

LA REGIÓN

SE PUBLICA LOS MARTES

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Toledo y su provincia.	
Mes.....	0,50 pesetas.
Trimestre.....	1,50
Número suelto.....	0,10

Anuncios, esquelas y comunicados a precios convencionales.

Toda la correspondencia al Director.

Dirección, Redacción y Administración, Calle del Ave María, núm. 8.

Director: Cándido Cabello Sánchez.

No se devuelven los originales aunque no se publiquen.

ACADEMIA POLITÉCNICA SAN PEDRO, 7.—TOLEDO

Preparación para Carreras Militares por escogido Profesorado militar y civil de larga práctica en la enseñanza que integra la preparación. Vigilancia interna y dirección espiritual a cargo de ilustrados y celosos Sacerdotes. Honorarios: VEINTE POR CIENTO más económico que en las demás Academias.

NOTA.—Con el fin de no fomentar la inmoralidad de los alumnos, esta Academia no dispone de mesas de billar.

Las próximas elecciones en Toledo.

Las derechas, las izquierdas y la Casa del Pueblo.

Muévase ya, aunque muy comedidamente, de uno para otro lado, rindiendo culto a callados cabildos, cual si se tratara de proposiciones deshonestas, ciertos elementos que, a pesar de hallarse harto malquistos, tienen pensado el entrar en liza, en las próximas elecciones para Concejales, sin tener para nada en cuenta determinadas cualidades de índole moral que, todo hombre que tenga en estima su persona, se complace en mostrar como muy alta ejecutoria de la misma.

Nos referimos a los Sres. Concejales salientes que, con inaudito descaro, piensan ir a la reelección, provocando con ello al pueblo que, sin duda alguna, creen que es tonto de capirote y tiene una absoluta carencia de los más rudimentarios deberes de ciudadanía, vergüenza y amor propio, con lo cual se engañan, y ese pueblo será el encargado de demostrarles lo contrario ante su insolita determinación.

En Toledo, según tenemos entendido, las derechas, compuestas por católicos, mauristas y carlistas, toda esa taifa que constituye el cáncer social de España, lucharán unidas bajo la dirección del Sr. Cardenal Guisasola, quien, por meterse en todo, háse de exigir ahora en gran electorero, repartiendo bendiciones por los distritos toledanos para que los votantes lleguen a las urnas limpias de todo pecado por muy grave que éste fuere.

Su principal misión será combatir a los elementos obreros, de quienes son enemigos acérrimos, harán una gran campaña sin reparar en medios, principalmente contra los candidatos que presente la Casa del Pueblo, en la que ven una entidad capaz de dar al traste con sus maquinaciones, por lo que la combatirán a sangre y fuego.

Los obreros toledanos desde luego esperamos que sabrán conducirse como deben y su amor propio les exige, la sacrosanta idea, la brillante bandera de justicia y de honradez que han izado, la cual lleva aneja la más cruda guerra contra todo lo que implique compadrazgo, convencionalismo y descarado chanchullo, deben de defenderla con tesón hasta derramar su sangre si preciso fuere.

Las izquierdas irán a la lucha aisladas, pues el llamamiento del Conde de Romanones ha resultado infructuoso, es un puro *camelo*; este hombre, que se llama liberal, está demasiado desacreditado, ya nadie cree en él porque estima el pueblo, y están en lo cierto, que sólo es director de una gran farsa y nada más.

La izquierda romanonista cifrará así mismo todo su empeño en derrocar a los candidatos obreros que la Casa del Pueblo presente; son sus eternos e irreconciliables enemigos; todos los obreros conocen a los Concejales que esta fracción tiene en el Municipio, princi-

pales causantes de los pasados tumultos que tan graves consecuencias acarrearán a los obreros en particular y al pueblo toledano en general.

Y esto no hay que olvidarlo, aún están latentes las amargas y privaciones que sufrieron muchos obreros que por su causa fueron encarcelados; aún no se han secado los raudales de lágrimas de muchas madres que vieron encerrar a sus hijos y a sus esposos y muchas de ellas que también estuvieron en la cárcel. Aún se ve sobre las carnes de muchos hijos del trabajo el morado verdugón que se les hiciese al ser golpeados durante la célebre noche del 20 de Mayo.

Y esto, por dignidad, por vergüenza, el elemento proletario no debe ni puede olvidarlo en modo alguno; ha llegado la hora de luchar con inusitada bravura y deben de hacerlo; lo pasado es una lección que deben de aprovechar los obreros para no elevar ídolos que luego desde su altura manejan el látigo del verdugo para cruzar el rostro de quienes les elevaron.

Sirvan estas líneas como aviso a los elementos obreros y como preámbulo a la serie de artículos que sin interrupción pensamos escribir hasta el crítico momento de la lucha; la Casa del Pueblo debe de luchar con entusiasmo, organizando admirablemente sus huestes; de esta forma, como son los más, el triunfo será suyo, pese a católicos, mauristas, carlistas y conservadores, sin perder de vista uno de sus principales objetivos, como es el de combatir ferozmente a todos aquellos individuos que, ajenos a toda vergüenza y pundonor, vayan a la reelección después de haber fracasado ruidosamente por no haber laborado en pro de los intereses del pueblo.

La España retardataria.

Con razón escribe Dionisio Pérez que hay una España resignada a todo. Una España que ha pagado y paga sin protesta por unos servicios que jamás ha tenido y sigue dispuesta a continuar pagando. Hay una España que sabe que si va a la Universidad no la enseñarán ni la educarán y no se preocupa por ello. Hay una España que tiene la seguridad de ir a los Juzgados y no hallar justicia; de ir a los Ayuntamientos y no hallar administración; de ir a los Ministerios y no hallar competencia ni diligencia; que tiene la seguridad de que en España todo está deshecho, inconsistente, solo, y no se subleva, ni se inquieta por ello. Esta España es la España del comerciante que tiene una clientela fija; del industrial que se acoge a un arancel proteccionista; del rentista que cobra el arrendamiento de unas tierras que jamás ha visto o que corta el cupón trimestralmente. Es la España, del que sabiendo que en otras naciones, con otro régimen, con otra disciplina, con otra organización, se vive con más seguridad, con más libertad, con más cultura, con más sentido moral, se resigna a la vida de España. Es también la España del que no comprende ni siente una España mejor.

El sector de la España retardataria es

mucho mayor de lo que parece. Hay un grupo inconsciente, el de los que, por ignorancia o por abulia, no comprenden una España mejor, y otro grupo consciente, constituido por el comerciante, el industrial y el rentista.... ¿Nadie más? Y por el catedrático y por el médico y por el ingeniero y por el maestro y por el abogado, que lo mismo que el comerciante, el industrial y el rentista se abroquelan en su profesión y aceptan resignados, con mayor responsabilidad por su mayor grado de cultura, la realidad que una política mediocre y ruin les impone.

Así, diríase que la España retardataria está constituida por las masas incultas que no aciertan a concebir, ni pueden, una España mejor, y por todas las banderías políticas que entretienen las ansias de la nación con vanos espectáculos, que dilapidan las energías económicas del país con unos presupuestos infucundios, unos monopolios absurdos y un constante aumento de deuda y que no tienen más que palabras baldías contra la Universidad que no es cultura, contra el Ayuntamiento que no es administración, contra el Juzgado que no es justicia, contra el Ministerio que no es competencia y no se sublevan contra todo lo que hay en España deshecho. Se diría entonces la verdad.

