

Anuncios, reclamos y comunicados, según tarifa o precios convencionales.

Toda la correspondencia y giros al Administrador.

REDACCION Y ADMINISTRACION:  
Corderoñas, núm. 2.  
Teléfono 91.

NÚMERO SUELTO:  
5 céntimos.

# HERALDO TOLEDANO

## DIARIO POLÍTICO INDEPENDIENTE

Precios de suscripción.

Toledo: 1 peseta al mes.  
Provincia: 4 pesetas al trimestre.  
Demás provincias: 6 pesetas trimestre.

Apartado en correos, núm. 14.

Pago anticipado.

NÚMERO SUELTO:  
5 céntimos.

AÑO XII

TOLEDO 17 DE AGOSTO DE 1910

NÚM. 1.370

### Ingerencia dañina

No sabemos a la hora en que por necesidades de la confección combinada con las horas de trabajo para el periódico; no sabemos, y a última hora lo sabemos qué habrá ocurrido ayer en Bilbao; pero haya ó no sido completo el orden, según el Gobierno esperaba, seguro de la eficacia de sus procedimientos y elementos de fuerza que ha puesto á las órdenes de las Autoridades; ó tengamos que lamentar las consecuencias de algún choque ó colisión, nada se habrá resuelto; y por el contrario, han podido quedar más enconados los ánimos y menos dispuestos á una cordial inteligencia entre patronos y obreros.

El capital defiende sus intereses, tal vez con egoísmo; pero su causa y su resistencia son legítimas, sean ó no convenientes.

Por su parte aquellos obreros tienen con su actitud hostil á procurar mejoras en sus condiciones económicas de vida, y están también por este motivo en su derecho y manteniendo nobles aspiraciones.

Razones de una parte y razones de otra: la mutua transigencia, sin odios personales, pudiera, sino hoy, mañana, hacer que se llegase á un convenio, una fórmula de acallar amor propio mal entendido y exagerado.

Si á este apetecido resultado no se llega; aunque se salve de momento el conflicto en su aspecto puramente material, es posible que no sea por culpa de los beligerantes; y la idea no es nueva y la sospecha es racional, y así se ha dicho en las mismas reuniones celebradas en forma de mitin por los huelguistas de Bilbao; hay, entre unos y otros, elementos extraños, que no son ni representaciones, del capital, ni de filiación y autoridad entre las agrupaciones obreras.

Estos elementos, que con distintos fines aprovechan la tirantez de relaciones entre obreros y patronos y toda ocasión en que las perturbaciones puedan producirse, pueden ser la verdadera impedimenta, la causa oculta de que la inteligencia no se realice, y de que la mina haga explosión al primer choque y enardecimiento de las pasiones.

Pongan patronos y obreros, los de Bilbao ahora, y los de otras partes, si el caso llega; pongan cuidado y aparten de su lado para la discusión y el razonamiento, á los que alientan la lucha persiguiendo diversos fines políticos.

Estas ingerencias son siempre peligrosas y nocivas para todos.

### SERICULTURA

#### AMBIENTE

Lean los toledanos; les interesa este artículo. Era necesario. La industria de la seda se disolvía poco á poco en nuestra España. Fue aniquilándose en los pueblos, en las aldeas y en los campos.

La producción escasa y de mala calidad, el poco beneficio obtenido por los rutinarios procedimientos puestos en práctica, desanimó por completo á nuestros agricultores.

La sericultura española fue concentrándose en Murcia y Valencia, como decantada por las demás provincias; Murcia y Valencia son de población rural, densa y necesitada, laboriosas.

Para que la industria de la seda no se disuelva, es necesario que se disponga de semillas de gusanos puras; de mucha cantidad de hojas de moreras y que

las crías se practiquen con esmero y limpieza; todo agricultor español que efectúe estas sencillas máximas obtendrá el beneficio que les corresponda. La base del criador de gusanos debe ser y es muchas hojas de moreras, semilla pura y limpieza; después, todo como una seda.

Allá por el año 1901, se puso al frente de un establecimiento oficial un hombre: sus trabajos y sus energías se encaminaron á la sericultura española. Comenzó por estudiar bien detenidamente la moderna industria de la seda. Ya impuesto, con sus libros y su práctica, hizo ambiente sericícola en nuestra patria, demostrando en poco tiempo cómo la morera vive y se desarrolla robusta en los terrenos de secano de toda ella, efectuándose muchas plantaciones á más de 1.200 metros sobre el nivel del mar.

