

FRANQUEO CONCERTADO

SUSCRIPCION

Al trimestre... 1.00 ptas.
 Al año... 4.00
 Mes... 0.35

Anuncios y esquelas de defunción
 precios convencionales

Número suelto 10 céntimos

LA TALANCA

SEMANARIO LIBERAL CONSERVADOR

Fundador-propietario director: Francisco de Paula Barrera

FRANQUEO CONCERTADO

Se publica los martes

Administrador:
 D. José Sanz López

REDACCION
 Enrique Benito Chavarrá
 Teléfono núm. 25

Administración: Jaudenes, 29
 Teléfono núm. 40

Guadalajara a oscuras

El precio de la luz.
La protesta del vecindario

El sábado cerraron sus puertas al anochecer los comerciantes que conforme anunciamos en nuestro anterior número, habiábase comprometido a ello con objeto de no hacer gasto de luz eléctrica.

Los demás que no cerraron sustituyeron el alumbrado eléctrico con aparatos de carburo y gasolina. Y la población presentó esa noche tristísimo aspecto, como *El Liberal* y otros periódicos de Madrid han dicho.

La huelga de consumidores se extendió entre muchos particulares que han reducido en sus casas el número de lámparas y sólo encienden las imprescindibles.

La prensa con la única excepción del *Liberal Arriacense*, ha protestado de la desconsideración de la «Eléctrica» para con sus abonados y el Ayuntamiento a instancia del concejal señor Barrera estudia en estos momentos y revisa con detenimiento el contrato celebrado con la «Eléctrica» para proceder en consecuencia con las infracciones que se observen, que según hemos oído son muchas, empezando porque no existe un *vóltmetro* que la Compañía tiene obligación de tener instalado en el Ayuntamiento.

«La Eléctrica» por su parte ha hecho lo posible por dar la razón a los que se quejan de lo deficiente del servicio, pues el domingo se apagó la luz en toda la población a las seis y media de la tarde, causando grave perjuicio a la empresa del Teatro, que hubo de suspender durante una hora la función que estaba empezada, y a la población en general, que careció de luz ese tiempo por no cumplir la «Eléctrica» con ninguno de los deberes que tiene de dotar a la ciudad de alumbrado supletorio en esos casos y de contar con calderas dispuestas para suministrar la necesaria presión en casos de eclipses como el del domingo.

Varios abonados se han hecho con ejemplares de la última memoria publicada por la «Eléctrica» y comentan que no pueda reducirse el precio del fluido cuando después de pagar un interés del cinco por ciento a los accionistas y de amortizar otros gastos con las utilidades, todavía queda para pagar al conde de Romanones, a D. Juan Zabía, y otros dos consejeros más, dos mil quinientas pesetas anuales a cada uno.

Para esta noche se anuncia otra protesta que no deja de tener gracia aunque se haya empleado ya en otras poblaciones con motivo de otros sucesos.

Parece ser que a las diez en punto desde azoteas y balcones se improvisará una gran silba y aunque no somos partidarios de tal procedimiento, como la cosa no tiene malicia, tampoco hemos de condenarle. Si los vecinos que no quieren gastar luz estos días se entretienen en silbar desde sus casas y los silbidos coinciden buena seranata se va a armar. Es un medio como otro cualquiera de no aburrirse.

Los gremios que aun no habían determinado su actitud se han reunido ayer y decidido secundar el movimiento general, no encendiendo la luz eléctrica mientras duren las actuales circunstancias.

Jamás se ha visto en Guadalajara la unanimidad de opinión que en este asunto domina y si la «Eléctrica», no cede, será fácil que se constituya en breve plazo una sociedad que acepte el ofrecimiento que ya se ha hecho por parte de los propietarios del salto de Bolarque.

