

TOLEDO: UN MES, 1 PESETA. PROVINCIA, TRES MESES, 4. OTRAS PROVINCIAS, SEIS MESES, 10.

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: COMERCIO, 55, TOLEDO

MORBOSIDAD

Mucho es lo que se ha escrito, y muchísimo más lo que aún ha de escribirse, acerca de la falta de educación de nuestro pueblo, que se traduce en una porción de detalles, al parecer insignificantes, en los que se revela la indisciplina social, la constante rebeldía de un pueblo ignaro y falto de la educación social que es necesaria para convivir con nuestros semejantes sin ofenderles y sin tolerarles ofensa alguna, que es lo que se llama discreción y dignidad.

Triste es reconocer que el pueblo español adolece del defecto capital, fundamento casi único de todos sus demás defectos, de la falta de educación, de cultura y de disciplina que se necesitan para la convivencia en sociedad. Asusta pensar que hay en España quienes piensan en el establecimiento de un Gobierno republicano, amplio en libertades, que durante el primer período habrían de ser libertinajes, cuando no podemos vivir tranquila y sosegadamente con el actual estado de cosas, con el respeto a la autoridad y el cumplimiento de la Ley.

Las ideas de libertad, de democracia y de igualdad se interpretan en España en una forma inverosímil y repugnante. La igualdad de todos parece autorizar a todos los ciudadanos a codearse con los más linajudos, ilustres e ilustrados, con los hijos predilectos de la Nación. Esto no es ni puede ser cierto, porque nunca, ni aquí ni en país alguno culto, será posible que todos seamos iguales, porque siempre ha de haber diferencias entre unos y otros, diferencias que no pueden por menos de establecer una separación de clases: los más, los mediocres, los poco ilustrados, a un lado; los menos, los mejores, los más selectos, a otro. Nexo entre unos y otros tiene forzosamente que ser el respeto mutuo, que en los escogidos será una tolerancia grande, una consideración delicada para el vulgo y en este será una modosidad, un respetuoso apartamiento, una decorosa distanciamiento.

Anoche pudo haber ocurrido en nuestra ciudad un conflicto cuya importancia no es fácil preveer y que se evitó por excesiva tolerancia de las personas cultas. Un grupo de mozalbetes mal educados recorrió las más principales calles de la población cantando con voz aguardentosa y destemplada canciones inmorales, obscenas y livianas, en las que se ofendía a los sentimientos de religiosidad y de educación de la mayoría de las personas que, de regreso de la retreta, transitaban a aquella hora por la ciudad. Las canciones de los desenfrenados mozos producían escándalo en cuantos

las escuchaban, hacían subir el rubor a las mejillas de las señoras y señoritas que acertaban a pasar por junto al grupo y producían un movimiento de indignación y de ira justísima en los padres, hermanos y esposos, que se sentían inclinados a adoptar medidas algo violentas contra los que así faltaban a la educación y al respeto que todos nos debemos y que los varones debemos especialmente a la mujer honrada y digna.

Los guardias, acaso entretenidos en más precisos menesteres, no atendían a estas faltas de decencia que cometían unos pocos mal educados, y la cosa hubiera terminado de mala manera si el buen sentido y la tolerancia, en este caso excesiva, de las personas cultas, no se hubieran impuesto. Los jovencuelos continuaron su camino cantando y escandalizando.

Esto es triste, es muy triste, y acusa un estado de morbosidad social que sólo en la escuela y en la Iglesia puede ser curado, porque es mal que tiene profundas raíces en el analfabetismo y el escepticismo ambientes, cuyo remedio único tienen el Maestro y el Sacerdote, que son los que pueden llevar al hombre por los caminos que derechamente conducen a la verdad y al bien, fuentes de felicidad inagotable.

Es imposible que aquí, en España, mientras tengamos una falta de educación tan grande como la actual, hablemos de libertades, porque las libertades deben ser bien administradas y entendidas, y aquí confundimos la libertad con el derecho de hacer cuanto nos venga en gana, daño a quien daño y moleste a quien moleste.

Antes de pensar en remedios de la enfermedad, debiera atenderse a la profilaxis de los ciudadanos que están en peligro de contacto con esos ignorantes y bárbaros individuos que interpretan la libertad como amparadora de las voces destempladas en la vía pública y de las canciones inmorales que ofenden los sentimientos de los demás y hacen subir el rubor a las mejillas de las mujeres honradas que tienen la desgracia de escucharlas al pasar por las calles.

Aunque nuestras autoridades dieran severas órdenes a sus agentes para la represión de semejantes desmanes, que no sólo ofenden a los sentimientos y al pudor femenino, sino que van contra el buen gusto y la decencia, creemos que no harían otra cosa que cumplir con sus deberes de amparadores del derecho de los más frente a las indecencias de los menos.

LAS PASADAS FIESTAS

Ayer terminaron las fiestas organizadas por el Excmo. Ayuntamiento, con la cooperación de la Sociedad Defensora de los Intereses de Toledo y de varias otras entidades y particulares. Nuestro deber de información nos obliga a dar cuenta detallada de ellas, y fieles cumplidores de nuestra obligación, procuraremos hacerlo con toda la imparcialidad y con la más escrupulosa exactitud, tanto en el relato como en el comentario que hayamos de poner por nuestra cuenta, inspirados en el filial amor que a nuestra ciudad profesamos y en la verdad que al público debemos.

Dieron principio el 24, martes, y sin duda debido a la *jettatura* del maléfico día de la semana, han resultado algo deslucidas, no ciertamente por culpa de sus organizadores ni de los elementos de la ciudad que a ellos han contribuido, sino a lo desapacible del tiempo, que parecía hecho a propósito para restar animación y concurrencia a dichas fiestas, impidiendo la celebración de algunas de ellas.

