita...

Cierta dama ros dijo, hace varios lustros, desde una comida ungida con óleos de paz, donaire selecto, místico de recogimiento y egregio apetito de amores maternales, que toda mujer lleva dentro del corazón, plegándose a celestial designio, un hijo dormido...

El vástago suyo no ha llegado. Es preciso revisar la caldera, y ocurre muchas veces, que el práctico suele decirnos: esta caldera no marchó nunca bien, la instalación se encuentra muy bien hecha, pero son tan pocos los elementos que la caldera tiene, que no es extraño que no dé el rendimiento que debía dar.

En estos casos lo mejor es mudar la caldera.

En los casos de grupos completos de muchachos que demuestran preparación para otras disciplinas, lo mejor, viéndolos con el sinsabor que supone su papeleta en blanco, sería reconocer el generador que ha de radiar enseñanzas, por si daba la casualidad de encontrarse entorpecido, o como los prácticos en la calefacción, notaron que aquella caldera no rendía lo suficiente.

HUGO

do a sonreír frente al mundo. Y, decepcionada de la vida, de la literatura, de los hombres, afánase en adaptar a un léxico menos chavacano los gruñidos bélicos del extremismo rojo, para ver si al cabo se acomete y asesina la prole de otras mujeres...

Un pintor, ayer republicano comedido, que posee aposento espléndido, no fabricado con créditos de su arte, tal vez a causa de la holganza perenne, anhela trágicas jornadas para que tampoco trabajen sus colegas, hacederos de recintos suntuosos y rentas pingües.

Si la seriedad, el discurso, la lógica, han de alejar, por fin, estas invitaciones al desorden de las fronteras del sainete, preciso es que se desposen los vocablos con los procederes.

No conceptúa sincera el juicio popular la complacencia exteriorizada entre holgura y molición, para las maniobras punibles de quienes intentan prender la mecha del catolicismo.

Desdénalos lujos y refinamientos el austerio, aun tolerándolos la robustez de su patrimonio. Los adinerados, cuando se costean regalo, placeres, ostentación, voluptuosidades, simplemente es porque todo ello les atrae, solicita y seduce.

Se invierte demasiado en vivir, no siendo mucho lo que una vida de templanza, trabajo y conciencia reclama. Al dinero pueden asignarse empleos enaltecedores. Cuantos varones con recursos cuantiosos parlan de mejorar al bloque de los desheredados, debían sustituir las palabras por la obra, remediando, sin dilación ni aplazamiento, a un racimo de miserios hermanos.

No haciéndolo así, autoriza el divorcio de los sermones y las prácticas a iniciar que incuba las protestas espectaculares otro motivo menos disculpable: suponer que el coqueteo y las cortesías pusilánimes al energúmeno bermejo, aportarían luego gratitud y libertad de continuar gustando las delicias de sus esforzadas instalaciones en el preludio burgués.

Ya deben haberse percatado del grave yerro. Los contratistas del arroyo ajeno aprovechan la candidez de cuantos aportan combustible a su hoguera; pero después incendian las moradas de sus ingenuos auxiliares. En trances de dominio confieren a todos mellizos trato... Unas huel-

Otra vez Charlot

Rudd y Harris, el agudo crítico cinematográfico, acaba de celebrar una entrevista con Charlot, que publica una revista norteamericana, en la que parece insinuarse el propósito por parte del archifamoso Chaplin de realizar hasta media docena de grandes «films» y luego hurtarse para siempre a la frenética batahola de su arte.

He aquí otra vez Charlot, con este motivo, en la pantalla del mundo.

¿Qué trabajos van a servir de colofón a esta vida artística tan colmada de triunfos? ¿Se va a reconciliar al remate, con el cine sonoro? ¿Entre esa media docena de producciones, figurará aquella interpretación de las «cosas» de España que nos prometiera, hace unos años, cuando visitó nuestra Península?

Recordemos un poco aquel breve paseo por las Españas, que tanto ruido metió en nuestro pequeño mundo cinematográfico.

Charles Spencer Chaplin llegó hasta nosotros, según se dijo, con dos obsesiones fundamentales: la de presenciar una corrida de toros por todo lo alto, y la de desenterrar el mítico secreto de nuestra psicología al través de paisajes, obras y personas. El primer designio lo realizó en San Sebastián. Y es posible que lograra también el segundo, en la semana escasa que fué nuestro huésped. (A mayores portentos e improvisaciones estamos acostumbrados por acá). O por lo menos se llevaría el convencimiento de que lo había logrado, que es una forma como otra cualquiera de botín espiritual.

De aquí a dos años—pensamos entonces—cuando su visita a España se traduzca en una cinta de amplia envergadura, a base, naturalmente de motivos típicamente españoles, será llegado el momento de discernirle el título de exégeta relámpago, que es el que le cuadrará (n justicia si en una simple visita nos penetra profunda y certeramente. Por lo visto, el propósito de la película española no encontró coyuntura pe-

gas recientes han sido el barómetro señalador de afanes y conductas.

José María del BUSTO (Prohibida la reproducción)

ra tomar cuerpo de realidad. Acaso figure en la lista de sus futuras obras. Pero, en fin, lo interesante no fué lo que pudiera llevarse de nosotros, sino lo que nos trajo con su sola presencia llena de estruendo y popularidad.