Envío moreras por millares á Soria, á Burgos, á los países más pobres y fríos. Hoy se obtienen capullos en Soria, en Burgos, capullos de seda hermosos que pueden presentarse con orgullo en Marsella y en Lyon.

Estos valiosos trabajos tan inmortales y á costa de una voluntad vigorosa, no podrá nunca recompensar ni el Gobierno con sus cruces, ni la agricultura española con sus bendiciones.

El ambiente creado, á costa del trabajo constante, ha sido la fuerza impulsiva, la fuerza madre, que ha puesto en movimiento á la opinión agrícola rural, arrastrando consigo esa resistencia pasiva característica.

Cuánto esfuerzo para llegar á vencer á nuestros agricultores que la industria de la seda era posible muy ventajosamente en toda nuestra España agrícola. Hubo que llamarlos, invitarlos, ofreciéndoles moreras gratis, semillas gratis, repitiéndoles una y mil veces que todo era completamente gratis.

Los agricultores, al toque de gratis, y reconociendo de utilidad la lucrativa industria sedera, pedían y piden constantemente las moreras por miles. No era posible, y no es posible atender tanta demanda de moreras. Para contentar á todos, nuestro hombre tuvo que limitar los envíos.

Mandó las moreras todos los años siempre á regiones nuevas, donde ni por asomo conocían la sericultura.

Actualmente son 28.000 ó 30.300 las que anualmente se distribuyen, y con esa exigua cantidad no es posible reconstituir en plazo breve nuestra industria sedera. Como fruto del ambiente creado, es maravillosamente hermoso consignar el hecho de que si se dispusiera de muchos millones de moreras todas, quedarían plantadas en un solo año por nuestros entusiastas sericícolas de toda España, del Norte á Sur.

Estos trabajos, este movimiento sericícola que tan en silencio se desarrolla en nuestra España, conseguido por nuestro hombre, no conseguido por ninguna nación del mundo, pasan desapercibidos por nuestros Ministros, por nuestros directores de Agricultura, aunque ellos palpablemente lo vean y reconozcan.

Ambiente sericícola existe. Hacen falta moreras.

GASPAR BALERIO LA

### Inconvenientes de la moda

Refiere un caso, y á la vez lamentable un diario de París, todo un pequeño suceso, aviso de otros que pueden ser mayores por la esclavitud de la moda: parécenos conveniente reproducirlo.

Una señora joven, Juana D., esposa de un ingeniero agrónomo, domiciliada en el bulevar Exelmans—refiere el diario parisien—se había vestido ayer á la última moda para ir á visitar á una de sus amigas en el bulevar Saini Germain. Su falda, estrechamente ceñida á las piernas, hacía de ella una elegante que no podía moverse.

Subir al automóvil le fué ya muy difícil. Lo consiguió, no obstante. Pero,

cuando, al llegar á su destino, quiso bajar del carruaje, sus pies, prisioneros en la falda, no pudieron saltar libremente y cayó al arroyo. La caída fué tan desdichada, que la dama se rompió una pierna y se produjo heridas en la cabeza y en el rostro.

Los transeúntes acudieron en su auxilio; pero, mientras la levantaban, un ratero se apoderó de su portamonedas—que contenía algunas joyas y una respetable cantidad en metálico—y consiguió huir. No fué posible capturarle.

Conducida al hospital de la Caridad, la señora fué curada de primera intención, y, á petición de su marido, trasladada á su domicilio.

Hemos preguntado á los maestros de la costura—añade el mismo periódico—lo que opinaban de una moda capaz de ocasionar tan deplorables sorpresas.

La falda trabada—ha dicho M. Bennain, director de la casa Laferrère—es cosa que nunca había existido. Es una moda exótica, venida de allende el Atlántico. La hemos combatido siempre. Sólo algunas fantasistas del gran mundo la aceptaron, y entonces, naturalmente, fué aceptada por las damas que tenían interés de lucirse en la calle. Pero nunca se acimató la falda trabada entre las clases sociales superiores: vean ustedes las carreras, vean ustedes las playas aristocráticas....

La misma opinión sustenta la casa Margaine-Lacroix.

La traba no se usó nunca en la alta costurería; ahora ha entrado en la confección; pero pronto tocará á su término esa moda grotesca, por que vendrá el invierno y entonces, con esas trabas, le será imposible á una señora recogerse la falda.

El director de la casa Ronff opina lo mismo:

Las norteamericanas, que han tratado de acimatar en París esa fantasía, han rectificado ya ellas mismas y no quieren más trabas. La moda se ha vulgarizado ya en la capital.... y se ensaya extenderla á provincias.