Entre éstas se encuentra la Caravana automovilista, primer número del programa anunciado para la mañana del 24 y que, como oportunamente dijimos, fué suspendido por haber entendido el R. A. C. E. que las carreteras, a causa de las pertinaces lluvias de los días anteriores, estaban en mal estado para la circulación de dichos vehículos, según participó el dignísimo Presidente del citado Centro deportivo. Por consecuencia de esta forzosa supresión, quedaba truncado el programa, y la Comisión de Festejos, deseosa siempre de complacer y servir al pueblo toledano, organizó un baile público en la Plaza de Toros para la tarde del mismo día 24, que también tuvo que suspenderse por causa de la lluvia. Los elementos se empeñaban en dejarnos sin festejos populares y contra los elementos no se puede luchar.

Así, pues, el primer número de los festejos fué la música que la banda dirigida por D. Benito Hernández, ejecutó en la terraza de las Casas Consistoriales en la tarde del primer día de ellos. No es fácil hablar de este festejo, cuya narración queda reducida a decir que un público numerosísimo concurrió a la plaza del Ayuntamiento, aplaudiendo con gran calor la ejecución de las obras que interpretaron los músicos, dirigidos por el referido Sr. Hernández que ya es bastante conocido en Toledo para que ahora vayamos a pretender descubrirle. A las diez de la noche de dicho día 24, en el Paseo de Merchán, se quemó una colección de fuegos artificiales, bajo la dirección del pirotécnico D. Eleuterio Díaz González.

Los fuegos que se quemaron en Merchán fueron muy vistosos y lucidos, mereciendo aplausos entusiastas de cuantos los presenciaron, que no recordaban haber visto en Toledo colección mejor ni más variada. Por nuestra parte, sólo podemos decir que nos gustaron mucho los fuegos quemados, entre los cuales recordamos una preciosa cascada de luz intensísima, en cuya parte superior varias estrellas de luces de colores diversos cruzándose y entrecruzándose, formaban caprichosos dibujos que resaltaban bellamente en el negro de la noche, cerrada y nubosa. Los cohetes voladores y las bombas también fueron aplaudidos muy justamente por el público numeroso que en dicho lugar se congregó.

En el Ayuntamiento, entretanto, se celebró un baile de sociedad, que estuvo concurridísimo y en el que el bello sexo tuvo representación que sobradamente justifica el adjetivo. Mientras los señores graves y los aficionados á la música escuchaban la de la banda de la Academia de Infantería, tan acertadamente dirigida por el Músico Mayor Sr. D. Benito Hernández, que en la terraza del Ayuntamiento ejecutó varias obras de su escogido y selecto repertorio, la gente joven se dedicó á Terpsicore en los salones del mismo edificio.

El primero de los festejos que en el programa se anunciaban para el día 25, era el reparto de las limosnas en especie entre los menesterosos de la ciudad, y verdaderamente nos produce gran extrañeza que á esto se le llame festejo, cuando en realidad no es tal cosa, sino más bien un motivo de pena, puesto que nos recuerda que, á pesar de las mil limosnas que constantemente se están dando por particulares y autoridades, mientras hay unos que gozan la vida y se divierten cuanto pueden, hay muchos desgraciados que necesitan pan para poder vivir, trabajo para ganar el pan y acaso salud para poder trabajar: no estaría de más que la Comisión lo tuviese en cuenta, para no incidir de nuevo en la impropiedad de llamar á las cosas de manera completamente diferente de la verdad y de la exactitud.

Por haberse suspendido también el día anterior la entrada de las bandas civiles que venían á tomar parte en el Concurso organizado, hicieron éstas su entrada solemne á las doce de la mañana, acudiendo numerosísimo público á esperarlas y agasajarlas, aplaudiendo con entusiasmo los pasos dobles que tocaban á su subida por la cuesta del Miradero. Por la tarde, á las cuatro, se celebró el Concurso de Bandas civiles de la provincia, organizado y costado por la Sociedad Defensora de los Intereses de Toledo. Este festejo resultó muy hermoso y á él acudió muchísimo público, aunque no tanto como era de esperar, dada la cultura del pueblo toledano.

Actuaron en este Concurso las bandas de Torrijos, Ocaña y Sonseca, que fueron muy aplaudidas por su acertada instrumentación, su ejecución brillantísima y la belleza de las obras elegidas como libres. Tocó primero la de Sonseca, que matizó con gran vigor y delicadeza la obra de Concurso *Retreta austriaca*, así como la de libre elección, que era sinfo-

nía sobre motivos de zarzuela del maestro Marqués. A continuación actuó la de Ocaña, que también ejecutó muy bien la primera de dichas obras y la de libre elección, que era vals sobre motivos de *La Viuda Alegre*, que también le valió aplausos. Por último, la banda de Torrijos obtuvo desde el primer instante una acogida entusiasta por parte del público, que se deleitó escuchando las bellezas innúmeras de la pieza de Concurso y que ovacionó repetidamente á esta banda cuando ejecutó motivos sobre *Alma de Dios*, marcando con su aplauso el Jurado la pauta á que había de sujetarse para la adjudicación del primer premio. Respecto del segundo y tercer premios, ya la cuestión no se presentaba tan clara, pues no era fácil determinar cuál de las dos bandas, la de Sonseca y la de Ocaña, interpretaba mejor y daba mayor vigor y relieve á las obras ejecutadas, principalmente en lo que atañe al tema propuesto para obra de Concurso.

El primer premio, sin discusión, lo obtuvo la banda de Torrijos; así era justo y así se hizo; á las bandas de Ocaña y Sonseca se les concedió diploma de segundo premio, repartiendo la suma del metálico que importaban los premios *segundo y tercero* entre las bandas de Sonseca y Ocaña. Este fallo del Jurado ha sido comentado muy favorablemente por todos, por ser una adjudicación justa y muy discreta.

Por la noche se verificó en el lugar denominado Río Llano una preciosa y artística fiesta náutica, constituida por numerosos barquitos que, empavesados é iluminados, efectuaron en el río un ejercicio de evoluciones, que producían un efecto fantástico y bellissimo visto desde el Miradero, así como la caseta construida en el islote que en medio de las aguas del río se forma. A las doce de la noche, con escaso público, porque la noche era fresca y desagradable, se hizo estallar una traca que recorrió todos los barquitos que habían evolucionado. Este festejo resultó lucido y bonito, siendo de esperar que en posteriores años, ensayado con más tiempo que éste, podrá resultar verdaderamente artístico.

