

FINO 'LA RIVA'
JEREZ QUINA 'LA RIVA'
COÑAC 'LA RIVA'

La Voz de Soria

REDACCION Y ADMINISTRACION
PLAZA DE B. ROBLER, 10.
PRECIOS DE SUSCRIPCION:
ESPAÑA..... 7'50 Pesetas
EXTRANJERO..... 13'00
Número suelto..... 0'10
Anuncios a precios convencionales

Número 724 - Año IX

PROPIETARIO DIRECTOR: DANIEL RANZ LAFUENTE

Soria 9 de Julio de 1929

Páginas hispano-americanas

LOS POETAS

A manera de prólogo

Balada del doncel que feneció en su sueño

Crónicas de agricultura
Propiedades del girasol

En España como en América, muchas de las palabras carecen del necesario vigor, a fuerza de ser pronunciadas cuando detrás se ocultan pensamientos ajenos a la idea representativa.

más. Es preciso, que el mismo movimiento informativo que existe en nuestros periódicos por cosas españolas, repercuta en los diarios consulares, cobijando en sus columnas hasta el más imperceptible latido de las tierras americanas.

Si desde hace muchos años llevaron con entusiasmo y perseverancia centenares de personalidades españolas lo mejor que poseían con el fin de enseñar el valor de su cultura, hemos de ser nosotros ahora los que correspondamos a la hidalguía, enseñando el producto de nuestras enseñanzas; pero no desde la cátedra o la escuela, que valores más recios pueden hacerlo, sino desde el periódico regional, desde todos los diarios de todas las provincias españolas.

La misma familia del emigrante, la que espera ansiosa el regreso del que marchó, ignora qué vida, qué ambiente, qué país es el que contempla los esfuerzos del coloso ignorado. Es necesario que desfile ante España entera el panorama pintoresco, la existencia dinámica de la América hermana; no hermana por la historia ni por el idioma, sino por la identidad de espíritu, por la hermandad de sentimientos, por la analogía de ambiciones.

Si América escucha los consejos de la vieja España por representar la experiencia, esta no debe, no puede negarse a oír la voz recia de la emancipada, que si no tiene los razonamientos de la ancianidad conserva en sus modulaciones toda la pujanza, todas las ilusiones que atesora siempre la juventud.

En semanas sucesivas pasarán por estas columnas nuestros países y nuestras costumbres reflejados en artículos garantizados por firmas más capacitadas que la mía, si no más entusiastas.

Solo deseamos que nuestro esfuerzo no sea estéril, que todos presten a esta cuestión atención preferente. A juicio nuestro es la mejor manera de convertir en realidad tangible esta palabra, que hoy se llama «hispanoamericanismo».

Raul G. ALBAIDA

Escondieron sus pifanos ya los sátiros rubios,
calló la dulcedumbre de la galaite fiesta
quedó solo el silencio de la maga floresta
con el frescor sagrado que robó a cien danubios.

Hacia la orilla blanca de la blanca laguna
iba un doncel rumiando su tristora secreta:
era un paje coper, con visos de poeta,
soñador melancólico de nostalgias de luna.

Y sus sueños estaban en el azul sonoro,
condensados sobre una problemática estrella.
La envolvió en su mirada, se unió tanto con ella,
que, juntos los dos fuegos el astro se fundió;
una aspá de sus múltiples cayó - flecha de oro -
y, en su caída, al paje coperillo finó.

Luis ALONSO LUENGO

Divulgaciones

Estudios retrospectivos de la pintura

El arte de la pintura fué tenido por los antiguos en superior grado de estimación.

Entre los egipcios no hubo otras letras que las mudas figuras pintadas o grabadas; como hoy se ve en las pirámides de Roma transferidas de Egipto. Sin que este simbólico y arcano estilo fuera inventado por ellos, sino muchos siglos antes del Diluvio, pues afirman de que en previsión de este universal naufragio las descripciones de aquellas dos probadas columnas eran expresadas con caracteres o figuras de animales donde los filósofos poetas y oradores creyeron que se escondían los enigmas de la divina sabiduría.

Hipócrates hacia retratar en el templo de Esculapio los enfermos curados con un resúmen de su enfermedad para que sirviera de base a los casos posteriores. Entre los griegos tenía por ignorante o inútil al que no estudiara el arte de la pintura. Entre los romanos el arte de la pintura tuvo toda clase de privilegios y en Roma como en Grecia era prohibida la ejecución de la pintura a los esclavos.

En el código teodosiano los emperadores Valentiniano, Valente y Graciano dictaron una ley en la que confundió a los pintores, privilegios jamás concedidos a arte alguno. Se libraban por esta ley «de ser empadronados» y por lo tanto de pagar el tributo que cada ciudad no satisfacía, si como tam-

poco pagan sus mujeres e hijos. Que no sean ahogados al registro de los exclavos bárbaros que puedan tener en lugares públicos sin que por esto paguen alcabala; que no sean llamados para llevar caballos a los ejércitos ni para trabajar por jornales etc.

Este documento está fechado el XVIII de junio, siendo cónsules Graciano tres veces agosto y Egiptio. Entre los hebreos es muy ponderada por Philón. No obstante, entre el pueblo estaba prohibida la pintura, según la opinión más común por la propensión de aquel pueblo a idolatría.

Los hebreos y los mahometanos tienen Korán, una razón por la cual ellos se abstienen de pintar, y es «que puesto que el creador del cielo y de la tierra hizo al hombre y la mujer infundiéndoles alma y respiración solo El puede hacerlo y no los mortales que solo pueden delinear los contornos y darles colorido no pudiéndoles dar vida».

Los moscovitas adoraban a las pinturas en tablas despreciando las esculturas.

El Iris de Aristides, los Tindaridas de Nicomacho, la Medea y la Venus de Apelles todos quedaron sin concluir por la muerte de sus respectivos autores, no atreviéndose nadie a tocarlos por respetar la memoria de los pintores que vivían en aquellas líneas.

Raro extremo de honor y amistad fué aquel tan sabido caso de Alejandro con Apelles; el príncipe cedió su amada, concubina campestre, por haber entendido que estaba cautivo de su amor Apelles.

Entre todos los miles de pintores que recibieron honores por serlo, podremos citar al gran Miguel Anzú, pues sobre ser su origen de la ilustre casa de los condes de Canosa de Florencia, recibió increíbles honores en vida de los Sumos Pontífices Julio II, León X, Clemente VII, Pablo III, Julio III, Pablo IV y Pío V, siendo muy deseado de los duques de Florencia, pretendido de la señoría de Venecia, de Solimán, del rey Francisco I de Francia y del emperador Carlos V, de España.

Murió en Roma el año 1564 a los noventa años, y honraron su muerte el Sumo Pontífice, el Gran Duque y la Academia de Florencia.

Leonardo de Vinci, maestro de Rafael, murió en el palacio que Francisco I, poseía en Fontanello y en brazos del soberano a los setenta y cinco años de edad.