He aquí una razón poderosa para que las últimas parisienses indecisas se decidan al fin á abandonar esa moda con horror.

### HERALDO TOLEDANO

es el periódico de más circulación en la capital y su provincia.

CUENTO LARGO

### La Cueva de los Misterios.

(Conclusión.)

XV

No tuvieron por qué arrepentirse los campesinos que regresaron á sus casas.

Desde que licieron la observación de que la tormenta estaba próxima hasta que con fuerza terrible se presentó, pasó menos de media hora.

Se repetían los truenos con demasiada continuidad; la luz del rayo se sucedía en el firmamento, y el agua en gruesas gotas era torrencial, como si se abrieran cataratas en el cielo, y materialmente parecía verse devoradoras lenguas de fuego que amenazaban abrasar la tierra.

La noche, ya cerrada, resultaba imponente, verdaderamente espantosa.

En la Iglesia del Convento se habían encendido cirios en el Altar Mayor, y oraban las monjitas implorando la clemencia del Señor.

En las casas particulares del pueblecillo sucedía lo mismo: se ponían velas encendidas frente á sagradas imágenes, y se rezaba para que se aplacase la furia de los elementos.

En el fragor de la tormenta, cuando más imponente era el trueno, de mayor brillantez los rayos y más espesa y copiosa la lluvia, vieron salir del Convento y correr deprisa por el campo á dos figuras humanas, cuya huida delataba el fulgor de los relámpagos.

Eran una mujer y un hombre, jóvenes sin duda los dos, por su manera precipitada de correr.

El fué pronto reconocido por los que le vieron: era el jardinero y sacristán del Convento, el forastero.

A ella no la reconocieron y buen cuidado tenía la fugitiva de no volver la cara, para que no sucediese lo contrario.

Uno de los vecinos más inmediatos á la Iglesia puso el hecho en conocimiento del Sr. Cura, y éste á su vez comunicó la noticia á la Abadesa....

La impresión de la pobre religiosa fué terrible al indagar y convencerse que de la habitación en que se hallaba hospedada, había desaparecido doña Irene.

Animados por el Sr. Cura, varios campesinos salieron en seguimiento de los fugitivos, yendo estos muy delante y buscando para su marcha la calzada ó camino real.

Pero eran fuertes los perseguidores; redoblaron cuanto pudieron el paso y al fin consiguieron verlos....

Duró aquella persecución á marcha forzada menos de una hora, y ya los campesinos estaban á cuarenta pasos próximamente de la pareja: un trueno formidable retumbó en el espacio, brilló un rayo y los fugitivos desaparecieron de la vista de los que los seguían, por el fondo de una desigualdad del terreno.

La tormenta se alejaba. Seguía no obstante torrencial la lluvia.

Llegaron los campesinos, sin reparar en el agua que caía sobre sus ropas y ya sobre sus cuerpos: miraron á un lado y otro y sin poder fijar con exactitud el sitio por donde la pareja que buscaban habían logrado escapar y ocultarse.

A fuerza de tiempo y escudriños lograron ver la entrada de una cueva en la que los del lugar del Convento no habían nunca reparado.

Indudablemente se habían allí refugiado el sacristán y su compañera.

Unos á otros se interrogaron con la mirada, y puestos tácitamente de acuerdo: avanzaron con resolución; y á punto estaban de llegar á la cueva, cuando un vivísimo resplandor que debió ser luz de un relámpago y á ellos se les atoró maleficio porque percibieron olor de azufre, les hizo retroceder espantados.

Tardaron algún tanto en repónerse del susto; pero hechos al fin nuevamente fueron hacia la cueva....

Un segundo vivísimo resplandor le hizo desistir de su propósito.

No será yo, dijo uno de aquellos palurdos aldeanos, quien vaya y tiénte al diablo, y allá el Sr. Cura vea lo que ha de hacer cuando digamos la ocurrencia.

No, en mis días tampoco, contestó otro de los perseguidores de Artal, que bueno está con lo visto y que no sería prudente asomar más dentro las narices, y si todos pensáis así, volvamos por donde vinimos, que á nosotros ni puñada más ni puñada menos han de darnos por desafiar al diablo en sus dominios....

Hagamos la señal de la cruz, por si es el diablo quien les protege y vamos otra vez....

—No será el hijo de mi madre quien tal haga, que todavía tengo el susto en el cuerpo y no ceso de hacerme cruces....

Y los cuatro campesinos tornaron por donde habían ido, ya intensibles al agua de la lluvia que disminuía, sin que la noche aclarase un punto.