El Ayuntamiento que en esta ocasión quiere demostrar no tiene miedo a tratar de asunto que tanto afecta al pueblo, se reunirá mañana sin falta para tratar en sesión del contrato que celebró con la «Eléctrica». Es fácil que el Alcalde cite al Letrado asesor de la Corporación Sr. Zabía para que aconseje en vista de ciertas cláusulas del

contrato que no están claras lo que procede por parte del Municipio.

El concejal Sr. Barrera ha presentado una moción que se discutirá en la misma sesión, proponiendo al Concejal redacte a la mayor brevedad las bases de un concurso para contratar el abastecimiento de luz a la población, pues caducando el año próximo el compromiso pactado con la «Eléctrica» precisa por no existir en Guadalajara otra fábrica que con tiempo se pueda anunciar el pliego de condiciones para obtener la ventaja consiguiente a toda subasta o concurso, ya que hoy paga el Ayuntamiento *doble precio* que otras localidades como Alcalá de Henares, por la mitad de luces que en ellas existen.

envía para informar al público de lo que ocurra en esta casa. Además vengo a entrenarme en el cargo concejal. Soy aspirante a una plaza en los escaños municipales y si la suerte me favorece y no me hacen mucho la contra, pienso en primeros de año tomar posesión del cargo.

—No te dejarán salir en Noviembre, me repuso mi bella interlocutora. Te conozco y como temen que vengas como yo estoy aquí, te harán la posible guerra.

—Pero ¿no crees que aquí hace falta desnudarse?

—Hombre, sí. Pero a pesar de que tu te desnudes de apasionamientos y vengas con la verdad, no lograrás desabrigar a muchos que se arropan con lo que pueden.

—Y decidme ¿de que me conocéis vos?

—Te conozco, como a todos los de Guadalajara. Mi residencia en ésta, tantos años me dan título para saber de memoria la historia de mis convencios. Además a tí te conozco, porque soy algo ilustrada y leo los periódicos locales. Y que una vez, no se si la recordarás, me viste en donde me recluyeron cuando dejé mis dominios de Santo Domingo.

—¿En el Matadero!

—Ahi, sí. En el Matadero. Ya ves, ¡yo alternando con matarifes que no me comprenden! ¡Adonde fué el Arte!

La estatua me contó su historia que no trascibo fielmente, porque el espacio del periódico no permite más. Me dijo llamarse Mari-Blanca y por los años 70 y 80 presidía los jardines de Santo Domingo. En su triste historia de reina destronada, dedicó un recuerdo de cariño a su coetáneo D. Román Atienza, extrañando que no haya una calle siquiera dedicada a su memoria, cuando tantos brutos gozan de ese honor.

—Díselo a los concejales, que es obra de justicia.

—Bueno, — le repuse deseoso de granjearme su voluntad con un chiste, — se lo diré al alcalde, pero tengo entendido que en la Comisión de obras

Cabildens

Entreviando a la Mari-Blanca

Presentación.—Las opiniones de la Mari Blanca y las nuestras.—Lo que va de ayer a hoy.—La Mari Blanca, censora de las gestiones municipales.—Despedida de la Mari-Blanca.

Hemos llegado con una hora de anticipación. No quiere esto decir que nos hayamos adelantado a la hora de la celebración. No, es que, como de ordinario, la sesión comienza una hora más tarde de la señalada. El cronista, no sabiendo en que emplear el tiempo, vagabundea errático por los pasillos del Cabildo, sin saber que hacer. En una deambulacion un poco más larga, nos internamos por un pasillo oscuro, con olor a humedad, deshabitado. Inquirimos. En el rincón extremo del pasillo mil trastos hacinados se compactan en un informe montón. ¿Qué serán todas estas cosas? Abriéndonos paso, reconocemos cestos, maromas, tablas... ¿qué más? Desentonando del fondo oscuro de aquellos trebejos, irradia su albura un bulto de una altura de dos metros. Palpamos. ¡Santo Dios! si pestañease, como dicen los chulos. Hemos posado nuestras manos profanas en las morbideces de un cuerpo femenino. En lenta marcha, nuestras manos fueron descendiendo del rostro por el hombro desnudo a los erectos pechos que mal se encubren con el cruce de los dos brazos en un gesto de pudibundez. ¡Es una mujer o mejor, una Diosal! Nuestra extrañeza no tiene límites. Su cuerpo estatuario muestra pública vision de sus muchas gracias atesoradas en su desnudez.

