

# EL DIARIO PALENTINO

FUNDADO EN 1882

Año LIII - Núm. 15.349

TELEFONO NUMERO 6  
Apartado de Correos, número 17

Sábado 29 de Diciembre de 1934

REDACCION Y TALLERES  
Berruete, 1 y 3, pral., y Burgos, 5

Número suelto: 10 céntimos

## PERFIL DEL DIA

### Los monárquicos se dividen

Mala noticia para los elementos monárquicos que todavía acarician el sueño de una posible restauración, del régimen caído el 12 de Abril. Parece inminente un cisma en el frente monárquico nacional, como consecuencia de unas declaraciones del exrey, que han sido recogidas en un libro de "El Caballero Audaz".

Parece ser que en estas declaraciones, el exrey mantiene una doctrina que entre los antiguos liberales ha causado profundo descontento. Se muestra don Alfonso partidario de establecer en el caso de que el régimen monárquico se restableciera en España una Constitución de tipo corporativo. Y orientada la Monarquía española en este sentido, parece deducirse que don Alfonso recamaría facultades de Rey absoluto y mantendría Gobiernos de tipo dictatorial.

Tales declaraciones significan un ataque rudo a las esencias democráticas y la Monarquía quedaría diametralmente separada de los regímenes imperantes en Inglaterra, Bélgica, Holanda, Dinamarca, Suecia y Noruega, donde se respetan los fundamentos constitucionales y liberales de la Monarquía.

Realmente el cisma, de ser ciertos estos propósitos del exrey, tienen un motivo bien fundamentado. Está justificada, en efecto, la discrepancia entre las fuerzas monárquicas, que siguen a Calvo Sotelo, (en las que están encasillados casi todos los elementos de la Dictadura que antebalan la sustitución del régimen parlamentario, por el de representación corporativa y otras innovaciones análogas dimanadas del sistema estatal propugnado por Mussolini) y los antiguos monárquicos liberales y constitucionalistas como el Conde de Romanones, por ejemplo.

Parece ser que las declaraciones no son una mera fantasía, puesto que han tenido resonancia política innegable. El Bloque Nacional que acudilla el citado señor Calvo Sotelo, ha aceptado la doctrina expuesta por el Rey. No así por el Conde de Romanones, cuya fidelidad al régimen monárquico de todos es conocida, y hasta se rumorea que se retirará de la política dejando en libertad a sus seguidores para que amen el camino que crean conveniente. De ser cierta la división de las fuerzas monárquicas, el sueño de la restauración pierde una gran distancia para convertirse un día en realidad.

### Azaña y Bello en libertad

El Tribunal Supremo ha decretado la libertad de los señores Azaña y Bello, por no encontrar motivo para su procesamiento. El Gobierno ha demostrado con ello que pese a las circunstancias excepcionales que ha atravesado el país con motivo del movimiento revolucionario de Octubre y a la declaración del Estado de Guerra, no se ha excedido en sus facultades y se ha mantenido en una actitud respetuosa con el Poder judicial.

Constituye esto un argumento que esgrimir en contra de los que pretenden entrever en la represión de la intención marxista, excesiva mano dura y hasta abusiva abrogación de facultades excepcionales por parte del Gobierno.

El respeto a la jurisdicción acaba de patentarse con el caso de Azaña y Bello. Su libertad, decretada por el Tribunal Supremo, significa que la Ley sigue su curso. Y eso que no faltarán descontentos en el propio campo gubernamental. Porque indudablemente, la personalidad política de Azaña y Bello, y sus actividades de propaganda pre-revolucionaria, justifican hasta cierto punto todos los recelos y todas las sospechas.

Pero la Ley es la Ley. Y éste es el comentario que nos sugiere el fallo del Supremo. Contrasta notablemente la actitud respetuosa del Gobierno y de absoluta inhibición en el curso de los procesos derivados del movimiento revolucionario, con aquellas otras medidas dictadas por Casares Quiroga durante su "reinado" en el Ministerio de la Gobernación, a raíz de los sucesos del 10 de Agosto. Las deportaciones a Cabo Juby y Bata, las confiscaciones de bienes, las detenciones gubernativas prolongadas meses y meses, todo aquel cortejo de medidas de tipo dictatorial que tenían una paradójica base de sustentación en la abolida Ley de Defensa de la República—aquél extraño estorbote de la Constitución—son un recuerdo imborrable en los perseguidos que forzosamente han de encontrar el contraste con la actitud jurisdiccional respetuosa que ahora observa el Gobierno de Lerroux.

Lea usted EL DIARIO PALENTINO

## Una nueva y potente industria

### En Venta de Baños se celebró esta mañana, con asistencia de las autoridades y numerosos invitados, la inauguración de la importante Fábrica "Alcoholera Guillerma"

Esta mañana, a las once, se inauguró solemnemente en Venta de Baños, la nueva Fábrica "Alcoholera Guillerma", del grupo de Sociedades "Ebro" de Azúcares y Alcoholes.

Al acto asistieron además de las autoridades locales, las provinciales: gobernador civil de la provincia don Victoriano Maesso, a quien acompañaban su señora e hija; el presidente de la Diputación, don Luis Nájera de la Guerra, con los gestores don Santiago Calderón y don David Rodríguez; capitán de la Benemérita señor Gárate en representación del teniente coronel jefe de la Comandancia de la Guardia civil, y otras personalidades y representaciones de la capital.

De Madrid asistieron también además del prestigioso financiero don Benito Lewin, a quien acompañaban su distinguida señora doña Guillerma Aguinagalde y sus encantadoras hijas señoritas Luisa y Elena Victoria e hijos don Guillermo y don Walter; don Antonio Alzaga; don José Luis Bas; don Gumersindo Bernaola; don José Bobadilla; don Benito Baschwitz y señora; don José María Botas; señorita María de Cardona; don Antonio Cassan y señora; señor Conde de Sierragoda y señora; don Carlos Domínguez de la Fuente y señora; don Luis Echano; don Félix Fuchs; don Julio González; don Mariano Herrera; don José María Hueso; don Ricardo Luzarraga; don Baltasar Merinero; don Antonio Miguel; don Oscar Nagler; don Tomás Núñez; don Manuel Oar y señora; don Mariano Ossorio, marqués de la Valdivia y presidente de la Casa de Palencia en Madrid; don Vicente Romero Girón; don Luis Ruiz Valdivia y señora; don Manuel Sáinz de Vicuña y señora; don Miguel Salvador e hija; don Manuel Santa Cruz y señora; don Luis Segura; don Remigio Thiebaut; don José F. Willms y señora; don Jorge Iturriga; don Carlos Laffite; don Prudenciano Bedialaneta y don Fernando de la Puente.

De San Sebastián fueron invitados: doña Victoria Aguirreche; don Adolfo Antónanzas; don José Azquetas; don Francisco P. Cuadrado; don Esteban Ferrer; don Guillermo Geese, señora y sobrina; don Bartolomé Lasarte; don Carlos Lerch; don Carlos Rehmann; don Ezequiel Rocá; don Pedro Zaragüeta; don Vicente Zúñiga y don Carlos Geese.

De Valladolid: don Urbano Aranda; don Víctor Becerra; don Fernando Periquete; don Florentín Quemada y don Victoriano Sebastián.

De Bilbao: don Jesús Barreiro y don Aureliano López Becerra.

De Burgos: don Mariano del Barrio; gerente de la Sociedad "Calleja, Núñez y Compañía" y don Luis Villena.

De Calatayud: don Juan Gorritz; don José María Mateo; don Pedro Riepma; don Francisco Esteve y don Manuel Hidalgo Cisneros.

De Dessau: don Erich Stolle.

De La Poveda: don Antonio Uranga.

De León: señor Director de "Unión Química".

De Luceni: don Federico Klein y don Gustavo Nostroem.

De Miranda de Ebro: don Eusebio Abásolo; don Fernando Díaz; don Oswaldo Gunther y don Francisco Zatloukal.

De Pamplona: don Domingo Agudo; don Ramón Díez; don Javier Agudo y don Eugenio Gortari.

De Santander: don Francisco Galán.

De Vitoria: don Ladislao Amé zola; don Victoriano Odriozola y don Antonio Vinós.

De Zaragoza: don Benito Aguinaga; don Jesús Aguirre; don Teobaldo Berg y señora; don Alberto Carrión; don Mariano Lozano y señora; don Eugenio L. D. Madrazo; don Pascual Pérez Izquierdo; don José Sancho Arroyo; y don Reinhold Schneider.

De Venta de Baños: don Teodoro Aguirre; don Guillermo Altenburg y señora; don Casimiro Díez; don Félix Franco; don Vicente González; don Gerardo Herrera y hermana; don Roque Lasarte; don Roque Murillo; alcalde don Félix Pastor; don Mariano Valle y don Eutiquio Zamora.

De la capital recordamos entre los asistentes a: don Salustiano del Olmo, alcalde de la ciudad, señora e hija María del Carmen; don Eduardo Sendino; don Cipriano Herrero; don Alejandro Font; don Vicente Villota; don Luis Calderón Martínez de Azcoitia y don Luis Calderón Lomas; don Vicente Almodóvar;

don Manuel Prieto; don César Gusano y señora; redactores de la Prensa local; don Pablo Barrientos; don Enrique Espejel; don Heraclio Domínguez; don Emilio Zamora; don Dámaso García; don Jesús Carlon Hurtado; don Julián Abásolo; don Emiliano Arnáiz; don Antonio Bilbao y don Enrique Buil.

En el elemento femenino figuraban además doña Victoria Aguirreche, doña Victoria Ur-danbideluz; señorita Carlota Salvador y señoritas de Altenburg.

Los accesos a la fábrica habían sido engalanados con flores, enramadas y artísticos arcos, en los que figuraban la fecha del comienzo de las obras de construcción de la fábrica, 6 de julio de 1934, y la del comienzo de la destilación, 4 de diciembre actual.