XVII

Perdió la serenidad, se descompuso el Sr. Cura recriminándoles por cobardes y malandrines, cuando le dieron los campesinos cuenta de sus pasos, de su miedo y del abandono del punto de observación.

La superiora del convento quedó también afligidísima con el suceso, y la comunidad estuvo muchas horas en rezos para que D.<sup>a</sup> Irene y el sacristán pareciesen y enmendaran el yerro y confesaran sus culpas, apartándose del pecado.

Excusado es decir que entre todos los habitantes del pueblecillo que rodeaba el Convento de la Piedad, no hubo más conversación que aquella del suceso, y muchos no pudieron conciliar el sueño y otros tuvieron violentas pesadillas pensando en la cueva y en el diablo.

Al día siguiente de aquella noche de tempestad que arrasó por completo la huerta, el olivar y los viñedos, ya bien entrada la mañana, llegó al Convento según dos días antes prometió á la Abadesa, D. Alvaro con séquito de caballeros y criados y litera preparada para conducir á D.<sup>a</sup> Irene.

No es para describir la escena que se desarrolló; el violento diálogo sostenido entre la religiosa y el caballero.

—Si es así como vos señora cuidáis de las monjas, valiérais más cambiar de cargo y ser guardada.

Comprended D. Alvaro que no hay puertas para contener dama que quiera salir.

—Daré yo cuenta donde haya que darla de vuestro celo.

Añadid á la noticia que hayáis de dar, la de la mesura de vuestras palabras y de la cortes y cristiana galantería del caballero.

No fué menos expresivo el diálogo de D. Alvaro con el Sr. Cura.

Todo hay que perdonárselo á un padre que imagina haber perdido una hija, decía el bondadoso Sacerdote.

A instancia y consejo del mismo Sr. Cura, se decidieron dos de los cuatro aldeanos que salieron en persecución de los amantes, á ser guías que acompañaran al séquito de don Alvaro hasta la cueva por donde los fugitivos debieron desaparecer.

Ya el tiempo estaba sereno, y la excursión fué fácil.

Llegaron al sitio indicado por los guías campesinos, sin que consintieran éstos en acercarse hasta la cueva, y en ella penetraron con resolución dos de los caballeros que acompañaban á D. Alvaro.

No podía el callero contener su impaciencia: quería también penetrar por el negro boquerón, y se lo impidieron los demás caballeros y criados fieles á su servicio.

XVIII

Transcurrieron dos horas y los caballeros que habían penetrado en la cueva no salían.

Ya el padre de D.<sup>a</sup> Irene, desoyendo consejos de prudencia y de calma, se dispuso á entrar en aquella obscuridad, cuando asomaron arrastrándose y desfallecidos los caballeros.

—¿Estáis heridos? ¿Qué pasa? Vamos todos....

—Inútil empresa, D. Alvaro, dijo uno de los maltrechos hidalgos incorporándose cuanto pudo: avanza-



continúa, y no ha desaparecido la inquietud de la población.

UNA CATASTROFE

Confirmo el telegrama que remiti en las primeras horas de esta noche dándole cuenta de que el vapor alemán Eri chocó con el barco español Marlos, que se fué á pique, resultando 45 españoles muertos, la mayor parte de ellos valencianos, y habiéndose conseguido salvar del siniestro 65.

El hecho ocurrió frente á Tarifa.

OTRA CATASTROFE

Comunican de los Estados Unidos que, á consecuencia de una explosión eléctrica, se ha hundido en Toronto un edificio, resultando 30 muertos y muchos heridos.

OTRA Y VAN TRES

Cerca de Civitavechia ha ocurrido un choque de trenes, y sin que todavía pueda precisarse su número, se saben que han sido varios los muertos y heridos como consecuencia del choque.

EL INCENDIO DE BRUSELAS

El Consejo de la Exposición ha acordado que continúe abierta al público aquella parte de la Exposición que ha quedado libre de la acción del fuego.

Se han practicado varias detenciones de sujetos que, pretextando ayudar en los trabajos de extinción del incendio y recogida de objetos, intentaron apoderarse de varios de éstos.

En uno de los pabellones destruidos por el incendio ha podido salvarse una caja que contenía alhajas por valor de quince millones en joyas.

LA REINA VICTORIA

S. M. la Reina D.ª Victoria Eugenia, según comunican hoy de Londres, ha estado esta mañana en la capilla católica, siendo al entrar y al salir muy aplaudida.

OTRO DETALLE DE BILBAO

En Ayacán, un grupo de 600 obreros, impedía violentamente el paso á los que se proponían acudir al trabajo, y del grupo que ejercía esta coacción formaban parte muchos que no eran obreros.

