

La Campana Gorda

DIRECTOR: CONSTANTINO GARCÉS Y VERA

PRECIOS

TOLEDO..... { Trimestre. 1'50 | PROVINCIAS... { Trimestre. 1'75
 Número... 0'10 | Un año.... 6'00
 25 ejemplares, 1'75 pesetas.

Sonará los jueves.

ANUNCIOS: PRECIOS CONVENCIONALES.

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN
 GAITANAS, NÚM. 1.—TELÉFONO 287



Las próximas elecciones de concejales, han servido como de costumbre, para despertar entusiasmos políticos, no en todos los casos arraigados, y para hacer soñar á algunos candidatos con la prepotente fuerza de las masas, que en aras de la popularidad y del entusiasmo, les lleve á ocupar el codiciado sillón municipal.

Esto, que por ser lógico, en todo aquel que tiene miras políticas, interesadas ó no, nos parece bien, no tiene más que un inconveniente, que es el de que siendo muchos los aspirantes á ediles, algunos de ellos necesariamente tendrán que salir derrotados, sin tener otra compensación después del descalabro, que la de haber trabajado infructuosamente, haber desatendido sus ocupaciones y quizás agotado la paciencia de los amigos.

Claro está, á pesar de ello, que estas no son razones para hacer á nadie desistir de sus propósitos, que si son como procede aspirar al cargo para una vez obtenido procurar el bien del pueblo, no podemos por menos que elogiar muy sinceramente.

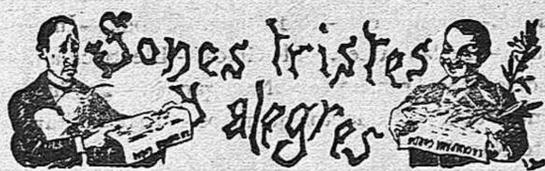
Ahora bien, si los proyectos fuesen por el contrario sólo los de obtener la concejalía para figurar, sin importárseles un ardite de cuanto en pro ó en contra afecte á la capital que los elija, sería más conveniente que en todas partes los que así puedan pensar, tuviesen el valor cívico de renunciar á sus aspiraciones, por contraproducentes para la regeneración del país y en mayor escala de la población cuyos habitantes les otorguen sus votos.

Porque es sencillamente doloroso y triste, que siempre en estas ocasiones se eche mano de los más admirables tópicos para convencer á todos los más ó menos problemáticos electores, de que se va á procurar el sumun de la felicidad para el pueblo, y luego, una vez obtenido el deseado triunfo, se haga caso omiso de lo prometido, como palabras vacías de sentido, dignas tan solo cual las pequeñas burbujas de jabón que sirven de entretenimiento en la infancia, de ser arrastradas por el aire.

Nosotros bien quisiéramos, si á todos les guía el interés de procurar decididamente después del engrandecimiento de la patria grande, el bienestar de la chica, que resultasen elegidos y pudieran desempeñar el cargo cuantos diversos candidatos se presenten en los diversos Municipios de la nación, pero ya que esto no sea posible, creemos que se debe por todos dar la preferencia y prestar el posible apoyo, á los más decididos, entusiastas y abnegados por la felicidad del pueblo.

Que es una de las formas primordiales de engrandecer la patria, misión elevada y noble que debe practicar todo ciudadano.

ANDRÓMACO.



PACOTILLA

—Don Pascual, ¿no sabe usted que en un teatro de Italia ha habido una gran función, en que han salido á las tablas bellas mujeres desnudas totalmente como estatuas?
 —No lo creo, don Canuto.
 —Así la Prensa lo narra.
 —¿De veras?
 —Y tan de veras.
 —¡Qué inmoralidad!

—¡Qué escándalo!
 —¡Qué infamia!
 —¡Qué impudor!
 —¡Qué ignominia!
 —¿Y no dan más pormenores?
 —¡Qué poca lacha!
 —Que eran jóvenes y guapas.
 —¡Quién hubiera estado allí...
 —¡Don Pascual!
 —¡Para silbarlas!

Maura ha solicitado de Moret que facilite el medio de aprobar cuanto antes el proyecto de comunicaciones.

Y Moret se ha negado á complacer á D. Antonio. No habrá tenido éste mucho interés en ello. Porque si no, le hubiera dicho á don Segis: —¡Bueno, pues prepárese usted á subir al Poder! Ante esta amenaza, Moret hace todo lo que á Maura se le antoje.

De Maura otra vez Segis baile al compás...
 ¿Qué más da un pastel menos que un pastel más?