En la sala de fermentación de la fábrica se había habilitado un altar portátil que presidía la imagen de San José, donde, a las once y media, el reverendo Padre Atanasio, carmelita descalzo, superior de la residencia de Beñoña y hermano político de don Benito Lewin, dijo una misa con arreglo al rito ordinario, acompañada de armonium, a la que ayudó con monaguillos de la iglesia parroquial el titular don Eutiquio Zamora.

Terminada la misa, el padre Atanasio bendijo los diversos departamentos de la "Alcoholera" y a continuación los numerosos invitados de la Sociedad "Ebro" recorrieron las dependencias de la fábrica, que estaban en funcionamiento: sala de fermentación, destilería, departamento de levadura, sala de máquinas y de calderas y almacén de alcoholes.

La Gerencia había situado carteles indicadores de la capacidad productiva de la fábrica, que repetimos a pesar de tenerles consignados en la información que acompaña en el presente número, de nuestro SUPLEMENTO AGRICOLA Y FINANCIERO.

Decían: Producción diaria de la fábrica: 29.500 litros de alcohol. Derechos de fabricación a devengar al Estado diariamente: 32.000 pesetas. Producción hasta fines de septiembre de 1935: 3.600.000 pesetas. Derechos a devengar al Estado por la producción total: pesetas 3.900.000.

ENTREGA DE UNA BANDERA AL PUESTO DE LA GUARDIA CIVIL

Terminada la visita a la "Alcoholera", autoridades e invitados se dirigieron seguidamente al nuevo edificio donde está instalado el cuartel de la Guardia civil del puesto, levantado por la Sociedad "Ebro" e inaugurado hace dos meses.

En el patio del cuartel se hallaba formada la plantilla de la guarnición, integrada por el sargento primero comandante de puesto, don Casimiro Díez, guardias Agustín Masa, Toribio Martín, Julio Lobete, Antonio Manteca, Florencio de Bustos, Florentino Aragón, Teófilo García, Francisco Hidalgo y Onésimo Carazo.

Al entrar en el patio las autoridades el gobernador civil señor Maesso, don Víctor Becerra, don Fernando Periquete, don Florentín Quemada y don Victoriano Sebastián, don Benito Lewin, a quien acompañaban su distinguida señora doña Guillerma Aguinagalde y sus encantadoras hijas señoritas Luisa y Elena Victoria e hijos don Guillermo y don Walter; don Antonio Alzaga; don José Luis Bas; don Gumersindo Bernaola; don José Bobadilla; don Benito Baschwitz y señora; don José María Botas; señorita María de Cardona; don Antonio Cassan y señora; señor Conde de Sierragoda y señora; don Carlos Domínguez de la Fuente y señora; don Luis Echano; don Félix Fuchs; don Julio González; don Mariano Herrera; don José María Hueso; don Ricardo Luzarraga; don Baltasar Merinero; don Antonio Miguel; don Oscar Nagler; don Tomás Núñez; don Manuel Oar y señora; don Mariano Ossorio, marqués de la Valdivia y presidente de la Casa de Palencia en Madrid; don Vicente Romero Girón; don Luis Ruiz Valdivia y señora; don Manuel Sáinz de Vicuña y señora; don Miguel Salvador e hija; don Manuel Santa Cruz y señora; don Luis Segura; don Remigio Thiebaut; don José F. Willms y señora; don Jorge Iturriga; don Carlos Laffite; don Prudenciano Bedialaneta y don Fernando de la Puente.

De San Sebastián fueron invitados: doña Victoria Aguirreche; don Adolfo Antónanzas; don José Azquetas; don Francisco P. Cuadrado; don Esteban Ferrer; don Guillermo Geese, señora y sobrina; don Bartolomé Lasarte; don Carlos Lerch; don Carlos Rehmann; don Ezequiel Rocá; don Pedro Zaragüeta; don Vicente Zúñiga y don Carlos Geese.

De Valladolid: don Urbano Aranda; don Víctor Becerra; don Fernando Periquete; don Florentín Quemada y don Victoriano Sebastián.

De Bilbao: don Jesús Barreiro y don Aureliano López Becerra.

De Burgos: don Mariano del Barrio; gerente de la Sociedad "Calleja, Núñez y Compañía" y don Luis Villena.

De Calatayud: don Juan Gorritz; don José María Mateo; don Pedro Riepma; don Francisco Esteve y don Manuel Hidalgo Cisneros.

De Dessau: don Erich Stolle.

De La Poveda: don Antonio Uranga.

De León: señor Director de "Unión Química".

De Luceni: don Federico Klein y don Gustavo Nostroem.

De Miranda de Ebro: don Eusebio Abásolo; don Fernando Díaz; don Oswaldo Gunther y don Francisco Zatloukal.

De Pamplona: don Domingo Agudo; don Ramón Díez; don Javier Agudo y don Eugenio Gortari.

De Santander: don Francisco Galán.

De Vitoria: don Ladislao Amé zola; don Victoriano Odriozola y don Antonio Vinós.

De Zaragoza: don Benito Aguinaga; don Jesús Aguirre; don Teobaldo Berg y señora; don Alberto Carrión; don Mariano Lozano y señora; don Eugenio L. D. Madrazo; don Pascual Pérez Izquierdo; don José Sancho Arroyo; y don Reinhold Schneider.

De Venta de Baños: don Teodoro Aguirre; don Guillermo Altenburg y señora; don Casimiro Díez; don Félix Franco; don Vicente González; don Gerardo Herrera y hermana; don Roque Lasarte; don Roque Murillo; alcalde don Félix Pastor; don Mariano Valle y don Eutiquio Zamora.

De la capital recordamos entre los asistentes a: don Salustiano del Olmo, alcalde de la ciudad, señora e hija María del Carmen; don Eduardo Sendino; don Cipriano Herrero; don Alejandro Font; don Vicente Villota; don Luis Calderón Martínez de Azcoitia y don Luis Calderón Lomas; don Vicente Almodóvar;

don Manuel Prieto; don César Gusano y señora; redactores de la Prensa local; don Pablo Barrientos; don Enrique Espejel; don Heraclio Domínguez; don Emilio Zamora; don Dámaso García; don Jesús Carlon Hurtado; don Julián Abásolo; don Emiliano Arnáiz; don Antonio Bilbao y don Enrique Buil.

En el elemento femenino figuraban además doña Victoria Aguirreche, doña Victoria Ur-danbideluz; señorita Carlota Salvador y señoritas de Altenburg.

Los accesos a la fábrica habían sido engalanados con flores, enramadas y artísticos arcos, en los que figuraban la fecha del comienzo de las obras de construcción de la fábrica, 6 de julio de 1934, y la del comienzo de la destilación, 4 de diciembre actual.

En la sala de fermentación de la fábrica se había habilitado un altar portátil que presidía la imagen de San José, donde, a las once y media, el reverendo Padre Atanasio, carmelita descalzo, superior de la residencia de Beñoña y hermano político de don Benito Lewin, dijo una misa con arreglo al rito ordinario, acompañada de armonium, a la que ayudó con monaguillos de la iglesia parroquial el titular don Eutiquio Zamora.

Terminada la misa, el padre Atanasio bendijo los diversos departamentos de la "Alcoholera" y a continuación los numerosos invitados de la Sociedad "Ebro" recorrieron las dependencias de la fábrica, que estaban en funcionamiento: sala de fermentación, destilería, departamento de levadura, sala de máquinas y de calderas y almacén de alcoholes.

La Gerencia había situado carteles indicadores de la capacidad productiva de la fábrica, que repetimos a pesar de tenerles consignados en la información que acompaña en el presente número, de nuestro SUPLEMENTO AGRICOLA Y FINANCIERO.

Decían: Producción diaria de la fábrica: 29.500 litros de alcohol. Derechos de fabricación a devengar al Estado diariamente: 32.000 pesetas. Producción hasta fines de septiembre de 1935: 3.600.000 pesetas. Derechos a devengar al Estado por la producción total: pesetas 3.900.000.

ENTREGA DE UNA BANDERA AL PUESTO DE LA GUARDIA CIVIL

Terminada la visita a la "Alcoholera", autoridades e invitados se dirigieron seguidamente al nuevo edificio donde está instalado el cuartel de la Guardia civil del puesto, levantado por la Sociedad "Ebro" e inaugurado hace dos meses.

En el patio del cuartel se hallaba formada la plantilla de la guarnición, integrada por el sargento primero comandante de puesto, don Casimiro Díez, guardias Agustín Masa, Toribio Martín, Julio Lobete, Antonio Manteca, Florencio de Bustos, Florentino Aragón, Teófilo García, Francisco Hidalgo y Onésimo Carazo.

Al entrar en el patio las autoridades el gobernador civil señor Maesso, don Víctor Becerra, don Fernando Periquete, don Florentín Quemada y don Victoriano Sebastián, don Benito Lewin, a quien acompañaban su distinguida señora doña Guillerma Aguinagalde y sus encantadoras hijas señoritas Luisa y Elena Victoria e hijos don Guillermo y don Walter; don Antonio Alzaga; don José Luis Bas; don Gumersindo Bernaola; don José Bobadilla; don Benito Baschwitz y señora; don José María Botas; señorita María de Cardona; don Antonio Cassan y señora; señor Conde de Sierragoda y señora; don Carlos Domínguez de la Fuente y señora; don Luis Echano; don Félix Fuchs; don Julio González; don Mariano Herrera; don José María Hueso; don Ricardo Luzarraga; don Baltasar Merinero; don Antonio Miguel; don Oscar Nagler; don Tomás Núñez; don Manuel Oar y señora; don Mariano Ossorio, marqués de la Valdivia y presidente de la Casa de Palencia en Madrid; don Vicente Romero Girón; don Luis Ruiz Valdivia y señora; don Manuel Sáinz de Vicuña y señora; don Miguel Salvador e hija; don Manuel Santa Cruz y señora; don Luis Segura; don Remigio Thiebaut; don José F. Willms y señora; don Jorge Iturriga; don Carlos Laffite; don Prudenciano Bedialaneta y don Fernando de la Puente.

