

# La Campana Gorda

DIRECTOR: CONSTANTINO GARCÉS Y VERA

PRECIOS  
 TOLEDO..... } Trimestre. 1'50 | PROVINCIAS... } Trimestre. 1'75  
 } Número... 0'10 | } Un año.... 6'00  
 25 ejemplares, 1'75 pesetas.

Sonará los jueves.

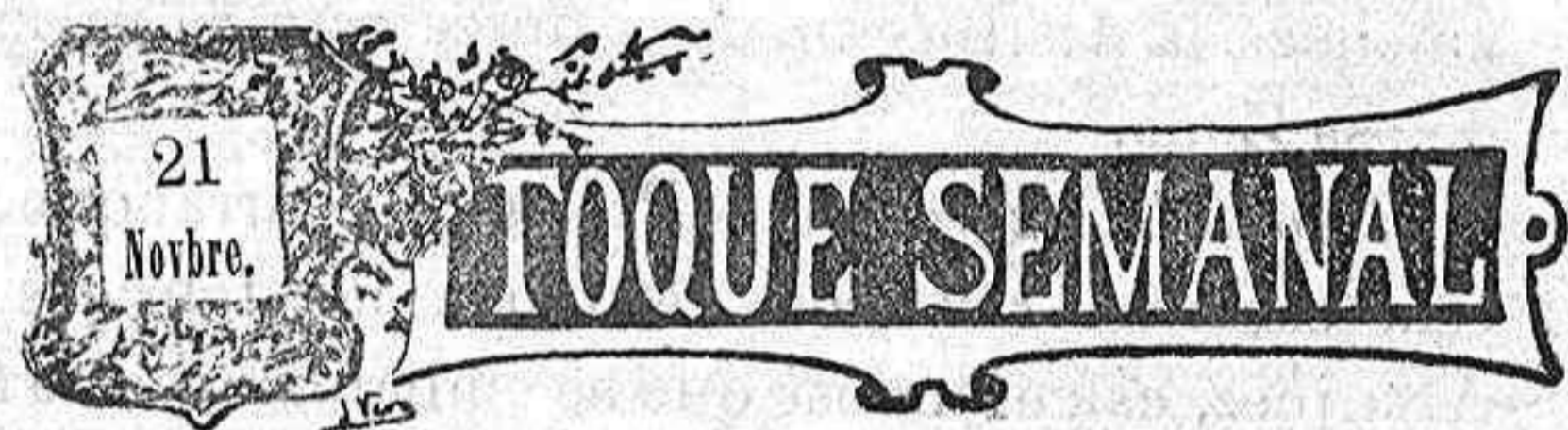
ANUNCIOS: PRECIOS CONVENCIONALES.

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN  
 GAITANAS, NÚM. 1.—TELÉFONO 287

## SEGUNDO DE LUCAS SUCESOR DE HIJO DE PEREZ TENDILLAS, 3 Y PUERTA LLANA, 4

En esta casa se fabrica todos los días las ricas hojaldradas de Reinosa y como novedad Glorias de San Expedito.—Empanadas de Cabello.—Tostadas de Mallorca.—Suspiros almendrados.—Suizos.

Variación diaria de Pasteles.—Grandes novedades en cajas para bodas.



### PROBLEMA CAPITAL

Nos referimos al de la reforma de la ley de alcoholes. Seis mil fábricas de alcohol, otras tantas de licores, centenares de millones de pesetas comprometidos en esta industria, cuatro millones de españoles y un millón de braceros, bien se merecen que el Gobierno les atienda, pues es justo lo que piden. La situación de los vitivinicultores es difícil, comprometida; las tarifas de aduanas imposibilitan la exportación, la de ferrocarriles dificulta el tráfico, los consumos disminuyen la venta. La ley de alcoholes les cierra el último cauce que les quedaba.

Urge remediar este mal, lo demandan de consuno la razón y la equidad, se impone la resolución de este problema capital.

Afortunadamente la campaña arrecia; en muchísimos puntos de España se levantan voces demandando una reforma tan útil y necesaria, y recientemente, por lo que á la provincia de Toledo se refiere, los Sindicatos locales de vitivinicultores de Noblejas, Villatobas, Huerta de Valdecarábanos y Cabañas de Yepes, se han constituido en sesión, extendiendo y autorizando las actas correspondientes, en las que constan los siguientes acuerdos:

1.º Manifestar su conformidad con el Real decreto del Sr. Echegaray en lo que respecta á la circunstancia de considerar como cosechero, á todo el que lo solicite.

