

EL NOTICIERO

INFORMACIÓN TELEGRÁFICA
TELEFÓNICA Y POR CORREO

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

EN TOLEDO	
Mes.....	1 peseta.
Trimestre.....	2,50 »
PROVINCIAS	
Mes.....	1,25 »
Trimestre.....	3,50 »

DIARIO INDEPENDIENTE

NÚMERO SUELTO:

CINCO CÉNTIMOS

AÑO I.—NÚMERO 22.

DIRECCIÓN, REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

Calle de los Bécquer, núm. 7.

Toledo, 27 Diciembre 1913.

Mazapán marca "TOLEDO"

El preferido por los inteligentes.

Fabricante: Santiago Camarasa.

TOLEDO

NÚÑEZ DE ARCE, 12.-TELÉFONO 59



POR LOS NIÑOS POBRES

REGALO DE REYES

El número de regalos recibidos hasta hoy y reseñados en nuestros números anteriores, asciende a 125 cajas de mazapán de la acreditada marca «Toledo», adquiridas en la fábrica de D. Santiago Camarasa, y 307 juguetes.

Recibidos ayer: D. Mariano Gómez y Monreal, seis carritos bomboneras.

**

Cuantos deseen cooperar a esta obra benéfica, pueden remitir los regalos a esta Redacción, Los Bécquer, 7.

LA ASOCIACIÓN DE LA PRENSA

HABLEMOS CLARO

Ya en otro número hemos hablado de esta importante cuestión, asintiendo en un todo conformes, a lo ligeramente expuesto por el decano Sr. Garcés en el banquete a Pepe Sancho.

Varios colegas locales muestran también su conformidad.

El *Eco Toledano*, se adhiere a la feliz idea, aunque deja traslucir una duda pesimista, desalentadora de que tan laudable iniciativa llegue a ser realidad.

También nosotros, como el querido colega, dudamos y quizá nuestra duda nazca donde la suya...

Hablemos claro. La idea es hermosa, digna de ser acogida con todo el calor, el entusiasmo y el cariño de que seamos capaces los periodistas toledanos, pero... si no fuéramos periodistas.

¡Qué terrible paradoja!

La Asociación exige que los Asociados pertenezcan a una misma clase y todos los que en Toledo nos dedicamos a llenar cuartillas, no podemos asociarnos, precisamente por eso, porque todos llenamos cuartillas.

Mientras un periódico cualquiera considere a otro, si no como enemigo como extraño. Mientras existan pueriles antagonismos y rivalidades perniciosas. Mien-

tras desde las columnas de uno se trate, apelando a todos los medios, con o sin razón, de dejar a otro en la situación menos airosa posible. Mientras apelen todos a todo, para derribar, para aniquilar al vecino, es una hipótesis el compañerismo y una idea soñada irrealizable la Asociación.

En Toledo, son raros los periódicos en que no bullan esas pasiones. Unos, que teniendo cierto matiz político o algún color determinado, odian y combaten encarnizadamente, aprovechando todas las ocasiones al que encuentran a su paso. Otros, que sin color, olor ni sabor, por el solo hecho de que alguno haya emprendido su misma ruta, acuden a los más deplorables medios hasta inutilizarle.

Y esto no es solo por la tan manoseada *lucha por la vida*, sino animados de esos antagonismos, de esas rivalidades de que antes hablamos.

Esto y solo esto es el verdadero origen de nuestras dudas, y acaso también de las de nuestro ilustrado colega.

Por esto y solo por esto, creemos que la idea del Sr. Garcés no ha de tener realización y si por un esfuerzo de su voluntad férrea, de amante de los suyos, la tuviera, nacería herida de muerte y asistiríamos gozosos a su creación, para lamentar poco después su fin.

Casi nos atreveríamos a asegurar que todos nuestros compañeros sienten la co-mezón de la misma duda, basada en las mismas causas; no es, pues, este artículo otra cosa que una lamentación del terrible mal que nos aqueja.

El Centenario del Greco.

Hemos entrado en un período de verdadera actividad.

La Junta ejecutiva, la Comisión de Festejos y la de propaganda tratan a diario para ir ultimando detalles y activar en lo posible la organización de los festejos con que se ha de conmemorar el Centenario del inmortal Teotocópuli.

Ayer tarde volvió a reunirse la Junta ejecutiva para ultimar los festejos que habían de proponerse al Patronato, siendo aceptados los que propuso la Comisión de Festejos, que son los que publicábamos en uno de nuestros números pasados.

El Dr. Piga propuso como adición, que puesto que lo que se pretende es una fiesta de cultura, que bien el Alcalde o el Gobierno se dirija a las Repúblicas sudamericanas para que manden representantes que bien pudieran ser artistas, teniendo él casi el convencimiento de que si así se hace habría de venir una representación numerosa, dado el interés que dichas Repúblicas sienten hacia todo lo que se refiera a España, sobre todo en materia de arte.

