

Anuncios, reclames y comunicados, según tarifa.

Esquelas de funeral a precios equitativos.

Talleres: Plaza de Aguirre, 2.

No son devueltos los originales

Periódico independiente

Se publica: Lunes y jueves

Defensor de los intereses generales de Soria y su provincia

SUSCRIPCIÓN: Año.

España, seis pesetas.

Extranjero, doce id.

Número suelto, diez cts.

PAGO ANTICIPADO

Director: MARCELO REGLERO

SORIA 6 de Octubre de 1930

Toda la correspondencia al Director, Apartado de Correos, 16

Franqueo concertado

El Ferrocarril SORIA-CASTEJÓN

Poetas de EL PORVENIR

Muy a tiempo

Era en una fonda de sal y salero. Mientras de la cena llegando iba el tiempo, un joven leía, leer que te leo. Un inglés más rubio que rayos de Febo, después que apurado su ron hubo bueno, flemáticamente le dijo al mancebo: —¡Oh! ¿Como llamarse aquel caballero que lee que te lees está junto al fuego? —No lo sé, señor, perdone mi yerro. Levántase, entonces, el inglés sereno y a otro dependiente le acusa diciendo: —¿Cómo usted llamar a aquel jovencuelo que en la chimenea se vé junto al fuego? —Siento no poder complacerle a tiempo, pero; no lo sé;

perdóneme ruego. — Dígame usted, pues, clámale a un tercero. ¿De esta buena fonda, dónde estar el dueño? —Héme que aquí estoy, mi buen caballero. Dig? ¿qué se ofrece? —Pues, señor, yo anhelo que me diga el nombre de aquel joven bueno que, lee que te lee, se está junto al fuego. —Es la vez primera, señor, que le veo. El inglés, entonces, le abordó, impertinente, al joven que lee y lee junto al fuego: —¿Cómo usted llamarse, señor caballero? Dígalo, señor, que quiero saberlo. —Me llamo Juan Pérez. —¡Ser su nombre bello! Pues, señor Juan Pérez vengo a darle aviso de que su gabán se calienta al fuego. ¡Y, en verdad, que vino el aviso a tiempo, pues de los baldones uno estaba ardiendo...! **Alpanseque.**

Preciso es no olvidar el tema en estas circunstancias, porque vuelve a ser una cuestión de palpitante actualidad para Soria, la prolongación del ferrocarril a Castejón.

Dada la reconocida importancia y trascendencia de tan magno asunto, nuestros lectores verán con gusto cuantas campañas de prensa se relacionen con la definitiva ejecución de esta vía férrea.

Bien sabido es, que el Soria-Castejón constituye la base y fundamento de nuestra orientación ferroviaria, que es un ferrocarril soriano por excelencia, cantado en todas las formas en los periódicos de la capital; por todos sus habitantes esperado desde hace más de treinta años.

Y ahora se retrasa y casi se paraliza su ejecución, sin motivo ni fundamento alguno razonable, como si el destino quisiera jugar con nuestros legítimos anhelos e intereses y hacer de la Esperanza nuestro único ideal, en tensión durante tanto tiempo.

Hay que continuar la larga historia de este ferrocarril Soria-Castejón, tan famoso y estratégico, como romántico e ideal que necesita de un «motor» especial para que no se detenga y que nos sugiere este pensamiento catilinario. ¿Hasta cuándo se pretende abusar de nuestra paciencia?

¿No ha de haber un espíritu valiente? ¿No es una vergüenza lo que está pasando?

Como la unión es fuerza, se está en el caso de reorganizarla convenientemente y manifestarse con toda la noble expansión y alteza de miras propias de las grandes causas y tanto la Excm. Diputación de Soria como el Ayuntamiento, Cámaras de Comercio, de la Propiedad y demás entidades, velar por los más preciados intereses de nuestra tierra y poner cuantos medios sean necesarios para terminar de una vez esta importante vía.

Con indiferencia o escepticismo no se va a ninguna parte; tienen la palabra esas entidades aludidas, como tienen la ineludible obligación de informarnos de cuantas gestiones practiquen encaminadas a la rápida ejecución del ferrocarril Soria-Castejón.

Con agrado reproducimos lo que en Abril del año 1925 escribía acerca de esta importante vía el ilustre redactor de «La Libertad», don Antonio Zozaya, seguro también de que con agrado será leído por nuestros lectores, en atención a que vuelve a ser de palpitante actualidad el ferrocarril Soria-Castejón, constituyendo una inquietante preocupación para cuantos se precien de buenos sorianos:

«Como Soria no tiene defensores pagados, ni los quiere, lo que ha menester es de valedores románticos y estos impenitentes señores no podrán menos de sentirse conmovidos ante el espectáculo de una capital, modelo de ciudadanía, de cultura y de progreso, condenada a ser la Cenicienta de sus hermanas, a permanecer aislada de ellas, cuando todas se comunican, y a ser un estorbo perdurable en el camino recto, contra todas las leyes de la justicia y del buen sentido.

