

Director:
Manuel Ginestal M. de Tejada.

Precios de Suscripción.
EN TALAVERA

Un trimestre..... 1,25 Ptas.
Un semestre..... 2,50 >

FUERA DE TALAVERA

Un trimestre..... 1,50 Ptas.
Un semestre..... 3,00 >

EL CRITERIO

Semanario local, independiente y de información.

Administrador

Lorenzo Ginestal Muñoz.

DEFENSA DE LOS INTERESES
LOCALES, POLÍTICA INDEPENDIENTE
LITERATURA, ARTES, NOTICIAS
Y ACTUALIDADES.

Redacción y Administración
25, S. FRANCISCO, 25

AÑO II || No se devuelven los originales. Toda la correspondencia deberá dirigirse al Director de «EL CRITERIO» || TALAVERA DE LA REINA || Anuncios y comunicados á precios convencionales. Se vende número suelto al precio de 10 céntimos de peseta. || N.º 42 ||
Sábado 26 de Agosto de 1905.

LA MUTUALIDAD ESPAÑOLA

AGENTE EN TALAVERA

ENRIQUE GINESTAL
SAN FRANCISCO, 25

UN RECADITO

La división de pareceres entre los individuos de nuestro Ayuntamiento no puede ser más notoria. Y si no, bien lo vimos en su última sesión. Por no saber no saben ni lo que dicen.

Antes de decir una palabra más queremos colocar la verdad en su sitio. De todos hay algunos que se distinguen; entre éstos está el Alcalde, el cual ahora está obrando con plausible cordura. Él evitó que ciertas discusiones tomasen vuelo el otro día y él habló con cariño al pueblo. En lo que dijo respecto á las ferias y fiestas, supo mantenerse en una discreta posición.

Sin embargo, no todos pensaron igual en aquella ocasión, y cuál más, cuál menos, todos anduvieron á las greñas.

Quisiéramos nosotros, con gran detenimiento, demostrárselo, pero hoy ni disponemos de espacio ni de datos, por lo cual lo dejamos para otro día. Ahora únicamente intentamos hablarles al oído un pequeño recadito que tal vez ellos y nosotros seamos quienes los entendamos:

Que el pueblo es el verdadero soberano; que antes que políticos somos talaveranos y que debemos mirar por nuestro pueblo antes que nada, dejando á un lado ridículas pasiones y rencillas que á nada nos han de conducir, sino solamente á nuestro completo oscurantismo de una vida en que hemos jugado principalísimo papel.

Y para terminar, diremos que aunque poco, todavía queda tiempo para la feria y aún podría hacerse algo más de lo que se proyecta, que en verdad es bien poquísimo.

La monotonía y el atraso, como agentes principales, reinan en nosotros. A estos antipáticos enemigos es preciso de todo punto extirparlos.

APUNTE

Es lo primero que viene á nuestra imaginación, porque fijándose bien, es para indignarse. Otras poblaciones de muchísima menos importancia que Talavera, cuando llegan sus fiestas y sus ferias, echan como suele decirse la casa por la ventana. Aquí no.

Dícese que en las arcas municipales no hay fondos para ellos; bueno. Pero ¿y el comercio? ¿y los grandes propietarios? En cualquier parte los mayores contribuyentes procuran, aun á expensas de su peculio propio, que las fiestas resulten con la mayor brillantez posi-

ble, y con honita variación, sin degenerar por eso en cursiles organizadores de espectáculos de ópera chica. No digamos que en el Ayuntamiento no hay personas de capital; á primera vista se ofrecen varios de ellos, que ya que comprendan que el Municipio no puede, debieran iniciar alguna subvención, reuniendo á todos los propietarios y comerciantes para, entre todos, formar un fondo común, para ferias y fiestas, con lo cual ellos mismos serían los beneficiados.

Próxima á esta población está la villa de Torrijos, su feria es casi á la par que la nuestra como todos sabemos. Pues llegará día, y éste no será muy lejano, en que aquella hará desaparecer á ésta, y es por la diferencia que existen entre los temperamentos de uno y otro pueblo.

Allí antes que nada son Torrijeños. Aquí, antes que Talaveranos somos Juanes, Pedros, Diegos..... ¡marqueses! De este modo no es posible prosperar; al contrario, por desgracia siempre iremos como el popular cangrejo.

Ver el programa que se proyecta para Talavera y echarse á reir es todo uno. Porque ello es motivo de justificada mofa; y no deben ser los forasteros los primeros que se rían, no; á la cabeza de ellos estamos nosotros con nuestras carcajadas.

Caricatura política.

Por lo que se ve, no sabemos lo que el Gobierno piensa hacer.

Este es liberal; sin embargo no es lo mismo ser ministerial que liberal, porque se dice: candidatos por X..... D. Fulano de Tal adicto. ¡D. Mengano de Cual, liberal. Cualquiera entiende á estos señores.

* *

«Gobernador y Diputado» dicen que se ponen en sus tarjetas muchos políticos. ¡Qué atroces! cuánto quieren.....

* *

Montero Ríos volvió nuevamente á San Sebastián y, por tanto, hay quien dice que el motivo de sus frecuentes viajes es una cosa de gran importancia.

¡Su Harem del Sultán!
¡Pobre D. Eugenio, tan viejecito y todo!.....

* *

Por suerte únicamente podremos votar en este distrito de Talavera al Sr. Beruete.

Y á propósito de esto, dicen que decía cierto político de altura que tiene «quí grandes amigos é intentó presentar un candidato.

—Cualquiera va á ese distrito sin tener disponibles para tirarlos cincuenta mil duros por lo menos.

¡Cáspita! con los políticos qué cosas dicen.

* *

«Dos liberales preparan en Madrid un meeting de propaganda electoral», dicen los diarios.

¿Qué liberales, adictos ó no adictos? Entendámonos.

CRONICAS VERANIEGAS

LA BELLA EASO

Ya estoy en la corte alegre, elegante, bulliciosa del veraneo español. Bien creí que no podía presenciar la famosa corrida de los Miuras, pero sí llegué á tiempo, porque he marchado rápido y durante cuatro días no he podido verme quieto en ninguna parte.