De San Sebastián fueron invitados: doña Victoria Aguirreche; don Adolfo Antónanzas; don José Azquetas; don Francisco P. Cuadrado; don Esteban Ferrer; don Guillermo Geese, señora y sobrina; don Bartolomé Lasarte; don Carlos Lerch; don Carlos Rehmann; don Ezequiel Rocá; don Pedro Zaragüeta; don Vicente Zúñiga y don Carlos Geese.

De Valladolid: don Urbano Aranda; don Víctor Becerra; don Fernando Periquete; don Florentín Quemada y don Victoriano Sebastián.

De Bilbao: don Jesús Barreiro y don Aureliano López Becerra.

De Burgos: don Mariano del Barrio; gerente de la Sociedad "Calleja, Núñez y Compañía" y don Luis Villena.

De Calatayud: don Juan Gorritz; don José María Mateo; don Pedro Riepma; don Francisco Esteve y don Manuel Hidalgo Cisneros.

De Dessau: don Erich Stolle.

De La Poveda: don Antonio Uranga.

De León: señor Director de "Unión Química".

De Luceni: don Federico Klein y don Gustavo Nostroem.

De Miranda de Ebro: don Eusebio Abásolo; don Fernando Díaz; don Oswaldo Gunther y don Francisco Zatloukal.

De Pamplona: don Domingo Agudo; don Ramón Díez; don Javier Agudo y don Eugenio Gortari.

De Santander: don Francisco Galán.

De Vitoria: don Ladislao Amé zola; don Victoriano Odriozola y don Antonio Vinós.

De Zaragoza: don Benito Aguinaga; don Jesús Aguirre; don Teobaldo Berg y señora; don Alberto Carrión; don Mariano Lozano y señora; don Eugenio L. D. Madrazo; don Pascual Pérez Izquierdo; don José Sancho Arroyo; y don Reinhold Schneider.

De Venta de Baños: don Teodoro Aguirre; don Guillermo Altenburg y señora; don Casimiro Díez; don Félix Franco; don Vicente González; don Gerardo Herrera y hermana; don Roque Lasarte; don Roque Murillo; alcalde don Félix Pastor; don Mariano Valle y don Eutiquio Zamora.

De la capital recordamos entre los asistentes a: don Salustiano del Olmo, alcalde de la ciudad, señora e hija María del Carmen; don Eduardo Sendino; don Cipriano Herrero; don Alejandro Font; don Vicente Villota; don Luis Calderón Martínez de Azcoitia y don Luis Calderón Lomas; don Vicente Almodóvar;

don Manuel Prieto; don César Gusano y señora; redactores de la Prensa local; don Pablo Barrientos; don Enrique Espejel; don Heraclio Domínguez; don Emilio Zamora; don Dámaso García; don Jesús Carlon Hurtado; don Julián Abásolo; don Emiliano Arnáiz; don Antonio Bilbao y don Enrique Buil.

En el elemento femenino figuraban además doña Victoria Aguirreche, doña Victoria Ur-danbideluz; señorita Carlota Salvador y señoritas de Altenburg.

Los accesos a la fábrica habían sido engalanados con flores, enramadas y artísticos arcos, en los que figuraban la fecha del comienzo de las obras de construcción de la fábrica, 6 de julio de 1934, y la del comienzo de la destilación, 4 de diciembre actual.

En la sala de fermentación de la fábrica se había habilitado un altar portátil que presidía la imagen de San José, donde, a las once y media, el reverendo Padre Atanasio, carmelita descalzo, superior de la residencia de Beñoña y hermano político de don Benito Lewin, dijo una misa con arreglo al rito ordinario, acompañada de armonium, a la que ayudó con monaguillos de la iglesia parroquial el titular don Eutiquio Zamora.

Terminada la misa, el padre Atanasio bendijo los diversos departamentos de la "Alcoholera" y a continuación los numerosos invitados de la Sociedad "Ebro" recorrieron las dependencias de la fábrica, que estaban en funcionamiento: sala de fermentación, destilería, departamento de levadura, sala de máquinas y de calderas y almacén de alcoholes.

La Gerencia había situado carteles indicadores de la capacidad productiva de la fábrica, que repetimos a pesar de tenerles consignados en la información que acompaña en el presente número, de nuestro SUPLEMENTO AGRICOLA Y FINANCIERO.

Decían: Producción diaria de la fábrica: 29.500 litros de alcohol. Derechos de fabricación a devengar al Estado diariamente: 32.000 pesetas. Producción hasta fines de septiembre de 1935: 3.600.000 pesetas. Derechos a devengar al Estado por la producción total: pesetas 3.900.000.

ENTREGA DE UNA BANDERA AL PUESTO DE LA GUARDIA CIVIL

Terminada la visita a la "Alcoholera", autoridades e invitados se dirigieron seguidamente al nuevo edificio donde está instalado el cuartel de la Guardia civil del puesto, levantado por la Sociedad "Ebro" e inaugurado hace dos meses.

En el patio del cuartel se hallaba formada la plantilla de la guarnición, integrada por el sargento primero comandante de puesto, don Casimiro Díez, guardias Agustín Masa, Toribio Martín, Julio Lobete, Antonio Manteca, Florencio de Bustos, Florentino Aragón, Teófilo García, Francisco Hidalgo y Onésimo Carazo.

Al entrar en el patio las autoridades el gobernador civil señor Maesso, don Víctor Becerra, don Fernando Periquete, don Florentín Quemada y don Victoriano Sebastián, don Benito Lewin, a quien acompañaban su distinguida señora doña Guillerma Aguinagalde y sus encantadoras hijas señoritas Luisa y Elena Victoria e hijos don Guillermo y don Walter; don Antonio Alzaga; don José Luis Bas; don Gumersindo Bernaola; don José Bobadilla; don Benito Baschwitz y señora; don José María Botas; señorita María de Cardona; don Antonio Cassan y señora; señor Conde de Sierragoda y señora; don Carlos Domínguez de la Fuente y señora; don Luis Echano; don Félix Fuchs; don Julio González; don Mariano Herrera; don José María Hueso; don Ricardo Luzarraga; don Baltasar Merinero; don Antonio Miguel; don Oscar Nagler; don Tomás Núñez; don Manuel Oar y señora; don Mariano Ossorio, marqués de la Valdivia y presidente de la Casa de Palencia en Madrid; don Vicente Romero Girón; don Luis Ruiz Valdivia y señora; don Manuel Sáinz de Vicuña y señora; don Miguel Salvador e hija; don Manuel Santa Cruz y señora; don Luis Segura; don Remigio Thiebaut; don José F. Willms y señora; don Jorge Iturriga; don Carlos Laffite; don Prudenciano Bedialaneta y don Fernando de la Puente.

De San Sebastián fueron invitados: doña Victoria Aguirreche; don Adolfo Antónanzas; don José Azquetas; don Francisco P. Cuadrado; don Esteban Ferrer; don Guillermo Geese, señora y sobrina; don Bartolomé Lasarte; don Carlos Lerch; don Carlos Rehmann; don Ezequiel Rocá; don Pedro Zaragüeta; don Vicente Zúñiga y don Carlos Geese.

De Valladolid: don Urbano Aranda; don Víctor Becerra; don Fernando Periquete; don Florentín Quemada y don Victoriano Sebastián.

De Bilbao: don Jesús Barreiro y don Aureliano López Becerra.

De Burgos: don Mariano del Barrio; gerente de la Sociedad "Calleja, Núñez y Compañía" y don Luis Villena.

De Calatayud: don Juan Gorritz; don José María Mateo; don Pedro Riepma; don Francisco Esteve y don Manuel Hidalgo Cisneros.

De Dessau: don Erich Stolle.

De La Poveda: don Antonio Uranga.

De León: señor Director de "Unión Química".

De Luceni: don Federico Klein y don Gustavo Nostroem.

De Miranda de Ebro: don Eusebio Abásolo; don Fernando Díaz; don Oswaldo Gunther y don Francisco Zatloukal.

De Pamplona: don Domingo Agudo; don Ramón Díez; don Javier Agudo y don Eugenio Gortari.

De Santander: don Francisco Galán.

De Vitoria: don Ladislao Amé zola; don Victoriano Odriozola y don Antonio Vinós.

De Zaragoza: don Benito Aguinaga; don Jesús Aguirre; don Teobaldo Berg y señora; don Alberto Carrión; don Mariano Lozano y señora; don Eugenio L. D. Madrazo; don Pascual Pérez Izquierdo; don José Sancho Arroyo; y don Reinhold Schneider.

De Venta de Baños: don Teodoro Aguirre; don Guillermo Altenburg y señora; don Casimiro Díez; don Félix Franco; don Vicente González; don Gerardo Herrera y hermana; don Roque Lasarte; don Roque Murillo; alcalde don Félix Pastor; don Mariano Valle y don Eutiquio Zamora.

De la capital recordamos entre los asistentes a: don Salustiano del Olmo, alcalde de la ciudad, señora e hija María del Carmen; don Eduardo Sendino; don Cipriano Herrero; don Alejandro Font; don Vicente Villota; don Luis Calderón Martínez de Azcoitia y don Luis Calderón Lomas; don Vicente Almodóvar;

don Manuel Prieto; don César Gusano y señora; redactores de la Prensa local; don Pablo Barrientos; don Enrique Espejel; don Heraclio Domínguez; don Emilio Zamora; don Dámaso García; don Jesús Carlon Hurtado; don Julián Abásolo; don Emiliano Arnáiz; don Antonio Bilbao y don Enrique Buil.