Privar a Soria del ferrocarril a Castejón es condenarla definitivamente a la postración y a la muerte. Vale, pues, la pena de llamar imperiosamente al corazón y a la inteligencia de los que tienen en sus manos el porvenir de toda una provincia, sacrificada a los egoísmos ajenos, y de decirles:

«No os pedimos que hagáis sino justicia; no reclamamos de vosotros sino que veáis claramente en dónde se halla la razón y en dónde los intereses particulares; no os rogamos sino que unáis los derechos de la patria grande con los de una de sus regiones más merecedoras de protección y de respeto. Si veis en nuestras palabras algún asomo de interés; ulso interesado y mezquino, sacadlo a luz y afrentadnos y perseguidnos; pero si es puro y elevado, no dejéis aislada a la pobre Soria, siquiera por lo que ello aporta a la defensa del territorio a la facilidad de comunicaciones, a la economía de los proyectos, a la riqueza de toda una comarca y hasta al decoro nacional.»

POLÍTICA AGRARIA

La venta del voto es delito.

Las acciones malas tienen castigo, que tienda a corregir al que las ejecuta y a restablecer el orden perturbado. Algunas son de consecuencias tan inmediatas e inevitables, que justifican el dicho vulgar: en el pecado llevan la penitencia. Ha sido práctica muy generalizada la venta del voto, y tras la alegre borrachera, celestina de los chalaneos del sufragio, quedaba en las urnas un compromiso por el cual adquiría el más avisado los derechos de representación, que le facilitaban el acceso a los más pingües cargos, y le dejaban en completa libertad para ocuparse o no de los intereses de sus representados. Porque había comprado el voto y su obligación quedaba liquidada con los cinco duros y las copas que le costó.

Y dejados el aspecto inamoral y antijurídico de la venta del voto, ¿por qué no pensamos en la necesidad económica, en el delito económico de ceder por unas pesetas nuestro derecho a recibir muchas más? Si en nuestro pueblo nos pide el voto un señor que tiene nuestros mismos intereses y se propone defenderlos, procurando desde el Poder medidas que nos proporcionen, crédito, semilla, parcelación de tierras, organización de los mercados para los productos agrícolas, abaratamiento en los transportes, reducción hasta lo posible de tributos, podemos negarle el voto porque se nos antoje. Lo que no podemos es dejar a ese señor que nos ha de traer mucha ganancia convertida en cultura, leyes protectoras y aún ayuda económica por sequía otro que nada nos da, ni nos ofrece, solo por recibir cinco duros que gastamos en la misma taberna mantenida por él o alguno de sus paniaguados.

Pues ese dinero que nos dá vale mucho menos que el que gastamos en el ferrocarril caro, en el camino rural largo y difícil, en el mercado desatendido y en competencia dislocada, en la baja producida por importaciones aventuradas, en el olvido en que están nuestros pueblos como si no fuesen de la misma nación que las lujosas ciudades.

El dinero que nos dan por un voto es la garantía vil de un delito del que somos víctimas nosotros mismos.

Así como el Código Penal tiene sanciones para el delito común, la Economía se encarga de castigar a los que quebrantan sus leyes. Una economía nacional desquiciada porque nadie se encarga de organizarla, esquilda nuestros campos. Los encargados de estructurar nuestra constitución económica son aquellos a quienes nada podemos pedir, ya que nos compraron nuestros derechos con un puñado de pesetas.

¡Qué caro nos ha costado la venta del voto!

Sancho Abareo.

El representarse del Patronato Nacional del Turismo, nuestro distinguido amigo D. Alfredo Gómez Robledo, nos remite en atento besalamano la siguiente noticia referente al

Cruceiro marítimo por la costa del Marruecos español

organizado bajo los auspicios del Patronato Nacional del Turismo, (Delegación de Levante) y ejecutado por la Compañía Española de Turismo, realizándose a bordo de una magnífica «motonave» de seis mil toneladas.

Itinerario.

Salida de Valencia, un día en Málaga, tres en Tánger, tres en Ceuta, uno en Villa Sanjurjo, dos en Melilla, desde donde regresarán los excursionistas al puerto de Valencia.

Excursiones.

En todas las ciudades del itinerario, visitando Málaga, desde Tánger, Larache y Arcila, en Ceuta Xauen y Tetuán; desde Villa Sanjurjo, Axdir y Anual y en Melilla los alrededores y cuanto existe interesante y de recuerdo de las guerras africanas.

Locomoción.

En magníficos autocars «Pullman».

Alojamiento.

Todas las noches cenas y estancia a bordo

A bordo.

Viajará una orquesta para esparcimiento de los excursionistas.

Para inscripciones, billetes e informes en Valencia, Compañía Española de Turismo y Patronato Nacional del Turismo.

Informes complementarios en la Oficina de Información de Turismo de Soria (Plaza de Ramón Benito Aceña, núm. 4, teléfono 29)

GRAN BAR REGLERO
RESTAURANT

COLECCIÓN UNIVERSAL

ha sido proclamada como la mejor, más amplia y barata biblioteca de clásicos españoles y extranjeros, antiguos y modernos, que existe en lengua castellana.

Se publican 5 números mensuales, pudiendo adquirirse al precio que se indica para cada obra, o bien suscribiéndose, con lo que se obtiene la rebaja de 10 céntimos por número.

Últimos títulos publicados

García, Cobarde (núm. 1 135) 0,50 pesetas.

Shakespeare, Troilo y Cressida, números 1 136, y 381, 1,50 ptas.