Desde el pintoresco y ameno rincón de Solares, en el riñón de la montaña santanderina, salí el domingo 13, como alma que lleva el diablo, llegué á Bilbao, que por cierto estaba de fiesta, y á los dos días, como proyectil Mauser, me lancé camino de Laredo con el exclusivo objeto de ver y saludar á nuestro paisano y amigo D. Frutos Recio y á su distinguida familia, en cuya agradable compañía pasé toda la tarde del día de la Virgen; en seguida, vuelta á la capital de Vizcaya, y á la mañana siguiente camino de San Sebastián, la ciudad feliz, donde ahora me encuentro escribiendo estos renglones al correr de la pluma y en el mismo instante en que una banda de música pasa bajo mi balcón tocando armoniosos pasodobles y los cohetes anunciadores de las fiestas hienden el espacio, estallando arriba y cayendo en policromas lucecillas que parecen suspendidas por hilos misteriosos.

Una animación grande reina en toda la ciudad, y yo, confundido en este mar de diversiones, de jolgorio, me veo perplejo y no sé qué asunto escoger para contároslo, para hablaros de cosas gratas que no amengüen, antes aviven la santa alegría de estos días estivales, en que una bocanada henchida de sales marinas enciende la fugaz llamarada del optimismo, de este optimismo que invita á gozar, á vivir. No sé si empezar elogiendo la belleza panorámica que se aprecia desde el monte Ulia, ó si describiros la animación, el lujo que reina en el boulevard por las tardes y en la Concha por las mañanas, ó si tratar de los magníficos conciertos del Casino ó de los preparativos para las corridas; todo merece la atención y no me decido á hablaros de una cosa sola, os hablaré de todas en conjunto y haré una ligera silueta de lo que esto es.

Aquí el movimiento es continuo, la vida es un soplo y los días se suceden con una rapidez pasmosa; todo se vuelve música, toros y cohetes y no se piensa más que en ello, en la orgía continua, en la perpetua diversión. Las mañanas, estas mañanas alegres, frescas, primaverales, se pasan perfectamente en la Concha, dominando el mar y viendo como los bañistas de ambos sexos se zambullen en la bravías aguas del Cantábrico, al mismo tiempo que las aves marinas revolotean en círculo y se posan inquietas en las rocosidades del monte Igueldo ó en algún peñasco de la playa....; la tarde, estas tardes apacibles, son deliciosas, son entretenidas con las excursiones á los pintorescos alrededores de la capital como Rentería, Irún, Pasaje, ó mejor aún, transportándose á la cúspide del Ulia, desde

donde se contempla el mar en gran extensión y se aprecia á vista de pájaro toda la ciudad con su hermosa campiña y sus caseríos blancos que simulan copos de nieve entre el color verdoso de la montaña; las noches, entre los teatros, cafés, el boulevard y las grandes fiestas del Casino, son rápidas y agradables y en un abrir y cerrar de ojos se encuentra uno con el día siguiente y dispuesto á hacer lo mismo que el anterior.

A las doce, y todas las tardes á las siete, se celebran conciertos en el boulevard de la Alameda, y es maravilloso el aspecto que ofrece este lindo paseo; al anochecer la concurrencia es enorme, es extraordinaria, y los cafés, que tienen mesas en las aceras, se rebosan de gente que consume cientos de botellas de cerveza y cientos de vermouts con bitter para hacer ganas de comer, mientras que la ig-life de esta sociedad, la crema del veraneo, transita pletórica de satisfacción por el asfaltado escuchando los sentidos acordes de Rbinstein ó de Mozart. El parque de Alderdi-Eder, con sus vistosos fuegos de artificios y sus lindos parterres, sirve de digno vestíbulo á este gran Casino, que á diario luce su iluminación fantástica, mientras que en el kiosco de la terraza el eminente Arbós dirige una armoniosa orquesta.

Todo es luz y colores y no parece sino que la vida es una dicha continua, es un edén, pues para nada se notan las tristezas ni las melancolías, y el ánimo se sostiene siempre en agradable estado de ilusión; de ilusión verdadera, desinteresada; ella es un principal factor para la felicidad de los hombres y sin su existencia todo resulta monótono, prosáico, insustancial. Podemos decir que las ilusiones nos transportan á un mundo fantástico, ideal, placentero, como este parece ser....

Sí, la bella Easo es la ciudad de las ilusiones, de la fantasía y por sólo ésto ella es feliz, es alegre, es dichosa....

MANUEL GINESTAL TEJADA.

San Sebastián, Agosto 1905.

ECOS DEL MUNICIPIO.

Si el lunes no pudo celebrarse sesión por falta de número, el miércoles asistieron siete, resultando una de las más animadas que hemos tenido el gusto de presentar. Claro, que nadie sabíamos lo que allí habría de ocurrir, y ni siquiera lo suponíamos, pues, todo lo que vino, vino por casualidad.

Bien es, que se trató de una cuestión bastante delicada, conociendo los vientos que reinan en nuestras Casas Consistoriales; y si bien allí hubo bastante jaleo, el final del drama no fué conforme á las esperanzas que nos habían hecho concebir las escenas anteriores, siendo el fracaso completo, sin que el autor pudiera presentarse á escena.

¡Como siempre!

SESIÓN DEL DÍA 23 (Supletoria).

A las diez y media abre la sesión el Alcalde, y asisten los Concejales Sres. Gómez Pérez, Carballo, Blanco y Luengo. Se aprueba el acta de la anterior.

Dáse cuenta por el señor Secretario, del despacho ordinario, presentando las siguientes cuentas: Una del Sr. M. Bringas, por servicios prestados; otra de diez fanegas de cebada para las mulas de los carrros del Municipio, de D. Vicente Fernández, 85 pesetas; jornales de la semana, en diferentes trabajos, 4,50 y 21,50; invertidos en los paseos públicos, 36,50.

Dáse lectura del informe presentado por el Letrado consistorial, respecto á contratos con el Municipio de Campillo de la Jara. Se discute ampliamente; sin venir al fin á un acuerdo.

Se lee una comunicación de la Capitanía General del primer Cuerpo de Ejército, en la que se dispone la entrega á este Ayuntamiento, por el Parque regional de Artillería, de 50 mosquetones, que utilizarán los Guardas del Municipio, cuyo importe es de 200 pesetas.

El Sr. BLANCO pide se reforme el personal, ya que se hace también del armamento; pues, según él, hay ciertos Guardas, como ocurre en los que se ponen en los días de feria, que «no pueden ni con la carabina».

Le contesta el señor Presidente.

Se produce, por incidencia, una larga discusión sobre los festejos que se harán durante las fiestas y ferias de esta población. Por lo que nos dicen, resultan tan sólo 456 pesetas para toda la feria, de las cuales hay que pagar carteles, luz, empleados, etc., etcétera, quedando muy poco para festejos públicos.