Ayer fué el último día de festejos. Al amanecer, las bandas de la ciudad y las que tomaron parte en el Concurso del día anterior, recorrieron la población, tocando alegres dianas. A la diez de la mañana se celebró, con la solemnidad de costumbre, la famosa procesión del Santísimo Corpus Christi, que no detallamos por falta de espacio y por ser ya sobradamente conocida de nuestros lectores y de la cual fué nota saliente el estreno de los fajines que servirán de hoy más como distintivo á nuestros ediles, que lucieron ufanos y satisfechos la nueva insignia de su elevada dignidad.

Por la tarde se celebró la corrida de toros, de la que en lugar aparte nos ocupamos, y por la noche, la retreta cívico-militar. Ha sido éste uno de los mejores festejos y resultó verdaderamente brillante. En esta retreta figuraban dos preciosas y muy artísticas carrozas, una de la Academia de Infantería y otra del Ayuntamiento de la ciudad. Representaba la primera un elevado picacho, sobre el cual se erguía el soberbio Alcázar de

Carlos V, preciosamente reproducido, con admirable exactitud é iluminado en su interior; al pie de este picacho, en su parte frontera, una hermosa mujer simbolizaba á España, á cuyos costados, en un plano un poco inferior, se veía á dos cadetes de Infantería, uno con uniforme de la época de la gloriosa guerra de nuestra Independencia y otro con el actual uniforme de campaña; en el montículo se destacaban varios trofeos y atributos de la Infantería, formando el todo un encantador conjunto que honra á su autor, el ilustradísimo Capitán D. Fermín García Selva.

La carroza del Ayuntamiento era también muy artística, y representaba á la ciudad de Toledo una gran figura de matrona con corona condal que sostenía un mundo sobre sus rodillas, á cuyos lados, y sentados junto á dos elegantes columnas, iban los maceros del Ayuntamiento, completando el conjunto varios atributos de la industria de la ciudad. También figuraba en esta retreta una farola, menos artística que las carrozas dichas. Las hermosísimas armaduras de los siglos XV y XVI que se conservan en la Iglesia de Santa Justa, los bomberos, algunos soldados con farolas y las bandas de música de la Academia de Infantería, de Sonseca, de Torrijos, de Ocaña y las dos de la ciudad completaban esta retreta, á cuyo paso se agolpaba numeroso público, todo Toledo, que aplaudió en varias ocasiones á la Comisión de Festejos, representada por su Presidente Sr. Medina y por el Concejal Sr. Bueno, que cerraban marcha ocupando un landó.

Con esto quedaron terminados los festejos del Corpus, durante los cuales sólo hemos podido quejarnos de lo mal que nos han tratado los elementos, que parecían dispuestos á aguarlos todos, si bien fueron algo benignos con el Concurso de bandas, la corrida de toros y la retreta.

POR LA CULTURA

Ya el otro día decíamos que los pueblos cultos se distinguen por su amor á la música, que domestica á las fieras y hace buenos á los hombres, porque entra en el alma por el camino más breve y la llena de sentimientos nobles, elevados y grandes.

El reciente Concurso de bandas civiles de la Provincia es una elocuente prueba de lo que decimos y encierra una lección que no debemos dejar en el olvido, para recordarla con frecuencia y procurar enmendarnos del yerro que ella acusa.

Torrijos, Ocaña y Sonseca nos han dado una alta muestra de su cultura y de su valer. Hombres nacidos en humilde cuna, dedicados á trabajos materiales rudos y ásperos, que no han podido cultivar bien sus talentos porque la indole misma de sus trabajos se lo impide, forman la banda de Sonseca: parece mentira que haya hombres capaces de, al regresar de las faenas agrícolas, cansados del rudo trabajo, rendidos por la labor cotidiana, encontrarse con ánimos suficientes para dedicar unas horas al estudio del divino arte, á fin de que el pueblo tenga su banda de música y pueda demostrar en donde quiera que tiene

una cultura grande y una enorme riqueza de alma. Y sin embargo, nada más cierto.

Lo mismo podemos decir de las otras dos bandas que han honrado á Toledo con su gratisima visita durante las pasadas fiestas del Corpus. Casi todos los músicos que la forman son obreros manuales que sienten en su alma la celeste voz del Arte y se elevan sobre el nivel intelectual de la generalidad de los que á esa clase social pertenecen. El valor de estos hombres no puede apreciarse, porque el alma es inapreciable; pero sí se puede afirmar que esos hombres valen más, mucho más, que los que en la vida diaria les rodean y conviven con ellos. Seguramente, esos hombres son buenos hijos, buenos hermanos, buenos esposos, buenos padres, buenos ciudadanos. Es ésto porque el amor al arte sólo se da en los que tienen alma capaz de sentirle, y el alma apta para sentir el arte está abierta á la bondad y á la verdad como abierta está á la belleza.

Del Concurso de anteayer se desprende una dolorosa lección, para nosotros. Esta lección es la de que nosotros no tenemos música por apatía, por desidia, por idiosincrasia. Es vergonzoso que pueblos de la provincia, como Sonseca, que seguramente no andará de dinero mucho mejor que Toledo, tenga una buena banda, mientras en la capital de la provincia, en el propio Toledo, no tengamos ni una música que pueda compararse con aquélla. Esto debe tener pronto remedio; preciso es que procuremos que en Toledo se forme una buena banda. A ello debemos ir, no por interés y menos por amor propio, sino por amor á la cultura, que, repetimos, tiene una de sus más importantes exteriorizaciones en el arte divino de la música, que entra en el alma por el camino más corto y lleva á ella sentimientos de bondad, de verdad y de bien, fuentes de felicidad humana y de íntima satisfacción para el que de ellos está adornado.

LOS TOROS

Seis de Veragua.

Machaco.—Mazzantinito.