2.º Hacer constar que los vitivinicultores que carecen de aparatos para quemar los residuos de sus uvas, han tenido que tirar éstos por no haberles permitido quemarlos en otras alquitaras, haciéndoles con ello dos perjuicios, cuales son: perder el importe de dichos residuos, y no poder disponer del alcohol necesario para alimentar sus vinos.

3.º Que aun cuando algunos vitivinicultores poseen aparatos en donde pueden producir alcohol para sus vinos, han tenido que prescindir de utilizarlos, por las innumerables trabas para el cumplimiento del Reglamento, y;

4.º Conceder un voto de confianza al Sindicato Nacional.

Es de esperar que cese el Gobierno en su terquedad, que atienda tan justas pretensiones para evitar que agobiados por gavelas y maltrechos por el peso de nuevas desdichas, no encuentren los alcoholeros abierto más que un camino emprendido ya, des-

graciadamente, por millaras de españoles: la emigración.

DANAFER.



### PACOTILLA

Resulta un gran desatino la desgravación del vino.

Por esa desgravación se agrava la situación.

Porque las compensaciones traen grandes complicaciones.

Con los impuestos que aumentan, á la industria la revientan.

No habrá módicos derechos en los fieltos de fechos.

Arbitrios extraordinarios pagarán los propietarios.

Estos echarán sus cuentas, y nos subirán las rentas.

¡Ay! del que en la capital viva de sueldo ú jornal.

El sueldo ú jornal entero se lo llevará el casero.

Y el pobre llenará el vientre con yerbas ú lo que encuentre.

Porque no le dejarán ni una perra para pan.

Todo eso se hace sin tino para que abarate el vino.

Y oficinista y obrero dirán en son lastimero:

—¿Qué adelanto con que esté barato, si no hay *parné*?

Esto se debe á ese posma ministro de Hacienda, Osma.

¿Pero Maura no tenía para él una portería?

Si eso era poco para él, le pudo nombrar bedel.

O juez de paz de Motril ó Gobernador civil.

De todo puede que entienda menos de cosas de Hacienda.

Porque nos ha armado un lío de padre y muy señor mío!

\* \*

La tiple Paca Arcendal se fué contratada á la Argentina y allí entabló relaciones amorosas con un sujeto apellidado Serrano, el cual la dejó burlada en Buenos Aires, viniéndose á España con cincuenta libras esterlinas y valiosas joyas de ella, de quien se despidió con una carta, manifestándola que se traía las alhajas porque no quería que las luciera con otro hombre, con quien temía que le iba á suplantar.

Paquita Arcendal ha venido ahora y ha denunciado el hecho en Madrid ante los tribunales de justicia.

Era natural y llano que en aquel país lejano, á la pobre tiple hispana la jugara el tal Serrano una partida serrana!

Pero ella tuvo la culpa. ¡Si no le hubiera enseñado ninguna joya...!

\* \*

Ha recibido una carta muy larga de un don Floro Pérez defendiendo á Lacierva de los ataques que se le han dirigido por sus disposiciones encaminadas á la reforma de las costumbres.

Y no sé á cuanto de qué, porque no he tenido paciencia para leer todo el protocolo de Pérez, cita las leyes de Toro en apoyo de su defensa.

Eso, señor Pérez, es confundir las leyes y los animales.

Pues confunde usted, don Floro, si no es que lo disimula, las sabias leyes de Toro con esas otras de Mula!

\* \*

Leo:

«Los concejales que forman el Ayuntamiento de Valderrobres, han dimitido en pleno á causa de que el Municipio adeuda más de 100.000 pesetas á los empleados, que llevan tres años sin cobrar.»

¡Dios mío, cómo estarán de carnes!  
 ¡Parecerán cañas de pescar barbos!

Por lo visto el Concejo  
de Valderrobres  
en los tres años últimos  
sólo ha hecho pobres.  
Y ahora dimite y váse  
por la derecha...  
¡Claro! Tendrá ya toda  
la labor hechal

\* \*

En Nueva York hallábanse cantando  
la gran ópera *Carmen*  
un tenor y una tiple, y en la escena  
final, en un arranque  
de entusiasmo, el tenor largó á la tiple  
un navajazo grave.  
¡Rediez, con el tenor, qué exagerado  
modo de entusiasmarse!

PEPE ESTRANI.

## AL ANOCHECER

Los soportales.

*Azorín*, en la época feliz de sus pequeñas filosofías, dió dos notas de intensidad y sentimentalismo grandes, de justeza y sobriedad admirables, á propósito de los paseos vespertinos en las viejas ciudades españolas.

