

Anuncios, reclamos y comunicados, según tarifa.

Esquelas de funeral a precios equitativos.

Talleres: Plaza de Aguirre, 2.

No son devueltos los originales

Periódico independiente

FRANQUEO
CONCERTADO

SUSCRIPCIÓN. AÑO.

España, seis pesetas.
Extranjero, doce id.

Número suelto, diez cts.

Defensor de los intereses generales de Soria y su provincia

La correspondencia al Director.

SORIA 9 de Febrero de 1933

Director: Marcelo Reglero Pérez.

CUESTION PALPITANTE

EL PALACIO DE LA ENSEÑANZA

Porqué visitó Soria don Adolfo Llopis. - Proyectos. - Actuación municipal. - El silencio de la prensa local. - Urge una rápida solución.

El Director General de 1.ª Enseñanza, llegó a Soria y no precisamente en plan de turista. Vino con el firme propósito de construir un soberbio grupo escolar con normales y todo lo que hiciera falta. Y para el estudio de estas cosas, se trajo consigo un arquitecto

Se le presentaron cinco solares para la construcción del edificio, entre ellos el del Sr. Gándara, que en la actualidad se utiliza para campo de «tennis». Y, claro es, el arquitecto del señor Llopis, optó por este solar, haciendo constar que era el que reunía las condiciones apetecidas.

Celebróse después de la inspección de solares, una reunión de fuerzas vivas en el Gobierno civil a la que asistieron el Director general y el arquitecto. Este dió cuenta de las condiciones y situación de los solares, diciendo, — como ya indicamos más arriba —, que el solar del señor Gándara es el único para la construcción del Palacio de la Enseñanza

Después el señor Llopis habló de presupuestos. Dijo que se han presupuestado para este edificio la cantidad de 800 000 pesetas, teniendo que satisfacer entre la Diputación y el Ayuntamiento el 25 por 100 de esa cantidad. Y siendo 200 000 pesetas el tanto por ciento le corresponden 100 000 pesetas a cada corporación, más el solar que es de cuenta del Ayuntamiento.

Las dos corporaciones hicieron constar que no disponían de una peseta. Se les dieron fórmulas, por parte del señor Llopis, señor Gobernador y de algún asistente a la reunión, para conseguir las.

En este estado de cosas, los representantes municipales quedaron en ponerse al habla con el señor Gándara para la adquisición del solar. Y a estas fechas, después de transcurridos unos meses, ni se ha dado ninguna solución ni se ha tomado ningún acuerdo definitivo.

Cuando de Soria se trata, cuando se ventilan intereses de nuestra capital, todo aquel que se tache de soriano, debe estar dispuesto a defenderlos como si de intereses suyos se trataran.

Ahora, nos encontramos ante un caso de ineludible necesidad. Soria carece de Normales y carece de Escuelas. Se inaugurará en breve un grupo escolar, pero éste es insuficiente. Los pequeños tendrán que seguir asistiendo a las escuelas emplazadas en el lóbrego edificio de la Plaza de Bernardo Robles. Tendrán que asistir a unas escuelas antihigiénicas, en las que — como comentábamos no hace mucho en un número de este periódico — los niños tienen que aguantar, en invierno, un frío glacial, además de tener que permanecer, por las reducidas dimensiones de las clases, en un hacinamiento poco sano.

Esto hay que solucionarlo urgentemente. La solución está en manos del Ayuntamiento, que debe activar y resolver.

Sabemos el inconveniente de la parte económica. Conocemos de sobra la situación apurada del municipio, pero ¿tanto es, que no queda ni aún crédito para una cantidad como la que se necesita en un principio?

Nos parecen bien, aunque inútiles, las gestiones llevadas a cabo, para el cobro de las pesetas que adeuda la Confederación Hidrográfica del Duero. Pero esta

entidad, no abonará nada hasta que no venza el plazo que tiene concedido, pues lo contrario, sería lesionar sus intereses. Así que esta solución debe quedar descartada aunque no completamente.