Pandemonium.

El día 10 del próximo mes de Octubre se celebrará en nuestro circo taurino una corrida a beneficio del Grupo Escolar.

Esta será la tercera corrida que se celebre para fin tan altruista, y el Grupo Escolar sigue sin edificar.

¿Porque no hay dinero? ¡Ni pensar! Por abandono y nada más que por abandono, y buena prueba es, que para la construcción del Grupo, existen cantidades de lo que se recaudó para los repatriados y de un donativo hecho por la Condesa de Bornos.

¡Y las obras estacionadas!

Hay cosas verdaderamente incomprensibles y ésta es una de ellas.

También debe de existir todo lo recaudado en la última corrida que se dió para tal fin, y cuyas cuentas aún no han justificado los señores que para ello componían la comisión, y como esto es indudable que no lo habrán hecho por falta de tiempo (¡ya ha llovido!), encarecemos al Sr. Gobernador se tome la molestia de averiguar lo que exista sobre el particular.

¡Esto es lo decente, señores!

Hace dos sesiones la Corporación municipal votó que se formara expediente al Sr. Arquitecto por negligencia en el desempeño de su cargo.

Hubo Concejal que antes de emitir su voto en pro del expediente, pidió poco menos de que fuera sacrificado el Sr. Arquitecto.

Este señor, molesto por lo del expediente, presentó al Concejo la dimisión de su cargo.

Y el Concejo acordó por unanimidad el no admitirla.

Nada, que allí se seguirá cultivando el pastelito a todo trapo.

Respecto a las célebres cuentas del señor Conde, nos abstenemos de hacer el más mínimo comentario en vista de que en otro lugar publicamos una carta que es toda un poema.

Un poema en el que se ve a Diógenes y a Goya, el respetable fresco, en estrecho abrazo confundidos en una sola persona.

A medida que se aproxima la fecha de las elecciones a Concejales, se nota más frescura en la temperatura, y es que son tantos los que se aprestan a ser reelegidos, que hasta el sol se aleja de nosotros por no prestarles calor.

El Alcalde Sr. Lozoya lleva sacadas a los lecheros y taberneros cerca del 1.300 pesetas en papel de multas por expender sus géneros en malas condiciones.

Lo decimos para que se entere el pueblo y sepa que el Sr. Lozoya en tal sentido es digno de aplauso, aunque no hace nada más que cumplir con su deber, cosa que tiene harto mérito aquí donde nadie cumple.

El pan se sigue expendiendo en el Mercado al precio de 42 céntimos, dos libras por kilo.

El pan eso no se puede comer porque además de estar frito de peso, no está cocido y amarga como el acibar.

Y nadie trata de poner remedio al mal porque tal ha pasado en nuestro pueblo a la categoría de endémico.

Nada, que tendrá el pueblo que manejar el bisturí para verificar la amputación del miembro podrido.

Señores farmacéuticos, vayan ustedes preparando éter y agua de azahar porque de seguir las cosas así va a ver desmayos.

COMUNICADO

La verdad es ésta.

Sr. Director de LA REGIÓN.

Muy señor mío y distinguido amigo: Espero de su bondad y amor a toda causa noble y justa dé acogida en las columnas de su periódico a las siguientes líneas, que no tienen otro fin que poner en claro determinados conceptos emitidos por el anterior Alcalde, señor Conde, en pública sesión municipal, y que pudieran dar lugar, en aquellas personas que no me conocen, a dubitación en lo que se refiere a mi moral y seriedad como industrial.

De todo el pueblo de Toledo es conocido ya el asunto de mis cuentas con el Municipio, que no me ha pagado aún, porque según el Sr. Conde, que es quien lo debió hacer en su tiempo, vió nebulosas en mis cuentas, y hasta insertos en ellas materiales que no se habían llevado, claro es que todo afirmación puramente gratuita, puesto que mis cuentas, con la reseña de los materiales suministrados, llevaban como garantía las firmas de los Sres. Arquitecto y Maestro de Obras.

Yo, que comprendo la situación anormal del Sr. Conde, al verse acusado de informal por parte de sus compañeros de Concejo, disculparia en él cualquier

medio de defensa, como, por ejemplo, lo que dijo de que si no me había pagado era además por haber presentado mi cuenta fuera del presupuesto en ejercicio, cosa que es absolutamente falsa, pues la cuenta se la presenté el día 16 de Diciembre, o sea antes de terminar el ejercicio económico, diciéndome el precitado señor que me esperara, dando con ello lugar, por fiarme en su promesa, a que pasara el año, y esta es la fecha en que no he cobrado no pudiéndolo hacer hasta el próximo presupuesto, según acuerdo de la Corporación al tratar de este asunto.

La conducta del Sr. Conde por sí sola se califica; ella dice por sí más de lo que yo pudiera argumentar para poner de relieve la personalidad de tan eximio ex Alcalde, a quien con los mayores respetos, así como también con la mayor franqueza he de decir que ha faltado a la verdad en todas sus manifestaciones; manejando continuamente el bulo y perfecto lio en este asunto, para venir al final a poner en duda mi formalidad industrial que está muy por cima en todos conceptos de la ligereza, vilantez y cinismo de ciertas personas que, por muchos esfuerzos que hagan, no lograrán manciullarla porque el plano moral en donde yo me encuentro no es de su reino.

Sentados los conceptos que preceden, sólo me resta dar a usted las gracias más expresivas, Sr. Director, por la inserción de este mi comunicado, quedándole por ello sumamente agradecido su afectísimo amigo seguro servidor

Juan de Castro y Mesía.

DEL AMBIENTE

Sobre una campaña.

¡Toledo!... Hé aquí una sola palabra que representa un mundo de ideas, de pensamientos, de hechos, de glorias, de vidas pasadas que el estilo de distintas civilizaciones dejó escrita una de sus mejores obras. Cualquier plaza, o calle (1), o casa, o rincón, o simplemente un azulejo, es un párrafo, un capítulo en el que se retrata una edad. Si no estuviese probada hasta la demasia la pluma que trazó la *Tragicomedia de Calisto y Melibea*, pudiéramos muy bien comparar la ciudad única con la obra del bachiller Fernando de Rojas, cuando al mundo entero causaba admiración al que tantos autores que pusieron sus talentos y sus inteligencias en redactar la *Celestina*, tuviesen todos celos, la misma unidad de criterio y gusto artístico para dejarnos por heredad uno de los mejores monumentos literarios de la lengua castellana. Toledo, esta ciudad incomparablemente bella, es obra de muchos y variados cerebros; pero la heterogeneidad del trabajo, que aislado sería

(1) Para el mejor conocimiento de éstas, precisa ver el *Nomenclátor etimológico de las calles toledanas*, obra del doctor y sabio arqueólogo D. Juan Moraleda y Esteban.

Materiales de Construcción

Instituto, 3, Teléfono 179

TOLEDO

JUAN DE CASTRO MESÍA

Visitad esta Casa y encontraréis un gran surtido en toda clase de Materiales de Construcción, como Yeso moreno y blanco, Cementos de las mejores marcas, de Tudela-Veguín, León, Iberia y Zumaya, Baldosín hidráulico y de Ariza, Azulejos blancos y de color, del país y extranjeros, Biselados, Molduras, Ladrillo italiano y jabonero, Frogas, Rasillas, Baldosas, Tejas, Rasilla hueca, Cal, Cañizo, Water-Closet, Balastradas de mármol artificial, Pilas, Fregaderos y Escaleras.