En el elemento femenino figuraban además doña Victoria Aguirreche, doña Victoria Ur-danbideluz; señorita Carlota Salvador y señoritas de Altenburg.

Los accesos a la fábrica habían sido engalanados con flores, enramadas y artísticos arcos, en los que figuraban la fecha del comienzo de las obras de construcción de la fábrica, 6 de julio de 1934, y la del comienzo de la destilación, 4 de diciembre actual.

En la sala de fermentación de la fábrica se había habilitado un altar portátil que presidía la imagen de San José, donde, a las once y media, el reverendo Padre Atanasio, carmelita descalzo, superior de la residencia de Beñoña y hermano político de don Benito Lewin, dijo una misa con arreglo al rito ordinario, acompañada de armonium, a la que ayudó con monaguillos de la iglesia parroquial el titular don Eutiquio Zamora.

Terminada la misa, el padre Atanasio bendijo los diversos departamentos de la "Alcoholera" y a continuación los numerosos invitados de la Sociedad "Ebro" recorrieron las dependencias de la fábrica, que estaban en funcionamiento: sala de fermentación, destilería, departamento de levadura, sala de máquinas y de calderas y almacén de alcoholes.

La Gerencia había situado carteles indicadores de la capacidad productiva de la fábrica, que repetimos a pesar de tenerles consignados en la información que acompaña en el presente número, de nuestro SUPLEMENTO AGRICOLA Y FINANCIERO.

Decían: Producción diaria de la fábrica: 29.500 litros de alcohol. Derechos de fabricación a devengar al Estado diariamente: 32.000 pesetas. Producción hasta fines de septiembre de 1935: 3.600.000 pesetas. Derechos a devengar al Estado por la producción total: pesetas 3.900.000.

ENTREGA DE UNA BANDERA AL PUESTO DE LA GUARDIA CIVIL

Terminada la visita a la "Alcoholera", autoridades e invitados se dirigieron seguidamente al nuevo edificio donde está instalado el cuartel de la Guardia civil del puesto, levantado por la Sociedad "Ebro" e inaugurado hace dos meses.

En el patio del cuartel se hallaba formada la plantilla de la guarnición, integrada por el sargento primero comandante de puesto, don Casimiro Díez, guardias Agustín Masa, Toribio Martín, Julio Lobete, Antonio Manteca, Florencio de Bustos, Florentino Aragón, Teófilo García, Francisco Hidalgo y Onésimo Carazo.

Al entrar en el patio las autoridades el gobernador civil señor Maesso, don Víctor Becerra, don Fernando Periquete, don Florentín Quemada y don Victoriano Sebastián, don Benito Lewin, a quien acompañaban su distinguida señora doña Guillerma Aguinagalde y sus encantadoras hijas señoritas Luisa y Elena Victoria e hijos don Guillermo y don Walter; don Antonio Alzaga; don José Luis Bas; don Gumersindo Bernaola; don José Bobadilla; don Benito Baschwitz y señora; don José María Botas; señorita María de Cardona; don Antonio Cassan y señora; señor Conde de Sierragoda y señora; don Carlos Domínguez de la Fuente y señora; don Luis Echano; don Félix Fuchs; don Julio González; don Mariano Herrera; don José María Hueso; don Ricardo Luzarraga; don Baltasar Merinero; don Antonio Miguel; don Oscar Nagler; don Tomás Núñez; don Manuel Oar y señora; don Mariano Ossorio, marqués de la Valdivia y presidente de la Casa de Palencia en Madrid; don Vicente Romero Girón; don Luis Ruiz Valdivia y señora; don Manuel Sáinz de Vicuña y señora; don Miguel Salvador e hija; don Manuel Santa Cruz y señora; don Luis Segura; don Remigio Thiebaut; don José F. Willms y señora; don Jorge Iturriga; don Carlos Laffite; don Prudenciano Bedialaneta y don Fernando de la Puente.

De San Sebastián fueron invitados: doña Victoria Aguirreche; don Adolfo Antónanzas; don José Azquetas; don Francisco P. Cuadrado; don Esteban Ferrer; don Guillermo Geese, señora y sobrina; don Bartolomé Lasarte; don Carlos Lerch; don Carlos Rehmann; don Ezequiel Rocá; don Pedro Zaragüeta; don Vicente Zúñiga y don Carlos Geese.

De Valladolid: don Urbano Aranda; don Víctor Becerra; don Fernando Periquete; don Florentín Quemada y don Victoriano Sebastián.

De Bilbao: don Jesús Barreiro y don Aureliano López Becerra.

# LA VIDA EN LA CIUDAD Y PROVINCIA



Anoche en el Principal

La sesión del Ayuntamiento

**El festival en honor y a beneficio del Ejército y la fuerza pública constituyó un éxito apoteósico, artístico y económico. Se agotaron todas las localidades y el cuadro de aficionados que representó la zarzuela "Katuska", rayó a gran altura, cosechando abundantes aplausos**

**Dimite el segundo Teniente de Alcalde y los concejales radicales-socialistas hacen constar en acta que verían con agrado no se proveyeran más vacantes de concejales que las existentes. Porque circula el rumor de que se van a nombrar nuevos ediles con arreglo a la Ley**

Una vez más el cronista se ve impelido a utilizar la frase inevitable: el Teatro presentaba anoche el aspecto de las grandes solemnidades. Y es que la de anoche tenía todos los caracteres de tal solemnidad. Se ponía a contribución el esfuerzo espontáneo, la valía artística de un nutrido cuadro de profesionales y aficionados palentinos para un fin de indudable simpatía actual: rendir un homenaje de gratitud y allegar de paso unas pesetas con las que recompensar el comportamiento de la fuerza pública en la represión del movimiento revolucionario.

Las autoridades palentinas patrocinaron la idea con entusiasmo. Y puestas manos a la obra, se eligió nada menos que una zarzuela de gran envergadura—acaso una de las más afortunadas y completas de los últimos años—con una partitura sembrada de dificultades técnicas, hecha para probar cantantes, coros y actores como es la famosa obra del popular maestro Sorozábal, "Katuska".

Cómo siempre ocurre, no faltaron en un principio sonrisas exécticas, comentarios irónicos, gestos dubitativos...

Pero ¿nada menos que con "Katuska" os atrevéis?... —Y los muchachos animosos y conscientes de sus posibilidades artísticas respondían con firmeza: —Sí, Con "Katuska", ¿por qué no?

Y eso decíamos nosotros también: ¿por qué no? ¿Es que acaso no se ha demostrado suficientemente que en Palencia existe un notable cuadro lírico, en el que figuran algunas individualidades verdaderamente notables y que no harían mal papel en ningún conjunto profesional por destacado que fuese? ¿Es que ya no se recuerdan otros acontecimientos semejantes al de anoche en que un escogido grupo de aficionados supo salir airoso representando zarzuelas de gran responsabilidad artística?

Pues sabiendo esto, alentámos nosotros la idea y sabíamos que cuando se decide a preparar una salida artística, la empresa debe justificarse por su elevación lo más animosos esfuerzos.

Ayer se representó "Katuska" en el Principal por un cuadro improvisado en el que figuraban algunos elementos ya aplaudidos por nuestro público en otras ocasiones, y otros nuevos que demostraron su valía y que constituyen para el futuro un magnífico material artístico.

El éxito fue extraordinario, apoteósico. Mucho nos complace poderlo proclamar así. Y sea esto dicho sin ánimo de elogiar por sistema y con la benevolencia propia de tratarse de aficionados. Nada de eso, "Katuska" se representó con una perfección intrínseca que para sí quisieran muchas Compañías de zarzuela.

Y así lo reconoció el público que llenaba totalmente el Teatro, ocupando no sólo todas las localidades—materialmente todas—sino hasta los pasillos y todos los huecos del coliseo donde una persona pudiera colocarse de pie.

Las ovaciones estruendosas al final de todos los números—muchos de los cuales, como por ejemplo todos los cómicos—hubieron de ser repetidos—fueron el justo premio para este grupo entusiasta de muchachos que han dedicado durante muchos días atención y

esfuerzo a la simpática tarea de montar una obra de tal envergadura.

Y pasemos ahora a extender la papeleta de examen de los elementos artísticos que desempeñaron los primeros papeles de "Katuska".

La señorita Sinda F. Rojo, fue la encargada de encarnar el popularísimo personaje de Sorozábal. A nadie que conozca la obra se le ocultan las dificultades que encierra este papel. Se requiere para salir airoso, cualidades excepcionales de cantante y también de actriz. Hay que expresar mucho para hacer llegar al público las bellezas de una partitura delicadísima.

Sinda F. Rojo posee una voz deliciosa, brillante, adecuadísima para la "particella" de "Katuska" y cantó con verdadero sentimiento y matizando con gran perfección el bellísimo "raconto" del primer acto con el que se ganó la primera ovación de la noche. En el resto de la obra confirmó sus facultades de cantante, y en definitiva, protagonizó "Katuska" como quisieran hacerlo muchas tiple que pasan por buenas.

El simpático papel de "Olgá" correspondió a Boni Bravo, que entre los elementos artísticos de nuestra capital está ya acreditada y consolidada como una insustituible tiple cómica. Probablemente de cuantas salidas ha hecho al escenario, haya sido en "Katuska" donde más señalado éxito ha obtenido.

Guapa de verdad—monísima con su traje de campesina rusa—y con el gracejo en ella peculiar, Boni Bravo se captó desde su salida las simpatías del público y para ella fueron los mejores aplausos. Y así logró una "Olgá" coquetuela, veleidosa, encantadora y rebosante de gracia y comicidad, que nos recuerda la creación de Enriqueta Serrano.

"Tatiana" fué la señorita Amadora López. Un papel difícil, como lo suelen ser todos los de "característica" entre aficionados. La señorita López salvó admirablemente estas dificultades y compartió con Boni Bravo los aplausos de la parte cómica.