Tenemos en la capital, una entidad bancaria soriana, sorianísima, que ha contribuido a la construcción de escuelas de toda la provincia, haciendo préstamos con su correspondiente interés. ¿Por qué no solicita el Ayuntamiento un anticipo — lo más desinteresado posible, — sobre la deuda de la Confederación, a la Caja de Ahorros, entidad soriana que debe toda su floreciente prosperidad a Soria?

Urge, es de gran precisión solucionar esto. Esperar al vencimiento de la cantidad que adeuda la Confederación Hidrográfica es imposible. Es un plazo largo que cuando se cumpla, seguramente, la asignación del Ministerio de Instrucción Pública destinada a Soria, la estarán aprovechando en otra parte.

El solar del señor Gándara hay que adquirirlo pero en su precio justo. Dicho señor quiere aprovecharse de la ocasión, poniendo un precio elevadísimo al solar. Además de esto no quiere dar facilidades — según se ve — para la venta y para el pago. ¿A qué guardar, entonces, consideraciones con él? Si pretende del solar cien mil pesetas y éste, según la ley de expropiación, solamente vale sesenta mil ¿porqué se habla de la primera cantidad en el presupuesto?

El solar del señor Gándara hay que adquirirlo, pero en su precio justo. Ni un céntimo más ni un céntimo menos.

Nos extraña, en parte, lo poco que la prensa local se ha ocupado de la cuestión del Palacio de la Enseñanza.

Nosotros, hemos iniciado una campaña, sostenida en varios números, que a pesar de ser para defender un asunto de sumo interés para Soria, no ha encontrado ningún eco.

Sabemos por qué «El Noticiero» no ha batallado sobre la cuestión. Comprendemos el silencio de «El Avisador». Lo que no llegamos a adivinar es por qué «La Voz», solo se ha ocupado a la ligera del proyecto, siendo el periódico republicano por excelencia, siendo órgano de un partido que está en el poder, y siendo la construcción de que nos ocupamos, una obra que Soria tendrá que agradecer a la República, y aun mejor, al gobierno actual.

Ahora, el Ayuntamiento, tiene que ocuparse de esta cuestión y dejar otras de menos importancia para más tarde.

Con esta, resuelve un gran conflicto; el paro obrero y da solución a un caso de conciencia: que los niños tengan escuelas y no lóbregos caserones, que los estudiantes tengan Normales apropiadas y que Soria tenga, con poco esfuerzo, un edificio suntuoso de un millón de pesetas.

Hay que solucionarlo sin anbijes.

«Querer es poder».

CINE IDEAL

En la presente semana

¡Tres grandes programas!

Hoy Jueves. Sensacional estreno de la formidable producción

LA HIJA DEL DRAGON

Un drama de enorme emoción y misterio por Warner Oland, Ana Mary Wong y Sesue Hayakawa.

Es un film Paramount

Sábado Fiesta de la primera República. Riguroso ESTRENO en España, de la divertidísima comedia Paramount, en español

ESLA ES LA NOCHE

por el chistosísimo Charlie Ruggles y la encantadora Lily Damita

¡Una tempestad de carcajadas!

Domingo. El acontecimiento del año.

Jeanette Mac Donald y Maurice Chevalier, juntos por vez primera después de «El desfile del amor», en la monumental opereta del mago del cinema, Ernest Lubitsch

Una hora contigo

que será hora y media de delicia para los afortunados espectadores de este film único. ¡Éxitos sin precedentes!

¿FATALISMO?

El nombre no hace al caso; es preferible recoger impersonalmente la narración.

La luz indirecta que se extendía en lluvia dramática, ponía un reflejo atrayente en la seda de unas piernas femeninas, torneadas soberbiamente impúdicas. La faldita corta, más corta todavía por el voluntario recogimiento de su dueña, no impedía para nada la contemplación. Cruzadas con estudio, parecían prometer delicias inacabables y facilidades paradisiacas. Pero ¿de quién eran? ¿Quién era esa mujercita rubia de ojos azules y tranquilos, como un mar bonacible? Lo ignora. Solo pudo ver en las profundidades de la tranquilidad azul de sus ojos, un cierto destello de fatalidad.

Retrepada en un hondo sillón, en un ángulo de la sala, esta figura de mujer, encendió un cigarrillo con inocente naturalidad y paseó una mirada indolente sobre la concurrencia.