¿Pondrían en martes la primer piedra de la Plaza de Toros de Toledo? No soy superticioso, pero sí llevo advertido que el *mal ángel* está sobre nosotros. Unas veces por falta de elementos, otras por omisión de deseo y otras por inclemencias del tiempo, es el caso que nunca sale la cosa á pedir de boca. La empresa, en esta ocasión, justo es decirlo, no escatimó gastos ni sacrificios al confeccionar el cartel. ¿Y el público? ¿En casita metido! Fuera la incertidumbre del tiempo, fuera lo que fuese, la Plaza se vió á las cuatro y media tan sólo con una mitad de sus localidades cubiertas. ¡Esto debe desanimar á todo empresario! Y ante ello, ¿quién se aventura á dar corridas en Toledo? Basta de comentarios administrativos y vamos á juzgar lo que ví en la corrida del Corpus.

Los del Duque.—Seis toros—con sus cuatro años—bonitos, muy bien de car-

niceras, y aceptablemente armados. En el primer tercio mostráronse de empuje con las plazas montadas, si bien algo tardos—excepto el cuarto, que acudió pronto y arrancando de largo. Los otros cinco tuvieron siempre toreros á la derecha de los picadores; obligados—después del segundo puyazo—más de dos cuerpos de caballo á partir de la barrera; auxilio de monos y castoreño.... en fin, entrando en las últimas varas bastante obligados. ¿Que dieron sendos porrazos y muchos de ellos peligrosos? ¡Ya lo creo! Es ganado de bastante cabeza, y cuando se les pica cuarteando—como lo hicieron los del castoreño toda la tarde, *hasta el señor Zurito!*, el toro toma la salida por el lado contrario, y al prender de nuevo en el recargue—cuando ya no le hieren—vuelca al jinete sobre sus lomos ó le hace caer al descubierto—no por su mucha bravura y sí por la forma *en que entramos á picar* (poco recomendable en ningún libro taurino). En banderillas, el cuarto solamente ocupó los medios desafiando noble y bravo. Los otros, quedados y al alivio de los tableros, de los cuales salían á fuerza de brega del peonaje. En la muerte, únicamente el sexto, á mi juicio, ofreció algunas dificultades: no así sus *antecesores*, que ninguna cosa fea ofrecieron: buscaron siempre la muleta, y fueron hasta revoltosos á ella; pero como ni Rafael ni Tomás, pasaron en general lo debido, y no sujetaron con los vuelos de la misma, ni con el pie contrario, hubo momento, y es muy natural, que los animalitos se marchasen.

Ahora bien, juzgando en tesis general, diré: Que todas las corridas que salgan por los chiqueros, en Toledo, sean como la de ayer tarde, cuyas reses hubieran cumplido mejor con toreros, *más toreros* que Machaco y Mazzantinito, quienes para mí pasan por *dos valientes espadas* y nada más.—Torear, según rezan las reglas del arte, es otra cosa. No faltará por ahí algún buen aficionado, *sin gafas*, que esté acorde con mi opinión, aunque otros digan lo contrario.

Machaquito.—No le ví en toda la tarde parar en un lance de capa. Bravo, siempre, como un jabato; mas sus quites fueron casi todos hechos sin elasticismo y sí con atropellamientos, que más parecían ejecutados por un jefe de capea que por un espada del prestigio y relumbrón de Rafael González. A *cachetes*, casi, y confundidos toro y torero—sacó varias veces rematando con ese corazón que Dios le ha dado—lo cual es plausible entre el público enemigo del arte, pero á mí no me gusta.

Por tanto, ¿á qué juzgar al torero, si ese no es Machaco? Hablaré otro día más del primer matador de toros con que cuenta hoy la tauromaquia.—A su primer bicho, le pasó eficazmente con ambas manos, ayudado por Camará, y una vez ahornada la cabeza, le entró con un pinchazo que *el ducal* escupió. Nueva faena bailable, y atizando muy en corto, endilgó media estocada superiorísima en los mismos rubios que tumbó á la res y hubo muy justa ovación. En el tercero, me gustó menos, pues fué de las únicas veces que he visto al *niño de los hígados* buscar *uvas* alargando la diestra. ¿Consecuencias? Estocada con bastante travesía. Al

quinto, le tomó valiente y, aunque no faltó su zapateado, dió el cordobés tres naturales de pecho «*de siete órdagos á la grande*» y remató con la mejor estocada—una media—¡la de la tarde! Entrando Rafael cortísimo y en terreno peligroso. Sólo él mata un toro tan quedado en tablas. ¡Choca, Frascuelazo! En esto de tirar carne á tierra eres el amo, *hijo mío*, pues tú y sólo tú eres el que mejor sabe dónde tienen la muerte los toros. Todo lo que te aplaudo como matador, te censuro como torero, porque no paras un instante, y aunque seas eficaz no acompañas con la tela á tu buen estoque. Dirigiendo.... muy mal, pues aquello fué un continuo lío de toreros y picadores, y eso debes corregir, estimado Rafaelito, en cuantas corridas vayas de jefe. Las capeas se quedan para Pozuelo y Valdemoro.

Mazzantinito.—Tiempo hacía que no veía ni reseñaba á Tomás (por su alejamiento de la Plaza de Madrid).

Ha ganado muchos codos ¡pero muchos! á cuanto antes ejecutaba con capote y muleta. Ayer, desde la salida del primer toro, le noté mejor colocado que su compañero. Tuvo tres sobresalientes verónicas, dos en el segundo y la tercera de las que administró al cuarto, que me revelaron el adelanto y práctica del chico del barrio de Pozas. En quites hizo los de mayor peligro, uno al reserva y otros dos á Melones y Eleno, si bien embarulladillos; pero en fin, ello fué indispensable por el lío que reinaba entre todos. Y de él no es la culpa. Machaco hubiera ordenado el cotarro bien y los puestos habrían dado con oportunidad lo suyo. La valentía á un lado y el arte á otro. Con los palos, dijo ser Mazzantinito un excelente rehiletero; agarró los altos y apretando tantas veces como lo ejecutó, sobre todo en aquel par que colocó al quinto andando con alegrías hasta la misma cara. ¡Muy bien, chico, y lo mismo Rafael que no quedó atrás en esta suerte!