—Señora—la decimos—bien se conoce que tiene usted por administrador al Concejal, según se infiere por su estado de desnudez.

—No es eso, periodista—nos replica en un tono que nos congracia y rinde nuestras simpatías.—No me desnudaron los que arriba tejen farsas de un verismo artificioso. Me desnudé yo, que soy la Verdad desnuda y el Arte natural.

—No digais más,—respondimos—ahora nos explicamos todo. Conocemos ya vuestro pecado y no extrañamos el castigo. ¿Venir con Arte y con Verdad al Ayuntamiento? Así os han arrinconado.

—Pero tu ¿qué vienes a hacer aquí? replicó la estatua con una familiaridad muy propia de su frescura.

—Yo soy periodista. Mi director me

la única que no prospera es la obra de justicia.

Después de censurar aquella fiebre antiesculturica, que los alcaldes del 80 y 90 y años sucesivos padecieron, demoliendo todas las fuentes públicas, me dijo que estuvo recluida con muchos trastos mas, de otras fuentes en el Matadero, hasta que una idea de galantería de alguien en el Ayuntamiento la sacó de allí con objeto de volverla al reinado despojado en los dominios de la Plaza Mayor.

—Y que ¿vas a lucir tus desnudeces en el jardín de la Plaza?

—No. Los años no pasan en balde y los malos tratos siempre dejan señal. Ya ves como estoy.

—Pero podian retocarte.

—Quita, por Dios. Además, en el centro de la Plaza alarmaría la honestidad de las pudorosas jovezuclas de hoy. Tendrian que ponerme una falda *entrevee* y cubrirme con algún corte a la *demier cri*.

—¡Pobre Mari-Blanca! ¡Tu, la encarnación de un Arte plástico, la remembración de aquellos tiempos gentilicos y paganos de Roma y Grecia, el recuerdo de una época que han de recordar con fruición las plateadas cabezas de nuestros padres, tu, recluida nuevamente!

La voz de Cirilo, anunciando sesión pública, me obliga a dejar a Mari-Blanca.

—Voy a la sesión, la digo, ¿quieres subir?

—No, pero cuando te marches pasa a contarme que ha ocurrido.

—Bueno, hasta luego.

La sesión en su primera parte ha transcurrido monótona, lánguida: relaciones e informes que se aprueban, solicitudes que pasan a informe de comisión... En suma nada de importancia.

En ruegos y preguntas Barrera denuncia el incumplimiento de una cláusula del contrato con la luz eléctrica por parte de esa Empresa.

Se habla de la subida de la carne y por lo que se ve, los carniceros están en lo justo.

Conflictos, soluciones, entrevistas, acuerdos, reuniones... que si los panaderos... dice Casado... que si el Ayuntamiento y la Junta de subsistencias... dice Digos... que como no hay dinero... dice Barrera...

Optó por esto último y como sin duda en la casa no había quien supiese escribir, se alquiló el ingenio ajeno. Se encontró, como siempre se encuentra en casos idénticos, materia adaptable para tales manipulaciones y el periódico salió a la calle, hasta con el nombre de un director que ni escribe ni dirige, ni de tal tiene más que el nombre.

No es *Liberal*, porque jamás ha defendido esa causa. Los que conocemos sus interioridades sabemos que uno de los mayores enemigos del Conde es el Sr. Zabía. Le necesita y por eso le acata, pero en su fuero interno su soberbia rechaza la humillación.