ANSELMO FORTEA

Las mujeres y la risa

Todos los miembros de esta respetable humanidad, tenemos nuestras cualidades buenas o malas, cualidades que unas veces son reflejo fiel del temperamento, pero que en su mayoría son dictadas por algún motivo convencional, como por ejemplo: la risa de las mujeres.

Las mujeres jóvenes, rien siempre, y no por temperamento, sino por hábito convencional por cuerda, como esas muñequitas que solo dicen papá y mamá.

Unas rien por coquetería, porque el gesto simpático de la risa, al cristalizarse en sus labios, le presta al rostro agradable y alegre atractivo, y otras por mostrarnos los dientes, si alguien le ha indicado que los tiene bonitos.

Es difícil dar con la quintesencia de la vida femenil. Hoy día, hay que hacer caso omiso de esa exagerada hilaridad, de esa risa hiperbólica que envuelve a las mujeres. ¿Quién será el que haga caso de ese continuo alarde de alegría? Y eso que la risa tiene tantos caracteres, que no es difícil que pueda dar al traste con nuestras lógicas acertadas observaciones. A veces, es la risa sencilla, platónica, risa de virgencita, sin malicia; otras, es incitante, voluptuosa, epicúrea, en fin, que hay risa de todas las clases y para todos los gustos, por lo que podemos deducir querido lector, que hay que tener tanto miedo a la risa de la mujer, como al llanto del cocodrilo.

Y lo más grave del caso, es que este ataque de hilaridad general, no parece curarse con ningún remedio.

Probad sinó, con alguna de vuestra confianza para quedar más convencidos aguardar a cogerla en un momento sentimental: Relatarle algo espeluznante, algo así como la trage-

día que envuelve al cruel Oteló, adornada con los más horribles adornos que os sugiera la imaginación cuando ya lleguéis al período álgido de la tragedia os dirán: ¿Has terminado, ya, monín? Y soltarán una carcajada de esas tan suyas, que os dejarán más helados que los leones de la plaza en pleno cuerpo.

Mas tengamos paciencia que todo en esta vida tiene su remedio. Tengamos esperanza, que acaso a no tardar, surja otro sabio doctor Asuero, con el remedio para esta hilaridad de la mujer.

Pero... ¿Cuándo?

Fray PEDRIN

Lea V. LA VOZ DE SORIA

Nota cómica



-Pues no tendrás «auto» por mucho que llores. Cuesta muy cara la gasolina.
-¡Poco miraste si estaba cara o no cuando te compraste el encendedor!

El girasol es originario de Perú y Méjico. Prospera con lozanía en terreno bien abonado con estiércol muy consumido y exposición abrigada.

Se siembra por la primavera para preservarle de los frios que tanto le perjudican, y de asiento porque sufre mucho en el trasplante. El receptáculo de sus flores se puede comer como el de las alcachofas.

De las semillas, comestibles y oleosas, se saca un aceite bastante bueno para comer y para luces.

El bagazo o casca, después de extraído el aceite, es un excelente alimento para las bestias y para las aves.

Con las semillas se ceban las aves de corral, que las comen con ansia, y tostadas se hace con ella una bebida parecida al café.

Las hojas pueden servir de forraje a las caballerías, ovejas y vacas.

Los tallos, gruesos y secos, sirven de rodigones para judías y guisantes. Su médula sirve además para moxas y la fibra de su corteza son textiles.

Como se ve, pocas plantas serán tan útiles, no obstante el descuido con que se la mira; lo que no prueba el poco valor de ella sino que es menospreciada injustamente.

El girasol huberoso, pataca o patata de caña, es por sus raíces, uno de los más ricos presentes que América ha hecho a Europa y sería casi rival de la patata si los agricultores le mirasen con más estimación. Su tallo crece hasta dos y tres metros, sus hojas están esparcidas y opuestas; ásperas al tacto y con tres nervios; las flores, amarillas, pequeñas y termonales.

Dicen que el girasol se llama así porque sigue el curso de este astro, mirándolo siempre desde la mañana hasta la tarde; para Rozier dice que ha cultivado muchos y no ha notado tal inclinación ni más singularidad que la de seguir todas sus flores el viento; según es muy natural que suceda por razón de su figura, su gran figura, su grandor y lo laxo de su articulación con su alto tallo.

Un norteamericano llamado Maury, observando la prodigiosa propiedad absorbente del girasol, tal que las plantas de él sembradas en una fanega de tierra han de absorber, millares de litros de agua del suelo, hizo alrededor del Observatorio de Washintón, sitio de los más perseguidos de las fiebres y a doscientos metros del Pontomac, es decir a la mitad de la distancia que había del Observatorio al río, una platabanda de girasoles de cerca de un metro de anchura por unos quince de larga.

Los dos primeros años cesaron como por encanto las fiebres que no han vuelto a aparecer con la intensidad de antes, desde 1856 en que se hizo este ensayo.

El señor Maury cree que el girasol absorbe las partículas venenosas que emanan de la fermentación palúdica de los restos vegetales y que se las asimila.

Es la misma propiedad que parecen disponer las plantaciones de eucaliptus; de la que hablaremos en nuestro artículo próximo.

Eduardo LUNA

Crónicas lusitanas

Desde el andén

Son las nueve de la noche en el andén de la «Gare de Midi». Acabo de evitar con un salto de felino el atropello de una vagoneta eléctrica cargada de baules y tropezar impensadamente el pie minúsculo de una señorita seria y hosca que en vano quiere sonreír a mi saludo demandador de su perdón.

Humo, mucho humo, todo el cigarrillo gigante de la locomotora que se ha colgado un reloj de fuego a la espalda, un reloj como de la torre del Louvre, en el que atarean, como en este, dos hombres manchados de carbón, buscando una hora imposible.

Ahora recuerdo que yo espero también una hora. La de la salida de este tren, de este tren largo y bello, llano de sonrisas de luz que ha de llevarme a las brisas vascas de Biarritz.

Pasa el inglés del Baedeker meticuloso y ordenador, el tuftón enorme, riéndose en risas prolongadas, y el español gesticulante que encuentra, injustificadamente excelente el servicio ferroviario en comparación con el de España.

Pero ni a mi, ni a ti, lector, nos interesa. A mi me preocupa el cumplimiento de una cita, y a ti el distraerte los seis minutos de la lectura de la crónica.

Por si mi citado - deduce el femenino si te complace - falta al suyo, yo intentaré cumplir mi deber.

¡Una crónica! Una crónica que tenga «sprit», «cachet», que sepa a Francia. Yo llevo veinte años en la tierra de Moliere empapándome de estilo y aun escribo con la castellanización de

un guardia de Arniches. No tengo de francés más que trescientos francos y un abono del restaurant Español. Porque es curioso. En el restaurant español la mayoría de los comensales son franceses. Mi orgullo patrio agradece esta predilección culinaria de la nación vecina. Sobre todo sabiendo como se sabe el arte que en su cocina ponen los luteianos.

