

Año 4 pesetas
Semestre 2 —
Trimestre 1 —

PAGO ADELANTADO

Número suelto. 10 céntimos

LA UNIÓN

Periódico independiente y de intereses morales y materiales

DIRECCION Y ADMINISTRACION

MAYOR ALTA 21 Y 23 PRAL.



LA CORRESPONDENCIA AL DIRECTOR

SE PUBLICA LOS SÁBADOS



Año V

Guadalajara: Sábado 29 de Julio de 1911

Número 194

FRENTE A UN PELIGRO

La proximidad alarmante del cólera no ha producido, según parece, una gran inquietud á nuestros gobernantes. Canalejas, en presencia de los casos de Marsella y de los buques de patente sucia que tocan en puertos españoles y de las alarmas—afortunadamente falsas—que hubo en distintos puntos de España, no tiene otro gesto que el de un estoicismo absolutamente indio.

Frente al peligro, de una vecindad aterradora, no halló otro procedimiento que su procedimiento usual; y se dá á hacer declaraciones. En el concepto del presidente, el cólera se resuelve como los conflictos de la Iglesia y el Estado y como el problema de los consumos: con discursos. Canalejas ve en el terrible mal tan sólo un nuevo tema sobre el que conversar con los periodistas.

¿Y si el cólera llega?

¡Ah, si el cólera llega!... Claro es que sería difícil reunir á todos los ministros en estos momentos, porque veranean en puntos remotos y distintos; pero... ya se vería, ya se vería.

Esta es la teoría presidencial; como si un Consejo de ministros pudiese buenamente llegar á un acuerdo con la peste y convencerla, después del indispensable cambio de notas, de que su presencia en España es poco conveniente.

Como no se adopten ahora, ya que antes no se hizo, medidas categóricas, prácticas, precauciones higiénicas con toda la debida escrupulosidad, puede ser que lleguen tarde cuando el mal esté en España, caso que ojalá no lleve á ocurrir.

No bastan dos disposiciones de una deplorable ambigüedad, insertas en la *Gaceta*, no basta que el Gobierno piense pedir un crédito al Consejo de Estado si se presenta algún caso en España. Ese crédito debiera estar preventivamente votado y esas disposiciones ser sustituidas por obras, por realidades, tales como el buen acondicionamiento de las estaciones sanitarias, y la adquisición para ellas de un material cuya necesidad se deja sentir desde hace mucho tiempo.

No está mal acordarse de Santa Bárbara cuando estalla el trueno, pero tampoco está de más tener en devoción á la Santa aun en los momentos en que no hay indicios de tormenta. Esta es la norma que, aplicada á cuestiones de sanidad, siguen todas las naciones cultas, y es también la que siguió el Sr. Lacierva, que hizo en sus tiempos una admirable campaña en este sentido, campaña que quedó incompleta por la caída de los conservadores del poder.

Canalejas tenía ya la senda trazada; era, además, de elemental conocimiento que el cólera, adormecido bajo los fríos rigurosos del invierno, habría de revivir y despertarse en la

estación estival. Así pasó. Pero el Gobierno no había adoptado precaución alguna.

Estalla la peste nuevamente y nuestros regidores se sienten satisfechos después de haber advertido á los directores de Sanidad marítima que tengan mucho cuidado con los barcos que procedan de puertos infectados.

Preciso es convenir en que las autoridades representantes de ese Gobierno imitan fielmente su pasividad; no se tiene noticia de que la iniciativa de Ayuntamientos ó Diputaciones hayan sustituido y corregido la inercia de los ministros.

Siguen las defunciones en Marsella, provocadas por el cólera; todos sabemos la frecuencia de comunicaciones comerciales entre esa ciudad francesa y las de nuestro Levante. No es un temor exagerado ni es un infundado recelo el creer que no es difícil una invasión en nuestro país; la cuestión tiene suficiente gravedad para merecer del Gobierno una preferente atención.

Y esa atención debe ser otorgada ahora, en forma enérgicamente preventiva, cuando por suerte no tenemos aún que dolernos de la intrusión del formidable enemigo. Esto es lo que sería preciso que entendiésemos el señor Canalejas.

EL AGUA

Decíamos en el número 183 que la cuestión del agua era un asunto de vital interés, y *La Palanca* en su número 43 expone el mismo pensamiento con estas palabras: «Pero es que no se concibe la higiene en las viviendas si empiezan estas por carecer de agua».

Agregábamos que aquí hay agua bastante para abastecer la población siempre que sea repartida con un plan de derivaciones perfectamente estudiado y calculado y el apreciable colega sobre poco más ó menos emite el mismo pensamiento diciendo que: «se desperdicia más cantidad de agua que se aprovecha por carecer de una buena red de distribución, de tuberías que repartan el líquido por igual á todos los barrios y distritos».

Recordamos estas palabras, no para poner de relieve cual es la primera publicación que ha tomado la iniciativa en este asunto, sino para demostrar al público que nuestras plumas se mueven casi siempre á impulsos de una poderosa corriente de opinión.

Y los precisamente estimulados por esa *vox populi*, por ese clamoreo general, volvemos á sacar á la superficie el problema del agua, y le dedicamos nuevas cuartillas, para exponer una duda, una incógnita, cuyo despejo y solución no vemos, aun cuando nos hemos planteado el problema de diferentes maneras.

Veamos en que consiste.

Es un hecho que ha podido y puede comprobar todo el mundo, que á la alcantarilla de S. Roque van todos los días bastantes litros de agua, y que al barranco de la Alaminilla desagua un arroyo del sobrante del depósito capaz de mover una piedra de molino.

Ahora bien, si sobra es porque la tubería está llena y no puede dar paso á mayor cantidad, y estando llena la cañería ¿cómo es que se sueltan los grifos y no arrojan ni una gota de agua?

Luego una de dos, ó la red está colmada, por decirlo así, ó no, si lo está repetimos, ¿porqué no tenemos agua? sino no lo está ¿porqué se desaprovecha?

El dilema urge y tiene tanta mas fuerza cuanto más se estudia y se ahonda en la entraña de él.

Además hay un fenómeno muy significativo que hemos podido observar en nuestra redacción: que cuando denunciemos la

falta al Ayuntamiento, por unos días tenemos agua, y al poco tiempo desaparece, é interrogamos, de nuevo ¿por qué no nos constan en esos momentos, no podemos servirles agua, dificultades de la red ó de cualquier cosa nos impide cumplir con ustedes y no que enseguida nos la sirven y al día siguiente desaparece? ¿No es para llamar la atención estas intermitencias? ¿Tiene alguna explicación esta intermitencia, que siendo á primer vista un hecho físico presenta un fondo de voluntad un fondo moral inexplicable? ¿Quién es el factor voluntario que le produce, que origina anomalía tan rara? ¿Por qué ese factor le produce?

Y no hacemos estas preguntas por lo que á nosotros nos ocurre, sino por lo que acontece á la generalidad de los vecinos.

Tome en serio el Ayuntamiento este asunto porque hemos oído que acaso se encuentre con una demanda justa y lícita, desde el momento que falta á un contrato que tiene contraído con los vecinos, que consiste en percibir una cantidad en metálico á cambio de otra equivalente en agua; y si como sabemos se forma una liga para defenderse de lo que por ahí se llaman atropellos municipales pudiera producirle serios disgustos y sobrarle agua para lavar los carros de la carne, las toallas ó cualquiera otra cosa que tuviese sucia el Municipio.

Y no decimos más por hoy ni de este ni de otros asuntos que son la comida de los centros de recreo y de los cuales nos ocuparemos si nos dan mimbres y tiempo.