Única y exclusivamente defendiendo a su amo, que es el Sr. Zabía, por eso el único pleito que ha hecho al *Liberal* enfurecerse contra todos los demás periódicos locales, ha sido el de la presidencia de la Diputación.

Podíamos ocupar el número con sobrada materia en este asunto, pero tenemos que corresponder a otras exi

—¿Qué ha ocurrido? me pregunta. Mucho tardabas.

—¿Que no hay luz, que no va haber pan y que faltará carne!

—¿Sabes lo que no hay, periodista? me dice Mari-Blanca. Y luego bajando la voz, muy quedo, quedito, para que yo sólo la escuche, me susurró un energético trisílabo, impropio en la boca de una mujer agraciada.

—¡Mari-Blanca!

—Sí, periodista! Por eso, porque eso falta yo no puedo salir a la luz pública, yo tengo que estar escondida en el Matadero.

—Y condolido quizá por el peso de un lejano recuerdo, en tanto me despedía besando su mano yerta y fría, musitaba como una oración:

—¡Si fuera en tiempos de D. Román! ¡Pobre Mari-Blanca ya no la volveré a ver. La recluyen por que en este siglo

hipócrita hay que disfrazar al Arte y a la Verdad, para que no mortifiquen.

Sergio Vinuesa.

Decíamos ayer...

Para «El Liberal».

«No necesitamos consolidar nuestras afirmaciones respecto a la política del conde de Romanones en Guadalajara, porque cuantos cargos hicimos, en pie se mantienen sin que *El Liberal Arriacense* haya derribado ninguno, contentándose únicamente con proferir la coarde insidia de que son fábulas nuestras relaciones.

No aburrirnos a nuestros lectores con historias que viven en la imaginación de todos y de las que mejor que nosotros, podían dar cuenta los perjudicados. Que la vida política del Conde en Guadalajara ha sido y continua siendo un tejido de anomalías, lo dicen mejor que nuestras palabras, los hechos consumados que se mantienen en la capital y el fluido consumido y pagado a buen precio.

Pero no vamos a eso. De ello está convencido todo el pueblo y no vamos a molestarle con recrudescerle el doloroso recuerdo de la suerte de monstruosidades que sufre pacientemente. Vamos tan solo a esclarecer un punto esencialísimo en la discusión. Vamos a hablar del propio *Liberal*.

Censura éste que varíe nuestra conducta respecto a *La Crónica*, apoyándola en estas circunstancias, cuando en otras la combatimos duramente. Les diremos. Cuando creimos justo combatirla, lo hicimos sin el menor reparo de amistad, hoy por nobleza nos ponemos al lado de la víctima. *El Liberal Arriacense* no se fundó como él dice, por defender la causa liberal, descuidada por *La Crónica*. No, lo que sucedió es que el Sr. Zabía necesitaba un periódico, encubridor de las muchas ilegalidades y atropellos que en su gestión provincial cometió y como *La Crónica* repugnó ese padrinazgo, se vió ese señor en la disyuntiva de abandonarse a sus combatientes o fundar un periódico que pudiera defender sus sueldos de letrado asesor de Ayuntamientos y cosas como el traslado ilegal de los restos de la familia Cuesta que provocó un sumario en el que no sabemos si por fin será encartado.

Optó por esto último y como sin duda en la casa no había quien supiese escribir, se alquiló el ingenio ajeno. Se encontró, como siempre se encuentra en casos idénticos, materia adaptable para tales manipulaciones y el periódico salió a la calle, hasta con el nombre de un director que ni escribe ni dirige, ni de tal tiene más que el nombre.

No es *Liberal*, porque jamás ha defendido esa causa. Los que conocemos sus interioridades sabemos que uno de los mayores enemigos del Conde es el Sr. Zabía. Le necesita y por eso le acata, pero en su fuero interno su soberbia rechaza la humillación.