Pocos hombres despertaron en el ambiente español una curiosidad tan exacerbada como Charlot produjo. Se le esperó como algo semi divino, como algo que ya reputábamos inexistente en fuerza de situarlo en las regiones de la fama, más allá de toda realidad tangible. La misma cualidad de su arte—sobre huidiza, fantasma, mudo y sin relieve—contribuyó a la cabal deshumanización del tiempo, y de ahí que al anunciarnos que el genial vagabundo iba a tomar cuerpo entre nosotros, nos invadiera una especie de estupor muy semejante a aquel que en otros tiempos debía producir el milagro.

¿Daría crédito el pueblo a lo que iba a ver y oír? Porque para el pueblo Charlot no podía ser en modo alguno ese caballero rasurado y cenceño, de talla media, vestimenta impecable fresca risa y elegante ino ademán. Charlot ha creado inconfundible tipo artístico, y ese es y será siempre ante la admiración exaltada de sus devotos. Hemos hablado de tipo y mejor hubiera sido decir símbolo. Su arte simboliza muchas cosas distintas en apariencia; pero sustancialmente iguales: el candor para afrontar el ridículo, la constancia en la mala fortuna, el disparate impremeditado. Alguien ha definido a Charlot diciendo que era la puerilidad desgraciada, o si se quiere, la falta de madurez espiritual que sufre los rigores de la adversidad por exceso de inocencia. Y a fé que la definición recoge a maravilla el arte incoapable del gran virtuoso del gesto.

Mister Charles Chaplin muere fatalmente a manos de su propia obra. Es el premio—y al mismo tiempo el castigo—quienes se trasvasan espiritualmente en sus criaturas, de quienes trasuntan su propio «yo» por modo tan cabal y perfecto, que luego es imposible conciliarlos en su pristine naturaleza; borrada y abolida para siempre por la nueva y traumática personalidad.

Europa encendió entonces, en honor de este hombre, todas las pavesas del entusiasmo. Mac Donald lo sentó a su mesa. Bernard Shaw departió con él sobre temas filosóficos y literarios. El duque de Westminster le invitó en Normandía a una fiesta cinegética organizada exclusivamente para que el antiguo acróbata de los suburbios londinenses derribase unos ciervos bajo su escopeta... Todo se lo merecía el hombre más popular del mundo, el que conmovió desde la pantalla a mayor número de corazones e hizo estallar en los labios la risa más pura, humana y divertida de todas las risas. Mas por encima de estos retumbos de presencia, el público olvidó fácilmente al c ballero del agasajo, magnésico e intervinió, y desde la gradería de una sala de barrio, volvió a deleitarse como siempre con su Charlot pobre, triste, hambriento, una chispa de bigote sobre el labio, los pantalones caídos y la bimba graciosa sobre los mechones revueltos.

Pedro MASSA

Compro y pago más que nadie

Toda clase de metales, bronce, latón, cobre, plomo y otros. Maquinarias viejas, motores, calderas de vapor, tuberías y toda clase de fierros en partidas de importancia.

Para informes en esta administración

blanko FOTOGRAFO CABALLEROS, 2

Los pobres ricos!

«Lo superfluo de los ricos es necesario a los pobres. Quien posee un bien superfluo, posee un bien que no le pertenece» (San Agustín)

Existen estados de completa anormalidad en los humanos. Mucho se escribió sobre las consecuencias de las emanaciones del opio, llegó en un momento de satisfacer su pasión, hasta el delito. Así también se nos dijo de los morfománicos que por poder alimentarse la jeringuilla con que inyectarse, llegaban a delirios alocados y que en idéntica escala de delincuencia se encontraban el cocainomano que por poder aspirar unas moléculas de la droga venenosa reparaba en cometer el más desecorabrado de los delitos.

Más viejo que el vicio de los que suponen que con las drogas heréticas llegan a gustar de paraísos artificiales es sin duda alguna el que se comete atesorando riquezas—sin pararse a pensar al procedimiento de adquisición—pero que sirven para el mantenimiento y la exhibición de lo superfluo.

La codicia es más condenable que el propio suicidio que supone el gusto de esas drogas que de origen oriental llegaron ganando adeptos a una juventud que se empeñó en adaptarse a los vicios que retrataban unos hombres que agotados por su propia imaginación buscaban a sus dolores o desengaños un lenitivo en el uso de esos venenos, que por el pronto calmaban sus inquietudes y les llevaban a gustar momentos paradisiacos que al ser por ellos descritos en páginas brillantes, formaban una casta de imitadores.

Nadie más cercano a la moral cristiana que el que nada posee. El burgués de apoderarse de todo lo que le vista abarca, con el fin de esclavizar a los hombres unos cuantos poderosos, tan viejo como el principio de la creación. Por ello sin duda, la doctrina del cristianismo que contaba una existencia de siglos, es no obstante, de las más jóvenes religiones, condena la riqueza en forma que acredita el pensamiento agustiniano al anatematizar a los ricos. «Quien posee un bien superfluo, posee un bien que no le pertenece.»

