

Director: Mariano Cabruja Herrero.

Administrador propietario: Marcelo Reglero Pérez.

SORIA: Lunes 7 de Noviembre de 1927.

Toda la correspondencia debe dirigirse al Apartado de correos número 16.

Del momento.

Me hay mejor sordo...

¿Que me arreañan tizonazos? ¡Bien! ¿Y que? Para alguna cosa más que para librarme de la vida militar, habré de servir, haber padecido la difteria en época en que no se conocía el suero contra la enfermedad y sus efectos y tener que padecer que me quemasen la garganta y sufrir como consecuencia de mi natural, inquieto y nervioso, que la barrita de nitrato de plata en vez de quemar donde procedía, fuese a herir mi oído medio, produciéndome la consiguiente lesión, que hace que tímpano las cosas como un leve susurro, como un murmullo acariciador, que más que a escuchar y confesar me predispone a dormir.

¿Pero es que creen ustedes que es interesante todo lo que se dice, y ni siquiera, todo lo que se escribe?

Por que señores, ¡hay que desternillarse, si las referencias que me llegan por mediación de mi altavoz, son ciertas, las cosas y cositas que se escriben a locas y tortas (no siempre ha de ser a tortas y locas) y las cosas que se dicen a ciegas de lo que en realidad es la vida!

Pongamos por comentar, lo que algunos intranquilos hablan y dicen con referencia al comienzo de las obras parciales de higienización de la ciudad. Si en alguna ocasión, una Corporación supo velar por los intereses que a su administración se entregaron, ninguna—así ninguna—como esta en que la Municipalidad ha logrado que algún tanto más o menos legal haya sido, punto menos que perjudicial para quienes lo realizaron.

Falta de asistencia pública, falta de valor cívico, todo existió cuando los que oyen bien, escucharon el clamoreo que se armó por primistas con motivo de la subasta de las obras. Pues bien, aquél clamoreo, que fué recogido por este órgano de opinión y hasta muy aclarado, no consiguió, que los oyentes se personaran a una información pública, todos los que escucharon, parecía que eran de mi época y que la difteria les hubiese producido la enfermedad crónica oído medio.

Y así las cosas, la municipalidad velando por la legalidad de sus compromisos, se sujeta a las condiciones, y no tolera trasposos de derechos prohibidos en absoluto, es decir, dá la sensación de que una vez en la vida, por encima de todos los intereses privados, se van a hacer prevalecer los generales. Y es ahora, cuando entran las prisas, cuando se critica una actuación, cuando...

Pero tate, Pablo, no vaya á

resultar que mi alta-voz, dejándose llevar por su ilusión, no me haya informado bien, y me hable de interes bastardos, o que mi torpeza auditiva me haya equivocado los conceptos.

Prefiero esperar para enjuiciar. Son muy pocos días los que tendremos que esperar y si en ese tiempo alguno sigue dándome tizonazos, le aplicaré el refrán.

No hay mejor sordo, que el que no quiere oír, yo y Josamanz, en esta ocasión estoy herméticamente a cal y canto.

Hugo.

GALERÍA DE CELEBRIDADES

Aníbal

Este famoso general cartaginés era hijo de Amilcar Barca.

Después de haberse apoderado de Sagunto, aliada de los romanos y cuyos habitantes prefirieron morir a entregarse, atravesó España, Las Galias, los Alpes en el monte Gónevre; venció a los romanos a cillias del Tesino y del Trebia, en el lago Trasimeno y en Canas.

Se apoderó de Capus, donde pasó el invierno; pero no recibiendo ya auxilios de Cartago, le fué preciso, después de la derrota de su hermano Asdrúbal en el Metauro, volver a África para defender a su patria amenazada por los romanos.

Fuó vencido en Zama por Escipio Africano. Después de su derrota se r fugió en la corte de Antioco, Rey de Efezo, y luego en la de Prusia, Rey de Bitinia, pero, sabiendo que pensaba su huésped entregarlo a los romanos se dió la muerte con un veneno que siempre llevaba consigo.

Sólo contaba Aníbal 9 años, cuando viendo a su padre, el ilustre Amilcar Barca, dirigirse al templo a ofrecer un sacrificio a los dioses para publicarle le ayudasen durante sus guerras contra España, se arrojó a su cueilo suplicándole que le llevase consigo.

Enternecido y vencido por las caricias de su hijo, en quien veía ya un héroe futuro, tomóle Amilcar en sus brazos y, llegado que hubieron al templo, le hizo jurar odio eterno á los romanos.

Este «jujuramento de Aníbal» niño, es objeto de frecuentes alocuciones. Citándose igualmente en literatura:

1º El grito de alarma de los romanos después de la batalla de Canas: «Aníbal ad portas». «¡Está Aníbal a nuestras puertas!» grito que daban cada vez que amenazaba el peligro.

2º A la molición que se apoderó de su ejército en las delicias de Capus.

3º A las palabras que le dirigió el lugarteniente Ma chabal después de la victoria de Canas: «¡Sabes vencer, Aníbal, pero no sabes aprovechar las victorias».

Confederación Hidrológica del Duero

El día 14 se constituirá la Asamblea.—Su organización.—Obras a realizar en el año 1928.

HABLANDO CON EL SEÑOR FUINGAIRIÑO

—Quiero charlar con usted sobre cosas de la Confederación—dijimos al Sr. Fuingairiño, director técnico de los trabajos de la Sindical del Duero.

Y este distinguido representante de la culta ingeniería española, hombre de relevante competencia, incansable en el trabajo, que simultanea el despacho de sus asuntos en Fomento con los quehaceres de organizar la naciente Confederación del Duero, accedió bondadosamente a nuestra entrevista.

Media hora ha durado la grata charla.

No hemos querido perder punto de ella y, pluma en ristre, trazamos estas líneas.

LOS SINDICOS

Acaban de realizarse las elecciones de síndicos nos dijo —y han resultado elegidos cincuenta y seis en votación, directamente por los usuarios ó designados por las entidades.

Hay el proyecto—agregó—de nombrar otros cinco de oficio. Su designación se hará conforme a reglamento y tendrá por finalidad que no dejen de tener representación aquellos intereses agrícolas e industriales en los que no se han reunido condiciones para la proclamación.

Ha habido—siguió diciendo—en estas afecciones entusiasmo decidido en unas comarcas. En otras no ha sido tan intenso. Las zonas regadas, aquellas en que el agricultor ha palpado más los beneficios, los ha tenido más de cerca, han puesto de manifiesto las buenas voluntades y el calor en la elección. Las zonas altas de algunas provincias, donde acaso la propaganda no ha llegado con tanta profusión, han tenido en sus elecciones alguna apatía.