Información telegráfica.

CONTRA EL ZAR DE RUSIA

Berlin, 16.—El lenguaje que emplean los diarios alemanes, con motivo de la proyectada visita del Zar á Freidburg, prueba que goza de popularidad en este país el Monarca ruso. Los periódicos del ducado de Hesse-Darmstadt, cuyos contribuyentes tendrán que pagar los cuantiosos gastos que ocasionan las precauciones tomadas por el Gobierno Imperial para proteger al autócrata moscovita, se muestran furiosos de que se haya elegido para lugar de la entrevista á un pueblo como Freidburg, en vez de escoger una gran capital como Berlín ó Munich, pertene-

cientes á grandes Estados como Prusia y Baviera, y no á un ducado pequeño y relativamente pobre como el de Hesse-Darmstadt.

En general, los diarios liberales atacan al Zar por su tiranía, y los conservadores lo atacan igualmente por considerarlo un enemigo de Alemania.

JAIMISTAS Y CATÓLICOS

Los jaimistas y los católicos de esta capital se proponen celebrar el día 28 su apotech en la montaña del Coll, por ser el mismo sitio donde los radicales verifican actos análogos. Parece ser que estos últimos tienen el propósito de reunirse en dicho sitio el mismo día y á la misma hora que los católicos.

El Juzgado de instrucción de Berga ha realizado registros en los Circuitos Jaimistas de Berga y Gironella, encaminados á descubrir una hoja que se publicó atribuida á los referidos elementos. Los registros no dieron ningún resultado.

Una huelga yanqui.

Lectores, no es pitorreo; En Nueva-York, huelga inmensa; Lo dice la Prensa, y creo Lo que me dice la Prensa.

Entre sastres y modistas De los que han resuelto el paro Suman cuatro mil huelgistas Ellos y ellas, está claro.

Yo no sé si será justa Y si esa huelga conviene, Pero el jaleo me gusta Aunque no me va ni viene.

Alegan estar muy bajo El precio de confección, Y piden por su trabajo Otra remuneración.

Como ellas son mala tropa Enfadadas ¡natural! Hay que subirlas la ropa, O mejor dicho el jornal.

Ellos las mismas razones Aducen y acordarán, Subirles los pantalones A mayor precio que están.

Si les da por no ceder En los Estados Unidos, ¿Qué cosas se habrán de ver Si no hay quien haga vestidos!

F.

SECCIÓN RELIGIOSA

SANTOS DE HOY

Pablo, Liberato, Mamés, Bonifacio y Servo, Mártires; Anastasio, Obispo y Confesor, y Paula y Juliana, Mártires.

La Misa y Oficio divino son de la Octava de San Lorenzo, con rito doble y color encarnado.

Almoneda de varios muebles por pocos días.

Zocodover, 47, 3.º

SE VENDE

en pública subasta extrajudicial una casa situada en la calle del Correo antiguo (hoy Núñez de Arce), en Toledo, bajo el tipo minimum de 4.000 pesetas.

La subasta se verificará el miércoles 24 del corriente, á las once y media de la mañana, en la Notaría del señor D. Juan Moreno Esteban en dicha capital, plaza de los Postes, número 5, en cuyo poder obra el pliego de condiciones y la titulación de la referida casa, y en Madrid, para detalles: San Bernardino, 7, Farmacia de la viuda del Dr. Moragas.

Farmacia de Jiménez.

(FRENTE AL INSTITUTO)

Instalada con arreglo á los procedimientos más completos de la higiene moderna.

Esterilización previa de todos los frascos destinados á medicamentos.

Productos de los mejores laboratorios de España y del extranjero.

4, LORENZANA, 4—TOLEDO

Teléfono 51.

Sorteo de décimas de 1910.

Los mozos de esta quinta á quienes corresponda jugarlas ante la comisión mixta, para determinar la situación que ha de corresponderles, pueden contratarlas en el Centro de redenciones militares de D. Antonio Boixareu y Claverol, Horno de San Gil, 5, Guadalajara, y en esta Capital con D. Juan Guzmán, Jardines, 16, Toledo.

ANUNCIO

Se venden vacas de leche en el Taller del Moro, núm. 6.

GUTENBERG, IMPRENTA MODERNA Capuchinas, 2.

MOTORES DE GAS POBRE

LOS MÁS BARATOS, LOS DE MENOR CONSUMO

LOS MEJORES

Máquinas de vapor y calderas.—Motores eléctricos y dinamos.—Máquinaria para todas las industrias.—Instalaciones para riegos.—Máquinaria y herramientas para minas, accesorios, tuberías de hierro, goma y lona, herramientas para talleres y fábricas.