Servicio a domicilio. — Economía. — Géneros inmejorables.

digno de veneración y respeto, realiza su magnitud cuando cubierto por el velo de la armonía perfecta, déjense contemplar las huellas de romanos, godos, árabes, mudéjares, visigodos, etcétera, etc.

Toledo es representación de lo que fuimos. Todo es un tratado de historia patria en cuyas páginas podemos leer política, literatura y filosofía; estudiar religiones; aprender virtudes cívicas; contemplar arte, y, sin embargo, a Toledo se la abandona. A Toledo la tenemos arrinconada, como muy bien puede existir en una casa montada a la moderna una cornucopia, un bargeño, cualquier pieza antigua, pieza que se enseña a las visitas como diciendo: Fijáos en la diferencia del tiempo... para luego presentar un producto de manufactura moderna y ser para él todas las alabanzas. Lo otro es viejo.

Cuántas veces vio la luz del día un engendro que vivió la vida gestativa en el alma de unos pocos toledanos; engendro cuyos primeros babiluceos, así como toda su vida, la dedicó a la defensa del pueblo que le vio nacer, tan pronto aparecieron negros nubarrones en el horizonte, cubrióse nuestro cielo tan azul de ellos y se desencajó una tormenta de insidias, de burlas y de amenazas, que dieron al traste con la labor del buen hijo, y éste, maltrecho y avergonzado, dejó escapar su vida, eligiendo como punto donde descansase su cuerpo, un rincón de nuestros cobertizos. Su muerte angustiosa dejó ecos que no se perdieron, sino que continúan vibrando, que todos percibimos su sonido y que todos, también, supimos alejarlos en otra ocasión....

Aquellos hijos contemplan cómo vuelven a renacer sus espíritus, y en los momentos actuales con más impetuosidad que nunca. Observemos si la obra emprendida llega a feliz término, o si la tempestad vuelve a arrasrar los muros del edificio. Probablemente no, porque hoy día todos se han vuelto defensores del arte. Comprendieron la insensatez y el ridículo que cometían los que contra él marcaban sus ataques, y a sus almas unióse las de Fidias, Apelles, Virgilio, Vinci, Bach.... ¡Todos defensores del arte! Bonito emblema.

La estulticia, o la negligencia, o la deliberada mala fe, retrajo de continuar la meritísima labor emprendida por el Marqués de la Vega Inclán. Sus obras son recientes: La Casa del Greco, el Museo y la restauración de la Sinagoga del Tránsito, probaron con hechos, y de alta categoría, un amor a Toledo por lo que representa en el Arte, dándose el caso curioso de que alguien ajeno por completo a la ciudad quitase una venda de los ojos a los hijos de ella y los zarandearse, sacándoles del supor en que vivían para gozar una luz cuyos primeros destellos causaron la ceguera. Pues bien; no faltó o no faltaron quienes censuraron y zahirieron al batallador activo, que tuvo que retirarse con una mueca de desprecio impresa en sus labios. Hoy, afortunadamente, todo varió. De sapientibus est mutare consilium. Pero precisa decir que antes fueron combatientes o indiferentes, para reseñar la conversión con caracteres de oro sobre mármol.

Unos tomarán como ironía nuestras palabras; otros, por el contrario, las admitirán como reflejo de nuestro sentir. Sea como fuere, el articulista así escribe, porque recuerda la batalla entablada no hace muchos años con motivo de la demolición del barrio morojudío. ¿Cuántos delitos artísticos—delitos de palabra—no cometieron muchos de los que hoy, sin duda, alientan la campaña pro arte? Muchos; pero no importa el que así obrasen, mejor dicho, satisfase ahora, porque en los cambios radicales es más de estimar la conversión. La sanidad de San Pablo resalta sobremanera cuando recordamos sus días de decreído. También la falta de creencia en el arte, por no entenderle, encuentra el más caritativo perdón cuando después se le admira.

A la vista de esto decreídos era molesta la desigualdad de la línea, la falta de simetría, y claro, no comprendían más que calles paralelas y perpendiculares, con líneas paralelas también en los aleros de los tejados de las casas y éstas pintadas de color gris perla; las calles llanas y sus pavimentos escrupulosamente cuidados, y el rodar trépido de tranvías y automóviles. Toda una vida moderna quererla acimatar en nuestra Toledo. Perfectamente. Campo abierto tenemos que pide a voces edificaciones. Pero aquí en el corazón de Castilla la Nueva, en lo más clásico de nuestro nacionalismo, taparlo con la mascarilla de la moda exótica, equivaldría a un individuo que se desposeyese de sus características personales para acomodarse a la vida de la del vecino. ¿Cómo se nos ocurriría calificar este cambio? De ridículo; pues ridículos son todos aquellos que pretenden otra cosa que no sea conservar estas galas de nuestra Toledo.

Como fantasma pavoroso presentarnos el nombre del progreso aquellos retraídos que, por la mezquindad de sus almas, no saben ver las esquisiteces estéticas. Piensan que el progreso es avalancha de fuego que por donde va arrasa. ¡Bonita teoría! Y de estatuirse los escalones de él fueron siempre sobre la base de otra civilización que se consideró como límite un día.

Dado el tamaño de la idea podemos asegurar que a las plantas de Toledo antigua no se levantará una moderna, con sus centros fabriles e industriales y con el movimiento y actividad constante de las grandes poblaciones. Si así fuera, quedaría siempre en pie, erguida y majestuosa, la Toledo pasada, y siempre mirándose en ella sus nuevos hijos. Y no faltaría un grupo de éstos que cansados de respirar siempre el mismo ambiente, se reuniesen en una de las noches crudas de invierno para vivir una vida pasada. Atravesando silenciosamente las calles de la ciudad moderna, suben a la antigua y entablan animosa conversación, mientras pisando los guijarros punteados cruzan una plazoleta, continúan el camino por una calleja tortuosa y angosta, pasan bajo un cobertizo, y al contemplar al Crucificado que recibe luz de un farolillo que oscila acompasadamente a influjo del viento cortante del invierno, cesan en la charla, quitándose los sombreros, y como sombras parecen pasar ante sus ojos Cervantes, Quevedo, Alarcón, Espronceda....

Enrique LATORRE Y GARCÍA

Vida militar.

DE CULTURA GENERAL

La aviación en campaña.

Antes de una operación sobre terreno desconocido, se practican por los aviadores militares reconocimientos minuciosos acerca de la clase del terreno, lugares que aparecen fortificados, etc., etc.

La fotografía juega a entonces un papel interesante. La pasajera impresión que el aviador recibe, a causa de la altura y de la velocidad, se presta para errores que, en las circunstancias dichas, tienen siempre fatales consecuencias.

Para evitar esto, el aviador, que debe estar encargado sola y exclusivamente del gobierno del aparato, lleva consigo, en calidad de pasajero, un auxiliar, el cual, con la cámara fotográfica, impresionan placas constantemente del terreno recorrido. Después, y ante la fotografía, es ya más fácil juzgar el modo de proceder, deducido del estudio detallado de la misma.