Ya recordará el lector el crimen horripilante cometido en Castelseras, un pueblo poco distante de Zaragoza: la víctima, que murió de un modo cruel, fué el director de la música del baturril pueblo aquél. Un músico despechado, con ayuda de su padre, costándole á puñaladas dejó al director *cadavre*; y después aquéllos bárbaros de corazón duro y frío, cargaron con el difunto y le arrojaron al río. Presos los dos delincuentes de ese crimen que da horror, confesó el hijo que él era el verdadero autor del terrible asesinato, que consternó allí á la gente; que él sólo fué el asesino y su padre era inocente. ¿Y á que ustedes no adivinan quién defiende al matador que está confeso y convicto? Pues el mismo director de música, el interfecto, que de buena salud goza y que actualmente se encuentra de turista en Zaragoza! ¿Y quién al baturro ese le saca de la mollera que no ha asesinado á nadie ni lo ha intentado siquiera? —Yo le maté á puñaladas dirá—y está ya enterrado... —¡Pero si está vivo!

—¡Otra!
 ¡Pues habrá resucitado!

En Jerez, un caballo que había matado recientemente á un coronel de caballería, ha matado ahora, despidiéndole de la montura, á un soldado voluntario del regimiento de Alfonso XII.

Que le ahorquen al instante, digo yo, por criminal, sin que le excuse bastante la circunstancia atenuante de la embriaguez habitual!

La reina de Paris y la de Ostende, según nos dicen de San Sebastián, están gustando mucho y se comprende; si son guapas, ¿á quién no gustarán? Al alcalde cada una le dió un beso

por ellas al brindar con mucho *sprit*, y si el alcalde no ha perdido el seso ¡será de cartón piedra ó de biscuit!
 Con estos alicientes, el que ejerza de alcalde en la euskalduna población, procurará que nunca se le tuerza de su cargo honorífico el bastón

Pepe Estreño



El nuevo director de la Academia de Infantería.

Días pasados fué firmado el R. D. nombrando para este importante cargo al coronel D. José Villalba y Riquelme, que hasta dicha fecha había venido desempeñando el de jefe de estudios de la misma y que se posesionó de su nuevo destino el sábado de la pasada semana.

El mencionado nombramiento, que ha sido muy bien acogido entre el elemento militar y civil, ha puesto de relieve la acertada elección del general Linares, que como ministro de la Guerra ha sabido poner al frente de un tan importante Centro militar á uno de los jefes más ilustrados, cultos y prestigiosísimos de nuestro ejército, donde si bien no escasean estas cualidades, afortunadamente, no todos las aunan con las condiciones y dotes de mando, que unidas á una benevolencia no exenta de enegía, hacen del Sr. Villalba el prototipo del caballero y del soldado español.

La personalidad de este jefe, que como sucede á menudo—aunque sea triste confesarlo—es más conocido fuera que dentro de España, se destaca sin embargo pujante, hasta el extremo de que no ya entre las demás armas del ejército, donde como en la de su procedencia cuenta con innumerables simpatías y



respetos, sino entre todos los que ajenos á la milicia, están, sin embargo, al tanto de los progresos de ésta, cuenta con verdaderos admiradores, que aprecian en lo mucho que vale su meritisima labor de hombre culto y de militar amante de los progresos del ejército, como base de la conservación y engrandecimiento de la patria.

Si el Sr. Villalba, no tuviese ya ganada desde hace tiempo una reputación que si no temiéramos herir su modestia calificaríamos de universal, puesto que muchas de sus obras y trabajos, son conocidos en el extranjero y sobre todo en las repúblicas hispano americanas, también, por no decir mejor que aquí, bastaría cualquiera de sus diversas obras, para darle un lugar preeminente entre la brillante oficialidad de nuestro ejército, que cuenta con una pléyade de ellos, que comparten las tareas de su noble profesión con la ingrata tarea del sabio y del pensador.

La sola enumeración de sus obras, entre las que se cuentan las *Nociones de Fortificación de Campaña*, *Elementos de Logística*, *El Fuego de Guerra* y entre otras varias su obra magna, *Táctica de las tres Armas*, que ha merecido los más calurosos elogios de

La crítica profesional, nacional y extranjera, bastaría para dar á conocer como hombre de ciencia, al que como militar tiene una brillante hoja de servicios, que todavía ha de aquilatar más, dada su ilustración, sus entusiasmos por la profesión y sus indiscutibles méritos y dotes de mando.

Felicitemos, pues, al terminar estas líneas al pundonoso jefe, cuyo acertado nombramiento nos ha impulsado á escribirlas y con cuya amistad nos honramos.

* * *

DESPERTANDO A LA VIDA

Los días hermosísimos, verdaderamente primaverales, que venimos disfrutando, desbordaron á la gente ansiosa de oxigenarse en plena campiña; y sitios tan amenos como los *cigarrales*, huertas y fincas de recreo fueron testigos de animadas jiras, de las cuales formaron parte muy lindas jóvenes.