Más prosiguió—las elecciones ya están hechas, el asunto se halla en marcha y vamos a la Asamblea de constitución.

LA ASAMBLEA

El próximo día 14, en el salón de sesiones del Ayuntamiento—afirmó—se procederá a la constitución de la Asamblea.

Sus sesiones durarán una semana y es de suponer que en ella podrá terminar sus tareas, que abarcarán tres secciones: de actas y legislativa, de fomento y de hacienda.

Estas tres secciones han de dictaminar sobre los asuntos que afectan a la validez de las actas, sobre el reglamento general de la Confederación y sobre los planes de obras y presupuestos, a fin de que convenientemente debatidos todos estos amplios temas, el do-

mingo día 20, queda quedar constituida la Confederación.

TRABAJOS.

El señor Fuingairiño nos habló después del funcionamiento de la futura Asamblea.

En el primer día de sesión, además de designarse las dos vicepresidencias y las dos secretarías de la Mesa, quedará nombrada la Junta de Gobierno, verdadero poder ejecutivo de la Confederación.

La integrarán trece síndicos, según reglamento. Ocho de ellos representarán a los intereses agrícolas y los otros cinco a los demás que tengan relación con la Confederación. A ellos se sumarán los cinco delegados oficiales.

Los restantes síndicos elegidos—continuó el distinguido ingeniero—se distribuirán forzosamente entre las tres secciones aludidas, de tal forma que ninguno de ellos dejará de prestar su cooperación dentro de la especialidad que ellos mismos elijan.

En el primer día de sesión, una vez nombradas las secciones, se entregarán las actas para su revisión y el proyecto de reglamento general. El segundo día el delegado del ministerio de Fomento dará lectura al plan de obras y al presupuesto de la Confederación, que pasarán a examen de las correspondientes comisiones de Hacienda y de Fomento.

De este modo todas las referidas comisiones tienen su cometido especial, cuyas ponencias va sucesivamente examinando la Asamblea, para su aprobación definitiva.

OBRAS A REALIZAR.

Inquirimos datos del señor Fuingairiño acerca de las próximas obras a llevar a efecto por la Confederación.

Y nos contestó:

—Respecto al plan de obras y proyectos de este primer año de 1928, la Confederación se propone la intensificación de todas aquellas que se hallan en ejecución y la inauguración de aquellas otras que tienen aprobada el proyecto y solo precisan o las informaciones públicas o la realización de pequeños trámites de replanteos para su comercio.

Son las primeras el pantano de la Cuerda del Pozo, en Soria; el de la Requejada, en Palencia; la acequia de la Retención, en Palencia y alguna otra a punto de terminarse.

Entre las segundas figuran: el pantano del Arlazón, en Burgos; el del Olmo, en Palencia; el canal del Pisuerga, que comprende Palencia, Burgos y Valladolid; el canal de Arlanza, en Burgos, y las acequias que completan las obras de los canales de Alfonso XIII y Tordesillas.

Hay que agregar a estos trabajos—añadió—otros no menos importantes que darán valor a terrenos hoy improductivos como son los saneamientos de la laguna de la Nava, en Palencia, y otros diversos en término de Villamuriel de Cerrato, en la misma capital.

Con estos trabajos se simultaerán los estudios en toda la cuenca a los que se dedicará una atención tan preferente como a los anteriores.

Estos estudios—afirmó—se referirán al recorrido y examen de todos los rios principales para poder elegir entre los treinta emplazamientos incluidos en los planes de obras hidráulicas aquellos que deberán comenzarse primeramente no solo por su interés en relación con su corta ejecución sino también porque afecta a las regiones en que con más facilidad pueda conseguirse la implantación ó mejoramiento de los riegos.

Tanto para éstos como para obtener mejor aprovechamiento de los canales ya construido, la técni-

ca agronómica tiene también mucho campo de trabajo y de estudio.

No puede dejarse de consignar—dijo—pues sería omisión sensible aquellas labores que ya relativas a una conveniente transformación de cultivos o la conservación de los vasos de embalses ó a la oportuna finalidad de corrección de torrentes o evitación de avenidas, han de ser muy provechosos realizados por una sección de ingenieros de montes integrada por la plantilla técnica estudios que serán comprendidos y desarrollados en este primer año de la confederación.

Pa-Ko-Kar

(De «El Norte de Castilla».)

EN ESTE MES

AGRICULTURA

Concluye la sementera que no ha podido hacerse en los meses anteriores; se arrancarán los rubiales con el arado o pala de azadón, y se alzará el terreno que se destine para rubial en el año siguiente. Continuarán las faenas de Octubre.

Se multiplicará el romero y yerbabuena por sus renuevos enraizados y por semilla; se siembran las lechugas en semillero; se prosigue aporcando los cardos y el apio, se sembrarán las cebollas, la zanahoria y chirivía.

Se sembrará el granado, plantarán los sauces, álamos blancos, chopos, y en general todo árbol. Deben recorrerse los plantíos hechos para estercolar los decaídos; cortarles las raíces podridas y cubrirlos con tierra nueva. Se ponen cañaverales, y si el país es cálido, pueden plantarse viñas. Se trasiega el vino. Se trasplantará el olivo pero en las provincias del Norte se hará en Febrero ó Marzo.

Se reconocerán las colmenas por si no tienen la suficiente provisión; y se harán nuevos vasos.

Suele comenzar la paridera del ganado lanar a fines del mes; se desecharán los recentines; escogerán los mejores y doblarán las madres, todo según el objeto de la cría. Se conducirán los cerdos a las viñas, para que destruyan la gama y cavén la tierra. Concluye el cebo de los criados a mano, y comienza la matanza. El vacuno se reformará, pondrá en carnes y se venderá. Según las provincias comienza en este mes a cogerse la aceituna que se hará a mano, y nunca vareando el olivo pues no hay cosa más perjudicial.

CURIOSIDADES

Un medio de medir exactamente la piel que cubre el cuerpo humano, ha sido ideado por el doctor Takahira, de Tokio. Consiste en aplicar al cuerpo desnudo un papel muy delgado y fuerte que se adhiere a las superficies curvas. El Dr. Takahira lo practicó en su propio cuerpo. Retirado el papel una vez seco, cortado en tiras y medido, resultó que el Dr. Takahira cuya estatura es de un metro y sesenta y ocho centímetros, tiene una superficie de piel de dieciséis pies cuadrados.

Examinad atentamente los falanges de los dedos por el lado de la palma de la mano. Si la piel es firme y resistente sin exageración, tenéis una salud a prueba de bomba. Mas si, por el contrario, aparece deprimida y surcada por pliegues longitudinales, es que padecéis depresión y quizás anemia, dispepsia, etc. O sea que la circulación sanguínea es deficiente.