Tomás, en la muerte de sus tres toros, estuvo por este orden: En el segundo mediano, al que después de faena movidísima le entró tres veces con alivios y saliendo por la cara. En el cuarto.... muy requetebién, niño, porque hubo allí dos pases de maestro, cambiados por bajo, y una gra nestocada de efecto rápido, que si resultó contraria, fué de tanto atracarse mi hombre y por lo derecho y en corto que entró (Gran ovación y oreja). Al sexto, que huía hasta de su casta, le tuvo que torear al encuentro y no pudo sujetarle, porque Tomás no es torero tampoco de recursos; sin embargo, aprovechó frente al 5, y con una corta *en la yema* terminó la corrida.

Picando: Un *reserva*, á quien no conozco (y lo siento, porque fué la vara de la corrida), *Zurito* en dos puyazos (pero entrando con cuarteo) y otro el *Gordo* en el quinto. Con las banderillas *Blanquet* y *Camará*. Y bregando éstos y *Cantimplas*. En resumen: Que á pesar de mi juicio crítico, no dejo de conocer que la corrida satisfizo al público y ésto me agrada. Siempre así; pero con *matadores de toros* yo opino que hace falta un torero.

SANTOS

JUVENTUD

VI

Para llegar al pleno conocimiento de cómo se conducen en sociedad los hombres mal educados, por exceso ó por defecto de educación, pues ya hemos visto por ambos extremos se peca, no podemos limitarnos á un estudio profundo y filosófico; hemos de acudir á la observación de los hechos corrientes y habituales de la vida diaria, para sacar de ellos las consecuencias que á tal conocimiento pueden conducirnos.

El hombre que nació en la riqueza, cuyos padres pudieron proporcionarle todo género de comodidades, de satisfacciones, de placeres, de gustos, de halagos, y que, al llegar á la adolescencia, se muestra orgulloso con el humilde, soberbio con el inferior, fatuo y presuntuoso, es un mal educado, como lo es el que, habiendo nacido en humilde cuna, siendo hijo de padres que sólo pudieron hacerle hombre para que, con su trabajo honrado, ganase un jornal, se humilla y se empequeñece, abdicando de su personalidad, y de la dignidad á ella inherente.

Todos, seguramente, recordamos varios, muchos nombres de personas conocidas que pecan por alguno de estos extremos; si nos miramos por dentro unos instantes, acaso nuestra conciencia nos dirá que también nosotros incurrimos en alguno de estos defectos de educación. Quizás observando que Fulano, cuya superioridad moral, intelectual, social y cultural reconocemos en nuestro fuero interno, es hombre que se amolda á nuestros caprichos, que nos sigue á donde queramos conducirlo, que aguanta sin rechistar todas nuestras bromas é impertinencias, pensemos en la falta de educación de su voluntad, que le imposibilita para resistirse á nuestros caprichos, para abandonarnos cuando lo estime oportuno, para rechazar nuestras bromas y para contestar á nuestras impertinencias; y es seguro que diremos de él que es un *buen chico*, cuando en realidad, es un desgraciado que sufre y calla porque se crió en la escuela de la resignación y carece de valiciones: es un mal educado.

Por el contrario, observamos algunas veces que Zutano es hombre de modales bruscos, de pocas palabras, y estas pocas desagradables; vemos que entra y sale en las habitaciones sin decir nada á los que en ellas están, ofende cuando habla pareciendo buscar aquéllas frases, palabras ó conceptos que más puedan herirnos, habla siempre en tono imperativo, como si todo le fuera debido, como si le dispensase á uno el honor de valerse de sus servicios, hasta cuando de pedirnos un favor se trata. Nos molesta, nos es antipática, nos hace daño con sus pujos de superioridad, que lo rebajan á nuestros ojos más aún de lo que, en realidad, está, le despreciamos; pero es regla general, pocas veces alterada, la de que, á pesar de todo, nos dejemos llevar por tales hombres, no porque sean superiores á nosotros ni porque nosotros nos juzguemos inferiores á ellos, sino porque suelen tener excesiva voluntad, mientras que

nosotros tenemos poca entereza para resistirla. El Zutano de referencia es también un mal educado.

Merece ser tenido en cuenta un fenómeno muy curioso: generalmente, el mal educado por exceso, es decir, el que fué educado en el dominio excesivo de la voluntad, el que empezó en niño modoso para terminar en hombre abúlico, suele ser de noble alcurnia, de elevada estirpe, hijo de padres que vivieron en el ruido y el bullicio del alto mundo; los mal educados por defecto, los que desarrollaron su voluntad á expensas de las restantes facultades amílicas, son, por regla general, hijos de la clase media enriquecida, cuando no registran su origen en el obscuro portal de un zapatero remendón ó en el inmundo patinillo de una zahurda de jitanos. ¿Razón? Ninguna y muchas; ninguna, porque científicamente es inexplicable; varias, porque, en nuestro sentir, son varias las concausas de este fenómeno, y de entre ellas quizás la más importante es la confusión entre voluntad y pasión.

El hombre mal educado por exceso, el abúlico, suele hacerse amable, querido, buscado en sociedad, porque sus habilidades, su cultura, su trato correcto, su amena conversación, agradan: no sirve más que para distraer á los otros, y él lo sabe, pero llena su cometido y luego se retira á llorar á solas, donde nadie le vea, la inmensa pena de su infecundidad, de su falta de voluntad. Al mal educado por defecto, al que tiene su voluntad por ley y su capricho por norma, se le teme en sociedad, porque suele cometer alguna grosería, de vez en cuando, porque suele ser bravucón y pendenciero; él ve que se le huye, pero vive en la creencia de que esto obedece á que se reconoce su superioridad y se rehuye su competencia.

Muchos más detalles podríamos dar para estudiar el comportamiento en sociedad de las dos clases de mal educados á que venimos contrayéndonos; pero ello nos obligaría á ir muy lejos. Con lo dicho sobra para que ambos tipos se distingan, que es lo que nos proponíamos.

LAS FIESTAS

Terminadas las fiestas con que este año se ha solemnizado el Corpus, conviene que tomemos nota de su resultado, para ver de estudiar si, como se supuso al proponerlas, será más conveniente que se disminuyan los días de la feria de Agosto y se celebren tres de festejos en esta época del año.