Hay que tener, sin embargo, sobrada experiencia para no incurrir en equivocaciones acerca de la gran confusión a que se prestan los relieves y los declives, los altos y los bajos, cuya importancia es transcendental.

Pero cuando por las dimensiones o disposiciones del aeroplano, o por otras muchas causas que pueden intervenir, no es posible efectuar el reconocimiento fotográfico, se vale el piloto de ciertas reglas que le permiten darse en poco tiempo cuenta aproximada de los terrenos que cruza.

Así, toma como base un objeto constantemente visible, un río, una carretera, un simple camino, etc., y de las particularidades observadas en el curso o trayecto, extrae datos, que si bien puede dudarse (en ocasiones) de la certeza de los mismos, lo son siempre muy aproximados a la realidad.

Un río que se desliza en un curso desigual y tortuoso, indica los terrenos abruptos o barrancosos, y los saltos de agua muestran la existencia próxima de centros fabriles, cosa muy digna de tenerse en cuenta por la grande edificación que los mismos representan, y más cuando por el color de los matorrales, la intervención del follaje, etcétera, le ocultan por completo.

Una carretera que tuerce constantemente en variadas direcciones, demuestra la existencia de un terreno accidentado, conociéndose las pendientes por la notable variación de anchura que la carretera experimenta, puesto que es natural que en aquellos puntos donde parezca más ancha, serán los de mayor prominencia a causa de su mayor proximidad al observador.

La vegetación, los terrenos laborados, etc., sirven excelentemente como puntos comparativos para deducir los desniveles del suelo.

Una tierra recién cavada resalta notablemente sobre las demás, indicando al aviador la existencia de excavaciones, observación ésta muy útil en tiempos de guerra, por demostrar las obras de fortificación enemigas, su número y situación. Los parapetos, los reductos, etcétera, se prestan perfectamente a la visión, por la rigurosidad del trazado de su contorno.

Un punto de referencia muy importante son las eras, pues sabido es que

son aproximadamente horizontales, y con este dato se puede comparar a perfección la forma del terreno que a su alrededor se extiende.

En contra de todo lo que llevamos dicho, se emplean variados y originales procedimientos de astucia, que sirven para burlar y desorientar a los aeroplanos enemigos. Tales son la instalación en lugar visible de tropas irreales, falsas trincheras, supuestos campamentos, etc., etc., que les causan un consumo inútil de municiones cuando marchen en acción ofensiva o les hacen apuntar falsos datos, si su servicio se reduce simplemente a la observación.

Leopoldo Aguilar. Alumno de Infantería.

DE LA VIDA

«Paladines de la cultura y de la civilización.»

Con este mismo título y con este mismo lema publicó un artículo *El Castellano* (1) en el cual *Teerre*, reproduce con vivos colores, más bien que describe, la escena que se representa en una postal que «ha llegado a sus manos», escena copiada del natural «por un artista humorístico» y desarrollada en un campo de concentración de prisioneros de Alemania, cerca de Berlín.

Pintoresco (y cómico, si se quiere), debe ser el cuadro que ofrecerá tan abigarrado conjunto de tipos y de indumentaria (franceses, ingleses, escoceses, rusos, indios y, hasta *pieles rojas*), formando, ellos, animados grupos en cómicas actitudes. Un verdadero *pisto* que, por su proximidad al Canal de la Mancha, bien se le puede llamar, también, *manchego*. Y resulta más pintoresco y cómico, reproducido por *Teerre* y, además, comentado con el gracejo, el donaire y la ironía en el acostumbrado.

Por sí sola, la escena que en la postal se representa, ya tiene su *miga* por que, gráficamente, pone en evidencia los recursos a que tienen que apelar Inglaterra y Francia para aumentar, si no la calidad, el número de sus combatientes (carne de cañón) en la lucha contra tan poderosos y temibles adversarios. ¡Está bien! pero... aún hay más: Dice *Teerre* que, la postal, lleva al pie esta inscripción: «Los representantes de la cultura y de la civilización, contra la barbarie alemana»; y, esto que, a primera vista, parece una punzante sátira, no es más, en realidad, que un desahogo *aliadó-fobo*; algo así como una *salida de pie de banco* en la que no suelen tropezar más que algunos *distráidos* y los que no ven bien; pues, eso de la cultura y la civilización no es, ni ha sido desde el principio de la guerra, más que un recurso *barato* para uso (y abuso) de muchos germanófilos, con el cual desfiguraron el verdadero motivo o causa de esta guerra; motivo o causa de carácter material, aunque de él puedan derivarse, al fin, consecuencias de orden moral.

A esos indios, senegaleses, etc., no parece que los hayan llevado allí Inglaterra y Francia (bien o mal hecho) para representar a la cultura y a la civilización, como *diz* que dice la inscripción de referencia; cultura y civilización que ellas (y las demás aliadas) podrían representar, si de eso se tratara, tan bien como Alemania. ¿No le parece a *Teerre*? Eso no se le puede ocurrir más que al autor de esa postal, seguramente alemán y aliadó-fobo por consiguiente.

Y además, ¿están seguros, los germanófilos aliadó-fobos, de que si Alemania (o Austria) pudiesen disponer de tropas coloniales que (aunque no de tanta eficacia ni tan en armonía con la cultura y la civilización como los gases asfixiantes (por ejemplo), les ayudasen contra los aliados, no las utilizarían? Porque, después de todo, tampoco los turcos ostentan grades títulos para ser «paladines de la cultura y de la civilización» y son aliados de Alemania.

¡Cosas... «de la vida.»

También *Alfonso* en la sección, del mismo colega (2) titulada *Mis cuartillas* saca a relucir (¿y como no?) el asendereado tema de la cultura (y sus paladines) y, como buen germanófilo también, arrima la cultura, (digo el ascua) a su Alemania (digo a su sardina). (3)

¿Pero cuándo se convencerán los germanófilos de que en esta guerra, no aparece la cultura por ninguna parte? ¿Puede alegarse con razón que en ella se ventila semejante causa?

Que la «cultura rusa (dice *Alfonso*)» es una cultura semi bárbara que coloca la nación moscovita entre las civilizaciones muertas de Asia... Que «los rusos no pueden llamarse paladines en esta lucha del derecho y del

(1) De el día 4 del corriente.
(2) De el día 8 del presente mes.
(3) Lo de «sardina» no es comparación.

progreso». Bueno pero, con igual, o quizás con menor razón, podrán llamarse los turcos (si por eso se luchara). ¿No le parece a *Alfonso*? Además, si la razón de la lucha fuese la causa de la cultura y de la civilización, ¿cómo tiene Alemania la *exclusiva* de su representación en Europa? Pues que la que representan Inglaterra, Bélgica, Francia e Italia vale tan poco?

No se cansen los germanófilos a *outrance* en sacarle punta al asunto de la cultura alemana y no la exageren, pues nadie que mire esta cuestión con espíritu algo sereno, dejará de apreciar la cultura alemana en su positivo y justo valor; cultura que algunos a fuerza de quererla ensalzar sobre la de las otras naciones, lo que consiguen con sus exageraciones, es ponerla en ridículo.

No hay que ser más papistas que el Papa. Un latinófilo.

A vuela pluma.

El agüelito de la aldea.