Toledo con su Zocodover y su calle del Comercio, Murcia con sus Platerías, Granada con su Zacatín, revivían en aquellas páginas evocadoras.

Yo las recuerdo estas noches cuando unas cuantas docenas de aburridos vagamos por los soportales angostos de la amplia plaza de esta capital manchega. Como si fuésemos enemigos del sol y temiéramos el halago de sus caricias; como si no sintiéramos—algo habrá de esto—amor por la madre naturaleza, desdeñamos las tardes luminosas y tibias, olvidamos el campo, y, las mujeres en las casas, nosotros en el Casino, desperdiciamos lastimosamente un caudal inapreciable de salud y alegría.

Pero cae el sol; se adueñan las sombras de las calles y las pueblan de misterio y, poco á poco, enrojecen los hilos incandescentes y se van encendiendo los mecheros. Y las tiendas, que aparecían medrosas y estaban tristonas por la falta de luz, se alegran. Y los escaparates muestran, vistosos, atractivos, los objetos que en ellos se exhiben. Y hasta las campanas, mudas en la tarde, parece que se desprezcan y convidan á sus amigos á la oración.

Y esta es la hora clásica, en que nosotros, rutinarios habitantes de estas ciudades españolas, salimos á pasear. Ya encontramos la calle animada, ya han huido el silencio y la soledad, y una intimidad agradable y un murmullo de muchas charlas animadas nos compensa de la diaria monotonía. Y allí, paseo arriba, paseo abajo, vamos examinando al público que discurre por la vía. Son las modistillas, ágiles, graciosas, vivarachas y pizpiretas que sacuden sus cuerpos apetitosos, del encogimiento cansado del taller; son las señoritas, esas señoritas recogidas tras del visillo, constantes curioseadoras de quien pasa por la calle, que salen á estas horas con la excusa de las compras, ¡la eterna excusa, siempre motivada por algún proyecto de amor!

¡Oh, soportales de las viejas plazas! ¡Oh, calles estrechas iluminadas por la luz de los escaparates! ¡Si pudiérais hablar, qué de historias interesantes podíais contarnos!

Bajo las vigas patinosas que vuestras columnas sostienen, sobre los cantos lustrosos de vuestros pavimentos, se habrán cruzado muchísimas miradas de ardiente pasión y se habrán prometido, adorosos, horas felices los enamorados.

Y si tuviérais un alma, un alma que os diera sentimiento como á nosotros los humanos, os sentiríais orgullosos por haber albergado á lo único que vale la pena de vivir la vida: al amor.

CÉSAR GARCÍA-VALIENTE.

Ciudad Real y Noviembre 1907.

## REGALO DE BODA

A mis hermanos Julia Bravo y Félix Salgado en el día de su enlace.

Enlazadas vuestras almas tiernas  
levantan el vuelo  
y se elevan buscando regiones  
en que vivan las puras pasiones  
en que no haya duelo.

Y podéis formaros delicadamente  
regiones amenas  
donde reinen la belleza y la calma  
en que de dulzores se embriague el alma  
en que no haya penas.

Que vosotros de bellos pensares  
respirando amores,  
el andar de la vida el camino  
no sintáis de infeliz peregrino  
los rudos dolores.

Horizonte sea el vuestro sin sombras.  
Velando su encanto  
las sombras oscurecen la vida  
y añorando la dicha perdida  
¡hacen llorar tanto!

Las almas sensibles, bellas, delicadas,  
que como las vuestras huyen de quebrantos,  
merecen que tiernos les guarden las hadas  
de duelo, de penas, dolores y llantos.

J. BRAVO CARBONEL.

17 Noviembre 1907.

## LA PROPIEDAD RURAL OBRERA

De acuerdo el Jefe de Fomento y el Director de la Granja de Palencia, ha propuesto, y la Dirección de Agricultura aprobado, la concesión de lotes de terrenos á los obreros que trabajan en la Granja, para su plantación con vides y su aprovechamiento durante el tiempo que estén empleados en aquella.

Surge así en España la realización de una idea asaz desarrollada ya en otros países y de la que formarán juicio acabado cuantos gusten de leer, como esta Dirección se permite recomendar, los muchos libros dedicados á la materia y de los cuales se remitirá nota bibliográfica á los que la pidan en tanto que por la Dirección se publica algún folleto de vulgarización.