La sonora armonía de la orquesta de negros, hizo a mover los pies en un compás caprichoso, pero matemáticamente exacto, que hacía presumir su buen oído y la costumbre de recoger notas para interpretarlas en movimientos.

No era yo solo quien la contemplaba; un joven, a pocos pasos de ella, simulaba atender la conversación de otros dos que con él formaban grupo; pero sus ojos se desorbitaban en giros de adaptación al exámen y al disimulo. Pero así como mi exámen era desinteresado, curioso, investigador, el del joven ardía en deseo, a juzgar por el brillo de sus ojos y la intranquilidad de su actitud. Súbitamente, le ví separarse del grupo y dirigirse hechizado hacia el señuelo de belleza ardiente, aunque desdeñosa, de la mujer.

—¿Quiere usted bailar?

Con parsimonia, la joven levantóse, dejando presumir bajo su vestido ajustado, el modelado perfecto de su cuerpo de fingida adolescente, ciñéndose al del galán como una vampiresa en displicente sonambulismo. Y, enlazados, se movieron en la danza, retorciéndose un corazón y un cuerpo, acordes con los gritos ininteligibles del negro del jazz.

Sí; ininteligibles eran los gritos, la pasión, las convulsiones corpóreas; todos salían de lo ignoto, de lo inexplicable. Los gritos, quizá de la selva, de donde los arrancasen el de ébano en sus días incógnitos, antes de codearse con el lujo de la civilización; la pasión, de la genda señorial de los mortales; y las contorsiones, de la imitación, que nunca tiene otro por qué, que el haber visto hacerlo, sin averiguar sus fundamentos.

Por esto mismo, por lo que no se sabe, el hombre estaba rojo, ardía en el fuego vital de su pareja; ella seguía imperturbable, fría y despreciativa, hubiérase dicho, si superficialmente se la hubiese mirado. Pero no; ya he dicho que en el mar azul de sus ojos, se descubría así como un destello de traición, de inocente maldad.

Calló el ruido; cesó la danza; tornó a retrepase en el sillón la indolente rubia; pero el hombre no volvió a reunirse con sus dos compañeros. Quedó allí, junto a ella, junto a aquellos encantos reunidos en una sola mujer, junto a motivo de su reducción.

¿Hablaban? Creo que sí, a juzgar por la mímica del joven, que hubiere sido ridícula, de no ir acompañada de palabras. Acercó un sillón al de su compañera, marcando esta por primera vez una leve sonrisa.

Unos minutos pasaron; la joven volvió a sonreír y el mostraba en su cara la alegría del triunfo. Otro cigarrillo de la bella; chupó, y entre las espirales de humo, exhalados de su boca, se irguió majestática y provocadora su figura gentil. El levantóse a su vez y juntos atravesaron el salón con dirección a la salida.

El ruido de un motor en movimiento se acentuó en la calle, seguido de ese otro ruido típico que produce la goma al rodar sobre el pavimento húmedo.

Ya estarían lejos; la orquesta latió nuevamente y me hundi en la danza olvidando la escena precedente.

Al otro día, la palabra fatal se vertía de las bocas y en corrillos se comentaba algún suceso.

Un automóvil se había precipitado en un barranco pereciendo el conductor.

Presumí algo y miré al rincón donde contemplé a la de los ojos serenos y traidores; allí estaba otra vez incólume, incitante, encendiendo otro cigarrillo.

Rafael Villarino

Sorianos que triunfan

RANZ LAFUENTE en el Ateneo de Madrid.

No hace muchos días leímos en la prensa madrileña el resumen de una conferencia que nuestro buen amigo Daniel Ranz pronunció en el Ateneo madrileño.

Y en la prensa de anteayer leemos con agrado que Ranz Lafuente ha sido nombrado secretario tercero de la sesión pedagógica del mismo centro.

Reciba el amigo Ranz nuestra más sincera felicitación.

ANUNCIO DE CONCURSO

Habiendo quedado desiertas en el concurso anunciado anteriormente las obras de urbanización de las calles de Santa María, Remilote, Travesía del Campo, San Juan y Calleja, la Corporación Municipal saca a concurso nuevamente las obras de las calles citadas, con arreglo a los pliegos de condiciones y presupuestos que figuren en el proyecto.