Bien claro na podido verse por el ensayo que se ha realizado ahora, que esta es la época mejor para hacer unos festejos que sean lucidos y resulten prácticos para la ciudad, que es el fin más importante que todos debemos proponernos. La cantidad de forasteros que nos han visitado, la animación en las calles, el aumento de las transacciones, todo, ha de demostrarnos que este ensayo hecho el año actual ha sido bueno y ha dado todo el resultado que se puede esperar de una reforma que por vez primera se implanta.

Este ensayo ha salido bien. No se olvide de que el tiempo ha sido de lo más

inclemente que darse puede; téngase presente que la lluvia ha deslucido algunos festejos é impedido otros, lo cual ha traído, como lógica consecuencia, la disminución de forasteros que hubieran visitado Toledo si el frío y la lluvia no les hubieran presentado el viaje como cosa molesta y sujeta á las contingencias de que un chaparrón estropee un desfile ú obligue á suspender una corrida de toros ó á dejar sin salir una procesión. Si el tiempo hubiera estado seguro, no cabe dudar que el número de forasteros que hubieran acudido á Toledo en estos días hubiera sido el doble, por lo menos, de los que han venido. Pues bien, pesemos el beneficio que á la ciudad pueden traer los forasteros en estas fiestas y veamos ya si conviene que se repita otros años lo que en éste se ha realizado.

Nosotros tenemos el convencimiento firme de que sí, de que conviene que las fiestas del Corpus sean de tres días de duración, reduciendo á otros tres días las ferias de Agosto, porque no dudamos que en esta época del año es mayor que en dicho mes la afluencia de viajeros que vienen á presenciar las fiestas.

Ahora bien; conviene que estos festejos sean meditados y estudiados con tiempo bastante para que resulten serios y dignos de una población como Toledo. Las cosas hechas de prisa no pueden salir bien, y así, sería muy conveniente que el Ayuntamiento de Toledo, al formular su presupuesto, consignase en él los principales puntos á que han de contraerse los festejos, á fin de que la labor de la Comisión resulte menos atropellada, más fácil y más reposada que ahora. Con suficiente tiempo por delante, se podrá confeccionar un buen programa y se podrá difundir con toda la profusión necesaria.

También es preciso que todos estemos animados de iguales sentimientos de amor al pueblo en que vivimos, á fin de que, unidos, contribuyamos al esplendor de los festejos que por el Ayuntamiento se organicen, sin confiar en lo que los demás hagan, pensando solamente en lo que á cada uno de nosotros corresponde hacer.

De esperar es que se tengan presentes por todos estas advertencias que formulamos y que las fiestas que se celebren en años venideros sean cada vez más lucidas y remuneradoras para nuestro pueblo.

BIBLIOGRAFÍA

Los Contemporáneos.

C. José de Arpe, Redactor-jefe de *Heraldo de Madrid*, publica esta semana en *Los Contemporáneos* una novela interesante si las hay, una de esas novelas de complicada urdimbre, que embargando nuestro ánimo, y suspendiendo nuestra respiración, obligan al lector más apático á leer hasta el fin sus palpitantes episodios.

Carne y Alma es obra llena de nervio, pródiga en acciones sublimes y caballerescos pensamientos.

El alma triunfa, el honor resplandece, aun á costa de dolores agudos que aquejan á la carne lacerada en la terrible lucha: *Carne y Alma* es la novela del honor, el poema del sufrimiento que sabe sonreír cuando á salvar un ideal se tiende.

Cabrera la ha ilustrado á la perfección con dibujos lindísimos.

INFORMACION DE MADRID

DE NUESTRO REDACTOR-CORRESPONSAL
SERVICIO TELEGRAFICO (5 TARDE)

Canalejas de viaje.

El día de ayer lo pasó el Presidente del Consejo en el campo, en una finca de su propiedad sita en Otero (Segovia).

El viaje lo hizo el Sr. Canalejas en automóvil, pero como al regreso tuviera éste una avería, tuvo que ir á pie el Jefe del Gobierno á la estación de San Rafael, donde tomó el tren para Madrid, llegando á las diez de la noche.

Consejo en Palacio.

A las once de la mañana se han reunido los Ministros en Consejo en Palacio, bajo la Presidencia de S. M.

Los sucesos más importantes de política exterior y los de más interés de la interior acaecidos desde la salida para Londres de S. M.; han sido tratados extensamente por el Presidente del Consejo en su discurso al dar cuenta al Rey.

Expuso además el Jefe del Gobierno el plan parlamentario que comprende varios asuntos de capital importancia, que el Gobierno piensa someter á la consideración de las Cámaras.

El Ministro de Hacienda expuso también á S. M. los proyectos de orden económico que el Gobierno tiene preparados.

Terminado el Consejo, los Ministros pusieron á la firma varios Decretos, entre los cuales son los más importantes los siguientes:

De Guerra.—Ascendiendo á Generales de División á los de Brigada D. Pedro del Real y Sánchez Paulete, D. Ricardo

Morales Agüero y D. Felipe Alfau Mendoza.

Concediendo la Gran Cruz Roja del Mérito militar á los Generales de División D. Antonio Tovar, D. Francisco Aguilera Egea y D. Luis Huertas, y á los de Brigada Sres. López Herreros y Ayala Mendoza.

Confiriendo el mando de las Zonas de Reclutamiento y Reemplazo de Huelva y Valladolid, á los Coroneles de Infantería Sres. Alvarez Maldonado y Contreras, respectivamente.

Marina.—Sometidos á la firma varios Decretos de Personal.

Gobernación.—Concediéndose la nacionalidad española á varios extranjeros.

El Consejo de mañana.

Mañana se reúne el Consejo de Ministros en la Presidencia.

Se le concede gran importancia y es esperado con expectación en el mundo político, porque se supone que en él ha de tratarse de la Presidencia del Congreso.

A propósito de esto, hácese muchos comentarios. Dícese que el Sr. Canalejas visitará nuevamente al Sr. Moret ó por lo menos que éste era su propósito, añadiéndose que el Sr. Moret volverá á negarse, llegando á afirmarse que en esta resolución del Sr. Moret, influyen más los que le siguen que él mismo. Tal vez por esto considere el Sr. Canalejas inútil hacer más gestiones en este sentido y prescinda de hacer nueva visita.