Taine, Viaje por Italia, I y II, (números 1 139 a 43), 2 50 ptas.

Shakespeare, La violación de Lucrecia, (núms. 1 144 a 45), 1 pta.

Idem., Ceroliano, (núms. 1 144 a 48), 1,50 pesetas.

ESPASA CALPE S. A.

Ríos Rosas, 24, Madrid.

Apartado 548.

González Byass y Compañía

JEREZ DE LA FRONTERA

Vinos de Jerez Vinos de Oporto

Mazzanilla de Sanlúcar

Cofac Jerezano

SORIA

y sus Fiestas

Comenzaron nuestras tradicionales fiestas en honor del glorioso patrón San Saturno, al mediodía del miércoles, con el disparo de cohetes, repique de campanas y paseo por las calles de la ciudad de los gigantes y cabezudos, en cuyas cabezas, pobrecitos, aparecen los golpes de los «castañetazos» que a modo de proyectiles continúan disparando nuestra chiquillería.

Estas guerrillas son difíciles de suprimir.

Por la tarde hizo su aparición, después de algunos años en que se había suprimido, la Tradicional solidesca, con gran agrado de los amantes de Soria y del público en general.

Hubo solemnes vísperas en la Colegiada de San Pedro y reparto de 600 bonos de pan entre los pobres.

Por la noche, baile en la Plaza Mayor.

Diana.—Llegan los de Saboya

A las siete, según programa, la Banda provincial recorrió las calles de la ciudad con alegre diana.

En el tren de este día llegan a Soria los músicos de Saboya que son recibidos por muchos madrugadores.

Los músicos hacen su entrada en la ciudad ejecutando alegre composición.

Fiestas religiosas

A las diez se celebró en la I. I. C. de San Pedro solemnisísima función religiosa en honor del Santo.

Asistieron, bajo mazas, las corporaciones Provincial y Municipal, otras autoridades e invitados y bastantes centenares de fieles.

La procesión que tuvo lugar al anochecer del mismo día, resultó brillantísima. Asistieron al acto religioso muchos fieles y desde la Plaza Mayor hasta la de Aceña, dos nutridísimas filas de sorianos esperaban el paso del glorioso San Saturno.

La imagen del Santo estaba artísticamente iluminada.

Los toros.—Desencajonamiento y decepción

Faltaban escasos días para las fiestas y la comisión de festejos no aceptó el «saldo» de toros andaluces o sevillanos que la lista empresa quería meter de contrabando en Soria.

Elo dió motivo a nuevos comentarios y a nuevos gastos por parte del Ayuntamiento, inevitables en ese momento, según nuestro parecer.

La corrida fué sustituida por otra del Colmener Viejo y nuestro Ayuntamiento tuvo necesidad de aguantar nuevas impertinencias y nuevos «sablezos», ya que sin duda el empresario no tenía otra cosa, sino voluntad.

Y, o so taba pesetas, bastantes miles de pesetas, o a la hora crítica de la corrida de toros, habría de suspenderse, el único espectáculo de fuerza en el programa.

Y no hubo tampoco otro remedio. El Ayuntamiento soltó grandes cantidades de dinero con gran regocijo por parte del empresario que veía en principio, así, la buena marcha del negocio.

Eso es suerte, amigo. Y llegaron los toros. Y se desencajonaron. Y lo que es peor, no gustaron.

Día de toros.

¡No viene Gagancho!..

Amanece el día 3, elegido para celebración de la corrida grande, y

es casi seguro podemos decir que lo mejor de este día, es el tiempo.

La banda de Saboya despierta al vecindario con alegre diana.

De once a una, en la Plaza Mayor ejecutaron los mismos artistas selecto programa musical, ante numerosa concurrencia que aplaudía sinceramente al final de cuantas composiciones interpretaron.

Sobre las once, la empresa de la corrida de toros, con anuencia de la Comisión de festejos anuncia al público el cambio de lidiadores.

El gitano Gagancho no tomará parte en la corrida.

En su lugar actuará Luis Fuentes Bejarano.

Gagancho, precisamente en el momento de emprender el viaje para Soria, se siente enfermo. Así nos lo dice el anuncio, y como ya este diestro, o su apoderado, o la empresa, ha utilizado de este truco en otros años, la afición y la no afición (pero que va a los toros en este día) se desconcierta, comentando, a su modo (en todos los casos en razón) y se contenta con las lamentaciones.

Está bien visto que la gente de Soria, el público de Soria que va a los espectáculos, casi siempre el mismo, es excesivamente benévolo. Bueno en demasía.

Se va haciendo desconfiado en esta clase de espectáculos porque no en balde se critica unas pesetas y sabe por otra parte la que se sacrifican de las arcas del común.

Oímos comentarios de todos los matices.

Los más venibles es para los aficionados foráneos que sufren una gran decepción al llegar a Soria y encontrarse con el cambio de programa.

¡Ellos querían ver al gitano! ¡Gagancho era el todo del cartel! Tales desconfiados y cambios llevaron sin duda a la empresa a la pérdida de unos billetes.

La corrida.

Hay una buena entrada. Tan buena y tan sana que casi se puede asegurar una ganancia al empresario.