Tomasa Azofra hizo una "Miska" insuperable. Magnífica de gesto y de dicción en un papel que, por decirlo en el argot teatral, es casi un "emboledo".

Y vamos con el sexo feo. La expectación de la noche estaba naturalmente concentrada en Luis María Cavanillas, el enciclopedio "amateurs" que añade a sus actividades artísticas, la de barítono. Se le iba a probar nada menos que en el papel de Pedro Stakoff, en el que fracasan buenos cantantes por sus dificultades. Cavanillas cumplió muy discretamente su áspero cometido. Dicho sea en honor de la verdad. La romanza del primer acto lo cantó admirablemente, con sentimiento y matización perfecta y en "la mujer rusa"—la parte más peligrosa de la obra—destacó su voz potente y bien timbrada en los registros graves. Como actor, ni que decir tiene que superó a la mayoría de los profesionales de este papel.

Angel Frías, fué el "Príncipe Sergio". Frías—sobradamente conocido de nuestro público—está ahora como nunca de voz. Ha depurado su escuela de canto, y su media voz es perfecta y cunplo todos los cómicos—hubieron de ser repetidos—fueron el justo premio para este grupo entusiasta de muchachos que han dedicado durante muchos días atención y

responsabilidad de "Katuska" a base de elementos "amateurs", desconocedores en su mayoría de las líneas que hay en un pentagrama, se empuja a capaz de amañar a titanes. Pero cuando se posee la voluntad inderrotable, el juvenil entusiasmo, la experiencia y los conocimientos técnicos de don Antonio Guzmán de Ricis, este milagro es posible, aunque ello requiera—cómo no?—muchas horas de silencioso trabajo, mucho derroche de energías y una tenacidad inverosímil.

Sabemos muy bien que Guzmán Ricis ha sido el alma de la obra y a él corresponden los más cálidos elogios. Justicia obliga.

Colaboradores eficacísimos y entusiastas de su labor, ha sido el maestro concertador don Rafael de la Rosa, notabilísimo pianista y músico de profundos conocimientos, que ha trabajado también espontáneamente en el éxito obtenido. Y con ellos deben compartir los aplausos y los elogios los maestros de coro don Valentín Riol y D. Basilio Gutiérrez, que también han dedicado muchas horas de trabajo a la tarea de conjuntar musicalmente "Katuska".

La orquesta sonó ayer como nunca. Había empuje y afinación, se matizaba con fidelidad a la partitura y en una palabra, la labor orquestal fué de solvencia artística incontestable. Y como se daba la circunstancia de que no había un sólo elemento forastero, esto viene a demostrar que en Palencia hay profesionales dignísimos y conscientes de su oficio.

En resumen; aplausos, elogios y alabanzas para todos. Sin adulación y sin hipérbolo. Simplemente porque se lo han merecido.

Nuestra enhorabuena a las autoridades—en especial al señor Maesso—que han patrocinado la obra, impulsándola con entusiasmo hasta verla coronada por el éxito.

Y ahora una iniciativa con la esperanza de que sea recogida: Se ha demostrado una vez más que en Palencia existen elementos artísticos de excepcional valía. Hay cantantes, actores, coros, directores musicales y artísticos. ¿Por qué no se aprovecha seriamente este material y se crea un cuadro artístico lírico, reglamentado, parecido a los que existen en otras capitales, como Santander, Burgos, León? De él se podrían sacar insospechados frutos artísticos y sería por otra parte un instrumento valioso para ejercitar periódicamente la beneficencia pública para muchas entidades y obras sociales necesitadas de auxilio. Lanzamos la idea con entusiasmo. El momento es ahora de gran oportunidad. A ver si se recoge provechosamente.

Valentín Bleye

lo administrativo, puesto que no se desea más que se cubran las vacantes sin producir otras nuevas, y que, desde luego, de la Política, debe estar alejada la Corporación, por ser meramente administrativa.

El señor Gallego considera el hecho del todo político y por lo tanto opina que no es procedente.

En vista de esto, los señores Vena y Rico hacen constar en acta que verían con agrado que solamente se proveyeran las vacantes existentes de concejales con arreglo a la Ley.

Se aprueba la cuenta de material de la Oficina de Arbitrios, pesetas 511,25, que presenta el Jefe señor Borrero.

Dáse lectura de las disposiciones de la semana, entre ellas la que determina la revisión o inspección de Pesas y Medidas en el Comercio de Palencia, cuyos días hará públicos la Alcaldía.

Nombramiento. Se nombra Vigilante de Obras Municipales al señor Serrano, interinamente, hasta tanto que se anuncie el oportuno concurso de méritos, o se saque la plaza al tiro que lo corresponda.

Sin otros asuntos, se levanta la sesión.

## SANATORIO QUIRURGICO

**Nuestra Señora de la Piedad**  
 QUINTANILLA DE LAS TORRES (PALENCIA)  
 Este Sanatorio dispone de todos los medios modernos para poder practicar con la mayor garantía toda clase de operaciones. Sala séptica y aséptica.

Análisis clínicos, Rayos X, calefacción central  
 Consulta diaria de Medicina, Cirugía y Partos, por el Dr. A. Santos  
 El primer domingo de cada mes despachará consulta de garganta, nariz y oídos, el Dr. Luis R. Zorrilla  
 Cuenta este Sanatorio con la colaboración de los especialistas en Cirugía y Enfermedades de mujeres  
 DOCTORES BARON Y MATORRAS

---

## CLINICA Y LABORATORIO "CARTON"

Fundada en 1924  
 Consulta de enfermedades de la SANGRE, INFECCIONES Y NUTRICIÓN.  
 Análisis clínicos de Sangre, esputos, etc. Metabolismo.  
 Calle de la Pasión, números 1 y 3, pral, Apartado 75  
**VALLADOLID**

## Palencia al día

El festival benéfico de anoche en el Principal, constituyó un éxito rotundo. Se agotaron todas las localidades y el público salió satisfechísimo de la labor artística de los aficionados encargados de poner en escena la popular zarzuela "Katuska".

Esta noche se repite el festival a beneficio de los niños que asisten a los Comedores escolares y dado el éxito alcanzado ayer y la simpatía de los fines que se persiguen, es de esperar otro lleno.

Esta mañana en venta de Baños se inauguró la fábrica "Alcoholera Guillermo", con gran solemnidad. La nueva industria tiene una extraordinaria importancia financiera y ha de beneficiar en gran escala la vida económica de venta de Baños y de nuestra capital.

Por la tarde se reunieron en el Hotel Samaria numerosísimos invitados por la Sociedad "Ebro", para festejar la inauguración.

Este acontecimiento, debe constituir un motivo de alegría para todos los palentinos de corazón, pues con esta clase de industrias es como se regenera el ritmo progresivo de los pueblos y se hace frente a los problemas económicos que nos afectan.

De política, estamos a la expectativa de unos nombramientos que se han hecho estos días y que todavía no se han dado a la publicidad.

Pero la suerte está echada...

## Palencia al día

El repartido será idéntico al que se hizo para la función anterior y por consiguiente, se puede asegurar que un nuevo éxito coronará el entusiasmo y la labor abrumadora que los elementos constitutivos y directivos del cuadro artístico se echaron encima para montar, tan a la perfección, una obra de las dificultades musicales y escénicas de "Katuska".

Los precios que han de regir para la función benéfica de esta noche, son los siguientes:

- Palcos sin entradas, 20 ptas.
- Butaca sin entrada, 4.
- Delantero de galería, 2,25.
- Grada de galería, 1.
- Delantero de Paraiso, 1,75.
- Grada de Paraiso, 0,75.
- Entrada de Palco, 1.

OCASIÓN Singer 9 lujo, último modelo  
**GARAGE HUDSON**

## Artículos de Invierno

### TEJIDOS - NOVEDADES

# "CASA POLO"

**Mayor, 91** **Teléfono 5**

## Información del Gobierno

Sin novedad

A la hora que acudimos al Gobierno civil para hacer nuestra diaria información, no se encontraba en su despacho el señor Maesso, que se hallaba en Venta de Baños para asistir a los actos organizados con motivo de la inauguración de la fábrica de alcohol que en aquella localidad ha montado la Compañía de Alcoholes S. A. para la fabricación del alcohol marca "El León".

En ausencia del gobernador, recibió a los periodistas el secretario del Gobierno señor De Castro, quien nos manifestó que las comunicaciones enviadas desde los pueblos de la provincia acusaban completa tranquilidad.

## Sucesos en la capital

Una agresión

Ante la Comisaría de Vigilancia se ha presentado la vecina de esta ciudad María del Pilar Esteban Baldajos, de 27 años, casada, domiciliada en el Corral de Pinta, número 3, denunciando que en su misma vivienda, fué maltratada y agredida por su hermano político Manuel Rodríguez, que la produjo diversas erosiones de carácter leve, siendo asistida en la Casa de Socorro.

La denuncia ha pasado al Juzgado municipal.

## Banda municipal

Programa de las obras que interpretará la misma el día 30 de diciembre de 1934, en la calle Mayor, a las doce de la misma.

"La gracia de Dios", pasodoble, Roig.  
 "La vaquería", escena del rollo, E. Rosillo.  
 "El duquesito", selección, A. Vives.  
 "La moza de campanillas", coro y parranda, P. Luna.  
 "El fallero", pasodoble, Serrano.