EN BROMA

Ya empezaron los tiempos caniculares, ya en la villa del oso se suda á mares, y es preciso ir alzando mil parapetos que amortigüen los fuertes rayos solares. Ya empezaron las noches de Recoletos.

Bajan á nuestra playa niñas y viejas, y en tanto que las mozas hallan pareja que el pico les regalen, ¡cómo se aburren las señoras, hablando de Canalejas y juzgando á las gentes que allí discurren!

La que busca á un amigo que es com-

[paciente,

logrará un vaso de agua con aguardiente, asentando sus reales en una silla de esas que tienen clavos en la rejilla, y que tronchan á todo bicho viviente.

La señora que cuida de enamorados, debe fingir un sueño de los pesados; otra cosa sería meter la pata.

Así podrá más tarde tomar horchata, á costa del Tenorio de mis pecados.

La mujer que no se halle comprometida, puede pasar el rato tan divertida con los ecos marciales de cierta murga, que escuchada paciente tras la comida, deja un gusto en la boca como de purga.

Hay brillante desfile de coupletistas, aguadoras muy feas, lacias floristas, que entre el golpe de gente lucen su tipo, y «discurren» es tropo—varias artistas que al mismísimo miedo quitan el hipo.

Bajan á Recoletos, chicas solteras, —rico plantel de jóvenes casaderas— y aquí hallarán el premio de sus afanes, en la audaz gallardía de cien D. Juanes, que son la flor y nata de los horteras.

Cabe la verde fronda, triunfa Cupido; en certeros disparos deja encendido el pecho—esquivo acaso—de alguna maja, mientras el caballero favorecido, se va quedando «helado» (sólo ó con paja).

La que no halló pareja, por el paseo piensa topar con uno, bonito... ó feo, que averigüe la lucha que su alma esconde y la lleve triunfante con Himeneo, y disfrutar siquiera del vals del Conde.

Acudan á la playa niñas y viejas; paseen las muchachas con sus parejas, en tanto que las madres, tranquilamente, buscando distracciones á sus orejas, páranse á oír el tango correspondiente.

Vengan también, apostados, los militares; á mitigar sus ansias caniculares, lleguen los sibaritas y los estetas, y bajen del Parnaso buenos poetas á ensalzar el aroma de los azahares.

Recoletos boyante, que en mil objetos das solaz á la mente de los sujetos que á tus frondas pomposas se acogen tristes; Recoletos, alegre desde que existes; venturoso retiro de Recoletos;

playa donde reside quien no lograra el caudal de riquezas que ambicionara, acepta generoso mi humilde canto. Muchas gracias, paseo; te admiro tanto, que Dios sabe las veces que te ensalzara.

Y es que estoy ya tan harto de liberales, de los nuevos impuestos municipales y de otras componendas de la política, que he de buscar remedio de plagas tales tras las frondas do muere todo la critica.

Moisés Velasco.

(Anónimo)

Sección literaria

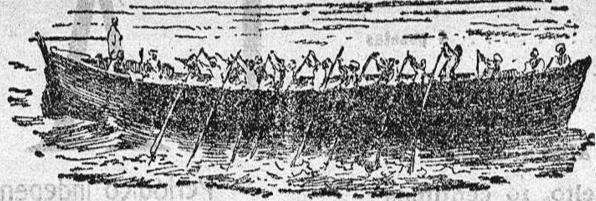
UN COTARRO TAURINO

Después de dos años de clausura, y de algunas semanas de reparos y reformas, iba nuevamente á abrir sus puertas, acicalada como vieja verde, aquella casita *esangelá* en que sucesivamente se habían arruinado un librero alemán, un óptico y un camisero. Así y todo, el sitio era el mejor de Sevilla, la calle de las Serpes, frontero al Café Universal, de felicísima recordación para los que frecuentábamos las aulas universitarias hispalenses por los años de 1874 á 1880.

—¿Quién querrá naufragar á costa de su dinero?—se preguntaban cuantos al pasar por allí brujuleaban á través del misterioso cañizo el trajín afanoso en que á un tiempo andaban engolfados albañiles y marmolistas, carpinteros y pintores.—Yo no me preguntaba tal cosa, porque estaba en el secreto. El que corría peligro de naufragar era el hombre de las pes, Pepe Pardo, un paisano mío, mi camarada en la escuela de primeras letras, únicas que cursó porque, sentando muy luego plaza de hortera, corrió mundos, midió y pesó corto, sumó y cobró largo, y en tres periquetes juntó dinero, cosa que yo no estaba ni en camino de lograr con mi abogacía, y mucho menos con mi literatura.

Pardo, que acababa de llegar de Valencia, en donde con cuatro maritatas había hecho milagros á medias con un su consocio, separóse de él y tomó, para establecerse solo, la casita de marras. Había oído hablar de su mala sombra; pero aun de ella sacó buen partido, pues logró la finca por una friolera, y amén de esto fueron de cuenta del propietario todas las reformas y gollerías que el nuevo inquilino tuvo á bien pedir. Y terminadas las obras, comenzó á desmenujar lindas chilindrinas y gentiles cachivaches; *carijas*, que no *baratijas*; preciosidades, en suma, tan vistosas como inútiles, de esas que valen poco pero cuestan un ojo de la cara. «Todo *fantasia!*—como el mismo Pardo me decía riendo.—*Carrera*, ésta, y no la tuya—agregaba.—Tu abogacía y escribirás para los discretos, que son muy pocos, mientras que yo traigo estas relumbrantes fruslerías para los tontos, y especialmente para las tontas, que son infinitas.»

Mi paisano inauguró su establecimiento con bombo y platillos una agradable noche de fines de Marzo. Aquello era un ascua de oro. ¡Qué rebrillar el de las lucas sobre tantas y tantas naderías, doradas aquí, nacaradas allá, transparentes acullá, y allá y aquí y por todas partes, de cien colores y matices diversos, que no parecía sino que el iris, hecho mil pedazos, se hubiese desparramado por aquellos lujosos anaqueles y mostradores! Pero donde Pardo derrochó toda su gran de habilidad en el arte de manejar los espejuelos para cazar alondras con faldas fué en el magnífico escaparaté. ¡Aquello era una tentación! Viéndolo, como él decía, justamente ufano de su obra, había que pararse;



Barcaza marroquí en la barra de Larache

y parándose, había que entrar; y entrando, era menester escoger algo; y escogéndolo, era inevitable aflojar la mosca.

Con todo esto, Pardo había echado la cuenta sin la huésped, y cuando lo advirtió, que fue no más tarde que a la siguiente del *exilazo*, se quedó frío. Porque no bien había mediado la dicha tarde cuando comenzó a hacer alto ante el escaparate famoso, no de cara, sino de espaldas a él, una nube de toreros y toreretes cuellentados, tallicortos, zanquillargos y nalguiceñidos, á quienes maldito lo que importaba toda aquella *bibelotaría* en que flaba Pardo sus futuras medras.

¿Qué venía á ser aquello? ¿Qué plaga distinta y peor que las de Egipto mandaba Dios á mi paisano, quizá en castigo de las nada limpias cuentecillas de otros tiempos? ¿Sería casual, ó á lo menos, pasajera, aquella tertulia al aire libre? Porque si era permanente, ¡adiós negocio! ¿Quién había de pararse á curiosear el eclipsado escaparate, ni qué señoras habían de entrar á comprar pasando por junto á aquellos hombres de coleta, los más jóvenes de los cuales solían decir á toda criatura con enaguas, guapa ó fea, piropos capaces de arrebolar la cara al Giraldillo de la Catedral?