Enhorabuena al Ayuntamiento que ha salvado de posible naufragio unos cuantos miles de pesetas.

En las taquillas y las puertas intervienen empleados del Ayuntamiento.

Señal de que se jugaba con dinero de Soria...

Aparece en el palco presidencial el señor Brieva (alcalde) y D. Mariano Cabruja (asesor).

Empieza el paseo precedido por una gran desorganización en el ruedo que se censura, y se da suelta al primero del saldo, pequeño y manso, señalado con el número 88, que huye de los piqueros y no hay más remedio que condenar al fuego.

Bejarano, que según él haría cuanto pudiera, interviene en unos quites con cierto.

Alternativa de Pepe-Hillo. Toma éste los tres de matar, de manos de Bejarano, y el público aplaud. la ceremonia.

El nuevo matador de toros, seriamente, va al encuentro del «bu-yanco» lanceándole artísticamente. Oye los clásicos ¡olé! del público, y endilga al enemigo un bajonazo que mata.

Aplausos al diestro y una gran pita al toro por su mansedumbre.

El segundo de la serie es más pequeño que su hermanito.

Unos capotazos superiores de Heriberto García, que se aplauden y bronca general al cambio de tercio.

Señ retirados los caballos y sentenciado al fuego como el anterior.

Imposible hacer nada en banderillas.

Una buena estocada de Heriberto.

Y una buena «pitada» al toro, por su presencia, potencia y BRAVENCIA.

Tercero.—Pequeño también y de las mismas características que sus difuntos hermanitos.

Bejarano, dispuesto a cumplir cuanto dijo hace una faenza, de valiente y de inteligente.

No hemos perdido nada con el cambio.

La plaza se anima; se aplaude con la sinceridad con que aquí se hacen las cosas y el diestro paga esa sinceridad con unos colosales capotazos de marca de su exclusiva.

Un varilguero rasga la piel al toro y por poco le desnuda. (Pitcs)

Unos pares de banderillas, regulares y una co'sal faenza de Luis Fuentes Bejarano que le valió la oreja y el rabo.

(Se suspende la lidia para que el banderillero Antonio Cáceres (Marcelo) herido gravemente en un brazo durante una de las corridas de las fiestas de San Juan en nuestra plaza, haga una cesación, previo acuerdo permiso de la presidencia.

Ayudado por el personal de las tres cuadrillas el público respondió espléndidamente al llamamiento.

El exbanderillero, emocionado, dió las gracias públicamente.

Cuarto.—De igual clase y calidad que los anteriores. Pero más huído.

Nada en los tercios. Bejarano sigue triunfando y desprecia al corripeto (sin querer) de un soberbio espadazo que el público no protesta por las cualidades del colmenareño.

Quinto.—Menos peor que sus predecesores, es recibido por la gente de Heriberto con bastante cuidado. Cunde el miedo y la desorganización.

Un caballo muerto.

Heriberto, sin preparar al moracho, sin darle un simple telonazo, usa del estoque en medio de una bronca enorme. Aprovecha tres viajes y se queda tan fresco, (Broncaza).

Sexto.—Es casi de noche cuando salta a la arena el último del saldo.

Para el último no es cosa de organizarse, y así pasa a manos de Pepe Hillo, que, triunfador, coloca tres formidables pares.

Con la maleta estuvo v'untarísimo.

Terminó con una estocada que se aplaude.

Resumen? bien, bien, el público. Bien también los toreros.

Los toros, un saldo inaceptable.

—Con esta corridita, el hueso siempre de nuestras fiestas, con todo lo que al rededor de ella ha sucedido, hemos de suponer que servirá de lección a nuestros muñepes.

En el Teatro Principal.

Después de la corrida tuvo lugar en nuestro coliseo el concierto musical: obras elegidas de Alonso, Boff, Massenet, Bretón.

Dicho concierto constituyó un triunfo para la brillante banda de Saboye.

Homenaje a la vejez

En la mañana del sábado tuvo lugar tan importantísimo acto en el Principal, cuyas localidades estaban totalmente ocupadas.

El homenaje a la vejez fué aplaudido este año con los homenajes a la Maternidad y a la buena crianza.

Lo presidió el gobernador civil don Luis Posada.

En representación del Ayuntamiento pronunció un gran discurso el popular médico soriano, y concejal, don Antonio de Marco, que fué muy aplaudido.

El Excmo. Sr. Gobernador civil pronunció después otro gran discurso, manifestando al final su deseo de que los premios que se otorgan sean de más valor en años sucesivos. (Muchos aplausos).

(Hubiéramos publicado con mucho gusto los discursos de ambos oradores si las necesidades del periódico no lo impidieran en este día).

El reparto de donativos se hizo de la siguiente forma:

Cincuenta pesetas a cada uno de los ancianos Felipe Díez, Ruperto Marco, María Concepción Blázquez, Victoriana Mirgote, Atanasio Heras, Victoriana Blázquez, Josefa Romera, Josefa Gómez, Saturnino Costa y Apolinera Soria. 62'50 pesetas a cada una de las viudas Matilde Lenguas y Mariana Oliva.

El gobernador civil D. Luis Posada amplió estos dos donativos hasta 125 pesetas para cada mujer.

A Teodora Cachó Pérez, que tiene el marido imposibilitado, se la entregaron 25 pesetas.