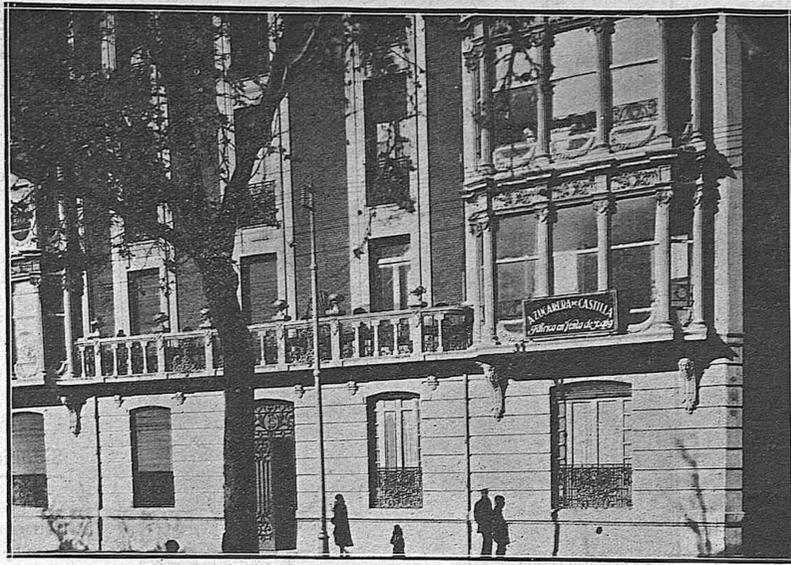
# Obras sociales costeadas y patrocinadas por las Empresas "Ebro"

## Subsidios y donativos por enfermedad

Atención preferente de los directores de las Industrias "Ebro" en especial de don Benito Lewin, ha sido siempre el bienestar de sus colaboradores y empleados, sea la que fuere su categoría. Con presteza han acudido siempre a remediar sus calamidades familiares, con donativos, pasando el sueldo o jornal íntegro en caso de enfermedad durante un tiempo prudencial, a los obreros y empleados de plantilla.

## Enseñanza para los hijos de los obreros

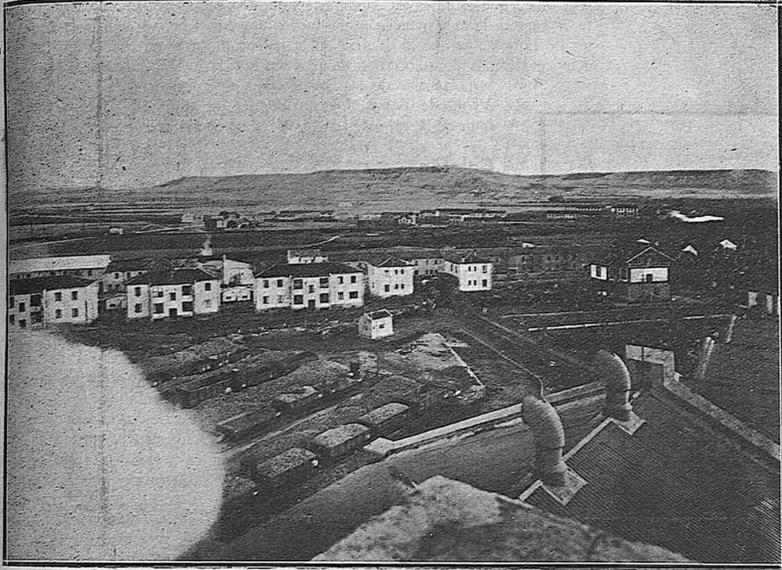
Además costean las Sociedades la enseñanza primaria en las escuelas propiedad de las mismas, de los hijos de los obreros y empleados de las fábricas, pudiendo presentarse aquellas como modelo de Pedagogía digno de imitarse. A fin de cada curso, y con toda solemnidad, tienen lugar los exámenes de todas ellas, sin perjuicio de las visitas de inspección, que periódicamente se llevan a cabo para atender en todo momento a las necesidades de la enseñanza con toda prodigalidad. Así mismo, tienen creadas las Sociedades del Grupo, becas, para costear la Segunda enseñanza de los hijos del personal de fábricas, las que se conceden previa rigurosa selección a favor de aquellos alumnos más aventajados y que por lo tanto se hallan en condiciones de aprovechar el sacrificio pecuniario de la Sociedad. En fin, todo ello es una obra meritoria que en el aspecto social, y dentro del ideal cristiano, se practica con resultados lisonjeros en las fábricas que están bajo la alta dirección de don Benito Lewin, lo cual se debe a su personal inspiración, avalada por sus compañeros de Consejo.



Oficinas de la "Azucarera de Castilla" en Palencia, en cuyas dependencias están instalados los servicios de contratación e inspección de cultivos

## La Caja de Invalidez y Retiro

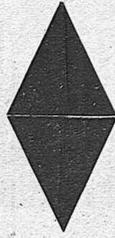
No se puede dejar, sin hacer mención, de otra obra social digna de mayores alabanzas y que tiene las máximas preferencias por parte de la Sociedad: la Caja de Invalidez y Retiro de Obreros y Empleados, institución ésta que viene rigiendo desde hace muchos años en el Grupo "Ebro", alguna desde el año 1917, y en la que participan aquellos obreros y empleados que lleven en la plantilla por lo menos 2 años. Alguna de estas Cajas, que tienen su régimen autónomo y que se administran por un Patronato del que forman parte un Consejero, el Director, y un empleado de la Sociedad, cuenta con capital propio de más de 600.000 pesetas, patrimonio que está invertido en valores del Estado en su mayor parte. En realidad viene a ser esta institución como un seguro de vida, ya que solamente puede disponer el empleado participe del saldo de su libreta, al cumplir 55 años de edad, a los 50 si lleva 20 años de servicio, o sus derecho-habientes en caso de fallecimiento. De modo es que por una previsión de la Sociedad, digna de que tenga imitadores, y sin esfuerzo personal alguno, va creándose el empleado un fondo de reserva, que puede servirle de auxilio al llegar a la edad en que las energías para el trabajo han decaído, y en caso de fallecimiento, un alivio eficaz para el sustento de su familia. En las libretas individuales se van acumulando anualmente —proporcionalmente a la cifra de sueldos respectivamente devengados, pero con un tope máximo en favor de los obreros y empleados más modestos— las cantidades que corresponden en el reparto de las asignaciones en favor de la Caja, que anualmente hace la Sociedad trayéndolas de los resultados de su Balance. Independientemente, se acumulan los abonos, por la parte proporcional dicha, de los saldos de las libretas, que en relación a la totalidad corresponde por los intereses cobrados por la Caja en el año precedente por rendimientos de su Patrimonio.



Casas de obreros y empleados de la "Azucarera de Castilla" instaladas frente a los silos de remolacha



Un grupo de obreros al salir de un relevo en la Fábrica de Azúcares de Venta de Baños



## Cuando otras Compañías cerraban sus Fábricas...

En la industria azucarera nacional se advierte actualmente—ahórrémonos nombres que no son del caso exponer—la repercusión del fenómeno de la crisis económica, que ha obligado a algunas Sociedades a cerrar varias de las fábricas que tenían funcionando. No ha ocurrido así con las que dirige y patrocina el Grupo "Ebro", quien desdefiando prejuicios naturales y temores al desenvolvimiento precario que se advertía en la mecánica de la economía mundial, no sólo no dejó mayor auge a las empresas que tenía montadas, sino que acometió la creación de otras, convirtiéndose en porteaestandarte de nuevas actividades y haciendo frente de una parte al retraimiento, por razones políticas, de muchos capitales españoles y atacando, de otra, con arreglo a las más elementales normas de sensatez y cordialidad, el problema social, que a otras Entidades había pasado no pequeños trastornos y perjuicios.

Las industrias que integran el Grupo "Ebro", aparte de beneficios incalculables para las regiones donde están instaladas y de los saneados ingresos en la Hacienda pública a que responden los caudales que aportan: anualmente al Erario público por diferentes tribuciones, representan en el aspecto social, asunto que preocupa justamente a todos los países y de cuyo fenómeno nuestra Patria no puede ser una excepción, un gran alivio del problema del paro por el incalculable número de jornales que absorben sus fábricas desde los trabajos de siembra de la remolacha hasta la recogida y entrega de la cosecha con su secuela de labores de arrastre, transporte, etc., de la primera materia, más los brazos que ocupación, particularmente en período de campaña en cualquiera de sus azucareras, que no bajan por término medio de 400 obreros. Hacemos caso de la gran trascendencia que en este orden tiene la industria con relación a otras proveedoras de sus materias primas, como son: abonos químicos, que en cuantía considerable se reparten entre los cultivadores de la tierra, entregándolos las fábricas en concepto de anticipo a cuenta de la liquidación de la remolacha que eventualmente deban entregar en virtud de contrato previamente efectuado; combustibles para la alimentación de las calderas, que consumen un tonelaje nada despreciable para el desarrollo de la minería nacional. Desgraciadamente para la economía del país el Grupo "Ebro" se ha visto precisado a hacer algunas pequeñas importaciones de carbón extranjero ante la perspectiva de falta de combustible nacional, por causa de los tristes sucesos de guerra que devastaron la región Asturiana y en previsión de que se pudiera producirse interrupción en la campaña con las consiguientes funestas consecuencias que la paralización hubiese acarreado tanto al sector industrial como agrícola, amén de la agravación de la crisis obrera, hasta tanto se volviera a la normalidad del trabajo cuyos contratamientos, afortunadamente, ha evitado la acertada previsión de la Dirección general.

Esta orientación básica, dada a sus actividades, de constituir los jornales el factor más importante de los que integran tanto el costo de la primera

## El Grupo "Ebro" aporta anualmente a la economía nacional, 90 millones de pesetas

materia, raíces, como el de otras de consumo, les ha permitido crear para la economía nacional un vórum de riqueza, reactivo de la agricultura, modificando medios y formas tradicionales de cultivo, y estimulante de la industria y el comercio, principio de nuevas campañas económicas en la ruta del progreso histórico.