Propone también que se invite a la Universidad de Madrid, que no duda tampoco mandará representantes de cada una de las distintas facultades, y por último, indica que se debe hacer extensiva esta invitación a todos los amantes de la cultura.

Aceptadas estas adiciones del señor Piga, se acordó escribir inmediatamente, lo que se hizo ayer mismo a los señores del Patronato, pidiéndoles día, lugar y hora para celebrar una entrevista y exponerles el programa para una vez aceptado y todos de acuerdo, empezar su organización, y la Comisión de propaganda su labor de dar a conocerlo con la mayor amplitud posible.

A nosotros nos complace ver que se ha salido del quietismo vergonzoso que se estaba y que el interés de todos aumenta, y que el éxito, dadas las personas que intervienen, ha de ser seguro.

Pecaríamos de injustos si no hiciéramos constar la actividad y el interés que nuestro actual Alcalde está desplegando en este asunto. Sabemos que es buen toledano y amante del pueblo que representa, quiere que Toledo quede al nivel que por derecho le corresponde.

Este celo de nuestro Alcalde hace que los demás señores que componen las distintas Comisiones se hallen animados de los mismos deseos y se esté

haciendo una labor por todos que ha de dar seguramente útiles y beneficiosos resultados.

PESIMISMO

Una inmensa llanura el cielo invade, que sobre el mundo mísero se vierte, dando a todas las cosas de la tierra un aspecto fatídico de muerte...

Y en el misperio o paco de la sombra, vemos una ilusión desvanecerse...

¡Es la última...! ¡oh las almas insensibles que nada anhelan por que nada sienten!

Las almas que perdieron sus amores, las almas que ningún ensueño tejen, por saber que detrás de cada ensueño acecha un desengaño eternamente...

Todo es dolor; la pena y la alegría...

El mundo es y será dolor... Parece que el corazón, allá dentro del pecho, cansado de la vida desfallece, sin ilusión, hecho mil pedazos, «muriendo de pesar porque no muere» y anhelando sentirse destruido por el punzón de alguna flecha aleve...

¡Ah, la delicia de olvidarlo todo...!

¡Ah, la paz insondable, la solemne paz de los negros y profundos claustros donde los pasos casi no se sienten...!

La vida es un silencio tenebroso...

Algo muy triste el corazón presente...

¡Ya ni unos ojos hay en que mirarnos...!

¡Ya ni una boca existe que nos bese...!

Una inmensa negrura el cielo invade, que sobre el mundo mísero se vierte, dando a todas las cosas de la tierra un aspecto fatídico de muerte...

Manuel Camacho Beneytez.

Vuelos de golondrina.

El chalet de las amapolas, mira coquetamente al mar. Cuando nace el sol en el lejano horizonte, le tiñe de un rojo suave; en el jardín, los capullos, beben el rocío al sentirse flores y producen irasaciones esplendentes; las azucenas elevan sus cálices para besar a las rosas que se inclinan; las alegres golondrinas sorprenden el despertar del día y se sumergen

en la brisa que viene de los mares. Todo sonríe, todo canta la vida, todo brilla con el esplendor de la naturaleza.

El chalet es alegre, pero su luz, sus flores, sus pájaros, no encuentran más que ojos tristes y lacrimosos, que se esfuerzan por aparecer tranquilos, y esconden sus lágrimas tras una máscara de risa.

La tristeza vive perdurable en los corazones de los que habitan aquella posesión. Piensan en la pobre Filomena, el delicado jazmín que se deshoja. Buscan remedio a su enfermedad, pero no la encuentran; no pueden detenerla para que no destroce aquella vida, ni llegue la fatiga que la ahoga a su garganta.

Ella respira el soplo de otros continentes, cargado de aromas de montes y de valles; se viste con los niveos rayos de la luna que pasea su magnificencia por el infinito; desliza su vivir mimada siempre, pero en vano...

Vedía pálida; asomada a la ventana, mira de frente al sol; endeble sonrisa muestran sus labios y parece vibrar en sus oídos una música de ensueños de mujer adolescente, todo misterio, todo esperanzas e ilusiones, todo temor y alegría...

Una golondrina cruza veloz ante sus ojos, toca las olas en su raudo vuelo; se levanta, aspira el aire refrigerado por las fuentes besa las arenas de la playa y viene a posarse en el hombro de su protectora.

—¡Buenos días, fiel avecilla! Tu charla matutina me parece más alegre que nunca. Luces tu plumaje más brillante y es tu volar más ligero. Yo te lo agradezco, porque hoy es día de gaia para todos; es día de mi santo.

La golondrina salta del hombro a las manos y picotea con cariño los encajes de su matiné.