Y mientras esto pensaba Pardo, los toreretes, apiñados allí en número de doce ó quince, semejaban, por el ruido que metían charlando todos á un tiempo, jabardillo recién salido al aire. Cuando *deliberaban* juntos, trataban, ¡claro está! de *re taurina*, y mentaban más que cazadores, inventando y atribuyéndose cada cual hazañas buenas para dejar tamaño á Hércules, el que estranguló con solas sus manos al famoso león nemeo y se vistió su piel, más por donaire que por jactancia. ¡Aquello que había hecho *Curriiri* cuando inventó el *pase de espaldas* en la novillada de Benacazón...! ¡Pues no que la *barbarid* que había *jecutado Escarabajito* (el que lo contaba) comiéndose media res viva en la plaza de Pueblo Nuevo el Terrible...! Y después de conminar todos con banderillas y estocadas de *buten*, no digo yo al signo Tauro, por llamarse así, sino al Zodiaco entero, el que parecía algo presidente de aquella asamblea, y á quien opodaban *Bistetes* porque en los cafés, como en desquite de pretéritas hambres, no pedía otra cosa que carne asada, resumía los debates, diciendo:

—¡Pa toreros, acá: no hay qué daye güertas! Y si no fuera porque los miuras—¡lagarto! ¡lagarto!—son mu retecondenaos y esacreítan ar lusero del arba...

Y todos, rápidamente, meneaban desembrantados la mano izquierda, haciendo con los dedos un signo demasiado tauromáquico, y exclamaban:

—¡Lagarto! ¡Lagarto!...

Otras veces aquel congreso trabajaba en secciones: dividiase en grupillos de á dos ó tres y charlaban, cuál de aventuras amorosas con princesas de Caramán-Chimay, cuál de parientes pobres á quien protegía (porque—bromas aparte—eso sí: el corazón del torero es buenísimo), y cuál, de lo mal pagados que estaban sus arrojos, cuando *cuarquiera cantarsiyo* de ópera ganaba mucho más.

Y á vueltas de estos debates, tosían, y escupían, y tiraban los remascados chicotes para encender otros, y ponían el suelo hecho un asco; y cuando unos toreros se iban, otros llegaban de refresco, como si tuviesen turnos establecidos, hasta las once de la noche.

Pardo estaba inconsolable, y aún más se aflijó cuando, al inquirir entre los vecinos, supo que la empetadada tertulia tenía asentados allí sus reales desde tiempo inmemorial, sin que hubiese faltado sino mientras la ahuyentó accidentalmente el polvo de las obras. Y ¿qué hacer en este apuro? ¿Lanzarlos por medio de una queja dada á las autoridades? Todo menos caer en desgracia con aquella gente que tanta mano tenía. ¿Rogarles que se fueran á otro lado...? No harían caso alguno, porque *la calle es del rey*. ¡Oh, si él pudiese echarles un miura de aquellos cuyo solo nombre les daba escalofríos...!

En esta angustiosa perplejidad encontré á mi paisano, cuando ocho ó diez días después de abierta su tienda, entré á preguntarle qué tal iba su negocio. Contóme sus *cuitas*: allí estaba, en efecto, *el cotarro taurino*, que así le llamaba Pardo por no hallarle nombre peor; allí estaban todos, chupeteando sus chicotes y contando sus *infundios*.

—Pero ¿no se te ocurre ningún medio para zapear á esa gente?—le pregunté.

—Ninguno—respondió con desaliento.

—Pues, hombre—añadí,—si eso es facilísimo! En poca agua te ahogas. Mañana mismo lo echaremos. No me preguntes cómo: ¡ya lo verás!

Y á la tarde siguiente lo vimos; que yo fui á recrearme en mi obra. Manipulamos lo poco que fué menester y pusimonos en acecho, junto á la puerta interior del muestrario.

Á eso de las cinco llegaron los dos más

madrugadores, *Chicharito* y *Lentejila II* y se plantaron de espaldas al escaparate. Poco después arribaron, uno tras otro, *Piojito* y *Camaroncito*; que todo era diminuto y diminutivo en la desmedrada torería de aquellos entonces. Tampoco hubo nada. Al cabo de un ratejo llegó *Lectura*, un banderillero á quien llamaban así (*Lectura*) porque presumía de *leto* y *escrito*, y, por lo pronto, se puso á escuchar lo que contaban de cierta contrata para Méjico, por supuesto, sin miuras; mas de allí á poco, algo hubo de llamarle la atención en el escaparate, porque miró con fijeza entornando un tanto los ojos y poniendo sobre ellos una mano, á modo de visera. De pronto exclamó:

—¡Cabayeros, bámonos de aquí á la Gran Bretaña! ¡Marditos sean los reaños del mengue!

—Pero ¿qué pasa? ¿Qué bicho te ha picao?—preguntáronle sus camaradas con extrañeza.

—Pos ¿no bes esos letreros, home? Y señaló al escaparate.

Entonces, mascujando y como Dios les dió á entender, deletrearon lo que *Lectura* había leído y exclamaron poco menos que á coro:

—Mos tenemcs que dí de gorpe y sumbio. ¡Mala oya sin tosino coma e por bía er tio é la tienda!

Y se largaron para no volver.

El *milagro* se había conseguido con casi nada: con sólo repartir en el escaparate algunos *artículos de viaje* y poner acá y allá unas anchas tiras de cartulina con letras bien negras y bien gordas que decían:

«¡MALETAS!»

Francisco Rodríguez Marín.

CRONICA

ESPEJISMO

La tarde ocultábase. En el lejano horizonte los mongólicos rayos del sol á ras de los montes inscristábase bajo la sombra de la tarde que lentamente íbase internando en la oscuridad de la noche.

Retíromé á mi casa donde el sofocante calor que hacía en los interiores impidióme continuar dentro.

Salí al balcón. Ya era plena noche de estío. Acodado en la barandilla del fuerte hierro alababa la noche por su silencio y tan alegre de espíritu.

El espacio lleno de estrellas las veía cambiarse y cruzar de un sitio á otro. La brisa de un sencillo airecillo se hacía agradable. La calle limpia del bullicio del día. Solo de vez en cuando, pasaba el sereno que paseándose por la estrecha acera y consumiendo un pitillo, distraía las horas hasta que la noche desaparecía y lucía rígida y hermosa la aurora del día.

Así permanecí inmóvil largo rato vacilando el retirarme pero era la noche la dulzura de mi espíritu y prolongué allí mi parada.

El reloj de una parroquia próxima á mi casa daba las doce. Al seco sonido del sonoro golpe parecíame arrugarse mi pecho como si en mi brotase algún rencor ó mancha que me recatase de algo y que me servía de estremecimiento. No era así: era el efecto que la noche hacía. El eco, estendiéndose a lo largo del espacio iba consumiéndose hasta dejarse de oír.

Continuaba distraído en el silencio de la noche cuando me sorprendió el reflejo de una luz que salió por entre las puertas del balcón que en la casa de enfrente daba cara al mío.

Estuve observando por el reflejo que de mí se incrustó y ví en él una hermosa dama que cubierta con una flexible bata leía al resplandor de la luz.

¡Que bonita distracción se ha presentado! ¡Que vista más encantadora!—decía yo.

Es extraño, á estas horas y hojeando un libro... algo espera.

En el momento que imagino yo eso cambio de posición y con más claridad pude contemplar su semblante.