¿Qué es aquello? ¡Ah, sí; mademoiselle Labá, una artista de Music-Hall que ocupa con sus maletas dos de estas vagonetas.

Uno, dos, tres timbrazos, nerviosos, inquietos, como si tuvieran ellos depositada toda la inquietud de los viajeros. Y enseñada, voleteja una campana clara y alegre que parece una voz de cordial despedida. Mis ojos van del gran reloj de la «gare» al mío diminuto de pulsera. Coinciden implacablemente.

Llega un amigo dando voces; me abraza, me estruja, me hace cien preguntas y acaba diciéndome: ¿Te vas a Biarritz? Yo me quedo en Burdeos. ¿Pero qué haces? ¿No subes? El tren va a partir.

Y se pierde la mancha gris de su gabardina tras la portezuela y el silvido del tren da el adiós definitivo.

¡Voilà! Jadeante, llegan una melena alborotada, unos ojos pintados, una boca risueña, unas manecitas aleteantes y unas piernas gentiles. Todo esto se llama Georgette. Se cuelga a mi cuello, se enreda en el pasamanos de una portezuela, trepa, sube, llega y el tren se va

Quintanas de Gormaz

# Inauguración de sus Escuelas

II

«Perla» de las Escuelas. Llámala así el poeta. ¿Agudeza imaginativa, modo de decir, fina expresión de la loca fantasía? ¿Sutileza del lirismo de Virgilio Soria? No ensañación. Síntesis, verismo, justeza en la frase, precisión del concepto, gráfica adjectivación en la estimación de valores.

Expresión de una idea que ha tiempo germinaba en el feliz pensamiento, llevada a fácil ejecución.

Una joya, en este orden, de la moderna arquitectura de la provincia de Soria.

Lo que son en realidad las Escuelas de Quintanas de Gormaz. Dice bien aquel, son la flor y gala de las Escuelas sorianas a la vez que corona de sacrificios, muestra de abnegación y sacrificios.

Olvega, Quintanas y San Esteban de Gormaz, destacan notablemente, en el cuadro de las soberbias y magnificentes edificaciones destinadas a la enseñanza.

De este modelo de belleza, solidez de construcción, gusto artístico y maravilla de la nueva obra escolar, reservamos, como mejor remate de reseña, las notas en cartera que, merced a la delicada atención y pese a la modestia de sus autores, arquitecto y contratista señores Martiarena y Enguita, gustosísimos publicaremos.

Cabrero, don Rafael García Ruano, Comandante de la Guardia civil, señor Médico D. Cesáreo Fernández y esposa, D. Cayo García, Veterinario, señores Alcalde, Maestro y Secretario de Gormaz, Cura párroco de Valdenarros, señoras Ascensión y Mariana García, don Antonio Martín y esposa, Industrial de Recuerdo y otras personalidades.

Procedese por el Ilustrísimo señor Obispo, con la solemnidad que corresponde a su elevada jerarquía, a la bendición de las nuevas Escuelas, nota de emoción que embarga los ánimos de la que quedará grato recuerdo en todos los corazones, y seguidamente se constituye la presidencia ante el amplio vestíbulo del edificio, a la vista de un público numerosísimo, dando principio a su labor la oratoria.

(Continuará)

## MISCELANEA

### Ha nacido un chiquillo con todo el bigote

Comunican de Tomelloso, que la vecina de aquel pueblo, Juana Mesealde, ha dejado asombrado a todo el vecindario, dando a luz un niño con largo pelo y espeso bigote. La criatura no tiene más anomalía que esta.

Los vecinos desfilan por la casa de Juana para contemplar el raro fenómeno que está dando lugar a toda clase de comentarios.

El recién nacido y su madre se encuentran en perfecto estado de salud.

### Una nota del General Martínez Anido

Ayer tarde se facilitó una nota del general Martínez Anido, en la que se habla de la dimisión del alcalde de Madrid. Dice el ministro de la Gobernación que su actitud en este asunto se halla perfectamente reflejada en la nota que el día anterior facilitó el jefe del Gobierno y que será vano intento pretender presentarle en pugna con el general Primo de Rivera, con el que se halla identificado y comparte las ocupaciones arduas con ideales tan elevados que excluyen todos los personalismos y pequenezes.

### El cultivo del tabaco

Las medidas adoptadas sobre el particular son cuatro. En primer término, se tiende a dar facilidades a los cultivadores de esta planta, que tropezaban con varios inconvenientes, uno de ellos el de falta de secaderos, que se prestaba a comprar usuarias de plantas verdes. Ahora se les da facilidades en el sentido de que la seca pueda hacerse con preferencia en los secaderos de Cooperativas y particulares.

Se dan también facilidades en lo que se refiere al prensado del tabaco y a la compra del producto. Para esto se dictan normas especiales, ya que la compra por el Estado de grandes cantidades de tabaco extranjero resultaba onerosa para los cultivadores nacionales. El Comité Central cuidará de que se intensifique el cultivo nacional.

Se acuerda también rebajar el número de plantas cuyo cultivo se autoriza. Antes era de 6.000 plantas por cada cultivador y ahora será de 2.000.

### Cuatrocientas sesenta y cinco cabezas de ganado Carbonizadas

BURGOS.—En el pueblo de Salguero se declaró un incen-

dio en una taina distante dos kilómetros del pueblo. Quedaron carbonizadas 475 cabezas de ganado lanar, propiedad de varios vecinos de Salguero. Como el incendio se cree que ha sido intencionado, la Guardia Civil del puesto de Arlanza trabaja para descubrir a los autores.

### Un ciervo de rara especie para el Museo de Ciencias de Madrid

Ha llegado a Madrid, convenientemente disecado, el ciervo que mató el rey en una cacería a la que fué invitado por Gustavo V cuando estuvo en Suecia. Se trata de un magnífico alce o danta de una especie que abundó en Europa hasta la Edad Media. Hoy sólo se cria

en la Península Escandinava y en algunos parajes de Rumania y Siberia.

Mide dos metros y medio de largo por dos de alto. Desde aver figuraba ya espuesto al público en la sala del Museo. Todos los trabajos de gabinete disección y embalaje han sido realizados por el doctor Meyer, primer conservador del Museo de Historia Natural de Estocolmo.

### ESCUULTOR-MARMOLISTA

#### Candido C. Aparicio

Talleres: Valverde 6, Madrid

CASA FUNDADA EL AÑO 1886.

Especialidad en trabajos para Cementos como lo acreditan los muchos colocados en Soria y sus pueblos. Pidan presupuestos para toda clase de trabajos en mármoles del país y extranjeros y piedras de granito pulimentado Avios, Palquera y de Vicente Alcazar Soportales del Colado, SORIA

### Máquina de hacer medallas

Marca WERTHEIN del núm. 10, para trabajar en fino y corriente, seminueva, SE VENDE MUY BARATA.

Informes en la Administración de Loterías.