—Quiero recordarte con delicia y voy a adornar tu cuello con una cinta de seda que llevarás siempre, aun cuando emigres a otros países; las demás golondrinas tendrán envidia de tí y pasearán tu hermosura por entre ellas, elevándote hasta el cielo; y cuando con nuevos amores retornes, sea tu primer descanso, el alfeizar de esta ventana.

Sacó una diminuta cinta blanca, color simbólico de virginal dulzura, se la prendió en el cuello haciendo con esmero un lazo.

Después la dejó volar. Triunfante dibujó en el espacio unos giros y se internó en el mar.

Dulce melancolía le sobrevino después de aquella despedida; sentóse al piano y dejó correr sus débiles dedos por el teclado, ejecutando bellas composiciones dulces y armoniosas; notas que vibraban en su corazón y se mecían en un ambiente, trinos de pájaros y murmullos de olas.

**

Pasó un año; las golondrinas, después de su ausencia, empezaban a volver; llegaban en conjunto, piaudo y con aquella algarazca daban vueltas alrededor del chalet que las conservaba sus nidos. Todos los días Filomena, con el ansia de ver que descendiende la suya, luciendo elegante el lazo, se levanta temprano, escudriña el horizonte con anhelo. ¿Qué será de ella? Acaso fatigada, no encontró un mástil donde descansar en mitad de su viaje y

las aguas insensibles la envolverían... acaso perdida no supiera volver...

Una mañana por fin llegó... extendidas las alas con el pico entreabierto; traía el cansancio de la travesía...

Filomena la besaba con entusiasmo a aquella amiga tan fiel... pero fijó sus ojos en el lazo, pintándose en su tez pálida la extrañeza. Una mano desconocida... quizá muy lejos, había escrito unas palabras cariñosas. ¿Quién serás? ¿podré amarte? La golondrina había sido portadora de una simpatía, tal vez lo fuera luego de un amor...

Cuando el otoño vino la cinta blanca la substituyó por una de color de rosa.

Filomena desde su cuarto lleno de luz, se imaginaba un pueblecito sencillo, para el que las padreras aromosas mandaban sus perfumes y las montañas sus arroyos en el que vivía aquel sér desconocido, tal vez un bello doncel que se forjaba una ilusión esperando su respuesta. Su corazón latía con el de ella y aquellos ojos adivinarían los suyos, a través de la distancia, tal vez le asaltasen tristes presentimientos que marchitaran sus esperanzas; tal vez rebosara su alegría al sentir el calor de un sol que había acariciado su frente.

La pobre Filomena se agravó; su rostro fué cubriéndose de una lividez extrema; sus músculos se debilitaron; todavía intentó un esfuerzo, pero su naturaleza menos fuerte que su voluntad la engañó; quiso hablar y el timbre de su voz se amortiguaba. A pesar de todo no perdía las esperanzas de su restablecimiento y así discurría atrayendo las cosas más lejanas embelleciéndolas en sus ensueños.

¡Todavía penetraba el sol en su cuarto anunciándole vida!

Pero su espíritu decayó a medida que avanzaba la enfermedad; ya no recorría el jardín ni saldría junto al mar donde sus pies, jugueteando, sorteaban los besos de las olas.

Poco tiempo después, Filomena murió. El Chalet de las Amapolas quedó solitario; perdió su expresión alegre; las flores se marchitaron; las fuentes enmudecieron, y las puertas que en otro tiempo se abrieron, dejando paso al aire y a la luz, permanecen cerradas.

Al amanecer los nuevos días, una golondrina se posa en el alfeizar de la ventana; revolotea y pica en los cristales...

En un rincón hay un lazo de color de rosa. Ese lazo que acaso hubiese llevado emociones nuevas al corazón de Filomena, el viento lo arrojaría de allí y lo separtaría en el polvo o en las aguas.

¡Inflexible destino, se llevó una vida cuando en ella empezaba a nacer una ilusión!

Ángel Aguilar.

TEATRO DE ROJAS

Ayer tarde, la compañía que actúa en este coliseo, puso en escena *El Gran Tacaño*, de los Sres. Paso y Abati, a quienes pido mil perdones si no encontré su engendro todo lo gracioso y divertido que anunciaban los carteles.

La obra es de una sencillez verdaderamente infantil; los enredos y su solución son de una candidez asombrosa. Abundan

en ella los chistes forzados, rebuscados entre mil y mil tonterías, y es claro que con semejante libro los actores no hayan salido muy airoso que digamos.

Sin embargo, procuró cada uno sacar a su papel toda la enjundia posible, especialmente la Srta. Montijano, que hizo una «Luisa» adorable.

Al Sr. Capilla le salió casi redondo su «Redondo», aunque el papelito se halla tan cuajado de insulseces que deslucen la labor de un artista por muy cómico que éste sea.