El lema adoptado por las Sociedades inglesas: «Tres acres (hectárea y media) y una vaca», indica el objeto que se persigue, consistentes en dotar al obrero agrícola de un patrimonio propio ó en usufructo que le arraigue en el campo y le ayude grandemente á mejorar sus condiciones de vida. Aun con menor extensión puede favorecerse en gran medida al jornalero del campo. Dadle unas cuantas áreas de terreno, y si en diez, por ejemplo, caben 1.000 cepas que pueden dar 5.000 kilogramos de uvas que, vendidas á 0,10 pesetas, suman 500 pesetas; ó siembran algún forraje que le permita mantener media docena de carneros que dejen una utilidad de veinte ó treinta duros; ó coloca injertos que, aun no prendiendo más que 3.000, por ejemplo, representan un valor de 450 pesetas; ó consigue una producción de patatas que valdrían 400 pesetas, si se obtenían 40 quintales, á 10 pesetas cada uno, veríamos á ese jornalero afianzado en el suelo, salvado de la emigración y dotado de medios complementarios de vida, solución para él de un problema capital, cual es el sostenimiento de su familia. Añádase á ese campo las industrias de conejos y gallinas, la cría de un par de cerdos, la colmena movilista ó cualquiera otra pequeña industria rural, y resultará factible que halle sustento el menesteroso ó jornalero que hoy busca en otras tierras esperanzas que la suya le niega.

No podrá decirse que es imposible de copiar algún ejemplo propio que ha convertido laderas tristes, desprovistas de vegetación y causa de desolación por las lluvias torrenciales, que en la montaña desnuda hallan impulso para despeñarse en vez de contención que las encauce, en bancales sembrados de esparceta y mielga, en la parte llana; de pinos, almendros frutales ó moreras, que á la industria sedera alimenten, en los taludes. Cedidas esas laderas torrentosas á los obreros, ellos las vestirán, aprovechándose de su trabajo íntegro, con lo cual se resolverán, al propio tiempo, tres problemas que integran el general de nuestra reconstitución agraria: la repoblación arbórea, el arraigo en la tierra del obrero y del cultivador y la colonización interna que trueque el erial en campo aprovechable, el cerro en bosque y el silencio de lo hoy inhabitado en rumor de movimiento, de vida y de confianza en la fuerza incomensurable del trabajo.

De aquí que realicen obra de progreso las entidades, Asociaciones ó particulares que, inspirándose en los principios señalados, consagren su perseverancia á dotar al obrero agrícola de la propiedad

rural, reconocida como conveniente y de implantación tan hacedera cual queda indicado.

## NOTA AGRÍCOLA SEMANAL

*Estado del tiempo y de las cosechas.*—Habiendo cesado las pertinaces lluvias han podido proseguirse con suma actividad todas las labores en el campo y la sementera que estaba sumamente atrasada.

La vendimia terminó hace ya bastantes días y la cosecha de uva ha sido regular en la provincia.

*Olivares.*—La cosecha de aceituna es bastante desigual en las distintas Zonas olivareras, estando algo atrasado el desarrollo del fruto. Prosigue la recolección de la aceituna destinada al consumo, y se limpian y preparan los molinos para la fabricación de aceite que empezará en algunos puntos á mediados del mes próximo de Diciembre.

*Plaga del olivo en Mora.*—La epidemia producida por el *Hemiptero Thrips olea* ha invadido 300.000 olivos de dicho término municipal, según reconocimiento practicado por el ingeniero agrónomo de la provincia D. Ramón Rodríguez, produciendo el desprendimiento del fruto y la pérdida del brote en las olivas.

En el informe remitido á la Dirección General de Agricultura se mandan datos y noticias biológicas de esta nueva plaga que era desconocida en España, como asimismo el tratamiento con insecticidas que deben emplearse en la próxima primavera con el fin de combatir esta gran plaga que amenaza la destrucción de la única riqueza agrícola de esa Zona.

*Remolacha azucarera.*—Prosigue el arranque de esta sacarina raíz con destino á las fábricas de Aranjuez, calculándose que se embarcaran este año unas 6.000 toneladas.

También se están sacando las patatas tardías que se cotizan en alza.

*Campo de experiencias.*—Terminadas las labores preparatorias se han sembrado ya las distintas parcelas de ensayos de trigos y cebadas y las de selección de trigos.

*Mercados.*—Se nota el alza en las algarrobas, sostenidos los precios de los cereales y alguna baja en los aceites.

C.