### Lo que representa para la economía general la aportación de «Ebro»

Para fijar con exactitud lo que representa para la economía general y para cualquier región favorecida la instalación de una Azucarera, pongamos por ejemplo la de Venta de Baños, creemos pertinente atenernos a la elocuencia de cifras auténticas, referidas a las industrias del Grupo "Ebro" que se nos han facilitado al objeto de perfilar este reportaje y que transcribimos a continuación:

Remolacha que molerán en la presente campaña...	550.000 tons.
Azúcar obtenible de la misma .....	70.000 tons.
Melaza, subproducto de la fabricación de azúcar que destilarán las fábricas de alcohol del Grupo .....	27.000 tons.
Alcohol obtenible de la misma .....	8.000.000 litros
Consumo de combustibles nacionales .....	60.000 tons.
Consumo de abonos químicos y minerales .....	7.000 tons.
Obreros empleados durante la campaña (en fabricación) .....	7.500
Obreros empleados en el período de reparación .....	500
Total jornales al año .....	3.500.000 ptas.

A continuación anotamos, cifrados en sus valoraciones respectivas, otros conceptos, que son la prueba más evidente de la trascendencia que tienen las diferentes industrias controladas por "EBRO" en la economía general del país:

Valor de la remolacha .....	44.000.000 Ptas
Valor de las melazas destiladas .....	5.000.000 "
Valor de combustibles y abonos .....	7.500.000 "
Importe de los jornales (en fabricación exclusivamente) .....	3.500.000 "
Volumen total de la actividad de las explotaciones, en su mayor parte representada por mano de obra ...	60.000.000 Ptas

## Impuestos y tribuciones

Hay que agregar para llegar a cifrar el conjunto de la aportación, el importe de impuestos del azúcar y del alcohol y la tributación directa por contribuciones varias que gravan el capital:

Impuesto de Utilidades, Territorial, Timbre de Negociación de acciones y gravámenes municipales, todo ello representa una movilización de numerario que no bajará de .....	30.000.000 Ptas.
Con lo que la cifra total de aportación de "EBRO" y su Grupo a la economía nacional, asciende anualmente, a .....	90.000.000 Ptas.

Como dato interesante para el examen y comparación de cifras, citaremos, completando las anteriormente consignadas, que en la de 30.000.000 antes indicada, se hallan incluidos unos dos millones de pesetas, a que asciende en números redondos, la tributación por impuestos directos que gravan al capital, por concepto de Utilidades en sus tarifas segunda y tercera del Timbre de Negociación de acciones, que también sufragan las Sociedades del Grupo.

## Un régimen racional de contratación agrícola

Resumiendo, pues, diremos que el Erario público se nutre de una tercera parte del volumen en la movilización de numerario que la actividad industrial representa, mientras que las otras dos terceras partes van a diluirse en su mayor cuantía, por entrar en gran proporción la mano de obra, en el costo de las primeras materias propias de la fabricación azucarera y alcohólica. Esto, naturalmente, alcanza, al Erario público, tanto nacional como regional, beneficiándole indirectamente por razón del establecimiento de las industrias en las respectivas regiones, ya que de la riqueza creada en el agro se nutre la Hacienda. Para las economías provincial y local, el rendimiento encierra una doble significación, porque es evidente que estimula la circulación de dinero contante y sonante, y constituye, pese a todos los detractores de la industria remolachero-alcohólica, una campaña remolachera: dinero en la mano contra remolacha producto de la cosecha recogida por el cultivador, con la particularidad de que el que trabaja la tierra tiene previamente asegurado, no sólo la realización en condiciones normales de su cosecha, sino también el cobro de su importe, asimismo previamente estipulado. ¡Ojalá pudiera hacerse extensivo este régimen de franca armonía y leal contratación a otros productos de la tierra, que cual el trigo, tienen que sufrir todos los rigores de las medidas de Gobierno y las consecuencias nocivas de la falta de ordenación que sufre ahora, como siempre, lo mismo si se trata de cosecha defectuosa como si nos hallamos, como actualmente, bajo la amenaza de depreciación por la sobreproducción que ahora se trata de regular con medidas de Gobierno!

# Alcohol "EL LEON" para quemar, combustible familiar, el mejor para los infiernillos

**FABRICANTES: LA COMPAÑÍA DE ALCOHOLES**

En Palencia lo venden estos Comercios:

Damaso García, Mayor Principal, 138.—Francisco Espegel, Colón, 2.—Heraclio Domínguez, Plaza Mayor, 11.—Agricio Herrero, Mayor Principal, 44.—Ricardo Neira, Tarasoa, 7.—Francisco Velasco, Mayor Principal, 88

# La nueva Fábrica "Alcoholera Guillerma" de Venta de Baños

## La Alcoholera y la Fábrica de Azúcares

Por feliz iniciativa y con clara visión de nuestro porvenir económico, al implantarse en nuestra provincia, próxima a la estación de Venta de Baños, la Azucarera de Castilla, hace poco más de tres años, surgió como consecuencia lógica la idea de instalar contigua a aquella, una fábrica de alcoholes a base del aprovechamiento de las melazas, subproducto de la Azucarera. Esta idea ha cristalizado en la espléndida industria que se inauguró oficialmente esta mañana, con asistencia de las Autoridades de la provincia y locales, así como una nutrida representación de las fuerzas vivas del comercio, sin que faltara tampoco la representación del productor de la primera materia, que no podía brillar por su ausencia en un acto de esta significación, por lo mismo que es elemento colaborador de la industria. Las fotografías, que con las vistas de perspectiva de la nueva fábrica publicamos en este reportaje, señalan su importancia y son el mejor elogio de esta nueva fuente de riqueza de nuestro país.

La fábrica "Alcoholera Guillerma" representa para la región otro exponente más de potencialidad económica, que viene a sumarse a la industria, base de ella, la Azucarera de Castilla, pues sin ésta, aquélla no hubiera podido subsistir.

## Perspectiva y técnica de las instalaciones

Hé aquí algunas características de la nueva fábrica, y datos demostrativos de su importancia y trascendencia en el orden social y económico para nuestra región.

Consta de varias naves de construcción sólida, a base de hormigón armado, lo mismo que las plantas y pisos, teniendo la nave destinada a la destilación una altura de veintitrés metros. Con alguna separación de las edificaciones que constituyen propiamente la fábrica, se hallan el almacén de alcohol y la Casa-Administración. El conjunto de las edificaciones es de una perspectiva feliz, que da la sensación de que nada se ha escatimado en su instalación ni en el orden técnico ni en la suntuosidad de las construcciones, ya que si bien aparentemente parecen haberse acentuado las dimensiones de éstas, no es menos evidente que en previsión de una ampliación obligada por el negocio, y para evitar dificultades técnicas en el acoplamiento de nuevos elementos industriales a la instalación primitiva, la perspectiva de la Dirección general ha optado por dejar un margen para posibles ampliaciones, bien por razón de su potencialidad, o bien por cambio de procedimiento de fabricación, según exijan las circunstancias del negocio.

## Calidad del alcohol elaborado

De nuestra visita a la fábrica, hemos sacado una impresión favorabilísima. La perspectiva de la vista exterior es espléndida, y de ella no desdice la que resalta de los diferentes departamentos interiores, que se hallan dotados de los más modernos elementos, como lo prueba la calidad excelente del alcohol potable, que desde el primer día que se puso en marcha la fábrica, sale de los aparatos de rectificación, cosa poco común en estos casos, y que, según se nos informa por la Dirección técnica, supera, con ser también excelente, la calidad que se obtiene en la Alcoholera de Zaragoza, de la misma Sociedad.

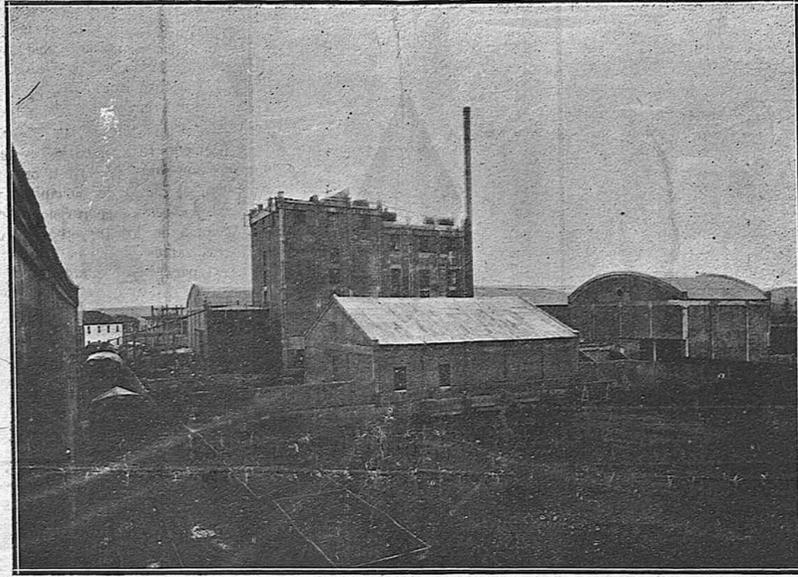
## La construcción sólo ha durado 5 meses

Una idea de la actividad, característica en las Sociedades del grupo "Ebro", modelo de laboriosidad digna de imitarse, la da el hecho de que una instalación de esta envergadura, se ha llevado a cabo en un espacio de cinco meses.

La Compañía de Alcoholes, aún de la Sociedad de Industrias del grupo "Ebro", y que paralelamente ha ido con ésta en su marcha ascendente e ininterrumpida desarrollando sus negocios con independencia de los propios de "Ebro" y con una identificación absoluta en cuanto a la apreciación y orientación de los asuntos afines, es la propietaria de la nueva fábrica, que se ha de distinguir con la denominación de "Alcoholera Guillerma", delicadeza ésta con que el Consejo de Administración ha querido testimoniar a don Benito Lewin con su agradecimiento, la expresión de la más



Doña Guillerma Aguinagalde, de Lewin



Vista general de la Fábrica

# Llamada a ser la principal proveedora del mercado nacional

completa identificación con sus sabias inspiraciones, titulado la nueva industria con el nombre de su distinguida consorte, doña Guillerma de Aguinagalde, de origen vascongado.