Es sábado, y de la escuela del pueblo sale el enjambre de chicos más contento y retozador que nunca. Mañana domingo, baile en la plaza, Misa mayor y además... no hay escuela. Por todo un día, no pisarán la jaula, no verán al maestro y reposarán en su sitio, quizá tomando fuerzas para el siguiente día, las odiadas disciplinas.

—¿A dónde vamos?—¿A pájaros?—¿A los garbanzales?—¿A las viñas?—¿A ver al agüelito?—¿Sí, al agüelito, al agüelito, que hoy hace sol y estará contento! y con esta última decisión abandonan la aldea y salen al campo.

Allá, junto a la era, escondida entre acacias y chumberas, hay una casita blanca, que semeja en lejanía una paloma posada en llano. Por el sendero que a la misma conduce, una docena de chiquillos saltarines y traviesos, camilan riendo y charloteano, en tanto que un anciano decrepito y agotado por los años, que hay sentado en la puerta de la casita, observa cómo se acercan y le gritan: ¡Agüelito, agüelito!

—¿Qué nos contará usted hoy, agüelito?—¿El cuento de la coruja?—¿La vid y el gusano?—¿Ande, agüelito, cuéntenos un cuento!

—¿Hoy está triste el agüelito, niños, hoy está triste!—¿Por qué, agüelito?—Pasa el verano y mirad, mirad los árboles cómo pierden la vestidura. Mirad, mirad cómo cae la hoja; eso os parecerá muy alegre, muy bonito, pero sabed que es la imagen de la muerte, y eso me recuerda a aquel ángel mío, aquel que fué como vosotros, mi nietecito. Y por eso está triste el agüelito, hijos míos, por eso está triste.

Fué un día, un sábado como hoy, cuando le vi venir de la escuela pálido y ojoso ¡Pobrecito de mi alma! Tenía frío, estaba yerto, temblaba y cuando yo, ¿que había de hacer? le iba a besar, gritaba, gritaba, ¡tenía miedo de mí, tenía miedo de su agüelito! Y al día siguiente, cuando las campanas repicaban a la Misa mayor, cuando todos los niños de su edad jugaban y reían en la plaza, mi pobre Juanito moría rezando a Dios en los brazos de su agüelito.

El llanto del viejecito puso fin a la trágica narración. Los chiquuelos se miraban llorosos y meditabundos, y suplicantes le acariciaban mientras le decían:—¡No llores, agüelito, no llores!

Sus palabras habían llegado al fondo de sus infantiles almas. Y retornaron a la aldea cuando el sol se hundía tras la vecina montaña y cuando el crepúsculo de una tarde de otoño, delataba sobre el espacio las hojas secas que caían lentamente, descubriendo círculos en el aire, muy callados, muy tristes.

Todos los días, desde entonces, al salir de la escuela, sin esperar al sábado, corre el enjambre infantil a casa del agüelito, y cuando llegan, le entregan las flores cortadas en el camino mientras le dicen:—¡Para Juanito, agüelito y se las van colocando a su lado esperando obtener como premio una sonrisa, una mueca de alegría, dibujada en la rugosa faz del agüelito. ¡Del agüelito de la aldea!

Metrala.

Toros y coletas.

Muy agradecido.—¡Bien por los revisteros de Valencia! Me adhiero.—La corrida del 10 de Octubre.

Doy muchas gracias y felicito a mi afectuoso amigo Telesforo Pérez López, por la reseña que se sirvió dedicarme, inmerecidamente, en un periódico local con motivo de la corrida celebrada en mi patria chica días pasados. Nunca mejor que este año podemos cantar el triunfo que ha logrado esa fiesta taurina en mi pueblo, donde ha revestido—

como dice muy bien el amigo—una brillantez extraordinaria. En toda la comarca sagreña háblase con elogia de la corrida de Villaseca, y tanto las Autoridades como diestros y ganadero, han sido y son objeto de muchas felicitaciones. Serán más caras las corridas tal como ahora se verifican; mas encerrarán otro grado de cultura a aquellas otras que, con el título de capeas, se celebraban antaño: La compasiva mano de un consejero de la Corona, guiada por los acentos tiernos que inspiran las desgracias ajenas, firmó en 5 de Febrero de 1908 un decreto prohibiendo aquellos típicos festejos populares, que entre zumbidos de gogocijo y barbaridades sin cuento, turbaban por unos días la calma de un pueblo. Por dicha mía debo mi sangre a esta tierra de la Sagra, tan celosa por la guarda de sus tradiciones, que en más de una ocasión corriera grave riesgo las vidas de los *conspicuos aficionados* por tirar la blusilla a un morucho, y muy satisfecho me considero de haber visto evolucionar estas fiestas semisalvas por la lidia formal, que tal como se lleva a efecto en Villaseca, poco tiene que desmerecer de la ejecutada en plazas de gran categoría.

Repito las gracias al amigo articulista y aléntole a que no desmaye en sus aficiones al periodismo, del que obtendrá no pocos sinsabores (por las contrariedades que en él se experimentan), y dichas también envidiables cuando se persevera en defensa de cuanto tenga sello de verdad, justicia e ilustración. Amén.

Hora era de que alguien dijera ¡¡ALTO!! ante el abuso cometido por los presidentes de las corridas de toros, otorgando orejas, rabos y demás apéndices bovinos, por satisfacer exageraciones desmedidas de ese mal público, que no sabe apreciar lo que vale el toreo que ahora se ejecuta. Los compañeros de la Prensa de Valencia han cargado el arma y ya están en el parapeto, dispuestos a que en aquella plaza, por lo menos, no se usen esas menciones honoríficas, que tantas náuseas producen al verdadero aficionado cada vez que se leen esos telegramas y telefonemas llenos de exageraciones, que están poniendo en ridículo a la fiesta y llenando los bolsillos de pesetas a toreros y negociantes. Cuenten, por consiguiente, esos honrados y concienzudos camaradas de la ciudad de Turia, con la adhesión imparcialísima y cariñosa de *Verde y Oro*, gran amante del toreo sin trampa y defensor acérrimo de todo lo que no sea farsante.

Muy bien recibido ha sido el anuncio o proyecto del festival taurino que tendrá lugar el día 10 del próximo Octubre en nuestra plaza: La presencia, a dos horas de Madrid, de la pareja *Blanquito y Belmonte chico*, que tanto ruido viene produciendo por provincias, atraerá a Toledo no poco público, el ofrecimiento a oficiar de banderilleros, ciertos diestros de gran categoría—que serán aquéllos que tengan libre de compromisos esa fecha—y el actuar también de matador el *Spormam*, hijo del Conde de Agüero, será cosa de librar sitio a la taquilla, como en los Dardanelos, para poder encontrar una localidad cómoda en ese día.

Yo opino, sin embargo, que el 10 de Octubre, día de corrida en Madrid y en no pocas plazas, quitará del cartel a alguno de esos elementos que *otra Prensa* da como seguros a tomar parte en la corrida a beneficio del Grupo Escolar de la Vega Baja. También opino que con el motivo altruista de la fiesta, se remitirán entradas a los Municipios de la provincia, comprometiéndoles POR TERCERA VEZ a sacar de sus arcas unas pesetas y... no concluir nunca las obras del referido Grupo Escolar, el cual hace dos años que se comenzó a construir y está en peor estado que la «Casilla Rabona». Pero es la que algunos dirán: «¡Mientras nos vayamos divirtiendo y haya plaza..., siga el baile!»

Verde y Oro.

Una encerrona.