Las proposiciones se presentarán en la Secretaría Municipal hasta las 12 de la mañana del día 10 de los corrientes.

Dichas proposiciones se presentarán al siguiente modelo: D... se comprometo a realizar las obras de... con arreglo al proyecto presupuesto y condiciones establecidas en la cantidad de... pesetas (en letra) Soria 9 de Febrero de 1933 (Firma y rúbrica)

La adjudicación de las obras se hará por la Alcaldía Presidencia y por la Comisión de Obras, entendiéndose que pueden libremente adjudicar la obra a la proposición que consideren más ventajosa y que tienen el derecho de rechazarlas todas las que se presenten.

Soria 8 de Febrero de 1933

El Alcalde, Antonio R. Arana

ALHAMBRA

Puerta de la Justicia

Un arco, al torreón árabe puro que va desde el jardín a una calleja, por el recinto evocador y oscuro de la torre profética y bermeja.

Duerme sin atabales la arquera y ya, sin los clamores de sus guardas, conserva sobre el polvo todavía, los hoyos de clavar las alabardas.

Por escudo, una llave misteriosa; una mano buscándola angustiosa ¡y en tantos siglos ni alcanzarla sabe!

Cuya leyenda, por blasonada, dice al viajero:—«Tomarás Granada, cuando esta mano, al fin coje la llave»

Ajimez

En el arco de mármoles, vacío, del claro mirador de Lindaraja, la luna, con su blanco escalofrío, borda en luz el pavor de una mortaja...

Las columnatas graciales parecen bajo la muerta palidez del astro, milagros de la luz que fosforecen al tejer un Alcázar de alabastro...

Ni una guzla, ni un beso, ni un latido. En la fragancia del jardín dormido, expira el ruiseñor de los amores...

Y en el silencio inmóvil, un momento, al fujitivo suspirar del viento, se oyen lagrimear los surtidores...

Crepúsculo

...Cumbre del Mulhacen. Sierra Nevada.

Sobre el blanco sudario de su pico, se recortan las torres de Granada rendidas ya, por Boabdil el chico!

En Santa Fé—su altivo campamento—de gala está el Ejército cristiano...

—Oro, plumas, dalmáticas...—el viento, desdebla el estandarte castellano.

Dá las llaves Boabdil como un vasallo... y se aleja llorando en su caballo...

¡Hasta, el cielo, de gloria, se extremece!

El Crepúsculo cae...; el al aire hiela...

¡Y sin sol, en la torre de la Vela, la Cruz de Jesucristo, resplandece!

Ultima sonrisa de Zaida

Aire de enero en las heladas cumbres...

Al fondo el Darro y la oriental Granada, por la luz del crepúsculo alumbrada, y un sol que muere con opacas lumbres...

La corte de Boabdil, sus pesadumbres... llora desde el Padul. Aixa airada tiembla y ruje a la par... y desolada, prosigue su dolor de incertidumbres...

Zaida cierra el cortejo. Detrás brilla un tropel de las lanzas de Castilla

que a despedir a los vencidos llega...

Y al recordar quizá la última zambra, mientras llora, mirando hacia su Alhambra, sonríe a un capitán que hay en la Vega.

Federico de Mendizábal.

Pensión Numancia

(Antes «Navastur»)

Avenida Pi y Margall 16, 2.º ida.

Tel. 96.778 MADRID

Expléndida situación

Frente Palacio de la Música.

PROPIETARIO

Andrés Rodríguez

Antiguo Jefe de cocina del Hotel Comercio de Soria

Trato especial a los sorianos

Precios especiales para familias y estables.

HIJOS DE AGUSTIN BLAZQUEZ

Cádiz - Jerez

AMORTILLADO

CARTA BLANCA

Coñac Antiquary

Lea usted siempre El Porvenir Castellano

Reglero-Soria.

¿QUE HA SUCEDIDO CON EL ARREGLO DEL CAMINO DE SAN SATURIO? ¿COMO JUSTIFICAR LAS 10.000 PTAS. QUE EN EL SE HAN INVERTIDO?