Aquellos que optan por la comodidad y la vida apacible, y los que no cuentan con sobrados medios de fortuna para pagar el alquiler de un carruaje, pasearon por los contornos de la ciudad, soleándose con esa íntima satisfacción que se experimenta cuando se sale de un invierno excepcional por la crudeza de la atmósfera y la tristeza del paisaje, solitario y muerto.

Poco á poco se despereza el campo entumecido por el frío; los árboles empiezan á cubrirse de hoja; en las alamedas se espesa la sombra, y el ruido de las cigarras y los pájaros que las pueblan convidan al *dulce far niente*; cambia la cercana sierra sus niveas blancuras por los tonos azulados de la estación estival; la tarde se prolonga con radiantes claridades; el aire se embalsama con los aromas de las violetas y de la mejorana que se creían en los valles y en los jardines; mil rumores diversos llenan los ámbitos de la población, y una resurrección esplendorosa y triunfante, baja desde lo alto, desde los cielos azules, y se extiende como una bendición por el poblado y la campiña.

En este despertar de la Naturaleza, la sangre circula más rápidamente por las venas; se siente la alegría de vivir; y el amor, poderoso é irresistible, asalta los corazones jóvenes, uniendo con fuertes lazos á las almas gemelas.

La figura de la mujer adquiere singulares atractivos en medio de esa campiña luminosa y fecundante.

El rostro se colorea con las caricias del viento; los ojos, húmedos y tentadores, brillan con mayor intensidad; el cuerpo todo vibra con sacudidas nerviosas; y en los labios, trémulos y sonrientes, palpita una dulce promesa, y es la palabra un poema de ensueños y venturas.

El sol, gran protector de los enamorados, ha creado estas horas alegres de Primavera, y complaciente en extremo, abre el libro de los amores, hondos ó efímeros, cuyas primeras páginas suelen escribirse en esas giras campestres, para terminar en el prosaico matrimonio, ó en la triste y prolongada separación.

Son estos últimos, galantes pasatiempos que nacen con las galas primaverales y mueren en el otoño, cuando ruedan por el polvo las hojas secas y se tiñen los horizontes de encendidos arreboles que semejan el gigantesco incendio de la tierra.....

Venticello



ARENAS

Si tan iguales sois en pareceres,
nada conseguirás.
Paralelas de amor vuestras dos almas
no se unirán jamás.

* * *

¿Que te engañe y que te quiera
no te expliques? ¡Es sencillo!
Los otros son las canciones
tu amor es el estribillo.

* *

Dios no dá, deposita;
nos dá una cosa y luego nos la quita.

* *

Será tu mundo muy grande
Pero es el mío mayor.
Porque es muy grande tu olvido
Pero es más grande mi amor.

* *

Tú la querías y ella te olvida.
El que ella quiso la desprecio,
Otra te quiere, tú la desdénas
Y por quererte á otro olvidó.
¡A mí estas cosas no me sorprenden,
lo que unos rezan otros ofenden!

* *

Es mejor delirar
si el delirio no hace disfrutar,
que razonar sensatos
si el razonar produce malos ratos.

Fanny

A LA EXPOSICIÓN VALENCIANA

Continuamos hoy dando detalles sobre la proyectada expedición y como preámbulo repetimos lo expuesto en el último número:

«Nuestro periódico trata de organizar una excursión á Valencia, compuesta de toledanos, para visitar la Exposición que ha de celebrarse en la hermosa capital levantina, durante los meses de Mayo, Junio y Julio próximos.

A este objeto, nos hemos puesto en relaciones con el Comité ejecutivo de la Exposición, el que nos ha hecho grandes ofrecimientos económicos, proporcionando buenas facilidades para el mejor éxito de la excursión.

Queremos nosotros que en el carnet de viajeros vaya incluido el gasto de viaje desde la salida de la Central de Toledo hasta su regreso, incluso su alimentación durante el recorrido, hospedaje decoroso en un buen hotel valenciano, pase diario de entrada en la Exposición á cualquier hora del día y de la noche, concurrencia nocturna á los teatros elegidos por cada un viajero, una visita al «Grao» ó «Albufera» con típica *paella* y concurrencia á la fiesta genuinamente nacional, si se efectúa alguna durante los siete días que ha de durar la excursión.

Nos proponemos y hemos de conseguir, que los excursionistas, una vez instalados en el hotel, no tengan necesidad alguna de reunirse para nada, y podrá darse el caso (si es su deseo), de no tener que ver al encargado de la expedición hasta el día del regreso, sin que por este capricho note falta alguna en lo que le ofrezcamos.

Quizás para dentro de quince días podamos hacer programa detallado de la visita á Valencia, con el precio, fecha, condiciones y demás requisitos indispensables para llevar á la práctica nuestro pensamiento y con el cual no perseguimos más fin que nuestros paisanos puedan realizar un viaje cómodo á la par que relativamente lujoso y económico.»