LOS CORREISTAS TOREROS

¿Quién por una vez en la vida, en nuestro país, no se ha sentido capaz de emular las glorias de Cúchares, Cayetano o Legarripol? Todos podemos decir que tuvimos nuestro retazo de torero, y para no hacer excepción a la regla, unos cuantos chicos de buen humor se reunieron en la Plaza de Toros de esta capital el domingo próximo pasado para demostrar que, aun no siendo profesionales de ajustarse a la taquilla, en pocas corridas elevarían su cartel a las 6.000 del *ala* y películas.

Verónicas, faroles, navarras, reboleras y cuantas suertes hay conocidas y otras improvisadas por fuerza de las circunstancias, fueron exquisitos platos con que regalaron el paladar de *Molinetes* los neófitos taurinos. Eso sí, los

sustos, y carreras, y achuchones no faltaron; pero todo tan bien servido por parte de los dos becerras que se lidiaron, que más que fieras (?) parecían condecoradas de la alta etiqueta y el buen trato. Por cierto, y nos causó extrañeza porque no lo sabíamos, que uno de estos animalitos se coló al restaurant, y allí, a sus anchas, tomó crecida ración de bocadillos y limonada.

El primer matador, que es de mi casa,después del otro lo que más quiero

se portó como los buenos. Pocos pases y dos medias.... (no caladas) fueron receta más que suficiente para mandar al otro barrio—al desolladero—al choto.

El segundo matador fué menos arriesgado que su compañero, pues tan sólo se limitó a estar a prudente distancia de su enemigo cuando éste se hallaba libre; pero como todo tiene su fin, acabó el nuevo fenómeno, con ayuda de vecino, por acertar a romper el pelo de la fiera y ver con orgullo cómo el cóncave le otorgaba la oreja, patá y rabo, distinción también merecida por el primer diestro.

Hubo buena merienda, abundante limonada, coche, y sobre todo, alegría y buen humor.

Y aquí está satisfecho y agradecido a la amabilidad de la comisión organizadora,

Mollneta.

EN PUEBLA DE MONTALBÁN

"ARISTIDES, Y EL TÍO "MARAGATA, EN BUSCA DEL "TURRÓN."

En Puebla de Montalbán ha ocurrido un caso harto insólito, que por la pobreza moral y refinada crueldad de quienes le ejecutaron, bien merecían, por fueros de justicia, si esta clase de hechos tuvieran sanción en nuestro desmarmetado Código, el que corrieran la misma suerte que D. Álvaro de Luna, quien aunque por triste causa contribuyó a dar mayor renombre a la Plaza del Ochoavo, de Valladolid.

Es el caso que el digno y honrado Alcalde de aquella villa, Sr. Madrigal, teniendo un hijo enfermo, marchó con él el pasado día 15 a Madrid para ver si era allí confirmado el diagnóstico hecho por uno de los facultativos del pueblo.

El Sr. Madrigal escuchó apenado de que a su hijo había necesidad de practicarle una operación de vida o muerte, cosa a la que accedió y comunicó inmediatamente a Puebla de Montalbán, para que supiera la familia la triste noticia y no extrañaran su ausencia.

El día 16, el bueno de Aristides y sus secuaces enemigos políticos del señor Madrigal, sin tener en cuenta su dolorosa situación y demostrando tener el corazón poblado de cerdas y grandes deseos de dejar limpias las arcas municipales por gustarles como los chorros del oro y odiar las telarañas, acordaron, como así lo hicieron, el mandar a uno de sus amigos, el Segundo Teniente de Alcalde, para que en persona presentara al Sr. Gobernador una denuncia redactada por el perinclinco Aristides, en la que se hacía constar que el Alcalde en propiedad, Sr. Madrigal, había abandonado el cargo.

El portador de la denuncia fué Cesáreo Sánchez Cuadrado, apellido este último que está en consonancia con el personaje, que tiene la cabeza cuadrada y es más negado que un elefante.

El Sr. Gobernador, que ignoraba sin duda la situación del Sr. Madrigal, así como su honradez y caballerosidad, no conociendo tampoco la moral averiada e ilimitada tartufería de los contrarios, ordenó que se posesionara de la Alcaldía el Primer Teniente, olimpico, aunque zahurdante y distinguido tasquero Gregorio Ruiz, más conocido por el mote de el tío Maragata.

Y cuentan que Maragata y Aristides, que no tienen desperdicio, porque ya lo han perdido todo, hasta lo que tenían verde y se lo comió un burro, entraron cogidos del brazo en el despacho de la Alcaldía con las mismas intenciones que un Miura a los pobres pencos, o sea a no dejar allí titero con cabeza.

Maragata sostenía con Aristides el diálogo siguiente:

—Maragata, ahora mismo hay que dejar cesante al Secretario.

—¡Pero si no va ser más que unos días!

—Eso no tiene que ver; hay que dejarle cesante a él y a todo lo que huele a Taramona en cien leguas a la redonda.

—¡Sr. Aristides, que el comprometido soy yo!

—No tengas cuidado, Montalvo te salvará; ya ves la influencia que tiene.

—¡Influencia, Sr. Aristides? Ya lo veo, que está más mustio que un ama seca, y a nosotros nos tiene sin catar el turrón por primos.

—No reniegues, Maragata, no reniegues de nuestro señor, porque de lo contrario no te volverás a sonar los mocos en tu vida, porque te decapito con la misma espada que mandaba a los soldados griegos.

Maragata, todo asustado ante la insistencia de Aristides, que le mostraba iracundo unos papeles para que firmara, no hacía nada más que decir:

—Lo haré mañana, que será lo mismo; lo haré mañana, que será lo mismo.

Esto habría ocurrido, sin duda alguna, si el día 17, el Sr. Madrigal, que fué avisado al saber lo que se intentaba, no se hubiera presentado en la Puebla, salvando al Municipio de algún desaguisado, a costa de dejar en Madrid a un hijo enfermo y atraído por el cumplimiento del deber, acto honroso que enaltecen y ponen de relieve las virtudes ciudadanas del Sr. Madrigal.

La presencia del Sr. Madrigal dió al traste con lo que se intentaba, no permitiendo al dúo Aristides-Maragata llevar a cabo la barbaridad que tenían fraguada.

El Sr. Gobernador, que, como hemos dicho, es una persona decente, nos hará mantener de él este concepto, apercibiendo a ese tío Maragata, pobre instrumento del tontolín Aristides, para que no vuelvan a repetirse casos tan vergonzosos como el presente.

Aristides, nos dicen que en vista de que no ha podido manejar los consumos a su antojo, dejar cesante a nadie ni hacer barbaridad alguna, para mitigar su desconsuelo se dedicará a pescar con caña y cazar conejos con hurón.

Nada, estamos viendo que lo va a practicar en tiempo de veda, y se va a hacer célebre hasta en el Juzgado.

¡El tiempo lo dirá!

LEOPOLDO AGUILAR

Este incansable compañero nuestro ha publicado, como dijimos en nuestro pasado número, una leyenda en verso titulada La Peña del rey moro. El mayor elogio que pudiéramos hacer de este trabajo, le hacen todos cuantos han saboreado la exquisita poesía.

A la fluidez del pensamiento, que Aguilan un gran conocimiento de la métrica, pues en su composición varía el verso desde el severo al de arte mayor.