HAN TRABAJADO TRESCIENTOS HOMBRES DURANTE CINCO DIAS Y EL FRUTO DEL TRABAJO, EL RENDIMIENTO QUE ESOS HOMBRES TENIAN QUE DAR PARA JUSTIFICAR EL JORNAL, NO SE VE POR NINGUNA PARTE.

¿QUIEN ES EL RESPONSABLE DE ESTO? 10.000 PTAS. GASTADAS Y EL CAMINO IGUAL QUE ANTES POR NO DECIR PEOR

¿QUE DICEN A ESTO LOS DE LA BOLSA DEL TRABAJO?

Como se hizo España republicana

Yo quiero recoger de esto una observación, que es el soporte principal, en que tiene necesidad de descansar nuestra propaganda. Y es que nunca demostró España su necesidad, su convicción monárquica como en los momentos en que se hizo republicana. ¿Por qué? Vais a saberlo. Porque se hizo republicana con una condición con la del respeto a la religión, con la del respeto a la propiedad, con la del respeto al derecho; es decir transportando a un régimen republicano las esencias íntimas e indestructibles del régimen monárquico. (Grandes aplausos). Ahí están los hechos para que descansen sobre ellos el juicio histórico.

Se llegó a la instauración triunfal de un régimen. Y esa instauración triunfal de un nuevo régimen ha coincidido en el orden de la destrucción con estos dos resultados: la destrucción de todo el patrimonio moral del pueblo español la destrucción en gran escala de su patrimonio material. La destrucción de su patrimonio moral, para qué tengo yo necesidad de justificarla? Hace pocos días, el señor Ossorio y Gallardo sentaba la afirmación de que en España no existe persecución religiosa. Rumores) Para mí resulta el ejemplo más claro de lo que puede la autoeducación respecto de una exquisita sensibilidad jurídica.

(Del discurso de Goicoechea en Bilbao)

NOTICIAS

Importante servicio de la Guardia civil

Desde hace bastante tiempo las autoridades seguían la pista a un conocido gitano llamado Angel Pisa Giménez, el cual tenía con la justicia importantes cuentas pendientes por delito de sangre y evasiones. Angel Pisa llegó a Soria días pasados, y sin grandes precauciones, visitó algunos establecimientos de comidas, y bebidas y paseó por la ciudad.

Se albergaba en una de las casuchas existentes en el campo de Santa Bárbara, y en ese edificio

y entre hoy y mañana partirán todos para sus respectivas guarniciones.

Declaración de Volumen de Ventas

Los contribuyentes sujetos al Libro de Ventas y Operaciones que no hubiesen presentado la declaración, el plazo terminó en fin de Enero, deben hacerlo inmediatamente en evitación de responsabilidades.

Teatro Principal

La empresa de este favorecido Coliseo anuncia para el sábado la extraordinaria producción hablada en español por Elisa Landi. «La Indeseable» de la Fox.

Para el domingo el grandioso superfilm alemán «La condesa de Monte-Cristo».

Cine Ideal

En la imposibilidad de proyectar hoy jueves, la cinta anunciada, por no haber terminado sus compromisos en otra plaza, la Empresa la ha sustituido por otra de igual marca y categoría titulada «La hija del dragón» interpretada por Waraor O'and y Ana May Wong.

El sábado con motivo de la fiesta de la 1.ª República, se estrenará una divertida comedia hablada en español «Esta es la noche» por Charlie Ruggless y Lily Damita.

Y el domingo, reaparecerán juntos por primera vez después de el «Desfile del Amor» sus geniales protagonistas Jeanette Mac Donald y Maurice Chevalier, en la grandiosa opereta «Una hora contigo».

Comisión Provincial Calificadora del concurso oposición a Direcciones de Escuelas Graduadas.

Se convoca a los señores opositores D. Marino Zafor s Román, D. Miguel Hidalgo Aldea, D. Gonzalo Aguaron Gonzalo, y D. Pedro A Gómez Lozano, para el día 13 del actual a las tres de la tarde en la Escuela Normal de la calle Aduana Vieja, con objeto de realizar el ejercicio escrito que previene el Decreto de 1 de julio de 1932 en su artículo 23 apartado a).