Un señor Concejel dice: «También ruego á los señores de la Comisión de culto y clero, aunque no se halle ninguno presente, y ya se lo diré, que no pueden gastar ni un solo céntimo más de lo presupuestado, para las funciones de la Virgen del Prado».

Dicho presupuesto es de 550 pesetas.

El Sr. CARBALLO. «Pues, si usted no consiente que para las fiestas de la Virgen se gaste un céntimo más del presupuesto, tampoco consiento yo que, ni para ferias, ni para nada, se gasten más de 456 pesetas que hay para festejos; ni del capítulo de imprevistos ni de ninguna parte».

Se produce viva discusión entre ambos señores, que termina con la oportuna intervención del señor Presidente.

Un CONCEJAL dirige ataques contra la Comisión de culto y clero (ausente), exponiendo los gastos inútiles que se hacen, los cuales se podían emplear en otra cosa. Hélos aquí, según los datos que nos presenta ese señor: El clero de Santa María, por asistir á la ermita el día de la función del Ayuntamiento, 35 pesetas. Pastas (para dos confiterías), 63 pesetas. Predicador, 175 pesetas, y además en pólvora, los cuales fuegos artificiales, son pésimos en extremo, 150 pesetas.

El Sr. BLANCO interrumpe diciendo. «Se puede suprimir el predicador, porque los hay en la localidad». ¡.....!

Se discute largamente sobre estos «gastos inútiles».

El Sr. GARCÍA DEL PINO. «Para la Patrona de Talavera siempre se ha hecho lo más decoroso, y nunca se ha regateado un céntimo, teniendo en cuenta el estado del Municipio».

El Sr. PRESIDENTE. «Para esto no hay que escatimar absolutamente nada; sino procurar que resulte lo mejor posible».

Un Sr. CONCEJAL. «Es que yo nunca he refrescado á costa del Municipio».

El Sr. LUENGO censura el que no se cuente con las autoridades para las fiestas que se hagan durante el novenario, tanto en público—dice—como en privado; manifestando su contrariedad en «haber puesto el año pasado el nombre de las congregaciones en el paseo central del Prado, resultando ridículo en extremo».

El Sr. BLANCO pregunta si la Comisión de culto y clero está facultada por el Ayuntamiento para hacer lo que crea oportuno; contestándole el señor PRESIDENTE estar plenamente autorizada.

La discusión dura bastante tiempo, por diferencias de pareceres entre los Concejales, los cuales hablan todos á la vez, acordándose por fin que no conste en el acta lo que se ha discutido, ó lo que es lo mismo, que de lo dicho no hay nada.

Como todo se arregla en este mundo, menos la muerte, al fin y al cabo vinimos á un acuerdo, quedándonos todos contentos y

satisfechos por haber charlado un ratito. Aquello terminó con dulces y caramelos, aunque no hay presupuestos para ellos.

Se acordó que todo se arregle de conformidad con el Ayuntamiento, procurando siempre hacer lo más que se pueda, con relación al estado de las Arcas del Municipio.

Se presenta un reglamento para el aprovechamiento de los pastos de Valdelozos, por ganados transeúntes á ferias y mercados, durante los meses de Marzo á Agosto inclusivos.

Se da lectura á dos instancias solicitando permiso para realizar obras en casas de su propiedad, de los Sres. D. Leopoldo J. de Castro y D. Norberto Vázquez, ambas acompañadas del correspondiente informe.

Abiertos los pliegos de solicitudes para la ejecución de las obras de la zanja de la calle de la Alameda (vulgo Cabeza del Moro), uno de Francisco Muñoz y otro de Silvestre Retamar, se admitió la de éste como más ventajosa.

Se concede el socorro que solicita á Domingo Blázquez, dándole 25 pesetas y habilitación de documentos para que pueda trasladarse á los baños de Montemayor.

El Sr. GÓMEZ PÉREZ manifiesta haberle dicho el Guarda fontanero la escasez de agua que existe en el depósito de las fuentes públicas. Se acuerda es la resolución de esto de la exclusiva competencia de la Alcaldía.

El Sr. BLANCO denuncia una fábrica de pan situada en la calle de Cerería, y abierta recientemente al público, por no reunir las condiciones debidas; y á más de nada, y esta es la causa principal, porque causa molestia á los vecinos y á él entre ellos.

Se promueve larga discusión (porque hoy discutimos por cualquier cosa), habiendo necesidad de dar lectura á los capítulos 44, 53, 57 y 63 de las Ordenanzas municipales, y al informe del Maestro de Obras, en el que se declara reunir la obra las apetecidas condiciones de seguridad y firmeza.

El Sr. BLANCO no se conforma con esto, y apela á otros medios, alegando otros motivos; y como nos vamos cansando porque á nadie nos importa que dicho señor duerma ó deje de dormir, el señor PRESIDENTE, con muy buen acuerdo, levanta la sesión á las doce y media.

CRÓNICA TEATRAL

CERVANTES

De las funciones dadas en esta semana en este lindo teatrillo, poco puedo decir.... Lo único que saqué en limpio es lo incomprendible que es nuestro público. Y no quiero esto decir que tal espectáculo no me agradó; nada más lejos de esto, pero aquí ¡cualquiera nos entienda!, las tres representaciones dadas por los concertistas flamencos Antonio Pozo Mochuelo y Domingo Fernández, acompañados por el célebre Bufo Juan José Canela, han podido contarse por lleuos; las entradas no han podido ser mejores; tanto que para sí las quisiera el amigo Calvet.

El Mochuelo ha obtenido ante este público un indiscutible triunfo, siendo objeto de entusiásticas ovaciones, acompañadas del más grande de los regocijos. El acreditado tocador de guitarra Domingo Fernández, ha gustado muchísimo, por su bien probada habilidad; y el simpático Canela ha logrado aquí, lo que pocos, entretener al público haciéndose aplaudir.

El éxito fué grande; las entradas, como digo, superior, y el resultado pecuniario excelente.

¡Mi enhorabuena, caballeros!

KORIFE.

REFORMAS

Bien porque estamos en víspera de elecciones, bien porque el invierno se acerca, lo cierto es que ningún tiempo parece ser el más oportuno para hablar de reformas, como el presente. Es el tiempo de los proyectos; nuestros oídos son halagados con esta sonora voz, reforma. Ahora bien, hay reformas de reformas; unas prácticas, positivas, de provecho general, las cuales yo apruebo, y otras que pudieran existir son hijas de la fantasía

y del buen humor de sus autores en el período de sus nocturnos ensueños, y las cuales yo repruebo.