Y algo, aunque no todo, podemos adelantar.

Los viajeros una vez suscriptos recibirán un *carnet* á cambio del cual tendrá derecho á lo que sigue:

Coche desde la Central de Toledo á la Estación del Ferrocarril.

Billete en segunda clase de ida y vuelta entre Valencia y esta capital.

Una cena y desayuno fuerte ó desayuno y comida en las fondas de Alcázar, Albacete, La Encina ó Alcira, según el tren y horas combinadas de la expedición.

Coche desde la Estación de Valencia al hotel donde se hospeden.

Aposentamiento durante seis días (fuera los dos de viaje) en uno de los hoteles «París», «España» ó «Gran Hotel», clasificados como los tres mejores de Valencia.

Entrada permanente en el recinto de la Exposición á cualquier hora del día y de la noche, aunque toque moda, durante dos días.

Localidad de preferencia (butaca) durante las noches que desee el expedicionario, en el teatro por él elegido, para lo cual, á la hora de la comida lo dejará manifestado en una pizarra *ad hoc*, y á la hora de la cena tendrá el billete en su poder.

Tendido de sombra (primeras filas) para una corrida de toros.

Gira campestre (todo pagado) para comer una típica *paella* en el Grao ó la Albufera.

Coche desde el hotel á la Estación de Valencia.

Comida y desayuno fuerte ó viceversa en el viaje de regreso, en los *restaurantes* de las estaciones, que convengan por la hora y condiciones que ya se detallarán en el *carnet*.

Coche desde la Estación de Toledo á la Central

* *

Como pueden apreciar nuestros lectores, el viaje no ha de ser uno de esos en que buscando la mayor economía, se llegue á la privación.

El viaje será todo lo contrario, se hará con relativo lujo, especialmente en cuanto á hospedaje se refiere, sin privaciones de ningún género y con las mayores comodidades.

Pues bien, á todo lo dicho podemos anticipar que el precio será de 150 á 180 pesetas, no significando el precio exacto porque aún no tenemos todos los datos reunidos y esperamos alguna nueva concesión.

* *

Y para terminar, les daremos los siguientes datos:

La Exposición.—Está emplazada en una extensa superficie de 140.000 metros cuadrados, junto al Paseo de la Alameda y de los Cuarteles de San Juan de la Ribera.

Dan acceso á la Exposición tres arcos monumentales. En el Paseo central, á la derecha, se hallan instalados los Pabellones de servicios de Correos, Telégrafos, etc. Algo más adelante se halla la Gran Pista, que tiene 300 metros de desarrollo. Cierran ésta, por un lado, el Palacio de Bellas Artes, en donde se hallan instaladas las Secciones de Pintura, Escultura, Arte decorativo, Arquitectura y Arte Retrospectivo; por el otro, el Gran Casino, y por el fondo, la Sala de Actos. Todos estos palacios tienen una gran galería para el público que asista á las fiestas, concursos, conciertos, etc., que se celebren en la Gran Pista.

Por la parte exterior del Gran Casino se llega al PALACIO DE LA INDUSTRIA.

Por la parte derecha de éste se hallan los palacios de Fomento, Minería, Ingeniería y de la Junta de Obras del Puerto de Valencia.

Por la parte izquierda de aquél se hallan, el Pabellón de S. M. el Rey, las secciones de Agricultura, el Asilo de hijos de las Cigarreras que ha edificado el Ateneo Mercantil, Sociedad que ha sido la iniciadora de esta Exposición y el Palacio de la Ciudad de Valencia.

Detrás del Palacio de la Industria se hallan el pabellón de motores, la sala de máquinas y entre todos los pabellones, las instalaciones de las corporaciones y particulares.

Secciones que comprende la Exposición.—Productos del subsuelo.—Productos del suelo.—Agricultura.—Floricultura.—Jardinería.—Fauna.—Edificación y Ornato.—Mobiliario.—Indumentaria.—Música.—Cristalería.—Pedagogía.—Papel.—Impresiones.—Bellas Artes.—Mecánica.—Electricidad.—Medios de Transporte.—Navegación.—Productos alimenticios.—Productos químicos.—Arte Militar.—Arte Naval.

Concursos Regionales, Nacionales é Internacionales.—Durante el tiempo que dure la Exposición habrá los siguientes: De Flores, Floricultura ornamental.—Tapices, Cestas, Centros, Flores sueltas y Plantas de salón.—Hípico, con 40.000 pesetas de premios.—De Incubación y cría de aves.—Colombófilo.—Canino.—De Apicultura.—De Sericicultura.—De Ganados.—De Labores de Obreros.—De Labores femeninas.—De Bandas militares, de Bandas civiles, de Coros y de Rondallas.—Fotográficos.—De Pirotecnia.—De Gimnasia y Esgrima.—De Ciclismo.—Infantiles.