### Lloyd Sabauo

Compañía de Navegación

Para informes en Soria

MARTIN G. JODRA

## V. SANCHEZ JUANO

MEDICINA GENERAL.—ESPECIALISTA EN ENFERMEDADES DE LA GARGANTA, NARIZ Y OIDO

De la Clínica del Doctor Hinojar de Madrid

VINUESA

Consulta en Soria todos los jueves de 12 a 2

EN EL HOTEL COMERCIO

## BANCO HISPANO AMERICANO

CASA CENTRAL.—MADRID

SUCURSALES EN TODAS LAS POBLACIONES IMPORTANTES DE LA NACION

CAPITAL 100 MILLONES DE PESETAS

CAJA DE AHORROS.—4 POR 100 DE INTERER ANUAL CUENTAS CORRIENTES A LA VISTA.—250 POR 100 ANUAL IMPOSICIONES A PLAZO.—VENTAJOSOS TIPOS DE INTERESES

CARTAS DE CREDITO-CHEQUES-DESCUENTO DE LETRAS Y PREMIOS DE LOTERIA-CAMBIO DE MONEDA Y BILLETES EXTRANJEROS-VALORES DEPOSITOS-BOLSA-INFORMES COMERCIALES ETC.

Canalejas, 25 y 27.

SORIA

## Banco de Ahorro y Construcción

Sociedad Cooperativa de Crédito

Prim, 5.-Madrid.-Apartado, 827

INTERVENIDO PERMANENTEMENTE POR EL ESTADO

Capital suscrito: 85.000.000 pesetas

Número de Socios: 69.447

Su garantía radica en edificios, terrenos fincas rústicas y valores del Español, en los que tienen todas sus inversiones.—Edificios construidos: 154. Edificios en construcción: 45. Fincas rústicas: 78.—En el último ejercicio se repartió el 6 por 100 a los cooperadores. No hay mejor ni más segura colocación del dinero.—Los asociados tienen derecho a que se les construya casa o se les compre una finca agrícola, aportando el 25 Por 100 del coste y adelantando el Banco el 75 por 100 restante

Exento de toda clase de Contribuciones, impuestos, derechos reales y timbre durante 20 años en todas sus construcciones y compras de terrenos en virtud de Real Decreto del 2 de Noviembre de 1928

Delegado para Soria y su provincia

D. José Vicén Vila.-Soria

Agentes en todos los pueblos de la provincia.

Apartado, 28 Teléfono, 54

lenta, rápida, vertiginosamente y yo busco un asidero, algo a que aferrarme... El tren huye, inverosímilmente deprisa, lleno de humo, de pañuelos, de manos, y mi meena alborotada, mis ojos pintados, mi boca risueña y mis piernas gentiles, ríen desde una ventanilla. Detrás, yo diviso la elegante viseira de una gorra de viaje.

No se porqué se me ocur e pensar en los incondicionales de modemoiselle Labá y la enguantada mano salutativa y en la sonrisa de oro del hombre del «selleping».

Augusto RUILACER

## BIBLIOGRAFIA

GUIDO DE VERONA.—«Una aventura de amor en Teheran. Mundo latino. Madrid.

Este libro es original de uno de los más excelentes y completos novelistas italianos contemporáneos. Esta novela escrupulosamente traducida por Eduardo Barriero forma parte de una trilogía que completan «Rayo de sol» y «El loco de Canda-laor».

Es un libro escrito en forma de memorias. Por sus páginas desfilan las tierra de Asia anterior puerta del Oriente. El Caucaso de las razas, la Persia idealmente romántica y soñadora, Rusia inmensa en su tierra y alma.

Aparece el Asia Central de las largas estepas con las caravanas a la Gobineau, los cabecillas bárbaros y las mujeres sumisas. Pero aquí está tratado el tema en un tono menor, con un episodio único de pasiones infantiles, cabecillas bárbaros, mujeres sumisas, y ansiosas curiosidades de la sangre esclava. Todo es aquí muelle y sensual barroso, blando, curvilíneo. Novel que tiene la viciosa morbosidad del espíritu ocioso y la dureza del más primitivo sensualismo. Y al principio como explicación posible una portada literaria de locura e insanidad.

EUSEBIO DE GORBEA. «Los que no perdonan». Mundo latino. Madrid.

Es un magnífico drama al que se concedió en el pasado año de 1928 la más alta distinción literaria: el Premio Fastenrath.

La acción se desarrolla en el corazón de Castilla, la tierra dura de los horizontes ilimitados y las pasiones terribles,

devoradoras, la que hace los hombres y los gasta, hace los dioses y los rompe.

Pocas veces se ha reflejado con tanta propiedad, con veracidad tan intensa el espíritu de una tierra como en las páginas de este libro donde el hombre y el paisaje, severos ambos, comulgan en una absoluta identidad.

Los tres actos de «Los que no perdonan» encierran un conflicto sentimental, familiar de pequeñas pasiones, de instintos replegados, de callar tenaz y persistente a lo largo de infinitas jornadas tediosas, para estallar luego de pronto con una dureza «spantosa» digna de las mejores tragedias griegas. Libro magnífico, de una magnífica colección, de presentación bellísima, la que «Mundo Latino» ofrece a veces obras maestras cortas pero insuperables.

### Un maravilloso invento parapaliar los choques de los automóviles

COLONIA.—Un ingeniero de la localidad ha inventado un nuevo tipo de topes de caucho para automóviles, que está dando en las pruebas realizadas hasta ahora resultados extraordinariamente satisfactorios.

El inventor de los nuevos topes ha realizado la prueba de chocar con otro coche que corría en dirección contraria. El coche del ingeniero era de tipo grande y pesado, y lo llevaba lanzado a una velocidad de 28 millas por hora en el momento de ocurrir el choque.

El otro coche corría a una velocidad de diez millas por hora. A pesar de la violencia del encuentro ninguno de los automóviles resultó con averías, y sus conductores permanecieron en el asiento. Después de esta prueba, que fué presenciada por los representantes de la Prensa, el ingeniero inventor de los topes de caucho se lanzó contra un árbol a una velocidad superior a veintiocho millas por hora. Los resultados de esta nueva prueba fueron aún más satisfactorios.

### Los paladares de gusto

exquisito piden siempre

“Anis del Gato“

## LAS FIESTAS

Celebranse en la tarde del último jueves, con la brillantez prometida y de esperar así por su significación como por los elementos concurrentes al acto de la inauguración.

Dieron principio con solemne función religiosa a la que asistieron las autoridades locales y pueblo y en la que el señor Cura Párroco don Felipe Cabrera Percocho, en sentida y elocuente plática, sobre los deberes religiosos, importancia de la Escuela, acción del Maestro y obligaciones de los padres de familia, puso de relieve sus conocimientos y dotes en la oratoria sagrada.

Serían las seis de la tarde, cuando por la carretera de Portugui a Tomelloso y frente a la soberbia mole del Castillo de Gormaz, desfilaba la caravana de automóviles, que anuncia vecindario con repique de campanas, salva de aplausos y disparo de bombas y cohetes.