La principal reforma local que cabe entre nosotros, es la urbanización de las calles, con el tan cacareado alcantarillado, proyecto ya estudiado y que poco á poco pudiera realizarse. Reforma es ésta que pesa sobre la conciencia de un pueblo de la importancia de Talavera. Esta reforma yo la apruebo. Hay otras reformas que, dejando atrás á estas capitalísimas, no son tan importantes; me refiero á las reformas locales de recreo. Éstas no caben en una población como Talavera, en el grado culminante del embellecimiento. Para esto, estúdiese de antemano el carácter, el temperamento, la idiosincrasia de nuestra ciudad, y luego después, únase á esto el que Talavera es una población eminentemente industrial, agrícola y comercial, careciendo su organismo social de ese miembro burocrático, el elemento oficial único que puede, como en otras poblaciones, ser el sostenedor de esos recreos, de esos continuos festejos.

Y si no echad una ligera ojeada por nuestros centros y círculos de recreo. Si Talavera careciese de paseos y jardines como los del Prado, ¿no es verdad que todos lo lamentaríamos? Pues, visitadlos, y fuera de ciertos días señalados de clásica y popular festividad, los paseos permanecen yermos, les veréis sin paseantes. Si Talavera no tuviera un circo taurino, ¿qué censura caería sobre nosotros? Pues, vedle, bien bonito, aunque sin terminar, y esto no es lo peor, sino que las acciones de fundación con tanta garantía pecuniaria en un principio, son hoy como los billetes de lotería no premiados, después del sorteo. ¿Y qué me decís si en Talavera no hubiese casino? Pues, vedle, también muy bonito, como una tacita de plata; mas preguntad á sus fundadores si hicieron algún grande negocio con el capital impuesto para su fundación. ¿Y de teatros? Dos hay, pequeños en verdad, y esto no obstante, pocas veces se ven llenos, y las compañías actúan tan sólo en ferias, esto cuando actúan.

Pensar, pues, en reformas de este género en Talavera, sin llevar á cabo las mas penurias, es soñar despiertos. Vengan, sí, en buena hora, reformas locales, pero reformas prácticas, positivas, y todos aplaudiremos entusiastas la iniciativa de sus autores; pero nunca jamás veremos con gusto esas otras reformas bellas, hermosas, sublimes en teoría, pero difícilísimas y negativas en la práctica. Porque hay que tener presente que el divorcio, la discordancia entre la teoría y la práctica, como hermanas gemelas que son, es cosa contraproducente. Ya lo ha dicho un sabio Catedrático de la Universidad Central. *La teoría que no es práctica, no es teoría, es utopía. La práctica que no es teórica, no es práctica, es rutina.*

UN REFORMISTA.

CRÓNICA

LAS FASES DE LA MUJER

Lector amable, aunque parezca fantástica comparación ¿no puede asemejarse la mujer, en su desarrollo físico y en su evolución moral, á la Luna en sus cuatro fases ó cambios periódicos que de continuo observamos en ella? La mujer, como satélite del hombre, gira alrededor de éste, y sus movimientos de traslación y de rotación son *isócronos*. Las órbitas que describe, esas onduladas curvas que los astrónomos llaman *epicicloides*, son producidas, como en la Luna, á causa de que el hombre, como planeta que los atrae, gira necesariamente alrededor de su astro; el astro Sol; el Sol del amor.

Esté estudio, esta observación, sugirió en mi mente allá cuando en mis meditaciones prosáicas de la vida ví con pena, mezcla de compasión, mujeres que, no obstante hacer época en la historia del amor juvenil, habían quedado para camareras de *santas imágenes*, tal vez por la incuria de los padres ó por la poca constancia de ellas en amar. Comparé entonces á la mujer con la Luna en sus cuatro fases y hoy traslado este estudio, esta fantástica comparación, á las cuartillas livianas de mi liviana crónica semanal. Lector cortés, geógrafo topológico, acompáñame en el decurso de mi crónica para que obser-

ves, para que estudies, para que medites mis cuartillas saturadas de compasión hacia las candidas hijas de Eva que que son fuertes, porque son tímidas tal vez.

Llama á los geógrafos fases en la Luna á los cambios periódicos que los habitantes de la Tierra observamos en el aspecto satélite—y yo al presente llamo fases en satélite mujer—á los cambios periódicos de físicos como morales que observamos en ella, en su mujeril evolución, de donde tantas serán las fases que yo signo en la mujer. Los sabios, científico lector, señalan, como muy bien sabes, cuatro fases en la Luna, que llaman: *novilunio ó luna nueva, cuarto creciente, plenilunio ó luna llena y cuarto menguante*. La mujer también abraza estas mismas fases con esos mismos nombres. La lunación, según el cálculo astronómico, dura veintinueve días, doce horas y cuarenta y cuatro minutos, en períodos de siete días, próximamente, para cada fase; en la mujer estos días lunáticos equivalen á años, siendo, por tanto, su lunación amorosa de veintinueve años seis meses y veinte días, y constandingo fase de siete años próximamente.

El punto de partida, para este mi estudio en la mujer, es la niña que acaba de cumplir siete años. Tened presente que el desarrollo del bello sexo es más rápido, más pronto que el del hombre, y de esta manera os explicaré que iluminándola ya el Sol el amor, se hace imperceptible su existencia nuestra vista, porque el astro rey alumbra el hemisferio opuesto á nuestro planeta, decir, que permaneciendo nosotros al polo como aletargados en nuestra vida incipiente, no sentimos los efluvios de este amor satélite, de la mujer niña; siendo ésta su primera fase, el período álgido de su lunación la luna nueva que pasa para nosotros de apercebida....

La segunda fase, el cuarto creciente, en satélite mujer, tiene lugar al cumplir quince años, cuando empieza su pubertad. Sus redondeadas formas, la gracia de sus movimientos superando á la energía de los mismos, su gran sensibilidad, su inteligencia vivísima más que profunda, preséntanla al mundo el firmamento social como la Luna en su primera cuadratura, en su cuarto creciente. La poesía que encierra, la inspiración generativa que en su seno archiva, los resplandores inofensivos que refleja, son todos estos encantos de la Luna arrancando miradas amorosas á los terráqueos habitantes. La mujer también, en este su segundo período, arranca al hombre miradas de amor puro, de una poesía casta, de un cariño sin aladaños hacia su angelical hermosura. Amor sin pasión imposible de olvidar, poesía edificante que eleva plácidamente los sentidos, cariño sin límites que perdura través de las grandes hecatombes amorosas. Esta época, caro lector, es el tiempo propicio en que la mujer debe hacer *hina pie* en sus amores, amores hacia el hombre á quien consagró su primer suspiro, su primer cariño, su primer amor, porque si no hiciera, desgraciada de ella al considerarse su amor como planta exótica y peregrina que arraiga en el corazón del último que llega....