Puede suceder también que la pulpa esté demasiado tersa y resistente al dedo que la comprime. Entonces la dolencia es de índole contraria; hay demasiado líquido en el aparato circulatorio. Los vasos están repletos de sangre.

EL ANIS DE MODA

Anis Favorito

Probarlo una vez es adaptarlo para siempre.
De venta en todos los principales establecimientos.

Francisco Díaz y Compañía

CARINENA (ARAGON)

¡HAY QUE QUITARSE EL SOMBRERO... ANTE EL INSUPERABLE

APERITIVO QUINA-CALA

FRANCISCO DE CALA - JEREZ DE LA FRONTERA

JEREZ - QUINA - CALA

El vino de QUINA CALA, siendo vino de Jerez con Quina calisaya, preparado según una fórmula del médico que subscribe, constituye un poderoso

APERITIVO, TÓNICO Y RECONSTITUYENTE

Indicado en la anemia, clorosis, debilidad general, neurastenia, convalecencia de enfermedades graves, fiebres infecciosas y principalmente en las fiebres palúdicas.

Tomado con agua resulta un excelente refrigerante, muy utilizable en los países cálidos como bebida usual.

Firmado:
Dr. Alvarez Antón

Pida usted siempre un QUINA-CALA, en Hoteles, Balnearios, Casino, Cafés, Bares, Confiterías, Colmados, etc.

Los dramas del mar.

Han muerto muchas personas en el choque del vapor «Tahiti», con el yate «Grayeliffe».

Hasta ahora han sido recogidos ochenta y seis cadáveres. La primera noticia.

Cuando el barco «Tahiti» salía de este puerto con rumbo a San Francisco, se le cruzó por la proa un vapor. El «Tahiti» no pudo evitar el choque, partiendo por la mitad al vapor.

Se desconoce todavía el número de víctimas aunque se cree que pasan de veinte. Hasta ahora van extraídos nueve cadáveres.

Han perecido ahogadas cuarenta personas, la mayoría de las cuales son niños.

El número de víctimas a consecuencia del choque entre el vapor «Tahiti» con el yate «Grayeliffe» asciende a 40 ahogados, siendo la mayoría de ellos niños de las escuelas públicas, que se dirigían a realizar una excursión.

Se han registrado muchas escenas de heroísmo, pues fueron muchas las personas que al presenciar el choque se arrojaron al agua, intentando salvar a los naufragos.

Van recogidos 85 cadáveres

Hasta ahora van recogidos 86 cadáveres procedentes del pasaje del «Grayeliffe», echado a pique por el paquebote «Tahiti» a la entrada del puerto.

El vapor llevaba 150 pasajeros

El vapor llevaba 150 pasajeros. Inmediatamente han sido enviados varios barcos de socorro.

Continúan los trabajos de salvamento, y varios navíos han llegado ya al casco de la barca hundida. Han sido hospitalizadas más de 30 personas, y 50 fueron curadas en los primeros momentos de diversas heridas.

El naufragio del Principessa Mafalda. Han perecido 314 personas.

Río de Janeiro. —Según la nota facilitada por la Agencia de la Navegacion Generale Italiana, en esta capital, las pérdidas de vidas en la catástrofe del «Principessa Mafalda» son como sigue:

De 1.259 personas que iban a bordo del vapor naufragado, se salvaron 945 y perecieron la diferencia, o sea 314 personas.

De los salvados corresponden la mitad al pasaje de primera clase; las dos terceras partes al pasaje de segunda, y las tres cuartas partes al pasaje de tercera.

Componían la tripulación del «Principessa Mafalda» 20 oficiales y 263 hombres, de los que perecieron 9 oficiales, entre ellos el capitán y 37 tripulantes.

Academia de 2.ª Enseñanza

Magisterio. —Oposición de carreras especiales. Plaza de Bernardo Robles, pral. 7. Info. acaes el Director: **H. Vazquez.**

Pareceres.

Decadencia teatral.

A raíz de toda actuación de una compañía en nuestro teatro, me entran verdaderos deseos de puntualizar mi punto de vista, con respecto a la decadencia teatral, pero como la voluntad del hombre es una, y son múltiples las circunstancias que obligan al abandono de una idea, ante la realidad de las circunstancias, que mandan mucho más que la voluntad de uno, he dejado por hacer lo que es a mi gesto y capricho, para dedicarme a las cosas de la actualidad.

Un periódico, a la postre, no es lo que un hombre quiere que sea, sino la suma de todas las necesidades de información y actualidad. Pero, como jamás abandono mis proyectos, he dicho para mi coleccion, de hoy no pasa, y no pasa de hoy, ante las cosas endebles que nuestro teatro produce.

Resulta verdaderamente manida la frase «los gustos del público», es necesario dar al público, lo que su deseo reclama y lo no menos fatal, de considerar el Teatro como un arte menor.

Claro, que el arte menor del Teatro, con las saneadas rentas que produce en la actualidad la propiedad intelectual, ha tentado a muchos prestigios del arte superior de la literatura —novelistas y ensayistas— los cuales han cosechado, en vez de aplausos, verdaderos escándalos, sin añadir, un solo lauro, a nuestro arte teatral.

La mayoría de los literatos, han olvidado, lo que en sus conferencias de Estrasburgo, allá por el año 1879, dijese Ten Brink, hablando de Shakespeare.

«Es significativo que el docto poeta Ben Jonson, con toda su admiración por Shakespeare, creyó lícito mirar a su indócto y genial amigo con cierto menosprecio. Pero con pedanterías eruditas y reglas teóricas, no se crea ninguna obra de arte viviente, y solo la unión de la más elevada delicadeza con la lozanía y fuerza más elevadas, tal como se dió en Shakespeare, puede conseguir crear, con gracia naturalidad, algo bello para siempre, lo cual equivale a decir algo verdadero y convincente».

Y, claro está, olvidados, de todo menos de su pedantería, de su erudición, y de su posesión, los señores que han tomado el teatro por minoridad de arte, no saben llegar a las masas, y, por ello se da ese teatro decadentista, completamente amorfo, que no tiene otra tesis, que la de hacer pasar el rato, sin que los públicos, tengan la turtura de pensar, ni los críticos, la necesidad de estudiar y meditar sus crónicas.

La decadencia teatral, ha dado muerte, a la sana crítica literaria.

Ninguna obra, crea problemas, ni los crea, ni quienes escriben como destajistas del tiempo para la escena, hacen otra cosa que lanzarse por los vericuetos del sainete, a la copia de tipos, nunca a la creación de personajes, ni siquiera, buscando en la rica cante-

ra de la historia, a fijar el carácter de los seres que en ella dejaron un recuerdo escenificable.