Al descender la comitiva de sus coches, es saludada cariñosamente por el pueblo.

Figuraban en ella, el Excmo. señor Gobernador civil y distinguida esposa Marquesa de Vista Alegre, el Ilmo. Señor Obispo de la Diócesis, don Miguel de los Santos y Gómara. D. Cirilo Abadía, Capellán Mayor, don José María Sanz, «Noticiero de Soria» señores Emilio Crespo y Basquiñana y LA VOZ DE SORIA D. Martín Gonzalo Jodra.

También saludamos al Ayuntamiento pleno y Secretario don Ricardo García, el Director del Hospital del Burgo don Casimiro de J. Gómara, Notario don Bartolomé Marina, doña Sofía Corredor, Sta de Charle, Directora y Profesora de las Graduas, Maestro don Francisco Delgado, Párroco don Felipe

## Banco Español de Crédito

CAPITAL..... 50.000.000 de pesetas  
DESEMBOLSADO..... 39.874.000 —  
RESERVAS..... 34.731.403 —

DOMICILIO SOCIAL: MADRID, ALCALA, 14 Y SEVILLA, 3 Y 5

### CONSEJO DE ADMINISTRACION

Presidente, Excmo. señor Marqués de Cortina; Vicepresidente, Ilustrísimo señor don Luis Alvarez de Estrada; Administrador Delegado, Excelentísimo señor don Pablo de Garnica; Administradores, Excelentísimo señor Marqués de Albuernas, Excmo. señor Marqués de Valdeiglesias, Excmo. señor don César de la Mora, Excmo. señor Conde de la Mortera, señor don Francisco Artillo, señor don Antonio Saéz, Excmo. señor Marqués de Viesca de la Sierra, Excmo. señor don Manuel de Argüelles; Censor, señor don Alberto de Aguilar.

### OPERACIONES

Cuentas corrientes con interés.—Cuentas corrientes de crédito.—Cuentas corrientes en moneda extranjera.—Descuento y cobro de letras sobre España y el Extranjero.—Préstamos sobre valores.—Descuento y cobro de cupones, giros y cartas de crédito sobre España y el Extranjero.—Giros telegráficos.—Depósitos de títulos, valores y objetos preciosos.—Compra-venta de monedas extranjeras.—Ordenes de Bolsa.

### CUENTAS CORRIENTES

A la vista 2 y medio por 100 de interés anual.—A ocho días vista, 3 por 100 anual.

### CONSIGNACIONES A VENCIMIENTO FIJO

A un mes 3 por 100 anual.—A tres meses 3 y medio por 100 anual.—A seis meses 4 por 100 anual.—A un año 4 y medio por 100 anual.

## CAJA DE AHORROS

4 POR 100 ANUAL

Sucursal en Soria: Aguirre, núm. 4

Palacio de los Condes de Gómara

**El Moncayo, centro de verano**

Esta inmensa mole que destaca su altura 2.345 metros de la que Baucoy llamó rosa alla en el cielo de Aragón en la extensa llanura aragonesa, es por su situación geográfica en medio de Aragón, Navarra y Rioja donde la escasa altitud media de esta enorme depresión de 200 a 400 metros hace que sus temperaturas estivales sean ardientes e inaguantables, el punto ideal para la época del verano.

El turista y el veraneante tienen alguna semejanza; el primero busca emociones, conocimientos artísticos o naturales que aumenten el arsenal de su inteligencia; el segundo, aun sintiendo esas emociones gusta de la tranquilidad, de la paz y del favor campestre; ambos hallarán en el Moncayo emociones naturales intensas, el paisaje dividido traspasa más allá de Zaragoza. En un día inundado de luz es atrayente y sugestivo y en una noche la intensa iluminación de tanto pueblo es fantástico y conmovedor, aparte de los panoramas naturales en que con mar de folleje de hayedos, robledales y pinos se extiende por doquier en fuerte contraste con las estepas desérticas y blanquecinas adonde los riegos no llegan.

Una excursión al Moncayo es algo plebérico de alegría, y una estancia en él, un saturador y restaurador de fuerzas perdidas. Tarazona no ha podido descuidar esta joya que posee y empleando numerosos obreros ha restaurado un antiguo camino hasta convertirlo en carretera, que con suavidad conduce al Santuario de Nuestra Señora del Moncayo, por el que puede subirse con comodidad en automóvil desde esta ciudad en poco más de media hora. Junto al templo hay dos casas muy capaces, de ordinario llenas de veraneantes, pues su altura, 1621 metros, la abundancia y calidad de sus aguas, el lugar de su emplazamiento, convierten a este santuario, abierto del 15 de junio al 15 de septiembre a la par que en agradable estación veraniega, en un sanatorio eficazísimo en multitud de enfermedades de vías respiratorias, anemia, «surmenage» o exceso de trabajo y en otras muchas.

Si el acceso a la casa del Moncayo es más cómodo desde Tarazona por realizarlo en auto, quizá sea más ventajoso a los de nuestra provincia que deseen visitarlo, llegar a Agreda y desde esta villa y en pocas horas subir con facilidad.

Quien desee permanecer una temporada debe escribir con antelación, pues a pesar de contar con excelente fonda y unas ochenta camas suele estar casi siempre cubierto el número de huéspedes.

Bricio RUIZ.

**Julián Ruperéz**

ARADOS de hierro con aletas y sin ellas, vertederas giratorias Arreglo VERTEDERAS fijas y toda clase de herramienta agrícola SE RECIBEN ENCARGOS Calle Riosalido núm. 12.-ALMAZAN

**MOTOR**

belga, marca A. B. C. de 10 H. P. de aceite pesado, a toda prueba. SE VENDE baratísimo. Informes: ALMACEN DE MADERAS de Domingo Modrego, Tejera 32.-SORIA.

**GRAN PARADOR DEL MOTO**

Vinda e Hijos de **Angel Herrero**

ZAPATERIA 31 Y 33

AYISOS: Teléfono, - 129

Esta casa dispone de automovil de alquiler



**La moda nocturna**

Si se consideran los últimos años pasados, la moda de mil novecientos veintinueve para velada, será ciertamente la que establezca el triunfo del vestido largo.

Largo, al menos en algún punto, pues no se esconde enteramente las piernas; pero en fin, el principio existe.

Han nacido algunas variantes de aquella semimedida característica; no es solamente en el dorso donde se coloca la longitud, sino a la vez, adelante y atrás, dejando cortos los costados o al contrario, sobre cada cadera, permaneciendo breve el delantero y la parte posterior.

Los paneles, partiendo de la falda desde alturas desiguales, serán cortados en estilo abanico o siguiendo el hilo recto, más a menudo que en punta; los volantes en forma se dispondrán oblicuamente o en arcos.

El modo con se coloca la amplitud de las faldas no es muy variado. En ciertos modelos, las caderas muy ajustadas retienen abajo la amplitud de la falda; en otros, por el contrario, soa abultada mediante volantes, un recorte en forma, un gran moño o paneles.