A Basilia Martínez y Teodora Leal diez pesetas a cada una, de donativo a la buena crianza otorgado por el Ayuntamiento y por la Junta de protección a la Infancia.

Novillada con mojigangas

Con un lleno tuvo lugar este espectáculo, que según costumbre es gratuito.

Hubo algunos revolcones sin consecuencias.

Y la parte dedicada a los niños toreros muy bien.

—Después de la retreta, los músicos de Saboya fueron despedidos en la estación por un gran gentío.

Romería a San Saturno

Buena mañana y domingo, dió algún mayor motivo para la extraordinaria concurrencia a la romería a San Saturno.

La ermita del glorioso patrón se llenó de fieles instantáneamente. Asistieron las autoridades.

En la pradera de San Polo hubo baile amenizado por las huestes de Ballermita.

Novillada y charlotada

En total, nada

De la novillada y charlotada vale más no hablar.

La empresa rebajó el precio de la entrada, en obsequio del público, y éste correspondió con largueza al espectáculo.

Señores, qué tarde nos dieron...

En el Teatro Principal

En el coliseo soriano ha obtenido rotundos éxitos la compañía de la gran actriz Isabelita Barrón.

Anoche terminó su actuación con la obra «La geta de Angora» de Benavente, en cuya comedia triunfaron todos.

Los fuegos artificiales

Es justo consignar el acierto del pirotécnico soriano D. Daniel de León, en la confección del programa de las tres noches, y es merecedor de nuestro aplauso.

Tampoco el público ha escati-

mado los sujos hacia el pirotécnico, durante las tres noches de su actuación.

Bailes públicos y de Sociedad

Todas las noches, a partir del día 1 hasta ayer 5, los bailes en la Plaza Mayor estuvieron animadísimos.

Más animados que de costumbre sin duda por el excelente tiempo reinante o porque ahora se baila más que nunca.

Las dos bandas de música, la de Saboya y la Provincial de Soria, incansables, en este espectáculo popular.

—En las sociedades de recreo se celebraron asimismo animadísimos bailes.

Ligero comentario.

Por fortuna, según nos dicen, el Ayuntamiento ha recuperado cuantitas cantidades anticipó al empresario de los toros.

El Ayuntamiento debe tener muy en cuenta lo ocurrido para años sucesivos.

Con un exceso de benevolencia, no se han perdido grandes cosas, pero a los disgustos y sofocones de nuestros ediles han pedido seguir cosas más serias que hay que evitar, en principio, habiendo las cosas a tiempo y después no admitiendo trato alguno, ni con los corredores, ni amigos, y menos con quienes de momento no pueden ofrecer la garantía o solvencia que el espectáculo requiere, y se atreven, sin embargo, a meterse de lleno en negocios de tamaña naturaleza.

¡Y luego, que en los corros taurinos madrileños, se ponga en duda nuestra formalidad!

Porque los hay frescos.



PERDIDA

El que se haya encontrado un librito azul de oraciones escritas a mano, perdido el día 2 a la Puerta de San Pedro, a la hora de la función religiosa de este día, puede entregarlo en esta administración. Se gratificará.

Cándido D Aparicio

ESCUULTOR MARMOLISTA. Construcciones en mármoles y demás piedras. Especialidad en lápidas panteones, mausoleos y sarcófagos. Valverde 6. — MADRID

A. R. VALDESPINO Y HERMANO

JEREZ DE LA FRONTERA

Amontillado inocente

Xerez Quina

Estas especialidades no se sirven a granel

Nuestro XEREZ QUINA no es el más barato pero sí el mejor

TALLERES TIPOGRAFICOS DE

EL PORVENIR CASTELLANO

Dirección telegráfica: **REGLERO.-SORIA**

Confeción de toda clase de impresos comerciales

Impresos comerciales a varias tintas

Esquelas de funeral Libros Recordatorios

Tarjetería Folletos Etc. Etc.

Siempre precios equitativos

CUENTOS ESPAÑOLES

En un bello amanecer

En el rico saloncillo árabe impregnado de aroma intenso, descansaba recostada Perla Mora después de sus famosas danzas que enloquecían al público, por su belleza y arte.

Sus brazos deliciosamente torneados, rodeaban la linda cabecita de rizos sedosos y negros como azabache y sus de marfil se entretenían juguetones en hacer ricillos que dejaba caer por su frente, por la oreja pequeña y rosada y por el cuello fino y delicado de subidad de camelia.

Las perfectas líneas de su cuerpo hubieran servido de modelo para la más acabada escultura, y los ojos entornados tenían reflejo de terciopelo acariciante y dormecido, de pestañas largas y rizos que juntaba con placer. La boca roja y encendida como amapolas, sonreía levemente al recordar el éxito alcanzado que le valieron aplausos y costosos regalos de sus admiradores que contaba en gran número; ella jamás sintió por ninguno la más leve predilección, su gusto era dejarse admirar

Nueva ferretería
LA MEJOR PARA
ECONOMIA Y CALIDAD

L
a
L
a
v
e

Cran surtido en todo lo concerniente al ramo Canalejas núm. 3.—SORIA

por todos sin conceder el más pequeño favor; quería ser libre como un pajarillo, sin manchar sus plumas.