GODINEZ, MORENO Y C.ª, Ingenieros

CARRERA DE SAN JERÓNIMO, 44—MADRID

ALBUERA, NÚM. 2—SEVILLA

SE DESEAN AGENTES ACTIVOS

Academia de Idiomas

DIRIGIDA POR DON VICENTE TORMO

CRISTO DE LA LUZ, 10

FRANCÉS é INGLÉS, hablado y escrito.

Esta Academia hace la preparación completa para la carrera Comercial, Teneduría de libros, Correos, Bachillerato, Banco de España, Magisterio, etc.—Internado.

PÍDASE REGLAMENTO ENVIASE GRATIS

Real Escuela de Ingenieros Electricistas

Emplazada en la grandiosa finca PARQUE DE LA MONTAÑA

SARRIA (Barcelona).

La carrera se distribuye en 6 semestres, y la matrícula para el que empieza en 1.º de Octubre, será del 20 al 30 de Septiembre.

El plan de estudios es el del renombrado Instituto Electrotécnico «Montefiore» (Bélgica).

Detalles: Director Administrativo, D. Domingo Bou, Plaza Universidad, 2, Barcelona.

Insecticida "LEYER."

infallible contra insectos.

Es para Ud. muy interesante conocer la infalibilidad del INSECTICIDA LEYER, con el cual conseguirá usted verse libre en absoluto de las moscas, mosquitos, pulgas, chinches, cucarachas y hormigas.

Para la polilla es más eficaz que el alcanfor y no tiene olor desagradable. Inofensivo para las personas.

Hay cajas á 2, 4 y 6 reales, según tamaño.

Depósito para la venta:

Droguería y Perfumería

Julio González y Hermanos. Garcilaso de la Vega, 1 y 3.

Toledo: Heraldo Toledano

cuenta con activos Corresponsales para su diaria información en Madrid y pueblo de la provincia.

un servicio. La belleza nos hace un bien siendo bella. Tal criatura posee el arte de ser para todo lo que la rodea un encantamiento; algunas veces ella misma no lo conoce, lo que es aún más soberano: su presencia alumbra, su aproximación nos enardece; pasa y nos alegra; se detiene, y nos hace felices; contemplarla es vivir; es la aurora que ha tomado forma humana; no hace más que eso, y basta; torna en un paraíso la casa; de todos sus poros brota un edén; distribuye el éxtasis entre todos, sin darse otra molestia que respirar á su lado. Tener una sonrisa que, sin saber cómo, amengua el peso de la enorme cadena arrastrada en común por todos los vientos, ¿qué queréis que os diga? eso es divino. Deruchette tenía esta sonrisa. Más aún, Deruchette era esta sonrisa misma. Hay algo que se nos parece más que nuestro semblante, nuestra fisonomía; hay algo que se nos asemeja más

nuestra fisonomía, nuestra sonrisa. Deruchette riéndose, era Deruchette. Es una sangre especialmente atractiva la de Jersey y Guernesey. Las mujeres, las jóvenes sobre todo, son de una belleza florida y cándida. Son la amalgama de la blancura sajona y la frescura normanda. Mejillas sonrosadas y miradas azules. A estas miradas falta la estrella. La educación inglesa las amortigua. Aquellos ojos limpios serán irresistibles el día que exista en ellos la profundidad parisiense. París, felizmente, no ha entrado todavía en las inglesas. Deruchette no era una parisiense, pero tampoco era una guernesiana. Había nacido en Saint-Pierre-Port, pero Mess Lethierry la había educado. La había educado para ser linda, y lo era. Deruchette tenía la mirada indolente, y era agresiva sin conocerlo. No conocía tal vez el sentido de la palabra amor, pero se complacía en enamorar á los que la rodeaban. Mas sin mala intención.