## REFLEJO

Á mi bella amiga, la distinguida señorita C. G.<sup>a</sup>

Con el pañuelo de Manila, airoso,  
ciñes tu cuerpo espléndido y divino,  
cuyo encanto es tan bello y peregrino,  
que parece ideal de un arte hermoso.  
Palpita, bajo el lienzo esplendoroso,  
un conjunto de gracias que adivino  
y subyuga tu gracia de continuo  
como trastorna un néctar delicioso.  
Por eso cuando envuelves tu figura  
entre sus largos flecos, y fulgura  
en tus divinos ojos toda el alma,  
me pareces la imagen bienhechora  
de la radiante luz con que la aurora  
troca del mundo la aparente calma.

ENRIQUE ORTEGA.



Pocas, muy pocas líneas han de constituir mi crónica de esta semana, por falta de datos estadísticos en lo que al *sport* cinegético se refiere.

\* \*

### MAZARRACÍN

En esta dehesa fueron invitados, por segunda vez, algunos amigos del dueño el pasado domingo, y se cobraron al final de la batida 32 liebres, 9 perdices y 10 conejos, que forman un total de 51 piezas.

\* \*

### SAN MARTIN DE LA MONTIÑA

La sexta ó séptima cacería de este coto dió el

pasado domingo 17 y unas horas del lunes 18, el siguiente resultado:

CAZADORES	C.	P.	L.	Total.
D. Constantino Garcés ..	38	1	»	39
» José Reus .....	37	»	»	37
» Guillermo Barruco ..	35	1	»	36
» Manuel Moro .....	32	1	»	33
» Antonio Losada .....	28	2	»	30
» Leoncio Martín .....	27	1	»	28
» Eugenio Martín .....	28	»	»	28
» Higinio Roldán .....	22	»	»	22
» Juan Morales .....	21	»	»	21
» Emilio González .....	12	1	»	13
Varios .....	18	»	»	18
<b>Total .....</b>	<b>298</b>	<b>7</b>	<b>»</b>	<b>305</b>

D. Antonio Losada sólo cazó el día 17.

NOTICIAS

Es ya seguro que S. M. el Rey cazará en la dehesa de Ventosilla, propiedad del Excmo. Sr. Duque de Santoña, á su regreso del extranjero.

Los monteros toledanos, acompañados de otros de la Corte, se encuentran en la provincia de Ciudad Real *batiendo* algunas manchas, de las que esperan buen resultado y sin que hasta la fecha tenga yo noticias de ellos.

EL MORRALERO.



Querido compañero *Dananfer*: A última hora recibo tu tarjeta invitándome á sustituirte en la sección teatral. Comprendo que será tu viaje precipitado, pero más bien me inclino á creer que fué tu proverbial pereza periodística la motivadora de que me vea precisado á hilvanar unas cuantas líneas deprisa y corriendo.

Si tuviera tu autoridad en la materia rompería una lanza en loor de la *Zagala*, último estreno habido. No sabría acaso determinar en qué radica el entusiasmo que me produjo, pero es lo cierto, que el problema que plantean los Quintero, en tal obra, es tan real y á veces tan atrevido y siempre tan chispeante de fino ingenio, que poco á poco se infiltra en el ánimo del espectador y en la figura y en los dichos de D. Baltasar de Quiñones halla la encarnación y el símbolo de todo lo ridicularmente caballeresco que forma la esencia de nuestro español carácter, aun esbozado con más ensañamiento del que pone Galdós en el dibujo de su *León de Albrít*. La trama de la obra es una protesta vibrante y en su desempeño sobresalieron los hermanos Gómez-Ferrer, el Sr. Torrent y la Sra. Vedia.

Los demás programas lo constituían obras de que ya te ocupaste, excepción del que formaba el *Loco Dios*. A propósito de esto debo sólo consignar, no solamente por los dictados de mi modesto juicio, sino por la impresión general del público, el legítimo, el grande triunfo de Francisco Gómez-Ferrer.

Es la obra de Echegaray labor rudísima para un actor; siempre en situación, siempre en textura, con arrebatos bravíos y místicos arrobamientos; constituye un verdadero escollo en el cartel de un primer actor.

El Sr. Gómez-Ferrer no sólo cumplió con lucimiento, sino que nos sirvió una original concepción del *Gabriel Medina*. Rompió los moldes en que tal personaje venía vertiéndose.

Es posible que Echegaray, quisiera representar en el protagonista, el símbolo del misticismo fanático, acaso en el super-hombre haya querido fundir todo lo extravagante de los *posseurs*; pero no es lo más probable. Lo casi seguro es que *Gabriel* sea en la mente de Echegaray un loco ó un iluminado, tal vez quisiera D. José representarse á él mismo, mal que les pese á los señores de *reuma y calva* como diría tu maestro y amigo Crisóbal.