Claro que ser rico y practicante de la fé de Jesús, parecen cosas antagónicas si nos fijamos en que las mayores condenaciones que se hacen, no son solo de la riqueza, si que también de la propiedad, proceden de los más preclaros varones con que la Iglesia adorna sus altares.

Los dichos que mayores protestas levantaron en la gran plutocracia, en la mediana burguesía y hasta en la nobleza en que por arte de sumisión a la riqueza se encuentra vinculada la propiedad territorial por conquista, merced a gracia, y que por ley de herencia permite a los herederos de los beneficios adquiridos vivir de una renta y no ocuparse de nada, por haber nacido libres de la preocupación del trabajo; es decir, la frase proudhaniana: la propiedad es robo, tiene antecedentes de varones que figuran en los altares.

Nada menos que San Basilio escribió en sus «Pláticas de moral» y en su tratado sobre el Espíritu Santo, que la propiedad privada es una usurpación, llega a concretar, y por ello nosotros conocemos la preparación intelectual al afán de Proudhon de las frases injuriosas, pensamos en que las del apóstol del anarquismo francés pudo ser tomada del propio San Basilio que dijo: «El rico es un ladrón!»

¡Ah, pero no para el apoteagma terrible contra la riqueza en el dicho de San Basilio! Surge San Juan Crisóstomo y la reproduce; aparece San Clemente y exclama, tal vez inspirado por el Evangelio, cuando pone en labios del propio Jesús: «Más fácil es que pase un camello por el ojo de una aguja, que entre un rico en el cielo»; repitieron que tal vez inspirado por el Evangelio, San Clemente dice: «¿Quién es el rico que se salvará?» Y Moisés escribe en el derístico XXV. 23: «La Tierra no se vende a perpetuidad, porque es mía; que vosotros peregrinos y colonos para conmigo». Nadie ignora que Moisés escribía al dictado de Dios, luego era el propio Dios quien negaba que la tierra se diese a perpetuidad; pero San Ambrosio también condena la riqueza en el libro de Naboth, cuando exclama:

«Hasta dónde, ¡oh, rico! habrás de ir»

Las falsedades de 'El Siglo Futuro'

LOS ABUSOS DE UN MONTERILLA

«Detenido y procesado nuestro querido amigo, don Máximo Morales, con motivo del cierre de los comercios de Burgo de Osma, como protesta por el derribo de una Cruz, ha sido retribuido en el depósito municipal a falta de cárcel de partido. Incomunicado, no por orden del juez, sino del Alcalde, ha tenido que permanecer completamente solo en el edificio, sin asistencia ni vigilancia ninguna. Interpuesta reclamación ante el Alcalde, éste ha respondido groseramente, sin atender la reclamación, por lo cual se ha presentado ante el juez la oportuna denuncia. Todo el vecindario acompaña con su simpatía al señor Morales y se espera que venga a Madrid una Comisión para solicitar del ministro la destitución del arbitrario y despótico monterilla, que tanta perturbación está causando en las clases sociales de Burgo de Osma.

Nosotros nos asociamos a esos deseos, y protestamos enérgicamente contra los abusos que está cometiendo este alcaldillo, poniéndose por montera las leyes.»

«El Siglo Futuro», 22, 5, 1934.

— 0 —

Tal es el suelto sin firma de Agencia, ni cifra de corrección, que el periódico tradicionalista inserta en su número del 22 de mayo.

Descaradamente falta a la verdad el periódico tradicionalista.

Máximo Morales, dependiente del comercio del P. esidente de Acción Popular en Burgo de Osma, don Zenón Jiménez, fue, según consta en las actuaciones judiciales, el que con otros tradicionalistas de su cuerda trató de coaccionar al comercio de Burgo de Osma, con amenazas de represalias y rotura de cristales, para realizar un cierre de comercio como protesta al corrimiento, sobre un pedestal, de una Cruz que existe enfrente de la Universidad de Santa Catalina.

Realizado este acto en pleno período de alarma, y después de instruido sumario que ha de verse en los Tribunales de urgencia, al ordenarse la detención de Máximo Morales el viernes 18 de los corrientes, por no existir prisión en Burgo de Osma, el Juzgado de Instrucción requirió de la Alcaldía el Depósito municipal para custodia del detenido.

El Depósito Municipal se instaló en la antigua Cárcel Modelo del Burgo de Osma y en la misma se encuentra hoy instalado el cuartel de la Guardia civil.

Durante el viernes visitaron al detenido todos los familiares y amigos que quisieron; pero

llevar vuestra desenfrenada codicia?»

«La tierra — sigue San Ambrosio — se hizo para ser disfrutada en común por pobres y ricos. ¿Por qué os la apropiáis para vosotros solos?»

Y claro se está, ante semejantes textos de condenación, viendo hoy que quienes se llaman cristianos y se empeñan en representar, dentro de la sociedad cristiana las doctrinas que inspiraban a tan precarios varones, todos ellos en los altares de la iglesia, y verlos unidos y disfrutando de la mesa en el festín de los poderosos y los ricos, tenemos necesidad de compadecer a los ricos que son engañados por los que se dicen sacerdotes de la religión de Cristo, porque, como decía San Clemente: ¿Qué rico se salvará?»