No pueden realizar dicho ejercicio D. Juan J. Ortega y D. Vicen-

te Badia, por no llevar cinco años de servicio propiedad en la enseñanza oficial.

Soria 6 de febrero de 1933
V.º B.º: El Presidente; Felipe Lucena Rivas; El Secretario; Antonio Diez Garcia,

muy animada la mencionada reunión.

En estos días, algunos pescadores hicieron exposición de hermosas piezas pescadas en nuestro río Duero, que llaman la atención de cuantos las vieron

El mercado de hoy

Debido sin duda al excelente tiempo que disfrutamos el mercado de hoy ha sido muy importante. En los granos rigieron los precios de costumbre.

Hubo infinidad de ventas de docenas de huevos que se cotizaban hasta dos pesetas.

Este artículo es el único que ha tenido variación en favor del consumidor.

Llegan hasta nosotros algunos rumores relacionados con el reparto de trabajo a los obreros, a los que no podemos dar veracidad por entender que nuestras autoridades tendrán en cuenta para la colocación de parados, la Bolsa de Trabajo. Creemos, pues, que en este aspecto no debe haber distinciones, ni las habrá.

La Sociedad de pescadores.

Esta popular Sociedad ha tomado el acuerdo de formar su tertulia en el salón del Gran Bar Reglero, en lugar independiente, y todas las noches se encuentra

Las sesiones de cine en el Gran Bar Reglero

Completamente gratis y sin ningún aumento en los distintos artículos que se expenden en este acreditado Bar, se suceden las grandes sesiones de Cine que cada vez están más concurridas.

En esta semana, todas las sesiones estuvieron abarrotadas de público que salió muy complacido del espectáculo.

Mañana viernes, dos grandes sesiones a base de la extraordinaria cinta «El espejo de la dicha», de la Casa DIANA, en cuya obra es principal protagonista la hermosísima Lily Damita.

PESCADERIAS REGLERO

Canalejas núm. 78 — Plaza de Abastos, cajón núm. 11.

Siempre precios baratos.—Siempre género del día.
Venta diaria de toda clase de pescados procedentes de los principales puertos del Cantábrico.

LAS PESCADERIAS DE CONFIANZA

Viernes 10 de Febrero de 1932

Gran espectáculo cinematográfico en el Gran Bar Reglero, a base de la finísima comedia en siete partes

El espejo de la dicha

por la bellísima estrella Lily Damita.

Todos los servicios sin aumento alguno y con la garantía de su pureza

Asista a una de las dos sesiones

A LAS 7

A LAS 10

TEATRO PRINCIPAL

S. A. G. E.

GRANDIOSOS PROGRAMAS

Sábado 11.—A las 7'15 y 10 30

Extraordinario ESTRENO de la superproducción FOX, en español, por dobles,

La indeseable

Otra creación maravillosa de la delicada artista, ingénuo y vampiresa a la vez, ELISSA LANDI con Warner Oland y Paul Lukas.

Domingo 12.—A las 5, 7 15 y 10 30

Gran estreno del superfilm alemán,

La Condesa de Monte-Cristo

por la bellísima actriz alemana Brigitte Helm, actriz de esplendorosa belleza, que figura actualmente a la cabeza de las estrellas del cine mundial.

FORMIDABLES EXITOS

Cimoteo Ballesteros
 SASTRE.--Platerías, 14, Valladolid.
 Uniformes militares.
 Sastre de señora y caballeros.
 Visita frecuentemente esta capital.

El automóvil universal



AGENCIA AUTORIZADA
 Neumáticos :- Macizos
 Accesorios :- Taller de reparaciones

Gonzalo Ruiz
 Teléfono núm. 77.—SORIA

La casa de las novedades tipográficas.