Así entendió el Sr. Gómez-Ferrer su cometido. Locamente dijo los sublimes párrafos del hombre loco, persuasivo á veces, exaltado otras. Y nada más recuerdo como extraordinario durante la anterior semana teatral.

FUGILLAS.



Un solo cabello se titula un ingenioso cuento de

Emilia Pardo Bazán, que ilustrado por Méndez Bringa, publica *Blanco y Negro* en su número de esta semana.

«El favorito», por Carlos Vázquez, es la portada, á todo color, y «El Guadalquivir», por García y Rodríguez, el suplemento artístico.

«La fiesta de San Eugenio», por A. Casero y Xaudaró; «Los canes», por Azorin y Regidor; «Modas de otoño en Lonchamps», con fotografías; «Al Pardo de romería», dibujo de A. Huertas. Semana pasada. Verdades y mentiras. Sección recreativa y Serie de Heráldica completan el número, que en su crónica gráfica contiene notas del infante D. Carlos con la princesa Luisa de Francia. Nueva abogada. La moderna alquimia. Exposición de horticultura de París. Homenaje á los soldados muertos en la guerra de Africa. Premios á la virtud, en la Sociedad Económica Matritense. Novedades teatrales y reunión de olivateros.

Ya en plena temporada teatral, ofrece extraordinario interés el número que *El Arte del Teatro* pone hoy á la venta.

Se publican en él informaciones, con numerosos grabados, de la inauguración del Español con la hermosa obra de Galdós *La loca de la casa*, por la compañía Rosario Pino-Emilio Thuillier; *Don Juan Tenorio* en el Español, con decoraciones y trajes nuevos, y el gran éxito de los hermanos Alvarez Quintero, *La patria chica*, con la decoración de la obra y todos los personajes; en junto, diez y siete grabados de esta obra.

También publica una interesantísima información de *El Teatro en los Estados Unidos* y, en colores, Nieves Suárez, primera actriz del teatro Lara, y retrato y caricatura del aplaudido autor Julio Pellicer.

El número, como se ve, es interesantísimo.

Es muy interesante la información que de la boda del infante D. Carlos de Borbón con la princesa Luisa de Orleans publica *Nuevo Mundo* en su número de esta semana.

Además de los retratos de los contrayentes, publica el popular colega otras notas gráficas muy curiosas relacionadas con dicha ceremonia: el histórico palacio de Wood Norton donde se verificará la boda, los retratos de las tres hermanas de la princesa Luisa y una instantánea muy interesante del infante y su futura esposa paseando por el campo.

El número es por todos conceptos nctabilísimo.

**El Gráfico.** Trabajos manuales y lecciones de cosas sobre ciencias artes y oficios. Obra destinada á las escuelas de primera enseñanza y de adultos.

Un tomo de 421 páginas con mil doscientos grabados, publicado por S. Calleja.

No conocemos ninguna obra de ese género tan original, hermosa y sencilla para preparar á los niños para estudios más profundos y utilísimos, habituándolos á las palabras y modos de decir científicos, y dándoles insensiblemente infinidad de enseñanzas necesarias en la vida de todos los hombres, cualquiera que sea su condición.

Los grabados que ilustran esa obra, por todos conceptos meritísima, no son muñecos decorativos, como ocurre casi siempre en este género de libros; todos son originales, y perfectamente definidos por el texto y el conjunto de la obra, representa un compendio selectísimo en las materias de que trata. Su autor es un pedagogo de cuerpo entero; la obra, por lo difícil de escribir y de ilustrar, parece hecha por pacientes benedictinos, y la calificamos justamente de tesoro de la pedagogía moderna.



Desde el presente número empezamos á publicar en folletín la mayor parte de las hermosas é inspiradas poesías de nuestro querido colaborador Arturo Garcés, para que sus amigos y personas amantes de los *renglones cortos* puedan obtener el libro que se propone coleccionar el inspirado poeta.

Creemos que será del agrado de nuestros lectores y ya verá el amigo Arturo como no ha de pesarle la publicación de sus sentidas inspiraciones.

Con atento besalamano del Director de la Escuela Superior de Artes Industriales de esta capital, recibimos un impreso de las nuevas enseñanzas que se implantan en aquel Centro docente y que no reproducimos en nuestro número de hoy por ver la luz pública cuando ya ha caducado el plazo para hacer las matriculas.

Durante la pasada semana ha fallecido la niña Marina Medina y García.