La cara redondita y sonrosada de un cutis suave era realmente encantadora. Los ojos grandes y negros de un brillo especial brotaban en su cara, la nariz pequeña y bien formada. Los labios tan finos por donde daban más alegría, movíanse dulcemente al paso de la letra. La presencia bonita y alegre. El destello de su cuerpo, garboso pero sencillo, era puramente ensordecador. Las miradas de sus ojos graciosas, y la sonrisa tan dulce que despedía aumentaba mi éxtasis.

Después de alabar y engrandecer sus actitudes de inmejorables y para mi dotaría de todas las insuperables bellezas, pensativo,

quería saber porque causa ó que motivos la hacían estar allí, pues á horas tan extravagadas parecíame tenía algún origen.

Ella á intervalos cambiaba de gestos unas veces sonreía, otra indicaba lástima alguna vez parecía demostrar terror y varias, muchas, indicaba amor... pero amor como si lo sintiera...

Y en efecto aquello que por mí pasó era la realidad, amor era lo que tenía y amor esperaba.

Algún momento después el opaco sonido de un alegre timbre resonó en la habitación y llena de júbilo, respirando fuerte y sosegada levántase gallarda... abrir al que esperaba.

Era un hombre joven tipo algo tosco de expresión poco esperta, fuerte de voz y de un mugriento aspecto.

Cerráronse las vidrieras del balcón pero como eran dobles, una de ellas quedó abierta lo que me proporcionó alguna curiosidad.

Por ella pude contemplar á los jóvenes, unidos en fraternal abrazo. Los ojos de ella despedían lágrimas de alegría. Sus pupilas cerrábase al amor de sus ojos... Pero aquello no era lo suficiente para saciar su apetito, buscaba más, más era el amor que le profesaba... y tendióle su beso de puro y limpio amor.

Sus brazos seguían postrados en los hombros del joven y con frecuencia apretábase llenos de gozo.

Mis ojos no perdían la vista, pero sentía una congoja una flojedad... que me daba señales de retirarme.

Continuaron así sus coloquios, sus párpados querían arrebatarle el cariño que ansiaban, y apagóse la luz.

¡Oh espejismo!

Retíreme del balcón ensalzando la noche y recordaba la desigualdad de los jóvenes, pero me hizo recordar lo que Gómez Carrillo escribió en un «Paris».

El puro cariño y amor para la mujer no guarda ni relación con la posición.

Defin Miguel.

Madrid, Julio 1911.

RÁPIDA

Inactividad y desaciertos

Así como la completa suspensión de actos da señal inequívoca de muerte en un ser, así en el organismo social queda marcado el fin de uno de sus componentes por la inactividad, de los mismos, generalmente precedida de luchas intestinas.

Son los síntomas que preceden á la inactividad, la indolencia, enfermedad ya casi endémica en muchas clases sociales y que solo puede ser combatida por el látigo de la diligencia ó el amargo aguijón del desengaño; la envidia verdadera gangrena que se introduce fácilmente en los más sagrados órganos bajo el falso pretexto de la fraternal corrección y acaba en la difamación y en la calumnia; el orgullo que dá comienzo en el odio al delincuente y acaba en la propia exaltación; y en una palabra todos los que emanan directamente del egoísmo.

Y cuando esas fatídicas señales de la inactividad se presentan en un organismo hallan favorable acogida en el inmediato, que instintivamente presienten en la destrucción de aquel la futura y exuberante vida propia.

Por eso merecen el nombre de uncidas los que viendo cabezas no procuran dirigir por los caminos de la verdadera caridad á los subordinados, evitando todos los rozamientos con la mesura y prudencia que dan los años.

Bien es cierto que la ancianidad, reconociéndose en muchas ocasiones impotente, sobre todo cuando no fué precedida de una virilidad enérgica y estudiosa, arrojase en brazos de jóvenes insensatos, que engreídos por el poder azotan como escorpiones á los que lo eran con garfios, por el enorme delito de pedir misericordia, como hizo Roboán.

Ca-Re-Gar

De propaganda Católica

DEUDA NACIONAL

LA VIRGEN DE GUADALUPE

Dignas de aplauso son las muchas iniciativas que, en bien de la Religión y de España están tratando con motivo de la celebración del Congreso Eucarístico Internacional y entre ellas, no son las de menor importancia, las que tienen por objeto excitar á Congresistas y no Congresistas á visitar los santuarios célebres, tales como el Pilar, que por su celebridad é historia, reciben mayor y más constante culto. Es una deuda pagada con agrado, desde hace siglos, sin interrupción, por la piedad de cristianos españoles y aun extranjeros y por todos aquellos que hacen del Arte una religión del espíritu.

Pero aunque oculto y casi ignorado, entre quebradas sierras españolas, fuertes é imponentes como troquel de la raza hispánica, no por eso oscurecido en la Historia patria, donde ocupa sus páginas mas gloriosas, más llenas de luz por aquel sol eterno que, según un celebre orador se engastó como un brillante en nuestra corona, se encuentra en el antiquísimo y celebre Monasterio de Santa María de Guadalupe, honra, prez, devoción y orgullo de nuestros antepasados; ilusión, esperanza, fé, de los pocos presentes que ven en él y en la Imagen que encierra, el faro deseado, la nube mística guadora á través de este desierto de ideales y de grandezas.

Un inexplicable olvido; una ingratitud sin nombre, apagó las luminarias del culto á la par que se apagaban en la raza y por lo tanto en su Historia, las lumbreras de la inteligencia, las grandes obras de la virtud y del sacrificio, las copiosas cosechas del arte patrio y las proezas incomparables del corazón hispano. Siglos han transcurrido desde que en aquella mansión que habitó de continuo la ideal y providente figura de Isabel la Católica, convirtió el Monasterio en Corte, el camarín de la Virgen en trono de su realza donde inspirabas aquellas maravillosas y grandiosas intuiciones y las dependencias del Monasterio en centros del arte y de la inteligencia, fundando universidades y grandiosa biblioteca; cátedras de medicina donde, por primera vez se anatomizó el cuerpo humano; escuelas de música, talleres de todas las artes y asilos para todas las caridades y virtudes y hasta palacio para su residencia. Murió Isabel I y empezó á poco á morir la raza, la verdadera, la inagotable y fué apagándose el horno donde se fundían todas aquellas maravillas humanas. Felipe II, con ser ardiente devoto de la Virgen, fué sin embargo el que concluyó con *todo aquello*. Su indisoluble, pero castiva personalidad, hizo de San Quintín un nuevo Salado y necesitó un Escorial que absorbió toda la Historia de España. Guadalupe que fué el manantial fecundísimo de la neta política hispana, desapareció, el Escorial que representaba nuestra primera *europización*, funesta como todas, lo absorbió, pero la patria empezó en decadencia. El Monasterio de Santa María de Guadalupe que, desde Alfonso XI hasta Isabel I, estuvo agrandando la patria, engrandeciéndola, ciñéndola una corona casi universal y un cetro potentísimo para que rigiera el mundo, cerró sus puertas á la historia patria, apagó su altar á la fé inquebrantable y poderosa de un pueblo todo corazón, sumiéndose la oración en el silencio secular de sus bóvedas abandonadas y cerrando el libro de una Historia donde tantas espadas y tantas plumas y voluntades escribieron la más grande de las que, con justicia, se ufana la humanidad.