Sus labios dejaron de sonreír y quedó pensativa.

A pesar de todos sus triunfos sentía un vacío en el alma y le abrumaban melancólicos pensamientos.

Una dulce melodía llegó hasta el rico gabinete que hizo levantar a Perla y acercarse a los cristales del balcón; levantó las cortinillas y vió un pobre músico callejero que cantaba al compás del violín tristes poemas que nadie comprendía; pálido, con largas melenas rubias y los ojos sin luz; su porte nada vulgar atraía la atención de los transeúntes, que dejaban un óbolo de caridad al poeta músico que improvisaba romanzas llenas de tristeza.

Perla Mora, la bella danzarina, quedó impresionada. No era la vez primera que lo había visto y siempre había llamado su atención pero aquella noche sus ojos se habían humedecido y sintiendo un deseo irresistible de escuchar las canciones y hablar con aquel extraño personaje, llamó a su doncella para que hiciera subir al pobre ciego y lo llevara a la habitación donde ella esperaba.

Perla tendió la mano al pobre ciego y le hizo sentar a su lado; éste con cortesía natural, besó la punta de sus dedos nacarados. La arrogante figura del joven vestido con cierta rara elegancia, la sugestionaba; hablaba con marcado acento extranjero y al saber el capricho de Perla de conocer su vida, se apresuró gustoso a complacerla.

Señora—empezó con voz armoniosa y agradable—mi vida tal vez le parezca extraña historia y en cada romanza que lanzo al viento al compás de mi inseparable violín, va un trozo de mi vida. Al cantar—soy un príncipe extranjero... no creáis no es cierto; hijo de príncipes soy y naé en el destierro lejos de nuestra patria; siendo todavía un niño vi morir a mi padre y a mis mayores de una epidemia que devastó el país; mi madre y yo, únicos que quedamos huérfanos al campo, y a los pocos meses, de pena murió mi madre y quedé solo, sin amparo y sin más compañía que este violín, recuerdo de mis antepasados. Y diciendo

esto, mostró el magnífico instrumento, digno de un príncipe.

Cuantas veces—prosiguió el extranjero—lo ví en las santas manos de mi madre y escuché sus notas al compás de su voz divina. Y estrechándolo contra su corazón siguió: Ya que mis ojos no la pueden ver lo estrecho contra mi corazón y beso sus cuerdas con el peto y cariño que si fuera mi propia madre.

Perla Mora emocionada y restando el dolor del poeta músico que tan interesante le iba siendo, guardó silencio unos momentos. Al fin repuesta preguntó: ¿Entonces no eráis ciego antes, cuando vivía vuestra madre? No amable señora, ni mucho después—y acudiendo a las rubias melenas como si quisiera apartar de su mente algún recuerdo doloroso prosiguió—: Ahora empieza la otra parte de mi historia que aun le parecerá más extraña.

Desde la muerte de mi madre ganaba el pedazo de pan, cantando tristes canciones que improvisaba al compás de mi violín. Así iba de ciudad en ciudad y un día al pasar junto a un magnífico palacio vi en un alto ventanal a una bellísima joven, casi una niña, que escuchaba soñadora mi canción; al momento sentíme inspirado en su belleza y canté una endecha a sus bellos ojos de zafiro; ella agradecida me envió un beso en la punta de sus dedos sonrosados.

Todos los días a la misma hora iba a cantar bajo su ventana, y siempre sonriente y amorosa me esperaba la bella niña. Un billete perfumado fué un día el pago de mi canción, y al leer la cita que me daba para aquella noche creí volverme loco de alegría.

Acudí presuroso donde me indicaba, en su billete, y sentado en la tapia del jardín de su palacio esperé.

Una silueta blanca impalpable como un rayo de luna atravesó los árboles, y descendiendo de la tapia, corrí a su encuentro. Era una princesita oriental, soñadora y divina, y entre las flores hablabamos de amor, y al saber que yo también era príncipe, pero príncipe pobre, errante y sin hogar, con sus manos delicadas y blancas como jazmines acarició mis melenas blandas como una maurecita buena.

Ella queriendo hacer algo en mi favor habló al rey su padre de mí, y este deseando conocerme me mandó a llamar a su presencia. Yo creyó mis palabras y me tomó por un aventurero y un falsario, me mandó salir de su palacio diciendo, si volvía por aquellos contornos me mandaría desterrar de sus dominios.

Entonces decidí alistarme como soldado en las luestras de aquel rey

activo; pero antes quise despedirme de mi amada princesa.

Tristeza ianensa cubrió su hermoso rostro al comunicarme mi decisión; sus lágrimas silenciosas fueron harto elocuente contestación a mis palabras... sus manos temblorosas estrecharon las mías y la mirada húmeda de sus ojos claros penetró hasta mi corazón; nos juramos amor eterno, y por vez primera se unieron nuestros labios en un beso cálido y puro como nuestro amor.

—¿Y no la volvisteis a ver más? —preguntó Perla llena de interés. Tres años pasé sin verla y sin tener noticias, y ni un día pasó sin acordarme de ella.

Soldado, poeta y músico cantaba en las horas de descanso después de los combates, cantos de tristeza y de amor a sus recuerdos.