En 1827, un buque de vapor en las aguas de la Mancha era una novedad prodigiosa que tuvo durante mucho tiempo azorada á toda la costa normanda. En la actualidad diez ó doce vapores cruzándose en sentido inverso en su horizonte marítimo no originan la atención de nadie. Cuando más, atraen un momento la mirada del conocedor especial que reconocer por el color del humo que tal buque quema carbón de Wales y tal otro carbón de Newcastle. Pasan, y nada más. Bien venidos sean, cuando llegan. Buen viaje, cuando marchan. No se veían con tanta tranquilidad esas invenciones en el primer

LIBRO TERCERO: DURANDA Y DERUCHETTE CHÁCHARA Y HUMO Puede ser muy bien que el cuerpo humano no sea más que una apariencia que esconde nuestra realidad y se condensa alrededor de nuestra luz ó de nuestra sombra. La realidad es el alma. Hablando de una manera absoluta, nuestra casa es una máscara. El verdadero hombre es el que está debajo del hombre. Si nos fuese dado ver este hombre agachado y abrigado detrás de esa ilusión que se llama la carne, experimentaríamos más de una sorpresa. El error

DE JULIO GONZÁLEZ Y HERMANOS

Esta casa es la que vende los mejores y más concentrados extractos de perfumes naturales en todos los aromas.

Agua de Colonia especial para el tocador y el baño, y Ron-quina, á 2,50 pesetas el litro.

VACUNA SUIZA. SUERO ANTIDIFTERICO. SUE-RO ANTIESTREPTOCO-CICO.

La Madrileña. ZAPATERIA

Hombre de Palo, 2.—Toledo.

Todo se vende barato —en esta Zapatería, —desde el más tosco zapato —al calzado fantástica.

Hemos competido con las tres BES en la venta: BUENO, BONITO Y BARATO

Taller de Encuadernación de Santiago Torres.

Plaza del Salvador, 4.

Se hace toda clase de encuadernaciones á precios sumamente económicos.

Carpetas de todas clases y tamaños.

¡Labradores, hortelanos!

Para que tengáis buenos rendimientos en vuestros sembrados, hay que comprar semillas en casa de

GARIJO

Fábrica de cordelería, calzado, alpargatas, harinas y granos de todas clases. Comida para los pajaritos.

Señoras, á comprar cordeles para toldos y persianas y de todo para fabricarlos!

Zocodover, 10.—Toledo.

(JUNTO AL CAFÉ IMPERIAL)

Colegio de Nuestra Señora del Consuelo.

Incorporado al Instituto General y Técnico.

1.ª y 2.ª enseñanza.

Menores, 14.—TOLEDO

Director:

D. Zacarías de San Vicente y Arce.

El crédito que goza este Establecimiento docente, el más antiguo de los de su clase en la provincia, es debido á los sistemas, métodos y procedimientos que en la enseñanza se emplean.

Reglamentos y prospectos gratis.

ALFALFA

Se vende á UNA peseta los 46 kilogramos, en la Boca-mina existente frente al Cementerio viejo.

Siendo los pedidos de 92 kilogramos adelante, se sirve á domicilio al precio de 1,15 ptas. los 46 kilogramos.

OLEOGRAFÍAS RELIGIOSAS Y ARTÍSTICAS

Muy señor mío: Tengo el gusto de ofrecerle las magníficas oleografías, verdaderas obras de arte en las que son muy de apreciar, tanto la expresión y colorido de las figuras como los detalles más insignificantes, siendo dignas de figurar al lado de los mejores cuadros de los más renombrados artistas del mundo.

A pesar de los muchos gastos que ha ocasionado la reproducción de los mencionados cuadros, hoy día, y á fin de que todas las personas religiosas puedan adquirir uno ó más ejemplares de estas oleografías, y puedan gozar en la contemplación de las mencionadas obras de arte, se ha hecho una gran rebaja en los precios, ofreciéndolas hoy al insignificante de

CON MARCO CHAPEADO DE NOGAL Y BORDÓN DORADO

Table with 2 columns: Tamaños lámina and Precio del cuadro. Lists various sizes and prices in pesetas.

Estos precios son netos y se entiende sin portes ni embalajes. Se cargará por el embalaje:

Table with 2 columns: Por 1 cuadro and Precio. Lists prices for different quantities.

Cada cuadro más 1 real hasta llegar á 20 reales, desde cuya cantidad sólo va aumentando de 10 en 10 céntimos por cuadro. Se envía bien acondicionado y por la tarifa más económica á porte debido. Sin marco se venden á los precios siguientes:

Table with 2 columns: Tamaños lámina and Precio. Lists prices for various sizes.

comprendidos los gastos de embalaje, franqueo y certificado. En existencia hay todos los Santos más corrientes y gran número de los raros, de los cuales algunos no se han editado por no haber demandas.

También hay oleografías históricas, de estudio, despacho, sala, comedor y cuanto pueda desearse.

Enviando una peseta en sellos de 15 céntimos, recibirá certificado catálogo ilustrado y caso de hacer 25 pesetas de pedido se le descontará dicha peseta.