Y naturalmente, si la doctrina es cierta, vemos que no tan solo no se salvarán, sino que son engañados por quienes les ofrecen la salvación en nombre de una doctrina que ellos no interpretan, o lo hacen en su propio provecho.

«Claro que tampoco los intérpretes se salvarán!»

Heliodoro JIMENEZ

ENVIO: Para un nuevo rico, cuña de la madera de los pobres a quienes explota inicidamente y, no obstante, se llama cristiano.

Incidentes en Vozmediano

La Guardia civil de Vozmediano, da cuenta a este Gobierno, que el pasado día 19 un grupo formado por unos 40 hombres, se presentaron en las oficinas de la central Hidráulica del Moncayo y encarándose con el encargado de la misma, Luis Roitegui Negose, de 55 años, natural de Legarda (Navarra) de profesión electricista, le maltrataron de palabra y obra, y después le derribaron tratando de arrastrarlo para arrojarlo al río, lo que lograron evitar algunos individuos del grupo y los empleados de la Central del Moncayo, los cuales también fueron insultados y amenazados.

Al abandonar aquel lugar los que formaban el grupo ordenaron que antes de 15 días abandonaron el destino las personas que lo desempeñaban.

Se han practicado varias detenciones.

El parte oficial también dice, que fué causa de estos incidentes la tirantez de relaciones que existen entre la Sociedad Hidráulica Moncayo y los vecinos de Vozmediano, por la distribución de trabajo que no satisface a los obreros.

En la Central Hidráulica Moncayo, presta servicio permanente una pareja de la Guardia civil a fin de evitar se reproduzcan manifestaciones violentas.

JUAN GARCIA MORALES

(Presbítero)

SU LIBRO

«Hipócritas!»

«Farsantes!»

«Fariseos!»

visión de la España derechista

se halla de venta en el

Kiosco del Libro

Canalejas 37 y 39 — PRECIO: 3 Ptas

y en casa de su autor

MANUEL N.º 1 MADRID

Descuentos especiales para Sociedades Obreras.

como la clregalla del Burgo ha querido hacer del incauto Máximo Morales un héroe y un víctima, la autoridad municipal tuvo precisión de poner días y horas de visitas. Es decir, designó jueves y domingos para poder visitar al coaccionador del cierre del comercio.

Un hermano de Máximo visitó al señor Alcalde para solicitar que se pusiese a su hermano asistencia por si le ocurría algo. La autoridad local consultó la pretensión y se le aconsejó que lo hiciese, pues podía ocurrir que se fingiese por el detenido alguna molestia o enfermedad.

Y el Alcalde así lo hizo, teniendo su vigilante en el Depósito municipal.

El domingo visitaron al héroe tradicionalista y coaccionador del comercio todos los familiares y todas las personalidades que les vino en gana hacerle.

Nosotros presenciamos la salida del alto clero catedralicio que se sumó a este acto de erigir en héroe al dependiente de don Zenón.

Todas las falsedades del «Siglo Futuro» quedan contestadas con este acuerdo del Municipio del Burgo de Osma que por unanimidad acordó «hacer constar en acta que merece el Alcalde a todos los Concejales entera confianza para seguir desempeñando la Alcaldía».

Claro, que aunque tenemos formado nuestro criterio de cómo sirve al público «El Siglo Futuro», nosotros consideramos que fué sorprendente la buena fé del periódico tradicionalista.

Ahora bien, seguimos en nuestro propósito de hablar fuerte y recio y recordamos ahora a don Zenón su gestión de Alcalde dictatorial, sin corresponsabilidad municipal, sin libros, sin antecedentes de pago y eso sí, con una operación de crédito para realizar obras de alguna embergadura.

¿Por qué no habla de eso «El Siglo Futuro»?

Don José Antón Pacheco

No por esperada ha representado menor dolor la noticia funesta que las pocas líneas telefónicas nos traían del fatal desenlace de la enfermedad que aquejaba a nuestro buen amigo, señor Pacheco.

El finado, que supo granjearse el singular afecto y el máximo respeto de quienes le trataron, asumió al advenimiento de la República, la primer Magistratura local.

Elegido Concejal con su matiz de Republicano independiente en la gloriosa fecha del 12 de abril de 1931, fué designado por el propio Comité revolucionario para la Alcaldía de la Ciudad.

Momentos difíciles atravesó en la Alcaldía. Sin medios económicos, con un presupuesto en que los ingresos se valuaban en el papel, pero no en la realidad como consecuencia de la falta de efectividad de la renta de los productos maderables de Pinar Grande y la angustiosa situación del paro obrero, el señor Pacheco para hacer frente a la situación, planeó la operación de crédito de 500.000 pesetas que pudiéramos llamar de refundición de Deuda, con lo que logró que el peso acotolante que representaba la Deuda a corto plazo adquirida por llevar a realización la parcialidad de la obra de higienización y dotación de aguas y pavimentación de la Ciudad, «acotolaban» el presupuesto falto de ingresos.

Coronó una operación con éxito que tuvo tan solo el defecto, a nuestro juicio, de la parquedad en la solicitud de crédito.