Única y exclusivamente defendiendo a su amo, que es el Sr. Zabía, por eso el único pleito que ha hecho al *Liberal* enfurecerse contra todos los demás periódicos locales, ha sido el de la presidencia de la Diputación.

Podíamos ocupar el número con sobrada materia en este asunto, pero tenemos que corresponder a otras exi

SAN BERNARDINO Paraguas
SAN BERNARDINO Pielles.
SAN BERNARDINO Abrigos para niños.
SAN BERNARDINO Adornos.
SAN BERNARDINO Guantes.
SAN BERNARDINO Lana para confecciones.
SAN BERNARDINO Perfumería.
SAN BERNARDINO Suizos y zapatillas abrigo.
SAN BERNARDINO 1.000 artículos más.

Mayor alta 12 y 14 GUADALAJARA
Teléfono núm. 2

DENTISTAS

E. Torrente de Alcaide :-:

Ramón Alcaide y Torrente

ODONTÓLOGO

Establecidos en Madrid, Peligros, número 20
Ofrecen su nuevo gabinete dental en Guadaluja, Estudio, núm. 14, los martes, miércoles, viernes, sábados y domingos.

PALACE HOTEL ESPAÑOL
de Rufino Merino

Mayor baja, 24, dúpdo.
Magnífico establecimiento situado en el punto mas céntrico de la población, montado a la altura de los mejores de su clase amplias y elegantes habitaciones amuebladas con gusto, gran salón de lectura, visitas y piano, calefacción por vapor en toda la casa, esmerado servicio.
Hospedaje completo desde 6 pesetas. almuerzo de 3 pesetas en adelante.

DEBILIDAD, ANEMIA, NEURASTENIA
DESAPARECEN CON
SOMORAL RAMOS
3 pesetas frasco
Marlaska 1, farmacia del autor. Guadaluja

La Villa de Madrid
TEJIDOS Y NOVEDADES
MAYOR BAJA
8
GUADALAJARA
TEJIDOS, NOVEDADES, CORSES, PANAS, GIBEROS BLANCOS
CONFECCIONES, EQUIPOS PARA NOVIAS
Mayor baja, 8.-GUADALAJARA

MATERIALES DE CONSTRUCCION
DE
Crispín Ortega
(Sucesor de Pacios)
Yesos blanco y tosco, azulejo, baldosín, cementos, rasillas, cales y demás materiales de construcción.
5, González Hierro, 5
(Junto a la Iglesia de San Gil)

Capitalistas industriales!
Se venden por no poderlas atender su dueño una fábrica de harinas y otra de luz eléctrica reunidas en un mismo local y movidas en todo tiempo por agua.
Su producción anual es de veinte mil pesetas factible de aumentarse con poco coste.
Se encuentran situadas en esta provincia de Guadaluja y al pie del ferrocarril. Tiene una gran huerta de regadío con alamedas y bastantes árboles frutales en condiciones de dar fruto.
También tiene viñas y olivos.
Se dan buenas facilidades para el pago.
Para tratar y detalles dirigirse al conocido agente de negocios D. José Sanz López, que vive en la plaza de Jáudenes, núm. 20, pral., Guadaluja.

GRAN SASTRERIA MILITAR Y PAISANO
DE
Ricardo Razola
(Sucesor de Sardina)
Acaba de recibir un variado surtido en artículos para la próxima temporada de invierno. Altas novedades, trajes y gabanes para caballero.
CORTE ELEGANTE
ESMERADA CONFECCION
Mayor alta, 26, y 28, Guadaluja
Teléfono núm. 51

Compagnie D'Assurances Generales
SEGUROS CONTRA INCENDIOS
FUNDADA EN 1819
La más antigua de las Compañías francesas
Capital desembolsado... Francos 2.000.000
Reservas efectivas... 26.829.000
Desde 1819 esta Compañía ha pagado a 543.220 propietarios siniestrados, la importante cantidad de francos 361.957.816,01.
Subdirección: Puerta del Sol, 13.-MADRID
Agente general en Guadaluja
D. Francisco de P. Barrera
Anuncio autorizado por la Comisaría general de Seguros, 28 Junio 1911