Congresos.—Nacional de Arquitectos.—De Agricultura.—Del Progreso de las Ciencias.—Nacional Penitenciario.—Nacional Pedagógico.—Nacional de Beneficencia.—Nacional de Comercio.—Nacional de Notarios.—Internacional de Estudiantes.—De Sericultura.—De Dependientes de comercio, etc., etc.

Fiestas.—Batallas de Flores, que son en Valencia las más notables y más artísticas que se celebran en Europa.—Juegos Florales.—Conciertos por orquestas españolas y extranjeras.—Bailes y Cotillones en el Gran Casino.—Fiesta de la Belleza en el Casino.

Diversiones.—Teatros.—Circo.—Cinematógrafos.—*Water Chutte*.—Toboggan.—Montaña Rusa.—Fuente luminosa.

HORAS FELICES

Al ilustre prócer y gran ciudadano Juanito Rivera; y á otros toledanos, distinguidos socios netos y honorarios, del «*Curdan Club libre*»..... libre del amonaco.

Bebamos amigos,
Amigos bebamos,
Y en alegre danza
Cantemos á Baco.
El que nuestros bailes,
El que nuestros cantos,
Conplacido escucha,
Contempla agrado.
Es un dios risueño
Que con crasa mano,
Ahoga la envidia,
Mata el odio insano,
Mata los pesares
Da vida al encanto,
Bebamos, amigos,
En honor de Baco.
En la vida, amigos,
¿Quién puede dudar?
No existe el futuro,
No existe el pasado,
Tan sólo el presente
Velóz como el rayo
Donando amarguras
Cruza á nuestro lado.
Gocemos un punto
Siquiera liviano.
Sean nuestros amores
Amores de Baco,
No los devaneos
Torpes é insensatos
Que falaz ofrece
Cupido tirano.
Mostremos al mundo
Desdén soberano,
Sus pompas no pueden
Jamás afectarnos.
La próspera tierra
Guarda en su regazo
Sólo por nosotros
Los puntos ansiados
De viñas repletas
Que el goce han de darnos,
Y en breves instantes
Han de transportarnos
A dulces ensueños,
A momentos gratos,
Que ensanchan el alma,
Que son necesarios
.....
.....
Bebamos amigos,
Amigos, bebamos.

FLORENTINO MORENO.

Yo no soy poeta
Y esto he escrito raudo,
¡Lo que hace un home
Cuando tiene un trago!

EL SUPRADICHO.



Estado del tiempo y de las cosechas.—Este tiempo, durante los primeros días del mes, fué frío y seco,

pero abonanzó algo mejorando la temperatura en los días 7 y 8 produciéndose, en estos dos, abundantes lluvias á las que han seguido, hasta la fecha, días claros con altas temperaturas casi impropios de la estación.

Por estas causas, los sembrados, que en general se encontraban atrasados en su crecimiento, han adquirido rápido desarrollo y las especies arbóreas están en completa floración y cuaja del fruto en la mayoría de las huertas que tienen árboles frutales.

Como consecuencia de lo expuesto, el aspecto general del campo es muy bueno.

Las cebadas están espigadas en la zona de Talavera que es la más cálida, los trigos están ya espigando en dicha zona, y las leguminosas, como las algarrobas, están en plena floración, y presentan, hasta la fecha, abundante cosecha en todas las zonas agrícolas de la provincia.

Labores del campo.—En la mayoría de los predios en que sus propietarios son cuidadosos de las faenas del cultivo, han terminado las rejacas de las avenas y se ejecutan con gran actividad las escardas que en este año son menos necesarias por aparecer los sembrados con poca yerba debido á la carencia de lluvias de Marzo.

Se está efectuando la siembra de la remolacha azucarera y de patatas tempranas, y siguen los preparativos de los terrenos para los frutos de verano.

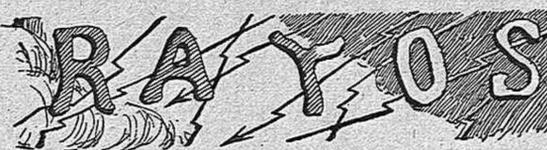
Plagas del campo.—Durante los últimos días de la primera decena del mes, se tuvo conocimiento de la avivación del germen de langosta en las dehesas invadidas del término de la capital, procediéndose por la Junta local, con el auxilio técnico del Servicio agronómico, á la inmediata organización de los trabajos de extinción del insecto por medio de la quema de las manchas y cordones con la gasolina empleada en campo abierto, obteniéndose excelentes resultados por el poco desarrollo que hasta la fecha tiene la plaga. También sigue la campaña en el pueblo de Mora contra la persistente invasión del *Phlocotrips Oleæ*.