Y, por el procedimiento usual, no es posible que se crea en el concepto de la creación de la obra de arte viviente, en la que se hermanan, la más elevada delicadeza con la lozanía y fuerza más elevadas, que se dió en Shakespeare, que se produjo en nuestro Lope de Vega, que, tal vez con mayor intensidad, no lo dió Calderón, que se produjo en Tirso Molina, y, que hoy actualmente, tan solo podría mos señalar en Benavente, y algún caso aislado, con alguna obra de los Quintero, de Marquina, y del propio Muñoz Seca, cuyos nombres, no merecen ciertamente la reverencia de los maestros denominados ensayistas, que precisamente son el empacho de la pedantería y la erudición, de los que incapaces (sus ensayos escénicos lo demuestran) de poder hacer una obra teatral, que es demostración plena, de la inferioridad del Teatro como arte.

Hoy, naturalmente, se produce a gran presión. Diariamente, el público consume una gran cantidad de obras. Semejante consumo supone una producción nada sesgada y menos meditada, puesto que los afortunados autores que han dado o con la manía de seguir los gustos del público, haciendo arte chocarrero, o los menos calculadores, pero más concienzudos, que buscan la razón estética, no pueden dar a basto a la producción necesaria, y, por ello es de escudada obra teatral, que es principal causante de ella, la dirección artística de los Teatros entregada en manos de infinitos indocumentados, que para pisar la vista por la obra de cualquier principiante, han de encontrarse con el aval de una firma de garantía.

Contra semejante proceder, no existe, ni puede existir procedimiento recomendable. Un célebre humorista inglés, hadado una gran lección a la serie de noveles, que le abrumaban con sus manuscritos.

Vayan ustedes directamente a quien se los haya de representar, no busquen la firma de un consagrado, ni dejen ustedes en su poder la obra, porque, si es del agrado de ellos, corren el peligro, de que el argumento original de ustedes lo vean un día en la obra genial de quien ustedes esperaban el consejo y el apoyo.

El celebrado autor inglés, con semejante consejo, que a la postre algunos han tomado como una humorada, ha determinado una cosa cierta. El autor, ante todo y sobre todo es autor, y hoy, afortunadamente para los que escriben para el teatro su esfuerzo es una obra de texto, representa un verdadero capital, ¿qué extraño es que en vez de poner su firma, para acreditar una silvencia a quien empieza, no hagan uso de algo que no es del dominio público?

Claro, que por el procedimiento que se sigue, sería necesario que cada autor, se encontrase en condiciones de movilizar un elenco de comediantes, a los cuales entregar para su representación de sus propias farsas. Con ello, tampoco llegaría a la novedad, La mayoría de los gloriosos autores que legaron a la posteridad, la obra de arte viviente, aunaron, con la de autor, la profesión de representar sus farsas.

Y, si aquell entonces, tan solo suponía la vida errante en busca de un vivir mediano, lleno de sabores y amarguras, hoy, que todo se ha mercantilizado, si de seamos encontrar los derroteros de un arte teatral sano, ha de ser a base de buscar para nuestra empresa de autores, un socio capitalista, que tenga fé de nuestras creaciones.

Y, para encauzar estos entretamientos, bien está con lo dicho, que es prólogo de lo que por decir queda.

Misterio.

La compañía de Montijano, ha seguido su camino de éxitos con la presentación en escena del entretenido juguete cómico «S. lter y solo en la vida»; la comedia «Mujer es un gran hombre», y el drama «Todo un hombre».

ELIXIR ESTOMACAL

DE SAIZ DE CARLOS (STOMALIN)

Lo recetan los médicos de las cinco partes del mundo porque quita el dolor de estómago, las acedías, la dispepsia, los vómitos, las diarreas en niños y adultos que, a veces, alternan con estreñimiento, la dilatación y úlcera del estómago, siendo utilísimo su uso para todas las molestias del

ESTÓMAGO e INTESTINOS

35 AÑOS DE ÉXITO 5 PESETAS BOTELLA

Ha reído el público en la primera; se asustó un poco la concurrencia en la comedia francesa en que se ridiculiza un afán feminista y se toca la realidad con crudeza de concepto y hasta de frase y en «Todo un hombre» se siguieron con verdadero interés las cinco jornadas en que el adaptador al teatro, ha dividido la novela del Sr Unamuno.

La tragedia del hombre reconcentrado en sí mismo, que para exteriorizar sus sentimientos ha menester de un momento único en la vida, con su ironías y sus brusquedades, consiguió el máximo triunfo, claro que; ello también contribuyó la insuperable adaptación, que a sus papeles dieron Asunción Montijano, en Julia y José Montijano, en el Alejandro.

Noticias

Para los niños pobres
En el día de Reyes.

Suscripción abierta en este periódico a favor de los niños pobres

(Admitimos donativos en metálico y en especie).

	Pesetas
PORVENIR CASTELLANO	25'00
Trasladado.	

A su instancia ha sido trasladado a la plaza de magistrado de Oviedo, don Adolfo Sánchez de Movellán, magistrado de Soria.

Escuela Normal de Maestras Soria

Se hallan vacantes en este Centro las Ayudantías de la Sección de Ciencias y Asignatura de Caligrafía.—Autorizada por la Dirección General para el nombramiento provisional de dichas Ayudantes, que deberán cesar el 30 de Junio próximo, lo pongo en conocimiento de las interesadas.

Las solicitudes en el plazo de diez días, se presentarán en la Secretaría de esta Escuela, a la hora de Oficina.

Soria 4 de Nobre. de 1927.
La directora. Concepción S. Madrugal.

Fallecimientos.

† Ha fallecido en Badajoz el día 25 de Octubre a la edad de 86 años la respetable y virtuosa señora D.ª Adelaida Pérez Trillo, viuda de D. Juan Gómez Romero, y madre de nuestro querido amigo el culto y laborioso Maestro Nacional y Alcalde de Cigudosa D. José A. Gómez Pérez, a quien le damos el más sentido pésame como también a su distinguida familia; pues ya sabe cuanto sentimos tan irreparable pérdida, asociándonos a él en tan justo dolor.

Interesantes

ovelas se ha de publicar la colección de Biblioteca Patria. Nuevos lectores pueden pedir en librerías, y de no encontrar título o título que deseen, las copias de dicha Biblioteca Patria (sucursal alancén, Rey Heredia, 13, Córdoba) se enviarán a reembolso sin gastos.

Nuevas ediciones.—El Secreta-

rio» de Rafael Pérez y Pérez (autor de Inmaculada y La verdad en el amor) 5 ptas.