Claro es, que siempre que se trate de una obra y más de la de un novel, tiene que tener defectos. Los de ésta son del orden puramente técnico y escasísimos, y como tal, fáciles de subsanar con el estudio y labor constantes.

Aguilar es también un delicado prosista. Sus artículos militares, su A Vuela Pluma y sus cuentos, nos presentan otro aspecto del poeta.

Y no debemos olvidar que nuestro compañero, al que deseamos triunfos sucesivos, es un cadete, que después de luchar con la Balística, los Prolegómenos, Topografía y Fortificaciones, dedica su actividad para distintos y elevados campos.

Enhorabuena.

Sección obrera

Las subsistencias.

Sigue el problema de las subsistencias en Toledo a la misma altura que en la época del Sr. Conde, salvo el enorme (!) triunfo alcanzado por D. Filiberto cerca de los panaderos para que expendan la mercancía de pésima calidad, falta de peso y en forma que cunde más la harina, al precio que debiera cotizarse lo que hemos dado en llamar pan de primera.

Pero en la actualidad, el gremio que bate el record de la honradez industrial, es el de lecheros; en estos días se está expendiendo en Toledo una leche riquísima.

A buen seguro que la estadística de enfermedades y defunciones sufrirá un enorme descenso, pues con tan nutritivo líquido los órganos endémicos experimentarán una progresiva reacción.....

Y D. Filiberto.... ¡en la higuera!.... haciéndose la toilette, porque a D. Filiberto lo que le preocupa es que el terno no le haga arrugas; jeso sería bochornoso para un Sr. Alcalde de la Imperial!.....

¡¡¡Por fin!!!

Por fin ha presentado la dimisión del cargo que cobraba el Arquitecto municipal.

Hace muchos años que debió hacerlo, dejando así un hueco para que otro más joven y que hubiera de menestar un sueldo para vivir, hubiese trabajado, si no con la pericia que el dimisionario, con el entusiasmo y actividad de que lucha por la existencia.

Pero como se trata de un asunto que puede resultar beneficioso para el interés común, se ha opuesto la gazoñería edilicia y no ha admitido la tan oportuna dimisión, reputándola de injusta e por tratarse de un funcionario que ha cumplido con su deber a las mil maravillas.

Si que es maravilloso todo lo que ocurre en aquella casa: cuando se procede a la formación de expediente para depurar responsabilidades y se propone que un funcionario

abone de su peculio particular las cantidades que del pueblo se ingastaran por su negligencia, error o lo que fuera, prorrumpen en amargo llanto los ilustres varones porque el funcionario a quien persiguen presenta la dimisión; y entre sollozo y sollozo lanzan un elogio a la gestión que han sometido a expediente de responsabilidad.....

Y es que la conciencia es ingrata; seguramente les gritará: si por malo formáis, expediente al Arquitecto, ¿quién os le formará a vosotros?.....

¡Ni aun por uno de esos azares de la vida que rayan en lo casual, hubo en la sesión de los Horrieros un señor munícipe que al hablar del Arquitecto dedicase una frase de recuerdo al tristemente célebre depósito del Carmen.

Pero de la bondad del Arquitecto nadie puede dar fe como el contratista del muro del Cristo de la Luz: Todavía se hallan las obras suspendidas por causa del excesivo calor, que nos asfixia, según prescripción facultativa del intachable Arquitecto.

Decididamente yo opino también que no se debe marchar el activo Arquitecto y.... que ruede la bola.

Casa del Pueblo.

De la Mutualidad.

El practicante D. Nicolás Peñalver ha trasladado su domicilio al Callejón de Gigantones, número 5.

Se pone en conocimiento de todos los socios de esta importante sociedad para los efectos oportunos.

De elecciones.

Siguen los trabajos preparatorios para la próxima lucha electoral.

Cada uno de los gremios constituídos ha presentado al Consejo de Administración una terna de los individuos que pueden formar la candidatura obrera y otra muy numerosa para constituir el servicio de inspección contra los chararileros de conciencias incautas.

Se dice de público que mientras los obreiros reclutan ciudadanos honrados, los elementos políticos están reclutando pesetas.

Aviso al Sr. Gobernador de estos pormenores, pues después no se acuerdan ciertas autoridades políticas más que de encerrar en la Cárcel a personas honradas que procuran hacer respetar las leyes, ya que los encargados de ello a veces se distraen con la presencia de cualquier cacique.

Grupo Alonso-Contreras.

El Grupo de amigos Alonso-Contreras lleva muy adelantado los ensayos para la primera velada de la serie que proyecta dar todos los domingos en esta Casa del Pueblo.

Es casi seguro que esta velada inaugural se celebre el primer domingo de Octubre, en la que se pondrán en escena las obras siguientes: La Confesión, drama en un acto de Dicenta; La Lucha, también en un acto, original de Meliá, y Azucena, juguete cómico de Abati.

En los intermedios se recitarán monólogos de varios compañeros de asociación, y la tonadilla que dirige el popular aficionado señor Torres, interpretará escogidas composiciones musicales.

De la interpretación de los papeles están encargadas las monísimas e inteligentes aficionadas Srts. Luisita Beza, Amparo Fernández, Alfonsa Aparicio, Socorro López y María

Martín, y los jóvenes Cristino García (Contreras), encargado de la dirección artística; Ramón Blázquez, Lamberto Alonso, Rafael Potenciano, Gabriel Moreno, Manuel Bermejo, Juan Gómez-Camarero, José Peral, Domingo Vega, Cipriano Villarrubia y Justo Pérez.

Oportunamente publicará el programa.

D. A.

NOTICIAS

A Vigo.

Ha marchado, para pasar allí unos días, nuestro querido compañero en la Prensa Adoración Gómez-Camarero, acompañado de su hermano D. Mariano.

Buen viaje y grata estancia en Vigo y Coaña, que también visitarán, deseamos a nuestros paisanos.

En Bargas.

Se celebró ayer, sin que ocurriera incidente alguno, la tradicional corrida de toros de todos los años, con motivo de festejar al Cristo de las Aguas.

Muchos toledanos marcharon a Bargas, donde pasaron el día.

La feria de Talavera.

Hoy da principio en esta importante villa la renombrada feria de Septiembre, que durará hasta el día 23.

Mañana se celebrará una gran corrida de toros, en la que actuarán de matadores Maxxantimilo, Platerito y Flores.

El 23 una gran novillada, en la que Blanco y Belmonte petit, despacharán seis uteros de Cabezudo y Castillo.

Sesión.

La celebrará mañana, en segunda convocatoria, la Corporación municipal.

En Torrijos.

El Alcalde de Torrijos, nuestro querido amigo D. Isidoro Sánchez-Escobar, nos ha remitido, por lo que le damos las gracias, un magnífico cartel anunciador y varios programas de mano de los festejos que se celebrarán en la citada villa durante los días 26, 27, 28 y 29 del presente mes.

La feria promete estar muy animada, figurando en el cartel de festejos dianas, conciertos musicales, elevación de globos grotescos, fuegos artificiales, bailes públicos y de sociedad, grandes iluminaciones eléctricas y una magnífica corrida de toros, que se celebrará el día 27, en la que seis bichos de Albarcán morirán a manos de Eusebio Fuentes y Rodolfo Rodarte.

También habrá funciones de Teatro y sesiones de cinematógrafo.

El 30 por 100.