Después, cuando la mujer raya en su *veintidós*, da comienzo su plenilunio. En esta época de no tener la mujer un ser fijo quien entrañablemente ame, empezará á ser el objetivo de las miradas apasionadas del hombre sensual. El amor puro se ha extinguido, el amor pasión está en su estado de efervescencia. La mujer en esta edad es cebo del instinto concupiscible del hombre; si sus corpóreas formas no llenan las exigencias apetitivas de éste, quedará sola, abandonarán, las despreciarán, de la misma manera que la Luna al ir declinando hacia su menguante deja de llamar nuestra especial atención....

Impresionada vuestra retina, aunque por mucho tiempo, con un nuevo ser, con la mujer al cumplir sus *veintinueve*. Es el cuarto menguante de su amorosa lunación. La mujer, al llegar á esta edad, si permanece aún soltera, puede decirse que morirá en estado; pues como flor marchita nadie se acercará á ella á percibir un aroma casi inodoro se hace imperceptible á nuestro sensible *pituitaria*....

Hay un tiempo en que la mujer examina minuciosamente sin detenerse en ninguno de los encasillados amorosos que la presentan; para ella no hay candidato conveniente a la investidura de su matrimonio; se recrece; mira al hombre como un vasallo, tal vez como un peón del juego del ajedrez; le rinde muchas veces con sus amorosas pujas; preséntase como la pintada mariposa que vuela de flor en flor sin detenerse en ninguna; cree que su influencia sobre el hombre durará toda la vida, mas ¡triste desengaño!; existe atento lector, otro tiempo, otra legislación, como si dijera, en la que el hombre impera sobre la mujer, y entonces, cuando ésta, descendiendo con velocidad vertiginosa por el plano inclinado de su decrepitud amorosa, caiga del trono de la vana ostentación, en que su lozana juventud la colocara, el hombre, como tal hombre, la despreciará, jugará con ella, y luego, después, en premio á sus inconstantes amores, la arrinconará como mueble inservible en el cuarto trastero de este mundo, almacén fantástico de fantásticos caprichos.

LOTARIO.

LA HEROINA DE PUNTA-BRAVA

Desde hace bastante tiempo la distinguida Sra. D.^a María Luisa Iñigo de Llorens, está en esta población en la posada «Parador de las tres puertas.» Varias veces hemos hablado de ella; hoy lo hacemos movidos por grandes sentimientos y embargados por profunda indignación. Si, la Heroína de Punta-Brava, ha sido bien recibida en toda la Nación, menos en una hermosa ciudad castellana: Talavera de la Reina.

Noticiosos de los grandes apuros y estrecheces pasados por ella, hemos tenido el gusto de hablarla, escuchando abstraídos las mil incidencias de su fúnebre relato que se escapaba melancólico de su boca.

Cuando fuimos á verla, nos recibió con exquisita amabilidad, prueba inequívoca de su grande ilustración.

«He recorrido—nos dijo—las cuarenta y nueve provincias españolas y cuatro ciudades, Aranjuez, Manzanares, Alcalá y Talavera de la Reina; en ésta únicamente, ha sido en la que me he encontrado verdaderamente pobre. Siento mucho en manifestárselo, pero es la pura realidad—exclamó con dejo de amargura.

«—Y la población—continuó—me agrada en extremo; tanto que pienso establecer aquí mi residencia, desde el próximo mes definitivamente que será desde cuando empiece á cobrar la pensión que el Gobierno me tiene prometida.»

«—¿.....? —Sí, señor; al primero que visité fué al Sr. Alcalde, el cual me recibió admirablemente, prometiéndome mucho y diciendo: Todo lo que por usted se haga será poco.... y ofreció darme algún socorro.

«—¿.....? —Aquí me muerdo de hambre; sino fuera por la amabilidad y buen corazón de estas gentes de la posada, no sé que sería de mí; nunca encontraré palabras con qué manifestarles mi agradecimiento. Ahora tengo aquí (en la posada) algún atraso, pero lo que yo quiero es poder reunir para ir á la Corte y empezar á cobrar la orfandad que me pertenece, y luego venirme aquí á vivir.

«—¿.....? —Uno sólo; el otro, el de Artistas no señor. Me hicieron muy buenas promesas, pero nada, ni un céntimo, después de estar engañándome más de dos meses. Y eso que en todas partes los republicanos me han llevado en palmitas....

Después continuó haciéndome el relato de las penalidades por ella sufrida, en esta población. Nosotros si no lo hubiéramos oído de sus propios labios, no lo tomaríamos en consideración, y aun así nos resistimos á creerlo, porque es imposible que Talavera desprecie de este modo á una heroína y á una desgraciada.

Pena nos da pensar en que pueda ser verdad lo que D.^a María nos decía tristemente: ¡No me quieren; en Talavera no me quieren! Porque éso equivaldría á decir que no tenemos corazón y eso no es verdad, el corazón talaverano, es muy grande y muy hermoso. Nuestro Ilustre Ayuntamiento y encare-

cidamente se lo suplicamos, debiera hacer algo por esa señora. Si no cuenta con recursos para ello, al menos que inicie una suscripción popular encabezada con los nombres de las Autoridades, Concejales, Comercio, etc. etc., para socorrerla. El caso es hacer algo; el caso es demostrar que tenemos un corazón caritativo.

D.^a María Luisa Iñigo de Llorens se hospeda en esta ciudad en el «Parador de las tres puertas.»

¡Triste sería que á este tercer llamamiento tampoco respondiese el pueblo talaverano!

Algo de tauromaquia.

No digamos que nuestro circo taurino estuviese muy acreditado; pero fuese mucho ó poco, ni aun eso es en la actualidad. Cuando á algún torero le hablan de la plaza de Talavera, exclama aterrado: ¡*Pa el gato, amigo! porque aquello es un infierno.*

Quien ha visto las corridas que antes se lidiaban en ella y las comparó con las de ahora no podrá menos de mostrarse grandemente indignado. Y no quiera esto decir que aquellas fueran excelentes, no; pero al menos no eran becerradas, al menos eran corridas formales con matadores de alternativas. Hoy ni novilleros de los de primera fila.