Otros dicen que será Presidente el señor Romanones y que al pasar á este cargo, para que no haya necesidad de hacer modificaciones en el Gobierno, se encargaría del Ministerio de Instrucción Pública el de Fomento.

No es aceptable para muchos esta solución, pues equivale esta interinidad á conservar la crisis latente.

También se afirma que caso de pasar el Conde de Romanones á la Presidencia del Congreso, sería nombrado Ministro de Instrucción Pública á el Sr. D. Amalio Gimeno ó D. Antonio López Muñoz.

Por último, se habla de crisis, pero más honda, entera y trascendental es la que se quiere evitar al encargar al Ministro de Fomento de otra cartera. Se dice que habrá dos Ministerios que proveer al realizarse un cambio ministerial de importancia. Pasará el Sr. García Prieto al Ministerio de la Gobernación y sustituyendo á otros dos Ministros.

Por lo que se refiere en esta combinación al Sr. García Prieto, oponen sus amigos una categórica negativa.

De Buenos Aires.

Según los cablegramas recibidos, siguen las atenciones á la Comisión Española, continuando la Infanta Isabel siendo agasajadísima

Ayer visitaron el Congreso las misiones extranjeras que fueron objeto de un cariñoso recibimiento.

Se pronunciaron varios discursos, hablando los periodistas españoles señores Marqués de Valdeiglesias y D. Luis López Ballesteros, Directores de *La Epoca* y *El Imparcial*, respectivamente.

GRAN TALLER DE COCHES

AGENCIA DE TRANSPORTES

DE

ALEGRE Y VÁZQUEZ

Plata, 28, teléfono 54

San Salvador, 4, teléfono 143.

EL VINO VANADICO de JOSÉ SOLER (Catedrático)

Alicante

Oxida el glóbulo rojo y aumenta la sangre, desapareciendo las intoxicaciones producidas por el óxido de carbono, transformándose éste (C. O.) en ácido carbónico (C. O₂), y por lo tanto, cura los decaimientos de fuerzas, la clorosis, las afecciones cardíacas, palpitaciones, neuralgias, dolores de cabeza, desarreglos menstruales, falta de apetito é impotencia.

Oxida los hidratos de carbono (azúcar, féculas, etc.), y el ácido úrico, transformando aquél en agua y ácido carbónico, y éste en urea, curando, por lo tanto, la diabetes y las uremias (reuma, gota, etc.).

Excita las secreciones gástricas, facilita y óxida las digestiones mejor que ningún elixir.

CON EL ANÁLISIS Á LA VISTA ESTAMOS DISPUESTOS Á COMPROBAR ESTOS ASERTOS

Por eso las eminencias médicas recomiendan siempre el

VINO VANADICO

De venta en todas las Farmacias á 5 pesetas.

DEPÓSITO EN TOLEDO:

FARMACIA DE SANTOS, PLATA, 23

CALDAS DE OVIEDO

Aguas naturales azoadas bicarbonatadas, de reconocida eficacia en las enfermedades reumáticas, catarrales, del aparato respiratorio y otras.

Según recientes ensayos del eminente químico Dr. Muñoz del Castillo, estas aguas son grandemente radioactivas, lo que viene á aumentar y avalorar sus indicaciones.

Balneario de primera clase, premiado con medalla de oro en varias exposiciones.

Temporada oficial: 1.º de Junio á 30 de Septiembre.

La Guía del bañista se facilita gratuitamente en TOLEDO, calle de San Salvador, núm. 4.

FERNANDO A. DE TERRY Y COMP.^A

COGNACS

DESTILADOS DE LOS MEJORES VINOS DE JEREZ
PUERTO DE SANTA MARÍA (ESPAÑA)

EL ESPAÑOL CAFÉ-RESTAURANT

DE
RAMÓN G. MEDINA
COMERCIO, 70 Y 72, TOLEDO
Servicio esmerado y económico.

CONFITERIA

DE
Mariano Gómez

SUCESOR DE LABRADOR
PLAZA DE LA MAGDALENA, 1 Y 2.

Molino de chocolate movido por electricidad. — Esmerado servicio para bodas y bautizos — Especialidad en mazapanes y chocolates

RELOJERÍA DE ÁLVAREZ

COMERCIO, 25, TELÉFONO 333
TOLEDO

Relojes de todas las marcas más acreditadas. — Material eléctrico. — Óptica y cadenas de todas clases. — Taller de composturas. Se garantiza la buena marcha de todos los relojes de esta casa.

Confitería y Coloniales
Molino de chocolates

José de los Infantes.

Antigua y acreditada fábrica de Mazapán.
Esmerado servicio para lunches.
Belén, 13, teléfono 22.

NUEVA Confitería,

Pastelería y Repostería

de
Segundo de Lucas

Zocodover, 7 y 8, TOLEDO

Gran surtido en fiambres de todas clases y licores.

Surtido variado de postres finos

Emilio F. Fernández de Jáuregui

Cirujano Dentista

de la Facultad de Medicina de Madrid.

Consulta en Toledo todos los martes, de once de la mañana á las cinco de la tarde, en el Hotel del Lino.

Consulta en Madrid, todos los restantes de la semana, en su Gabinete Odontológico, establecido en la calle del Arenal, núm. 7, principal, de ocho á doce de la mañana y de dos y media á seis de la tarde.

HOTEL IMPERIAL

ALCÁZAR, 7

COCHE DE SU PROPIEDAD Á TODOS LOS TRENES

SERVICIO ESMERADO

HOTEL DE CASTILLA

THE ONLY FIRST-CLASS HOTEL IN TOLEDO

PENSIÓN COMPLETA DESDE 15 PESETAS

Rebaja, durante la convocatoria, para los señores aspirantes y sus familias.

CARRERAS MILITARES

2.^a Enseñanza.

Gimnasia.

Esgrima.

Local para diéscis internos
á cargo de

M. L'ABÉE GROS

Pídanse reglamentos al Director.