«La golondrina» (nueva edición), por Menéndez Pelayo, 2 ptas.

«Las leyendas de la niebla» por Matilde Muñoz, 2 ptas.

«La sombra trágica», por J. de Belcayre, 3 ptas.

«¡Vaya con Martinchu!»... pesetas 2.

Un incendio

Los daños se calculan en 450 000 pesetas

Noches pasadas se quemaron en Ciudad Real, los grandes almacenes de paños y tegidos de D. Emiliano Casajús, hijo político del conocido comerciante de Soria, don Anastasio Sánchez.

Las llamas, de proporciones aterradoras, destruyeron el almacén, amenazando propagarse a las casas colindantes, en una de las cuales hay un almacén de maderas. El vecindario y los soldados del Regimiento de Artillería trabajaron con gran actividad, sacando los muebles y efectos de las mismas.

Del edificio incendiado sólo quedaron en pie los muros.

Se calcula que las existencias guardadas en el almacén y que han sido destruidas totalmente tenían un valor de 450 000 pesetas.

El propietario del establecimiento, como poseía, además, otra tienda, trasladó los géneros a esta, con objeto de hacer obras en aquella, ampliando el local. Como además, hizo compra de géneros para la temporada próxima, el almacén estaba abarrotado totalmente.

No ha habido que lamentar desgracias personales.

El edificio y el comercio estaban asegurados. Constaba el primero de planta baja y dos pisos.

Se cree que el incendio se produjo por una cerilla o punta de cigarrillo.

En las obras del Ferrocarril, riñen los obreros

En las primeras horas de la mañana del sábado, un grupo de obreros entabló reyerta junto al paso a nivel de la estación de Soria.

Resultaron heridos, y fueron curados en la Casa de Socorro, Pablo Martínez, de Taniñe (Soria), Juan Torres Saenz, de Mojaca (Almería) y Vicente Tarodo, de Olvega (Soria)

La reyerta se suscitó por cuestiones de trabajo, entre un capataz y varios obreros.

La policía de Soria, al mando del activo Comisario Sr. Aparicio

— BAR —
«Ford»

V. de Victoriano Ruiz
Plaza Mayor, 14.—SORIA

Aperitivos, Cervezas, Licores de las mejores marcas, Vermouth legítimo Martini Rossi

Visítelo usted

Teatro Principal.

LOS LAGARTERANOS

Definitivamente, la compañía de comedias de José Montijano, se despedirá del público de Soria, con la grandiosa obra de Luis de Vargas.

Los Lagarteranos

Esta función de despedida tendrá lugar en la noche del miércoles.

Teniendo presente la importancia de la obra y el deseo que existe en Soria por conocerla, la empresa ha ampliado, por esta función más, la actuación de la compañía.

No deje usted de adquirir una localidad para la función del miércoles.

Los lagarteranos

Hermosa comedia de Luis de Vargas.

Ultima función.

Por telégrafo

Madrid 7 4 t).

El viaje del Sr. Yanguas

Linares.—El presidente de la Asamblea, Sr. Yanguas llegó ayer tarde a esta, siendo objeto de un gran recibimiento.

Ayer presidió la Junta directiva del sindicato del plano marchando a Madrid al atardecer. Hoy en las primeras horas de la mañana llegó a la Corte el Sr. Yanguas.

Los sindicatos libres

Esta noche comenzará en Madrid, el tercer Congreso de la Confederación de Sindicatos Libres. Hay gran afluencia de congresistas.

Sobre alquileres

En el teatro Alcazar se celebró ayer un mitin de la Asociación de vecinos en pró de la inauguración de la ley definitiva de alquileres.

El lleno fué completo y los elocuentes oradores anuciados obtuvieron merecidos aplausos.

Juan Belmonte

Barcelona.—Se acentúa la mejoría de Juan Belmonte. Es visitadísimo.

La reforma de la Constitución

Esta tarde, se reúne en el Palacio de la Asamblea la sección primera, la cual como es sabido, se ocupará de la reforma de la Constitución.

El viaje de los Reyes

Lon tres. La reina doña Victoria y las infantas, se encuentran satisfechísimas de su estancia en esta, siendo objeto de grandes agasajos.

El día de ayer en Madrid

Con un sol espléndido, y día primaveral, se dió ayer 16 de Noviembre una novillada en Vista Alegre, a la que asistió numeroso público.

Viaje de generales

Vitoria.—Procedente de Madrid llegaron los generales Jordana y Orgaz, asistiendo en nombre del Gobierno al solemne traslado de los restos del explorador del Muni, señor Yradier, desde la estación del ferrocarril al cementerio de la capital de Alora.

En el teatro Principal de Vitoria, se celebró una sesión necrológica en la que pronunciaron brillantes discursos, D. Ramiro de Maeztu, el Sr. Medinaveitia, el presidente de la Diputación y el general Jordana.

Ambos generales regresaron a Madrid.

Las conferencias sobre Tánger

A fines de esta semana, ó de la entrante se reanudarán en París las conversaciones relacionadas con el asunto de Tánger, según ya indicamos.

De higiene social

En el teatro Reina Victoria, se celebró ayer con gran concurrencia el acto inaugural de la Campaña de higiene social.

Presidió el ministro del Trabajo y todos los oradores fueron muy aplaudidos.

Cruceselles.



ENFERMOS DE LOS OJOS!

Otro médico habla:

«Muy señor mío: En su tiempo fué en mi poder el frasco «IRI-

»DAL» que gratuitamente tuvo a bien remitirme y que me anunció el agente, en esa de dicho preparado, por lo que les doy mis más expresivas gracias.

«Para terminar el tratamiento de mi Señora por IRIDAL, espero que haga el obsequio de remitirme a reembolso el tercer frasco.

«El señor Cura de este pueblo, don Juan Martínez, que mandó a pedir a reembolso tres frascos de «IRIDAL, está muy satisfecho de su uso; su impleo en mi señora lo veo de un modo manifiesto.

«Dándole las gracias, quedo de Vd atento s. s. q. e. s. m.

Firmado: Doctor Bernardo Re-novales.

Médico.

Bejar, (Almería)

Centenares de médicos han confirmado que el «IRIDAL» «cura» la conjuntivitis, blefaritis, glaucoma, detiene francamente la catarata y en todos los casos alivia siempre.

Un frasco en toda España, pesetas. 6. Cura completa 3 frascos. Ptas. 17.

Pida el interesante opúsculo gratuito LAS ENFERMEDADES DE LOS OJOS al Laboratorio Hispa-

no-Italiano, Rta. Cataluña, 122. Barcelona. 1

Probad el exquisito

Anis Salud.



Anis Salud.

DESTILERIA DE ANISADOS

Antonio Ginés.-Zaragoza.