La Junta de Protección a la Infancia y Represión de la Mendicidad ha acordado que ingrese a su favor el 30 por 100 de la entrada total de la corrida que se celebrará en nuestro circo taurino el día 10 del próximo mes de Octubre.

SUN

Compañía inglesa de Seguros contra incendios.

Fundada en Londres en 1710. La Compañía puramente de incendios más antigua del mundo.

205 años de existencia. Asegura contra incendios edificios, fábricas, almacenes, tiendas y sus contenidos, por tiempo ilimitado.

Seguros de cosechas. Agente para Toledo y su provincia: Antonio Losada Pérez, Plata, número 17, Teléfono 110.

TOLEDO IMPRENTA DE LA VIEJA E HIJOS DE J. PELÁEZ Comercio, 55, y Lacio, 8.

ESCUELA MILITAR TOLEDANA

autorizada por el Excmo. Sr. Capitán General de la Región

SOLDADOS DE CUOTA Y EXCEDENTES DE CUPO

Todos los que recibían instrucción del cupo del 15, han sido aprobados, reduciendo el tiempo de estancia en filas a veinte días.

Estado demostrativo de los resultados obtenidos veinte días en filas.

EXCEDENTES DEL 13

EXCEDENTES DEL 14

Table with columns: PUEBLOS, NOMBRES, CUERPOS. Lists names and military units of soldiers.

NOTA. Patrocinio Galán, excedente del 14, por encontrarse enfermo en el primer examen, permaneció cuarenta días.

El curso empezará el 10 de Septiembre.

MATRÍCULA ABIERTA PARA EXCEDENTES Y PARA SOLDADOS DE CUOTA

Horas de Oficina: de nueve a una.—Nueva, 4 y 6, 2.º, Toledo.

Para informes y Reglamentos, Director Capitán D. TOMÁS ALONSO MEDIAVILLA

Alfredo Maymó

Procurador de los Tribunales.

Agencia General de Negocios.

Compra y venta de fincas rústicas y urbanas.

Zocodover, 16.—TOLEDO

SE ALQUILA

Un magnífico piso principal con tres balcones, compuesto por un amplísimo salón propio para oficinas, situado en la Calle del Comercio, núms. 32 y 34, donde podrán dirigirse para tratar de precio y condiciones.

ALMACÉN DE LOZA Y CRISTAL DE PABLO RAMÍREZ PARDO

CARRETERA DE VAL DE SANTO DOMINGO, 6 Y 8.—TORRIJOS

Compra trapos de todas clases, huesos, pezúñas, cuernos, astas, casco de herraderos, crin caballar, hierros en general, cobre, metal, bronce, zinc, plomo, herraduras, recortes de papel blanco, papel de oficina, pellejos con lana, lana de colchones, gomas y demás desperdicios.

CACHARRERÍA Y TRAPERÍA.—TORRIJOS

ALMACÉN DE MADERAS Y FÁBRICA DE ASERRAR

Pueyo y Sánchez

2—Fray Luis de León—2

(esquina a la Ronda de Valencia), teléfono 4.890

MADRID

Maderas para construcción

Carpintería

Ebanistería y Carretería.

ESTERERÍA

de la

VIUDA DE TEODORO DÍAZ

Calle de Venancio González, núm. 11

TOLEDO

Gran surtido en horcas, palas, bieldos y trillos alcantinos.

Atilos redondos para las mieses.

Esteras de verano y persianas.

Venancio González, 11.—TOLEDO

CAFÉS

de tueste natural, tostados diariamente.

Puerto Rico, kilo. 5,00 pesetas.

Caracolillo, kilo. 5,50

Moka, kilo. 6,00

AYUSO

Trinidad, 4.—Cuatro Calles, 11.—Teléfonos 232 y 374

TOLEDO

AGUAS CLORURADO-SÓDICAS SULFUROSAS MAGNESIANAS

Paracuellos de Giloca (Calatayud)

Las aguas de estos acreditados manantiales contienen una cantidad importante de materia orgánica (lodos minero-medicinales), constituida por los elementos salinos que las integran, mas variadas especies de algas, entre las que aprecian la begiatea alba, sulfuraria y gran cantidad de bareigna y glerina. Asociados al uso de agua y convenientemente preparados, los lodos, pueden utilizarse con éxito en las enfermedades de la piel, caracterizadas por una abundante secreción, las úlceras atónicas, cualquiera que sea su naturaleza, en especial las herpéticas y escrofulosas, los infartos ganglionares y las enfermedades de los huesos. También puede ser muy conveniente su aplicación en el reumatismo articular y muscular y en algunas neuralgias rebeldes si se localizan claramente. En estos casos la acción sustitutiva que determina en la piel, facilita la curación.

Para informes, pídase folletos explicativos al administrador del Balneario.

De venta, aguas y lodos, en las principales Farmacias.

Abierto desde 1.º de Junio.

NUEVO PRODUCTO

Refresco tamizado

Insustituible para campo y viaje, sustituye con

ventaja a los conocidos por su calidad y por la

facilidad de su uso; se fabrican de limón,

☉ ☉ ☉ naranja y fresa. ☉ ☉ ☉

5 céntimos el paquete.

Confitería de Telesforo de la Fuente

Zocodover, 47 al 50.—TOLEDO

¡Tercianas!

Se curan radicalmente, con las muy recomendadas

Píldoras del OBRERO preparadas por el Licenciado SANTOS.

De venta: En la acreditada Farmacia del autor, MOCEJÓN (TOLEDO).

Precio: 1,75 pesetas caja de 40 píldoras. Remítense por correo, con un exiguo aumento sobre la mencionada cantidad.

SUPERFOSFATOS «PEÑARROYA»

Sociedad Minera y Metalúrgica de PEÑARROYA

FÁBRICA DE PRODUCTOS QUÍMICOS y

Abonos minerales «PEÑARROYA»

apropiados para todos los cultivos

en

Pueblonuevo del Terrible (provincia de Córdoba).

Abono completo, recomendado para cereales, el

Superferro Azoado «PEÑARROYA»

Para pedidos e informes, dirigirse a Sociedad Minera y Metalúrgica de Peñarroya, en Pueblo Nuevo del Terrible (Córdoba), o a nuestro Agente General para la provincia de Toledo, A. LOSADA, Plata, 17, TOLEDO, teléfono 110.

SULFATO DE COBRE «PEÑARROYA»

EMILIO JAUREGUI

Cirujano Dentista

Consulta: de 10 a 1 y de 4 a 7.

70 y 72—Comercio—70 y 72

TOLEDO

¡AGRICULTORES!

Si queréis obtener grandes cosechas sin esquilmar vuestras tierras, abonarlas con los abonos completos marca

SAN ISIDRO

Son los mejores y más económicos. Pedid precios y condiciones a su único Depositario

D. PEDRO CABAÑERO

Oficinas: Santa Fe, 23.—Almacén: Paseo de la Rosa, núm. 20 (frente a la estación del ferrocarril).—TOLEDO

Imprenta, Librería y Encuadernación

de **VIUDA E HIJOS DE J. PELÁEZ**
Comercio, 55, y Lucio, 8.—TOLEDO

Libros y apuntes necesarios para la preparación a ingreso en las Academias militares. Se hacen toda clase de obras de texto para todos los Centros de enseñanza. Relieves e impresos de todas clases, e tintas se desean.