Los amplios escotes en la espalda son más frecuentemente recortados en rectángulos alargados, en V y U, que siguiendo la línea Imperio. Pero son raras las ocasiones en que las elegantes optan por estos escotes, y las chaquetillas modernas son muy apropiadas para hacer más fácil la adopción del suntuoso vestido para veladas.

Estas chaquetillas, del mismo tejido transparente del vestido son a menudo bordadas; confeccionadas en satén de tonos vivos, afectan la forma de un saco y son particularmente bonitas sobre un traje de tul negro.

Las telas rígidas como la faya, el «taftas» unido o estampado a molde, el «moire» parecen tan nuevas que los tejidos flexibles. Sin embargo, el «crepé», romana la flor de seda, o el satén suave se emplean para los vestidos de líneas esculturales, en tanto que la muselina impresa, mezclada o unida, compone muy lindos modelos para cenas.

El negro, el blanco, el rojo, el rosado, son con un nuevo tinte azul «virgen», los tintes dominantes de los vestidos; los coloridos vivos, verde esmeralda y azul zafiro se conservan más especialmente para aplicaciones, o con accesorios.

Los vestidos alargados, han conducido a los modistos a modificar en sentido análogo la línea de los tapados, ya sea dejando mayor extensión a la parte del dorso, ya sea alargando el delantero por medio de pannels agregados.

La mayoría de los tapados de noche son negros o de tonos neutros, y guarnecidas de cibelina, visión, armiño; pieles todas más originales que el zorro.

MARGARITA

**La novillada del domingo**

Acceptados los ofrecimientos hechos por el novillero Jaime Noain de torrear el solo cuatro novillos en nuestro Circo taurino, comprometiéndose a ceder la mitad de los beneficios que se obtuvieran a favor de la Cantina Escolar, la bella marquesa de Vista Alegre, secundada por distinguidas damas y elegantes y bellas señoritas, organizaron dicho festival que se celebró el pasado domingo con buenisima entrada.

Desde la plaza de la Constitución partió la comitiva de automóviles llevando cada uno un plantel de bonitas mujeres sorianas ataviadas con la clásica

mantilla y preciosos mantones de Manila encargados de presidir la fiesta.

Las señoritas que presidieron la novillada fueron las siguientes:

Pepita Marco, Angelita Liso, Pura Redondo, Casilda Marin, Modesta Fernández, Piedad Ruiz, Fany Manrique, Zulema Miguel, Isabel Acevedo, Avelina de Castro, Carmen Iniguez, Guillerma Campos, Teresa Javierre, Carmen Las Heras, Lucrecia Pastora, Felicitas Plaza, Maria Maes, Carmen Paez, Maria Bascuñana, Matilde Menchero, Paquita Alcázar, Carmen Granados, Maria, Pilar, Elena, y Margarita Morales, Maria Martinez.

Hecho el paseillo por la bella amazona señorita Juanita del Camo, a la que acompañaban, también en briosos caballos, Mariano Castro y José María Leria, da principio la fiesta, durante la cual fueron lidiados cuatro becerros hermanos de los que se corrieron el Viernes de Tercos, que resultaron bravos.

Jaime Noain, durante toda la tarde trabajó incesantemente, demostrando su gran deseo de agradar al cóncave, lo que consiguió, bregando, poniendo banderillas y lo mismo en la suerte suprema, por lo que escuchó grandes ovaciones y al final fué sacado en hombros de los admiradores.

Terminada la lidia de los novillos, en el ruedo ejecutó la Banda provincial bonitos bailables que fueron aprovechados por la gente joven para rendir culto a Tercicore, mientras en el pasillo de palcos las presidentas y organizadores fueron obsequiados con exquisito «lunch».

El «Casino de Numancia» obsequió espléndidamente a las señoritas que presidieron el festival y en su honor y en el de los señores Marqueses de Vista Alegre se organizó un animado baile.

En resumen: el festival desde el punto de vista económico constituyó un éxito, por lo que la Cantina escolar soriana se encontrará con un ingreso de alguna importancia, igual que Jaime Noain a quien también correspondió buen sueldo.

La señora marquesa de Vista Alegre y la comisión organizadora, merecen gratitud sincera, por haberse preocupado de tan benemérita institución, lo mismo que las señoritas dichas que pusieron sus mejores entusiasmos para que el festival constituyera un gran éxito.

X X X

**BIBLIOGRAFIA**

**Una publicación de la Económica**

Acaba de llegar a mis manos un elegante folleto del culto profesor de la Escuela Normal, Sr. García Romero. Se titula «Biografía del benemérito soriano D. Eusebio García Sanz», trabajo premiado y publicado por la Sociedad Económica Numantina de Amigos del País. El autor siguió muy de cerca la obra de este preclaro soriano; era por ello el más autorizado para describirla en toda su be-

**Anis marca "El Gato"**

Por su bondad y exquisito paladar es el más solicitado en todos los Cafés, Bares y Cervecerías. rube una sola copa de este exquisito ANIS y será su mayoría propagandista.



¡Arre, caballito!...

Todo es alegría cuando la madre, llena de vigor, cria a su hijo robusto merced al uso del Jarabe de

**HIPOFOSFITOS SALUD**

Cerca de medio siglo de éxito creciente. Aprobado por la Real Academia de Medicina.

Pedid JARABE SALUD para evitar imitaciones.

lleza y así lo ha reconocido la Económica al otorgarle su estimable galardón. Además está escrita con una notable galanura de estilo; buen orador y buen escritor el Sr. García Romero, parece que tiene el propósito firme de que pasen ignoradas estas selectas cualidades: de tal modo las esconde; muéstralas sólo por fuerza mayor o llevado por lo que juzga un novilismo deber como ocurre en el caso presente.

Describe el autor paso a paso la vida del soriano ilustre, emigrante a la Argentina, fundador de grandes casas comerciales, e instituciones benéficas, transformador de su pueblo natal protector de los pobres, creador de los famosos Colegios para niños y niñas de El Royo, del Asilo para Ancianos de Derroñadas, principal protector del Colegio Franciscano de Soria e Institución de Siervas de Jesús. «Su muerte fué dulce y silenciosa... Vá a tener un monumento en bronce aunque, como dice el autor de este trabajo, no necesitaba monumentos: el mejor es el de sus obras, que surgen por todas partes. Sin embargo, lo tendrá. Y estará siempre cubierto de flores que llevarán los niños, los enfermos, los ancianos, y todas las personas que tengan corazón.

«Don Eusebio García, termina su biografía, sigue viviendo en el corazón de la posteridad».

Felicitemos con efusión al Sr. García Romero y a la Económica Numantina.

Doy por su puesto que serán distribuidos en abundancia los ejemplares de este trabajo entre los niños de todas las escuelas.-P. Ch.