Talleres tipográficos de "El Porvenir Castellano"
 Plaza de Aguirre, 2--S O R I A

A. R. VALDESPINO Y HERMANOS
 JEREZ DE LA FRONTERA
 Amontillado inocente Xerez Quina
 Estas especialidades no se sirven a granel
 Nuestro XEREZ QUINA no es el más barato pero sí el mejor

Luis Oñate Guillén
 NUMANCIA, 3 Y 5.--SORIA
 VINOS Y AGUARDIENTES

ESTOMACO
 Una buena digestión asegura la salud y equivale, en la mayoría de los casos, a robustez y bienestar físico e intelectual. El



ELIXIR ESTOMACAL
SAIZ DE CARLOS
 tonifica y abre el apetito; cura el dolor de estómago, acidez, dispepsia, vómitos, diarreas en niños y adultos, dilatación y úlcera de estómago, etc., etc.

INTESTINOS

La Colección Universal
 es la biblioteca de clásicos españoles y extranjeros antiguos y modernos, más amplia y económica que existe en idioma castellano. Las traducciones se hacen siempre directamente de la lengua originario por excelentes escritores. Mensualmente publicarse cinco números que constituyen uno o más volúmenes.
 Suscripción trimestral (15 números), 7'30 pesetas.
 Acaban de aparecer los siguientes volúmenes.

Jorge Eliot: «El Molino.» tomos II y III (números 1227 a 32) Ptas 3,60
 Alejandro Dumas (hijo) «La dama de las camelias» (número 1233 a 36) ptas. 1,80
 Miguel Cané «Juvenilla.» números 1237 a 38) ptas. 1,20
 Voltaire «Historia de Carlos XI Rey de Suecia. (números 1239 a 42) ptas. 2,40

Pida el catálogo de esta Biblioteca, que se vende encuadrada a la rústica y en tela o pasta.

ESPASA CALPE S. A.
 Ríos Rosas, 24, Madrid
 Apartado, 548.

Ándido D. Aparicio
 ESCULTOR-MARMOLISTA
 Construcciones en mármoles y demás piedras. Especialidad en lápidas panteones, mausoleos y sarcófagos

El amontillado BANDERA
CARTA BLANCA

Productos de Hijos de Agustín Blázquez.
 CADIZ—JEREZ
 pueden adquirirlo en Soria

Comercio de Ultramarinos de Pedro Beltrán.
 Comercio de Ultramarinos de Francisco Benito.
 Comercio de Ultramarinos «La Flor Sevillana».
 Comercio de Ultramarinos de Sixto Morales.
 Comercio de Ultramarinos de Jerónimo Beltrán.
 Casino de Numancia.
 Circulo de La Amistad.
 Bar restaurant Plus-Ultra.
 Bar Argentino.-Fernando Guisado.
 Bar Ford.-Fausto Hortelano.
 Gran Bar de Antonio Rubio.
 Fonda estación S.-M.
 Café El Recreo.-José Rodríguez.
 Café Imperial.-Juan Varea.
 Gran Bar Reglero.

Para cuanto se relacione con este periódico en la República Argentina, nuestros lectores se ben dirigir a

D. Andrés Nuño
 Rivadavia, 96.—LUJAN, f. c. o.
 Único representante

Martín Blázquez
 CANTEROS-MARMOLISTA
 MAGALLANES, 28.—MADRID
 Admite trabajos para su colocación en el cementerio de Soria y en los de sus pueblos. Lápidas, panteones, sarcófagos, mausoleos, cruces. Especialidad en betoncillo pulimentado.

Vermouth Martini & Rossi
EL CAMPEON

Solamente los botellines de Martini Rossi pueden llevar monedas en la forma conocida



GRAN BAR

El GRAN BAR REGLERO instalado en el 4 de la calle de Canalejas, (junto a la farmacia de Morales) reúne todas las condiciones y comodidad que pueda apetecer el público.

Además, y esto es lo más interesante para el público, se sirve un exquisito café expreso; y los licores todos son de marcas acreditadísimas sin adulteraciones de ningún género.

Reglero

Valdespino, (Jerez Quina y Amontillado) Coñac Domecq, Coñac González Byas, Coñac Agustín Blázquez Anís del Mono, Anisete Díaz Aperitivo Martini Rossi, Ron de varias marcas e infinidad de vinos finos. El famoso amontillado CARTA BLANCA

La casa de los licores de categoría

Aviso importante: GRAN BAR REGLERO recomienda el vermouth Martini Rossi, el más famoso en España y en el extranjero y garantiza su procedencia.