La Imagen que allí se venera, de alta prosapia religiosa, como contemporánea de la Madre de Dios (hecho que se va comprobando por nuevos documentos que aparecen) es y fué una imagen universal. Primero en Bizancio con Constantino; más tarde en Roma con Gregorio el Grande; después en Sevilla con San Leandro y Recaredo, á quien inspira su conversión al cristianismo, por donde quiera que fué llevó consigo una hueste de grandes hombres y una estela de hechos asombrosos. Dios la envió á España, sin duda, como *único* país donde pudiera hallar materiales para obras medio humanas y medio divinas. Así es que cuando el vicio, la maldad y la ineptitud se ensañaron de los godos llamando á los árabes al Guadalete, la imagen desaparece de Sevilla y la fé de unos

cuantos españoles la enterra en las escabrosidades de una sierra extremaña, las Villueras, en donde tomó el nombre de Guadalupe que aún conserva y donde hoy se la venera.

Repárese seis siglos más tarde, en 1330, cuando nuevas grandes figuras decuelan en la Historia. Alfonso XI pone á sus pies el botín de la batalla del Salado presero espléndido cuya victoria solicitó de la Virgen. Agradecido, la cubre de mercedes y privilegios; le edifica el templo en lo que entonces era frontera de sus reinos que defiende y ensancha y la Madre de Dios, la que sin duda, tocó con sus manos el Redentor, preside las postreras hazñas de la Reconquista, premiando nuestros esfuerzos con la posesión del sagrado suelo de la Patria que la venera y la adora.

Aquella breve y funesta dinastía del Rey fraticida que no dió más que seres degradados, azotes de sus pueblos; por ley providencial, sin duda; por deseo de la Virgen de Constantino se termina y *salta* el trozo de Castilla con aquella mujer incomparable, simi-divina, con aquella infanta Isabel de Castilla que fué mientras vivió, la más ferviente, la más constante adoradora de la Imagen de San Leandro, de la Virgen de Guadalupe, en cuyo altar halló siempre inspiración para sus hechos sobrehumanos.

Allí, en aquel altar, casi trono, gobernó una raza heroica, sublime; volvieron á salir los grandes hombres y el Monasterio fué, durante aquella época el eje de suspensión de un péndulo, el pueblo ibero y sus grandes hombres, que oscilaba desde el extremo Mediterráneo al extremo Atlántico, llevando á las vírgenes tierras americanas, completamente labrada la civilización que á golpes de espada y pica, prendían en sus banderas las huestes españolas que guerrecaban en Italia, Grecia y el Oriente en aquella formidable explosión del Renacimiento.

Meca del cristianismo español, cancillería de la política universal; costa de España, de allí salió el título de nuestra patria, de allí brota la América de las aguas del Océano; de allí destacó Granada como florón de la Reconquista y como broche del mejor tomo de nuestra Historia. En aquella oscilación pasaban por el Monasterio, además de príncipes y emperadores de toda Europa, los Córdovas, los Bazanes, los Cisneros, los Colones y Magallanes, Corteses y Pizarros; pasó también Cervantes á ofrendar sus grilletes de cautivo, todos los grandes hombres que hicieron la nación más noble y poderosa de la tierra.

No parece sino que al faltar esas grandes figuras, únicas, capaces de labrar las obras inspiradas por la Virgen de Guadalupe, la Imagen augusta se envolvió en el manto del olvido; cambió sus salmos por los rumores misteriosos de la soledad; apagó las luces de la fé; cerró el libro de su historia, y en medio del silencio augusto de aquellas naves solitarias, empezaron á caer las gotas destiladas por las ruinas, como lágrimas de una raza que llora en la soledad, postrada en las gradas del sepulcro donde yace toda la gloria de su estirpe en las cenizas de sus antepasados.

No es ocioso contar, aunque sea precipitadamente, las glorias de aquel Monasterio y los triunfos de la Imagen que encierra, ya que hoy solo nos queda contar sus tristezas. Su vida, su historia, es la historia de la fé y de la patria y estas fueron tan colosales que vale la pena de dedicarlas unos renglones para que quede en la memoria y en el corazón de los españoles la pena y remordimiento de la ingratitude y la resolución del desagravio, por que un pueblo ingrato es siempre un Judas un pueblo maldito.

Oportuna es la remembranza de dos hechos, entre tantos tan grandes; por que en el horizonte patrio, se dibujan así como reflejos, se perciben ecos lejanos, añoranzas, resplandores de aquellos que fueron, como se refleja en la alegre aurora la luz del sol, después de haber teñido con la misma lumbre, las tinieblas que dejó el crepúsculo de la última tarde.

(Se continuará)

DE SOCIEDAD

Ha dado á luz con toda felicidad una robusta niña la señora de nuestro querido amigo D. Antonio Gutiérrez del Olmo.

Madre é hija están completamente bien, de lo que nos alegramos.

Hemos tenido el gusto de saludar á nuestro buen amigo el Sr. Noreña.

Felicitemos á los señores de Viu, por el éxito honroso alcanzado en los exámenes de ingreso de la Academia de Infantería.

Hemos tenido el placer de saludar al joven médico salmantino D. Ricardo Heredia.

El día de Santiago celebró sus días nuestro entrañable amigo D. Cristóbal Riesco, modesto y cultísimo catedrático de Lengua latina de este Instituto.

Con tal motivo su casa se vió frecuentada por sus numerosos amigos, que fueron á felicitarle, y recibió gran número de cartas

de los muchos que ha dejado donde ha vivido tan simpático y querido amigo.

Han salido para Barcelona y Bilbao los señores de Lacambra.

Uno de estos días saldrán de veraneo los señores de Pedromingo.

Se encuentra enfermo en Tamajón (Guadalajara) el conocido viajante de Comercio D. Francisco Sanz, hijo del acreditado comerciante alcalaino del mismo nombre y apellido, el que, acompañado de su esposa, salió para dicho punto, donde se encuentran prestando á su hijo la asistencia precisa.

Mucho nos alegraremos de su completo y cabal restablecimiento.

El martes contra matrimonio la linda educada y bellísima señorita Amelia Sabio Dutoit con el apuesto teniente de Ingenieros D. Arsenio Giménez Montero.

Fueron padrinos el general de Marina D. Victor del Río y la esposa del jefe de telégrafos señor Quintana, y testigos el Coronel de la Maestranza Sr. Vidal, D. Nicomedes Alcaide, y D. José Cabellos, y el señor Navarro Serrano.

Los nuevos esposos salieron para La Isabela desde donde se dirigirán á Ceuta, plaza donde está destinado el Sr. Montero.

Reciba el nuevo matrimonio y sus familias nuestra felicitación, en particular nuestro sincero y buen amigo D. Segundo Sabio.

Para Santander ha salido el señor Canalejas.

Instrucción pública

MAS EQUIDAD

La Junta local de primera enseñanza ha concedido un voto de gracias, con motivo de los exámenes, á todos los maestros.

Las de la escuela práctica D.ª Antonia de la Riva y D.ª Catalina Cotayna han sido propuestas para un voto de gracias á la provincial.

Esto que copiamos de *La Orientación* nos parece muy bien, aunque tenemos que hacer algún reparo y es que si es justo que la provincial conceda un voto de gracias á estas dos señoras no sería menos que se hubiese hecho un hueco entre las dos y se hubiesen incluido á D.ª Natividad Barona, maestra diligente que trabaja con un amor, un desinterés, un cariño incansables, que llega hasta poner dinero de su bolsillo para estimular á las niñas.

Y lo decimos porque lo hemos visto y puede comprobarse preguntando á niñas y vecinos; pero no juzgamos en una hora la labor perseverante así sea é intensa de un año.

El pasado ocurrió lo mismo y la verdad se censuró entre los maestros como se ha censurado éste tal preferencia.

La auxiliaría de Sigüenza ha sido elevada á la categoría de 1.100.