Con el respeto, la simpatía y el crédito que todas las clases sociales miraban la gestión del señor Pacheco, pudo a nuestro juicio contratar una operación de mayor envergadura, que hubiese realizado todos los proyectos en plan y dejar así unido su nombre al máximo engrandecimiento de la Ciudad.

Di-culpaba su propia parquedad en la solicitud con el acotolamiento del paro obrero, y su decidido propósito de ampliar, una vez paliada la situación, al crédito pedido.

No pudo en esta ocasión vencer a la dolencia la intervención de las eminencias médicas que en Madrid le asistían, y nuestro —familiarmente tratado— Pepe Antón, falleció en la capital de la República el miércoles 23.

Hoy ha sido traído el cadáver a su tierra y el acto de sepelio ha sido una verdadera manifestación de duelo.

En el que aqueja a su viuda doña Carmen Aparicio, hermanos y demás familiares del señor Antón Pacheco, participa LA VOZ DE SORIA que lamenta como propia la muerte del consecuente republicano, primer Alcalde de la Ciudad al advenimiento de la 2.ª República Española.

TEATRO PRINCIPAL

SABADO 26 ESTRENO

de la deliciosa comedia «Warner Bros»

DURO de PELAR

film de ambiente sugestivo, por JAMES CAGNEY Y MARY BRYAN

DOMINGO 27 ESTRENO

de la formidable opereta

Dos corazones y un latido

por LILIAN HARVER y HENRY GARAT

Una comedia que divierte y una música que cautiva

y la documental y atrayente cinta

Fiestas de la República

2 EXITOS 2

ECOS Y NOTICIAS

Nuevos modelos de moneda

El Ministerio de Hacienda ha aprobado ya los nuevos modelos de acuñación de moneda de veinticinco céntimos presentado por la Dirección de la Casa de la Moneda, empezando a circular en breve.

Viajeros

Han pasado unos días en nuestra capital, la distinguida esposa e hijos de nuestro apreciado amigo el Comisario de Policía, don Rafael Martín.

Enfermos

Desde hace unos días se encuentra delicado de salud nuestro querido amigo don Arturo Macarrón, funcionario juncionario jubilado de Hacienda.

Muy de veras deseamos a tan buen amigo su rápida mejoría. —También se encuentra enfermo el niño de un año Andrés Sanz, hijo de nuestro apreciado amigo don Eugenio Sanz, industrial de esta plaza.

Deseamos al enfermito su pronto restablecimiento.

Deportes

Parece ser que el «Club Deportivo Urbión» hace gestiones para organizar un campeonato de fútbol entre los equipos infantiles de esta localidad, reglamente una artística copa al equipo vencedor.

Dado el incremento que ha tomado en Soria esta clase de deporte, sería muy conveniente que el señor Alcalde se tomara interés para arreglar un poquito el hermoso campo del Alto de la Alameda, pues está en unas condiciones que no es posible el lucimiento de los equipos.

Ano estaciones

El domingo último fueron leídas las primeras amonestaciones para el próximo matrimonio de la bella y simpática señorita soriana Julia Lenguas, culta Maestra de Burgo de Osma, con el apreciado joven don Jesús Balsa, también Maestro con destino en Oviedo.

Felicitemos por adelantado al futuro matrimonio.

Los toros del domingo

Los toros que han de lidiarse el próximo domingo, procedentes de Logroño, salieron ya con dirección a nuestra capital el día 23, siendo esperados hoy.

Según nos dicen algunas personas que los han visto, son de preciosa lámina y metidos en arobas.

Estos seis hermosos novillos se podrán ver en los corrales, mañana sábado de 11 a dos de la tarde.

Huelga en Almazán

La Guardia civil del puesto de Almazán comunica a este Gobierno, que el día 21 del actual fueron detenidos, a las tres de la tarde, por fuerzas de la Guardia civil, nueve individuos que obligaban a dejar el trabajo en el campo a los obreros que se ocupaban en las labores de la remolacha.

La Sociedad de obreros ordenó que salieran gupos de afiliados, a fin de paralizar el trabajo en las fábricas y en el campo.

El orden no se alteró, pero se ha reconstruido de fuerza de la Guardia civil.

Ayer comunicó el comandante del puesto al Gobierno civil, que se ha reanudado el trabajo en todos los gremios, incluso en los remolcheros accediendo los obreros a trabajar por un jornal de seis pesetas.

Veladas teatrales

En Aldehuela de Perillo se celebrarán los días 31 del actual y 3 de junio grandes veladas teatrales organizadas por entusiastas jóvenes de aquella localidad.

Se pondrán en escena la divertida comedia de Arriche, «El último mono, o el chico de la tienda» y el bonito juguete cómico «El primer torro».

Estas funciones teatrales prometen estar muy animadas.

Los pueblos se divierten

En el pueblo de Sagides tuvieron lugar los días 12 al 15 del actual grandes fiestas, celebrándose grandes partidos de pelota y animados bailes los que estuvieron muy concurridos de forasteros de los pueblos limítrofes.

Petición de mano

Ha sido pedida la mano de la simpática señorita soriana Antonia Díez, para nuestro buen amigo empleado en los talleres del ferrocarril S. M. don Antonio Iglesias.