**Ecos y noticias**

**Escuela Normal de Maestros de Soria**

Con esta fecha se han recibido los títulos de Maestro de 1.ª enseñanza correspondientes a los señores don Cirio del Río, Antonio Gómez, Gabino Jiménez y Vicente López, los cuales pueden ser recogidos por los interesados durante las horas de oficina y previos los requisitos correspondientes.

**Un nombramiento**

Por sus compañeros de Cuerpo, ha sido nombrado Vicepre-

sidente de la Asociación de Ingenieros Agrónomos, nuestro querido amigo don Leopoldo Ridruejo.

Celebramos este nuevo triunfo del señor Ridruejo, que viene a corroborar el prestigio que nuestro querido amigo tiene en España, y que nosotros siempre le hemos reconocido. Sea enhorabuena.

**Original detenido**

En próximos números publicaremos las crónicas sobre inauguración de las obras y Escuelas del pueblo de Muriel Viejo, escritas por nuestro enviado el redactor don Enrique de Obregón, materia esta a la que el periódico dedica gustoso especial atención y espacio por ser interés y emulación para los pueblos y demostración evidente de la labor de abnegación, sacrificios y cultura que se está desarrollando en nuestra querida provincia de Soria.

**Boda distinguida**

En la República Argentina ha contraído matrimonio con la bella y distinguida señorita Aurelia Romero Nieves, nuestro distinguido amigo y paisano don Antonio Roperio Calonge. Deseamos al nuevo matrimonio eterna luna de miel.

**ZOTAL**

No perfuma, pero desinfecta

**Un suicidio**

Según comunica la Guardia Civil de Velamazán, días pasados puso fin a su vida ahorcándose en su casa, la vecina del pueblo de Fuentelpuercu, Catalina Antón Ajenjo de 42 años de edad y de estado viuda.

**En honor de San Cristóbal**

La Junta directiva de la «Unión Automovilista» soriana ha organizado para mañana, festividad de San Cristóbal los siguientes festejos:

A las siete de la mañana, diapa por la banda Provincial, disparo de bombas reales, cohetes y morteros. A las nueve y media, desfile de automóviles, desde la plaza Mayor a la Alameda de Cervantes. A las diez, solemnemisa de campaña y bendición de la imagen de San Cristóbal, adquirida por la Sociedad, bendición de coches por el M. I. Abad de la Colegiata.

De tres a cinco de la tarde, en dicha Alameda, divertidas carreras, de seis y media a nueve, Concierto musical, a las ocho y media, banquete popular de los asociados y a las diez y media gran verbena y baile público amenizado por dicha banda, quemándose en los intermedios una artística colección de fuegos artificiales y gran traca final.

Indudablemente, los del «volante», que saben hacer bien las cosas, proporcionarán un gran día de distracción al vecindario, por lo que felicitamos a su Junta directiva.

El «Banco de Aragón», en Madrid

La entidad financiera «Banco de Aragón» ha establecido en

el número 13 de la Avenida del Conde de Peñalver, de Madrid, una nueva Sucursal, en la que realizará las mismas operaciones bancarias que la casa Central.

Felicitemos al Banco de Aragón, por la implantación de esta nueva Sucursal.

**Viajeros**

Han salido: Para San Sebastián, don Alfredo Gómez Robledo y señora. Para Sobrón, don Blas Taracena e hija.

Han llegado: De Madrid, don Adolfo Rodríguez de Cela.

De Barcelona para Vinuesa don Martín Aparicio y familia.

De Madrid para Valdeavellano don León Crespo y familia.

De Madrid para Derroñadas don Francisco Velloso y familia.

De Madrid, para Villar del Ala, don Andrés del Campo y familia.

De París, para el Royo, don Nicolás Brieva.

**Compañía de Teatro**

La empresa del Principal abre un abono a seis funciones que dará en dicho Coliseo la excelente compañía de Comedias de Jose Portes en la que figuran como primera actriz Mercedes Muñoz Sanpedrano.

Se pondrán en escena «Sexto Sexto», «Qué tienes en la mirada», «Pedro Ponce», «Don Cloriformo», «Los cuatro caninos» y «El tango de moda».

**Muchacha** para servir en esta ciudad en casa de matrimonio sin hijos se precisa.

Informes: En esta administración.

**«Estudios»**

Cada vez más ameno y selecto su texto, y su confección tipográfica más esmerada y artística, sigue esta revista cumpliendo su misión cultural y científica con mayor acierto cada día.

El sumario del nº de Julio es interesantísimo y altamente educativo. Merecen especial mención los trabajos siguientes:

«Los prodigios de las caracterizaciones nasales», por el Dr. Isaac Puente; «Chesterston», por Dionysios; «Enseñanza y educación», por Francisco Giner de los Rios; «Hacia la higiene del alma», por el Dr. Enrique Feinmann; «El Determinismo», por David Díaz; «Nuevas ideas sobre el problema de la intersexualidad», por el Dr. G. Marañón; «Cuento futuro», por Leopoldo Alas (Clarín).

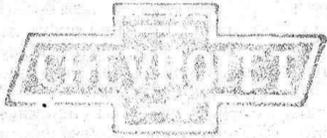
Ilustra la portada una magnífica tioromía del célebre cuadro de Franz Halz, «La Bohemia» del Museo del Louvre.

Precio, 50 céts. en todos los Kioscos, y en su Administración: Apartado 158 VALLENCIA.



IMPRENTA LA VOZ DE SORIA

**Stemessio**  
MUEBLES  
DECORACIÓN - PROYECTOS  
Fernando VI nº 13 Madrid telé 3274



## Coches y camiones en venta

En la agencia CHEVROLET

Siempre gran STOCK de coches y camiones de todas las marcas de la General Motors Peninsular

Coches y camiones usados de todas las marcas Americanas y Europeas

Visítad esta Agencia y apreciaréis las excelentes calidades de sus marcas, los reducidos precios y las grandes facilidades de pago

GRAN GARAGE

PEDRO HIRGUETA

Calle de Ruiz Zorrilla 1.-Teléfono 135.-SORIA.

## CARROCERIAS

AGUEDA JULIO GARCIA (SORIA)

ESPECIALIDAD EN TRANSFORMACIONES DE FAETON A CONDUCCION INTERIOR.-PINTURAS-COCHES DESDE 150 PESETAS EN ADELANTE.-TIEMPO ENTREGA SEIS A CATORCE DIAS

## Agricultores

Se acerca la época de mayor peligro para vuestras cosechas, exponiéndose a la ruina o por lo menos a la pérdida lamentable de los esfuerzos, sacrificios y arhelos de todo el año.