El día 2 de Agosto discutirán los señores maestros los temas de la Asamblea sustituyendo al inspector en la presidencia el Sr. Gómez.

Bibliografía

Resumen Histórico crítico de la Literatura Española, por Angel Salcedo Ruiz, Casa editorial de Saturnino Calleja.—Precio 6 pesetas.

Calleja es un revolucionario editorial, cuya actividad se extiende á todas las esferas del conocer.

Publicó una Biblioteca clásica que fué recibida con gran aplauso por toda persona culta; más tarde le dió por editar epitomes y manuales para las escuelas y se apoderó del comercio pedagógico de España y América.

Amplió el negocio y entregó al mercado obras jurídicas, novelas contemporáneas, libros ascéticos culinarios etc. y hoy sin duda pareciéndole pequeña la labor desarrollada en los años que lleva de editor entrega á la voracidad intelectual del mundo togado, estudiantil y «amateurs» el nuevo libro que encabeza esta nota bibliográfica.

Hemos leído ligeramente la obra, porque en los tiempos actuales es imposible leer y estudiar con intensidad cualquier trabajo, por la continua aparición de obras que diariamente demandan nuestra atención.

Sin embargo podemos decir de la de D. Angel Salcedo, que es un precioso compendio de los trabajos publicados por los eminentes lingüistas Menéndez Pidal, Gaston Paris, y los incomparables críticos literarios de la segunda mitad del siglo pasado, particularmente de las monografías, memorias y obras de Menéndez Pelayo, Rodríguez y Marín, Palacio Valdes, el padre Blanco y la generación literaria novísima que empezó á distinguirse allá por el año 1896 (Azorín, Valle Inclán, Maeztu).

Porque no es este compendio una obra como las clásicas de Revilla y Alcantara, Sanchez de Castro, Rodríguez Miguel, no; es un balance de la restauración y rearmamiento de las figuras más brillantes de nuestra literatura pasada, es una recopilación de la «revisión de valores» propuesta por Nietzsche y llevada á su término por literatos desapasionados de dentro y fuera de España.

Hay capítulos que consuelan á los españoles encorriados con los escritores verdaderamente nacionales, tal ocurre con el dedicado á «La segunda edad media» donde se hace la descripción y estudio de la personalidad relevante del Arcipreste de Hita y se le defiende de los que le consideran un plagiarlo de los escritores franceses, que descolaban en su tiempo; el mismo camino sigue hablando de Gracian escritor de quien tanto á copiado Azorín en su

obra «El Político» y del que se han hecho profusas ediciones en Alemania Francia etc habiendo crecido su crédito tan extraordinariamente que no faltan opiniones exageradas que le colocan sobre Cervantes y Quevedo.

También merece que se dedique algun tiempo al capítulo VII (La Novela) en el que se vindica á «La Celestina» de la inmoralidad que se la imputa é inserta opiniones de extranjeros que la favorecen en extremo.

En fin la obra merece figurar en la librería de toda persona que se precie de culta é ilustrada.

Y no decimos más.

M. Vilanueva y Calleja.

Reforma

Habiéndose modificado por Real orden de 11 de Mayo de este año la organización interior de la Dirección de Prisiones, se ha publicado un Suplemento al libro contestaciones á las preguntas de los programas de ingreso de la Sección auxiliar del cuerpo de Prisiones, de don Felipe García, empleado del ramo, en que consigna las Secciones y Negociados de dicha organización, que se tendrán presentes en la lección 2.ª del programa de Nociones de la legislación de prisiones, único que hay que variar en el libro. El Suplemento se da gratis á los que compren dicho libro que es de interés para los aspirantes á estos cargos, y cuyo precio es el de dos pesetas cincuenta céntimos. El Suplemento suelto, veinte céntimos.

Los pedidos de uno y otro, al editor D. Antero Concha, en Guadalajara, ó al autor, Jefe de la Prisión de Almazán (Soria).

El Hogar y la Moda

Hemos recibido el reparto 103 del popularísimo periódico «El Hogar y la Moda» y su Biblioteca, que cuesta por suscripción únicamente dos reales mes. Esta biblioteca es la más adecuada para las familias, porque la madre recibe cada ocho días un Periódico de modas, que es «El Hogar y la Moda», con opción á varios é importantes regalos; la niña; además del periódico, recibe, también cada semana, una entrega de una Novela tan preciosa como moral; y el padre y el hijo, reciben, igualmente cada ocho días un cuaderno de «Diccionario Enciclopédico Ilustrado» y otro de una completa «Historia de España».

«El Hogar y la Moda» y su Biblioteca se edita en Barcelona por la Sociedad General de Publicaciones, la cual remite gratuitamente números de muestras á cuantas personas se lo piden.

NOTICIAS

Ante lo costoso que es, para empleados de pequeño sueldo hacer frente á cualquiera enfermedad con el procedimiento que existe aquí de visitas libres, se está formando una sociedad cooperativa médico-farmacéutica y van ya más de 20 familias adheridas á la idea.

Abonarán dos pesetas mensuales y así que tengan reunidas 250 firmas y constituida legalmente la sociedad, procederán á abrir un concurso entre los médicos y farmacéuticos de dentro y fuera de la capital, abonándoles por los servicios á dichas familias 250 pesetas al médico y 130 al farmacéutico.

Las condiciones están perfectamente pensadas y creemos que cristalizará la idea, porque son muchas las familias que sufren grandes quebrantos pecuniarios así que una enfermedad las afecta particularmente las más necesitadas por la pequeñez de los recursos con que cuentan para vivir.

Ha muerto Ezequiel Castelló, más conocido por Sarasate.

El finado era un hombre simpático, de agradable, trato dotado de gran don de gentes y de aptitudes especiales para la música de cuyo ejercicio vivía.

Su entierro como el de todos los hombres populares fué una sincera manifestación de duelo. A él concurrió todo Guadalajara.

Reciba su afligida familia nuestro profundo pesar.

Sr. Alcalde

¿No podría ordenar que se limpiasen los pozos negros, que hay en las casas del interior de la población?

¿Por qué no manda que se limpie con más aseo la Plaza del Mercado, que algunos días está lleno el suelo de detritus, barreduras é inmundicias?

Hacemos estas preguntas porque hay sitios que algunos días huelen y no á ambar, como decía D. Quijote.

Los vecinos de Trillo han sufrido grandes daños en sus cosechas y huertas por la tormenta que descargó en dicho término el día 17.

Desde el día 1.º de Agosto se podrán imponer giros, desde una á cien pesetas cada uno, á todas las capitales y de determinadas poblaciones, pagando un medio por ciento más un sello de diez céntimos para la libranza.

Nuestro amigo el catedrático de Salamanca don Fabian Ruano Hidalgo ha cantado misa en el convento de Franciscanos de la «Pequeña Atenas» después de haber cumplido sesenta y cuatro años! Sus hijos, porque era viudo hacia unos meses le acompañaron en tan sublime acto.

En breve se trasladará el juzgado de 1.ª instancia.

Mas valiera que en vez de gastar dinero el Ayuntamiento en el traslado lo emplease en dotar los servicios que por prescripción legal tiene obligación de satisfacer desde hace 4 meses.

Se ha suicidado en Cogolludo Gertrudis de las Heras reclusa de la cárcel de dicho pueblo.

El día de Santiago se corrieron los novillos que teníamos anunciados por las cuadrillas de Cabrerito y Naranjero.