La boda se celebrará en fecha próxima.

Cordial enhorabuena.

Aniversario

Ayer se cumplió el primer aniversario de la muerte de la bondadosa señora soriana, doña Miguela Herrero, hermana de nuestro buen amigo industrial soriano don Manuel.

En tan triste fecha renovamos a sus familiares nuestro pésame.

Teatro Principal

Mañana sábado, se proyectará en este Coliseo la magnífica producción DURO DE PELAR, de la conocida marca «Warner Bros», comedia con escena movida, de ambiente moderno y sugestivo, interpretada por el galán de nuevo estilo, James Cagney.

Para el domingo se anuncia la maravillosa opereta DOS CORAZONES Y UN LATIDO, de la acreditada marca «Ufa»; comedia musical con escenas de revistas santuosas y atrayentes, realizada por el director Thiele, el maestro de la opereta e interpretada por la simpatísima pareja Lilian Harvey y Henry Garat. Completará este grandioso programa, la interesante y documental cinta FIESTAS DE LA REPUBLICA, en la que podrán admirarse todos los festejos celebrados en Madrid.

Un robo en la Estación de Matamala

El Jefe de Intervención del ferrocarril Torralba-Soria, denunció a la Guardia civil que del vagón del tren núm. 4, se había robada la bolsa de recaudación obtenida en la Estación de Matamala, la que contenía 453,20 pesetas y que este robo se había cometido en la mencionada estación.

Como antes fué detenido el joven de 19 años, natural de Almazán, que prestaba servicios como meritorio en la Estación de Matamala.

Al ser registrado se le encontraron 403,20 pesetas, manifestando que las 50 que faltaban las había repartido entre varios individuos para pagar unas deudas que con ellos tenía pendientes.

Inauguración de escuelas

El día 27 tendrá lugar en la importante villa de Agreda el solemne acto de inauguración del edificio destinado a nuevas escuelas graduadas, cuyo acto han sido invitados por el señor Alcalde de dicha villa en nombre del Ayuntamiento.

Agradecemos la atención.

Juicios orales

El martes último se celebró en la Sala de la Audiencia provincial el juicio oral Jurado de la causa seguida contra José Moreno Tundidor, de Berlanga, acusado del delito de homicidio cometido en la persona de Ruperto Omedo Rodrigo, dictando el Jurado veredicto de culpabilidad, según la petición fiscal, condenando al procesado a la pena de 14 años, 8 meses y 21 días.

—También fué condenado a 14 años Gerardo P. za Ortega, (a) Marujo como autor de los hechos ocurridos el día 25 de febrero último en la villa de Almazán.

Inspección de Primera Enseñanza de Soria

Cumpliendo orden telegráfica del Excmo. señor Ministro de Instrucción Pública y Bellas Artes se encarece a los señores maestros nacionales de esta provincia para que en los días 26, 27 y 28 del actual y con motivo de la fiesta de la Salud organicen conferencias de divulgación sobre higiene y sanidad, invitando a que intervengan en ellas los señores médicos titulares y autoridades locales, siendo conveniente que a dichas fiestas acudan además de los escolares, los adultos.

Esta Inspección espera del celo de los señores maestros el entusiasmo y fiel cumplimiento de lo ordenado.

Soria, 22 de Mayo de 1934.
La Secretaria, Manuela Ballester.— V. B. La Inspectora Jefe, María Cruz Gil Febrel.

Necrológica

En Mezquitillas, ha rendido su tributo a la muerte después de penosa enfermedad, don Raimundo de Miguel Riosalido, maestro jubilado, que por sus excelentes dotes personales gozaban de generales afectos. Reciban su viuda, hijos y demás familiares nuestro pésame muy sentido.

Ese equilibrista que tan pronto se presenta como agrario o como sumiso de Arranz, para en su última postura aparecer como deboto de Calvo Sotelo al que hizo una ardorosa noticia a su paso por Soria, crítica furibundamente a Indalecio Prieto en sus intervenciones parlamentarias, en que desfiló al Hacendista de la Dictadura.

El voluminoso y gaseoso hacendista local, de más volumen que peso en todo cuanto escribe, tendrá muchas cosas que aprender de Prieto. Creemos que no tarde en tener que explicar al gran parlamentario, cómo se pueden repartir utilidades en donde existen pérdidas y cuál es la causa de que reconozca la pérdida, no se hiciese la devolución de las utilidades indebidamente repartidas.

¡Pero sin puñadas en el pecho, proclamando una honradez!

Reconocemos que se puede ser honrado y ser torpe, pero cuando siendo torpe, se juzga gaseosamente a un hombre cumbre de la República, lo menos que puede ocurrir es que la torpeza se purgue.

Banco Español de Crédito

Capital autorizado 10.000.000 pesetas
» desembolsado 51.355.500 »
Reservas: 65.208.261,45 »

Domicilio Social:

ALCALA, 14, MADRID

Sucursales en la Provincia:

Soria — Agreda — Burgo de Osma

400 SUCURSALES EN

ESPAÑA Y MARRUECOS

Corresponsales en las principales ciudades del mundo.