ESANOFELE

(CONTRAVENENO DEL MOSQUITO)

Previene el paludismo y le cura en todas sus formas.

Dosis curativa: Seis píldoras diarias, por quince días.

Dosis preventiva y reconstituyente: Dos píldoras diarias.

Rogamos á los Sres. Doctores que lo ensayen en los casos que resultaron incurables con cualquier otro tratamiento, con la seguridad de que después no lo abandonarán nunca.

ESANOFELE
Mosquito que propaga la fiebre palúdica. Pídanse en Farmacias y Droguerías.

Depósito: Pérez, Martín y Comp.^a
ALCALÁ, 9. — MADRID



*LOS MADRAZO*25*
MADRID

Dirección telegráfica:

TOURNÉ-TELÉFONOS-MADRID

ESTABLECIMIENTO DE COMPRAVENTA

SANTA ISABEL, 16
(ANTES «EL RECURSO»)

Nuevos surtidos de géneros de todas clases á precios convenientísimos.—Alhajas, ropas, tejidos, géneros de punto, pañuelos de crespón.—Relojería de bolsillo y pared.—Paragua, impermeables.

No comprar sin visitar este Establecimiento, en la seguridad de encontrar una economía de 20 á 50 por 100 sobre cualquier otro.

Compra de oro, plata y alhajas de todas clases á los más altos precios.

No vender sin conocer la oferta que hace este Establecimiento.

CONSULTORIO

CLÍNICA OPERATORIA

DEL

DR. L. GARCÍA CAPPA

Agregado al Hospital de la Princesa y Médico de visita del Real Dispensario antituberculoso

Príncipe Alfonso.

Especialista en enfermedades de la vista, garganta, nariz y oídos.

Consulta los martes y viernes, de once á una y de dos á cinco.

Consulta de enfermedades de la matriz, piel y vías urinarias, á cargo de los Doctores ALVAREZ SÁINZ DE AJA y FERNÁNDEZ CRIADO, del Hospital de San Juan de Dios y de la Facultad de Medicina.—Los jueves y domingos, de once á una y de dos á cinco.

CUESTA DE LOS PASCUALES, 8, TELEFONO 210.—TOLEDO

Consulta en Madrid todos los días (excepto los antes citados), de dos á cinco, Santa María, 6, principal, derecha, Madrid.



LA TIENDA CHICA

(MAGDALENA, 4)

que tanta fama obtuvo con su numerosa clientela por sus buenos géneros de ultramarinos, vuelve á reanudar sus ventas al detall.

Su dueño, Pedro Rangil, que en Madrid ejerció por largo tiempo esta industria, y que cuenta con capital bastante para su desarrollo, ofrece al público en general buenos géneros, á precios económicos.

LA TIENDA CHICA

MAGDALENA, 4



LA SULTANA

FÁBRICA DE CORSES ELECTRO-MECANICOS

DE

EDUARDO BORREGO

PLAZA DEL PROGRESO, 14.—MADRID

MODELOS ÚLTIMA NOVEDAD

CORSÉS DE LUJO ◊ CORSÉS ECONÓMICOS

VENTA POR MAYOR Y MENOR

HAY SECCIÓN DE ENCARGOS

PÍDANSE CATÁLOGOS

FERNANDO A. DE TERRY Y COMP.^A

COGNACS

DESTILADOS DE LOS MEJORES VINOS DE JEREZ
PUERTO DE SANTA MARIA (ESPAÑA)

EL ESPAÑOL
CAFÉ-RESTAURANT
DE
RAMÓN G. MEDINA
COMERCIO, 70 Y 72, TOLEDO
Servicio esmerado y económico.

CONFITERIA
DE
Mariano Gómez
SUCESOR DE LABRADOR
PLAZA DE LA MAGDALENA, 1 Y 2.

Molino de chocolate movido por electricidad. — Esmerado servicio para bodas y bautizos. — Especialidad en mazapanes y chocolates.

RELOJERÍA DE ÁLVAREZ
COMERCIO, 25, TELÉFONO 333
TOLEDO

Relojes de todas las marcas más acreditadas. — Material eléctrico. — Óptica y cadenas de todas clases. — Taller de composuras. Se garantiza la buena marcha de todos los relojes de esta casa.

Confitería y Coloniales
Molino de chocolates
José de los Infantes.
Antigua y acreditada fábrica de Mazapán.
Esmerado servicio para lunches.
Belén, 13, teléfono 22.

NUEVA Confitería,
Pastelería y Repostería
de
Segundo de Lucas
Zocodover, 7 y 8, TOLEDO

Gran surtido en fiambres de todas clases y licores.
Surtido variado de postres finos

Emilio F. Fernández de Jáuregui
Cirujano Dentista
de la Facultad de Medicina de Madrid.

Consulta en Toledo todos los martes, de once de la mañana á las cinco de la tarde, en el Hotel del Lino.

Consulta en Madrid, todos los restantes de la semana, en su Gabinete Odontológico, establecido en la calle del Arenal, núm. 7, principal, de ocho á doce de la mañana y de dos y media á seis de la tarde.

HOTEL IMPERIAL

ALCÁZAR, 7

COCHE DE SU PROPIEDAD Á TODOS LOS TRENES

SERVICIO ESMERADO

HOTEL DE CASTILLA

THE ONLY FIRST-CLASS HOTEL IN TOLEDO

PENSIÓN COMPLETA DESDE 15 PESETAS

Rebaja, durante la convocatoria, para los señores aspirantes y sus familias.

CARRERAS MILITARES

2.^a Enseñanza.

Gimnasia.

Esgrima.

Local para dieciséis internos

á cargo de

M. L'ABÉE GROS

Pídanse reglamentos al Director.

Dirección telegráfica:

TOURNÉ-TELÉFONOS-MADRID



LOS MADRAZO 25
MADRID



Ferro-Quina BISLERI

MILAN

Cura primaveral de la sangre. Reconstituyente poderoso, tónico eficaz, aperitivo é higiénico. Pídanse en FARMACIAS Y DROGUERIAS.—Depositarios: Pérez, Martín y Compañía.—ALCALÁ, 9 MADRID.