Hay una escena graciosa—por lo menos tiene originalidad—y que representaron muy bien. Es, cuando en el último acto, la familia Redondo cuenta al Barón las maravillas de Italia, que conocen por la Guía; y tratan de hacer creer que lo han visto y examinado minuciosamente.

La Srta. Muñoz, que en toda la obra estuvo admirable, recita de memoria el trozo de Guía que la toca en suerte, de un modo verdaderamente magistral, continuándole muy bien la Sra. Ríos, que en su papel de esposa del *Gran Tacaño* estuvo muy oportuna, sin que la escena perdiera su interés.

Los demás, bien en sus respectivos papeles, sacando, o mejor dicho, procurando sacar, como antes digo, toda la enjundia posible a la infantil trama.

**

Para esta noche se anuncian dos estrenos y que seguramente han de ser los encargados de arrancar al público ese aplauso estruendoso del que hasta ahora no ha podido hacer uso; porque contraído el corazón con muertes y agonías, y maltrecho el buen gusto con *El Gran Tacaño*, comprenderán ustedes ¡que no hay gusto para nada!

Los pastores y *La familia de la Sole o el casado casa quiere*, son los dos estrenos de hoy.

Es la primera, la obra última del gran poeta Martínez Sierra y con ello queda hecho el mayor elogio que de *Los pastores* puede hacerse. El sentimentalismo exquisito del poeta en lucha brutal con las prosáicas y avasalladoras leyes de la vida.

La otra, es un sainete castizo del cantor del Madrid *chispero*, cuajadito de chistes de ley, de los de verdad, un cuadro trazado al detalle como Antonio Casero sabe hacer de las costumbres típicas, chispeantes de gracia de la villa del oso y el madroño.

Esta noche se resarcirán todos del tiempo perdido tan lastimosamente.

El bombero que no se duerme.

TRIBUNA LIBRE

Sr. Director de EL NOTICIERO.

Mi distinguido amigo: Te ruego des publicidad a estas mal trazadas líneas, aunque no sea más que por atención a que en otros tiempos, fuimos compañeros.

En el periódico local *El Centinela*, al que tuve la honra de dirigir por espacio de siete meses, en su número 54, publicado el día 24 del presente mes, trata la cuestión personal que tuve con el joven D. M. L. B.—y la cual siento, bien a pesar mío, porque siempre le

quise al Sr. M. L. B. como si de los de casa fuera—en lo que afecta a mi persona, con una desconsideración propia de quien le escribe—el cual tiene mucho que agradecerme—, y muy contento del Sr. Ramírez, *decano de los impresores* de Toledo, que con el cambio que hizo de *director* y estrechando las márgenes del periódico y con su exquisita impresión, tengo noticias, que en la actualidad necesita *seis o siete* repartidores, para cumplir con sus abonados, y con el número de anunciantes; tal es el compromiso que tiene, que ha montado una oficina, para que lleve un turno riguroso en la publicación de los anuncios.

Yo que guardo un respeto grande al Sr. Ramírez, por sus muchos años, le felicito haya corrido tan buena suerte con las mejoras hechas en el repetido periódico, ¡pero lo único que lamento, es que no se acuerde de otros tiempos, y con sus propias manos componga frases o conceptos que injustamente menoscaben mi persona!

¡Pobre anciano, seguramente estará siendo víctima de un engaño!

¡Yo te perdono mis ofensas!

¡A los otros, los que escriben tantas majaderías, son jóvenes y no me creo obligado a guardarles cortesía!

¡Por eso los desprecio, por necios!

**

Gracias mil anticipadas, te da por haberme prestado espacio en tu periódico, publicándome esta humilde cuan razonada queja, tu buen amigo q. e. t. m.,

Jesús García.

Toledo 25 Diciembre, 913.

**

Siguiendo la costumbre, ya de antemano establecida en este diario, y por tratarse de un comunicado suscrito por el ex director de *El Centinela* que se considera agraviado por conceptos que publica el estimado colega local, publicamos las anteriores cuartillas, bien entendido, que de ello esta Redacción no admite responsabilidades, de cualquier clase que éstas sean.

MISIÓN DE LA PRENSA

Conferencia del Sr. López Vivigo.

El domingo 28, a las diez y media de su mañana, dará una conferencia sobre la Prensa, en el magnífico salón de actos del Seminario Conciliar, el incansable batallador y orador elocuentísimo D. José María López de Vivigo.

El conferenciante, que con su exquisita dicción, tratará tan interesante tesis, es un joven de vastísima cultura; propagandista abnegado de sus ideas relativas a la misión del periódico, como factor principalísimo en la educación moral de los pueblos, es conocidísimo en toda España en cuyas capitales más importantes cosechó grandes aplausos por su oratoria elegante y flúida, a la par que rica en bellezas del idioma.

Con gusto escucharemos al joven conferenciante e informaremos oportunamente a nuestros lectores de su peroración.