## Capacidad de producción

La fábrica destillará las melazas, subproducto de la Azucarera de Castilla y también las que se produzcan en la de Miranda de Ebro, sin perjuicio de extender el área de las fábricas proveedoras de la primera materia.

Tiene una capacidad de producción de 30.000 litros de alcohol de 96,7 grados, lo que representa un volumen de primera materia de más de 3.000 toneladas de melazas al mes.

Su mercado principal será el Centro y Norte de España, y está llamada esta fábrica a ser la principal proveedora de la capital de la República.

El importe del impuesto que ha de tributar a la Hacienda por el alcohol que se produzca en la fábrica, se estima en más de 3.000.000 de pesetas, lo que representa una fuente saneada de ingresos para el Erario.

## Significación social de la industria

En el aspecto social, la instalación de esta industria, tiene también una importancia regular, máxime en estos tiempos de crisis de trabajo, pues aún contando con el acoplamiento del personal de la Azucarera en ciertos servicios que son comunes por su afinidad y proximidad, la Alcoholera, por sí sola, dará ocupación a unos cincuenta obreros, con preferencia a los de la Región, excepto el personal especializado que procede de las plantillas de otras fábricas del Grupo "Ebro". Es, pues, evidente que, con la Azucarera de Castilla, viene la Alcoholera a consolidar con tan felices auspicios el porvenir de nuestra región, que ha de percibir cada vez con más intensidad los efectos benefactores de tan importantes industrias, que en poco tiempo han venido a enriquecer el agro y correlativamente la economía regional, tanto más de agradecer en las épocas de desequilibrio económico que estamos atravesando en nuestro solar patrio. No será, ciertamente, la capital de la provincia la que menos aprecie el efecto de estas nuevas fuentes de riqueza, ya que al disminuirse en la población rural un caudal tan importante como el de más de 10.000.000 de pesetas, que representará entre el valor de la remolacha y de los jornales que se paguen en las dos fábricas de Venta de Baños, lógicamente ha de afluir el dinero fresco circulante a la capital, centro de la actividad comercial de la provincia.

## Colofón

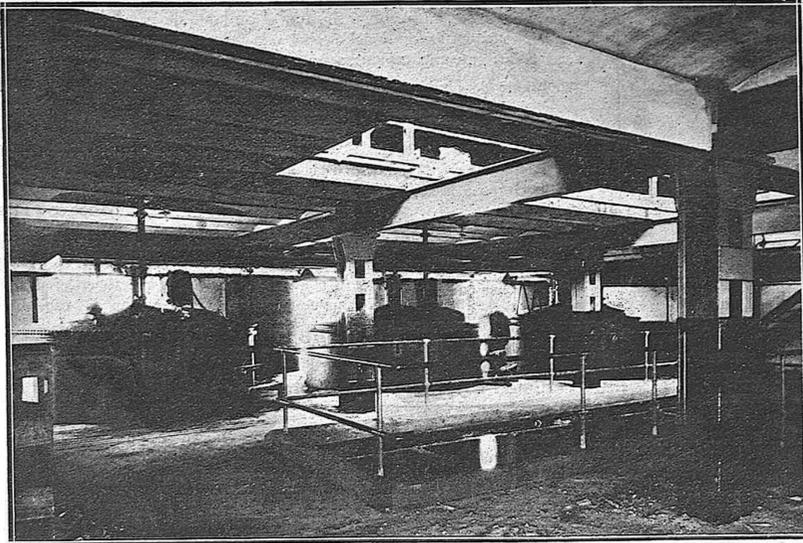
En las postrimerías del siglo pasado, el genio financiero de los hermanos Lewin, con el concurso de un corto número de amigos, constituyó una Sociedad, modesta, para la explotación en España de la industria de alcoholes, instalando una fábrica en Rincón de Soto, de alcoholes de vino, y después otras dos de alcoholes industriales en Rentería y Marcella.

Siguió un paréntesis de varios años, que don Benito Lewin dedicó en la capital catalana, a donde se trasladó por fallecimiento de los partícipes de la primitiva Sociedad, a preparar la instalación por cuenta propia, de una nueva fábrica de alcohol vinico.

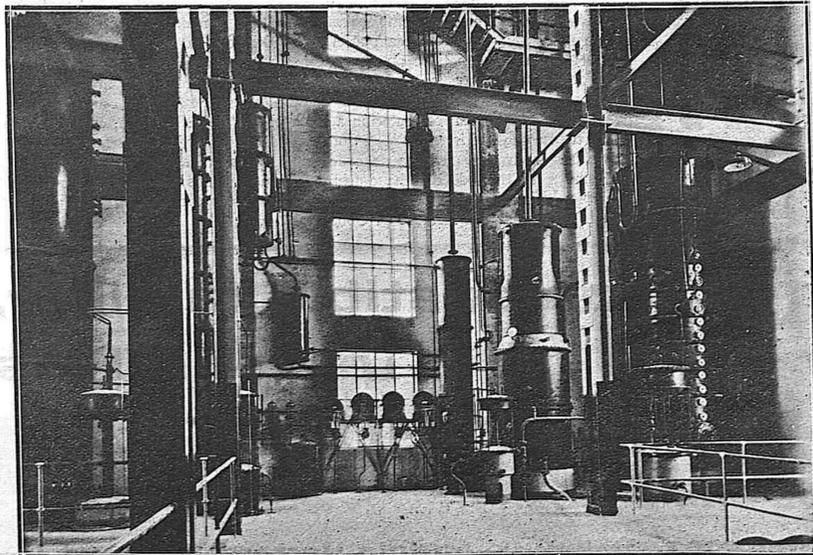
En 1910, y con la aportación de los Hijos de Escudero, constituyó la S. A. Compañía de Alcoholes, en una organización comercial, de cuya dirección se encargaba el propio don Benito, secundado por la colaboración directa de su hermano don Leopoldo.

En su iniciación la Compañía de Alcoholes S. A., tenía un capital de 500.000 pesetas, que fué sucesiva y paulatinamente elevándose hasta alcanzar la cifra actual, que raya, incluidas las reservas efectivas, en los trece millones y medio de pesetas, sin contar que sus fábricas e instalaciones se hallan amortizadas en más de la mitad de su valor primitivo, infinitamente inferior al de su coste de hoy.

La nueva fábrica de Venta de Baños, viene a señalar un colofón magnífico a las actividades financieras de un hombre que ha sacrificado por la industria del alcohol sus mejores iniciativas, los mejores aciertos de sus inspiraciones y una vida llena de trabajo y laboriosidad incansable.



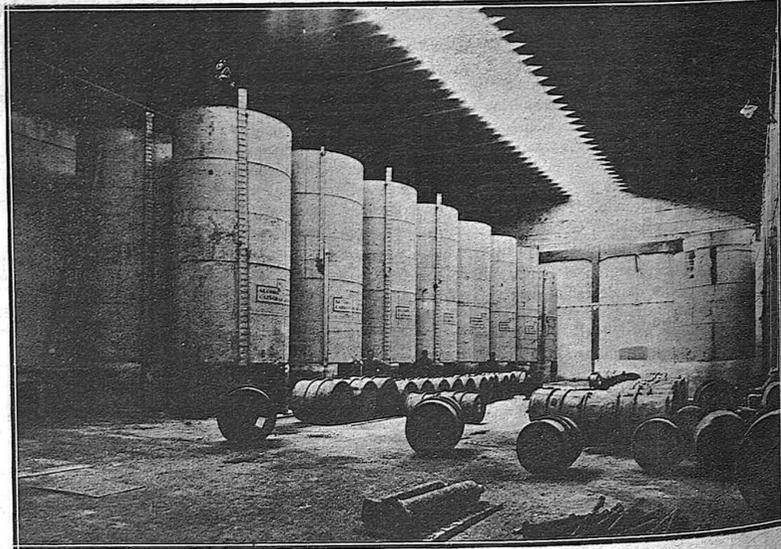
Departamento de levadura



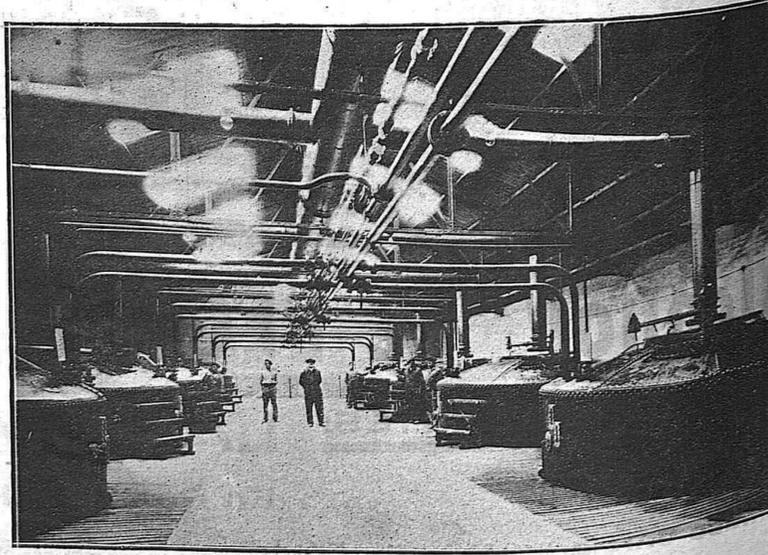
Destilería

## PRESENTE Y PORVENIR

Palencia y su provincia, donde la suerte y la providencia mercantil de don Benito Lewin han situado la nueva Fábrica «Alcoholera Guillerma», llamada a ser por la calidad de las melazas que aproveche, la principal proveedora del mercado nacional, deben estarle reconocidas, pues, aparte del incalculable beneficio social que les reporte su instalación, su marcha representará para la comarca, un nuevo exponente de actividad económica.



Sala de fermentación



Almacén de alcoholes