Ejecución de toda clase de operaciones de Banca y Bolsa.

TIPOS DE INTERES

Desde 1.º de julio de 1933, y a virtud de la norma del Consejo Superior Bancario de observancia general y obligatoria para toda la Banca operante en España, este Banco no podrá abonar intereses superiores a los siguientes:

I. CUENTAS CORRIENTES

A la vista 2 por 100 anual

II. OPERACIONES DE AHORRO

A) Libretas ordinarias de ahorro de cualquier clase tengan o no condiciones limitativas. 3,50 por 100 anual

B) IMPOSICIONES

Imposiciones a plazo de tres meses 3 por 100 anual

Imposiciones a 6 meses 3,60 por 100 »

Imposiciones a 12 meses o más 4 por 100

Regístran para las cuentas corrientes a plazo los tipos máximos señalados en esta norma para las imposiciones a plazos.

Enfermedades de los ojos

R. PEREZ TOJAS Médico - Oculista

CANALEJAS, 5, pral. Teléfono 116

TRES LOTES SELECTOS

LOTE NUM. 1

15 preciosas novelas de la Biblioteca Selecta de Autores Modernos

TITULOS Y AUTORES

Mary Floran: Martirio y pasión.—El destino de Jacques.—Mujer de letras.—Mamá cenicienta.—La institutriz de los Chanteponit.—María Rosa.—El casamiento de Clemente.—La Señorita Millones.—*Regnaud:* Dos Ilusiones.—*Pujo:* El juramento de Sibila (2 tomos).—*Marian:* Por un dote.—*Emmanuel Soy:* Mi cisne.—*Villetard:* Irene.—*Saiva de Beal:* El médico de Lochrist.

Cada tomo con una bonita cubierta a dos colores, contiene 300 páginas de texto, de amena, interesante y muy moral lecture. Más de cuatro mil quinientas páginas en total. Valor de los quince tomos, sesenta pesetas. Tamaño 12 x 18.

Precio de los 15 libros del lote completo 10 pts.

Servidos contra reembolso, 11 pts.

LOTE NUM. 2

15 magnificas novelas de la Biblioteca Regina

TITULOS Y AUTORES

Dyvonne: Jou Jou se casa.—*Charles Foley:* Duquesa o dive.—*José M.ª Frances:* El crisol de las almas.—*Ju'es Claretie:* Noris.—*John Cooper:* El diamante verde.—*Cecil Adavi:* País de ensueño.—*Eric de Cys:* Divina sinfonia.—*S. Nirizlov:* Taygá.—*Dyvonne:* Junto a él.—*Triby:* Rosette.—*Rita:* Abne-

La Mutual Librería. - Avenida
Se envía contra reembolso

gación.—*García Ande:* Las flores de la muerte.—*Peter Bolt:* La tierra sin mujeres.—*Sidney Hasting:* La luna de miel de un millonario.—*M. Frances:* Amada.

Elegantes temas de más de 250 páginas cada uno, con artística cubierta en colores. Libros completamente nuevos, conteniendo más de 4.000 páginas de amena y moral lectura. Tamaño 19 x 13 Todos de igual tamaño. Todos de la misma colección. Los quince tomos formando un

Lote ideal por 8 pts. Servido a reembolso 9.

LOTE NUM. 3

15 tomos diferentes de Alejandro Dumas

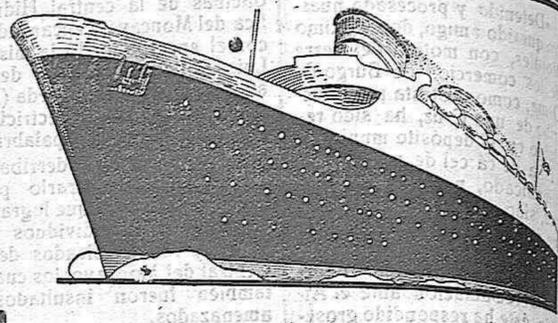
A ESCOGER ENTRE LOS TITULOS SIGUIENTES:

La mujer del collar de terciopelo.—Recuerdos de Antony.—El conde de Montecristo (6 tomos).—La mano del muerto (2 tomos).—Los Mchicanos de París (4 tomos).—Salvador (5 tomos).—Cafarina B'um.—La princesa Fiora.—La bola de nieve.—El hijo del presidario.—Pau'ina.—Amaury.—Los hermanos crsos.—El narrador de cuentos.—El tío la Ruina.—Acté.—Los Estuardos.—Tres maestros.—Una noche en Florencia.—El horóscopo.—La reina Margarita (2 tomos).—Los dramas del mar.—El vizconde de Bagelone (6 tomos).—La paloma.—Memorias de una ciega (2 tomos).—La condesa de Charny (6 tomos).—El capitán Richa d.—Jorge y Sara.—El maestro de armas.—Las lobas de Macheoul (2 tomos).—El testamento del Sr. Chaveuín.

El lote completo de los 15 tomos 7,50 Pesetas

Servido contra reembolso 8,50.