* Yeso. * Cal. *
* Cemento natural. *
Portland. * Tudela.
* * Veguín. * *

MATERIALES DE CONSTRUCCION

Juan de Castro Messia. — INSTITUTO, 3 TOLEDO

Se sirve a domicilio.

* Ladrillos. * Tejas.
Azulejos. * Todo lo
referente al ramo de
construcción. * *

Cuarenta horas en la Parroquia Mu-
sárabe de San Marcos: Se celebrarán mi-
sas del Gallo en la Santa Iglesia Catedral
e Iglesias de los P. P. Carmelitas y Je-
suitas.

LA COMISION DE MONUMENTOS

Hemos recibido una copia impresa de la instancia que esta Comisión dirige al Sr. Ministro de Instrucción pública suplicándole de que formule y someta a las Cortes un proyecto de ley que limite las facultades de los Ayuntamientos, dictando reglas para su ejercicio en toda reforma urbana que pueda afectar al carácter propio de las poblaciones medioevales o se halle en pugna con sus seculares tradiciones y armonizando el derecho de propiedad con el respeto debido a los intereses del Arte. haga imposible en lo sucesivo la repetición de los hechos que en la bien redactada instancia se denunciaban.

Funda esta Comisión su instancia en la importancia verdaderamente excepcional de Toledo, bajo el punto de vista histórico y arqueológico, y en el insensato afán de modernizarlo todo y las exigencias, a veces mal entendidas, de la urbanización, que han hecho desaparecer de nuestro suelo en los últimos años curiosísimos ejemplares del arte y de la arquitectura de otros tiempos, y autorizar la antiestética transformación de no pocos predios urbanos de remota fecha con el pretexto de reforzar su fábrica, siendo de temer que, si continúa la guerra declarada a todo lo antiguo y el Municipio sigue concediendo licencias, sin previo examen para obras en el exterior de los edificios de propiedad particular, a la vuelta de algunos años, no muchos, habrá perdido Toledo su especial fisonomía y habrá dejado de ser la mansión predilecta de todos los artistas, con lo que resultarían también perjudicados otros muchos intereses.

Conformes estamos, de todas veras con el espíritu de este informe que tiene todas nuestras simpatías; tan conformes que no es preciso que así lo digamos. Pero lo que nos extraña, lo que nos causa verdadera extrañeza, es que el Arquitecto municipal tenga la conciencia tan elástica y se preste, como si dijéramos, a todos los gustos, pues no se comprende ni por asomo que un individuo Vocal de la Comisión de Monumentos, apruebe y consienta el anterior informe, por un lado, y por otro, autorice cínicamente los crímenes de lexo arte que a diario se cometen y que son muestras palpables los bárbaros revocos de las tachadas del Arco de la Sangre, Santa Fe, Mesón del Sevillano y otros tantos que no es preciso enumerar.

¿Qué firmeza de espíritu tiene el tal Arquitecto? ¿Qué resolución de ánimo? ¿Cómo podrá presentarse ante personas sensatas cuando desdoble y enseñe el informe de referencia que él aprueba y le presenten a cambio el legajo de esos otros que él dictó contra el arte toledano? ¿Tan ciego le han hecho que aun no ha visto esa ridícula incompatibilidad por él mismo establecida?

Cuando intervenga en los asuntos que se discutan en el seno de la Comisión de

Monumentos, ¿qué pensarán sus cultos compañeros? Y cuando por el contrario estampe su firma al pie de un proyecto para el derribo de típica vivienda ¿qué clase de sentimientos produce en su ánimo su arbitraria disposición? ¿Qué instintos le dominan entonces?

En fin, no seguimos comentando, porque nuestros comentarios llenarían el periódico, pues verdaderamente la cosa es tan curiosa, tan original, que bien merece vuestra atención.

SUCESOS

EN LA CAPITAL

Vuelco de un coche.

Esta mañana a las diez y cerca del puente de San Martín, volcó una tartana que conducía a una familia a la estación del ferrocarril para tomar el tren que para la Corte sale a las doce.

Al pasar dicho vehículo por el lado de una máquina apisonadora, las mulas se espantaron y echándose por la cuneta del camino hicieron volcar el coche, que cogió debajo al carretero que le guiaba.

Fué trasladado al hospital donde se le apreciaron varias heridas que por el forense se calificaron de leves.

La tartana conducía una señora enferma, que acompañada de un hijo y sobrino, se dirigían a Madrid a curarse de su dolencia.

Por el accidente ha interrumpido su viaje.

MERCADOS

Carnes.