Varias veces estuve herido y conseguidos honores y ascensos, volví lleno de ansiedad por verla. Esperé la noche; al pie de su ventana entoné una canción; ésta se abrió sigilosa y su linda cabecita asomó tras la reja, convencida que era yo me hizo señas para que callara y al momento bajó presurosa mi bella princesita; silenciosamente tendió la mano y tirando suavemente me llevó hasta llegar a las afueras de la ciudad y allí sen-

María del Carmen López.

(Continuará)

Pedid siempre

ANIS

P
I
C
U
E
Z
O

ANISADO DE CATEGORIA

Entre las distintas marcas de Anisados de la Rioja, presentados en la Exposición de Barcelona, ANIS PICUEZO, ha ganado la medalla de Oro por la bondad de su producto.

Victor de Blas

QUEL (Rioja)

Para cuanto se relacione con este periódico en la República Argentina, nuestros lectores deben dirigirse a

D. Andrés Nuño

Rivadavia, 96.—LUJAN, f. c. o.

Único representante

NOTICIAS

Para el próximo número

Nos es imposible publicar hasta el número próximo unos importantes datos sobre el campo agropecuario de regadío de Burgo de Osma que nos ha enviado el ingeniero agrónomo D. Argel Martínez Berque.

Nuevo abogado

Nuestro querido amigo el joven e inteligente oficial de Correos en la Principal de Soria, D. Bernabé Herrero Zardoya acaba de terminar en Murcia, con brillantes notas, la carrera de Derecho.

Ehonorabuena.

Hinojosa de la Tierra

Con asistencia de autoridades de Soria y representación de la Prensa, ayer domingo quedó inaugurado el nuevo edificio escuela, a cuyo acto fuimos atentamente invitados.

Se pronunciaron discursos alusivos al acto por el Sr. Alcalde de Hinojosa, cura párroco, Sr. maestro que estuvo acertado, Sr. Conde de la Puebla de Valverde, Sr. Manrique Sr. de Miguel en representación de la Diputación, Sr. Marqués del Saltillo y otros; encomiando las excelencias de la enseñanza, base de nuestra cultura. Hizo el resumen el Sr. Gobernador don Luis Posada, elogiando la generosidad de los Sres. Montenegro contribuyendo a la construcción de la escuela.

Palace Cinema

Mañana martes pasará por la pantalla de este concurrido Coliseo la extraordinaria cinta titulada «El Picaro de la suerte» de la nombrada marca Paramount interpretada por los grandes artistas W. C. Fields Chester Conklin.

Fallecimiento

En el día de hoy ha rendido su tributo a la tierra, el estimado soriano Eusebio Varea Gómez, empleado en el Ayuntamiento de Soria. El acto del sepelio al Cementerio Católico tendrá lugar mañana, a las once y media, en la Iglesia de San Pedro.

A su esposa D.ª Faustina Soria e hijos así como a todos sus familiares nuestro pésame más sentido.

Bienvenido Calvo

ABOGADO

Plaza Mayor, 6

Soria

Reglero—Soria

Para obras históricas y de costumbres la Editorial

M. CASTRO

Inspector regional, L. Martín—Valladolid, Puente Colgante, 5

Representante en Soria: R. Maza, Sanz del Río, 12

Se desean representantes bien retribuidos en todos los pueblos de la provincia.—300 obras terminadas para servir sin interrupción.—Gran exposición de regalos valiosos para los suscriptores

Débiles

tomado el
acreditado

Elíxir Gallol

que da Vida y Juventud

Es rápido
científico
agradable

ELÍXIR ESTOMACAL

DE SAIZ DE CARLOS (STOMACAL)

Lo recetan los médicos de las cinco partes del mundo porque mita el dolor de estómago, las acedías, la dispepsia, los vómitos, las diarreas en niños y adultos que, a veces, se erran con estreñimiento, la dilatación y úlcera del estómago, siendo utilísimo su uso para todas las molestias del

ESTÓMAGO e INTESTINOS

VENTA: PRINCIPALES FARMACIAS DEL MUNDO

PESCADERIAS REGLERO

Canalejas núm. 78 Plaza de Abastos, cajón núm. 11

Siempre precios baratos.—Siempre género del día.
Venta diaria de toda clase de pescados procedentes de los principales puertos del Cantábrico.

LAS PESCADERIAS DE CONFIANZA

Automóviles de alquiler

Gran servicio en coches de Lujo y Omnibus

Siempre precios económicos.

Gabriel Liso

Numancia, 2.—SORIA Teléfono, 122

Dirección telegráfica «AUTOMÓVILES»

CERAS, CAFÉS Y CHOCOLATES

casa de la viuda

Francisco Romero

Benavides de Orbigo (León)

SON LOS MEJORES

Viajante: M. Asensio.—jadraque.

Martín Blázquez

CANTERO-MARMOLISTA

MAGALLANES, 28.—MADRID

Admite trabajos para su colocación en el cementerio de Soria y en los de sus pueblos. Lápidas, panteones, sarcófagos, mausoleos, cruces. Especialidad en berroqueño

Reglero

El GRAN BAR REGLERO instalado en el 4 de la calle de Canalejas, (junto a la farmacia de Morales) reúne todas las condiciones y comodidad que pueda apetecer el público.