Los grandes estrenos en el Teatro Principal.

La Secretaria.

Intérpretes: Norma Shearer, Lew Cody y Willard Louis.

ARGUMENTO

Los abogados David Colman y Jaime Sloden han formado una sociedad jurídica. David Colman es soltero y Jaime Sloden es casado. Entre las mecanógrafas de las oficinas «Colman & Sloden» hay una muchacha llamada Rut, ingenua y mal vestida, que adora en secreto a su joven jefe David Colman, quien ni siquiera se ha dado cuenta de la existencia de su humilde adoradora. Bien es verdad que nadie se fija en la pobrecilla Rut.

Un día, estando ausente la secretaria de David Colman, fué llamada Rut para sustituirla; pero Colman, al verla tan modestamente vestida, se limitó a dictarle una carta, para librarse de su presencia, ya que no era hombre capaz de tener a su lado una muchacha de apariencia vulgar.

Por su parte, el otro socio, Sloden, flirteaba con su secretaria, una chica elegante y picaresca que lo tiranizaba lindamente. Llamada base esta elegante joven Mercedes Bayne. Jaime Sloden se vio obligado a hacer un viaje a Washington, y Mercedes Bayne, que debía acompañarle, estaba loca de alegría; más la señora de Jaime Sloden, que se presenta a traer el equipaje a su marido, observa la familiaridad de Mercedes Bayne con su esposo y obliga a éste a despedirla en el acto.

Colman, divertido con el incidente conyugal, decide jugar una mala partida a su consocio, manda a buscar a Rut y, presentándosela al indignado Sloden, le asegura, muy serio y formal, que Rut es la secretaria ideal para llevarla a Washington.

Solos ambos jóvenes, Jaime Sloden se queja amargamente de la broma tan pesada, y David Colman, muerto de risa, le asegura que él no besaría a Rut ni por mil dólares.

Rut sorprende casualmente esta conversación y se siente muy ofendida y triste, porque sigue amando en silencio a David Colman.

En Washington, acompañando a su jefe Jaime Sloden, continúa el calvario de la pobre Rut, la cual se ve despreciada por todo el mundo en el hotel donde se hospedaban.

Un anuncio en un periódico vino a abrir los ojos de Rut y decidió a vengarse de los desprecios de David Colman sobre todo. Sigue los consejos de dicho anuncio y se dirige a un instituto de belleza, de donde sale en muy poco tiempo convertida en una bellísima y encantadora joven.

Al verla Jaime Sloden, queda asombrado y no puede creer que sea la misma mujer de antes. Inmediatamente cambia de proceder con ella y ahora la colma de todas las atenciones para borrar el pasado.

Al regresar a Nueva York, David Colman observa el maravilloso cambio operado en la persona de Rut e intenta conseguir, por todos los medios que sean necesarios, que ésta sea su secretaria. Para conseguir esto, llama a la esposa de su consocio y le hace reparar en la hermosa secretaria, a fin de que la celosa mujer obligue a su esposo a prescindir de Rut. Sospechando la trama de Colman Sloden va a buscarlo a su despacho y allí le reprocha su indigno proceder, mientras deja a Rut abandonada a las iras de su celosa esposa, que esta vez se deja cautivar por la bondad y dulzura que ve en la mecanógrafa, quedando hechas ambas mujeres las mejores y buenas amigas del mundo.

David Colman no desespera por el fracaso de sus enredos y sigue asediando cada día más a Rut, la cual observa este sintoma con gran satisfacción, ya que ello le ayuda a llevar a cabo la venganza proyectada, y hace creer a David Colman que, poco a poco, ella se va también interesando.

(Continuará)

ha practicado hasta diez o doce detenciones de obreros, casi todos de Mojaca (Almería); y dos o tres de pueblos de Soria.

El juzgado ha tomado cartas en el asunto.

La Alcaldía.

El señor gobernador civil ha transmitido al Ayuntamiento la contestación recibida del ministro de la Gobernación, relativa a la elección verificada para el cargo de Alcalde.

La contestación de referencia ha sido favorable para la validez de la elección, quedando nombrado al calde de Soria D. Eloy Sanz Villa.

Aparecen restos humanos

En la trinchera de los coladeros fué descubierta esta mañana, por los obreros de la vía, una sepultura que guardaba restos humanos.

Del hecho se dió cuenta a la Policía que se personó en el mencionado sitio y recogió algunos restos humanos que han sido remitidos al Juzgado.

Al parecer, los restos llevan en terrados bastantes años, y hasta quizá siglos.

Dos películas grandes

En esta semana pasarán por la pantalla del Principal dos estupendas películas tituladas «El Vanidoso» por John Gilbert y Norma Shearer, «ases» de la Metro Goldwin y «Suerte loca» grandiosa superproducción de la First National.

Un ruego

Si el nuevo Ayuntamiento no se decide por la destrucción de los armatostes -urinaris que poseemos en Soria, rogamos al Alcalde ordene su adecentamiento. Y si tampoco pueden ocuparse de esto, por lo menos que los higienicen; que hagan algo, en fin, para que cuantos nos vemos obligados a pasar por sus cercanías no nos veamos atacados de los olores que despiden...

Los nuevos municipales

El viernes último celebraron sesión los nuevos concejales.

Entre los principales asuntos a tratar se acordó comunicar al representante de la Técnica de Construcción que hasta el día 15 de actual tiene tiempo para firmar la escritura para las obras de alcantarillado, tendido de cables subterráneos y pavimentación de la calle de Canalejas. Pasada esta fecha la Técnica perderá todo derecho y el Ayuntamiento procederá en consecuencia.

—Quedaron constituidas las respectivas Comisiones.

—El tercer teniente Alcalde don José Santos Jiménez presentó la renuncia del cargo de concejal fundado en motivos de salud.

Moralidad, Patriotismo, Cultura

El virtuoso sacerdote D. Juan José de Pablo ha solicitado del Gobierno civil la oportuna autorización para constituir en Soria la Juventud Patriótica, que será integrada por los estudiantes de nuestros centros docentes.

Esta juventud se propone intensificar su amor a la Patria y su adhesión al Trono.

Moralidad, Patriotismo y Cultura es el lema que dirigirá la nueva institución.

Muerte repentina

En su domicilio de la calle de Pérez de la Mata falleció el sábado repentinamente, la anciana Belasara Mateo, de 60 años de edad.

Ha sido nombrado abogado de la Sociedad Mutua Sanitaria Nacional, el joven letrado D. Tomás Seseña Palacios, sobrino de nuestro querido amigo el conocido Agente de Negocios D. Mariano Seseña.