Las **CÍAS D'Assurances Generales**

INCENDIOS, ACCIDENTES, PEDRISCO MORTALIDAD DEL GANADO

fundada la más antigua en Paris en 1819, que suman unas reservas de más de 67.000.000 de Pesetas (cambio de 24'00 por 100) con una cartera de valores de la Delegación Española de 1.281.552 en Incendios y en Accidentes de 1.142.170 pesetas, pueden garantizarles contra los riesgos tan graves de destrucción de sus cosechas o de sus viñas por el

## PEDRISCO

Pero de ser previsores y buenos administradores también debéis de asegurar en estas afamadas Compañías vuestro GANADO contra el riesgo de su muerte, vuestras cosechas y vuestras casas y aperos contra Incendios, vuestros ganados (moscos) los contra Accidentes del Trabajo, vuestros carros de Responsabilidad Civil.

Representante en SORIA.—MARTIN G. JODRA —Canalejas, 37 y 39

## Hijo de Ruperto Sanz Martínez

MAQUINARIA AGRICOLA-ALMAZAN

Depositaré exclusivo para esta provincia de la guardaseñalada de la CORMICK reconocida como la mejor, y de piezas de recambio para esta máquina y la ADRIANCE MOLINE Vertederas LIVER y SMAR, Aradoras CIUTAT, seleccionadoras, MAROT trilladoras, tractores, cosechadoras semilladoras, gradas, etc. Lubrificantes CLIMA y taller de reparaciones Soldadura autógena.

SERVICIO COMPLETO DE MECANICOS

¡mejorables condiciones y precios!

NOTA—Por ampliación de locales esta casa ha trasladado su taller y despacho a la PUERTA DE HERREROS (Carretera de Madrid) donde ya posee sus almacenes.

## BAR LA PARRA

FABRICA DE GASEOSAS Y AGUA DE SELTZ

HERMINIO G. ARANCON SORIA

El propietario de este establecimiento, dice y lo hace que dió, dá y seguirá dando a su distinguida y numerosa clientela lo que se merece, pide y paga o sea las bebidas auténticas de origen abonando 1.000 pesetas al que demuestre lo contrario.

También es dueño de la afamada FABRICA DE GASEOSAS LA NUMANTINA.—Despacho y escritorio, Canalejas, 70.—Fabrica: Numancia, 38. Depósitos de Cervezas Mahou.—Teléfonos 13 y 24

## ¿CALLOS?

En tres días desaparece totalmente callus y durezas, ojos de gallo y juanetes el preparado UNGUENTO MAGICO.

Rechazad las imitaciones

En Farmacia y droguerías, 1'60 pesetas

Por correo 2 pts. FARMACIA

PUERTO. PLAZA SAN ILDEFONSO, 5 MADRID

## Sara Guzmán García

—o—o—

Profesora Titular de Solfeo y Piano.—Pensionada por la Excelentísima Diputación y Ayuntamiento

Calle Mayor, 18.—SORIA (Encuadración de Guzmán)

Lecciones de 9 a 1 de 3 a 7

Preparación adaptada a actual programa del Real Conservatorio de Música y Declaración de Madrid

## Para los Labradores

Se ha comprobado este año, en esta provincia, que los abonos artificiales de mejores resultados, son los completos, porque son los que mejor resisten la mucha humedad, como la mucha sequía, asegurando por tanto la cosecha.

Esta clase de abono se vende al precio de 16 pesetas saco de 70 kilos y se garantiza peso y clase y se vende en el

Almacén de Maderas de MANUEL DE DIEGO Calle del Puente, 41.—SORIA

## GRAN ALMACEN

— DE —

Maderas, Vinos y Materiales de Construcción

EXPORTACION A PROVINCIAS

Se sirve a domicilio con camiones propios de la casa

Tejera, 32 ::: Teléfono, 41 ::: SORIA

DOMINGO MODREGO

Sucursal en Calatayud: frente a la Estación de M. Z. A.—Telfo. 3

## Compañía "Adriática" de Seguros

(REUNIONE ADRIATICA DEL SIGURTE)

VIDA INCENDIOS TRANSPORTES

Capital social:

Desembolsado:

Liras 100.000.000

Liras 40.000.000

Reservas técnicas y demás al 31 de Diciembre de 1927... Liras 427.754.808'71

Pagos hechos a los asegurados por siniestros desde la fundación de la Compañía hasta 31 de Diciembre de 1927...Liras 4.637.914.883.84

Dirección para España:

MADRID, Avenida de Pi y Margall, 17

Sucursal en Barcelona, en Via Layetana, 47

Ambos edificios propiedad de la Compañía.

Agencias en todas las capitales y poblaciones principales de España.

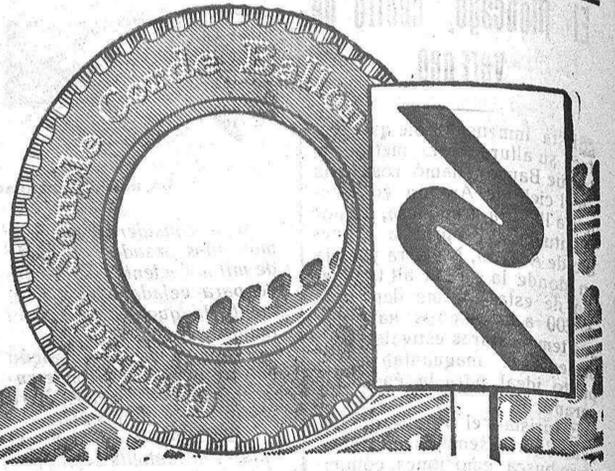
(Autorizado por la Comisaria General de Seguros)

Equivalencia de 31'85 por 100 en pesetas al 31-12-1927

Agente en SORIA para el ramo de incendios

DON MARIANO SESENA

Plaza Ramón Benito Aceña número, 14.



# El neumático de seguridad!

Así ha sido llamado el neumático Goodrich souple Corde Ballon. Su banda de rodamiento, científicamente concebida ignora los patinazos y las desviaciones. Su adherencia a la carretera es siempre perfecta. Representa el mejor seguro de vida que pueda Ud. contratar.

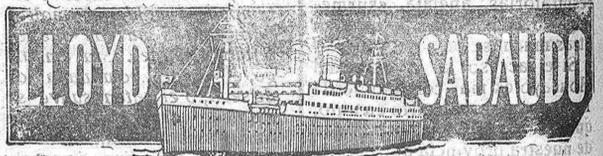
¿Porque no se asegura Ud. desde hoy mismo, comprando Goodrich?

# GOODRICH

MADRID — Casa Central — Sagasta 21 y 23

BARCELONA — Sucursal — Balmes 47

SEVILLA — Sucursal — Marques de Paradas 18



## Barcelona Sud América

Travesía 12 días

con los supertrasatlánticos

CONTE ROSSO

12 JULIO

CONTE VERDE

16 AGOSTO

(24.000 TONELADAS)

Estos vapores disponen de Médico y personal sanitario español.

AGENTES GENERALES EN ESPAÑA

Hijos de M. Condeminas

Barcelona - Madrid - Valencia - Sevilla - San Sebastián - Palma de Mallorca

INFORMES EN ESTA LOCALIDAD:

Martin G Jodra, Canalejas, 37 y 39

## PINTOR

LUIS SERRANO

NUMANCIA 26

SORIA