Mercados.—Continúa la exportación de corderos vivos para los principales centros productores.

Los mercados continúan encalmados.

Se nota alguna diferencia acentuándose la baja en los precios de la cebada y algarrobas, no observándose variaciones ostensibles en los precios de los demás productos.

C. G.



—Si durante la Cuaresma sólo has comido potaje, hoy en cambio, bien te atracas....
—¿De qué me atraco?

—De carne.

—Pero la carne que como es carne que poco vale.
—Entonces ¿qué es lo que quieres?
—Quiero pollos... pollos, madre.

* *

—¿Qué es lo que quieres, esposa?
—Un vestido de verano, un sombrero elegantísimo y unos bonitos zapatos.

—Corriente: y eso que quieres ¿con qué dinero lo pago?

—¿No me dijiste que había mucho dinero en el Banco?
—Te dije que había pero... allí yo no tengo un cuarto.

—Pues yo tendré cuartos pronto.
—¿Cuernos! ¿Y cómo?

—Empeñando.

* *

—Es usted mantecosa; ¿lo oyó usted, niña?
—¿Lo dice por que tengo mantequería?
Pues... si se acerca, le pongo á usted lo mismo que la manteca.

* *

—¿Dónde está el amo?

—En la cama.

—¿Y qué, toma grama el amo?
—De grama ni toma un gramo; le da grama tomar grama.

Nicanté Rubio



Coliseo Moderno.

Concurrido estuvo este bonito salón en las últimas funciones allí verificadas y en las que fueron muy aplaudidos la Sra. Pardo y Srta. Gil y los señores Calvera, Parelly, Tejera, Cabrera (F.) y Bermejo, por su acertada y fina labor.

Los chorros del oro, *Los demonios en el cuerpo*, *La primera postura* y *El noveno mandamiento* han sido las obras últimamente representadas, mereciendo la aprobación del público la interpretación de las mismas.

Nuestra enhorabuena á los artistas y particularmente al empresario de este elegante coliseo, don Adolfo González Vegue.

Alegria



Como ampliación á cuanto decíamos en nuestro *Toque semanal* del pasado número, debemos llamar la atención de nuestras autoridades sobre un hecho reciente ocurrido con turistas extranjeros.

Sabemos, que hace unos días, una familia llegó hasta Zocodover, molestada de tal modo por los mal llamados guías, ganchos de fondas y golfos, que pensaban regresar á la Corte en el primer tren que saliese; pero más tranquilos empezaron su visita á los monumentos y con ella nueva serie de persecución, de ofrecimientos y petición de limosnas, dándose el caso de destacarse niños y mayores, desde los portales de las casas de las afueras, llegando á insultarles porque no accedían á lo solicitado ó se mofaban de ellos á carcajadas.

Ante esta actitud de parte de la población, se retiraron precipitadamente á su hospedaje, y encerrados en la habitación, esperaron impacientes la hora en que abandonar la población.

¿Puede continuar este estado de cosas, que perjudican los intereses materiales de la población y ponen la cultura de Toledo y de España á tan poco precio?

PEPE MURO. Así le llamamos siempre en vida, así le llamó nuestro director, porque, por contraste de la vida, vivió con él desde que nació y como es natural, fuera de Toledo; su traslado á la capital de él y su familia, coincidió casi con la nuestra, así es que formaba parte integrante de la misma.

Un artículo necrológico lo puede hacer el extraño, el que, aunque queriéndole mucho, pueda tener la tranquilidad necesaria de poderle hacer.

Nosotros no podemos más que sentirle, llorarle como cosa propia y no olvidarle nunca.

Era nuestro, y nos asociamos al sentimiento de su familia, porque de ella formamos parte.

Durante la pasada semana han fallecido en esta capital, la Sra. D.^a Filomena Soria y Garay y el niño Tomás Alonso y Morales, y en Madrid, doña Dolores Carmona y Uruburu, viuda de Peláez.

A las respectivas familias de los finados, enviamos sentido pésame.

Para curar las calenturas, lo mejor es el *Colicino*, Véase el anuncio.

Según dice un periódico, personas llegadas hace días de Buenos Aires aseguran que están sin trabajo en la capital 50.000 obreros.

Que se animen con estas cosas los emigrantes.

La adoración de los pastores de *Palma el Viejo*, es el cuadro que publica, á todo color, *Blanco y Negro* esta semana, siguiendo su admirable serie de reproducciones del Museo. Una página de Lozano, tres dedicadas á los retratos escultóricos de Querol y dos humorísticas de Huertas y Cilla, respectivamente, completan sus originales artísticos. Firman los literarios: *Mirian*, Carlos Miranda, *Evangelina*, Ángel M.^a Castell, Carlos L. de Cuenca y Anselmo Marín. Lleva también el número las acostumbras

das secciones de Crónica gráfica, Mesa revuelta y Pasatiempos.