A su padre, nuestro particular amigo D. Anastasio y demás familia, enviamos sentido pésame.

La Junta Directiva del Centro de Artistas é Industriales ha impreso un proyecto de nuevo reglamento para el citado Centro, para que lo discuta la Sociedad en la Junta general que ha de celebrarse el 24 de los corrientes.

Según hemos oído, la función teatral de esta noche á beneficio del primer actor y director de la compañía Sr. Torrent, se verá muy favorecida del público de Rojas, que tanto distingue al beneficiado.

Por la Sección Agronómica de esta provincia, se están practicando las comprobaciones de los terrenos denunciados por estar infestados del germen de langosta.

Están muy adelantadas las obras del elegante salón que va á instalarse en la cuesta del Aguila, y en el que, según noticias, actuará una compañía, en combinación con secciones de excelente cinematógrafo.

Los propietarios del mismo esperan poderlo abrir al público en la primera quincena del próximo mes.

Recibimos alarmantes noticias del pueblo de Sonseca, en el cual, según nos aseguran, se ha cebado de tal manera la difteria, que casi todos los casos vienen seguidos de defunción.

Nos hablan de que hace dos días murieron tres niños hermanos en pocas horas.

ANUNCIO

Se compran papeletas de alhajas del Monte de Piedad de Madrid.

Agustín Lafuente: Amnistia, 3, Madrid.

Toledo—Imprenta y Librería de Menor



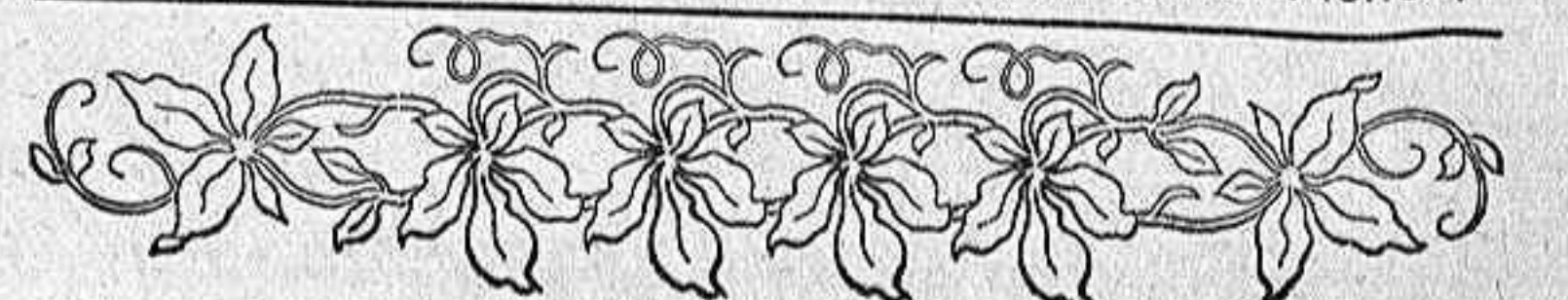
FOLLETÍN DE «LA CAMPANA GORDA»

POESÍAS

SOLLOZOS MÍOS

ARTURO GARCÉS LÓPEZ

Establecimiento Tipográfico de Rafael Gómez-Menor.



# CAFÉS DE LA COMPAÑÍA COLONIAL

SON SIEMPRE LOS PREFERIDOS

CAFE PUERTO RICO: CAJITA PRECINTADA DE 100 GRAMOS A PESETAS 0,60 CAJITA

FONDA Y RESTAURANT

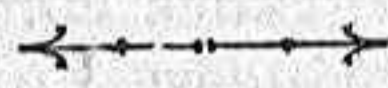
DE

**JOSE BONACCHI**

Calle de la Cruz, núm. 16.—Madrid.

Esta casa favorecida por el público en general y muy especialmente por los toledanos, ha mejorado las condiciones de la casa en cuanto a *comfort* de las habitaciones de los huéspedes y ampliado su radio de acción ocupando todos los pisos del amplio edificio. También se sirve a la carta y por cubiertos al público de fuera.

## Red Telefónica de Toledo.



Conforme al sorteo de la Lotería Nacional verificado el 11 del actual, ha correspondido el regalo de esta Red al abonado 148, Factorías Militares, que entre varios números tiene adjudicado el 549, el cual coincide con las tres últimas cifras del premio mayor 549, de dicho sorteo y ha elegido

### DOS DÉCIMOS DE LA LOTERIA NACIONAL DE 3 PTAS.

que se sorteará el 30 del actual y facilitará esta Empresa por ser uno de los varios regalos que en cada extracción de Lotería se ofrece a los abonados que resulten agraciados.