GRAN BAR RESTAURANT

Además, y esto es lo más interesante para el público, se sirve un exquisito café exprés; y los licores todos son de marcas acreditadas, más sin adulteraciones de ningún género.

Valdespino (Jerez Quina y Amontillado) Coñac Domecq, Coñac González Byas, Anís Las Cadenas, Anís Favorito Anís del Mono, Anisete Díaz, Aperitivo Martini Rossi, Ron de varias marcas e infinidad de vinos finos.

Teléfono núm. 50

La casa de los licores de categoría

Aviso importante: GRAN BAR REGLERO recomienda el vermouth Martini Rossi, el más famoso en España y en el extranjero y garantiza su procedencia.

Banco Español de Crédito

Domicilio social: Madrid, Alcalá 14 y Sevilla 3 y 5

Capital social autorizado.—Cien millones de pesetas

Capital desembolsado:	Reservas:
46.687.000	48.852.986'16
Pesetas	Pesetas

Consejo de Administración:

Presidente: Excmo. Sr. Marqués de Cortina; Vice-Presidente: Ilustísimo Sr. D. Luis A. de Estrada; id: Mr. J. Cambón; Administrador Delegado: Excmo. Sr. D. Pablo de Garnica; Administradores Excmo. Sr. Marqués de Alhucemas, Excmo. Sr. Marqués de Valdeiglesias, Excmo. Sr. D. César de la Mora, Excmo. Sr. Conde de la Montera, Excmo. D. Francisco Arico, Sr. D. Antonio Sáez y Fernández Casariego, Excmo. Sr. Marqués de Viesca de la Sierra, Excelentísimo Sr. D. Manuel de Argüelles. Censor: Excelentísimo señor Conde de Aguilar.

CAJA DE AHORROS

Intereses: 4 por 100 anual abonados por semestres en 30 de Junio y 31 de Diciembre

Imposiciones a plazo

Abonamos hasta el 4 y medio por 100 anual

370 Sucursales en España y Marruecos

Sucursal de SORIA: Plaza de Guirre, 4 (Palacio de los Condes de Gímara)

Sucursales en la Provincia:

AGREDA: Plaza Mayor, 7 BURGOS DE OSMA: Universidad, 1

GRANDES ALMACENES DE MADERA

Serrería mecánica,
Cemento, yeso
Teja y ladrillo

Se sirve a domicilio

Exportación a provincias con camiones propios de la casa

Domingo Modrego

Tejera 32 SORIA Teléfono 41

Sucursal en Calatayud

Frente a la estación de M. Z. A.

Teléfono núm. 39

Timoteo Ballesteros

SASTRE

Platerías, 14.—VALLADOLID

Uniformes militares.—Sastre de señora y caballero

EL PORVENIR CASTELLANO

Se publica lunes y jueves.

TARIFA DE PUBLICIDAD ANUNCIOS:

En primera plana.

Publicidad financiera. 0'80 línea

ESQUELAS DE FUNERAL

En primera o segunda plana.

A dos columnas, 10 pesetas.—A tres 15

En segunda o tercera.

De una a cuatro líneas, 1'50 Línea del cuerpo 8, 0'15. Línea del cuerpo 10, 0'20.—Línea del cuerpo 12, 0'25.

En cuarta plana precios especiales.

El timbre por cada anuncio, a cargo del cliente

De una a cuatro líneas 2'00. Línea del cuerpo 8, 0'25.—Línea del cuerpo 10, 0'30.—Línea del cuerpo 12, 0'35

Para comunicados y remitidos rigen en este periódico los precios siguientes: línea del cuerpo 12, 0'60 pesetas; id. del 10, 0'40; id. del 8, 0'30. En los comunicados de ley por cada línea que exceda del espacio correspondiente al día de los precios anteriores

Academia de Mazas

La más antigua de España

Viverde, 22. (Toja la Casa)

MADRID

Ingenieros-Arquitectos

Se ha abierto una Sección independiente para la preparación Militar y otra para el Bachillerato

Los brillantes resultados obtenidos por esta Academia, fundada en 1887, nos exime de elogios. Por sus aulas han pasado la mayor parte de los ingenieros y arquitectos que hoy ocupan puesto oficial. A estos deben pedir los padres antecedentes.

Preparación por Secciones independientes para ingresar en las Escuelas de Ingenieros y Arquitectos. Internado especial para 40 alumnos con la convivencia del propio Director D. Mariano de Mazas.—Pídanse Reglamentos.

¿Riquísimo Café Exprés?

Gran Bar Reglero.—Restaurant

El automóvil : : : : : Agencia : : : : :

universal : : : : : **FORD** autorizada : : : : :

Neumáticos Macizos Accesorios

Taller de reparaciones

Teléfono n.º 77 Gonzalo Ruiz SORIA : : : : :

FARMACIA Y DROGUERIA DEL CENTRO

ANSELMO PLAZA

Canalejas, 41, (deportales).—SORIA

Especialidades nacionales y extranjeras. Apositos—inyectables.—Aguas minerales. Análisis clínicos. Despacho de recetas exacto a base de productos químicamente puros.

No confundirse CANALEJAS, 44 SORIA

Farmacia del Centro.

Se despachan recetas de Beneficencia.