El martes y jueves de esta semana, hicieron los alumnos de la Academia de Infantería dos marchas preparatorias de las faenas corporales y prácticas del próximo Campamento, que según noticias han de dar comienzo el lunes próximo.

Ha regresado, completamente restablecido de su enfermedad, nuestro querido amigo y redactor de este periódico, D. Angel Martínez.

Al felicitar á tan simpático compañero por su curación, lo hacemos también por haber sido premiado en los Juegos Florales de Murcia por un trabajo al tema: «Medios prácticos para determinar los componentes de un terreno y averiguar la fórmula de abono químico más adecuada al cultivo que se explota».

Las enfermedades nerviosas, la debilidad de las piernas, neurastenia, epilepsia é histerismo, se curan con la *Bromusina*, que anunciamos en 4.ª plana.

Agradecemos la invitación que nos hizo la comisión organizadora de la *merienda ciudadana*, celebrada el pasado domingo en los cerros del Castillo de san Servando y felicitamos á la citada comisión por su éxito y muy especialmente por la forma correcta y orden observado en esos actos, que por su naturaleza, se prestan á todo lo contrario.

De conformidad con el informe de la Comisión permanente de Pesas y Medidas, y de acuerdo con lo propuesto por la Dirección general del Instituto Geográfico, se ha dispuesto que las básculas y romanas no puedan llevar más división que la del sistema métrico decimal, debiendo, por lo tanto, borrarse en aquellos aparatos en que coexistan dos de ellas, la que no sea la métrica decimal; no admitiéndose á nuevo contraste en lo sucesivo, ningún aparato que no se ajuste á esta declaración.

El día 18 de los corrientes, y á las siete de la tarde, se inauguró en la calle de la Sinagoga, número 5, un café que sus dueños denominan desde aquel día «El Ideal Toledano» y que varía de todos

los demás de su géneros, en estar servido por camareras.

El local, reúne todas las condiciones de amplitud y *confort* apetecibles para la agradable y cómoda asistencia al mismo, y si á esto añadimos, que los dueños del nuevo establecimiento, cuentan con grandes y muchos amigos, no es necesario presagiar que el negocio ha de resultar provechoso en extremo.

Para el próximo día 27 del corriente mes serán licenciados todos aquellos individuos que excedan de la plantilla, los que seguramente serán llamados á las maniobras de otoño, volviendo después de éstas á quedar los cuerpos á plantilla reducida.

Además de la plaga de langosta avivada ya en las dehesas del término de la capital, ha hecho su aparición en las jurisdicciones de Almonacid y Yepes, para cuyos puntos se ha remitido gasolina por la Jefatura de Fomento y el Consejo provincial de Agricultura.

Toledo—Imprenta y Librería de Menor

Enfermedades de los NERVIOS DEBILIDAD NEURASTENIA EPILEPSIA HISTERISMO

etc.

Se curan tomando los papeles de

BROMURINA

de Scourer.

Poco cuesta probar.

Se vende en Toledo en la Farmacia de D. José M.ª de los Santos.

CALENTURAS

El COLICINO, canfo-betol asociado á la fórmula sintética de Gardet, es el mejor medicamento para la curación de las fiebres que dependen de las bacterias anidadas en el aparato digestivo.

El COLICINO, cura las calenturas de forma intestinal, gástricas, tíficas, fiebre de Malta, palúdicas, etc.

El COLICINO se vende en la forma de Sellos de Colicino Scourer, Jarabe de Colicino Scourer para los niños y Polvo de Colicino Scourer, para preparación de fórmulas magistrales.

En Toledo: Farmacia de Don José M.ª de los Santos.

Red Telefónica de Toledo.