Como comprendemos que con una plaza tan pequeña y con precios tan modestos no se pueden hacer grandes milagros, nos pareció la novillada pasable singularmente los toreros que hicieron cuanto permitían las condiciones de los bichos y su arte.

Esta es la verdad, lo demás, á nuestro juicio, son exageraciones en uno ó en otro sentido.

En Atienza se ha fundado una sociedad titulada «La Benéfica» de la que es presidente nuestro distinguido y querido amigo D. Luciano Mas y Casterad.

Su fin es eminentemente caritativo y altamente beneficioso para los socios que la componen.

Con tal motivo el Sr. Mas ha sido felicitado y aplaudido por tan hermosa iniciativa.

«La Torre de Aragón» dice que el Sr. Conde de Romanones no tiene en Molina ni un voto y preguntamos ¿cuantos tiene desinteresadamente el Sr. Rodriguez?

Los que nosotros.

Ese distrito no tiene la representación en Cortes que por sus ideas le corresponde y si los billetes del Banco de España no se convirtieran en muñidores cuando se celebran unas elecciones, ya le dirían al Sr. Monterde alto y claro quien tenía en el votos.

Conste así.

Algunas de las banderas que figuraron en la batalla de Villaviciosa que en la actualidad están en la Casa Real se cree que la Comisión conseguirá traerlas, para las fiestas que se celebren en Brihuega.

Nuestro querido amigo D. José Sancho piensa reeditar por tercera vez los Episodios de la guerra de sucesión de su ilustrado tío D. Camilo Perez y Moreno (q. e. p. d.)

Han cesado en el cargo de agentes recaudadores de contribuciones del partido de Atienza don Alejandro y D. Julian Yagüe habiendo sido nombrados en su lugar los señores Aparicio Lacalle y Perez.

A juzgar por las noticias que tenemos las fiestas del Centenario de Brihuega prometen ser solemnes y animadimas.

No nos extraña dada la actividad y entusiasmo que ha puesto la comisión particularmente su digno Presidente nuestro buen amigo Sr. Casas.

Acto laudable

El martes de la semana pasada se le perdieron al portero del Sr. Valenzuela 200 pesetas que se las encontró Urbana Peña, modesta criada de Maeseago quien inmediatamente que supo la persona que las había perdido procedió á devolverlas.

La muchacha fué gratificada con 25 pesetas. Acto tan honroso merece que todo el mundo lo conozca porque no es frecuente en los tiempos que corremos.

Mercados

Medinaceli á 35.
Tiedra á 38.
Sahagún á 39.
Roa á 40.
Campanario á 40.
Sigüenza á 41.
Jadraque á 40.
Salamanca á 41.
Arévalo á 41.
Valladolid. Canal á 40.
Arco á 40.
Rioseco á 39.

Valladolid á 30-50.
Peñafiel á 34.
Arévalo á 30.
Salamanca á 33.
Tiedra á 27.
Medinaceli á 32.
Bañeza á 34.

Valladolid á 20.
Rioseco á 20.
Peñafiel á 22.
Salamanca á 27.
Nava á 24.
Sahagún á 24.

Tiempo tormentoso. La cosecha en general va recogiendo con regularidad.

La tendencia de los precios floja.

¡Fíjense los lectores! el día 25 del actual se vendió en Medinaceli el trigo á 35 y continúa igual cotización como han visto en la sección arriba insertada.

Bouquet Ideal

Perfumería y peluquería de señoras

Grandes novedades en perfumes, colonias y toda clase de postizos etc. Mayor alta n.º 37, Guadalajara.

Alfalfa se vende en Espinosa de Henares dirigirse á Victor Carrascos, que comunicare precio y condiciones.

Guadalajara 1911.—Imp. Bardales, 5

LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL

Compañía de seguros reunidos
Capital social 12.000.000 de ptas, efectivas completamente desembolsado



Agencias en todas las provincias de España
Francia y Portugal
47 AÑOS DE EXISTENCIA

Seguros sobre la VIDA seguros contra INCENDIOS

SUBDIRECTOR EN GUADALAJARA: D. JULIAN RAMIREZ, PLAZA DE DON PEDRO, 1

EL AGUILA

Almacenes de Ropas hechas y géneros para la medida
Madrid.-Calle de Preciados, 3.-Teléfono 661

PRECIOS FIJOS

Sección de ropas para caballeros y niños confeccionadas con arreglo á exigencias del figurin de cada temporada.—Géneros de todas clases para la confección de ropas á medida.

Cortadores de primer orden

Géneros especiales para uniformes

Secciones de Camisería, Género de punto, Corbatería, Sombrerería, Zapatería, Bisutería, Paraguas, Bastones, Artículos para viaje é infinidad más para regalos.

SUCURSALES en Barcelona, Alicante, Bilbao, Cádiz, Cartagena, Gijón, Málaga, Palma de Mallorca, Santander, Sevilla, Valencia, Valladolid y Zaragoza.

Catálogos especiales de nuestros artículos

NECESITA V. comprar un traje, una gorra, un trajeito hecho para niño, un pantalón de pana, un chaleco y todo lo concerniente al ramo de Sastrería y Sombrerería. Pues visítete primero la muy popular y acreditada Sastrería y Sombrerería

La Tijera de Oro

Tenemos un inmenso surtido en panas de todas clases, últimos dibujos, muy baratos. Ropas hechas, para caballero y niño. Pantalones de pana, hechos, para caballero á 4 pesetas. Traje á la medida para caballero, bonito género y corte esmerado, desde 15 pesetas. Trajes de lana para niño á 6 pesetas.

Esta casa cuenta con grandes talleres para la confección de las prendas y por eso vende más barato que nadie.

Gran surtido en tricots y paños de todas clases. Se confecciona desde el traje fino para vestir hasta el más económico.

Se admiten géneros para su confección; llevamos por las hechuras muy barato; se responde del buen corte.

Cesual surtido en trajes de niño. Prontitud y esmero en los encargos.

Trajes á medida en ocho horas
MAYOR BAJA, NÚM. 69 (Santa Clara)
GUADALAJARA
Casa central: Sastrería Madrileña
ALCALÁ de HENARES

IMPRENTA, LIBRERIA, Papelería y Objetos de escritorio DE Antero Concha

Plaza Correos, 2—Guadalajara—

Gran surtido en papel de barba, cartas sobres, tintas de las mejores fábricas, plumas, tinteros, cartopacios etc., etc.

Agendas de bufete para 1911.
Libros de texto de 1.ª enseñanza y Academias civiles y militares.

Libros y modelación para Ayuntamientos, Juzgados municipales y otras oficina públicas y particulares.

Novísima colección de 20 postales de Guadalajara y 10 de edición anterior.

Impresiones esmeradas de todas clases en tres máquinas con todos los elementos modernos.

Plaza de Correos, núm. 2
GUADALAJARA

Gran sastrería de Rafael González

Altas novedades

En este antiguo y acreditado Establecimiento se confecciona toda clase de prenda de vestir y con especialidad uniformes civiles y militares.

Mayor baja, 43 y 45, Guadalajara

Ferretería madrileña

de

Alfonso L. Arriero

Mayor baja, 67, GUADALAJARA

Consultorio dental madrileño

Antes Plaza González Hierro, número 2 Hoy Estudio, núm. 14, (Jardinillo)

Consulta todos los días laborables. Los domingos y días festivos de diez á doce de la mañana.

Extracción con anestesia según los últimos adelantos Norte-Americanos. Limpieza de la dentadura, curación de todas las enfermedades de la boca relacionadas con la especialidad.

Empastes en cemento y amalgamas orificiones, dientes á Pibot. Coronas en oro y aluminio.