Carne de vaca de 1.ª	Kilo	2,50	ptas.
Idem de 2.ª		2,00	
Solomillo		3,50	
Ternera		3,50	
Chuletas de id.		3,50	
Riñones		2,80	
Criadillas		2,80	
Lengua		2,80	
Chuletas de carnero		2,50	
Pierna de id.		2,00	
Paletillas de id.		1,80	
Faldas y pescuezo		1,50	
Bajos de vaca		1,00	
Lomo de cerdo		2,50	
Magro de id.		2,50	
Riñones de id.		2,80	
Costillas de id.		1,75	
Espinazo de id.		1,50	
Salchicha blanca		2,50	
Idem encarnada		2,00	
Longaniza		2,00	
Tocino fresco		2,00	
Idem salado		2,50	
Chicharrones		3,00	
Pies de cerdo		1,75	
Cabeza de id.		1,00	
Asadura		2,00	
P. an.	Kilo	0,44	
Hortalizas.			
Gui santes	Kilo	1,00	
Fruitas.			
Peras		0,60	
Peras		0,60	
Uva s.		0,70	

Desde Madrid.
Por el mal estado de la línea no hemos podido celebrar con Madrid nuestra conferencia diaria.

NOTICIAS

Por renuncia espontánea del que la desempeñaba, se halla vacante la plaza de Veterinario titular de Yuncillos, con la dotación de 90 pesetas por la Inspección de carnes y 87,03 pesetas por el servicio de epizootia, pagadas ambas por mensualidades vencidas.

Las solicitudes deberán dirigirse, documentadas al señor Alcalde, en el plazo de veinte días, a contar de la fecha siguiente a la publicación de este anuncio, en el Boletín Oficial de la provincia.

ESTACION METEOROLOGICA

DEL

INSTITUTO GENERAL Y TÉCNICO

26-XII-1913

Observaciones de las cuatro de la tarde de ayer y ocho de la mañana de hoy.

	Cuatro tarde de ayer.	Ocho de mañana de hoy.
Barómetro (en milímetros)	726,8	727,3
Temperatura (grados centígrados)	6,4	3,6
Humedad (tanto por 100 de la que produce saturación)	49	100
Viento. { Dirección	N.E.	E.
{ Fuerza (medida de 0 a 9)	5	1
Agua recogida en el pluviómetro (de lluvia, nieve ó niebla húmeda)	1	
Estado del cielo	Desp.º	Desp.º
Agua evaporada en 24 horas (en milímetros)	>	>
Temperatura máxima de ayer	7,0	
Id. mínima de hoy	4,0	bajo 0
Tiempo frío.		

Sección religiosa.

28 de Diciembre.

SANTORAL

Los Santos Inocentes mártires, Santos Domiciano diácono y mártir y Eutiquio pbro. (I. P.)

CULTOS

En las Iglesias de los P. P. Jesuitas y Carmelitas, misas desde las cinco de la mañana.

En la Santa Iglesia Catedral, a las nueve, divinos oficios, a las nueve y media, misa conventual, y misas rezadas a las diez, once y doce en la Capilla de Santiago.

Convento de Gaitanas; a las tres, exposición del Santísimo Sacramento; a las cuatro y media, ejercicio, y a las cinco, reserva.

Parroquia de Santiago; a las ocho, misa parroquial.

Colegio de María Cristina

para Huérfanos de la Infantería.

ANUNCIO

Se saca a concurso para el próximo año de 1914 el abastecimiento de ensalada para dicho Colegio, debiendo tener presente que las proposiciones se harán por kilogramos o plazas, limpios de tierra u otros sedimentos, en el plazo de ocho días, a partir del 20, presentándolas en la oficina Mayoría, de diez a doce todos los días laborables.

Toledo 17 de Diciembre de 1913.—El Comandante Mayor accidental, Luis de Arjona.—V.º B.º—El Coronel Director, Peña.

ANUNCIOS POR PALABRAS

clasificados en secciones.

De una a diez palabras, 25 céntimos. Cada palabra más, 5 céntimos. Para anunciarse en esta sección basta enviar el anuncio a esta Administración, acompañado de su importe en sellos de Correos, mas 10 céntimos para el impuesto que marca la ley del Timbre.

ABOGADOS

D. Ricardo Pintado. Santa Justa, 3.

AUTOMÓVILES

Garage Imperial.—Recoletos, 15.—Junto al Hotel Castilla.

CARNECERÍAS

Pedro D. López.—Martín Gamero, 9. Mateo López.—Cuatro Calles, 3, 4 y 5.

IMPRENTAS

Rafael Gómez-Menor.—Se hace toda clase de trabajos tipográficos.—Sillería, 15.

ENSEÑANZA

Lecciones particulares de Derecho, por D. Ricardo Pintado, Abogado en ejercicio.—Santa Justa, 3.

ESTERERÍAS

Esteras y alfombras todas clases. Gran surtido en varas y capachos para aceituna. Teodoro Díaz.—Venancio González, 9.

¡SABAÑONES!

Curación radical con Linimento Tortosa.

De venta: Farmacia J. San Román.—Zocodover 43 (soportales).