Mistral 71 BARCELONA
cualquier pedido de libros



BARCELONA - BUENOS AIRES

AUGUSTOS

8 JUNIO De Barcelona
ESCALAS: Riojaneiro, Santos, Montevideo y Buenos Aires

GIBRALTAR - BUENOS AIRES

18 JUNIO OCEANIA De Gibraltar
ESCALAS: Pernambuco, Bahía, Río Janeiro, Santos, Río Grande, Montevideo y Buenos Aires

BARCELONA - VALPARAISO (VIA PANAMA)

8 JUNIO ORAZIO De Barcelona
ESCALAS: Venezuela, Colombia, Panamá, Ecuador, Perú

GIBRALTAR - NUEVA YORK

1 JUNIO CONTE di SAVOIA De Gibraltar

15 JUNIO REX De Gibraltar

18 JUNIO SATURNIA De Gibraltar

GIBRALTAR - SUD AFRICA

Giulio Cesare

1 JUNIO De Gibraltar
ESCALAS: Capetown, Natal, East London y Port Elisabeth

Línea Barcelona Río Amazonas (Norte Brasil)
Lineas de gran lujo para Egipto, Palestina, Extremo Oriente y Manila (vía Hong-Kong).

Con los supertransatlánticos del LLOYD TRIESTINO

Victoria - Conte Verde - Conte Rosso

Línea mensual para Australia

'Italia' - 'Cosulich' - 'Lloyd Triestino'

Agencia General:

BARCELONA: Rambla Santa Mónica, 31-33

Oficina de MADRID: Alcalá, 45

INFORMES EN SORIA:

Martin Gonzalo Jodra

PLAZA B. ROBLES 5, 2.º

(«Voz de Soria» 22-5-34)

BANCO HISPANO AMERICANO

PLAZA DE CANALEJAS, 1—MADRID

Capital autorizado: 200.000.000 pesetas

Capital desembolsado: 100.000.000 pesetas

Reservas 54.192.985 pesetas

Sucursal en SORIA

Calle de Canalejas 25 y 27 - Teléfono núm. 139

TIPOS DE INTERES. -Desde 1.º de julio de 1933, y a virtud de la norma del Consejo Superior Bancario de observancia general y obligatoria para toda la Banca operante en España, este Banco no podrá abonar intereses superiores a los siguientes:

I CUENTAS CORRIENTES

A la vista 2 por 100 anual

II OPERACIONES DE AHORRO

A) Libretas ordinarias de ahorro

De cualquier clase tengan o no condiciones limitadas. ... 3,50 por 100 anual

B) Imposiciones.

Imposiciones al plazo de tres meses. 3 por 100 >

Imposiciones a seis meses. 3,60 por 100 >

Imposiciones a doce meses o más. 4 por 100 >

BAR ARGENTINO

VERMOUT : MARISCOS : BOCADILLOS

Exquisito cafe expres

LICORES DE LAS MEJORES MARCAS

No deje de visitarlo. BAR ARGENTINO

CANALEJA núm. 70

Clínica Médico - Quirúrgica

Calle de Caballeros, 27

SORIA

MEDICINA GENERAL

CIRUGIA GENERAL

D. Primo Martín Contreras

D. Luis Santa María

LUNES Y JUEVES DE 11 A 1

TODOS LOS DIAS DE 11 A 1

RAYOS X

Habitaciones independientes para estancia de operados

CNIAS D'Assurances Generales

DELEGACION GENERAL: PLAZA DEL CALLAO 1, MADRID-SUCURSAL DE BARCELONA: RAMBLA DE LOS ESTUDIOS, 12

CAPITAL Y RESERVAS | Incendio s. Francos 122.478.072

| Accidentes s. > 328.110.695

Cambio 31 de diciembre de 1932: 47,90 pesetas 100 francos

Cartera de Valores españoles para las reservas de todas clases de la

DELEGACION ESPANOLA | Incendios Pesetas 990.504

| Accidentes > 1.371.693

SEGUROS DE INCENDIOS. ACCIDENTES DEL TRABAJO, INDIVIDUALES, TODOS RIESGOS (AL TO), RESPONSABILIDAD CIVIL, ROBO, PEDRISCO, VIDA DEL GAN. DO

SUB DIRECTOR PARA SORIA Y SU PROVINCIA MARTIN GONZALO JODRA, B. ROBLES, 5, 2.º

CERVEZA

LA MEJOR Y

MAHOU

MAS SELECTA

REPRESENTANTE EXCLUSIVO EN

ESTA PROVINCIA Y ZARAGOZA

Juan José Roperó Calonge



Indudablemente, el medicamento más eficaz para las enfermedades del estómago e intestinos, es el

ELIXIR ESTOMAGAL

SAIZ DE CARLOS

PRIMERA MANUFACTURA ESPAÑOLA DE MAQUINAS PARA COSER

LA S.D.A. COOP

ALFA

garantiza sus máquinas de coser de todo defecto de construcción o materiales por diez años

He tenido en cuenta todos los perfeccionamientos mecánicos y manufactureros para fundar su crédito industrial sobre la más alta calidad de sus productos

Pida un catálogo gratis a MAQUINAS DE COSER ALFA EIBAR (ESPAÑA) REPRESENTANTE.

SORIA: CASA ZAPATA Canalejas, 10
AGREDA: SOCORRO ROYO Pílares, 8