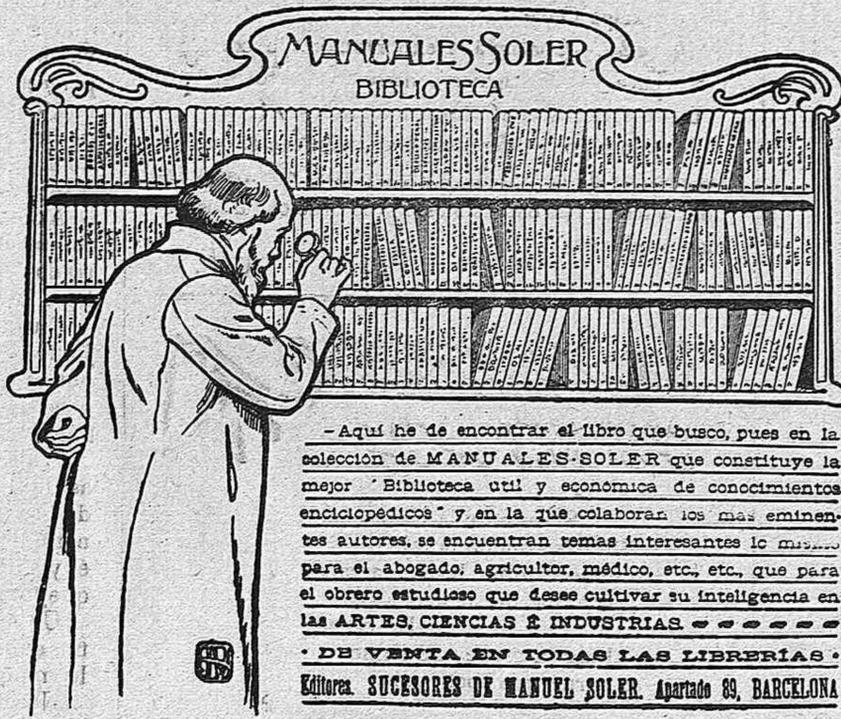
Conforme al sorteo de la Lotería Nacional, verificado el 10 del actual, correspondió el obsequio de esta Red á D. Francisco Ledesma, que en las listas de abonados figura con el número 282, cuyas cifras coinciden con las tres últimas del 1282 agraciado en dicho sorteo con el premio mayor y ha elegido

Dos décimos de la Lotería de 3 pesetas

que se sorteará el 30 de corriente.

Este regalo y varios más ofrece esta Empresa en cada extracción de Lotería á abonado ó abonados poseedores de cifras que sean iguales á las tres últimas de cada premio mayor.

MANUALES SOLER
BIBLIOTECA



— Aquí he de encontrar el libro que busco, pues en la colección de MANUALES-SOLER que constituye la mejor "Biblioteca útil y económica de conocimientos enciclopédicos" y en la que colaboran los más eminentes autores, se encuentran temas interesantes lo mismo para el abogado, agricultor, médico, etc., etc., que para el obrero estudioso que desee cultivar su inteligencia en las ARTES, CIENCIAS E INDUSTRIAS.

• DE VENTA EN TODAS LAS LIBRERÍAS •
Editores. SUCESORES DE MANUEL SOLER. Apartado 89, BARCELONA

SOCIEDAD

PARA TRABAJOS

AERONÓMICOS Y TOPOGRÁFICOS

Levantamiento de planos, ampliación y reducción, copias en papel tela, al ferroprusiato y heliográfico.

Se resuelven las consultas que se dirijan á la Redacción de LA CAMPANA GORDA por sus suscritores y ofrece á los propietarios, agricultores, ganaderos é industriales agrícolas los servicios que se detallan á continuación por módicos honorarios.

Medición, tasación, partición y deslinde de fincas rústicas. Elección é instalación de maquinaria agrícola é industrial.

Nivelación. Proyectos de construcción de Canales de Riego. Estudios de saltos de agua, de pantanos y depósitos para uso particular. Alumbramientos de aguas. Saneamiento de terrenos. Riegos de fincas. Valoración de estas obras.

Organización, dirección, administración y proyectos de empresas agrícolas. Plan de cultivos. Repoblación de viñedos con vides americanas: indicación de las variedades más convenientes dada la naturaleza del terreno.

Particiones testamentarias de fincas rústicas.

Las consultas que no exijan gastos materiales para su contestación se resuelven gratuitamente á los suscritores de LA CAMPANA GORDA.

A todo el que desee hacer uso de los servicios de esta Sociedad se le darán más detalles, fijándole previamente un presupuesto de honorarios. Toda la correspondencia al Director de esta publicación

D. CONSTANTINO GARCÉS Y VERA
PERITO AGRÍCOLA

Hotel Imperial y Restaurant

ALCÁZAR, 7, TOLEDO

Diploma de honor por su gran servicio de mesa y ser el preferido por los viajeros.

El dueño de este acreditado Establecimiento, GUILLERMO LOPEZ, tiene el honor de poner en conocimiento de su numerosa clientela y del público en general, que acaba de terminar las obras de reforma, tanto en el gran comedor, como en el mobiliario de los cuartos, pudiendo asegurar queda á la altura de los primeros de su clase.

GRAN ALMACEN DE YESO

DE

NAZARIO PRADO

PASEO DE LA ESTACION, NÚM. 2

TELÉFONO 69.—TOLEDO

LA CARGA DE 92 KILOS (ocho arrobas), 1'50 PESETAS.
SE SIRVE A DOMICILIO

Compañía Colonial. CHOCOLATES

CASA FUNDADA EN 1854

Indisputable superioridad en

CAFÉS MOLIDOS Y EN GRANO

TÉS, TAPIOGAS