Fábrica de Chocolates,

Mazapán y Dulces

HIJO DE PÉREZ HERNÁNDEZ

Tendillas, 3.—Teléfono 5.

Todas las

SEÑORAS

que se precian de administradoras compran en casa de

AYUSO

Trinidad, 4.—Teléfono 232.

ACEITE DE HIGADO DE BACALAO

recibido directamente de Bergen (Noruega)

Farmacia de Santos.—Plata, 23

Específicos nacionales

y extranjeros.

José María de los Santos.—Plata, 23.

Toledo—Imprenta y Librería de Menor

“LA ESTRELLA”, SOCIEDAD ANONIMA DE SEGUROS
 = GENUINAMENTE ESPAÑOLA =
 Domicilio social: MADRID, Espoz y Mina, 6.
CAPITAL DESEMBOLOADO: PESETAS 5.000.000
 «LA ESTRELLA» tiene constituido el depósito que exige la ley.
 Seguros contra incendios.
 Seguros sobre la vida.
 Seguros de transportes marítimos.
 Seguros de transportes terrestres.
 Seguros de rentas vitalicias inmediatas.
 Seguros contra incendios de la cosecha.
 Seguros de paquetes postales.
 Seguros de rentas vitalicias diferidas.
SEGURO COLECTIVO CONTRA LOS ACCIDENTES DEL TRABAJO
 — BANQUEROS —
 Banco Hispano Americano.—Banco de España.—Banco de Gijón.—Banco Asturiano de Industria y Comercio.—Banco Español del Río de la Plata.
 Representantes en todas las capitales y pueblos más importantes de España.
 — Anuncio autorizado por la Comisaría general de Seguros con fecha 5 Mayo 1911. —
 Subdirector en Toledo: Don Luis Mateo Moreno, procurador, Cordoneras, núm. 16.

LABRADORES

Empleando los abonos minerales en los cultivos del Olivo y de la Vid, obtendréis abundantes cosechas.

El Olivo constituye una de las principales riquezas agrícolas de España, su cultivo ocupa aproximadamente 1.400.000 hectáreas, o sea el 5 por 100 de la total superficie agraria de nuestro país.

En la actualidad la cosecha de aceite en España asciende a la desconsoladora cifra de 188 kilogramos por hectárea.

Si queremos aumentarla es necesario convencerse de que el Olivo, como toda planta, requiere alimento para desarrollarse y fructificar, alimento que sólo del suelo puede tomar.

Teniendo en cuenta los resultados de múltiples experimentos hechos en distintas regiones españolas, han dado una reducción en olivos abonados de 30 litros de aceituna por árbol, o sean 21 kilogramos, dado que el litro de dicho fruto pesa, aproximadamente, 700 gramos. Suponiendo que en una hectárea haya 150 olivos, la recolección de aceituna se elevará a 3.150 kilogramos por hectárea, en vez de 188 kilogramos que por término medio produce las no abonadas.

El abono debe aplicarse inmediatamente después de hecha la recolección, en una superficie algo mayor que la que ocupe la proyección del árbol y sin aproximarlos al tronco más de 25 centímetros.

La cantidad que debe aplicarse varía entre dos y medio kilogramos y tres y medio por árbol, según éstos sean, jóvenes, adultos o viejos.

En cuanto al cultivo de la vid, ocurre lo mismo que decimos respecto al cultivo del olivo.

Nuestros viñedos dan rendimientos miserables, que acusan un promedio en toda la Península de 10 a 11 hectolitros de mosto por hectárea.

En diferentes regiones españolas se han aplicado, con excelentes resultados, los abonos minerales en las viñas, obteniendo una producción de 30 a 35 hectolitros por hectárea, en vez de 10 y 11 hectolitros que producen sin abono.

La cantidad de abono por cepa es de 250 gramos, no llegando, por consiguiente, a 10 céntimos el coste de cada cepa.

La época de aplicar estos abonos es en los meses de Diciembre a Febrero.

La forma de distribución de los abonos se hace depositando alrededor de cada planta y a una pequeña distancia del tronco, en una zanja circular practicada al efecto, cubriendo, después de aplicado el abono, con la tierra extraída al abrir la zanja.

Por tanto, si queréis obtener aumentos considerables en vuestras cosechas de aceite y de vino, abonad con el abono

MARCA “SAN ISIDRO”

importado por los Sres. Cabello y Cabañero.

Depósito en Toledo:

PASEO DE LA ROSA, NÚM. 20

(FRENTE A LA ESTACION DEL FERROCARRIL)

Confitería y Fábrica de Mazapán
 DE
TELESFORO DE LA FUENTE
TOLEDO
 Primera casa en cajas de lujo.
 Su especialidad: **TARTA SUIZA**

Red Telefónica de Toledo

ADMINISTRACIÓN

La Red Telefónica de Toledo, ya veterana por sus años de servicio, es, sin duda, la más económica y la que más facilidades ofrece para el abono.