PROTESIS DENTAL

Dentaduras sin paladar ó con él; en caucho oro, aluminio ó porcelana.—Ocuradores para

paladar. Compostura de piezas totales ó parciales por inservibles que parezcan. Todo garantizado.

EL PAGO A PLAZOS O AL CONTADO

Para más detalles dirigirse á este consultorio Director; D. Luis de la Fuente.

Estudio, 14, (JARDINILLO)

Nota: Particularidad de varios señores ex-abandados que se aburren la lengua por tiempo largo.

Almacén de hierros, ferretería, cristales y cementos

DE LA
VIUDA DE MORILLAS
(EN TESTAMENTARIA)

GRANDES SURTIDOS en camas, colchones de muelles, mesas, sillas, baules, LAVABOS, cuadros ESPEJOS, molduras, cubiertos, Cocinas económicas, zafras, cántaras, Telas metálicas espino artificial, herrajes y clavazón para obras, ídem para caballerías, palas, picos, azadones, HORCAS, herramientas para artes y oficios, básculas y romanas, pesas y medidas, Bombas aspirantes de mano.

ARADOS DE VERTEDERA con estevas de hierro y madera y accesorios para los mismos, ARMAS de FUEGO, APARATOS y MATERIAL ELECTRICO, ARTICULOS DE MOLINERÍA. Especialidad en cementos, baldosines y azulejos, aceros, planchas de metal, zinc, hierro y plomo, isodoros, tuberías de plomo y hierro, para saneamientos de edificios y cuantos artículos pertenecen al ramo de FERRETERIA.

Trillos de sierra y pedernal
Se hacen y colocan cortinas
Persianas á la medida

Mayor baja, 52 y Torres, 1.-Guadalajara

Servicios de la Compañía Transatlántica

Línea de Filipinas.—Trece viajes anuales, arrancando de Liverpool y haciendo las escalas de Coruña, Vigo, Lisboa, Cádiz, Cartagena, Valencia, para salir de Barcelona á cada cuatro miércoles, ó sea: 4 Enero, 1 Febrero, 1 y 29 Marzo, 23 Abril, 21 Mayo, 21 Junio, 19 Julio, 16 Agosto, 13 Septiembre, 11 Octubre, 8 Noviembre y 6 Diciembre, directamente para Génova, Port-Saïd, Suez, Colombo, Singapore, Ilo Ilo y Manila. Salidas de Manila cada cuatro martes ó sea: 21 Enero, 21 Febrero, 21 Marzo, 18 Abril, 16 Mayo, 13 Junio, 11 Julio, 9 Agosto, 5 Septiembre, 3 y 31 Octubre, 23 Noviembre y 23 Diciembre, directamente para Singapur y demás escalas intermedias que á la ida hasta Barcelona, prosiguiendo el viaje para Cádiz, Lisboa, Santander y Liverpool. Servicio por transbordo para y de los puertos de la Costa Oriental de Africa, de la India, Java, Sumatra, China, Japón y Australia.

Línea de New York, Cuba, Méjico.—Servicio mensual saliendo de Génova el 21, de Nápoles el 23, de Barcelona el 25, de Málaga el 28 y de Cádiz el 30, directamente para New York, Habana, Veracruz y puerto Méjico. Regreso de Veracruz el 26 y de Habana el 30 de cada mes, directamente para New-York, Cádiz, Barcelona y Génova. Se admiten pasajes y carga para puertos del Pacífico, con transbordo en puerto Méjico, así como para Tampico, con transbordo en Veracruz.

Línea de Venezuela-Colombia.—Servicio mensual, saliendo de Barcelona el 10, el 11 de Valencia, el 13 de Málaga y de Cádiz el 15 de cada mes, directamente para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico, Puerto Plata (facultativa), Havana, Puerto Limón y Coiba, de donde salen los vapores el 12 de cada mes para Sabanailla, Curacao, Puerto Cabello, La Guayra, etc. Se admiten pasajes y carga para Veracruz y Tampico, con transbordo en Habana. Combinación por ferrocarril de Panamá con las compañías de navegación del Pacífico, para cuyos puertos admite pasajes y carga con billetes y conocimientos directos. También carga para Maracaibo y Coro con transbordo en Curacao y para Cumaná, Carúpano y Trinidad con transbordo en Puerto Cabello.

Línea de Buenos Aires.—Servicio mensual, saliendo accidentalmente de Génova el 1, de Barcelona el 3, de Málaga el 5 y de Cádiz el 7, directamente para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires, emprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires el día 1 y de Montevideo el 2, directamente para Canarias, Cádiz, Barcelona y accidentalmente Génova. Combinación por transbordo en Cádiz con los puertos de Galicia y Norte de España.

Línea de Canarias.—Servicio mensual, saliendo de Barcelona el 2, de Valencia el 3, de Alicante el 4, y de Cádiz el 7, directamente para Tánger, Casablanca, Mazrán, Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma y puertos de la Costa occidental de Africa. Regresando de Fernando Pó el 2, haciendo las escalas de Canarias y de la Península italiana en el viaje de ida.

Línea de Cuba Méjico.—Servicio mensual á Habana, Veracruz y Tampico, saliendo de Bilbao el 17, de Santander el 20 y de Coruña el 21, directamente para Habana, Veracruz y Tampico. Salidas de Tampico el 18, de Veracruz el 16 y de Habana el 20 de cada mes, directamente para Coahuila y Santander. Se admite pasaje carga para costafirm y Pacífico con transbordo en Habana al vapor de la línea de Venezuela-Colombia.

Para este servicio rigen rebajas especiales en pasajes de ida y vuelta, y también precios convencionales para camarotes de lujo.

INSTITUCIÓN SAN FERNANDO

Academia de estudios generales y técnicos

PLAZA DE BELADIEZ. 1-GUADALAJARA

Establecida en uno de los mejores sitios de la ciudad y en amplio edificio de condiciones inmejorables.

ENSEÑANZAS

Primaria, Bachillerato, Correos, Telégrafos, Carrera de Derecho, Preparatoria para las de Medicina y Farmacia, Clases de Adorno, Estudios de Comercio.

Con carácter de especiales de esta Academia, se darán: una clase de Ortografía práctica y otra de Lengua, Historia y Literatura árabes.

ALUMNOS Externos, permanentes, medio pensionistas é internos. Honorarios y pensiones módicas

Pidanse datos y Reglamentos al Director D. José Galocha y Alonso.

COOPERATIVA DE CONSUMO

de la Inmaculada y S. Pedro Claver

Travesía de Trujillos, núm. 1.—Teléfono 506
Los pedidos desde 5 pesetas se sirven á domicilio.

Se reúnen en el domicilio de los socios las notas de pedidos, determinando previamente el día en que el empleado destinado á este servicio ha de efectuarlo.

El almacén está abierto desde las ocho de la mañana á las nueve de la noche.

Caja de ahorros y préstamos

de la Inmaculada de S. Pedro Claver

Domicilio social: Mártires de Abalá, número 8

Oficinas: Travesía de Trujillos, 1, planta baja

HORAS: de 4 á 7

Las operaciones de Caja que no requieran firma, podrán hacerse de nueve á doce de la mañana y de tres á ocho de la noche.

LA REGENERACIÓN ESPAÑOLA

Sastrería y talleres de confecciones

Julio Serrano

Inmenso surtido en toda clase de géneros extranjeros y del país. Se confeccionan toda clase de prendas con gusto, perfección y economía. Se garantiza el corte y confección.

46. TOLEDO, 46 ENTRESUELOS—MADRID