Días pasados fueron detenidos en Agreda los vecinos Agustín Ruiz Vicente y Daniel Aroz Martínez, los que, por resentimientos anteriores riñeron en la vía pública.

El Daniel resultó con varias heridas.

«PLUS ULTRA»

CAFE-BAR RESTAURANT

JUAN CALVO

Cafetera Exprés

Se sirven comidas y meriendas.

Marqués del Valillo, 8

SORIA 15-20

Almacén de vinos, AGUARDIENTES Y LICORES

Luis Oñate Guillén

SERVICIO A DOMICILIO

Numancia 3 y 5 SORIA

GRAN PARADOR DEL MOTO

Viuda e hijos de Angel Harero

Zapatería 31 y 33.—SORIA

Esta casa dispone de automóviles de alquiler.

ESULTOR-MARMOLISTA

Cándido D. Aparicio

Construcciones en mármoles y de, más piedras. Especialidad en lápidas, panteones, mausoleos y sarcófagos.

Valverde, 6. MADRID

El público lo proclama.

Las Pescaderías

de Confianza

REGLERO.—SORIA

CERAS, CAFÉS Y CHOCOLATES

casa de la viuda de

Francisco Romero

Benavides de Orbigo (León)

SON LOS MEJORES

Viajante: M. Asensio.—Jdraque.

Amigo DÉBIL

Elixir CALLOL

Fortalece pronto DE GUSTO AGRADABLE

Todos los Médicos lo conocen prácticamente, lo recetan y lo toman.

En el año 1897 fué presentado a la Real Academia de Medicina que lo aprobó y recomendó a las personas débiles. Cómprelo hoy mismo

SOLO 5 PTAS.

NUTRE RÁPIDAMENTE EL SISTEMA NERVIOSO MUSCULAR DIGESTIVO Y OÍDO

GUIA DE SORIA

Algunos de nuestros suscriptores con sus respectivas profesiones y domicilios.

Abogados

Alfonso de Velasco, Canalejas, 37 y 39.
Félix Sánchez-Malo, Plaza de Ramón Benito Aceña, 2.
José Cacho Molina, Canalejas, 9.
Luis Posada, Canalejas, 80.
Moisés de Benito, Canalejas 9.
Pedro de San Martín, Mayor, 1.
Rafael Arjona, Canalejas, 2.
Sotero Llorente, Canalejas, 9.

Academias

De Segunda Enseñanza. Honorio Vázquez, Plaza de Bernardo Robles Prínpal.
Juan José de Pablo, Internado Católico calle de Caballeros.

Agente de Negocios

Esteban Martínez, Vde. de Eza, 3.
Mariano Seseña Rojas, Plaza de Ferradores 14. 1º
Saturio Hernández, Aduana Vieja, 2.

Armero

Bruno Ugarte, Numanzia, 11, armero y grabador.

Arquitecto

Ramón Martearena, Estudios 2, 1º
José María Barbero, Ingeniero Industrial, Hotel las Heras.

Aparejador titular de obras

Diego López Cordero, plaza Bernardo Robles.

Almacén de maderas

Gregorio de Pablo, Calle de San Lorenzo (carretera).

Automóviles

Emilio Yuste, pintura y guarnecido de automóviles. Mayor 16.
Gabriel Liso, Numanzia 2
Godofredo de Marco, Primo de Rivera 5.
Gonzalo Ruiz, Calle Mayor.
Agentes comerciales
José Vicén Vila, Plaza del Carmen 26.º

Bares

Herminio Gil, Canalejas, 70.
Manuel García, Bar LA MODERNA Torcuato Martínez, Canalejas, 50.
Viuda de Victoriano Ruiz, Plaza Mayor, 14.
«Bar Sol», Paulino Redondo.-Avenida del General Primo de Rivera.

Bancos y Banqueros

De España, Plaza de Aguirre, 5.
De Aragón, Plaza de Aguirre 3.
Hispano Americano, Canalejas, 25 y 27.
Epifanio Ridruejo Barrero, Canalejas, 25 y 27, 2º.

Colectivo de Enseñanza

Juan José de Pablo, Caballeros, 17

Curtidos

Juan Aparicio, Marqués del Vadillo

Comisionistas

Nicolás García Gil, Plaza de Ferradores, 8.

Caja de Ahorros

E. Ridruejo, Canalejas 25, y 27.º.

Cerrajería

De Zacarías Lafuente e hijos.
Aduana Vieja, junto al Gobierno Civil.

Carpinteros

Julio Ledesma, Caballeros, 9.
Manuel Peña, Calle de San Juan.

Contratistas de obras

Guillermo Benito, Merced, 4
Telesforo Millán, Bajada del Carmen, 9.

Confiterías.

«La Pajarita», José Hortelano Rodrigo, Plaza de R. Benito Aceña, 4.

Droguería

Clemente Valladares.-Pl.º Ferradores

Encuadernador

Manuel Guzmán, Calle Mayor, 17

Estancos

Julián Martínez, Canalejas, 33.

Electricidad

«Eléctrica de Soria». Aduana Vieja, 8.

Julián Lumbreras, Estudios, 3

Fábrica de Zapaticas

Félix Martínez, Plaza R. B. Aceña

Frutería

Gonzalo Irigoyen, M. del Vadillo, 1

Farmacias

Federico Ortega, M. del Vadillo, 3
José Morales Orantes, Canalejas, 6.
Farmacia NUEVA de José García Oñate, Canalejas 57

Fábrica de gaseosas

Herminio Gil, Canalejas, 70.

Nicanor Longares, P. de Pró, 54

Fotografía

José Casado, Canalejas 38.

Hotelería

Juan Brieva, Hotel Comercio. Carretera de Madrid.

Marinas.—Despacho

Benigno Manrique, Aguirre, núm. 1

Imprenta

Reglero, Soria. Plaza de Aguirre 2

Médicos

Antonio de Marco, Plaza de Ramón Benito Aceña 2.
Mariano Liguéz, Plaza de Aguirre 8
Mariano Javierre, Plaza Mayor, 12.

Objetos de Cristal

Angél Pérez Baraza.

Parador

Manuel Herrero (antigua del Moto automóvil).

Feluquerías

Antonio Pérez Sevilla y Hermano Marqués del Vadillo, 15.

Vda. de V. Alcazar, Collado 34

Pescaderías

Reglero.—Soria, Canalejas 72, y Plaza de Abastos, cajón núm. 11.

Procuradores

Priscilo Plaza, Canalejas, 16.

Profesor de Piano

Bernardo Ballenilla, Canalejas, 50

Piedra artificial

Pedro Martínez, Pérez de la Mata 45.

Representantes

Gerardo de la Mata, Teatro 1.º dldo Juan Sanz, San Juan; 12.