**MANUALES SOLER**  
BIBLIOTECA

— Aquí he de encontrar el libro que busco, pues en la colección de MANUALES SOLER que constituye la mejor "Biblioteca útil y económica de conocimientos enciclopédicos" y en la que colaboran los más eminentes autores, se encuentran temas interesantes lo mismo para el abogado, agricultor, médico, etc., etc., que para el obrero estudioso que desee cultivar su inteligencia en las ARTES, CIENCIAS E INDUSTRIAS. —

DE VENTA EN TODAS LAS LIBRERÍAS.  
Editores. SUCESORES DE MANUEL SOLER, Apartado 89, BARCELONA

IMPRESA,  
LIBRERIA Y ENCUADERNACION  
DE

**RAFAEL G. MENOR**

COMERCIO, 57, Y SILLERÍA, 15



En esta casa se hace toda clase de trabajos tipográficos y encuadernaciones de lujo y económicas.

SOCIEDAD  
PARA TRABAJOS  
AGRONÓMICOS Y TOPOGRÁFICOS

Levantamiento de planos, ampliación y reducción, copias en papel tela, al ferropusiatto y heliográfico.

Implantación de los Registros fiscales de la propiedad rústica y pecuaria, usando de las facultades que concede el artículo 49 de la Ley de 23 de Marzo de 1906 a los Ayuntamientos y propietarios.

Se resuelven las consultas que se dirijan a la Redacción de LA CAMPANA GORDA por sus suscritores y ofrece a los propietarios, agricultores, ganaderos e industriales agrícolas los servicios que se detallan a continuación por módicos honorarios.

Medición, tasación, partición y deslinde de fincas rústicas. Elección e instalación de maquinaria agrícola e industrial.

Nivelación. Proyectos de construcción de Canales de Riego. Estudios de saltos de agua, de pantanos y depósitos para uso particular. Alumbramientos de aguas. Saneamiento de terrenos. Riegos de fincas. Valoración de estas obras.

Organización, dirección, administración y proyectos de empresas agrícolas. Plan de cultivos. Repoblación de viñedos con vides americanas: indicación de las variedades más convenientes dada la naturaleza del terreno.

Particiones testamentarias de fincas rústicas.

Las consultas que no exijan gastos materiales para su contestación se resuelven gratuitamente a los suscritores de LA CAMPANA GORDA.

A todo el que desee hacer uso de los servicios de esta Sociedad se le darán más detalles, fijándole previamente un presupuesto de honorarios. Toda la correspondencia al Director de esta publicación

**D. CONSTANTINO GARCÉS Y VERA**  
PERITO AGRÍCOLA

GRAN HOTEL IMPERIAL Y RESTAURANT  
DE  
**Guillermo López**  
CUESTA DEL ALCAZAR, 7  
TOLEDO

Se sirven banquetes, bodas y bautizos a precios convencionales. Esmerado servicio a la carta.

**CASA INFANTES Y NIVEIRO**  
BELÉN, 13.—TOLEDO

Gran Fábrica de Mazapán y Chocolates.

Mazapanes.—Dulces finos.—Pasteles de ricas cremas confeccionados diariamente.—Bombones de esencias finas.—Caramelos de los Alpes.—Fiambres.—Conservas vegetales, pescados, aves, caza y completo surtido en todo lo concerniente al ramo de Coloniales y comestibles finos del País y el Extranjero.

Depósito del Café Torrefacto marca LA ESTRELLA

13, BELÉN, 13.—TELÉFONO 22



### PARA MI HIJA

Consuelo de mi alma: He reunido la mayor parte de mis poesías para formar un libro de escaso valor literario, pero con una gran dosis de sentimentalismo y a tí te le dedico.

SOLLOZOS MÍOS son ecos de mi alma enamorada que comprenderás algún día. Están hechos en el poco tiempo que me restaba el trabajo que me proporciona el sustento. Encontrarás en ellos un buen fondo moral, provechosas lecciones y reflejos de amores puros, amores que alimentaron mi alma en la juventud y de los cuales eres tú el preciado fruto, la primera flor que brota de las entrañas de tu madre, causa muchas veces de mi inspiración en los renglones cortos que te dedico.

Sentada tú sobre mis rodillas y cubriendo de besos tu inocente cabecita escribo estas líneas. Que a la hora de mi muerte cierres tú mis ojos y beses mi frente es lo que te pide