Un real diario, o sean 7,50 pesetas de cuota mensual, instalación gratuita, sin exigir cantidad alguna como garantía de los aparatos, ni dinero en depósito para hacer uso de los servicios auxiliares, que son: conferencias urbanas, conferencias interurbanas, telegramas, telefonemas, sin contar los excelentes servicios que en todos los órdenes de la vida supone la rápida comunicación y propaganda, cada cual de sus asuntos o negocios.

Creemos no haya Red en España que resulte tan barata.

GARAGE IMPERIAL

Stock Continental.

RECOLETOS, 15

(JUNTO AL HOTEL CASTILLA)

CAFÉ IMPERIAL

Prontitud y esmero en el servicio.

Cocina exquisita.

Se sirve a domicilio.

Zocodover, 9.

GRAN BAZAR

Sebastián Díaz-Marta

COMERCIO, 10, TOLEDO

Cristalería, porcelana, juguetes, lámparas, arañas para luz eléctrica y material para instalaciones.

El Español

CAFÉ Y RESTAURANT

Esmerado servicio

y lujosa presentación.

COMERCIO, 70 Y 72

Gran Zapatería de E. Armestre.

ANTIGUO CORTADOR DE AREVALO

Curtidos. Hormas y cortes aparados.

Plaza de la Magdalena, 10.

MARIANO LORENTE

PELUQUERIA MODERNA

Hombre de Palo, 19

N. MARTIN-CLETO

FERRETERIA, QUINCALLA Y MATERIAL ELECTRICO

Zocodover, 4, dupdo.

La Primera Casa en la fabricación de los Ricos Mazapanes de Toledo de legítima fama universal
Confitería de Francisco Martínez
 Santo Tomé, 17.—Teléfono 77.

Una de las especialidades de esta Casa consiste en la manera de preparar los riquísimos albaricoques toledanos, conservándolos de modo que no pierdan jugo ni aroma. Pruebe el público esta especialidad y se convencerá.

NO EQUIVOCARSE
Confitería de Francisco Martínez
 Sobrino de Pérez Hernández
 Santo Tomé, 17, Teléfono 77.—TOLEDO

Hotel Imperial y Restaurant

Alcázar, 7.—Toledo.

Diploma de honor por su gran servicio de mesa y ser el preferido de los viajeros.

Guillermo López.

Importantes reformas en el comedor y mobiliario de los cuartos.

CURTIDOS, ALPARGATERIA Y CORDELERIA

ELEUTERIO HERNÁEZ

61, COMERCIO, 61

Esta casa es la que vende más barato y la que tiene más existencia de dichos artículos en esta plaza.

Calzado de paño y abrigo. Zapatillas de orillo de primera.

RAMON CORRALES

AIROSAS, 8.

Alquiler de bicicletas.

Se arregla toda clase de motores.

LA HIGIÉNICA FÁBRICA DE GASEOSAS Y AGUA DE SELTZ

SILLERÍA, 15. TELF. 95.—TOLEDO

Agua de Seltz y gaseosas, varias clases, 0,15 pesetas.—Cerveza «Mahou» y «Santa Bárbara», 0,30 id.—Cerveza «Cruz del Campo», 0,35 id.

Se sirve a domicilio dentro y fuera de la población.

Fábrica de Muebles y Talleres

Electro-Mecánicos

de Carpintería Artística

DE

JAIMÉ GARCÍA GAMERO

Santo Domingo el Real, 4, y Aljibes, 12.

TELÉFONO 305

AURELIANO HUERTAS

NUEVA, 4 y 6.

Esta casa, ofrece al público géneros de inmejorable calidad, a precios más baratos que ninguna otra.

Cuenta con la exclusiva de dos importantes fábricas de calzado, por lo que pueden vender más barato, siendo sus clases, sólidas y elegantes. Tejidos nacionales y extranjeros.

Corsés elegantes, formas rectas, modelos de París con ligas desde 2 pesetas.—Géneros de punto, trajes para niños, jersey de lana y algodón.—Ropa blanca para señora, camisas bordadas a mano, a 2,25 pesetas, faldas de seda inglesa, colores finos y elegantes a 6 pesetas.—Pellizas a 10 pesetas, abrigos de lo más elegante para caballero, a 35 pesetas.—Lanas para señoras y caballeros.

BENIGNO ARAMENDI

(Sobrino de Ruperto del Valle)

Comercio, 26 y 28.—Teléfono 173.

Gran surtido en cuellos y manguitos de piel, guantes de abrigo y piel, estambres y lanas de todas clases, adornos, corsés, corbatas, cuellos y puños, perfumería, bisutería y objetos para regalo.

PRECIOS BARATÍSIMOS

Comercio, 26 y 28.—Teléfono 173.