Relojería

de Santos Liso, M. del Vadillo, 2

Tejidos

Camilo Sainz, Numanzia, 10.
Everisto Rodondo, Canalejas, 55.
José Ropero e Hijo, Canalejas, 51

Transportes

Luis Bartolomé.- Calle S. Lorenzo

Ultramarinos

Cándido Medina, Canalejas 14
Francisco Benito, Canalejas, 38, y Sucursal: Plaza de Ramón B. Aceña, 1º Numanzia, 1.

Julián Moreno, Estudios, 5, «La Castellana».

Luis Saenz, Canalejas, 15.
Pedro Beltrán, Aguirre, 1
Ricardo Sanz Moreno.- Zapatería, 27.

Sixto Morales, Soportales del Collado.

Zapatería

«La Favorita» de Fernando Martínez, Aguirre (Ensanche).

González, Byass & Co.

Vinos de Jerez
Manzanilla de Sanlúcar
Coñac Jerezano
Vinos de Oporto

Pintura y guarnecido de automóviles.

Tapicería en general
EMILIO YUSTE

Taller: calle de San Lorenzo
Avisos y correspondencia: Calle Mayor, 16.—SORIA.

Timoteo Ballesteros

SASTRE
Platerías, 14.—VALLADOLID
Uniformes militares.—Sastre de señora y caballero.
Visita Soria varias veces al año

Las Padenas

Hijos de Pablo de Esparza Villava. (Navarra)

Martin Blazquez

CANTERO-MARQUETISTA
M-gallanes 25.—MADRID

Admite trabajos para su colocación en el cementerio de Soria y en los de sus pueblos. Lápidas, pantones, sarcófagos, mausoleos, cruces. Especialidad en trabajos de berroqueño pulimentado, Estatuas, bustos y retratos. Baños y fregaderos.

BAR IDEAL
Torcuato Martínez

CANALEJAS, 50.—SORIA
Mariscos, Cervezas, Licores etc.
Superior café Expres
El mejor. Pruébalo una sola vez y V. será nuestro propagandista.

Cuántas veces el éxito de un libro depende de una cubierta bien hecha!!
Con cuánta frecuencia la venta de un artículo se debe a su buena presentación: una bonita etiqueta, un catálogo bellamente ilustrado, un anuncio, todo, un grabado!!
Editores, comerciantes, impresores, GRABADOS PERFECTOS en color o negro los confeccionan los talleres de
FOTOGABADO
ESPASA-CALPE, S. A.
Rios Rosas, 24
MADRID

TALLERES TIPOGRAFICOS
DE
EL PORVENIR CASTELLANO
Dirección telegráfica: REGLERO.-SORIA
Confección de toda clase de impresos comerciales.
Impresos comerciales a varias tintas
Tarjetería, Recordatorios, Esquelas funerales, Libros, Folletos, etc., etc.
Siempre precios equitativos.

Máquinas para coser y bordar las de más resultado y las más elegantes.
WERTHEIM
Máquinas Especiales
de todas clases, para la confección de ropa blanca y de color, sastrería, corsés, etc., y para la fabricación de medias calcetines y géneros de punto.
Dirección general en España
Rápida, S. A., Aviño 9, Barcelona. Apartado de Correos, 738. Barcelona
Pídanse Catálogos ilustrados que se envían en gratis
Talleres de reparación con toda garantía en Soria
Casa Zapata.-Canalejas, 10.-Soria.

Café, Mariscos, Aperitivos, Cervezas Bocadillos
Las mejores marcas de licores
GRAN BAR Hermínio Gil Arancón. TELÉFONO, 115.
-DE- Canalejas, 70 -SORIA-
Vermouth que se despacha legítimo } Martini Rossi
Cinzano
Fábrica de Gaseosas y Jarabes **LA NUMANTINA**

Banco Hispano-Americano.-Madrid.
Capital: 100 millones de pesetas.
FEDERADO CON EL BANCO DE SAN SEBASTIAN
SUCURSALES EN

Albacete, Alcoy, Alicante, Antequera, Badajoz, Barcelona, Bilbao, Cabra, Cáceres, Cádiz, Calatayud, Cartagena, Castellón, Córdoba, Coruña, Ejea de los Caballeros, Figueras, Granada, Huelva, Huesca, Jaén, Játiva, Jerez de la Frontera, Las Palmas, Linares, Logroño, Lugo, Mahón, Málaga, Mérida, Murcia, Olot, Orense, Palma de Mallorca, Pamplona, Ronda, Sabadell, Salamanca, San Sebastián, Santa Cruz de la Palma, Santa Cruz de Tenerife, Santiago, Sevilla, Soria, Tarrasa, Tudela, Valdepeñas, Valencia, Valladolid, Vigo, Villafranca del Panadés y Zaragoza.
EL BANCO HISPANO-AMERICANO, ofrece al público cuantas facilidades pueda desear para las siguientes operaciones:
Compra y venta en las Bolsas de Madrid, Barcelona, Bilbao, París, Londres, Bruselas, Berlín, Nueva York, Buenos Aires, Valparaiso, etc., de toda clase de fondos públicos y valores industriales.
Cobro y descuento de cupones de valores españoles y extranjeros.
Cobro y descuento de letras sobre todas las plazas de España y del extranjero.
Compra y venta de toda clase de monedas y billetes de Banco extranjero.
Préstamos con garantía de fondos públicos y valores de fácil realización, bien en cuenta corriente o plazo fijo.
Cuentas corrientes de crédito con idénticas garantías.
Giros, cheques nominativos, cartas de crédito y órdenes telegráficas de pago sobre todas las plazas nacionales y extranjeras.
Apertura de créditos simples o documentos, por correo o telégrafo
Cuentas corrientes y depósito en pesetas y moneda extranjera.
Transferencias postales y telegráficas.
Custodia de títulos y valores. Y por último, todas las que son propias de esta clase de establecimientos y cuantas tiendan a facilitar las relaciones mercantiles de nuestra NACIÓN CON LAS DE LA AMÉRICA LATINA

PROBAD Y EXIGID
LOS CAFES MARCA
Rey Wamba
AYUSO -- TOLEDO

LA PRIMERA MARCA: VERMOUTH MARTINI & ROSSI.

Automóviles de alquiler
Gran servicio en coches de Lujo y Omnibus
Siempre precios económicos.
Gabriel Liso
Numancia, 2.—SORIA Teléfono, 122.
Dirección telegráfica «AUTOMÓVILES»
FORD
El automóvil universal
Agencia autorizada
Numancia.-Macizos.-Accesorios.-
Taller de reparaciones
Gonzalo Ruiz
TELÉFONO, 77.—SORIA