Los principales culpables de todo esto son los señores que componen la Junta directiva de la sociedad propietaria «La Lidia», por el poco cuidado con que mira sus propios intereses. En la feria de Mayo lo criticábamos en justicia, ahora lo hacemos con verdadera indignación. Si entonces hubo un vivo empresario, al menos era forastero y al fin y al cabo no debía extrañarnos que quisiera abusar de nosotros; pero lo que debe extrañarnos es que nosotros mismos nos desacreditemos.

La entrega de la plaza á la comisión del batallón infantil es una decisión que todo el mundo censura, y si no las pruebas. Del público no debe abusarse, ni menos jugar con él; hay que pensar mucho las cosas antes de hacerlas.

Ignoro que ninguno de los señores que forman parte de la comisión sepan lo que son toros y mucho menos lo que es organizar una corrida. Pruebas palpables de ello hemos tenido tiempo de saborearlas con sus famosos cartelitos pasados. Para la próxima nos tienen preparado la *canama* más grande que hemos conocido y una *tomadura de pelo fenomenal*. ¡Pobrecitos, no saben ni lo que se hacen! Es decir.... ni lo que se pescan.

Pues para feria y esto es un verdadero escándalo; pretenden *tirándoselas de dictadores*, burlarse del público en general. No parece sino que han puesto empeño en desacreditar la feria de Talavera.

De los señores de la *dichosa* comisión taurófila, la mitad tienen casas de comercio; pues ninguno ha iniciado siquiera el dar una gran corrida entre todo el comercio.

¡Nada! vale más un puñado de pesetas para el batallón que todo el pueblo de Talavera.

Pero no olviden que el público que acude á la plaza en día de feria es distinto del de las novilladas y el conflicto puede ocurrir con gran facilidad.

Despierte, por lo tanto, el señor Gobernador de la provincia y ocúpese de algo más que de las elecciones.

UN AFICIONADO.

Desde Toledo.

(DE NUESTRO REDACTOR CORRESPONSAL)

SIN DE SIESTAS

Dos semanas consecutivas llevo ocupando la sección que la ilustrada Redacción de EL CRITERIO me tiene designada, hablando de la Feria y fiestas que la Imperial celebra anualmente en el presente mes de Agosto.

Hoy he de terminar esta serie de crónicas, dando cuenta (como tengo ofrecido) del final de los festejos.

Día 19.—Segundo de feria de ganados;

por la mañana, se vió concurridísimo el Teso, aun cuando el número de transacciones fué limitado, habiendo gran entrada de ganados. Por la tarde el programa señalaba la celebración de la revista del Cuerpo de Bomberos y simulacro de un incendio en la Vega baja, festejo que á decir verdad *levantó de paletilla* al vecindario para presenciarle, el haber sido organizado por un respetable compañero en la prensa, me priva de entrar en pormenores por no herir su excesiva modestia, anotando tan sólo que en las evoluciones de las brigadas pudimos convencerlos de lo bueno y útil que resulta el servicio de incendios en Toledo.

Día 20.—Desde las primeras horas de la mañana se notaba ese movimiento inusitado que produce en un pueblo la celebración de una corrida de toros. Se repartieron en el Pabellón Municipal los premios ofrecidos á los señores ganaderos, acto que fué amenizado por el Orfeón Toledano, el cual escuchó múltiples como espontáneos aplausos.

La corrida de toros, dada en nuestra plaza, en la tarde de este día, resultó, si no sobresaliente, á lo menos digna de las.... *tres pesetas* que importaba el tendido de sol; pues el ganado de Biencinto era de hermosa lámina, de libras y con fuerza suficiente; *Montes y Cochero de Bilbao*, trabajaron en extremo, secundados por sus cuadrillas y la presidencia en.... su punto.

Por la noche se quemó el segundo juego de artificio que fué tanto su ruido como de vista algo más aceptable que el prendido el 18.

Día 21.—Si dispusiera de espacio, consagraria algunas columnas, para hablar con minuciosidad de detalles del festejo celebrado en la noche de este día esto es, de la cabalgata organizada y llevada á feliz término por el simpático gremio de taberneros; pero en honor á la verdad he de decir que como cabalgata vistosa, perfectamente bien, pero como alegórica dejaba mucho que desear; fué presenciado su paso por millares de personas escuchando la *Venus Anterita Pérez, flores y epitetos* de admiración por lo hermosa que iba en la carroza.

Día 22.—Último día de Feria y por tanto de festejos y con verdad que terminó el programa con un número simpático y conmovedor, el del reparto de meriendas á los niños pobres y los acogidos en los Establecimientos de Beneficencia.

En resumen: que en las pasadas fiestas ha asistido alguna animación de la que no eran dignas por lo gastado que resulta el repertorio del programa oficial. Como festejos notables, el reparto de premios y meriendas á los niños, la corrida del 20 y la cabalgata de los Taberneros. Detestables los de los globos grotescos.

Y agradeciendo las invitaciones recibidas de la Empresa de toros para presenciar la corrida, de los Taberneros para asistir á la cobalgata, la del Orfeón para concurrir al refresco y las de los diferentes dueños de cinematógrafos, teatros y barracas instaladas en el ferial, termino estos apuntes otorgando un aplauso sincero por el gusto artístico desplegado por el maestro carpintero del Ayuntamiento D. Julián Carrillo en la instalación del Papellón Municipal.

LAGO.

Desde Torrijos.

(DE NUESTRO CORRESPONSAL)

LA COMPAÑÍA «TRAVANCO»

Torrijos, 24.

Continúa actuando en el teatro La Unión de esta localidad, la compañía dramática «Travanco» que ha alcanzado un éxito colosal en los estrenos y *reprisses* de *La Tosca*, *La Escalinata de un trono*, *Aurora*, *Mancha que limpia*, *El Gran Galeoto*, *A Fuerza de arrastrarse*, *Mariana*, etc., etc.

Todos los artistas se distinguen mucho en cuantas obras interpretan, pero muy especialmente la distinguida primera actriz Srta. Josefina España y el simpático pri-

mer actor y director D. Enrique Calvet, que en honor á la verdad son dos artistas dignos de un puesto en una de las compañías que en la próxima temporada actuarán en Madrid.

Galantemente invitado como redactor de EL CRITERIO, he asistido á varios ensayos de obras que la Compañía Travanco, debidamente reforzada, estrenará en Talavera en el próximo mes de Setiembre, á las que me permito augurar un éxito grandioso, por parte del ilustrado público de la histórica ciudad, patria del inmortal Mariana.—H.

Boletín agrícola.

Trigo.—Cada vez se acentúa más la baja en los mercados productores de la península, y ésto á pesar de la resistencia de los teneedores de partidas de trigo añejo, los que no transigiendo hasta hace poco con menos precio de 54 reales para sus trigos, ceden ahora á 52, sin lograr aceptadores.