NOTAS.—Los pedidos, acompañados de su importe (en libranzas de giro mutuo ó sellos de franqueo españoles de 0,15 pesetas), deben dirigirse á D. LAUREANO ECHEVARRIA, Carretas, 17, Barcelona.

—A fin de evitar extravíos y reclamaciones, se solicita certifiquen las cartas de pedido. Importante.—Estas oleografías tienen una ventaja sobre sus similares, y es que permiten lavarlas, para lo cual basta pasar por encima de ellas una esponja humedecida.

Heraldo Toledano

A los Sres. Anunciantes.

Hace años, no muchos, que los comerciantes y otros industriales de la provincia eran refractarios al anuncio, recordando cada vez que se les proponía el antiguo refrán «el buen paño en el arca se vende».

Tarifa de precios.

En 1.ª plana: 25 céntimos línea.

En 2.ª y 3.ª id.: 15 id. id.

En 4.ª id.: 10 id. id.

común estriva en tomar el ser exterior por el ser real.

Tal niña, por ejemplo, si se la percibiese tal cual es, aparecería pájaro.

Un pájaro que tiene la forma de una niña ¡qué cosa más exquisita! Figuras que la tenéis en vuestra casa. Será Deruchette. ¡Ser encantador! Nos darán ganas de decirle: Buenos días, señorita nevadilla. No se la ven las alas, pero se oye su gorjeo; de vez en cuando canta. Por la charla es inferior al hombre; por el canto, es superior. Hay misterio en este canto; una virgen es una cubierta de ángel. Cuando la mujer se forma, el ángel desaparece; pero vuelve después trayendo una alma pequeñita á la madre. Aguardando la vida, la que un día será madre, permanece por mucho tiempo una niña; la niña continúa en la joven, y es una silvia. Al verla, no podemos adstenernos de pensar: ¡cuán amable es no marchándose de un vuelo! El dulce ser familiar tiene sus goces en la casa, de rama en rama, es decir, de cuarto en

Tal era Deruchette.

Algunas veces, por la tarde, puesto ya el sol: en el instante en que la noche se mezcla con el mar, á la hora en el crepúsculo da una especie de vapor á las olas, se veía entrar en la Boca del puerto de Saint-Sampson, cruzando las enrespadas olas, no sabemos qué masa informe, una silueta monstruosa que silbaba y espantaba, una cosa terrible que mugía como una bestia y hechaba humo como un volcán, una especie de hidra babeando en la espuma y arrastrando una niebla y rodando hacia la ciudad con un espantoso sacudimiento de aletas natatorias y una boca que expelía llamas.

Era la Duranda.

No pensaba en ningún matrimonio. El viejo hidalgo emigrado que se había establecido en Saint-Sampson, decía: esa niña lo pulveriza todo. Deruchette poseía las más hermosas manecitas del mundo y piecitos dignos de sus manecitas; cuatro patitas de mosca, decía Mess Lethierry. Tenía en todo su ser bondad y dulzura. Por familia y por riqueza tenía á Mess Lethierry, su tío; por trabajo ir viviendo, por talento algunas canciones; por ciencia la hermosura; por ingenio la inocencia, por corazón la ignorancia; tenía la graciosa pereza criolla con mezcla de atolondramiento y viveza, la alegría insustancial de la niñez con una tendencia á la melancolía, tocados algo insulares, elegantes, pero imperfectos, sombreros con flores todo el año, la frente cándida, el cuello suelto y tentador, los cabellos castaños, y el cutis blanco con algunas pecas en verano, la boca grande y sana, y en esta boca la encantadora y peligrosa claridad de la sonrisa.

cuarto; entra, sale, se acerca; se aleja, alisa sus plumas ó peina sus cabellos, hace toda especie de ruidos delicados, murmura á nuestros oídos no sabemos qué música inefable. Preguntá, contestamos; la interrogamos, gorjea y responde. Hablamos con ella. La charla es el descanso del habla. Este ser tiene en sí algo del Cielo. Es un pensamiento azul que se mezcla con nuestro pensamiento negro. Le agradecemos que sea tan ligera, tan frívola, tan pasajera, tan poco susceptible de dejarse cooger, y que tenga la bondad de no ser invisible, cuando parece que podría, si quisiera, volverse impalpable. Acá abajo, lo bello es lo necesario. Hay en la tierra pocas funciones más importantes que ésta: ser encantador. El bosque se entregaría á la desesperación sin el colibrí. Motivar alegría, despedir rayos de felicidad, tener entre las cosas sombrías una trasudación de luz, ser la doradura del destino, ser la armonía, ser la gracia, la gentileza, es hacernos