La Unión y el fénix Español
Compañía de Seguros reunidos
Capital social 12.000.000 pesetas efectivas completamente DESEMBOLOSO
Agencias en todas las provincias de España, Francia y Portugal
48 AÑOS DE EXISTENCIA
Seguros sobre la VIDA.—Seguros contra INCENDIOS
Sub-directores en Guadaluja D. Julián Ramírez e hijo, Plaza de D. Pedro, 1

FERRETERIA CAMAS
Cementos marca "León,"
Herrajes, Herramientas, etc., etc.

Mucho surtido. Mucha economía.
Alfonso L. ARRIERO
Almacenes despacho: Mayor baja, 20.-GUADALAJARA

Aguardientes con Guía
Comprárselos a Filomena Torres que los tiene de excelente calidad, y os regala la libreta que deben llevar los vendedores al por menor.
Pedir precios y os convenceréis de su economía.
Calle Madrid, 27.—Guadaluja
Lámpara de filamento metálico Marca Metal a 1,75 una de 5 a 50 bujías, en la Ferreteria de la Viuda de Esteban Rufinos

Preparaciones medicinales RAMOS
EXACTA DOSIFICACION.—INSUPERABLE PUREZA DE PRODUCTOS
GARANTIZADOS
Piperazina granulada... 3
Nuez de kola con glicerosulfato de cal granulada... 2 25
Jarabe de hemoglobina... 2 50
Idem de rábano lodado... 1 50
Vino de peptonas... 2 50
Idem id. fosfatado... 2 75
Idem tónico nutritivo... 2 25
Esencia de zarzaparrilla... 1
Solución de clorhidrofosfato de cal creosotado... 65
Magnesia granular efervescente... 75
Levadura de cerveza granulada... 1 50
etc., etc., etc.
DE VENTA: FARMACIA DEL AUTOR
Marlaska, 1.—Guadaluja
y principales Farmacias y Droguerías.

LA MUNDIAL SOCIEDAD ANÓNIMA DE SEGUROS
Domicilio: MADRID.—Zorrilla, 11
Capital social: 1.000.000 de pesetas suscripto, 500.000 pesetas desembolsado.
Autorizada por RR. OO. de 8 Julio 1909 y 1.º Abril 1912
INSCRIPTA EN EL REGISTRO DEL MINISTERIO DE FOMENTO
Efectuados los depósitos necesarios conforme a la ley de Seguros de 14 Mayo 1908
SEGUROS MUTUOS DE VIDA.—Supervivencia, Previsión, Ahorro.
SEGUROS DE GANADOS.—Robo, Hurto y Extrayido.
Representante provincial: D. JOSE SANZ LOPEZ

SE VENDE
Un molino harinero con dos parejas de piedras frascases nuevas, limpia belga, separador de semillas, con ceridos, transmisiones, elevadores, correas, etc., todo en buen estado; puede verse funcionar. Para informes dirigirse a
José Sanz López
Plaza de Jáudenes, 20, pral.
Guadaluja

En Caspueñas
Se venden cincuenta ovejas con cincuenta corderos y cinco ovejas sin parir de buena clase, a precios convencionales. Para tratar dirigirse al vecino de esta villa D. Wenceslao Escarpa Galve.

Se arrienda
y vende una fábrica de harinas, de cilindros sistema Daverio, fluido eléctrico, en el casco de Ledanca. Dirigirse a Sebastián Tolado, en dicho pueblo, y en Argocilla a Juan Ramón Serrano, y en Guadaluja a D. Rufino de Lucas.