En Barcelona la cotización general del mercado ha perdido la firmeza que durante tanto tiempo ha sido la característica del mismo.

Maíz.—En Barcelona ha estado un poco más flojo por haberse recibido otro cargamento de este cereal. Detállase á 24 y medio pesetas los 100 kilos.

Garbanzo.—Poco se puede añadir á lo manifestado en la semana anterior. Los precios han sido los mismos con pequeñas variaciones.

Vinos y alcoles.—La situación apenas ha variado. De Santander dicen que las medidas tomadas por el Ministro de Hacienda en la cuestión de alcoholes son insuficientes, prolongando el período de expectación.

En Lillo (Toledo) las existencias de vino se calculan en 6.000 arrobas, vendiéndose los tintos á 2 pesetas arroba y los claretes á igual precio. Aguardiente anisado de 20 grados de fuerza á 15 pesetas arroba.

Aceites.—La situación es la misma.

En Sevilla se cotiza á 46 reales arroba.

Carnes y ganados.—La impresión general respecto al ganado vacuno mayor es de algún alza; las terneras sostiene sus precios anteriores; en el ganado lanar ha habido variaciones según las localidades, y aún en una misma según las clases.

En Madrid se han cotizado con ligera alza todas las clases de vacuno, siendo los precios sostenidos: Vacas gordas, de 67 á 68 reales arroba; serranas gordas, de 63 á 64; medianas, de 60, 61 y 62; de Castilla, de 90, 100 y 115; gallegas, de 64 á 88; asturianas, de 75 á 95; de la tierra, á 66, 74 y 85; carneros y corderos, á 22, 23 y 33 y medio cuartos de libra; ovejas, á 21 y medio y 22.

En los mercados se han cotizado: cabritos, á 7'50 pesetas uno, y corderos lechales á 8 reales y medio y 10.

Lanas y cueros.—La situación en los mercados reguladores y en los de España, es siempre la misma, es decir, de firmeza y de orientación al alza.

El negocio de cueros, en Madrid, se encuentra algo paralizado; actualmente hay de existencias 20.000 cueros vacunos.

ALMONEDA

Se realiza hasta últimos de mes, en la casa núm. 12 de la calle del Sol, en donde podrá encontrar el público *lujosos y artísticos* muebles é *infinidad de objetos útiles* por no muy elevados precios. También se venden grandes colecciones de *libros de Literatura, Medicina, Ciencia*, etc.

Se arrienda á pasto y labor la dehesa de Torralba, término de Burujón, partido de Torrijos.

Para detalles y condiciones, Madrid, calle de Valverde, 36, principal, izquierda.

TOLEDO—1905

Imprenta, librería y encuadernación de Rafael G. Menor. Comercio, 57 y Sillería, 15.

SE ARRIENDAN
trojes, corrales y bodegas con
puertas á dos calles. Informa-
rá D. Laureano García Her-
nández, calle del P. Mariana,
núm. 3, Talavera de la Reina.

GRAN SASTRERÍA
DE
FRANCISCO CASTRO
Gusto, elegancia y economía.
Medellín, 13, Talavera de la Reina.

LA UNIÓN FRANCESA
Esta Compañía de seguros contra incendios, cuya subdirección de Valdepe-
ñas y Toledo reside en la primera de estas poblaciones, ha nombrado represen-
tante en Talavera de la Reina á D. Vicente Barba, que habita en la calle de
San Ginés, núm. 19, donde pueden dirigirse todas aquellas personas que neci-
siten los servicios de dicha compañía.
REPRESENTANTE DE «LA UNIÓN FRANCESA»
CALLE DE SAN GINÉS, 19.—TALAVERA

LAUREANO GARCIA HERNANZ
HOJALATERO, VIDRIERO Y FONTANERO
Especialidad en juguetes y za-
fras.—Se colocan cristales.
P. Juan de Mariana, 3
Talavera de la Reina.

COLEGIO DE SAN JOSÉ
PARA SEÑORITAS DIRIGIDO
DOÑA ELISA ANGLAN
Clases de dibujo, pintura, fra-
nta toda clase de labores y bordados.
Especialidad en bordados en blanco.

Alpargatería y Curtidos
DE
PABLO GONZALEZ
SAN FRANCISCO, 6
Talavera de la Reina.

COMERCIO DE SEDAS
de
ANTONIO GARCÍA Y H.º
Calle de San Francisco, 16
Géneros de punto; gran surtido
en sedas y algodones para bordar.
Perfumería fina para tocador.

SASTRERÍA
DE
RAFAEL MANJÓN MARTIN
Ofrece buenos géneros, esme-
rada confección y precios módicos.—San Francisco, 9.

JOSÉ TABOADA
Sucesor de la Viuda de A. López.
CORREDERA, 21
Esterería, Espartería y Cordelería
TALAVERA

SANCHEZ RODRIGUEZ Y CASARES
SUCESESORES DE DOMINGO G. TASCÓN
MEDELLÍN, núm. 2.
Novedades del país y extran-
jero. Especialidad en pañería y
confección de prendas para ca-
ballero.

Laboratorio de tintorería y quiza-
do
DE
FÉLIX HERRERA
CALLE DE SAN BARTOLOMÉ
Talavera de la Reina.

GONZÁLEZ LARIOS Y C.ª
Almacenes de Coloniales
y Confitería.
PADILLA 5
Sucursales: Corredera, 17 y San
Francisco, 8.—Talavera.

EL CARMEN
FÁBRICA DE LOZA
Blanca y pintada, forma Talavera
y Valencia. Depósito de loza de va-
rias fábricas.
Emilio Niveiro.
P. Juan de Mariana, 2, Talavera de la Reina.

PEDRO BEITES
Confitería y Coloniales.
MEDELLÍN, 3
TALAVERA DE LA REINA

Farmacia de Congregado.
PREMIADO CON MEDALLA DE ORO
Pildoras antipalúdicas. Prepa-
ración de líquidos esterilizados en
ampollas y gasas esterilizadas.

Tejidos, Quincalla, Paquetería.
GRAN ECONOMÍA DE TIEMPO Y DINERO
PRECIO FIJO
CASA DE F. GINÉS
Puente del Arzobispo (TOLEDO)

SE VENDE
una jardinera de 4 asien-
tos con guarniciones.
CALLE DEL PERDÓN
TALAVERA

Fábrica de jabones
de
César García
PRECIOS SIN COMPETENCIA
Talavera de la Reina.

LA CAMELIA
Martín y Gaytán
MEDELLÍN, NÚM. 6
Novedades, Mercería, Perfum-
ería y géneros de punto, Cami-
sería y Bisutería.

PEDRO DOMECQ
COSECHERO ALMACENISTA EXPORTADOR DE VINOS
JEREZ DE LA FRONTERA
Casa fundada en 1730.—Destilador de aguardiente de puro vino, es-
tilo Cognac Fine Champagne marcas A. O. 1 2 3 cepas extra y fun-
dador.—Pedid Vinos y Cognas de Domecq, en Cafés, Casinos, Fondas
y Restaurants.—Único representante en esta provincia, Francisco
Mateos, Cerería, 30.—Talavera de la Reina.

Almacén de maderas
de
PÉREZ Y LUENGO
Pino, encina y álamo.
Plaza de San Miguel.
TALAVERA DE LA REINA

SORIA
Cervinos, 3
Muebles de todas clases
Sillas de todos los preci-
os tamaños.—Se venden
pianos.

Academia preparatoria
para
Carreras especiales Civiles y Militares
DIRIGIDA POR
D. Antonio Alvarez y Redondo
Ingeniero de Caminos
y Arquitecto de la Real Academia de San Fernando.
Y
D. Miguel Romero de Tejada
Ingeniero de Caminos.
Con la cooperación de distinguidos Profesores.
Para detalles dirigirse al Director
D. Antonio Alvarez y Redondo, calle
del Instituto, 25.—Toledo.

Imprenta, Librería y Encuadernación
DE
RAFAEL G. MENOR
COMERCIO, 57, Y SILLERIA, 15
TOLEDO

La Mutualidad Española
DOMICILIO SOCIAL, PLAZA DE SANTA ANA, 14
MADRID
Sociedad de ahorro, de previsión, y de seguros mutuos de
la vida.
OBJETO DE LA SOCIEDAD
Constitución de una Dote para los hijos, de un capital para la
dención del servicio militar, de una Pensión de retiro por
vejez y de una Herencia para la familia por entrega de 5
tas al mes.
SORTEOS ANUALES
durante todo el periodo de duración de la Asociación de Pri-
excepcionales de participación consistente en
RENTAS VITALICIAS
desde 60 pesetas que pueden llegar á 5.000 al año.
Presidente: Excmo. Sr. D. Angel Uzáiz.
Vicepresidente: Excmo. Sr. D. Eleuterio Delgado, Director
Arrendataria de Tabacos.
Director: D. Eduardo Garre y Rex.
AGENTES Y REPRESENTANTES EN TODA ESPAÑA
Capital suscrito hasta la fecha **SEIS MILLONES DE PESETAS**
Agente en Talavera: **D. Enrique Ginestal.**

SILVERIO CORROCHANO
CONFITERÍA Y COLONIALES
CALLE DE SAN FRANCISCO, 11
Talavera de la Reina

VENTA DE CASAS
Calle de San Francisco, 19.—
Travesía de San Jerónimo, 8—
Ex Convento de San Jerónimo.—
Calle de los Molinos, 3.
Plaza de San Andrés, 6
(darán razón)

VENTA DE LIBROS
Todos los días desde las diez de la mañana, hasta la una,
se expenderán (en precio barato), obras y libros: de historia,
religión, filosofía, sociología, medicina, legislación, agricultura,
astronomía, teatro selecto antiguo y moderno, viajes, de
artes y oficios, poesías, política, cuentos, revistas ilustradas,
novelas, y un gran número de distintos tratados apropiados
á toda clase de personas.
CALLE DE SAN FRANCISCO, NÚM. 34
Hay catálogos para poder hacer el pedido.

COMERCIO DE TEJIDOS Y PAQUETERÍA
ESPECIALIDAD EN BORDADOS
SÁNCHEZ Y GÓMEZ
NOVÉS (TOLEDO)
VENTURA VILLA
PROFESORA EN BORDADOS Á MÁQUINA
Recibe encargos en su casa y pasa
á trabajar á domicilio.
PRECIOS ECONÓMICOS
SANTO DOMINGO, 14.—TALAVERA
Fábrica de Cordelos y Esterería
DE
Ruperto de la Cruz
Precios económicos.
CORREDERA, 3 TALAVERA

Disponible.
Marmolista.
Lápidas.—Sarcófagos
Panteones.
Juan José Perales
Corredera, 46.

Comercio de Tejidos y Paquetería
de
VIUDA É HIJOS DE GINESTAL
CORRESPONSAL DEL BANCO DE ESPAÑA
Una vez terminadas las obras de en-
sanchez de nuestros almacenes, ofremos
á nuestra numerosa clientela un grande
y variado surtido en Género para la
presente temporada de verano; así como
también una importante sección de Pa-
quetería, aumentada con importantes
artículos de todas clases y precios.
Plaza de la Constitución, 10 y 11 y
San Francisco, 1 y 3 y 26
TALAVERA DE LA REINA

FABRICA DE CHOCOLATE, MAZAPAN Y DULCES
DE
MARIANO GÓMEZ
SUCESOR DE PEREZ Y LABRADOR
Tendillas, 3 y Magdalena, 2
TOLEDO
Se desea local en plan-
ta baja ó troje en condicio-
nes para almacén de ta-
baco.
Ofrecimientos, San Bar-
tolomé, 8 dup.º Talavera.

ELOY S. MORATE Y C.ª
Calle de la Carnecería, 22
EN ESTE ALMACEN ACABAN DE RECIBIRSE
Bacalao fresco y nuevos de
Escocia, Noriega y Zarbo, etc.
Azúcares de Pilon, Blanquetas,
blancas y terciadas.—Arroces su-
periores de todas clases.—Con-
servas de pescados, clases supe-
riorés, idem de frutas, tomame y
pimientos.—Jarabes refrescantes
de limón, zarzaparrilla, etc.
Sulfato de cobre inglés, clase
1.º Hierros y aceros para labor.
Sales de Torre Vieja en las clases
gruesa, cribada y molida.
PRECIOS ARREGRADOS

NORBERTO VAZQUEZ Y FERNANDEZ
PLAZA CONSTITUCIÓN, 4
TALAVERA DE LA REINA
Libros rayados y artículos de
critorio.—Menaje de Escuelas.—O-
tros para regalos y juguetes.
SUSCRIPCION
Y
VENTA DE PERIÓDICO
SE VENDE
un carrito atarantado con ba-
tas, caballo y guarniciones
respondientes. Todo en
uso.—Calle de San Fran-
cisco, 41, darán razón.—Talavera