TODO el mundo se pregunta por qué vende tanto el GRAN BAZAR
La Tijera de Oro
Pues porque esta casa vende todos los artículos con un 25 por 100 más barato que las casas más económicas, y presenta un gran surtido en Sastrería, Sombrería, Zapatería, Camisería, Relojes, Paraguas, Guantes, Bastones, Fajas, Tapabocas, y otros mil artículos.
Mayor baja, 69.—Guadaluja
Teléfono, núm. 73

Ferretería de la Viuda de Esteban Rufinos
Plaza Mayor, 15.—GUADALAJARA.
Ferretería.—Cristales.—Material Eléctrico
Lámparas de Filamento metálico marca «Osran»
Metal y A/E/S, Inodoros, tuberías de hierro y plomo, clavazón y herrajes para obras y caballerías. Polvos insecticidas, Arados de vertedera. Estufas y accesorios y máquinas de picar y embutir carne.
ESPINO ARTIFICIAL
Cementos de la acreditada marca «EL LEON»
No equivocarse (frente al Ayuntamiento)

Pedid en las Farmacias
fenalina Sanz y Vera
No más dolor de cabeza, jaquecas y neuralgias. Desaparecen tomando un sello de Fenalina Sanz y Vera.
Calma enseguida toda clase de dolores reumáticos y nerviosos ya sean estos últimos de muelas dientes y oídos. En la grippe y estados febriles, es de resultados inmejorables.
Su uso es inofensivo y no produce trastornos cardiacos.
Probad y veréis sus magníficos resultados.
Su precio: 2 pesetas
De venta en las principales farmacias.—Depósito en Madrid: Martín y Durán, Mariana Pineda, 10, y en Guadaluja en la Farmacia de D. Marciano Alfonso, Mayor baja, núm. 22.
Por el insignificante precio de 2 pesetas, se os desaparece cualquier dolor que tengáis nervioso y reumático.

LA EQUITATIVA
B. Castells
Mayor baja, 9 y 11.—GUADALAJARA
Camisería y ropa blanca, corbatería, géneros de punto, bisutería, pañolería de seda, hilo y algodón, abanicos, cuellos y puños, guantes, paraguas señora y caballero, cinturones, ligas y tirantes para caballero y niño, y todos los artículos que comprenden el ramo de camisería.
Esta Casa pone especial cuidado en los encargos a medida, tanto para señora como para caballero y niño. Blusas para señora últimas novedades; modelos siempre nuevos en los escaparatés y se hacen a medida desde 3 a 50 pesetas.
Vestidos niños, preciosidades. Se hacen equipos para novia desde lo más modesto a lo más rico. Se arreglan camisas. Ropa blanca para señora y niños de todas clases, y se hace cualquier prenda a medida. Juegos de cama bordados.
La Equitativa.—Mayor baja, 9 y 11.—Teléfono 75
Guadaluja

AGENCIA DE NEGOCIOS
DE
José Sanz López
AVISO IMPORTANTE
Por Real orden del Ministerio de Hacienda publicada en la Gaceta del día 2 de Agosto último se dispone, que se suspenda en absoluto y hasta nueva orden señalar nuevos pagos en el turno ordinario para el cobro de alcances tanto para los repatriados de Cuba cuanto para los de Filipinas, quedando limitado al número 95.200 el señalamiento que se hizo en la Gaceta del día 2 de Agosto para el turno ordinario de metálico.
Como se vé queda suspendido el pago de alcances y a pesar de dicha suspensión esta agencia continúa confeccionando los expedientes de reclamación a fin de presentarlos en la Dirección general de la Deuda y clases pasivas para en su día cuando se vuelva a pagar tener tomado turno de preferencia en su cobro pues de otra forma cabe la suspensión de pago por caducidad de derechos.
Esta es la casa que mas expedientes tiene confeccionados y cobrados que no los publica por su mucha extensión pero basta decirlos que pasan de ciento los que tiene terminados para su cobro y en tramitación tiene hoy setenta y seis de los mismos.
— NO CONFUNDIRSE —
Plaza de Jáudenes, 20, pral.
Guadaluja